ПРАЛЕСКА

Штомесячны навукова-метадычны ілюстраваны часопіс

№ 8 (204)

жнівень 2008

Выходзіць са жніўня 1991 года

ЗАСНАВАЛЬНІК: Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Часопіс зарэгістраваны ў Міністэрстве інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне № 353, 31 жніўня 2004 года.

Галоўны рэдактар Алесь САЧАНКА

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
Т.М. АРЭШКА, І.Ул. ЖЫТКО, В.К. ЗУБОВІЧ, Т.М. КАВАЛЁВА, Т.М. КАРАСЦЯЛЁВА, Л.М. КЛЫШКО, Г.Р. МАКАРАНКАВА, Л.А. ПАНЬКО, Н.Ф. ПАШКАВЕЦ, К.В. ФІЛІПАВА, М.М. ЧАРНЯЎСКІ, В.Ул. ЧЭЧАТ, С.А. ШТАБІНСКАЯ, В.А. ШЫШКІНА.

НАВУКОВЫЯ КАНСУЛЬТАНТЫ:
В.І. ІЎЧАНКАЎ, Я.Л. КАЛАМІНСКІ, І.А. КАМАРОВА, Л.А. КАНДЫБОВІЧ, Т.Ю. ЛАГВІНА, Л.Г. ТАРУСАВА, А.І. ЛЯЎКО, Н.С. СТАРЖЫНСКАЯ, І.І. ЦЫРКУН, В.Ул. ЧЭЧАТ.

КАНСУЛЬТАНТЫ ЧАСОПІСА:
Брэсцкая вобласць: Н.Д. ШАМОВІЧ.
Віцебская вобласць: А.В. ЛЯДВІНА.
Гомельская вобласць: Г.В. МЕЛЬНІКАВА.
Гродзенская вобласць: А.Л. КУХТА.
Магілёўская вобласць: Л.А. БАГНОЎСКАЯ.
Мінская вобласць: І.А. ІВАНОВА.
г.Мінск: Г.Ф. АСТРОЎСКАЯ.

ЛІТАРАТУРНЫ РЭДАКТАР: Л.М. МАЛІНОЎСКАЯ

МАСТАЦКА-ТЭХНІЧНАЯ ГРУПА: М.М. БУДЧАНІН, М.К. ПАНЧАНКА, В.І. САЧАНКА, Н.Я. ЧАРАТУН

ДЗЯЖУРНЫ РЭДАКТАР: Л.М. КЛЫШКО

© «Пралеска», жнівень, 2008.

Адрас рэдакцыі: 220103, г.Мінск, вул. Сядых, 42. Тэл.: 281-20-65; 281-50-84; 281-26-62 (бухгалтэрыя).
E-mail: praleska-red@tut.by

Паважаныя калегі!

У новым навучальным годзе будзьма разам!
Каб гэта адбылося, завітайце на пошту і падпішыцеся на часопіс «Пралеска» – з любога месяца, на любы тэрмін.

ЗМЕСТ НУМАРА

ДАКУМЕНТЫ
Методические рекомендации Министерства образования Республики Беларусь для дошкольных учреждений к началу 2008/2009 учебного года 2
Методические рекомендации Министерства образования Республики Беларусь «Об организации деятельности учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, по оказанию платных услуг по воспитанию и обучению детей на дому по программе дошкольного образования» 18

ІНФАРМАЦЫЯ. ХРОНІКА
ШКОЛА СТАНЕ АДЗІНАЦЦАЦІГАДОВАЙ 21

РЭГІЁНЫ
А. САЧАНКА. ЛЕТА ПА-КЛЕЦКУ 22

ІНФАРМАЦЫЯ. ХРОНІКА
Л. КЛЫШКО. ГРОДЗЕНШЧЫНА Ў ЛЮСТЭРКУ СЯМ'І. З пасяджэння калегіі Міністэрства адукацыі 24

ПРАЦОЎНАЕ ВЫХАВАННЕ
Л. ГРИГОРЬЕВА, Л. ГЛАТЁНОК. «ЧЕЛОВЕК ТРУДОМ СЛАВЕН». Проект по ознакомлению детей группы «Фантазёры» с трудом взрослых 25

СТАЛІЧНАЯ АДУКАЦЫЯ
С. ШТАБИНСКАЯ. ЭТО ЧУДО — «ТЕРЕМОК» 30
М. ТЕРЕХОВА. УЧИМСЯ БЫТЬ ЗДОРОВЫМИ. Конспект занятия для детей группы «Фантазёры» 32

АЛІМПІЙЦЫ — СЯРОД НАС
Н. БАЛДОВА, Р. СВИРЖЕВСКАЯ. «БЫСТРЕЕ! ВЫШЕ! СИЛЬНЕЕ!» Наши Малые Олимпийские игры 37
С. БЕЛЯНСКАЯ. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ. Конспект занятия по познавательно-практической деятельности для детей группы «Фантазёры» 39
«НА ПУТИ К ОЛИМПУ». Сценарий проведения спортивного праздника для детей группы «Фантазёры» 40
Р. СВИРЖЕВСКАЯ, С. БЕЛЯНСКАЯ, Г. ФИЛАТОВА, Н. КОМОЦКАЯ. «О СПОРТ! ТЫ — МИР!» ЗВУЧИТ ПРИЗЫВ НА ВЕСЬ МИР. Конспект проведения Олимпийской викторины для детей группы «Фантазёры» 41
КОЛЬЦА ДРУЖБЫ ВСЕМ ПОНЯТНЫ, ВСЕМ БЛИЗКИ. Конспект занятия по лепке для детей группы «Почемучки» (3—4 года) 42

ГОД ЗДАРОЎЯ
Т. КОРНИЕВИЧ. К МЕЧТЕ ОДНОЙ СТРЕМИМСЯ МЫ. Об организации физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении 43
А. МЛЕЧКО, Т. ЛЕВШОВА, И. ЧУРКИНА, Н. ГРИБОВСКАЯ, С. БАЖНИЧИНА. ВОКРУГ НАС РАСТУТ ЛЕКАРСТВА 45
В ГОСТИ ЁЖИК К НАМ ПРИШЁЛ. Конспект занятия в первой младшей группе 51
ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ПОЧЕМУЧИЮ. Конспект познавательного занятия в группе «Почемучки» 52
В ГОСТЯХ У ЛУГОВИЧКА. Сюжетно-игровой комплекс по теме «Луговые цветы» 53
НА ОПУШКЕ. Инсценировка 54
ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ И ЯГОДЫ. Картотека опытно-экспериментальной деятельности 55

«БУСЛЯНКА». СЯМЕЙНЫ КЛУБ «ПРАЛЕСКІ» 58

ДЗІЦЯЧЫ САД — ШКОЛА
С. КОСОБУЦКАЯ. Я ИДУ УЧИТЬСЯ! О готовности ребёнка к обучению в начальной школе 59

РАЗАМ З БАЦЬКАМІ
И. БУТОРИНА. СЧАСТЛИВОГО ПУТИ! 60
ВСТРЕЧА ВОСПИТАННИКОВ ПОСЛЕ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА. Конспект познавательно-игрового занятия 64

ПРАБЛЕМА
В. ШЧАРБІНІНА. РУЧКА: ШАРЫКАВАЯ, ПЁРАВАЯ? Пісьмо і развіццё дзяцей 66

ЮБІЛЕІ
З НАТХНЕННЕМ І ШЧЫРАСЦЮ. Вершы Уладзіміра Мацвеенкі 67

ЮРЫДЫЧНЫ КЛУБ 68

На першай старонцы вокладкі: мінчанка Вольга КОБУСЬ перад тым як адправіць сваю дачушку Ксенію у яслі-сад любіць яе пагушкаць.

Матэрыялы ў рэдакцыю павінны быць надрукаваны на машынцы або набраны на камп'ютэры, рысункі, фотаздымкі разборліва падпісаны з адваротнага боку. Абавязкова неабходна дакладна і поўна паведамляць сваё прозвішча, імя і імя па бацьку, паштовы індэкс, хатні адрас, тэлефон, пасаду, пашпартныя дадзеныя (серыя, нумар, калі і кім выдадзены, асабісты нумар грамадзяніна). Рукапісы па пошце не вяртаюцца. Рэдакцыя не вядзе перапіску з аўтарамі. Матэрыялы, дасланыя па электроннай пошце, да разгляду не прымаюцца. Рэдакцыя можа друкаваць пэўныя матэрыялы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункт погляду аўтараў. За дакладнасць прыведзеных у публікацыях фактаў і цытат адказнасць нясуць аўтары. Тых, хто звяртаецца ў «Юрыдычны клуб», просім коратка і дакладна паведамляць сутнасць вашага пытання і свой адрас. Пераносы некаторых слоў зроблены паводле магчымасцей камп'ютара.

Падпісана да друку згатовы хдыя пазітываў 01.08.2008. Папер аафсетная, навокладцы іўкладцы мелаваная. Фармат 60х84 1/8. Ум. друк. арк. 8,5. Ум. фарб.-адбіт. 11,3. Улік.-выд. арк. 11,3. Тыраж 9.899. Заказ 1970.

Надрукавана ў РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». 220013, г.Мінск, праспект Незалежнасці, 79. Якасць друку адпавядае якасці прадстаўленых рэдакцыяй дыяпазітываў.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

24.07.2008 № И-10-16/217

Управления образования облисполкомов

Комитет по образованию Мингорисполкома

Министерство образования Республики Беларусь направляет для руководства в работе Методические рекомендации для дошкольных учреждений к началу 2008/2009 учебного года.

Заместитель Министра **К.С. Фарино**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

для дошкольных учреждений к началу 2008/2009 учебного года

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Государственная политика в сфере дошкольного образования Республики Беларусь в нынешних условиях рассматривается как особый национальный ресурс, позволяющий решать сложные проблемы устойчивого социально-экономического развития страны.

Функционирование и развитие системы дошкольного образования осуществляется на основе реализации принципов государственной политики в области образования, которые отражены в Программе развития национальной системы образования на 2006—2010 годы, утверждённой постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 25 мая 2006 года № 53.

Основной целью развития системы дошкольного образования является обеспечение доступного качественного дошкольного образования.

Приоритетными задачами развития системы дошкольного образования в 2008/2009 году являются:

- ***Оптимизация сети дошкольных учреждений в соответствии с запросами семьи: сохранение и развитие доступной многофункциональной сети дошкольных учреждений, своевременный ввод дошкольных учреждений в микрорайонах-новостройках, развитие новых форм организации дошкольного образования, в том числе платных услуг по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста на дому.***
- ***Создание здоровьесберегающей системы в каждом дошкольном учреждении и внедрение методики оценки её эффективности.***
- ***Обеспечение качества процесса воспитания, обучения и развития детей в дошкольных учреждениях, внедрение стандартов дошкольного образования.***
- ***Повышение социального статуса работников дошкольных учреждений и престижности педагогической деятельности в дошкольных учреждениях.***

В реализации приоритетных задач актуальным для системы дошкольного образования является качественное ресурсное обеспечение функционирования дошкольных учреждений. Деятельность всех структур системы дошкольного образования должна быть сосредоточена на повышении прежде всего профессиональной компетентности педагогов системы и совершенствовании материально-технического обеспечения дошкольных учреждений.

Достижения системы дошкольного образования за прошедший учебный год подтверждают положительную динамику развития качественных показателей системы.

Сохраняется высокий процент охвата детей дошкольными учреждениями: по республике он составляет 81,2 процента, в городской местности — 90,7 процента, в сельской — 53,4 процента. Во всех регионах по сельской местности этот показатель увеличился. Открываются дошкольные учреждения (группы) разных профилей в соответствии с запросами семьи, в 2007 году их число увеличилось на 311.

Министерство образования совместно с облисполкомами разработали проект Программы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009—2014 годы. Мероприятия программы предусматривают комплекс мер по преодолению проблем ресурсного обеспечения деятельности дошкольных учреждений.

В целях совершенствования развития системы дошкольного образования Министерство образования Республики Беларусь информирует, что в 2008/2009 году при организации деятельности учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, необходимо учитывать следующее.

В реализации приоритетной задачи по оптимизации сети дошкольных учреждений с целью сохранения доступности дошкольных учреждений в условиях повышения рождаемости необходимо принять комплекс мер.

Статистические данные подтверждают, что во всех регионах сохраняется негативная тенденция по перегруженности дошкольных учреждений детьми: в 2007 году она составляла 44 процента, в 2008 году — 48,6 процента. Вместе с тем, продолжается закрытие дошкольных учреждений — их сеть в 2008 году сократилась на 26 единиц.

Причинами такого положения являются серьёзные упущения в объективном прогнозировании развития оптимальной сети дошкольных учреждений. Поэтому Министерство образования разрабатывает нормативный акт о порядке предоставления мест в дошкольных учреждениях.

Обращаем внимание на необходимость чёткого распределения функций по формированию информационного банка данных о детях дошкольного возраста в каждом конкретном районе. Он формируется районным отделом (управлением) образования во взаимодействии с учреждениями образования, территориальными учреждениями здравоохранения с учётом

миграции населения и в соответствии с постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 8 ноября 2006 г. № 1493 «Об утверждении Положения о порядке организации учёта детей, подлежащих обучению на уровне общего среднего образования, и признании утратившими силу некоторых постановлений Совета Министров БССР».

Статистические данные и аналитические материалы управлений образования облисполкомов, Комитета по образованию Мингорисполкома свидетельствуют о том, что в дошкольных учреждениях достаточно мест, чтобы предоставить направление в ясли-сад при первом же обращении родителей в отдел (управление) образования. Проблема существует только при определении детей в дошкольные учреждения по месту жительства в микрорайонах-новостройках.

Мест в дошкольных учреждениях сегодня больше, чем детей дошкольного возраста, которые могут претендовать на определение в эти учреждения. Практически во всех случаях при обращении родителей дети определяются в дошкольные учреждения по месту жительства. Детям жителей микрорайонов-новостроек тоже предоставляется место в дошкольном учреждении, но не всегда по месту жительства. Поэтому необоснованными являются действия отделов (управлений) образования по формированию очередей на получение места в дошкольном учреждении.

Во-первых, это противоречит заявительному принципу «одного окна».

Во-вторых, действия органов образования должны быть направлены на формирование информационного банка данных о детях. Именно от этого зависит ежегодное формирование и утверждение дифференцированной сети дошкольных учреждений в соответствии с запросами семьи.

В-третьих, необходимо принимать своевременные меры по соблюдению норм строительства дошкольных учреждений: на 1.000 населения в микрорайонах-новостройках — 150 мест; жилых микрорайонах — 100 мест. Районным отделам (управлениям) образования следует инициировать принятие решения местными исполнительными и распорядительными органами об одновременном утверждении проектно-сметной документации на строительство дома и дошкольного учреждения с одновременной сдачей их в эксплуатацию, во исполнение Плана мероприятий по выполнению протокола поручений Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко, данных 29 апреля 2008 г. при обращении с Посланием к белорусскому народу и Национальному собранию Республики Беларусь от 3 июня 2008 г. № 19. Более того, ежегодно предусматривается финансирование строительства, в том числе и дошкольных учреждений, в Законе Республики Беларусь «О бюджете Республики Беларусь».

Следует отметить, что в системе дошкольного образования не в полной мере изучается спрос населения на образовательные услуги дошкольных учреждений с кратковременным пребыванием детей в них, в том числе на платной основе, которые могут быть предоставлены в соответствии с Положением об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования, утверждённым постановлением Министерства образования № 66 от 9 ноября 2004 г. (пункт 38). Практика показывает, что такие услуги очень востребованы, особенно в больших городах. Потребность системы в развитии новых форм организации дошкольного образования требует готовности руководителей дошкольного учреждения активно изучать образовательные запросы семей, воспитывающих детей раннего и дошкольного возраста.

Порядок организации новых форм дошкольного образования представлен в методических рекомендациях Министерства образования в журнале «Пралеска» (№ 8, 2005 г. с. 3—12).

Особое внимание необходимо обратить на устранение фактов нарушения охранного режима детей при организации образовательных услуг в дошкольных учреждениях на платной основе. Имеют место случаи, когда один ребёнок посещает по 5—6 кружков в неделю, а занятия в кружках проходят во время прогулок. Таким образом, нарушается режим пребывания детей на свежем воздухе и организация их достаточной двигательной активности, что не соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

Личностно-ориентированная модель организации образовательного процесса в дошкольных учреждениях предоставляет право педагогическому коллективу определять оптимальную модель организации жизнедеятельности детей в дошкольных учреждениях, оптимально распределять содержание дошкольного образования в течение дня, не нарушая при этом режим питания, пребывания детей на свежем воздухе и режим сна в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.

В связи с этим отделы (управления) образования должны обратить внимание и использовать вышеуказанные формы по оптимизации сети, что позволит снять существующую перегруженность дошкольных учреждений и обеспечить условия для выполнения планов образовательных услуг на платной основе.

Обращаем внимание на необходимость информирования родителей о возможности дошкольных учреждений осуществлять воспитание и обучение на дому детей дошкольного возраста на платной основе, а также реализовать ряд мероприятий, направленных на развитие данной услуги в соответствии с запросами родителей. Основанием для предоставления указанной платной услуги является постановление Совета Министров Республики Беларусь от 18 октября 2007 года № 1365 «О внесении дополнения в перечень платных услуг, оказываемых государственными учреждениями образования» (письмо Министерства образования № 10-16/561/д.п. от 30.10.2007 г.).

Министерством образования разработаны Методические рекомендации «Об организации деятельности учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, по оказанию платных услуг по воспитанию и обучению детей на дому по программе дошкольного образования». Настоящие методические рекомендации представлены в этом номере журнала «Пралеска» *(см. стр. 18—21).*

В деятельности некоторых отделов (управлений) образования прослеживается формальный подход к организации образовательных услуг на платной основе и к доведению планов внебюджетной деятельности. Прежде всего, необходимо принять безотлагательные меры по приведению всей внебюджетной деятельности дошкольных учреждений в соответствие с действующим законодательством.

Считаем целесообразным ввести в практику деятельности дошкольных учреждений защиту планов внебюджетной деятельности их руководителями перед районными отделами (управлениями) образования. Руководитель дошкольного учреждения, начиная с 1 сентября, обязан определять комплекс мероприятий по созданию ресурсных возможностей дошкольного учреждения по предоставлению образовательных услуг населению, в том числе и на платной основе. Это позволит руководителю на основе прогностической деятельности чётко определить спрос родителей на образовательные услуги и ресурсные возможности дошкольного учреждения. Выполнение данной работы является функциональной обязанностью руководителя, потому что именно он несёт персональную ответственность за качество образовательных услуг. Практика подтверждает, что когда руководитель проводит серьёзную аналитическую и прогностическую работу по формированию заказа на образовательные услуги, то определяется реальный план внебюджетной деятельности, прогнозные показатели которого соответствуют установленным Правительством.

В соответствии с Директивой Президента Республики Беларусь от 11 марта 2004 года № 1 «О мерах по укреплению общественной безопасности и дисциплины» вопросы укрепления дисциплины и порядка должны быть актуальны в дея-

тельности педагогического коллектива, в том числе включая их взаимодействие с родителями воспитанников.

Воспитание зависит от трёх переменных: взрослые, дети и отношения между ними. Обращаем внимание на необходимость установления с родительской общественностью партнёрских отношений. Всё ещё имеют место факты грубого нарушения законодательства в части деятельности попечительских советов дошкольных учреждений, когда решения попечительского совета принимаются без учёта мнения его членов, а сбор взносов носит принудительный характер.

Деятельность попечительских советов учреждений образования должна осуществляться строго в соответствии с основным документом, регламентирующим эту деятельность, — «Положением о попечительском совете учреждения образования», утверждённом постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 24 мая 2002 г. № 20. Финансовые средства попечительского совета формируются из добровольных взносов и пожертвований от физических и юридических лиц, других поступлений, не запрещённых законодательством. Они зачисляются на счета учреждения образования и используются по целевому назначению в соответствии с решением попечительского совета.

Кроме того, Указом Президента Республики Беларусь от 1 июля 2005 года № 300 «О предоставлении и использовании безвозмездной (спонсорской) помощи» (в редакции Указа Президента Республики Беларусь от 31 декабря 2005 г. № 650) определён порядок предоставления безвозмездной (спонсорской) помощи юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями организациям, в том числе учреждениям образования. Данный Указ не запрещает получения учреждениями образования безвозмездной помощи, а упорядочивает расходование средств организаций, исключая их нецелевое использование.

Снижение уровня заболеваемости детей зависит во многом от профессиональной компетентности сотрудников дошкольного учреждения.

Необходимо установить в каждом дошкольном учреждении свою модель организации жизнедеятельности детей с учётом предоставляемых образовательных услуг, но с неукоснительным соблюдением режима питания, сна и пребывания детей на свежем воздухе в соответствии с санитарными нормами.

Серьёзного внимания требует организация утреннего приёма детей в детских садах. Особую ответственность несёт воспитатель, прежде всего по созданию благоприятного комфортного эмоционально-психологического климата для каждого ребёнка и его семьи. Только в таких условиях можно упредить приём в детский коллектив недолечившегося ребёнка после болезни и обеспечить своевременное выявление болезни ребёнка. Координация и медицинское сопровождение утреннего приёма возлагается на медицинскую сестру и заместителя заведующего по основной деятельности. Чёткое распределение функций между сотрудниками и качественное их выполнение во многом является залогом эффективности оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, проводимых в дошкольных учреждениях.

Соблюдение «Инструкции по охране жизни и укреплению здоровья детей», к сожалению, не стало нормой деятельности отдельных педагогов и руководителей. Продолжают иметь место факты травмирования детей в дошкольных учреждениях, причиной которых является халатное выполнение должностных обязанностей отдельными работниками дошкольных учреждений: несоблюдение методики организации режимных моментов, отвлечение педагогов от работы с детьми, наличие в учреждениях небезопасных условий жизнедеятельности.

Актуальными для системы остаются вопросы организации питания, поэтому рекомендации к ним выделены в отдельный блок.

В системе дошкольного образования сохраняется негативная тенденция формального оценивания деятельности педагогических коллективов, в том числе и к началу учебного года, несмотря на то, что существует утверждённая процедура оформления паспорта на соответствие учреждения действующим правилам и нормам. При определении готовности дошкольного учреждения к началу учебного года в меньшей мере или вообще отсутствует анализ работы с детьми, результаты оздоровительных мероприятий, оценка организации процесса воспитания и обучения детей. Более того, имеют место требования обеспечить замену дорогостоящего оборудования или произвести ремонтные работы по благоустройству при отсутствии на эти работы бюджетных средств. Отсутствие финансирования на укрепление материально-технической базы дошкольных учреждений, формальные подходы в оценивании результатов работы дошкольных учреждений обусловили смещение акцентов в деятельности, прежде всего воспитателя и руководителя.

Отсутствие профессиональной компетентности порождает надуманный документооборот в дошкольных учреждениях. Подтверждением такого положения являются комплексные проверки Министерства образования, обращения педагогов в различные инстанции, в том числе и средства массовой информации. Поэтому управлениям (отделам) образования необходимо принять конкретные меры по организации интерактивных форм изучения деятельности дошкольных учреждений, предусматривающих самоанализ и самооценку педагогами своей деятельности.

Любая проверка деятельности дошкольного учреждения должна начинаться с анализа работы с детьми, обсуждения с педагогами результатов этой работы, её соответствия дошкольной педагогике и психологии и только потом необходимо изучение основной документации. Прежде всего при изучении качества дошкольного образования подвергаются тщательному изучению (анализу) планы работы и протоколы педагогических советов. Такой подход формирует правильное отношение к ведению документации в дошкольном учреждении. Всё это позволит освободить время для непосредственной работы с детьми, более осознанно и качественно каждому члену коллектива выполнять свои функции, самостоятельно определять перспективы саморазвития.

С учётом того, что на протяжении многих лет в оценке деятельности дошкольных учреждений сохраняются негативные тенденции, Министерство образования считает целесообразным обсудить с педагогической общественностью системы дошкольного образования вопрос организации аттестации всех дошкольных учреждений и введение единых требований по контролю за качеством дошкольного образования.

По-прежнему на низком уровне остаются система методической работы, сохраняется потребительское отношение к научному, программно-методическому сопровождению деятельности педагогов, здесь достаточно много формальности, бумаготворчества. Отсутствует должная координация этой работы, а также работы по обобщению положительного опыта педагогических коллективов. Например, на экспертный совет Национального института образования представляется проект, который не сопровождается на подготовительном этапе специалистами системы повышения квалификации, методическими службами района.

Меры, принимаемые Правительством Республики Беларусь по повышению престижности педагогической деятельности в дошкольных учреждениях, направлены на повышение социального статуса и профессиональной компетентности педагогов.

Все ныне действующие нормативные правовые акты размещены на официальном Интернет-сайте Министерства образования Республики Беларусь (www.minedu.unibel.by), в бюллетене «Зборнік нарматыўных дакументаў Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь», научно-методическом журнале «Пралеска».

Г.Г. МАКАРЕНКОВА, начальник управления дошкольного образования Министерства образования Республики Беларусь

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ОРГАНИЗАЦИИ ПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

В организации питания детей в дошкольных учреждениях существуют две проблемы, от решения которых зависит качество его организации.

Во-первых, проблема создания условий для выполнения натуральных норм питания детей. Ежегодное увеличение денежных норм расходов на питание в среднем на 12% не решает проблему соответствия денежных норм расходов натуральным нормам питания. Необходимость решения данной проблемы обусловлена, прежде всего, тем, что более 87% детей посещают дошкольные учреждения 10,5—12 часов, а суточный рацион питания во многих дошкольных учреждениях на протяжении многих лет не выполняется на 20—40%. Несоответствие рационов суточной потребности ребёнка в питательных веществах и энергии является также одной из причин высокого уровня заболеваемости детей в дошкольных учреждениях. Поэтому в проекте Программы развития системы дошкольного образования предусмотрено выделение 138.263,7 млн руб. для приведения в соответствие денежных норм расходов натуральным нормам питания детей. Следует отметить, что во многих районах республики принимаются конкретные меры по удешевлению питания, однако это направление не стало нормой для деятельности всех отделов (управлений) образования.

Во-вторых, остаётся нерешённой проблема профессиональной некомпетентности отдельных руководителей, которая является первопричиной халатного, недобросовестного выполнения работниками должностных обязанностей при организации питания. Органы государственного надзора по-прежнему выявляют факты нарушения технологии приготовления блюд, недовложения в рацион продуктов питания, использования продуктов, непредусмотренных нормативным документом.

В третьих, в настоящее время обострена ситуация по обеспеченности дошкольных учреждений медицинскими и другими кадрами особенно в сельской местности. Специфика деятельности дошкольного учреждения в этих условиях требует принятия особых мер по закреплению этих кадров с целью повышения качества медицинского обслуживания детей, что нашло отражение в проекте Программы развития системы дошкольного образования на 2009—2014 годы.

В дошкольных учреждениях система организации питания обеспечена рядом нормативных и нормативно-технологических документов: «Санитарными правилами и нормами устройства и содержания детских дошкольных учреждений» №14-31-95; руководством «Организация рационального питания детей в детских дошкольных учреждениях» №11-14-1-2000; «Сборником рецептур блюд для детей раннего и дошкольного возраста»; постановлением Министерства образования Республики Беларусь, Министерства здравоохранения Республики Беларусь, Министерства торговли Республики Беларусь от 15.09.2003 г. № 62/42/46 утверждены натуральные нормы питания детей в дошкольных учреждениях; постановлениями Совета Министров Республики Беларусь от 3 апреля 2007 года № 433 и от 18 декабря 2007 года № 1774 об утверждении денежных норм расходов на питание детей в дошкольных учреждениях.

В новом учебном году необходимо продолжить работу по совершенствованию процесса организации питания. Практика показывает, что на местах многие руководители дошкольных учреждений не владеют основными положениями вышеназванных документов, что приводит к грубым нарушениям в организации питание детей.

По-прежнему существует проблема ориентирования дошкольных учреждений на выполнении денежных норм расходов на питание детей в ущерб выполнения натуральных норм питания.

Управлениями образования облисполкомов во взаимодействии с исполнительными органами власти проводится системная работа по созданию условий для организации рационального питания детей в дошкольных учреждениях. Однако не во всех управлениях (отделах) образования введены должности технолога, что не позволяет должным образом обеспечить методическое сопровождение процесса организации питания детей в дошкольных учреждениях.

За последние годы значительно усовершенствована система повышения квалификации специалистов, обеспечивающих организацию питания детей в дошкольных учреждений. В связи с введением в штат дошкольных учреждений медицинских сестёр по диетическому питанию решён вопрос их подготовки на базе медицинских училищ. Вместе с тем, управлениям образования облисполкомов, Комитету по образованию Мингорисполкома необходимо усилить контроль за системой методической учёбы по совершенствованию организации питания детей в дошкольных учреждениях в курсовой и межкурсовой период.

Изучение организации питания в дошкольных учреждениях на протяжении ряда лет подтверждает выполнение натуральных норм питания по основным наборам продуктов (молоку, мясу, рыбе, овощам, свежим фруктам, сокам) в среднем только на 65—70%. Так, анализ выполнения натуральных норм питания за март 2008 г. в ряде дошкольных учреждений республики показал следующее: натуральные нормы питания по молоку выполняются только на 50%, мясу — 42%, творогу — 32%, овощам — 75%, рыбе — 52%, яйцу куриному — 64%, в то время как натуральные нормы питания по птице выполнены на 157%, по картофелю — на 120%. Это позволяет сделать вывод об отсутствии разнообразия питания детей при составлении рационов питания-меню, а значит, несбалансированном их питании.

Обращаем внимание на некоторые вопросы взимания платы за питание детей в дошкольных учреждениях, предусмотренные постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 29 февраля 2008 г. № 307 «О размере и порядке взимания платы за питание детей в учреждениях, обеспечивающих получение дошкольного образования»:

1. Согласно пункту 1 данного постановления, плата родителей (законных представителей) за питание детей в учреждениях, обеспечивающих получение дошкольного образования, финансируемых из республиканского и местных бюджетов, не взимается: с родителей (законных представителей), имеющих детей-инвалидов, детей, страдающих онкологическими заболеваниями, больных туберкулёзом, инфицированных вирусом иммунодефицита человека.

В соответствии с названием данного постановления, эта льгота распространяется только на детей-инвалидов, детей, страдающих онкологическими заболеваниями, больных туберкулёзом, инфицированных вирусом иммунодефицита человека, которые посещают дошкольное учреждение и обеспечиваются в них питанием, а не категория других детей, проживающих в этой семье.

2. Если на территории радиоактивного загрязнения в зоне последующего отселения, в зоне с правом на отселение и в зоне проживания с периодическим радиационным контролем проживает семья из трёх и более детей дошкольного и школьного возраста (школьников), то на них распространяется только одна льгота, т.е. для данной семьи плата за питание снижается на 50% (пункт 1.3).

3. При взимании платы за питание детей в учреждениях, обеспечивающих получение дошкольного образования, также следует не упустить из внимания постановление Совета Министров Республики Беларусь от 16 апреля 2004 г. № 434 «Об организации бесплатного питания обучающихся в учреждениях образования и проживающих на территории радиоактив-

ного загрязнения», где пунктом 1.2.3 предусмотрено, что обучающиеся в 1 классе на базе дошкольных учреждений обеспечиваются бесплатным питанием по нормам, установленным для дошкольных учреждений в зависимости от режима их работы.

Обращаем внимание, что в связи с вступлением в силу постановления Совета Министров Республики Беларусь от 29 февраля 2008 г. № 307 «О размере и порядке взимания платы за питание детей в учреждениях, обеспечивающих получение дошкольного образования» приказ Министерства образования Республики Беларусь от 19 августа 1998 г. № 500 «Об утверждении Инструкции о порядке взимания платы за питание детей в дошкольных учреждениях» (Бюллетень нормативно-правовой информации, 1998 г., № 20) признан утратившим силу, как и ряд других нормативных актов (см. постановление Министерства образования Республики Беларусь от 27 марта 2008 г. № 28 «О признании утратившими силу некоторых нормативных правовых актов Министерства образования Республики Беларусь»).

При решении вопроса оплаты за питание детей в санаторных дошкольных учреждениях (группах) для детей, больных туберкулёзом, следует учитывать следующее.

Согласно пункту 3 приложения 1 к Положению об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования, утверждённому постановлением Министерства образования Республики Беларусь № 66 от 9 ноября 2004 г., основными показаниями к приёму в санаторное дошкольное учреждение (группу) для детей, больных туберкулёзом, являются дети, состоящие на учёте противотуберкулёзных учреждений по II, III, V «Б», V «В», IV, VI «А», VI «Б» и «В» группам диспансерного учёта.

Трактовка формулировки, данной в постановлении Совета Министров Республики Беларусь от 29.02.2008 г. № 307 «О размере и порядке взимания платы за питание детей в учреждениях, обеспечивающих получение дошкольного образования» «...детей, больных туберкулёзом», связана с названием типа дошкольного учреждения «санаторное дошкольное учреждение для детей, больных туберкулёзом».

Следует иметь в виду, что общим противопоказанием к приёму в дошкольное учреждение (группу) является туберкулёз (пункт 2 приложения 1 к данному Положению).

Таким образом, родители детей, посещающих санаторное дошкольное учреждение (группу) для детей, больных туберкулёзом, освобождаются от платы за питание.

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ

Детский сад на селе, являясь важной социальной ячейкой общества, призван в тесном контакте с семьёй обеспечить всестороннее и гармоничное развитие детей, подготовить их к успешному обучению в школе, сформировать интерес и уважение к сельскохозяйственному труду.

Чтобы строить работу на современной научной основе, организаторам дошкольного образования необходимо хорошо ориентироваться в экономических, социальных и психолого-педагогических вопросах.

Стимулом для организации качественного дошкольного образования в сельской местности является реализация мероприятий Государственной программы возрождения и развития села на 2005—2010 годы.

Серьёзный подход к выполнению мероприятий Государственной программы возрождения и развития села, гарантированное выполнение государственных социальных стандартов на уровне дошкольного образования позволил создать соответствующие условия и открывать ежегодно новые формы дошкольного образования в сельской местности (сезонные, игровые площадки, группы кратковременного пребывания, разновозрастные группы, востребованный у родителей тип учреждения детский сад — школа). Анализ их фактического состояния, функционирования и развития позволяет отметить опыт работы Минской, Брестской, Гродненской, Могилёвской, Гомельской областей. Заинтересованное отношение к проблеме активизировало возможности всех структур в решении организационных и содержательных вопросов при открытии новых форм дошкольного образования в регионах этих областей.

Управление дошкольного образования, игры и игрушки НИО в рамках реализации проекта «Развитие детей раннего детства (от 0 до 6—7 лет)» во взаимодействии с Детским фондом ООН ЮНИСЕФ в Республике Беларусь осуществляет организацию работы по созданию и апробации новых моделей дошкольного образования (игровые площадки, семейный детский сад, материнская школа).

В настоящее время при поддержке Детского Фонда ООН в Республике Беларусь функционируют и системно развиваются, ежегодно совершенствуя свою работу, семейный детский сад в д.Мосток Могилёвского района, семейный детский сад в д.Голдово Лидского района Гродненской области, Орешковичский семейный детский сад Березинского района Минской области, игровая площадка в д.Язвинки Лунинецкого района Брестской области, семейный детский сад в д.Хильчицы Житковичского района Гомельской области.

Своеобразием сельской местности является наличие значительного количества малокомплектных дошкольных учреждений. Стали активно создаваться учебно-педагогические комплексы детский сад — школа, в которых дошкольные группы в основном укомплектованы детьми двух-трёх возрастов. Выполнение программных требований в условиях разновозрастной группы является делом более сложным, требующим от педагога знания программы дошкольного образования для всех возрастных групп, умения соотносить программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями всех воспитанников, способности правильно распределять своё внимание, понимать и видеть каждого ребёнка и всю группу, направлять развитие детей согласно задачам образования и их возможностям.

Руководитель сельского детского сада должен обладать умением правильно планировать свою деятельность и деятельность всего коллектива, создавать в дошкольном учреждении деловую, творческую атмосферу, направленную на повышение уровня педагогической работы с детьми, вести объёмную работу с родителями. Вся его многогранная повседневная деятельность должна быть направлена на укрепление и охрану здоровья детей, на обеспечение каждому сельскому дошкольнику счастливого детства.

Педагоги дошкольных учреждений должны знать и владеть различными педагогическими технологиями, современными методами воспитания и развития детей.

Ограниченность пространства, некоторая скудость возможностей для развлечения и отдыха компенсируются другим — если в клубе, школе, детском саду готовится какое-либо мероприятие, то непременными участниками, заинтересованными благодарными зрителями будет всё население.

В деревне, в некоторых чертах ещё сохраняется общинное воспитание, где все взрослые ответственны за всех детей. По сути дела в разновозрастных группах сохраняется утраченная в городских условиях разновозрастная культура большой семьи, «дворового сообщества».

Изучение деятельности дошкольных учреждений сельской местности выявило следующие проблемы:

1. Слабая материально-техническая база: детская мебель не соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; организация предметно-развивающей среды групп не отвечает современным требованиям; недостаточно аудио- и видеотехники.

2. Организация воспитательно-образовательного процесса в детском саду: недостаточно регулярно приобретается и используется современная научно-методическая литература, наглядный дидактический материал, дидактические и развивающие игры; пассивно используются в работе с детьми современные методики и технологии.

3. Кадровое обеспечение: недостаток квалифицированных кадров; недостаточное оказание методической помощи на местах; педагоги не владеют методикой работы в разновозрастных группах.

На основе сложившейся ситуации органам управления образованием, областным ИПКиПРРиСО необходимо определить ряд мероприятий по оказанию методической помощи педагогам, работающим в малокомплектных детских садах, которые должны реализоваться в новом учебном году:

- организация семинаров-практикумов, консультаций;
- проведение семинара-практикума для педагогов малокомплектных детских садов по освоению эффективных направлений работы с детьми разновозрастной группы;
- организация и проведение «круглых столов» из опыта работы детских садов;
- обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- создание проблемной областной творческой группы;
- разработка методических рекомендаций.

При организации работы в разновозрастной группе малокомплектного детского сада рекомендуем использовать следующую литературу:

Байбородова, Л.В. Чернявская, А.П. Воспитание в сельской школе. — М.: Центр «Педагогический поиск», 2002. — 176 с.

Гербова, В. Развитие речи детей в младшей разновозрастной группе (2—4 года) // Ребёнок в детском саду. — 2001. — № 5. — С. 17—26.

Давидович, Е.Б. Ребёнок в разновозрастной группе.

Ковалёва, Т. Авраменко, В. Башлакова, Л. Счастная, Г. Дошкольник в разновозрастной группе: методическое пособие. — Мн.: Изд. В. Скакун, 1994. — 48 с.

Малокомплектный детский сад: пособие для воспитателя дет. сада / В.В. Гербова, А.Н. Давидчук, Т.Н. Доронова и др.; под ред. М.А. Васильевой. — М.: Просвещение, 1988. — 271 с.

Модернизация дошкольного образования на селе / под общей ред. Н.С. Моровой. — М.: ВЛАДОС, 2004. — 240 с.

Организация работы сельского детского сада: Условия организации дошк. воспитания в сельск. местности / Л.В. Поздняк, А.К. Бондаренко, Л.В. Дружинина и др.; сост. Н.А. Реуцкая, Н.А. Петрова; под ред. Р.А. Курбатовой. — М.: Просвещение, 1988. — 240 с.

Пензулаева, Л. Утренняя гимнастика в разновозрастной группе // Ребёнок в детском саду. — 2002. — № 4, 5.

Развитие дошкольного образования на селе: сборник статей и документов / сост. Ю.Е. Антонов, Р.А. Горб. — М.: ГНОМ и Д, 2003. — 192 с.

Тарасова, З.И. Дедулевич, М.Н. Физкультурные занятия в разновозрастной группе детского сада: пособие для педагогов дошкольных учреждений.

Теория и методика воспитательной работы / под ред. Л.В. Байбородовой, А.Э. Мельникова. — Ярославль, 2000.

АБ АСАБЛІВАСЦЯХ ДАЛУЧЭННЯ ДЗЯЦЕЙ ДА БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

Авалоданне дзецьмі разам з рускай мовай беларускай — адзін з асноўных элементаў фарміравання асобы дзіцяці, засваення імі нацыянальнай культуры, станаўлення нацыянальнай самасвядомасці. Мэта навучання беларускай мове — выхаванне ў дзяцей любві і павагі да роднага слова, фарміраванне чуйнасці да моўных норм і сродкаў выразнасці; развіццё адпаведнай моўнай здольнасці.

Авалодаць правільным беларускім маўленнем рускамоўныя дашкольнікі могуць толькі ў працэсе спецыяльна арганізаванага мэтанакіраванага навучання нацыянальнай мове.

Аўтарамі дапаможніка для педагогаў і кіраўнікоў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі на беларускай мове, «Працуем па праграме «Пралеска» падкрэслена, што далучаць дашкольнікаў да роднага слова неабходна з моманту наведвання дзіцячага сада. У гэтым выпадку маўленчыя механізмы, што фарміруюцца ў дзіцяці, «працуюць» не толькі на рускую, але і на беларускую мову і забяспечваюць нацыянальнае бачанне навакольнай рэчаіснасці. Засваенне беларускай мовы не апасродкавана — праз рускую мову, а непасрэдна, садзейнічае фарміраванню моўнамысліцельнай дзейнасці на беларускай мове.

Аўтары абноўленага варыянта праграмы дашкольнай адукацыі «Пралеска» звяртаюць увагу выхавальнікаў на тое, што стратэгія пабудовы працэсу навучання дашкольнікаў беларускай мове заключаецца ў паэтапным развіцці беларускага маўлення дзяцей, пачынаючы з паступовага ўвядзення беларускай мовы ў розныя віды дзейнасці дзяцей ранняга ўзросту. На наступных этапах працягваецца навучанне дашкольнікаў малодшага і сярэдняга ўзросту рэпрадуктыўнаму беларускаму маўленню (пераказ, завучванне і ўзнаўленне кароткіх паэтычных твораў).

На жаль, практыка паказвае, што выхавальнікі пры планаванні сваёй работы няшмат увагі ўдзяляюць навучанню дзяцей рэпрадуктыўнаму маўленню, г. зн. уменню будаваць самастойныя па зместу і форме выказванні на беларускай мове (расказванне па карціне пра цацку або прадмет з асабістага вопыту), а таксама прадуктыўнаму, з элементамі творчасці.

Агульныя падыходы да развіцця беларускага маўлення, навучання грамаце выкладзены прафесарам кафедры методык дашкольнай адукацыі Беларускага дзяржаўнага педагагічнага універсітэта імя Максіма Танка, доктарам педагагічных навук Н.С. Старжынскай, іншымі аўтарамі ў шэрагу дапаможнікаў, адрасаваных выхавальнікам дашкольных устаноў, якія служаць добрай асновай пры планаванні выхаваўча-адукацыйнага працэсу ў дашкольнай установе. У згаданым дапаможніку «Працуем па праграме «Пралеска» прапанаваны спіс метадычных дапаможнікаў, у якіх раскрыта методыка развіцця маўленчых навыкаў дашкольнікаў на беларускай мове. Сістэмнае, паслядоўнае выкарыстанне педагогамі гэтых дапаможнікаў — адзін са шляхоў якаснага рашэння праблемы навучання дашкольнікаў роднай мове.

Звяртаем ўвагу кіраўнікоў органаў адукацыі, дашкольных устаноў краіны на неабходнасць распаўсюджвання лепшага вопыту арганізацыі і зместу нацыянальнага дзіцячага сада (груп з беларускай мовай навучання); правядзення нарад, канферэнцый, іншых форм арганізацыйна-метадычнай работы па праблеме функцыянавання нацыянальнага дзіцячага сада; звярнуць увагу на забеспячэнне дашкольных устаноў праграмна-метадычнай літаратурай і сродкамі навучання.

В.П. ТУКАЧ, главный инспектор управления дошкольного образования Министерства образования Республики Беларусь

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Для Беларуси важной проблемой является сохранение здоровья подрастающего поколения. Право на здоровье детей гарантируется законодательными актами и нормативно-правовыми документами, принимаются меры по проведению лечебно-профилактических и оздоровительных мероприятий среди детского населения. Проблема сохранения здоровья детей может быть решена усилиями медиков в интеграции с педагогами.

Обращаем внимание, что одним из аспектов сохранения здоровья детей в дошкольном учреждении является организация образовательного процесса как здоровьесберегающего.

Необходимо учесть, что основными составляющими здоровьесберегающего образовательного процесса дошкольного учреждения являются:

- Ориентация на физическое здоровье как основу здоровьесберегающего процесса воспитания и развития детей в дошкольном учреждении. При этом физическое воспитание рассматривается как система, включающая двигательную активность, закаливание, санитарно-гигиенический режим, качественное питание, лечебно-профилактическую работу.
- Применение системы диагностики развития ребёнка, включающей физическое здоровье, эмоционально-личностное состояние, самооценку, социальный статус в группе сверстников, интерес к видам деятельности и достижения в них (И.В. Житко, Д.Н. Дубинина, Е.В. Горбатова, Т.Ю. Логвина, Н.С. Старжинская, Л.С. Ходонович, В.А. Шишкина).
- Создание психологических условий организации здоровьесберегающего процесса воспитания и развития детей в дошкольном учреждении, к которым относятся: учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка; организация общения и деятельности для появления у ребёнка позитивного эмоционального опыта; поощрение самостоятельности; развитие творческого воображения, формирование осмысленной моторики, создание и закрепление целостного позитивного психосоматического состояния при выполнении различных видов деятельности, развитие способности сопереживания, умений активного творческого самовыражения.
- Создание педагогических условий здоровьесберегающего процесса воспитания и развития детей в дошкольном учреждении, основными из которых являются: организация разных видов деятельности детей в игровой форме; построение образовательного процесса в виде модели культуры; организация культуротворчества дошкольников; оснащение деятельности детей оборудованием, игрушками, играми, игровыми упражнениями и пособиями.
- Осуществление контроля за грамотной организацией здоровьесберегающего процесса воспитания и развития детей в дошкольном учреждении на основании оценки его эффективности, ориентированной как на составляющие названного процесса, так и на профессиональную компетентность педагогического состава.

По проблемам создания здоровьесберегающей среды воспитания и обучения детей в дошкольном учреждении рекомендуем обратиться к представленному списку литературы, которая поможет педагогу вникнуть в суть проблемы сохранения и укрепления здоровья воспитанников дошкольных учреждений, а также поможет организовать занимательную здоровьесберегающую деятельность воспитанника в течение всего дня его пребывания.

Финькевич, Л.В. К проблеме социально-психологических факторов здоровьесберегающей системы дошкольного учреждения // Л.В. Финькевич // Медико-социальная экология личности: состояние и перспективы [Текст]: материалы Междунар. науч.-практ. конф. 4—5 апреля 2008, г.Минск. — Ч. 1. — С. 102—105.

Ходонович, Л.С. Здоровьесберегающий потенциал учебно-методического комплекса для дошкольного образования / Л.С. Ходонович // Здаровы лад жыцця. — 2008. — № 5. — С. 46—49.

Ходонович, Л.С. Игровая форма воспитания и развития детей как педагогическое условие здоровьесберегающего процесса / Л.С. Ходонович // Здаровы лад жыцця. — 2007. — № 12. — С. 53—56.

Ходонович, Л.С. Культурация содержания игры — перспектива её развития / Л.С. Ходонович // Пралеска. — 2008. — № 1. — С. 9—10.

Ходонович, Л.С. Педагогические аспекты здоровьесбережения в дошкольном образовании / Л.С. Ходонович // Наука. Образование. Технологии-2008 [Текст]: материалы Междунар. науч.-практ. конф. 21—22 марта 2008, г.Барановичи, Респуб. Беларусь: в 3 кн. / под общ. ред. В.В. Таруца. — Барановичи: РИО БарГу, 2008. — Кн. 3: Актуальные проблемы реформирования педагогического образования / редкол.: Н.В. Зайцева (гл. ред.) [и др.]. — С. 231—234.

Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования» (Л.С. ХОДОНОВИЧ)

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Повышение качества дошкольного образования в Республике Беларусь в современных условиях определяется уровнем использования информационных технологий в дошкольных учреждениях. В связи с этим особую актуальность приобретают проблемы обеспечения доступа педагогов дошкольных учреждений к информационно-методическим ресурсам по дошкольному образованию и организации научно-методической работы со специалистами в компьютерной сети.

Управлением дошкольного образования, игры и игрушки в феврале 2008 г. открыта страница «Дошкольное образование в Республике Беларусь» в рамках сайта научно-методического учреждения «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь.

Цель открытия страницы — информационно-аналитическая, научно-методическая и консультативная поддержка повышения качества дошкольного образования и содействие развитию учебного книгоиздания в Республике Беларусь.

Содержание страницы включает следующие рубрики:

- Структура управления дошкольного образования, игры и игрушки.
- Научные статьи (краткое изложение статей сотрудников управления со ссылками).
- Конференции, семинары, выставки, советы, «круглые столы».

Файлы:

- Дошкольное образование на официальном сайте Министерства образования Республики Беларусь.
- Каталог учебных изданий по дошкольному образованию (2003—2007 гг.).
- Методические рекомендации к началу нового 2007/2008 учебного года для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования.
- Новинки учебного книгоиздания.

- Положение об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования.
- Серии, УМК, программы по дошкольному образованию.
- Психолого-педагогическая экспертиза игры и игрушки.
- Мониторинг качества УМК «Мои первые уроки».
- Игрушки для малыша. Рекомендации по подбору и использованию игрушек для детей младенческого возраста.
- Форум.

Электронная страница «Дошкольное образование в Республике Беларусь» в настоящее время имеет количество загрузок на один файл — от 43 до 153. Общее количество загрузок файлов превышает две тысячи.

В настоящее время на странице «Дошкольное образование» представлено более 50 файлов, общий объём которых превышает 200 МБ. Периодичность обновления материалов — один раз в месяц.

Научное и организационно-методическое обеспечение интернет-страницы осуществляется сотрудниками управления.

Управление дошкольного образования, игры и игрушки Национального института образования в 2008/2009 учебном году продолжит проведение республиканских и региональных интернет-семинаров и форумов для специалистов системы дошкольного образования. В новом учебном году планируются также новые виды работы с педагогами в глобальной сети: ежеквартальные рассылки новостей интернет-страницы на электронные адреса дошкольных учреждений республики (желающие получать рассылку могут присылать свои адреса на электронный почтовый ящик doshmet@tut.by с указанием темы «Рассылка»), а также конкурсы среди учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования.

Информация о предстоящих семинарах, форумах и конкурсах заблаговременно предоставляется пользователям на сайте Национального института образования (http://www.nie.by) в разделе «Анонсы конференций, семинаров, выставок, советов», а их результаты — в разделе «Итоги конференций, семинаров, выставок, советов».

Интернет-семинар с использованием электронной почты или форума может выступать как вступительная или заключительная часть очного семинара либо как самостоятельное мероприятие. Обсуждение методических материалов к семинарам проводится в рамках заявленных в анонсе проблемных полей.

Для представления материалов, ознакомления с ними и их обсуждения сотрудники управления предлагают участникам электронные почтовые ящики с адресами doshkol@tut.by и doshmet@tut.by, а также тематические форумы. По этим электронным адресам посетители страницы могут постоянно обращаться с вопросами к начальнику и методистам управления.

Управление дошкольного образования, игры и игрушки оказывает информационно-аналитическую, научно-методическую и консультативную поддержку образовательной деятельности Полоцкого и Гомельского ресурсных центров дошкольного образования, семейного детского сада деревни Хильчицы Житковичского района Гомельской области.

Электронные адреса ресурсных центров:
http://www.dcrrpolotsk.vitebsk.by
http://www.doshkrc.org

Использование компьютерных технологий в информационно-методическом обеспечении дошкольного образования

Использование современных информационных коммуникационных технологий как инструмента непрерывного образования педагога дошкольного учреждения повышает эффективность этого процесса. В последние годы в республике значительно увеличилось количество дошкольных учреждений, имеющих компьютеры и выход в Интернет, что расширяет возможность организации методической работы со специалистами в компьютерной сети.

В современном мире Интернет перестал быть только средством хранения, поиска, отбора, анализа информации, каким его воспринимали ещё лет десять назад. Он стал самым дешёвым и удобным средством общения людей.

Дистанционные проекты (семинары, выставки, конкурсы и т.д.), которые реализуются с помощью современных телекоммуникационных технологий (электронной почты, форумов, чатов, ICQ и т.д.) способствуют развитию творчества, инициативности, помогают педагогам сравнить свой уровень с достижениями коллег.

Электронная почта

Электронная почта, e-mail, — одна из наиболее часто используемых возможностей Интернета. Любой пользователь, имеющий доступ к Интернету, может зарегистрировать бесплатный почтовый ящик на одном из общедоступных серверов электронной почты, сообщить заинтересованным лицам свой адрес и начать отправлять и получать сообщения на свой e-mail.

Почтовый адрес (адрес электронной почты, e-mail address) — уникальный определитель почтового ящика пользователя. В сети Интернет почтовый адрес имеет вид: ИмяПочтовогоЯщика@ИмяПочтовогоСервера (другими словами, ИмяПользователя«@» НазваниеДомена).

Этот электронный адрес пользователь получает при регистрации. Уникальное имя пользователя (акаунт, логин) и пароль можно выбрать по своему желанию. Они вводятся каждый раз, когда необходимо проверять (получать и отправлять) электронную почту.

Необычный символ «@», называемый в просторечии «собачкой» в русскоязычном Интернете, в компьютерный обиход ввёл создатель одной из первых почтовых программ Рэй Томлинсон. На английском языке символ «@» звучит как «эт». Этот вариант произношения предпочтительно использовать при назывании почтового адреса.

Основные правила, которым следуют пользователи при работе с электронной почтой:

Электронное письмо, как и обычное, начинают и заканчивают общепринятыми приветствиями

Может возникнуть ситуация, когда надо указать конкретно человека, для которого предназначается письмо, отправляемое на общий адрес, куда приходит почта для всей организации. В этом случае указывают его имя прямо в строке адреса. При этом сам адрес заключают в угловые скобки. К примеру,

И.И. Иванов <doshkole@tut.by>.

В поле «Тема» всегда указывают, о чём идёт речь в письме, чтобы получатель сразу мог узнать о его содержании.

Стараются писать короткие сообщения, а длинные разбивают на части пустыми строчками, чтобы облегчить их понимание.

Грамотно и корректно составляют фразы, чтобы избежать неправильного истолкования слов.

Всегда подписывают своё письмо, включая в подпись своё имя и другую существенную для общения информацию (например, телефон, адрес, должность и пр.).

Заканчивают письмо подписью. Она отделяется от основного текста сначала пробелом, а потом строкой с двумя дефисами и пробелом (--).

Форумы

Форумами (или веб-конференциями) могут быть как специальные сайты, так и разделы на сайтах, предназначенные для того, чтобы посетители могли дискутировать, оставляя свои сообщения. Сообщения, которые помещаются в форум, доступны для чтения всеми посетителями (в отличие от электронной почты). Форумы бывают тематические и универсальные.

На странице «Дошкольное образование в Республике Беларусь» сайта НИО предлагаются тематические форумы. Оставить своё сообщение на этих форумах можно после регистра-

ции на сайте НИО. Каждый посетитель форума, желающий поместить на нём свой комментарий, выбирает себе имя (логин) и пароль. Если такое имя уже существует на форуме, то будет предложено другое. При регистрации потребуется указать адрес своей электронной почты, на который будет выслана ссылка для активизации акаунта. Активизацию необходимо выполнить в течение 24 часов.

На образовательных сайтах в Интернете педагог может найти много интересных форумов. Общие принципы их работы примерно одинаковы.

Каждый желающий участвовать в обсуждении оставляет своё сообщение (пост) в соответствующей теме. Щёлкнув по названию темы, участник может ознакомиться со списком сообщений, упорядоченных в соответствии с датами поступлений. Обычно сообщения несут информацию «автор — тема — содержание — дата/время». Сообщение и все ответы на него образует ветку («тред»).

За соблюдением правил, которые обычно публикуются на странице регистрации, на форуме следит модератор. Это участник, наделённый полномочиями удалять чужие сообщения, а также контролировать доступ отдельных участников. Он также решает возникающие технические вопросы. Модератор имеет право удалять сообщения, которые он сочтёт несоответствующими теме либо неуместными для размещения по этическим причинам.

Обычно у каждого форума появляются постоянные активные посетители — ядро аудитории. Это люди, которые, в общем, и формируют настроение на форуме.

Общение на форуме чаще всего происходит не в форме монолога, а в форме своеобразного диалога, растягивающегося во времени.

Основные правила, которым следуют посетители форума:

Полный список правил сетевого этикета, или, как его ещё называют, «нетикета» (Netiquette), можно найти в Интернете. К примеру, на странице http://www. albion.com/netiquette/ или в переводе на русский язык — на сайте http://www.helios-tv.ru/rules/netiquette/.

На сайтах http://avy.ru, http://paper.key.ru и других педагоги могут ознакомиться с информацией по использованию Интернета как средства общения.

Новинки учебных изданий для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования

Учебные издания, опубликованные в 2008 году

Калошкина, Е.Е. Гобелен для дошкольников: основы ручного ткачества: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Е.Е. Калошкина. — Мн.: Зорны верасень, 2008.

Пособие поможет педагогу расширить представления детей о своеобразии белорусского декоративно-прикладного искусства, ознакомить их со спецификой ручного ткачества. Предложенное содержание и методы работы с детьми направлены на развитие их познавательных, творческих и конструктивных способностей в процессе овладения технологией гобеленоплетения, приёмами и техниками ручного ткачества.

Петрикевич, А.А. Метод проектов в образовании дошкольников: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / А.А. Петрикевич. — Мн.: ООО ИД «Белый Ветер», 2008.

В пособии освещаются теоретические и практические вопросы использования метода проектов в экологическом образовании старших дошкольников. Предлагается примерное содержание работы с детьми, которое отражает требования раздела «Человек и природа» программы дошкольного образования «Пралеска».

Старжынская, Н.С. Дубініна, Дз.М. Развіццё беларускага маўлення дашкольнікаў: дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі / Н.С. Старжынская, Дз.М. Дубініна. — Мн.: ООО ИД «Белый Ветер», 2008.

У дапаможніку прадстаўлены канспекты заняткаў па развіццю беларускага маўлення дзяцей дашкольнага ўзросту. Змест заняткаў дапаможа ўзбагаціць слоўнік дзяцей найбольш часта ўжываемымі беларускімі словамі і іх граматычнымі формамі, сфарміраваць у іх элементарнае разуменне беларускага слова як моўнай адзінкі, актывізаваць слоўнік, пазнаёміць дзяцей з асноўнымі асаблівасцямі гукавымаўлення на рускай і беларускай мовах.

Цыркун, Н.А. Воспитание воли у детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Н.А. Цыркун. — Мн.: ООО ИД «Белый Ветер», 2008.

В пособии рассматриваются практический и теоретический аспекты одной наиболее актуальных проблем современной дошкольной педагогики и детской психологии — воспитание воли у старших дошкольников в контексте готовности ребёнка к обучению в школе.

В книге проанализированы психолого-педагогические закономерности развития воли у старших дошкольников, а также предложены пути и средства воспитания у детей воли в общении и других видах деятельности (игре, репродуктивной и творческой деятельности и т.д.).

Шишкина, В.А. Физическое воспитание дошкольников: пособие для педагогов и руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / В.А. Шишкина. — Мн.: Зорны верасень, 2008.

В пособии рассматриваются теоретические и практические вопросы физического воспитания, оздоровления дошкольников, формирования основ здорового образа жизни.

Учебные издания, которые готовятся к выпуску в 2008/2009 учебном году

Белоус, А.Н. Учите детей познавать мир: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / А.Н. Белоус. — Мн., 2008.

В пособии рассматриваются пути и средства развития и активизации интеллектуально-познавательной сферы детей дошкольного возраста. Для каждой возрастной группы предлагаются приёмы повышения познавательной активности детей, пути развития их сенсорной сферы, способы развития памяти и внимания, мышления и воображения дошкольников. Представленные в пособии игры и упражнения помогут педагогу в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к созданию оптимальных условий для развития каждого ребёнка.

Глазырина, Л.Д. Физкультурные занятия в группе «Малыши»: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Л.Д. Глазырина. — Мн., 2008.

В пособии раскрывается система занятий по физической культуре с детьми раннего возраста, предлагаются подробные конспекты физкультурных занятий с детьми младшего дошкольного возраста.

Гомза, С.Х. Английский язык для дошкольников: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / С.Х. Гомза. — Мн., 2008.

В пособии раскрываются цели, задачи, содержание обучения английскому языку в дошкольном учреждении. В книге предлагается методика работы с языковым материалом по фонетике, лексике, представлены методические рекомендации по организации обучения грамматике и подготовке к занятиям с детьми от 5 до 6 лет. В приложении даётся дополнительный художественный материал (стихи, песни, рифмовки, загадки, сказки).

Гомза, С.Х. Английский язык для дошкольников: учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / С.Х. Гомза. — Мн., 2008 с.: ил.

Пособие включает наглядный материал для работы с детьми от 5 до 6 лет с использованием игровых ситуаций и сказочных сюжетов для формирования у них первичных фонетических, лексических, грамматических, а также разговорных навыков английского языка. Языковый материал представлен в стихотворной форме, что облегчит усвоение английского языка дошкольниками.

Серия «Мир детства»

Продолжается выпуск развивающих настольно-печатных игр для дошкольников серии «Мир детства», начатой в 2005 г. В 2008 году авторы предлагают учебные наглядные пособия для детей в возрасте от двух до трёх и от пяти до шести лет.

Анцыпирович, О.Н. Зыль, О.Н. Тропинка в мир музыки (серия «Мир детства»): учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, О.Н. Зыль. — Мн., 2008.

Учебное наглядное пособие включает развивающие игры для детей от 2 до 3 лет, направленные на накопление первоначального опыта восприятия музыки, формирование представлений о музыкальных звуках и их свойствах, развитие музыкального слуха у детей. Представленные игры развивают память, мышление, воображение ребёнка.

Дубинина, Д.Н. Путешествие в сказку (серия «Мир детства»): учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Д.Н. Дубинина. — Мн., 2008.

Учебное наглядное пособие включает развивающие игры для детей от 5 до 6 лет, направленные на обогащение запаса художественных впечатлений, представлений посредством приобщения к произведениям художественной литературы, формирование интереса к художественно-речевой и театрально-игровой деятельности. Оно направлено на развитие у ребёнка связной речи, а также внимания, памяти, воображения, мышления.

Дубинина, Д.Н. Игры с картинками для малышей (серия «Мир детства»): учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Д.Н. Дубинина. — Мн., 2008.

Учебное наглядное пособие включает развивающие игры для детей от 2 до 3 лет, направленные на развитие устной речи, навыков речевого общения в процессе художественно-речевой деятельности. Игровой материал, представленный в пособии, способствует развитию у ребёнка внимания, памяти, мышления.

Житко, И.В. Играем в математику (серия «Мир детства»): учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / И.В. Житко. — Мн., 2008.

Учебное наглядное пособие включает развивающие игры для детей от 5 до 6 лет, направленные на интеллектуальное и предматематическое развитие: овладение приёмами логического мышления (сравнение, обобщение, классификация, систематизация и смысловое соотнесение); использование знаний в игровой деятельности; развитие интереса детей к математической стороне действительности.

Житко, И.В. Математика для малышей (серия «Мир детства»): учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / И.В. Житко. — Мн., 2008.

Учебное наглядное пособие включает развивающие игры, направленные на интеллектуальное и предматематическое развитие детей от 2 до 3 лет. Использование игр поможет взрослым направить восприятие ребёнка на математическую сторону окружающего мира, нахождение в нём закономерностей, признаков величины, цвета, формы, количества, пространственных и временных отношений. Данные игры будут способствовать формированию у ребёнка умения сравнивать, группировать, определять форму предмета, его величину. Они помогут развить у малыша воссоздающее воображение, внимание, восприятие, память, умение следовать инструкции взрослого.

Поздеева, Т.В. Уроки нравственности (серия «Мир детства»): учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Т.В. Поздеева. — Мн., 2008.

Учебное наглядное пособие включает развивающие игры для детей от 5 до 6 лет, направленные на ознакомление дошкольников с нравственной стороной окружающего мира, воспитание доброжелательного отношения к окружающим, освоение детьми на доступном уровне морально-этических норм и правил жизни в обществе, распознавание эмоциональных состояний человека и причин их изменений.

Старжинская, Н.С. Играем со словами и звуками (серия «Мир детства»): учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Н.С. Старжинская. — Мн., 2008.

Учебное наглядное пособие включает развивающие игры для детей от 5 до 6 лет, направленные на совершенствование употребления слов в трудных грамматических формах; ознакомление старших дошкольников с многозначными словами, омонимами, антонимами, звуковым составом слова. Предлагаемые игры также способствуют овладению ребёнком связной речью.

Стреха, Е.А. Познаём мир природы (серия «Мир детства»): учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Е.А. Стреха. — Мн., 2008.

В пособие включены развивающие игры для детей в возрасте от 5 до 6 лет, разработанные в соответствии с требованиями раздела «Человек и природа» программы дошкольного образования «Пралеска». Разнообразные игровые задания, направленные на развитие образного и предпосылок логического мышления, памяти и воображения, внимания и речи, помогут ребёнку уточнить, конкретизировать и систематизировать знания о природе.

Стреха, Е.А. Малыши в мире природы (серия «Мир детства»): учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Е.А. Стреха. — Мн., 2008 .

В пособие включены развивающие игры для детей в возрасте от 2 до 3 лет, разработанные в соответствии с требованиями раздела «Человек и природа» программы дошкольного образования «Пралеска». Направленные на развитие мышления и памяти, воображения и речи, внимания и наблюдательности игры помогут детям группы «Малыши» в познании многообразного мира природы.

Серия «Умней-ка!»

Новая серия учебных наглядных пособий «Умней-ка!» включает в себя рабочие тетради для дошкольников с игровыми развивающими заданиями, которые дети будут выполнять при поддержке взрослых (педагогов и родителей). Содержание каждого пособия соответствует требованиям обновлённого варианта программы дошкольного образования «Пралеска» (2007 г.) и направлено на развитие у ребёнка интеллекта, речи, внимания, памяти и воображения.

Серия «Умней-ка!» предназначена для развития, обучения и воспитания дошкольников. Она состоит из пособий двух уровней — для детей среднего и старшего дошкольного возраста. В «Умней-ку!» входят пособия по шести образовательным областям:

- Образовательная область «Обучение грамоте». Старжинская Н.С. «Весёлые игры по развитию речи» (4—5 лет), «Речевая мозаика» (5—6 лет).

● Образовательная область «Математика». Житко И.В. «Весёлые игры с числами и фигурами для детей 4—5 лет» (4—5 лет), «Математическая мозаика для детей 5—6 лет» (5—6 лет).

● Образовательная область «Мир природы». Петрикевич А.А. «Весёлые игры с животными и растениями» (4—5 лет), «Экологическая мозаика» (5—6 лет).

● Образовательная область «Мир искусства». Горбатова Е.В. «Весёлые игры с линией и цветом» (4—5 лет), «Художественная мозаика» (5—6 лет).

● Образовательная область «Мир музыки». Ходонович Л.С. «Весёлые игры с музыкальными звуками и инструментами» (4—5 лет), «Музыкальная мозаика» (5—6 лет).

● Образовательная область «Физическая культура». Шишкина В.А. «Физкультурная мозаика» (5—6 лет).

Пособия серии «Умней-ка!» (для детей 4—5 лет) помогают решать следующие образовательные задачи.

Помимо заданий из соответствующей образовательной области в пособиях предлагаются интегрированные задания. Комплексный подход в их подборе для каждой темы позволяет педагогу в единстве решать задачи из различных образовательных областей. Таким образом, каждое игровое задание вносит свой вклад в самостоятельное создание ребёнком яркой и реалистичной картины окружающего мира.

Содержание игровых заданий в каждом из пособий серии «Умней-ка!» для детей 4—5 лет позволяет обеспечивать личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми; предоставлять каждому ребёнку возможность выбора видов деятельности, способов выполнения заданий и пр.; сравнивать сегодняшние достижения ребёнка с его собственными вчерашними достижениями; создавать образовательную среду, способствующую эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности. При этом не утрачивается значимость усвоения детьми знаний и овладения умениями и навыками как средствами развития, однако они не рассматриваются как самоцель дошкольного образования.

Пособия серии «Умней-ка!» (для детей 5—6 лет) помогают решать следующие образовательные задачи.

Пособия серии «Умней-ка!» для детей 5—6 лет продолжают помогать педагогам и родителям в решении задач, поставленных на первом уровне (4—5 лет). Помимо этого с учётом возросших возможностей детей содержание каждого из пособий ориентировано на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка; на формирование предпосылок учебной деятельности как важнейшего фактора развития личности будущего школьника, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей дошкольника в различных видах деятельности. При этом повышается значимость усвоения детьми знаний и овладения умениями и навыками как средствами развития, но они не рассматриваются как самоцель дошкольного образования.

Характеристика видов учебных изданий для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования.

В соответствии с требованиями Министерства образования Республики Беларусь, в образовательном процессе дошкольных учреждений рекомендуется использование учебных изданий, выпускаемых с грифом «Допущено Министерством образования Республики Беларусь» или «Рекомендовано научно-методическим учреждением «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь».

Учебное издание по дошкольному образованию — издание, которое включает систематизированные материалы, обеспечивающие организацию образовательной работы с детьми дошкольного возраста на специальных занятиях, в нерегламентированных видах деятельности под руководством педагога, в свободной самостоятельной деятельности детей и направленные на всестороннее развитие способностей каждого ребёнка.

К учебным изданиям по дошкольному образованию, которым присваивается соответствующий гриф, предъявляются определённые требования:

● Соответствие Концепции дошкольного образования Республики Беларусь утверждённым образовательным стандартам, гигиеническим требованиям СанПиН, другим нормативным документам, утверждённым Министерством образования Республики Беларусь.

● Соответствие принципам, целям, задачам, содержанию дошкольного образования, основным требованиям и положениям дошкольной дидактики, учёт лучших традиций дошкольного образования, а также инновационных тенденций его развития, перспектив педагогического и программно-методического обеспечения учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования.

● Направленность на укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие, учёт возрастных возможностей детей дошкольного возраста, оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей; обеспечение организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста в трёх формах: на специальных занятиях; в нерегламентированных видах деятельности под руководством педагога; в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

В зависимости от функционального назначения в педагогическом процессе учебные издания по дошкольному образованию подразделяются на:

● *образовательные программы;*
● *учебные пособия;*
● *учебно-методические пособия;*
● *пособия;*
● *учебные наглядные пособия;*
● *хрестоматии.*

● **Образовательная программа** — учебное издание, определяющее цели, задачи и содержание дошкольного образования.

● **Учебное пособие** — учебное издание, содержащее текстовые и (или) наглядные материалы, развивающие задания и упражнения, которые обеспечивают реализацию целей, задач и содержания образовательной программы.

● **Учебно-методическое пособие** — учебное издание, содержащее развёрнутые методические рекомендации, вспомогательные, справочные материалы для педагогов (родителей) по реализации целей и задач определённого раздела образовательной программы. Используется в качестве методической поддержки конкретной образовательной программы (программ), дидактических материалов, учебно-методических комплексов и комплектов.

● **Пособие** — учебное издание, содержащее методические рекомендации, вспомогательные, справочные материалы для педагогов (родителей) по реализации отдельных задач разделов образовательной программы.

● **Учебное наглядное пособие** — учебное издание, содержащее наглядные материалы, предназначенные для ребёнка, и методические рекомендации по их использованию, предназначенные для педагога (родителя). Используется для формирования, уточнения и углубления представлений или дополнения сведений ребёнка об окружающем мире, его явлениях, связях и зависимостях, развития необходимых умений и навыков. Имеет двойную адресованность: как ребёнку, так и взрослому.

● **Хрестоматия** (литературная, музыкальная) — сборник литературных (музыкальных) произведений (отдельных их фрагментов), подобранных в соответствии с содержанием образовательной программы.

Учебные наглядные пособия, предназначенные для организации совместной деятельности ребёнка и взрослого, подразделяются на:

- *иллюстрированные альбомы;*
- *рабочие тетради;*
- *рассказы в картинках;*
- *дидактические материалы на печатной основе;*
- *книжки-игрушки;*
- *настольно-печатные игры;*
- *аудиопособия;*
- *видеопособия.*

● **Иллюстрированный альбом** — красочно иллюстрированное издание для самостоятельной творческой деятельности ребёнка с развивающими игровыми упражнениями и заданиями. Работая с альбомом, ребёнок дорисовывает, раскрашивает, обводит изображения, конструирует из бумаги, клеит.

● **Рабочая тетрадь** — иллюстрированная тетрадь с подобранными в системе развивающими заданиями и упражнениями, которые направлены на последовательное усвоение детьми старшего дошкольного возраста основных представлений и понятий.

● **Рассказы в картинках** — учебное наглядное пособие, в основе которого лежит изобразительный ряд (желательно красочные иллюстрации) с подстрочными надписями для прочтения их взрослыми детям. На рисунках изображены проблемные ситуации, выстроенные в единой сюжетной линии, желательно с использованием «сквозных» персонажей. Содержание этих пособий предполагает, что ребёнок анализирует представленные события, составляет связный рассказ, предлагает решение проблемных ситуаций.

● **Дидактический материал на печатной основе** — особый тип наглядного учебного пособия, который, в соответствии с назначением, включает материал двух видов: раздаточный — для каждого ребёнка — и демонстрационный — для всей группы (подгруппы) детей.

Раздаточный дидактический материал включает наборы предметных или сюжетных картинок, карточек с заданиями (геометрических фигур диаметром не менее 3 см, моделей чисел, звуков, слов и т.д.) форматом не более 20х26 см. Используется для организации индивидуальной работы с детьми на занятиях и вне занятий.

● **Демонстрационный дидактический материал** — средство демонстрации при групповом обучении. Выполнено в крупном формате не менее 30х40 см на плотной бумаге (картоне или другой основе). В зависимости от образовательных задач включает широкоформатные наборы картин, репродукции произведений изобразительного искусства, цветные фотографии или рисунки с изображением предметов, животных, явлений природы, а также таблицы, схемы, знаки и др. Они сопровождаются инструкцией или краткими методическими указаниями по их использованию в педагогическом процессе.

● **Книжка-игрушка** — издание, имеющее необычную конструктивную форму, предназначенное для умственного и эстетического развития детей.

Различают следующие разновидности книжек-игрушек: книжка-ширмочка, книжка-гармошка, книжка-вертушка, книжка с игровым замыслом, книжка-панорама, книжка-затея, книжка-фигура, книжка-поделка.

● **Настольно-печатная игра** — дидактический игровой материал для самостоятельного освоения ребёнком развивающе-образовательного содержания. Наряду с дидактическим содержанием предусматривает правила действий с игровым материалом, взаимодействия участников игры и определения выигрыша.

● **Аудиопособие** (аудиокассета, аудиокомплект, фонохрестоматия) — звуковая запись литературных (или музыкальных) произведений, которые рекомендованы для слушания детям дошкольного возраста. Производится с участием профессиональных исполнителей — артистов театров, кино, филармонических студий. Предусматривает методическое сопровождение.

● **Видеопособие** (видеокассета, компакт-диск) — познавательная учебная видеопрограмма для детей, предназначенная для развития представлений об окружающем мире, основах безопасности жизнедеятельности. Используется для ознакомления детей с произведениями изобразительного, народно-прикладного искусства, с историей родного края, страны и др. Носит вспомогательный характер. Является дополнением к традиционным наглядным средствам обучения.

К учебным пособиям относятся только учебные издания, имеющие гриф «Допущено Министерством образования Республики Беларусь», который может быть присвоен следующим видам учебных изданий, адресованных воспитанникам старшей ступени (от пяти до шести лет) учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования и предполагающих совместную деятельность педагогов, родителей и детей:

- *иллюстрированные альбомы;*
- *рабочие тетради;*
- *рассказы в картинках;*
- *дидактические материалы на печатной основе;*
- *настольно-печатные игры;*
- *аудиопособия;*
- *видеопособия.*

Учебные издания в зависимости от функционального назначения могут иметь следующую адресную направленность:

● для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, родителей;

● для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, родителей и детей дошкольного возраста (двойная адресованность). Двойная адресованность предполагает совместную творческую деятельность педагогов, родителей и детей. В том числе двойную адресованность имеют учебные издания, предназначенные для чтения педагогами (родителями) детям. В таких учебных изданиях предлагаются небольшие литературные произведения (стихи, рассказы, сказки, загадки и т.п.), авторские тексты познавательного содержания, а также развивающие задания с иллюстрациями к ним;

● для воспитанников старшей ступени (от 5 до 6 лет) учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования.

Методическое обеспечение игры и игровой деятельности

В 2008 году в Республике Беларусь будет осуществляться психолого-педагогическая экспертиза игр и игрушек в целях контроля за их соответствием психолого-педагогическим требованиям и недопущения распространения на территории республики игр и игрушек, негативно влияющих на здоровье и эмоциональное благополучие детей.

Министерством образования Республики Беларусь совместно с Национальным институтом образования разработан и утверждён пакет нормативных документов, регламентирующих процедуру проведения психолого-педагогической экспертизы игр и игрушек для детей раннего и дошкольного возраста.

Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования» (Р.Р. КОСЕНЮК, Я.Л. ШАБАЛА, Л.А. ГОРЕЛОВА, Е.Б. ДАВИДОВИЧ, Н.Н. ЕВДОКИМОВА, А.А. ПЕТРИКЕВИЧ)

О СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дальнейшее развитие доступного качественного дошкольного образования, обеспечение развития многофункциональной сети дошкольных учреждений всех форм собственности, новых форм дошкольного образования в соответствии с запросами семьи, общества и государства, успешность разворачивания процессов развития в дошкольном образовании требует от его специалистов осознания своего места и роли в этом процессе, непрерывного личностно-профессионального саморазвития. В этом контексте особую актуальность приобретает обеспечение опережающей подготовки педагогических и управленческих кадров, способных на профессиональной основе осуществлять управление функционированием и развитием системы дошкольного образования на всех её уровнях.

Факультет руководящих работников и специалистов школ и дошкольных учреждений, кафедра дошкольной педагогики и психологии, отдел инновационных технологий в дошкольном образовании государственного учреждения образования «Академия последипломного образования» как головного учреждения системы повышения квалификации руководителей и специалистов образования в 2008/2009 учебном году продолжат свою работу по разработке основных направлений повышения качества последипломного образования педагогических и управленческих кадров системы дошкольного образования в процессе повышения квалификации, переподготовки и научно-методической их поддержки в межкурсовой период.

Современные условия ставят перед педагогическими и руководящими кадрами новые требования, меняется взгляд на педагогическую деятельность, реальный образовательный процесс. В этих условиях особое значение приобретает профессиональная компетентность педагогических кадров дошкольных учреждений как одного из главных ресурсов обеспечения и развития качества дошкольного образования.

Современный воспитатель дошкольного учреждения должен уметь мыслить и действовать сообразно новым нормам профессиональной педагогической деятельности: обладать способностью к концептуальному мышлению; гуманистическими ценностными мировоззренческими установками; рефлексивно-аналитическими, креативными, проектно-технологическими, организаторскими, коммуникативными, исследовательскими способностями. Это актуализирует необходимость первоочередного решения задач формирования новой профессиональной компетентности воспитателей в ситуации всевозрастающих требований семьи, общества и государства к качеству дошкольного образования.

В соответствии с научным заданием Министерства образования Республики Беларусь, на кафедре дошкольной педагогики и психологии с участием специалистов Минского городского и Минского областного институтов развития образования осуществляется научное исследование по теме «Разработка нового поколения учебно-программной документации базового повышения квалификации воспитателей дошкольных учреждений на основе компетентностного подхода», в ходе которого будут исследованы теоретические основы и практика повышения квалификации воспитателей дошкольных учреждений в Республике Беларусь, научно обосновано и разработано содержание базового повышения квалификации воспитателей дошкольных учреждений разных квалификационных категорий на основе компетентностного подхода, комплекты учебных, учебно-тематических планов, учебных программ базового повышения квалификации воспитателей дошкольных учреждений II, I и высшей категорий и их дидактическое обеспечение.

Результаты научного исследования будут представлены педагогической общественности в ноябре-декабре 2008 года и станут содержательной основой для их обсуждения на республиканском семинаре для специалистов системы повышения квалификации в области дошкольного образования. Использование полученных результатов позволит повысить качество учебного процесса в региональных институтах повышения квалификации, создать теоретически обоснованный комплект учебно-программной документации базового повышения квалификации воспитателей дошкольных учреждений, разработанный на основе современных научных подходов к содержанию последипломного образования педагогических кадров системы дошкольного образования.

Современный руководитель должен быть способен осуществлять оценку качества дошкольного образования на основе мониторинга, использовать современные управленческие технологии для повышения эффективности управленческой деятельности, быстро реагировать и принимать грамотные управленческие решения в условиях динамично меняющихся социокультурных и образовательных ситуаций, осуществлять исследование, реконструкцию, нормирование и перенормирование как управляемой, так и собственной управленческой деятельности. Руководителям необходимо перейти от исполнительского типа деятельности, построенного на принципе нормореализации, к новому управленческому типу, который предполагает постоянное рефлексирование, совершенствование и реконструкцию деятельности на основе результатов рефлексии.

Такой переход предполагает отказ специалистов от сложившихся стереотипов, смену ценностных ориентаций, совершенствование собственного мышления и деятельности за счёт овладения различными мыслетехниками, способами рефлексивного, управленческого, проектного мышления.

Ключевыми направлениями повышения квалификации факультета руководящих работников и специалистов школ и дошкольных учреждений в сфере дошкольного образования являются:

- *базовое повышение квалификации управленческих кадров, обеспечивающее углубление профессиональных знаний и умений в соответствии с актуальными направлениями развития системы дошкольного образования, современными научными исследованиями и передовым опытом в области менеджмента дошкольного образования;*
- *целевая опережающая подготовка руководителей и специалистов образования к работе в рамках стратегических задач развития системы дошкольного образования, с новым содержанием дошкольного образования, управленческими, методическими и педагогическими технологиями;*
- *переподготовка резерва руководящих кадров по специальности «Менеджмент учреждений дошкольного, общего среднего образования, внешкольного воспитания и обучения» с присвоением квалификации «Менеджер в сфере образования».*

Планирование повышения квалификации на 2008/2009 учебный год сформировано на основе согласований тематики и типологии курсов с Министерством образования, с органами управления и дошкольными учреждениями, а также заявок регионов республики.

В целях совершенствования повышения квалификации руководящих кадров, эффективной подготовки резерва руководящих кадров будет продолжаться системная работа по усилению дифференцированного подхода в обучении руководящих кадров. На современном этапе наряду с развитием традиционных моделей дошкольного образования активно расширяется сеть интегрированных типов учреждений образования: детский сад — школа, дошкольные группы на базе школ-интернатов и др. С этой целью планируется увеличение курсовых мероприятий для руководителей учебно-педагогических комплексов детский сад — школа.

Происходящие в образовании содержательные и структурные изменения вызывают необходимость базового повышения квалификации руководителей дошкольных учреждений малых

городов и агрогородков, а также дифференцированного подхода к подготовке резерва руководящих кадров на должности заведующего и заместителя заведующего по основной деятельности дошкольными учреждениями.

Приоритетными направлениями 2008/2009 учебного года в целевом повышении квалификации будут:

- *эффективный менеджмент функционирования и развития дошкольного учреждения;*
- *правовой и финансово-хозяйственный менеджмент в деятельности дошкольного учреждения;*
- *психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей;*
- *новые формы организации дошкольного образования;*
- *здоровьесберегающая система дошкольного учреждения: нормативные, научно-методические и организационно-управленческие аспекты;*
- *управление и научно-методическая поддержка экспериментальной и инновационной деятельности в дошкольном учреждении;*
- *информационные технологии в профессиональной педагогической и управленческой деятельности;*
- *повышение качества методической деятельности в сфере дошкольного образования.*
- *современные педагогические технологии и методики.*

Приоритетными направлениями деятельности отдела инновационных технологий в дошкольном образовании в 2008/2009 учебном году будут:

- *совершенствование научно-методического сопровождения инновационной деятельности дошкольных учреждений разных типов, видов и профилей в городских и сельских регионах (в том числе и агрогородках);*
- *научно-методическое обеспечение развития новых форм дошкольного образования (семейный детский сад; детский сад на дому; группы кратковременного пребывания детей; адаптационные группы для детей раннего возраста, не посещающих дошкольное учреждение; сезонные, игровые площадки; разновозрастные группы и др.);*
- *содействие практическому применению современных образовательных технологий с целью обеспечения качества дошкольного образования;*
- *системный подход к изучению эффективного педагогического опыта дошкольных учреждений по наиболее актуальным и перспективным направлениям развития дошкольного образования в Республике Беларусь.*

Отдел инновационных технологий в дошкольном образовании и в новом учебном году будет направлять свою деятельность на подготовку и проведение республиканских мероприятий, которые будут охватывать широкий спектр актуальных и перспективных вопросов развития системы дошкольного образования, таких как: управление качеством дошкольного образования, процедуры и методики квалиметрии в системе управления качеством дошкольного образования, развитие новых форм организации дошкольного образования в городской и сельской местности, современные подходы к повышению качества образовательного процесса в дошкольных учреждениях, использование информационных технологий в управленческой деятельности и образовательном процессе дошкольных учреждений, системный подход к планированию и организации методической работы в межкурсовой период, развитие проектной деятельности в системе дошкольного образования, организация дополнительного образования в дошкольных учреждениях, проектирование содержания базового повышения квалификации педагогических работников системы дошкольного образования на основе компетентностного подхода и др.

Государственное учреждение образования «Академия последипломного образования» (Л.Г. ТАРУСОВА, Н.В. ВАСИЛЕВИЧ, О.П. ЖИХАР)

ОБ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Воспитание разносторонней личности ребёнка, признание её ценности и необходимости для современного общества невозможно без высокопрофессиональной личности самого педагога.

Выращивание и развитие такого профессионала-мастера происходит в трёх направлениях: курсовая подготовка, работа в межкурсовой период (методическая работа), самообразование. Все эти направления значимы для повышения квалификации педагогов, если реализуются комплексно и в системе.

Особое значение мы придаём развитию профессионализма педагогов в процессе **самообразования** и организации **методической работы в дошкольном учреждении,** так как в отличие от курсовой подготовки они осуществляются систематически, на основе запросов и потребностей педагогов.

В то же время анализ практики повышения квалификации специалистов дошкольных учреждений в Академии последипломного образования показал, что многие руководители и их заместители испытывают затруднения в создании системы качественной организации работы в данном направлении. Результатом этого является недостаточно высокий уровень квалификации педагогов дошкольного учреждения и качества образовательного процесса.

В связи с этим считаем целесообразным обратить внимание руководителей на планирование и организацию методической работы в дошкольном учреждении, обеспечение условий для непрерывного профессионального развития педагогов. **Методическая работа призвана обеспечить профессиональную адаптацию, становление, развитие и саморазвитие каждого педагога на основе его индивидуальных особенностей, педагогических способностей, возможностей, знаний и умений, успехов и затруднений.**

Уточним, что **методическая работа** — это целостная, основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта и на конкретном анализе результатов деятельности дошкольного учреждения система взаимосвязанных мер, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога, на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом, в конечном счёте — на совершенствование образовательного процесса, воспитание и развитие личности ребёнка.

Система методической работы в дошкольном учреждении осуществляется на основе нормативных правовых документов Министерства образования Республики Беларусь, а также распорядительных документов местных исполнительных и распорядительных органов. Она должна носить опережающий и дифференцированный характер.

Задачами методической работы являются:

- *Повышение общего уровня профессионально-педагогической культуры педагогов.*
- *Формирование инновационной направленности в деятельности педагогов, проявляющейся в систематическом изучении, обобщении и распространении передового педагогического опыта, в работе по внедрению достижений педагогической науки.*
- *Обогащение современными и новыми педагогическими технологиями, методами воспитания и обучения дошкольников.*
- *Организация работы по изучению новых программ, нормативных документов, инструктивно-методических материалов.*

● *Методическое сопровождение и оказание помощи педагогам в их профессиональном развитии на диагностической индивидуализированной и дифференцированной основах, консультативной помощи в организации педагогического самообразования.*

● *Проведение исследовательско-экспериментальной работы.*

Формы организации методической работы динамичны, изменяются, обновляются в зависимости от законодательных актов, уровня педагогической культуры, методической грамотности.

Процессуальный компонент методической работы реализуется в индивидуальных, групповых и коллективных формах работы:

● *Индивидуальные* — консультации, анализ занятий, стажировка, методическая помощь в самообразовании и др.

● *Групповые* — заседания методических формирований педагогов, семинары, консультации, учебно-деловые игры, тренинги и др.

● *Коллективные* — педагогические чтения, конкурсы, выставки и др.

Особое внимание необходимо обратить на оптимальное планирование и качественное проведение методических мероприятий. Содержание групповых форм работы (семинаров, учебно-деловых игр, практикумов и др.) должно обеспечить условия для профессионального развития каждого педагога, что вполне возможно в процессе дифференциации заданий для разного уровня подготовки. Для начинающих педагогов, молодых специалистов (находящихся на стадии адаптации) предлагаются задания, ориентированные на уточнение, расширение новых знаний, полученных в последипломный период, усвоение способов деятельности, необходимых для овладения нормами деятельности в соответствии с квалификационными требованиями. Для педагогов, совершенствующих свой стиль (находящихся на стадии становления в профессиональном развитии), задания будут более сложные, требующие от них осмысления своего опыта на основе рефлексии. Для педагогов, находящихся на стадии развития и саморазвития, задания будут носить творческий характер, направлены на развитие педагога-творца, педагога-исследователя.

С целью обеспечения условий для саморазвития, самообразования педагогов на современном уровне **особое внимание необходимо уделить оснащению методического кабинета как информационно-ресурсного центра, своеобразной творческой лаборатории.** В первую очередь необходимо позаботиться об обеспечении методического кабинета нормативными правовыми актами в сфере дошкольного образования, высококачественной научно-методической, справочной, энциклопедической литературой. Оснащение кабинета современной компьютерной техникой, ТСО — требование сегодняшнего дня. Эстетика, профессиональный подход к оснащению и размещению имеющихся материалов сделают методический кабинет привлекательным для педагогов, востребованным для профессионального саморазвития.

Государственное учреждение образования «Академия последипломного образования» (А.А. ГУЗ)

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ПЛАНИРОВАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРАЛЕСКА» (в новой редакции)

Основным направлением деятельности дошкольных учреждений в современных условиях является обеспечение качества образовательного процесса, способствующего достижению основной цели — разностороннему гармоничному развитию ребёнка и его комфортному самочувствию в детском коллективе. Немаловажное значение в достижении этой цели придаётся планированию. Планирование — процесс трудоёмкий и творческий, требующий от педагога глубоких знаний программы дошкольного образования «Пралеска», дидактических принципов, на основе которых построена программа, требований, предъявляемых к планированию образовательного процесса.

На протяжении нескольких лет во многих дошкольных учреждениях республики сложилась система планирования образовательного процесса на основе структуры, предложенной в пособии «Планирование работы дошкольного учреждения» (И.В. Житко, О.П. Жихар, З.В. Кощева, А.М. Сташенкова — Мн., 2001). Обозначенные в пособии структурные компоненты плана охватывают все разделы программы дошкольного образования «Пралеска».

Образовательный процесс включает в том числе специально организованные виды детской деятельности (игры-занятия, занятия), которые проводятся в игровой форме и предполагают деятельностную позицию ребёнка.

Многие педагоги к планированию образовательного процесса подходят творчески: планирование совершенствуется, обновляются методы и приёмы в организации работы с детьми, широко внедряются в содержание образовательного процесса инновационные технологии, что помогает обеспечить качество образовательного процесса.

Однако возникла необходимость уточнить некоторые основные подходы к планированию образовательного процесса (в том числе отдельных структурных компонентов плана (циклограмма, физическая культура и др.), что связано с рядом сложившихся обстоятельств:

● *издание в новой редакции программы дошкольного образования «Пралеска»;*

● *некоторые недостатки в планировании образовательной работы дошкольных учреждений (формальный подход к планированию образовательного процесса, отсутствие системы в планировании, необоснованное включение дополнительных или дублирование отдельных структурных компонентов, что приводит к увеличению объёма плана, использование устаревших вариантов планирования и др.);*

● *отсутствие в дошкольных учреждениях дифференцированного подхода к выбору вариантов планирования образовательного процесса, что в свою очередь лишает педагогов возможности профессионального роста и проявления творчества в работе, обеспечения качественного уровня планирования.*

Предлагаемая структура плана образовательной работы с дошкольниками является примерной.

На год планируются:

1. Задачи дошкольного учреждения на текущий учебный год.

2. Источники планирования (список пополняется по мере изучения методической литературы).

3. Список детей по подгруппам.

4. Циклограмма совместной деятельности педагога и детей (структура режимных процессов).

Примечание. Содержание циклограммы разработано с учётом видов деятельности, проведение которых предусмотрено в разные отрезки времени в течение дня. (При разработке циклограммы в группах «Малыши», «Почемучки», «Фантазёры» педагогу следует отразить специфику видов детской деятельности с учётом возраста детей.)

Рекомендовано следующее содержание циклограммы:

1-я половина дня

Утро:

— *индивидуальная работа;*

— *игровая деятельность;*

— элементарная трудовая деятельность;

— познавательно-практическая деятельность;

— двигательная деятельность: организованная (утренняя гимнастика, физкультминутки), самостоятельная (до и после завтрака);

— специально организованные занятия (согласно утверждённой сетке занятий).

1-я прогулка:

— познавательно-практическая деятельность;

— двигательная деятельность: организованная (подвижные игры и физические упражнения — ежедневно, занятия физкультурой — согласно перечню занятий на неделю); самостоятельная (ежедневно; длительность и время проведения указано в программе);

— элементарная трудовая деятельность;

— индивидуальная работа;

— игровая деятельность.

2-я половина дня

Перед 2-й прогулкой:

— дополнительные образовательные услуги (кружки, секции);

— специально организованные занятия (если предусмотрено перечнем занятий на неделю) и др.

2-я прогулка:

— познавательно-практическая деятельность;

— двигательная деятельность: организованная (подвижные игры, физические упражнения — ежедневно); самостоятельная (ежедневно);

— элементарная трудовая деятельность;

— индивидуальная работа;

— игровая деятельность.

Вечер:

— индивидуальная работа;

— игровая деятельность;

— художественная деятельность — музыкальная (развлечения и др.), изобразительная (рисование, лепка, аппликация, конструирование, дизайн), художественно-речевая, театральная;

— элементарная трудовая деятельность;

— самостоятельная двигательная деятельность (в том числе подвижные игры) — ежедневно;

— бассейн (занятия плаванием проводятся при наличии бассейна в дошкольном учреждении по расписанию).

Примечание. В циклограмме в организованной двигательной деятельности в группах «Почемучки» и «Фантазёры» указываются конкретно дни и периодичность проведения физкультурных досугов, физкультурных праздников, дней здоровья. План и дату проведения физкультурного досуга педагог указывает в разделе плана «Физическая культура» на текущий месяц. Для проведения физкультурных праздников и дней здоровья в дошкольном учреждении разрабатывается программа.

В конце циклограммы даётся только перечень (основы безопасности, закаливание, здоровый образ жизни). Задачи по основам безопасности, закаливанию, формированию здорового образа жизни реализуются ежедневно во всех видах деятельности детей в первой и второй половине дня.

5. Закаливание (обязательные мероприятия с учётом сезонных изменений, дополнений, которые проводятся ежедневно на протяжении дня).

На месяц планируются:

1. Сотрудничество с семьёй (формы работы: коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные; содержание работы; дата проведения; ответственный; отметка о выполнении).

2. Индивидуальная работа с детьми по разделам программы (на каждую неделю текущего месяца с указанием содержания работы, имени и фамилии ребёнка, учёта проведённой с ним работы) с внесением дополнений на следующую неделю по результатам наблюдений за деятельностью детей в течение текущей недели.

3. Физическая культура:

- обеспечение безопасности (задачи);
- здоровый образ жизни (задачи) (в группах «Почемучки», «Фантазёры»);
- двигательная деятельность (организованная и самостоятельная);
- развитие движений.

4. Специально организованные виды деятельности (игры-занятия, занятия на каждый день в соответствии с утверждённой сеткой занятий на неделю):

- тема недели;
- вид занятия;
- тема занятия;
- программные задачи (обучающие, развивающие, воспитательные);
- источники планирования;
- дополнения.

5. Виды детской деятельности: общение, познавательно-практическая, игровая, художественная (музыкальная, изобразительная, художественно-речевая, театральная), элементарная трудовая деятельность.

Примечание. В данном разделе по каждому виду деятельности планируются формы работы с детьми с указанием цели. Примерное планирование основных видов детской деятельности предложено в пособиях для педагогов дошкольных учреждений «Планирование работы дошкольного учреждения» (авторы И.В. Житко, О.П. Жихар, З.В. Кощева, А.М. Сташенкова) и «Планирование и организация работы в группах раннего возраста «Малыши» (авторы О.П. Жихар, З.В. Кощева).

Планирование образовательного процесса может быть представлено следующими видами: календарное (на каждый день), перспективное и перспективно-календарное.

Календарное планирование предусматривает планирование всех видов деятельности детей и соответствующих им форм работы с дошкольниками на каждый день и **является обязательным.**

Перспективный план работы позволяет представить в единой системе работу с поэтапным достижением поставленной цели в течение длительного периода времени (года, полугодия, месяца).

В **перспективно-календарном планировании** часть разделов плана охватывает год, полугодие, месяц, а такой раздел, как специально-организованные виды детской деятельности, планируется на каждый день. Виды детской деятельности могут быть запланированы как на каждый день недели, так и на каждую неделю текущего месяца.

Тематическое планирование. Темы могут быть разработаны педагогами для каждой возрастной группы с учётом задач образовательной программы, отражающих годовой цикл явлений в природе, события в общественной жизни людей, чтобы более чётко выстраивать систему работы с детьми.

Считаем, что право выбора вида и формы планирования образовательного процесса остаётся за педагогом, и этот выбор должен обсуждаться и утверждаться на педагогическом совете. К выбору наиболее оптимальных и удобных для педагога вида и формы написания плана следует подходить дифференцированно с учётом образования, опыта работы и индивидуального стиля деятельности педагога, а также внедряемой образовательной технологии как инструмента реализации программы дошкольного образования «Пралеска». Педагогам следует помнить, что с необоснованным увеличением объёма плана увеличивается время его написания и сокращается время их общения с воспитанниками.

Учёт работы с детьми не должен носить формальный характер, он ведётся на основе постоянного наблюдения за деятельностью каждого ребёнка, анализа продуктивных видов деятельности и служит основанием для планирования индивидуальной работы с детьми.

Планируя работу с дошкольниками, следует стремиться к разумному сочетанию базового и дополнительного образования, направленных на развитие общих и специальных способностей, одарённости воспитанников, личности в целом.

Обращаем внимание на необходимость системной и последовательной работы по развитию родного языка и приобщению детей к национальным ценностям белорусского народа.

Государственное учреждение образования «Академия последипломного образования» (О.П. ЖИХАР, З.В. КОЩЕВА, М.В. ТЕРЕХОВИЧ)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

24.07.2008 № И-10-16/218

Управления образования облисполкомов

Комитет по образованию Мингорисполкома

Министерство образования Республики Беларусь направляет для руководства в работе Методические рекомендации «Об организации деятельности» учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, по оказанию платных услуг по воспитанию и обучению детей на дому по программе дошкольного образования.

Заместитель Министра **К.С. Фарино**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ПОЛУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПО ОКАЗАНИЮ ПЛАТНЫХ УСЛУГ ПО ВОСПИТАНИЮ И ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ НА ДОМУ ПО ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Общие положения

Динамичное развитие дошкольного образования в Республике Беларусь осуществляется на основе мирового опыта, в соответствии со стратегией социально-экономических преобразований в стране, с учётом особенностей национальной системы образования, запросов общества и направлено на поступательное повышение качества образовательных услуг семье.

Целевыми основаниями развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь является ряд основополагающих нормативных правовых актов: Закон Республики Беларусь «Об образовании», Концепция дошкольного образования Республики Беларусь; Программа реализации Концепции дошкольного образования Республики Беларусь, Положение об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования, Программа развития национальной системы образования на 2006—2010 годы, Программа социально-экономического развития Республики Беларусь на 2006—2010 годы; Президентская программа «Дети Беларуси» на 2006—2010 годы; Государственная программа возрождения и развития села на 2006—2010 годы; Комплекс мероприятий по совершенствованию деятельности учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, и по созданию сети организаций всех форм собственности, оказывающих населению услуги по уходу за детьми, утверждённый постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 21 декабря 2006 года № 1701.

Нормативные акты определяют приоритеты государственной политики в сфере дошкольного образования: сохранение социальных гарантий каждой семье на получение детьми доступного и качественного образования; предоставление семье выбора учреждения образования, что является предпосылкой к развитию рынка образовательных услуг.

За последнее десятилетие в Республике Беларусь сформировалась гибкая многофункциональная сеть дошкольных учреждений, обеспечивающая дифференцированные запросы личности, семьи, общества и государства.

Родителям представилась возможность выбора услуг в соответствии со своими запросами и возможностями ребёнка.

Уже сегодня в стране функционируют группы кратковременного пребывания, сезонные и игровые площадки, семейные детские сады на дому, которые позволяют обеспечить равные стартовые возможности детям при поступлении в начальную школу. Активное развитие новых форм организации дошкольного образования требует готовности руководителя дошкольного учреждения активно изучать образовательные запросы семей, воспитывающих детей раннего и дошкольного возраста.

Многие родители особую значимость придают воспитанию ребёнка в условиях семьи. Практика показывает, что отдельные семьи имеют намерения пригласить воспитателя для воспитания и обучения ребёнка на дому. И эта возможность им предоставлена.

О нормативном правовом обеспечении организации платных услуг по воспитанию и обучению детей на дому

Во исполнение п.1.4. протокола заседания Президиума Совета Министров Республики Беларусь от 29 марта 2006 г. № 10 предусмотрена система мер по расширению рынка платных услуг образования; развитие новых форм и видов образовательных услуг. Министерством образования разработана Программа развития платных образовательных услуг на 2006—2010 годы. Принято постановление Совета Министров Республики Беларусь «О внесении дополнения в перечень платных услуг, оказываемых государственными учреждениями образования» от 18 октября 2007 года № 1365 (Письмо №10-16/561/д.п. от 30.10.2007 г.). В данном постановлении указано:

«Пункт 9 Перечня платных услуг, оказываемых государственными учреждениями образования, утверждённого постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 3 октября 2002 г. № 1376 (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2002 г. № 115,5/11270) после слов «в начальной школе» дополнить словами «воспитание и обучение на дому по программе дошкольного образования».

Настоящее постановление вступило в силу со дня его официального опубликования —18.10.2007 г. и направлено в управления образования облисполкомов и Комитет по образованию Мингорисполкома (письмо № 10-16/561/д.п. от 30.10.2007 г.).

Право на организацию в государственных дошкольных учреждениях платных услуг закреплено также следующими нормативными правовыми документами:

- «Положение об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования», утверждённое постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 9 ноября 2004 г. № 66 (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 15 декабря 2004 г., № 8/11845);

● «Концепция формирования условий для подготовки детей 5-летнего возраста к получению основного образования на последующих уровнях», утверждённая приказом Министерства образования Республики Беларусь № 4 от 31.10.2003 г. *(см. журнал «Пралеска», 2004, № 1);*

● Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 3 октября 2002 г. № 1376 «Об утверждении перечня платных услуг, оказываемых государственными учреждениями образования» (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2002 г., № 115,5/11270);

● «Положение о порядке формирования цен на платные услуги в государственных учреждениях образования», утверждённое постановлением Министерства экономики Республики Беларусь и Министерства образования Республики Беларусь от 01.11.2002 г. № 242/48 (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2002 г., № 133, 8/8786);

● «Инструкция о порядке планирования, учёта и использования средств, получаемых организациями, финансируемыми из бюджета, от приносящей доходы деятельности», утверждённая постановлением Министерства финансов Республики Беларусь от 12.11.2002 г. № 152 (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2004 г., № 8/10575).

В Методических рекомендациях к началу 2005/2006 учебного года *(см. журнал «Пралеска», № 8, 2005 г.).* Министерством образования Республики Беларусь были предложены порядок организации новых форм организации дошкольного образования, а также примерная форма договора об оказании платных услуг.

О кадровом обеспечении оказания платных услуг по воспитанию и обучению детей на дому

Оказание платных услуг по воспитанию и обучению детей на дому (далее — платные услуги) осуществляет специалист — воспитатель. Отношения воспитателя строятся в соответствии с договором подряда или договором на оказание платных услуг.

Рабочее время воспитателя устанавливается в соответствии с запросами родителей (законных представителей) воспитанника и с учётом возможностей дошкольного учреждения.

На воспитателя разрабатывается и утверждается должностная инструкция, с которой работник знакомится перед заключением договора.

Воспитатель несёт персональную ответственность за создание здоровых и безопасных условий при организации воспитательно-образовательного процесса, а также за жизнь и здоровье воспитанника, качество его образования. Планирует, организует и проводит воспитательно-образовательную работу с детьми на дому по обеспечению полноценного физического и психического развития на основе их индивидуальных особенностей, интересов и способностей. Организует выполнение детьми режима дня. Осуществляет работу по культурно-гигиеническому воспитанию ребёнка при организации процесса ухода, досмотра за ребёнком и во время организации воспитательно-образовательного процесса. Формирует навыки культуры поведения, здорового образа жизни.

Соблюдает выполнение правил и норм охраны труда и пожарной безопасности. Выполняет требования Санитарных правил и норм устройства и содержания детских дошкольных учреждений (СанПиН № 14-31-95).

Воспитатель взаимодействует с педагогами дошкольного учреждения по включению воспитанника в разнообразную деятельность коллектива сверстников, в том числе может приводить ребёнка в дошкольное учреждение на платные кружки по интересам, принимать участие в других мероприятиях дошкольного учреждения.

О порядке организации платных услуг по воспитанию и обучению детей на дому

Платные услуги на дому оказываются в соответствии с нормативными правовыми документами Министерства образования Республики Беларусь, регулирующими деятельность учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования (далее — дошкольные учреждения), иными актами законодательства.

Платные услуги по воспитанию и обучению на дому по программе дошкольного образования — процесс образования, ухода и досмотра, который осуществляет воспитатель государственного дошкольного учреждения в соответствии с запросами родителей (законных представителей) ребёнка.

Оплата труда воспитателя производится в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Решение об оказании платных услуг принимается дошкольным учреждением на основании заявления родителей (законных представителей) воспитанника, устава дошкольного учреждения.

Сроки оказания платных услуг зависят от установленных «Положением об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования», утверждённым постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 09.11.2004 г. № 66, режимов работы дошкольных учреждений, запросов родителей (законных представителей) и определяются договором, заключаемым между потребителем и исполнителем услуг.

Распорядок дня воспитанника, режим его дня, включающий расписание занятий и других специально организованных видов деятельности, утверждается руководителем дошкольного учреждения и согласовывается с родителями (законными представителями) воспитанника.

Оказание платных услуг на дому осуществляется в соответствии с учебными программами и на основании учебных пособий.

Платные услуги оказываются по согласованию сторон не менее трёх раз в неделю.

Дошкольное учреждение, оказывающее платные услуги, не реже 1 раза в месяц проводят мероприятия, направленные на интеграцию детей, обучающихся на дому, с детьми, посещающими дошкольное учреждение.

Родителям (законным представителям) воспитанника предоставлена возможность получения их детьми платных услуг по психолого-педагогическому сопровождению другими специалистами: педагогом-психологом, музыкальным руководителем, руководителем физического воспитания и другими за дополнительную плату. Родители (законные представители) также могут дополнительно воспользоваться платными кружками и студиями для детей, организуемыми в дошкольном учреждении.

Сведения о воспитанниках, получающих платные услуги, фиксируются руководителем дошкольного учреждения в отдельном журнале, согласно форме *приложения 1.*

Планирование воспитательно-образовательной работы ведётся воспитателем в тетради-дневнике согласно примерной форме *приложения 2.*

Контроль за процессом воспитания, обучения и развития воспитанников на дому осуществляет администрация дошкольного учреждения.

Требования к квалификации воспитателя определяются квалификационными характеристиками к должности воспитателя.

О порядке заключения договора на платные услуги по воспитанию и обучению детей на дому

Заведующий дошкольным учреждением обязан до заключения договора предоставить родителям (законным представителям) достоверную информацию об оказываемых платных услугах на дому, а также о воспитателе, который будет осуществлять эту деятельность.

Заведующий дошкольным учреждением обязан довести до родителей (законных представителей) информацию, содержащую следующие сведения:

- *наименование дошкольного учреждения, место его нахождения (юридический адрес);*
- *порядок организации платных услуг;*
- *содержание реализуемой программы дошкольного образования, формы и сроки её освоения;*
- *перечень платных услуг и их стоимость, порядок их предоставления;*

Заведующий дошкольным учреждением также обязан предоставить для ознакомления по требованию родителей (законных представителей) следующие документы:

- *устав дошкольного учреждения; «Положение об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования», утверждённые постановлением Министерства образования Республики Беларусь № 66 от 9 ноября 2004 года;*
- *образцы договоров об оказании платных услуг.*

Воспитатель обязан соблюдать утверждённые руководителем дошкольного учреждения учебный план, расписание занятий, согласованные с местным органом управления образованием.

Заведующий дошкольным учреждением обязан заключить договор с заказчиком — родителями (законными представителями) воспитанника.

Договор заключается в письменной форме и должен содержать следующие сведения:

- *наименование дошкольного учреждения, место его нахождения (юридический адрес);*
- *фамилия, имя, отчество, телефон и адрес потребителя;*
- *сроки оказания платных услуг;*
- *содержание основной программы дошкольного образования;*
- *перечень платных услуг, их стоимость и порядок оплаты; сроки оплаты, санкции за просрочку оплаты; ответственность сторон, заключающих договор;*
- *другие необходимые сведения, связанные со спецификой оказываемых платных услуг;*
- *должность, фамилия, имя, отчество лица, подписывающего договор от имени исполнителя (заведующий дошкольным учреждением), его подпись, а также подпись потребителя — родителей (законных представителей) воспитанника.*

Договор составляется в двух экземплярах, один из которых находится у руководителя дошкольным учреждением, другой — у родителей (законных представителей) воспитанника.

Примерная форма договора утверждается местным органом управления образованием.

Потребитель обязан оплачивать услуги по воспитанию и обучению на дому в порядке и в сроки, указанные в договоре, в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

На оказание платной услуги на дому, предусмотренной договором, составляется смета.

Дошкольные учреждения при осуществлении приносящей доходы деятельности (оказание платных услуг) составляют сметы доходов и расходов внебюджетных средств (далее — сметы).

Средства, полученные дошкольным учреждением за оказанные платные услуги (внебюджетные средства), расходуются строго по целевому назначению в соответствии со сметами.

Сметы составляются каждым дошкольным учреждением независимо от того, ведёт ли данное дошкольное учреждение бухгалтерский учёт самостоятельно или обслуживается централизованной бухгалтерией. Сметы учреждений, обслуживаемых централизованными бухгалтериями, составляются работниками этих бухгалтерий совместно с руководителями обслуживаемых учреждений.

Планирование, учёт и использование внебюджетных средств, получаемых дошкольными учреждениями от приносящей доходы деятельности, осуществляется в установленном законодательством порядке.

Цены на платные услуги, оказываемые дошкольными учреждениями, формируются на основе плановой себестоимости с учётом затрат, необходимых для оказания услуги, установленных налогов и неналоговых платежей в соответствии с налоговым и бюджетным законодательством, прибыли, определяемой с учётом конъюнктуры рынка. При этом предельный норматив рентабельности составляет не более 40 процентов.

Включение затрат в себестоимость услуг производится в соответствии с «Основными положениями по составу затрат, включаемых в себестоимость продукции (работ, услуг)», утверждёнными Министерством экономики Республики Беларусь от 26 января 1998 г. № 19-12/397, Министерством финансов Республики Беларусь от 30 января 1998 г. № 3, Министерством статистики и анализа Республики Беларусь от 30 января 1998 г. № 01-21/8 и Министерством труда Республики Беларусь от 30 января 1998 г. № 03-02-07/300 (Бюллетень нормативно-правовой информации, 1998 г. № 5), отраслевыми методическими рекомендациями по вопросам планирования, учёта и калькулирования себестоимости продукции (услуг, работ).

Затраты по отдельным статьям калькуляции исчисляются по действующим нормам, тарифам и расценкам, установленным законодательством Республики Беларусь, а при их отсутствии — по средним расходам, сложившимся по отчётным данным. Полученные расчётные нормы утверждаются руководителем дошкольного учреждения, если законодательством не установлен иной порядок.

Стоимость платной услуги определяется на основе экономически обоснованных норм и нормативов материальных и трудовых затрат, утверждённых руководителем дошкольного учреждения, если законодательством не установлен иной порядок.

Стоимость платной услуги должна быть обоснована соответствующими экономическими расчётами по статьям затрат, включаемых в плановую калькуляцию.

Стоимость платной услуги утверждается руководителем дошкольного учреждения в белорусских рублях.

Денежные средства поступают на внебюджетный счёт дошкольного учреждения. Ответственность за целевое использование денежных средств несёт заведующий дошкольным учреждением.

Бухгалтерский учёт и отчётность по поступившим средствам осуществляет централизованная бухгалтерия управления (отдела) образования.

Воспитатель оказывает платные услуги в порядке и в сроки, определённые договором и уставом дошкольного учреждения.

За неисполнение либо ненадлежащее исполнение обязательств по договору исполнитель в лице заведующего дошкольным учреждением и родители (законные представители) несут ответственность, предусмотренную договором и законодательством Республики Беларусь.

Потребитель вправе:

а) расторгнуть договор и потребовать полного возмещения убытков, если в установленный договором срок недостатки оказанных платных услуг не устранены исполнителем;

б) назначить исполнителю новый срок, в течение которого исполнитель должен приступить к оказанию платных услуг и (или) закончить их;

в) расторгнуть договор.

Органы управления образованием вправе приостановить деятельность дошкольного учреждения по оказанию платных услуг, если она осуществляется в ущерб основной деятельности.

Руководитель дошкольного учреждения несёт персональную ответственность за деятельность по осуществлению платных услуг.

Об особенностях содержания воспитания и обучения детей на дому

Программа дошкольного образования «Пралеска» определяет основное содержание дошкольного образования, которое реализует воспитатель.

Личностно-ориентированные подходы к реализации программы «Пралеска» представлены в пособии «Работаем по программе «Пралеска».

В пособии наряду с известными, традиционными, описаны разработанные авторами инновационные подходы, технологии воспитательно-образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста по сохранению и укреплению здоровья детей, музыкальному образованию, приобщению к миру природы, математики и др.

Успешность реализации программы дошкольного образования во многом будет определяться тем, насколько тесно в своей работе воспитатель будет сотрудничать с родителями.

В работе с воспитанниками используются разнообразные формы организации деятельности. Эффективно применение гибкой, синкретичной, интегрированной, вариативной структуры занятий различных видов, а также других форм приобщения детей к ознакомлению с окружающим при ведущей роли игры. Программа дошкольного образования реализуется путём вовлечения ребёнка в разнообразную деятельность: игровую, познавательно-практическую (экспериментальную), художественую, общение и др.

В планировании работы необходимо реализовать принцип тесного взаимодействия воспитания в семье; привлекать родителей не только к воплощению запланированных мероприятий, но и прогнозировать перспективу работы с детьми; учитывать их предложения, пожелания, возможности в оказании содействия.

Родители, на уровне партнёрских отношений, принимают участие в образовательном процессе. Важно установление единения, общности воспитателя и родителей во взглядах на ребёнка как на уникальную, неповторимую личность, требующую внимания, поддержки, проявления тепла, уважения и одобрения продуктов его творчества, инициативности, самостоятельности. Только вместе с родителями можно достичь желаемого для ребёнка, помочь ему раскрыться, создать благоприятные условия для его развития.

Планирование работы в этом направлении даст возможность повысить эффективность процесса развития ребёнка.

Планирование воспитательно-образовательной работы ведётся воспитателем в тетради-дневнике согласно примерной форме, данной в *приложении 2*.

Напоминаем, что инструктивно-методические материалы, примерный перечень действующих актов законодательства Республики Беларусь, регулирующих вопросы функционирования учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, каталоги изданий и другие материалы, в том числе и регламентирующих оказание платных образовательных услуг, размещены на Интернет-сайте Министерства образования по адресу: **www.minedu.@unibel.by.**

Приложение 1

Сведения о воспитанниках учреждения дошкольного образования, получающих платные услуги

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Год, месяц и число рождения	Ф.И.О. матери, место работы	Ф.И.О. отца, место работы	Домашний адрес	Перечень оказываемых платных услуг	Стоимость услуги
1	2	3	4	5	6	7	8

Приложение 2

Тетрадь-дневник проведения занятий с воспитанником
(фамилия и имя ребёнка)

Примерная структура планирования воспитательно-образовательной работы на дому

Число	Занятия	Программное содержание	Примечания*

* В примечаниях указывается проведение других видов детской деятельности (наблюдение, прогулка, самостоятельная художественная, игровая, трудовая деятельность и др.), интегрирующихся с тематикой занятий.

Управление дошкольного образования Министерства образования Республики Беларусь

ШКОЛА СТАНЕ АДЗІНАЦЦАЦІГАДОВАЙ

17 ліпеня падпісаны Дэкрэт Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь № 15 «Аб асобных пытаннях агульнай сярэдняй адукацыі»

Паводле Дэкрэта, сярэдняя школа становіцца адзінаццацігадовай. Пры гэтым тэрміны навучання на ступенях агульнай сярэдняй адукацыі складаюць:

- на I ступені — 4 гады (для асоб з асаблівасцямі псіхафізічнага развіцця — 4—5 гадоў);
- на II ступені — 5 гадоў;
- на III ступені — 2 гады, у вячэрніх школах, класах, вучэбна-кансультацыйных пунктах, у якіх навучанне ажыццяўляецца па тыпавому вучэбнаму плану вячэрняй школы, — 3 гады.

Вучэбныя заняткі ў навучальным годзе ажыццяўляюцца з 1 верасня па 1 чэрвеня. Навучанне будзе пачынацца з 6 гадоў або пазней і будзе ў пачатковай школе 4-гадовае. Атэстат аб базавай адукацыі вучань будзе атрымліваць пасля здачы экзаменаў за 9-ты клас. Тым з юнакоў і дзяўчат, якія захочуць прадоўжыць навучанне ў агульнаадукацыйнай школе, трэба будзе вучыцца яшчэ 2 гады і здаць экзамены за курс агульнаадукацыйнай сярэдняй школы пасля 11-га класа.

Вучні пачатковай, базавай і старшай ступеняў школы будуць вучыцца пяць дзён, а ў шосты школьны дзень будуць наведваць гурткі, спартыўныя секцыі, грамадскія мерапрыемствы. Адзіная абавязковая праграма будзе ўмяшчацца ў 5—6 урокаў у дзень. Пры гэтым у 2008/2009 навучальным годзе для вучняў выпускных класаў базавай і сярэдняй школы будзе ўведзены 6-дзённы вучэбны тыдзень.

Агульная колькасць вучэбных гадзін (у тыдзень) у пачатковай школе змянілася: 1-шы клас — 18 гадзін, 2-гі клас — 19, 3-ці клас — 21, 4-ты — 21 гадзіна. На навучанне беларускай мовы ў школах з рускай мовай навучання і рускай мовы ў школах з беларускай мовай навучання ў другім класе адводзіцца дзве гадзіны ў тыдзень (раней — адна гадзіна). Замежную мову школьнікі будуць вывучаць толькі з трэцяга класа (дзве гадзіны ў тыдзень).

У Дэкрэце прапісаны таксама меры па сацыяльнай падтрымцы настаўнікаў. Так, з 1 студзеня 2009 года будуць павышаны тарыфныя аклады (стаўкі) педагагічным работнікам агульна-адукацыйных устаноў, спецыяльных устаноў адукацыі (акрамя спецыяльных дашкольных устаноў), устаноў, якія забяспечваюць атрыманне прафесійна-тэхнічнай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі, што фінансуюцца з бюджэту.

Прыняцце Дэкрэта дасць магчымасць стварыць роўныя ўмовы для атрымання ўсімі школьнікамі якаснай 11-гадовай сярэдняй адукацыі, якая адпавядае патрэбнасцям беларускай эканомікі і пажаданням большасці грамадзян Беларусі.

ЛЕТА ПА-КЛЕЦКУ

• РЭГІЁНЫ

Клецкі раён у сістэме адукацыі нашай краіны заўсёды на перадавых пазіцыях. Наведаць гэты раён усё ж мы рашылі менавіта ў летні час, адпускную пару. Чым займаюцца тут, што найбольш хвалюе напярэдадні новага навучальнага года, якія праблемы вырашаюцца сёння, расказвае ў гутарцы з галоўным рэдактарам часопіса «Пралеска» Алесем САЧАНКАМ начальнік аддзела адукацыі Анатоль Мікалаевіч КЛІМОВІЧ.

— Анатоль Мікалаевіч, як працуецца Вам улетку, якія пытанні вырашаеце гэтай парой?

— Калі прызнацца шчыра, мне лепш і лягчэй працаваць на працягу навучальнага года, чым летам. Чаму? Патлумачу. Навучальны год праходзіць у больш-менш адпрацаваным, дзелавым рытме, а ўлетку ўзнікае шмат розных праблем, якія неабходна рашаць неадкладна. Прычыны наступныя. Дзеці, дашкольнікі і школьнікі, часткова выходзяць з-пад той увагі, да якой прызвычаіліся. У іх з'яўляецца больш вольнага часу, адсюль — турбота за іх здароўе і бяспеку. І гэта для мяне галоўнае. Другая праблема — арганізацыя летняга аздараўленчага перыяду. Падкрэслю, як школьнікаў, так і дашкольнікаў. У нашым раёне знаходзіцца два аздараўленчыя летнікі. Адзін называецца «Нача», яму спаўняецца ў наступным годзе ўжо 20 гадоў, размешчаны ў вельмі маляўнічай мясцовасці, у сасновым бары, на ўзбярэжжы прыгожага возера, мае шэсць стацыянарных карпусоў і ўсе ўмовы для адпачынку ў адну змену 240 дзяцей. Другі — «Нагорнае» — знаходзіцца ў прыстасаваным памяшканні былога інтэрната школы. Там праводзіцца адна змена, але асаблівая — спартыўна-патрыятычнага накірунку. Састаў такі: 40 дзяцей, як кажуць, краса і гонар нашага спорту, і 20 падлеткаў з групы рызыкі. Зразумела ж, усе дашкольныя ўстановы таксама працуюць у аздараўленчым рэжыме. А гэта дадатковыя сродкі і пэўныя ўмовы знаходжання дзяцей.

— Калі ласка, давайце аб гэтым расскажам больш падрабязна.

— Яшчэ ў красавіку спецыяльная камісія праверыла гатоўнасць кожнай дашкольнай установы да летняга аздараўленчага перыяду і вынесла адпаведныя рашэнні. Увесь комплекс запланаваных мерапрыемстваў выконваецца. Гэта датычыць харчавання, вітамінізацыі, аздараўлення і інш. Частка малакамплектных садоў закрывалася на месяц, але па ўзгадненню з бацькамі, для правядзення бягучага рамонту. Пасля яны прынялі зноў дзяцей і вядуць аздараўленчую работу з імі. Акрамя таго, лета на вёсцы — заўсёды гарачая пара, таму мы ідзём насустрач бацькам і дашкольныя ўстановы працуюць у гэтую пару максімальна магчымы час.

— Але ж і падрыхтоўка да новага навучальнага года, мяркую, таксама вядзецца актыўная?

— Зразумела, і гэта мяне цяпер клапоціць асабліва. У раёне ўзводзіцца чатыры аграгарадкі, у якіх сем устаноў адукацыі: 3 школы і 4 дашкольныя ўстановы. Трэба асвоіць вялікія фінансавыя сродкі, і галоўнае — зрабіць усё ў вызначаныя тэрміны, якасна. Толькі, напрыклад, у Сіняўцы неабходна выканаць аб'ём розных работ на адзін мільярд рублёў! І ўсё гэта да 1 верасня. Таму на асобных аб'ектах, дзе патрабаваўся бягучы або касметычны рамонт, усё закончана ўжо да 1 жніўня. Праверка іх гатоўнасці да новага навучальнага года — напачатку жніўня, а ў аграгарадках — 20 жніўня.

Такім чынам, бачыце, чым мы займаемся: аздараўленне дзяцей, рамонт і падрыхтоўка да новага навучальнага года.

— Давайце, Анатоль Мікалаевіч, звернемся да сістэмы дашкольнай адукацыі. Што яна ўяўляе, як дзейнічае?

— Дашкольная адукацыя ў раёне развіваецца ў трох асноўных накірунках. У верасні мінулага года ў нас адкрыты дашкольны цэнтр развіцця дзіцяці на базе ясляў-сада № 1 г.Клецка (загадчык І.А. Шаўковіч). Гэта ўстанова новага тыпу, дзе бацькі і дзеці могуць максімальна задаволіць свае адукацыйныя запатрабаванні. Там абсталяваны пакой з самымі сучаснымі камп'ютарамі і камп'ютарнымі праграмамі спецыяльна для дашкольнікаў. Уведзены дадатковыя стаўкі харэографа, педагога-псіхолага, кіраўніка па выяўленчай дзейнасці, іншых спецыялістаў. І на гэту ўстанову фінансавых сродкаў мы не шкадуем. Для параўнання скажу так: на абсталяванне толькі адной групы выдаткавана 60 мільёнаў рублёў. Закуплена ўсё, што неабходна ў адпаведнасці з самымі апошнімі патрабаваннямі. Я маю на ўвазе «Пералік дадатковага абсталявання для груп, залаў, кабінетаў, холаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі».

Прыведзена ў парадак і тэрыторыя цэнтра. Шмат зроблена па ландшафтнаму азеляненню і абсталяванню гульнявых пляцовак.

Другі накірунак — адкрыццё ўстаноў з паглыбленым накірункам работы. Пяць дашкольных устаноў выбралі асноўным накірункам работы экалагічнае выхаванне, 2 — фізкультурна-аздараўленчае, 1 — тэатральна-гульнявое. Вялікі ўплыў на дзіця аказвае асяроддзе. Ствараючы належнае развіваючае асяроддзе, педагагічныя калектывы забяспечваюць аднолькавыя стартавыя магчымасці для развіцця ўсіх дзяцей. Шмат працуюць у гэтым накірунку дашкольныя ўстановы вёсак Заастравечча (загадчык Г.Я. Янучок), Морач (загадчык С.Р. Лаган), Грыцэвічы (загадчык Л.К. Пянчук), Межная Слабада (загадчык З.М. Залясоўская), Расвет (загадчык Н.У. Александровіч), Сіняўка (загадчык А.І. Сенькевіч), Шчэпічы (загадчык Н.П. Уласень). Калектывы гэтых устаноў выключна творчыя, у пастаянным пошуку новага, нетрадыцыйнага.

Трэці накірунак — адкрыццё навучальна-педагагічных комплексаў дзіцячы сад — сярэдняя школа. Іх у нас ужо 5. Тут, заўважу, на Міншчыне зараз Клецкі — адзіны раён, дзе засталіся толькі сярэднія школы. Няма ні пачатковых, ні базавых. Арганізаваны падвоз дзяцей ва ўсе сярэднія школы на 16 спецыяльных аўтобусах.

— У аддзеле ёсць свая аўтабаза?

— Амаль што так, усе 16 аўтобусаў падпарадкаваны аддзелу адукацыі. Яны падвозяць і дашкольнікаў, і школьнікаў. А замацаваны за школамі, знаходзяцца там у гаражах. Мая справа — забяспечыць гаручазмазачнымі матэрыяламі, запчасткамі, а кантралюе іх работу дырэктар школы.

Дык вось, што датычыць комплексаў дзіцячы сад — школа, яны сябе добра апраўдваюць. Ну хоць бы ўзяць такую складаную праблему, як забеспячэнне пераемнасці ў дзейнасці дзіцячага сада і школы. Тут фактычна яе не існуе. Я мушу заўважыць такую істотную дэталь — і дашкольная ўстанова, і школа ў нас знаходзяцца паўсюдна ў адным памяшканні. Прычым для дашкольнай установы прадугледжаны ўсе ўмовы — ад структуры памяшканняў, іх планіроўкі да набору абсталявання і гульнявога матэрыялу. Кухня агульная, а вось меню — асобнае для школьнікаў і дашкольнікаў.

— Цікава! Выходзіць, пад адным дахам дзіця гадуецца, расце, вучыцца, адсюль ідзе ў вялікае жыццё?

— Яно так і выходзіць. Таму пераемнасць — не проста слова, а комплекс узгодненых дзеянняў, за што адказвае канкрэтная асоба. У нас цяпер нават няма нейкіх нарад ці іншых мерапрыемстваў асобна для кіраўнікоў школ і асобна для кіраўнікоў дашкольных установаў. На кожным з іх разглядаюцца пытанні, раўназначныя для адных і для другіх, больш дакладна — агульныя, важныя, непадзельныя. І тое, што ёсць ужо пяць навучальна-педагагічных комплексаў — гэта лагічны вынік вось такога падыходу. Яны арганізацыйна падмацоўваюць правільнасць нашага выбару. Дзякуючы стараннням творчых калектываў Драбаўшчынскага (дырэктар А.А. Паляшчук), Тучанскага (дырэктар М.І. Веліч), Кухчыцкага (дырэктар С.В. Мілішкевіч) навучальна-педагагічных комплексаў дзіцячы сад — сярэдняя школа створана непаўторнае прадметна-развіваючае асяроддзе як унутры сада, так і на яго тэрыторыі.

— Анатоль Мікалаевіч, якое становішча з кадрамі ў дашкольных установах, што Вас тут найбольш турбуе або, наадварот, радуе?

— Пачну з таго, што хвалюе. Раней да таго, хто працуе ў дашкольнай установе, ставіліся, скажам так, паблажліва. Былі там людзі, якія не мелі не толькі спецыяльнай, а нават і педагагічнай адукацыі. Працавалі ў яслях-садзе і проста выпускнікі сярэдніх школ. У нас гэтага, безумоўна, даўно няма. Аднак сёння ўзровень прафесійнай падрыхтаванасці супрацоўнікаў дашкольных установаў прыкметна адстае ад настаўнікаў школ. Большая палова педагогаў ясляў-садоў не мае вышэйшай адукацыі. Некалькі гадоў таму мы прынялі, можна сказаць, сілавое рашэнне: усе, хто не мае вышэйшай адукацыі ва ўзросце да 40 гадоў, павінен абавязкова яе атрымаць! У выніку цяпер у нас каля 35 чалавек вучацца ў розных ВНУ. Праблема была, але, як бачыце, вырашаецца. Я нават не ўяўляю кіраўніка дашкольнай установы без вышэйшай адукацыі сёння, тым больш — заўтра.

— У аддзеле адукацыі знайшліся сродкі матэрыяльна зацікавіць такіх людзей і тых, хто працуе творча, самааддана, па-наватарску. Гэта сакрэт, ці ім можна падзяліцца?

— Сакрэтаў тут аніякіх няма. Усё абумоўлена калектыўным дагаворам і ўмовамі аплаты працы. Калі спецыяліст сумленна выконваў свае абавязкі, яму выплочвалася 20% прэміяльных. Так было раней. У выніку атрымлівалася ўраўнілаўка. Але ж аб'ёмы работы і ўзровень адказнасці кіраўніка дашкольнай установы і проста супрацоўніка дашкольнай установы вельмі адрозніваюцца, калі не сказаць больш, улічваючы патрабаванні часу. Зрабілі адпаведныя карэктывы і мы, каб заахвоціць працу кіраўніцтва ўстаноў адукацыі. Гэтае заахвочванне вырашаецца на ўзроўні раёна, а на ўзроўні канкрэтнай установы — непасрэдна яе кіраўніцтвам па ўзгадненню з прафсаюзнымі арганізацыямі. Механізм просты, зразумелы, усім вядомы. Такім чынам, заахвочваюцца працоўная актыўнасць, творчасць.

— А як вырашаюцца ў раёне пытанні сацыяльныя, бытавыя і асабліва жылля?

— Праблем мы тут не бачым і не ствараем. У адпаведнасці з Дзяржаўнай праграмай адраджэння і развіцця сяла, напрыклад, выдзяляецца жыллё для работнікаў сацыяльнай сферы. У раёне такую магчымасць мы выкарыстоўваем спаўна, разумна. Адказна магу запэўніць: праз год — максімум — кожная маладая сям'я педагогаў у нас зможа мець кватэру. Спытаеце, а як жа халасцякі? Пры кожнай школе для іх ёсць інтэрнат. Калі ласка, засяляйся, малады спецыяліст, жыві, працуй у асобным пакоі.

— Анатоль Мікалаевіч, давайце зазірнём у будучыню. Усё ж, які лёс дашкольных установаў?

— Я магу прагназаваць толькі тое, што мне ўяўляецца практычна вырашальным. Такі, даруйце, лёс кіраўніка. Дык вось, што датычыць вёскі — для нас аптымальна ствараць адразу навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад — школа. Паверце, гэта абсалютна рэальна, праверана, даступна. Удумаемся: Галынкаўскі дзіцячы сад сёння наведвае 7 дзяцей. Аднак мы вымушаны ўтрымліваць там 10 супрацоўнікаў! Плюс вада, газ, электрычнасць, абслугоўванне, харчаванне і г.д. За ўсё трэба плаціць! У той жа час ёсць тут школа, дзе дастаткова правесці адпаведную перабудову, рамонт і будзе выдатны навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад — школа. Як мы гэта зробім, запрашаю паглядзець усіх зацікаўленых. Такім чынам, узнікне яшчэ адзін навучальна-педагагічны комплекс. Я не выхваляюся, калегі мяне зразумеюць, а да таго, што ў нас, на месцах, рэзервы свае ёсць. Трэба іх бачыць так, як кіраўніцтва нашага раёна.

— І што, наогул нічога будаваць не збіраецеся?

— Адкажу прама: мы пакуль не бачым неабходнасці ў будаўніцтве чагосьці новага. Выдатна дзейнічае праграма выкарыстання таго, што мы маем. Прыемна бацькам па вёсцы — няма чаргі на ўладкаванне ў дашкольныя ўстановы. І гэта для нас знакавы момант. Па Клецку. Горад невялікі — каля 12 тысяч насельніцтва. Усе перспектывы яго развіцця мы ўлічваем. Тут чэргаў на ўладкаванне ў дашкольныя ўстановы пакуль няма і на пяць бліжэйшых гадоў не будзе.

Мы — аптымісты. Так, у нас ёсць памяшканні дашкольных установаў, якім па 40 і больш гадоў. Аднак работа, якая вядзецца намі, простая і зразумелая — усё для дзіцяці! Мы рацыянальна выкарыстоўваем тое, што маем, а тое, што належыць зрабіць, зноў жа прыдатным для дзяцей, максімальна такім і зробім. Гэта датычыць абсталявання, навучальна-матэрыяльнай базы, ацяплення, водазабеспячэння, электрычнасці, рамонту фасадаў, замены вокан, дзвярэй... Што тут казаць: дзіцяці і толькі яму мы ўсё гэта прыдумваем.

Я магу запэўніць: ніводная дашкольная ўстанова ў нас сёння не пакрыўджана, як і любая іншая ўстанова адукацыі. Для прыкладу, сёлета ў 15 дашкольных установах праводзіцца рамонт. Я асабіста ведаю, што і хто робіць гэтую справу, больш за тое, ведаю дакладна, што зроблена канкрэтна за кожны дзень.

— Выдадзены Пералікі дадатковага абсталявання для груп, залаў, кабінетаў, надворных тэрыторый, камп'ютарнай тэхнікі, спартыўнага інвентару і іншага рэштунку для дашкольных установаў. Наколькі яны, скажам так, пад'ёмныя?

— Адназначна, сёння пакуль не. Аднак такія дакументы павінны быць, ды і хто прымушае іх выканаць вось зараз, неадкладна? Мы вырашылі пайсці па адпрацаванаму шляху. Напрыклад, у школах раёна створаны апорныя, скажам так, узорныя кабінеты. Яны — і прыклад для пераймання вопыту, і крыніца функцыянальнай абсталяванасці, і месца абмеркавання праблем па выкладанню прадмета. Тое ж мы робім і ў дашкольных установах. Скажам, выдзелена 25 мільёнаў на набыццё цацак. Падзяліць іх на ўсе дашкольныя ўстановы — атрымаюць яны капейкі. А вось калі мы патрацім на тры-чатыры ўстановы ды зробім іх апорнымі — вынік будзе. У нас, дарэчы, усе нарады выязныя. Падкрэслю, не ў райцэнтры, а ва ўстановах сельскіх. Там ёсць на што паглядзець. І кожная ўстанова рыхтуецца, каб паказаць, якія канкрэтна змены адбыліся тут з часу правядзення апошняга мерапрыемства. Гэта важна, неабходна. Не выдзяляць некага, а пераконваць праз вопыт калег. Таму, лічу, паступова з дапамогай згаданых дакументаў мы даб'ёмся большых вынікаў. Яны грунтоўныя і галоўнае, што ёсць.

— Мяне здзіўляе: куды ні прыедзь на Міншчыну — усюды выключная ўвага надаецца экалагічнаму выхаванню. Гэта, напэўна, кажучы маладзёжным слэнгам, нейкая фішка?

— Як хочаце называйце, але экалогія на Міншчыне — прыярытэт усяму, у нас — таксама. Усюды ўсё ўпарадкавана, эстэтычна, вабна. Экалагічныя пакоі, куткі, сцежкі — для нас не мэта, а норма. Ёсць нават школьныя лясніцтвы, што асабіста для мяне вельмі важна, а для дзяцей — асабліва...

— Што Вы хочаце пажадаць педагогам напярэдадні новага навучальнага года?

— Жадаю шчасця і поспехаў! Творчасці, душэўнай цеплыні і моцнага здароўя!

Любовь ГРИГОРЬЕВА,
зам. заведующей по основной деятельности УО
«Новополоцкие государственные детские ясли-сад № 15»

«ЧЕЛОВЕК ТРУДОМ СЛАВЕН»

В теории и практике дошкольного воспитания формированию у детей знаний о труде людей придаётся особое значение. О необходимости развития представлений об общественной значимости труда писали Н.К. Крупская, А.П. Усова, А.В. Запорожец, А.М. Леушина, В.Г. Нечаева, В.И. Логинова, Л.В. Куцакова и др.

Представления об общественной значимости труда по своему содержанию сложны, они включают знания о различных результатах труда, удовлетворяющих самые разнообразные потребности людей. Прежде всего у детей необходимо сформировать чёткие понятия о том, что в каждом конкретном процессе достигается результат, имеющий точное назначение — удовлетворять ту или иную потребность.

В практике работы воспитателей используется много различных методов и приёмов. Педагоги нашего дошкольного учреждения, решая задачу формирования представлений о социальной значимости труда, выбрали метод проектной деятельности по работе с детьми всех возрастов. С одним из таких проектов «Человек трудом славен» мы хотим познакомить читателей журнала «Пралеска».

Цель проекта: создать условия для воспитания у дошкольников ценностного отношения к труду взрослых, его результатам; способствовать формированию системных знаний о трудовом процессе как единице труда; интегрировать сведения из разных областей знаний для решения поставленной проблемы и применять их на практике; раскрыть содержание труда взрослых, качества трудящегося человека, показать воспитательную ценность труда — его преобразующую роль.

Задачи: формировать у детей обобщённые представления о труде взрослых, о его социальной значимости. Содействовать расширению кругозора «фантазёров», углублению их интереса к окружающему миру, к людям разных профессий. Формировать чувство уважения к людям труда, стремление научиться трудиться как взрослые. Развивать у дошкольников трудолюбие, бережливость, старание, ответственность, терпение, наблюдательность, коллективизм, желание творить добро. Стимулировать желание получить в будущем интересную и нужную профессию. На примере труда взрослых воспитывать в детях положительные навыки трудового общения.

Деятельность педагога:
- Разработка методических рекомендаций по ознакомлению детей с профессиями.
- Создание примерных конспектов занятий по ознакомлению детей с профессиями.
- Изучение календарей с целью получения информации о профессиональных праздниках.
- Фотовыставка «Мои родители на работе».
- Фотовыставка «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!».
- Фотоотчёт «Учимся трудиться».
- Фотогазета «Я помощником расту».
- Изготовление буклета «Кем быть?» (по сюжетно-ролевым играм).
- Организация «Недели родительских профессий», встреч с интересными людьми.

Деятельность родителей:
- Беседы с детьми, рассказы о профессиях.
- Прогулки и экскурсии с познавательной целью.
- Помощь в создании коллекций, макетов, газет, альбомов, фотовыставок и др.
- Участие в «Неделе родительских профессий» и встречах с интересными людьми.

Проведённая работа позволила подвести детей к выводу: правильный выбор профессии определяет жизненный успех. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить. Профессионала, мастера своего дела, умеющего хорошо и честно зарабатывать свои деньги, уважают люди.

Людмила ГЛАТЁНОК,
воспитатель

ПРОЕКТ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ ГРУППЫ «ФАНТАЗЁРЫ» С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ

СЕНТЯБРЬ	
ФЕРМЕР Цель: 1. Обогащать представления детей о труде взрослых в сельском хозяйстве. 2. Формировать уважение к людям труда. 3. Углублять знания о сельскохозяйственной технике, её роли в оказании помощи человеку. 4. Воспитывать чувство единства с окружающей природой, закрепить правила поведения в природе. Фермер держит сто свиней. Триста кур, табун коней. Он лениться на привык — Оттого доход велик! Расскажу я вам ребята Фермер — кто это такой. Он растит для нас томаты, Весь в трудах он день-деньской!	1. Беседа о профессии фермера. Вопросы: • Расскажите о профессии фермера? • Что он выращивает на полях? • Кто помогает фермеру? • Какими знаниями он должен обладать, чтобы успешно вести хозяйство? • Какие качества необходимы фермеру? • Кто снабжает нас овощами, фруктами, зерновыми? • Каких домашних животных разводят фермеры? • Хотели бы вы стать фермером? 2. Комплексны занятак «Хлеб на стале — шчасце ў хаце». 3. Беседа «Откуда текут молочные реки?». 4. Рассматривание иллюстраций с изображением труда фермера. 5. Загадванне загадак аб прыладах працы. 6. Расказванне беларускай народнай казкі «Пшанічны каласок». 7. Драматызацыя казкі «Лёгкі хлеб». 8. Чтение стихотворения А. Барто «Было у бабушки сорок внучат». 9. Чытанне вершаў: Д. Бічэль-Загнетава. «Трактар», Я. Крупенька. «Хлебароб — пасада таты», Я. Журба. «Восень», М. Танк. «Хлеб»

Сеет фермер рожь, пшеницу И гречиху, и овёс. Фермер зеленью снабжает Нас с тобою круглый год. Есть у фермера отрада — Молодых коровок стадо.	10. Рассказывание украинской народной сказки «Колосок». 11. Рассматривание снопов пшеницы, ржи, ячменя, овса, льна. 12. Аппликация «Что вырастили крестьяне?». 13. Дидактические игры (Д/и): «Кто трудится в поле?», «Угадай, что я делаю», «Угадай профессию», «Кому что нужно для работы?», «Вершки-корешки», «Узнай животных по силуэту», «Что общего и чем отличаются?», «Кто где живёт?»
ОКТЯБРЬ	
УЧИТЕЛЬ Цель: расширить сферу социальной активности детей и их представления о жизни школы и профессии учителя. Предоставить им возможность занять позицию взрослого, увидеть в учителе друга, советчика, воспитателя. Поощрять желание учиться, идти в школу. Формировать гуманные взаимоотношения, дружелюбие ко взрослым и сверстникам. Характеристика учителя: Настоящий учитель обладает щедрой и доброй душой, умением отдавать детям свои знания, силы, время, талант. Самые замечательные учителя — это те, кому интересно с детьми, кому удалось сохранить в себе частицу детства. Нам учитель каждый год В школе знания даёт. Учит нас считать, писать, С выражением читать.	1. Беседа о профессии учителя. Вопросы: ● Почему первый учитель запоминается навсегда? ● Какими качествами он должен обладать? ● Чему первый учитель учит детей? ● Как проводят в школе праздник букваря? ● Чему учат учителя русского языка и литературы, белорусского языка и литературы, биологии, физкультуры, математики? ● Хотели бы вы стать учителем? ● Как вы думаете, почему сердце учителя называют «щедрым»? 2. Этическая беседа «Все взрослые — бывшие дети». Рассматривание фотографий родителей в их школьные годы. 3. Этюд-иллюстрация «Узнай по жестам, что делают ученики на уроках». 4. Беседы: «Правила поведения в школе», «Каким должен быть школьник». 5. Завучванне верша М. Пазнякова «Літары». 6. Чытанне вершаў: В. Лукша. «Першая кніга», Г. Каржанеўская. «Дзетак вучаць танцаваць», А. Барто. «В школу», С. Михалков. «Лесная академия». 7. Моделирование и составление схем классной комнаты. 8. Коллективное изготовление стенгазеты «Моя школа». 9. Игровой комплекс «Школа»: ● «Какой звук потерялся». ● «Подскажите Петрушке звук». ● «Какое слово задумано». ● «Вот так произносятся звуки». 10. Д/и «Что положишь в ранец?». 11. Гульні: «Дзе мой аловак?», «Што гэта?». 12. Словесно-логическая игра «Умозаключения». 13. Рисование «Школа будущего». 14. Лепка «Буквы». 15. Дизайн «Стаканчики для карандашей и ручек». 16. Рассматривание репродукции Ф.П. Решетникова «Опять двойка!»
НОЯБРЬ	
МИЛИЦИОНЕР Цель: познакомить детей с профессией милиционера, опасными ситуациями в жизни людей. Формировать устойчивые знания и прочные навыки культурного поведения на улице, в транспорте. Закрепить знания о строении улицы, назначении линий, правилах дорожного движения, безопасности движения. Учить решать проблемные ситуации на планшетах, схемах. Воспитывать интерес и уважение к труду работников милиции. В снег и дождь, в грозу и в бурю Я на улице дежурю. Мчатся тысячи машин — ЗИЛы, ЗИМы, М-один, Пятитонки и трамваи, Я проезд им разрешаю. Если ж руку подниму, — Нет проезда никому.	1. Экскурсия к перекрёстку. Наблюдение за работой светофора. 2. Беседа с инспектором ГАИ. 3. Пословицы о поведении на дороге: ● «Тише едешь — дальше будешь». ● «Опасайся бед, пока их нет». ● «Гляди в оба, да не разбей лоба». ● «Ехал прямо, да попал в яму». 4. Загадка-правило: Разных три имеет глаза, но откроет их не сразу. Если глаз откроет красный — Стоп! Нельзя! Идти опасно! Жёлтый глаз — погоди, а зелёный глаз — иди! (Светофор.) 5. Чтение рассказа С. Маршака «Дядя Стёпа». 6. Рассказ И. Серякова «Улицы, где все спешат». 7. Чтение рассказа М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице». 8. Стихотворение С. Михалкова «Шагая осторожно». 9. Стихотворение А. Домоховского «Чудесный островок». 10. Знакомство с «Десятью ключами азбуки движения». 11. Викторина «Пешеход на улице». 12. Игра «Что? Где? Откуда?». 13. Игра «Поле чудес». 14. Рассматривание картинок «Машины специального назначения». 15. Занятие «Школа пешеходных наук». 16. Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Стоп». 17. Настольно-печатные игры: «Поставь дорожный знак», «Наши улицы», «Говорящие знаки». 18. Дидактические игры: «Угадай, какой знак», «Виды перекрёстков», «Опиши внешность человека». 19. Рисование частей лица для фоторобота. 20. Изготовление атрибутов (перекрёсток, дорожные знаки, светофор, жезл). 21. Решение кроссвордов, игры «Можно — нельзя», «Закончи предложение»
ДЕКАБРЬ	
АРТИСТ Цель: познакомить детей с профессией артиста, наполненной неустанным трудом, многочасовыми репетициями, ежевечерними спектаклями, переездами из города в город, многодневными	1. Беседа с детьми о театрах и артистах. Вопросы: ● Хотите ли вы стать артистом? Почему? ● Что привлекает вас в этой профессии? ● Как вы думаете, когда артист исполняет какую-либо роль, он играет самого себя или другого человека?

съёмками в кино, а главное — умением перевоплощаться в другого человека. Уточнить знания детей о работниках цирка: жонглёрах, акробатах, дрессировщиках, клоунах, фокусниках. Развивать память, мышление. В нашем цирке представленье Весёлый фокусник даёт. Малышам на удивленье, Из шляпы зайца достаёт.	● Что помогает артисту перевоплощаться? ● Расскажите о кукольном театре? Какие бывают куклы? ● Участвовали ли вы когда-нибудь в спектакле? ● Что вам особенно запомнилось, когда вы были в цирке? ● Каких артистов кино, театра, цирка, балета вы знаете? ● Что делают на арене клоуны, дрессировщики, фокусники? 2. Чтение стихотворений: Т.А. Шорыгина. «Трудная роль», «Балет», «Цирковые собачки», А. Барто. «В театре», С. Маршак. «Цирк». 3. Чытанне апавядання В. Хомчанкі «Білеты ў цырк». 4. Беседа о правилах поведения в театре, цирке. 5. Игры-этюды «Мы — артисты»: ● Изобрази снеговика (зимой, весной), «Мыльный пузырь», «Я — сердитый тигр», «Мы — лимоны»; ● Пройди в воображаемой обуви: «Туфли на каблуках», «Валенки», «Балетные тапочки», «Калоши большого размера»; ● Повтори фразу «У меня есть котёнок» (с радостью, удивлением, отвращением, страхом, грустью); ● Угадай настроение на кубике и изобрази его (пиктограмма). 6. Игра-драматизация «Колобок». 7. Д/и «Найди отличия у клоунов». 8. Подвижная игра «Дрессированные животные». 9. Спокойные игры: «Зеркало», «Ровным кругом». 10. Концерт «Алло, мы ищем таланты!»
ЯНВАРЬ	
БИБЛИОТЕКАРЬ Цель: обогащать представления о труде библиотекаря, его значимости для общества в целом. Стимулировать детей к получению в будущем полоролевых профессий. Формировать правильное представление о социальных ролях женщины, о её роли в продолжении рода. Воспитывать любовь к книге, к чтению. Выдать много книжек за день, Отыскать их в картотеках Может только тётя Надя — Она наш библиотекарь!	1. Экскурсия в библиотеку, читальный зал во время каникул. Беседа о детских писателях и поэтах. 2. Беседа «Моя любимая книга». 3. Изготовление книжек-малышек в подарок друг другу. 4. Презентация детских сказок. 5. Изготовление картотеки читательских карточек, билетов для читателей. 6. Заучивание стихотворения В. Берестова «Как хорошо уметь читать». 7. Организация выставки книг «Русские народные сказки». 8. Рисование обложки к любимой книге. 9. Д/и: «Учитесь читать», «Увлекательная азбука». 10. Изготовление самодельной книги. 11. Памятка «Правила обращения с книгой». 12. Больница для книги. Труд: починка книг. 13. Д/и: «Ожившие буквы», «Юный писатель». 14. Изготовление закладки для книг. 15. Чытанне вершаў: В. Лукша. «Першая кніга»; М. Пазнякоў. «Скарына»; М. Танк. «Лемантар». 16. Загадывание и отгадывание загадок о книге
ФЕВРАЛЬ	
ВОЕННОСЛУЖАЩИЙ Цель: познакомить с профессией военнослужащего. Формировать представление о вооружённых силах: сухопутных, или наземных войсках, военно-воздушных и военно-морских силах. Расширить знания детей об артиллеристах, ракетчиках, пограничниках, танкистах, десантниках, лётчиках, моряках. Дать понятие, что главная задача военных — защищать Родину, людей от шпионов, террористов. Воспитывать качества, необходимые военному: самообладание, умение мгновенно оценивать обстановку и принимать решение, смелость, решимость. Воспитывать патриотическое отношение к Родине и уважительное отношение к работе военных. Папа знает всё на свете Знает, где родится ветер, Как бушует океан, Ведь мой папа — капитан!	1. Беседа с детьми о профессии военного. ● Кого называют военнослужащими? ● На какие три главные группы можно разделить вооружённые силы государства? ● Расскажите о сухопутных, воздушных и морских родах войск? ● В чём состоит служба пограничников? Десантников? Сапёров? ● Какими качествами должен обладать военнослужащий (иметь великолепное здоровье...)? ● Хотели бы вы стать военным? ● Как называется человек, который: летает на вертолёте; ездит на танке; служит в пехоте; прыгает с парашютом; служит на подводной лодке. 2. Спортивные соревнования «Кто быстрее». 3. Выставка рисунков «Наша Армия сильна». 4. Изготовление альбома с фотографиями военной техники. 5. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Военные»: карты с флагами, планшет, пограничный столб, якорь, штурвал, полевая кухня, бинокль, фуражки, ремни. 6. Спортивная эстафета: «Борьба на бревне»; «Кольцеброс»; «Наездники» (прыжки на фитболах); «Перетягивание каната». 7. Д/и «Чем отличаются, чем похожи?» (солдат и генерал; пистолет и танк; солдат и моряк; танк и трактор; пилотка и кепка). 8. Д/и «Кто что делает?». 9. Лабиринт «По какой дорожке должен идти пограничник, чтобы прийти к заставе?». 10. Объясни пословицы: «Бой отвагу любит», «Бой красен мужеством, а товарищ — дружеством». 11. Игра «Найди отличия». 12. Найди ошибки художника. 13. Чытанне вершаў: У. Паўлаў. «Брат у армію ідзе»; А. Грачанікаў. «Братава пілотка»; І. Муравейка. «Братава зорка»; М. Дукса. «Чакаю брата»; А. Вольскі. «Хачу служыць»
МАРТ	
МОДЕЛЬЕР Цель: познакомить детей с профессией модельера, работой творческой, связанной с разработкой моделей одежды для людей. Расширить знания детей об одежде; учить правильно, красиво одеваться	1. Беседа о профессии художника-модельера. Вопросы: ● Что вы знаете о профессии модельера? ● Как работает модельер с заказчиком? ● Чем отличается работа модельера в ателье от работы на швейной фабрике? ● Умеете ли вы шить? Шьёте ли платья куклам?

Качества характера модельера: Общительность — умение легко и свободно общаться с заказчиком, умение его выслушать и понять, каким ему хочется увидеть своё новое пальто или платье. Хороший вкус, аккуратность, терпение, сила воли, умение рисовать, представлять, фантазировать	● Хотите ли стать модельером? ● Какие качества необходимы модельеру? 2. Чтение стихотворений: С. Крупинина. «Мишка-модельер»; Т.А. Шорыгина. «Новое платье», «Модница»; Г. Снегирёв. «Верблюжья варежка». 3. Оформление альбомов мод «Модели сезона» и «Выставки тканей». 4. Изготовление атрибутов к игре «Ателье» (выкройки, витрина с одеждой, манекены, вырезки из журналов). 5. Д/и: «Рассеянный художник», «Кто что носит». 6. Нарисуй наряд для феи, снежной королевы, богатыря, моряка и т.д. 7. Д/и «Кто, когда и где носит эту одежду?» (рабочую, праздничную, спортивную, королевскую, театральную). 8. Д/и «Из чего сделаны?» (ватный, ситцевый, фланелевый, брезентовый, полиэтиленовый). 9. Экскурсия в ателье. Наблюдение за работой модельера, закройщика. 10. Ручной труд «Пришивание пуговиц». 11. Дефиле «Мы — модели» (демонстрация детской одежды из бросового материала — сотворчество детей с родителями)
АПРЕЛЬ	
КОСМОНАВТ Цель: формировать элементарные сведения об астрономии как науке о Вселенной, развивать к ней интерес. Дать первоначальную информацию о самой близкой звезде — Солнце (его размере, форме, удалённости от Земли, об использовании солнечной энергии), о других звёздах, планетах солнечной системы, о спутнике Земли — Луне. Познакомить с первыми «шагами» по освоению Космоса человеком. Развивать наблюдательность, любознательность, пытливость, воображение. В тёмном небе звёзды светят, Космонавт летит в ракете. День летит и ночь летит И на Землю вниз глядит. Видит сверху он поля, Горы, реки и моря. Видит он весь шар земной, Шар земной, наш дом родной.	1. Беседа «Детям о звёздах и планетах». 2. Занятие «Земля — наш космический дом». 3. Чытанне вершаў: В. Бараўскі. «Касманаўты»; Э. Агняцвет. «Бережы зямлю і неба»; А. Грачанікаў. «Планета дзяцей»; С. Папара. «Зямля-калыска»; вершаў А. Дзеружынскага са зборніка «Залаты каласок»: «Касмічны агарод», «Месяцаход», «Касмічныя прафесіі», «Касмічны веласіпед», «Мара». 4. Игры: «Мы в космосе», «Маленький планетарий», «Под куполом Вселенной». 5. Опыты с солнечным зайчиком, «Куда исчезает Луна?», «Почему день сменяется ночью?». 6. Д/и: «Что нужно космонавту», «Дорисуй ракету», «Полёт в космосе», «Найди две одинаковые ракеты». 7. Найди ошибку: «Сел наш космонавт в комету и полетел», «Космический корабль приводнился в степи». 8. «Четвёртый лишний» (Марс, Сатурн, ракета, Меркурий и т.д.). 9. «Какое слово не подходит?» (Планета, платный, план, планетарий.) 10. Что общего, чем отличаются? (Солнце и планета.) 11. Отгадай загадку и нарисуй отгадку. «Светит, сверкает, всех согревает» (Солнце.) 12. Д/и «Картотека созвездий». 13. Рассматривание репродукций: В.Н. Вельможин. «Юность С. Королёва»; Ю.А. Походаев. «Ю. Гагарин и С. Королёв»; К.Ф. Юон. «Новая планета»; В.Ф. Варламов. «Устремление в мир звёзд»; А.А. Леонов. «В открытом космосе»; Б.А. Семёнов. «Лётчик-космонавт С. Савицкая». 14. Развлечение «Если только захотим, на Луну мы полетим»
МАЙ	
СПАСАТЕЛЬ Цель: продолжать знакомство с профессией спасателя, пожарного, их трудом и опасной работой по спасению людей и тушению пожаров. Воспитывать уважение к профессии спасателя, пожарного. Характеристика спасателя, пожарного: Это смелость, сила, самоотверженность, хорошая спортивная и физическая подготовка, умение мгновенно оценить ситуацию и принять единственное верное решение, горячее желание помочь людям, попавшим в беду. Это профессия настоящих мужчин! Спасатель должен быть альпинистом, водолазом, врачом. Спасатель там, Где случилась беда! На помощь спасатель Придёт к нам всегда!	Беседа с детьми «Профессия спасатель, пожарный». Вопросы: 1. Для чего нужны спасатели, пожарные? 2. Что помогает спасателям, пожарным в работе? 3. Что вы знаете о пожарных автомобилях? Какой техникой пользуются спасатели? 4. Для чего на пожарных автомобилях маячки, цистерны, лестницы? 5. Почему спасатели работают в специальной одежде, касках? 6. Игра «Добавь слово». 7. Игра-соревнование «Спаси малыша» (преодоление препятствий). 8. Чтение стихотворения Н. Рогова «Красивая работа, пожарным стать охота». 9. Чтение стихотворений С. Маршака: «Пожар», «Кошкин дом». 10. Чтение рассказов Л. Толстого: «Пожарные собаки», «Пожар». 11. С. Маршак. «Рассказ о неизвестном герое». 12. Игра «Чья машина быстрее приедет на пожар» (наматывать верёвку на палочку). 13. «Назови ошибки Незнайки». 14. Рисование плакатов и организация выставки
ИЮНЬ	
ДИЗАЙНЕР Цель: познакомить детей с разными видами дизайнерского искусства (разработка моделей керамических изделий, игрушек, одежды; подготовка эскизов ткани; оформление интерьера помещения). Дать представление о профессии художника-дизайнера. Развивать фантазию, воображение, творческие способности. Воспитывать самостоятельность, индивидуальность, интерес к дизайну. Для работы взял художник Кисти, краски и мольберт. Нарисует даже дождик — Или, хочешь, твой портрет?	1. Изготовление макетов комнаты. 2. Изготовление атрибутов: пылесосов и другой бытовой техники. 3. Беседы на тему: «Переезд», «Новоселье». 4. Игра «Исправь ошибку». 5. «Собери пирамиду». 6. Изготовление мягкого уголка из спичечных коробков; кухонного гарнитура. 7. Рисование «Вазы для цветов и вазы для фруктов». 8. Дизайн «Шляпки». 9. Изготовление мягких игрушек. 10. Дизайн причёски. 11. Лепка посуды гончарным способом, украшение рельефом, роспись. 12. Рисование декоративное — составление композиций на различных формах. 13. Изготовление эскиза «Украсим ткань». 14. Дизайн жилого помещения (деревенский, городской, народный). 15. Д/и: «Дострой дом», «Домікі — казкі»
ИЮЛЬ	
АРХИТЕКТОР Цель: познакомить детей с профессией архитектора. Дать начальные знания по истории архитектуры, связав её с историей культуры человечества	1. Экскурсия по городу. 2. Просмотр слайдов, видеофильмов «Архитектурные памятники Беларуси». 3. Рассматривание фотографий старинных зданий и сравнение их с новостройками. 4. Д/и: «Разные дома», «Найди отличия», «Старый замок», «Наоборот», «Фотограф». 5. Составление карты-схемы своего микрорайона, улицы, пути от детского сада до дома

Учить восхищаться красотой, созданной людьми. Знакомить с архитектурой городов Полоцка, Новополоцка. Учить понимать и замечать средства выразительности архитектуры как вида искусства (декор, форма, цвет, пропорции). Воспитывать любовь к родному краю. Мальчик в беленькой панамке Возле речки строит замки, Воздвигая из песка Сказочные города! Пробежит за годом год — Архитектор подрастёт И построит города Из бетона и стекла.	6. Игра-фантазирование «Если бы я был домом». 7. Рисование «Сказочный дворец золотой рыбки». 8. Литературная викторина «Дома героев сказок». 9. Сюжетно-ролевая игра «Строим дом». 10. Чтение стихотворений: С. Крупинина. «Архитектор»; А. Пысін. «Дом»; Я. Крупенька. «Хто нам дом пабудаваў?». 11. «Что общего и чем отличаются» (домик из деталей конструктора и настоящий дом)? 12. Продолжите предложение «Если бы я был архитектором, то я бы спроектировал...». 13. Игра «Какой-какая?»: ● Дом из брёвен... ● Дом из камня... ● Дом из кирпича... ● Крыша из железа... ● Фундамент из цемента... ● Пол из дерева... ● Труба из кирпича... 14. Д/и «Что есть в доме?»
АВГУСТ	
СТРОИТЕЛЬ Цель: обогащать представление детей о труде взрослых, разнообразии профессий строителя как одной из самых важных на земле. Формировать уважение к рабочим разных специальностей — каменщикам, плотникам, малярам, сантехникам, плиточникам, кровельщикам, электросварщикам... Стимулировать желание детей в будущем получить интересную и нужную профессию, заняться созидательным трудом на благо людей, своей Родины. Обогащать представление о строительной технике и обслуживающих её людях — крановщиках, водителях, экскаваторщиках, трактористах, бульдозеристах. Качества, необходимые строителям разных специальностей: Физическая закалка, отличное владение профессией, огромное трудолюбие и немалая физическая сила, умелые руки и желание делать нужное людям дело, своим трудом приносить им радость. Мы вдвоём с Алёшей Построим дом хороший. Кубик на кубик кладём, Быстро подрастает дом. С ярко-красной крышей Дом красивый вышел. Будем, как родители, Мы с тобой — строители!	1. Беседа о профессии строителя. Вопросы: ● Почему профессия строителя одна из самых важных? ● Из чего строили в старину? Почему? ● Из чего теперь строят дома? ● Как называют строителей, строящих деревянный дом? Какими инструментами пользуются плотники? ● Рабочие каких специальностей участвуют в строительстве дома? ● Как называют рабочих, укладывающих кирпичи? ● Как называют рабочих, которые кроют крышу? ● Каких рабочих называют «отделочниками»? ● Кто красит окна, двери, рамы, клеит обои? ● Кто устанавливает оконные рамы, двери? ● Кто кладёт плитку? 2. Экскурсия по городу, на строительство здания. 3. Беседа о родном городе, о том, что здания строят, чтобы было больше хороших квартир, театров, магазинов. 4. Рассматривание фотоальбома «Наш город». Экскурсия к памятнику «Первая палатка». 5. Чытанне верша Я. Крупенькі «Хто нам дом пабудаваў?». 6. Абмеркаванне верша А. Пысіна «Дом». 7. Составление описательных рассказов «Мой дом». 8. Загадывание загадок о технике на стройке. 9. Д/и «Кем работает человек, который...». «Что общего и чем отличаются?». «Четвёртый лишний» (строитель, каменщик, дом, стекольщик). «Что делает человек, который работает». Придумай предложения: ● Строитель — дом; ● Маляр — кисть; ● Крановщик — кран. 10. Игры с разными видами конструктора
ПОВАР Есть у повара черпак, Печь, кастрюля и дуршлаг. Будет деткам на обед Суп, картошка и рулет.	1. Экскурсия на кухню. 2. Рассматривание иллюстраций о труде повара. 3. Познавательная беседа «Из чего готовят суп, борщ, каши». 4. Разговор-беседа «Какую помощь оказываю я дома в приготовлении пищи». 5. Игра-занятие «Столовые приборы». 6. Этическая беседа «Уважайте труд повара». 7. Д/и: «Кому что нужно?», «Овощи, фрукты». 8. Диалог-фантазирование «Составление меню на весь день». 9. Чтение сказок: К. Чуковский. «Федорино горе», И. Пришвин. «Лисичкин хлеб»; рассказывание сказки «Колосок», белорусской народной сказки «Лёгкі хлеб». 10. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 11. Комбинированное занятие «Посуда». 12. Занятия клуба «Смак»
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ПРОФЕССИИ Сломалась машина? Ну что ж, не беда! Механик починит Машину всегда! Тракторист за рулём. Он на тракторе своём Под пшеницу и ячмень Пашет поле целый день!	1. Занятие по развитию речи «Сельскохозяйственные профессии». 2. Чтение литературных произведений: Н. Забила. «На колхозных полях»; Я. Дягутите. «Руки человека», «Молотьба»; М. Джангазиев. «Колхозный пчеловод»; Л. Воронкова. «Кружка молока». 3. Вершы А. Дзеружынскага з кнігі «Каласок»: «Касі, каса», «Хлебароб», «Хлеб — герой», «Хлебная скарынка». 4. Рассматривание репродукций: В.М. Сидоров. «Сеятель»; А.А. Пластов. «Жатва», «Сенокос», «Лето», «Ужин тракториста»; А.А. Мыльников. «На мирных полях». 5. Подвижная игра «Пастух и стадо». 6. Комплексное занятие «Как выращивают хлеб». 7. Фальклорныя святы: «Багач», «Кірмаш», «Дажынкі». 8. Занятие кружка «Тестопластика» (см. раздел «Фермер»)

ЛИТЕРАТУРА:

1. **Волчкова, В.Н. Степанова, Н.В.** Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. — Воронеж, 2005.
2. **Загвоздкина, Т.В.** Безопасность жизни и деятельности дошкольников. — Мн., 2001.
3. **Горькова, С.Г. Обухова, Л.А.** Сценарий занятия по комплексному развитию дошкольников. Подготовительная группа. — Мн., 2005.
4. **Крупенчук, О.И.** Научите меня говорить правильно. — СПб., 2003.
5. **Милочкина, Т.И. Ладыжина, Н.Ю. Киреева, Е.И.** Сделаем дорожное движение безопасным. — Мозырь, 2006.
6. **Минаева, В.М.** Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. — М., 2001.
7. **Нуждина, Д.** Энциклопедия для малышей. Чудо — всюду. Мир людей. — Ярославль, 2000.
8. **Пралеска.** Программа дошкольного образования. — Мн., 2007.
9. **Пятница, Т.В.** Звонкая капель (учебно-методическое пособие). — Мозырь, 2007.
10. **Смоленцова, А.А.** Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику. — СПб., 2001.
11. **Шелухина, И.П.** Мальчики и девочки. Программа развития. — М., 2006.
12. **Шорыгина, Т.А.** Профессии. Какие они. — М., 2004.
13. **Хоренко, Г. Ткаченко, К.** Мамины и папины профессии. — М.: АСТ-Пресс, 2006.

<u>От редакции.</u> Иллюстрации к материалу помещены на цветной вкладке журнала.

УЧИМСЯ БЫТЬ ЗДОРОВЫМИ

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ «ФАНТАЗЁРЫ»

Марина ТЕРЕХОВА,
воспитатель I квалификационной категории
яслей-сада № 230 г.Минска

Цель: формировать представления детей дошкольного возраста о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни; развивать умение выделять компоненты здоровья человека и устанавливать их взаимосвязь; закрепить основные понятия: «распорядок дня», «личная гигиена», «витамины», «полезные продукты», «здоровый образ жизни»; воспитывать у детей навыки и потребности здорового образа жизни.

Материал: карта-схема путешествия, дидактическая игра «Валеология» и «билеты» на каждого ребёнка, изображение самоваров (по количеству детей), прикреплённых к стульям.

Воспитатель (В.). Дети, скажите, как люди здороваются? *(Здравствуйте, доброго здоровья, здоровья вам, всего доброго, всех благ.)* А какого человека можно назвать здоровым? *(Ответы детей.)* Верно, который хорошо себя чувствует, не болеет, не нервничает, занимается спортом, соблюдает распорядок дня и правильно питается.

Сегодня мы отправимся с вами в путешествие в город Здоровье. А вот и наш маршрут, давайте с ним ознакомимся *(показывает карту-схему путешествия)*. Кружками отмечены станции. *(Дети читают названия.)* А путешествовать мы будем на поезде. Каждому из вас необходимо получить билет на проезд, а для этого надо продолжить пословицу или отгадать загадку.

Здоровье дороже... *(богатства)*.

Труд — здоровье, лень — ... *(болезнь)*.

Болезнь человека... *(не красит)*.

1. Круглое, румяное,
Я расту на ветке,
Любят меня взрослые
И маленькие детки.
(Яблоко.)

2. Синий мундир,
Жёлтая подкладка,
А в середине — сладко.
(Слива.)

3. В поле серёжки на тонких ножках.
(Овёс.)

4. Уродилась я на славу,
Голова бела, кудрява.
Кто любит щи —
Меня ищи.
(Капуста.)

5. Как на нашей грядке
Выросли загадки —
Сочные да крупные,
Вот такие круглые.
Летом зеленеют,
К осени краснеют.
(Помидоры.)

6. Сидит старый дед,
Во сто шуб одет.
Кто его раздевает,
Тот слёзы проливает.
(Лук.)

7. На припёке у пеньков
Много тонких стебельков.
Каждый тонкий стебелёк
Держит алый огонёк.
Разгибаем стебельки —
Собираем огоньки.
(Земляника.)

За правильные ответы дети получают билеты, занимают места согласно указанным цифрам. Воспитатель проверяет билеты, собирает их, просит запомнить свои места.

В. Поезд отправляется! *(Звучит музыкальное сопровождение.)*

Воспитатель вместе с детьми имитирует движение поезда.

Станция «Витаминка».

В. Дети, какие витамины вы знаете? *(Ответы детей.)* В каких продуктах содержатся витамины? *(Ответы детей.)*

Воспитатель обобщает ответы детей.

В. Чтобы быть здоровым, необходимо сбалансированное питание, т.е. надо знать, какие продукты можно есть вместе и в каком количестве. Витамины особенно необходимы организму человека в осенне-зимний период.

Воспитатель предлагает детям исполнить **ритмодекламацию Т. Боровик «Весна».**

Станция «Движение — жизнь».

В *(обращаясь к детям)*. Как вы думаете, что означает эта пословица: «Если хочешь быть сильным — бегай, хочешь быть красивым — бегай, хочешь быть умным — бегай». *(Ответы детей.)*

Воспитатель обобщает ответы детей.

В. Молодцы, вы уже знаете, что с каждым годом двигательная активность человека уменьшается. А мышечный голод также опасен, как недостаток кислорода или витаминов. Если каждый день заниматься физкультурой, это оградит человека от болезней и преждевременной старости. Двигаться, играть, лазать, ползать любят не только дети, но и зверята.

Воспитатель предлагает детям выполнить **аэробику «Зверобика».**

По окончании дети занимают места в «поезде».

Станция «Мечта».

В *(показывая конверт)*. Дети, Незнайка прислал вам игру «Валеология» и предлагает поиграть в неё. Вы знаете, что означает слово «валеология»? Это наука о здоровье человека. Ребята, так какого человека можно назвать здоровым? А как вы думаете, здоровые люди ведут здоровый образ жизни? *(Ответы детей.)* Давайте пожелаем здоровья себе, родителям, друзьям, всем людям. *(Воспитатель выслушивает пожелания каждого ребёнка.)*

Станция «Хорошее настроение».

Воспитатель предлагает подумать, почему станция так называется, выслушивает ответы детей.

В. Ребята, какое у вас сегодня настроение? Что помогает человеку сохранить хорошее настроение? *(Ответы детей.)* А также сохранить здоровье помогает витаминный чай. Пословица гласит: «Чай здоровье прибавляет и людей сближает».

Дети исполняют **музыкально-хореографическую композицию Д. Тухманова «Пых-Самовар».**

Рефлексия.

Воспитатель вместе с детьми повторяют, что надо делать человеку, чтобы быть здоровым.

«БЫСТРЕЕ! ВЫШЕ! СИЛЬНЕЕ!»

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ – НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛИМПИЙЦЕВ!

8 августа откроются Игры XXIX Олимпиады в Пекине — праздник мужества, силы, выносливости, красоты и гармонии человека. В них примут участие спортсмены практически со всех стран мира. Представительной будет и делегация олимпийцев Республики Беларусь. Белорусские спортсмены завоевали право выступать в 26 видах спорта по 130 дисциплинам олимпийской программы. Предыдущие выступления белорусских олимпийцев были успешными: 56 спортсменов стали призёрами Игр, завоевав 53 олимпийские медали. Это — хороший показатель. Мы желаем нашим спортсменам успехов и побед на этих ответственных и почётных соревнованиях. Олимпийское движение, уважение к спорту, его силе, духу и красоте с каждым годом нарастают в нашей стране. Через спорт, физическую культуру взрослые и дети приобщаются к здоровому образу жизни, учатся беречь себя и своё здоровье, овладевают прекрасными чувствами коллективизма, мужественности, ответственности. Свидетельством тому является активное участие самых маленьких белорусов — дошкольников — в Республиканской акции «Здоровый я — здоровая страна», всё более разнообразные формы приобретает олимпийское образование в дошкольных учреждениях, где воспитываются будущие олимпионики. Об этом мы уже неоднократно рассказывали на страницах нашего журнала. «Быстрее! Выше! Сильнее!» — слова олимпийского девиза сегодня уже понятны малышам, а завтра станут нормой жизни — их жизни, значит, жизни всего общества, нашей родной Беларуси.

Это не просто слова, а констатация факта. Его подтверждает сегодняшняя публикация из яслей-сада № 288 Фрунзенского района столицы, коллектив которого активно включился в Республиканскую акцию «Здоровый я — здоровая страна», приобщая к здоровому образу жизни, к регулярным занятиям физической культурой себя и своих воспитанников. Предлагаем вашему вниманию, уважаемые читатели, подборку материалов педагогов этого дошкольного учреждения.

Наталия БАЛДОВА,
заведующая яслями-садом № 288 г.Минска,

Раиса СВИРЖЕВСКАЯ,
заместитель заведующей по основной деятельности

Ясли-сад расположены в живописном уголке столицы, среди цветущих ив и вечнозелёных насаждений. Великолепный ландшафтный дизайн, цветники, альпийская горка, мини-водоём, прекрасно оборудованные спортивные площадки всегда привлекают детей, создают хорошее настроение.

В следующем году дошкольному учреждению исполняется сорок лет. И за эти годы здесь сложились свои добрые традиции. Недаром девизом яслей-сада стали тёплые слова: «С любовью к детям», которые действительно не расходятся с делом — теплом, любовью и заботой окружён каждый воспитанник.

В 11 группах, среди которых и первый класс, воспитываются 215 весёлых и любознательных мальчиков и девочек. Все они окружены вниманием и заботой коллектива дошкольного учреждения. Образованные, внимательные и творческие педагоги профессионально помогают разностороннему развитию детей, руководствуясь программой «Пралеска», используют в своей работе новые педагогические технологии.

Цель педагогического коллектива:

- **охрана, защита и укрепление здоровья ребёнка, формирование основ здорового образа жизни;**
- **обеспечение эмоционального благополучия каждого воспитанника;**
- **обеспечение полноценного своевременного разностороннего психического развития ребёнка, творческого потенциала и способностей;**
- **приобщение детей к общечеловеческим ценностям.**

✉ Адрес яслей-сада: 220092, г.Минск, ул. Берута, 10.
☎ Телефоны: 251-35-67; 252-65-72.

НАШИ МАЛЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

РЕБЁНОК дошкольного возраста — это жизнерадостный, активный, любознательный человек. Профессор, доктор медицинских наук Ю.Ф. Змановский (Россия) так видит здорового ребёнка: *«Здоровый, устойчивый к неблагоприятным внешнесредовым факторам, выносливый и сильный, с высоким уровнем физического и умственного развития».*

Взяв это за идеал, к которому необходимо стремиться, педагогический коллектив нашего детского сада поставил задачу позаботиться о здоровье детей, обеспечить их физическое, психическое и социальное благополучие. Одной из задач дошкольного учреждения является формирование оптимальной социально-психологической среды, обеспечивающей охрану и укрепление здоровья детей.

На физкультурно-спортивных площадках яслей-сада всегда звенят детские голоса. Здесь любят физкультуру, различные спортивные игры. А педагоги помогают детям в организации хорошего и интересного досуга. Заслужили уважение коллег, имеют авторитет у родителей педагог-психолог Н.И. Бычкова, воспитатели Т.Н. Матвеец, О.П. Пантелеева, О.Н. Кривицкая, О.К. Миланович, Ж.Л. Веселова, Г.И. Филатова, В.А. Слабодник, Н.Г. Шабан, И.А. Заборонько, Л.Э. Шпак и др., старшая медсестра А.П. Шушкевич, шеф-повар С.Г. Папко, руководители физического воспитания С.Ф. Белянская и Г.В. Подоляк, музыкальные руководители Т.А. Прокопчик и О.Л. Кравченко.

Недаром из года в год сокращается количество дней, пропущенных детьми по болезни. Видеть ребёнка здоровым, счастливым, жизнерадостным — наша цель и задача.

В дошкольном учреждении с детьми проводится много мероприятий, которые стали традиционными: праздники и развлечения по временам и датам календаря, Малые Олимпийские игры.

Малые Олимпийские игры — это соревнования, которые мы обычно проводим летом и в зимнее время. В течение года дети на занятиях познавательного характера учатся понимать смысл олимпийской символики, знакомятся с победами наших спортсменов, могут описать какой-либо вид олимпийского состязания. В ходе игр ребята соревнуются, выявляют победителей, которым вручаются награды.

Проводя с детьми Малые Олимпийские игры, мы решаем следующие задачи:

- *формировать основы здорового образа жизни;*
- *знакомить детей с олимпийскими видами спорта, с символикой разных стран-участниц Олимпиад;*
- *формировать представление об Олимпийских играх как соревнованиях в целях физического совершенствования человека;*
- *воспитывать волевые качества, развивать стремление к победе и уверенность в своих силах;*
- *формировать дружеские отношения в коллективе детей, чувство сопереживания за своих товарищей.*

Начинаем работу с ознакомления детей с олимпийским движением: показываем видеозаписи, проводим беседы, рассматриваем альбомы с иллюстрациями открытия Олимпийских игр, соревнований по отдельным видам спорта (лёгкая и тяжёлая атлетика, велогонки, спортивная гимнастика, футбол, волейбол, баскетбол, водные виды спорта и т.д.).

Много времени и внимания уделяем подготовке атрибутов: подбираем и изготавливаем костюмы для детей, таблички с названиями разных стран, национальные флаги, олимпийский флаг с разноцветными кольцами, «олимпийский огонь», медали, дипломы, подбираем музыкальный репертуар, готовим танцевальные номера.

Творческой группой коллектива дошкольного учреждения (руководителем физического воспитания С.Ф. Белянской, воспитателями Г.И. Филатовой, Н.С. Комоцкой, заместителем заведующей по основной деятельности Р.И. Свиржевской) к неделе Малых Олимпийских игр разработаны конспекты занятий по различным видам деятельности по всем возрастам.

✓ **Развитие речи:**
- *«На зарядку становись!»;*
- *«Путешествие по континентам»;*
- *«Олимпийская викторина».*

✓ **Рисование:**
- *«Спортивные развлечения»;*
- *«Путешествие олимпийских колец».*

✓ **Математика:**
- *«Хоккей»;*
- *«Играем в футбол»;*
- *«Занимаемся спортом»;*
- *«Олимпийская символика».*

✓ **Лепка:**
- *«Зимние виды спорта»;*
- *«Кольца дружбы»;*
- *«Знакомство с Мишкой-Олимпишкой».*

✓ **Аппликация:**
- *«Бригантина поднимает паруса»;*
- *«Мишка-Олимпишка».*

✓ **Познание окружающего мира:**
- *«Путешествие в Древнюю Грецию»;*
- *«Откуда пришла Олимпиада»;*
- *«Спорт — это здоровье»;*
- *«Чтобы олимпийским чемпионом стать — надо каждый день зарядку выполнять».*

✓ **Физическая культура:**
- *«Путешествие в страну сказок»;*
- *«Олимпиада в гостях у малышей».*

Соревнования проходят в течение недели. Дети целеустремлённо, упорно борются за победу, как в личном первенстве, так и в командном. Каждый день подводятся итоги соревнований, и победители награждаются медалями и призами. Командам, занявшим призовые места, вручаются дипломы и ценные подарки.

Для нас большая радость видеть счастливые лица детей, их бодрый дух, целеустремлённость — смело идти к намеченной цели.

Приложение

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	КРАТНОСТЬ
Занятия физкультурой	4 раза в неделю
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Физкультурные праздники	4 раза в год
Физкультурные досуги	1 раз в месяц
Физкультминутки	Ежедневно на занятиях
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно на прогулке, утром и вечером в группе
Пробежки на свежем воздухе	Ежедневно (старший возраст)
Неделя здоровья	1 раз в год зимой
Уроки здоровья	2 раза в месяц
Минутки здоровья	Ежедневно в течение дня
Спортивные игры	1 раз в неделю (старшая группа)
Логоритмика	2 раза в неделю (младший возраст)
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Гимнастика для глаз	Ежедневно
Малые Олимпийские игры	Летом и зимой в течение недели
Закаливание: босохождение, расширенное умывание, воздушные ванны, закаливание рук водой, контрастные ванны для ног	По рекомендациям врача
Отработка основных движений	Ежедневно в заключительной части прогулки
Походы	4 раза в год по сезону
Кружок художественной гимнастики	2 раза в неделю

Светлана БЕЛЯНСКАЯ,
руководитель физического воспитания

ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ «ФАНТАЗЁРЫ»

Программное содержание:

- познакомить детей с историей Олимпийского движения, с символикой Олимпийских игр;
- закрепить знания о различных видах спорта;
- учить пантомимой изображать знакомые виды спорта; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом.

Ход занятия

Руководитель физического воспитания (далее — ведущий (В.). Сегодня, ребята, мы с вами отправимся в путешествие во времени и поговорим об истории Олимпийского движения. А какие виды спорта вы знаете? *(Футбол, хоккей, баскетбол, теннис, гребля, бильярд и т.д.)*

Сегодня я хочу рассказать вам о первых в мире крупных спортивных соревнованиях — Олимпийских играх. У них давняя история, и мне бы хотелось, чтобы вы послушали легенду об их происхождении. Легенда связывает возникновение Олимпийских игр с именем Ифита, владыки края Олимп. Годы его правления то и дело омрачались кровавыми распрями с соседями. И однажды, когда вот-вот должна была вспыхнуть очередная война со Спартой, Ифит предложил спартанцам вложить мячи в ножны и, заключив мир, устроить в честь этого события состязания атлетов, «дабы не оружием и кровью, а силой и ловкостью величие людей утверждать». Предложение было принято, и Олимпия навсегда стала местом спортивных мирных баталий. В год Олимпийских игр глашатаи разносили по городам радостную весть: «Все — в Олимпию! Священный мир объявлен, дороги безопасны! Да победят сильнейшие!» В состязании мог участвовать любой желающий. Олимпийские игры посвящались богу Зевсу. Это был чисто мужской праздник.

Прошло много времени. И вот в 1896 году над столицей Греции Афинами вновь вспыхнул олимпийский огонь. Отсюда началось исчисление современных Олимпийских игр. Зажжение олимпийского огня — один из главных ритуалов торжественной церемонии открытия летних и зимних Олимпийских игр.

А теперь дети, давайте составим эмблему современных Олимпийских игр. Это пять олимпийских колец. Что обозначают эти кольца? *(Пять континентов.)* Это знак единства и дружбы спортсменов пяти континентов. Голубое кольцо символизирует Европу, жёлтое — Азию, чёрное — Африку, зелёное — Австралию, красное — Америку. Давайте вместе с вами найдём эти континенты на глобусе. *(Дети работают с глобусом, ведущий помогает им.)*

Итак ***чёрное кольцо*** — **Африка.** У народов Африки и Древнего Египта и других ранних цивилизаций спорт составлял важную часть религиозных обрядов и ритуалов, с помощью которых люди пытались повысить урожаи, ускорить приход весны. Зачастую мяч во время таких церемоний символизировал собой солнце и присущие ему животворящие силы.

В давние времена спорт, по всей видимости, доставлял людям не меньшее удовольствие, чем в наши дни. Одним из излюбленных видов спорта были прыжки через быка, которые представляли собой поистине захватывающее зрелище и требовали от участников соревнований незаурядного мастерства и исключительного мужества. Давайте и мы попробуем попрыгать. *(Дети выполняют прыжки в высоту через перекладину.)*

В. Слушайте дальше. ***Красное кольцо*** **— Америка.** Для индейцев, населяющих Центральную Америку, игра в мяч, так же, как и у египтян, была чисто религиозным ритуалом, направленным на обеспечение богатого урожая. Площадка для игры с мячом олицетворяла собой весь мир, а перемещения мяча означали движение Солнца и Луны. А знаете ли вы, что сто лет назад в Америке был изобретён баскетбол? *(Дети перебрасывают мяч друг другу от груди, из-за головы, стоя в кругу.)*

Жёлтое кольцо **— Азия.** В Японии, Китае и Тибете боевые искусства разрабатывались для самообороны и применялись, главным образом, в реальном бою, для того чтобы обезвредить противника или убить его. Из-за своей установки на физическое совершенство и духовную дисциплину боевые искусства стали широко применяться для выработки самоконтроля и выдержки. Было создано много школ борьбы. Видов борьбы много, но объединяет их то, что спортсмен в любом случае должен быть смелым, сильным, быстрым и гибким. *(Имитация борьбы.)*

Зелёное кольцо **— Австралия.** Этот континент был открыт и исследован путешественниками позднее других континентов. Населяют его племена туземцев, одним из средств существования которых является охота. Туземцы обладают великолепными навыками стрельбы из лука. В настоящее время этот (ранее боевой) вид искусства стал спортивным. Лучники всех стран мира соревнуются в меткости. *(Игра «Попади в цель».)*

Голубое кольцо **— Европа.** Многие современные виды спорта зародились в Европе, главным образом в Англии. Английский король 400 лет назад издал специальный документ под названием «Книга спортивных игр», где говорилось, что его подданные имеют право заниматься спортом. С этого времени широкое распространение в обществе получили игры с мячом.

В Европе впервые в мире стали организовываться соревнования между разными командами, а значит, понадобилось создание единых правил для всех. И вновь первыми стали английские школы для юношей, в которых и были выработаны такие правила.

А теперь, дорогие ребята, попробуйте ответить на эти вопросы и выполнить некоторые задания:

— Так кто же может участвовать в Олимпийских играх? *(Самые сильные и подготовленные спортсмены всего земного шара.)*

— Что является символом Олимпийских игр? *(Огонь.)*

— Где зажигают огонь? *(В Греции, на горе Олимп.)*

— Как доставляют огонь на стадион, где будут проходить Олимпийские игры? *(Зажжённый факел доставляют бегуны.)*

— Какие Олимпийские игры проводятся? *(Зимние, летние.)*

— Кто участвует в зимних Олимпийских играх? *(Спортсмены зимних видов спорта.)*

— Вспомните зимние виды спорта и изобразите их. *(Дети пантомимой изображают зимние виды спорта: хоккей, конькобежный спорт, фигурное катание, лыжный спорт и т.д.)*

— Кто выступает на летних Олимпийских играх? *(Спортсмены летних видов спорта.)*

— Вспомните летние виды спорта и изобразите их. *(Дети пантомимой изображают летние виды спорта: футбол, борьба, бокс, фехтование, лёгкая атлетика и т.д.)*

Посмотрите на эти шуточные картинки. Художник перепутал спортивный инвентарь спортсменов. Попробуйте найти и указать ошибки. *(Дети находят ошибки и объясняют, что неправильно нарисовано и почему.)*

В. Вот вы и познакомились, дорогие ребята, с историей Олимпийского движения.

История Олимпийских игр — это история удивительных побед, интересных событий, крепкой дружбы. И как хорошо, что вы тоже умеете дружить, любите физкультуру и спорт, хотите стать сильными, смелыми и ловкими.

«НА ПУТИ К ОЛИМПУ»

СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ «ФАНТАЗЁРЫ»

Задачи:

- формировать представление об Олимпийских играх как соревнованиях в целях физического совершенствования;
- развивать у детей ловкость, быстроту, умение выполнять спортивные упражнения;
- способствовать формированию интереса к занятиям физическими упражнениями через приобщение к нравственному и эстетическому опыту Олимпийских игр;
- создавать бодрое и радостное настроение, а также воспитывать партнёрские взаимоотношения.

Материал: государственный флаг Республики Беларусь, Олимпийский флаг, олимпийский огонь, факел, эмблема Олимпийских игр в Пекине, олимпийские кольца, фонарики, мячи-фитболы, султанчики, стойки для прыжков, самокаты, роллеры, 2 мяча, дипломы, сувениры.

Музыкальное сопровождение: государственный гимн Республики Беларусь, гимн города Минска, гимн Олимпийских игр, белорусская народная музыка, песня «Спорт».

Участники: ведущий, Прометей, группы детей.

Предварительная работа. С детьми заранее проводятся беседы об истории возникновении Олимпийских игр и современных Олимпийских играх, о видах спорта зимних и летних Олимпийских игр. Дети знакомятся с книгами о спорте, с портретами белорусских спортсменов-победителей Олимпийских игр, с фотографиями и иллюстрациями, которые демонстрируют разные виды спорта. Составляются коллажи с зимними и летними видами спорта.

Ход мероприятия

Открывая праздник, в нарядно оформленный зал входят дети в национальных белорусских костюмах. Исполняют песню «Прывітальная».

Под спортивный марш в зал входят команды-участники праздника «На пути к Олимпу».

Ведущий (В.).

Сама по себе игра —
занятие увлекательное,
Занятие весёлое,
занятие занимательное.

А есть ли такие игры, чтобы в них играли не только дети, но и взрослые? И не в одной стране, а во всём мире? Да, есть такие игры. Они называются Олимпийские игры. Эти игры были рождены в Древней Греции много веков назад. И до сих пор они не устарели, в них до сих пор играют спортсмены разных стран мира. Эти игры особенные — спортивные. А спорт никогда не может устареть, ведь он приносит людям здоровье и хорошее настроение. И сегодня все дети станут олимпийцами и проверят свои силы в спортивных соревнованиях.

А вы знаете, каким особенным словом в Древней Греции называли победителей олимпиад?

Дети. Олимпиониками.

В. Сегодня наши дети будут стремиться к тому, чтобы всем стать такими олимпиониками. В нашем саду многие ребята отлично прыгают и бегают. А также они любят свою Родину — Беларусь.

Торжественный вынос государственного флага Республики Беларусь и флага Олимпийских игр.

1-й ребёнок.
Пять колец на флаге белом
Меж собой переплелись,
Будто все спортсмены мира
Крепко за руки взялись.

2-й ребёнок.
Игра — большое торжество,
Начало в Греции нашло,
В четыре года раз бывает,
Огонь Олимпа зажигает.

3-й ребёнок.
Спортсмены лучшие собрались
И в разных видах состязались.
Зимою — лыжи и коньки,
А летом — бег, борьба, прыжки.

4-й ребёнок.
Участники играют бойко,
Медаль стремятся получить.
И олимпийские рекорды
Мечтают с лёгкостью побить.

5-й ребёнок.
Спортсмен медалью награждён,
Становится героем.
Его все в мире узнают
И называют чемпионом.

Гаснет свет. В зал с факелом в руках заходит Прометей.

Прометей. Здравствуйте, друзья! Я — Прометей, могучий титан! Я принёс вам из Олимпа огонь, который символизирует единство, мир и дружбу! Отныне это божественное пламя будет освещать все последующие Олимпийские игры. Долгий путь предстоит огню. Много раз перейдёт он из одних рук в другие, много стран пересечёт, не угасая, прежде чем достигнет стадиона, предназначенного для Олимпийских игр. А сегодня, ребята, этот огонь будет освещать Олимпийские игры в вашем детском саду, а я останусь у вас на празднике и посмотрю, какие вы ловкие, умелые и дружные.

В зал под торжественную музыку входят девочки, одетые в греческие костюмы, с венком из оливы на голове и с фонариками в руках. Исполняют гимнастический этюд «Зажжение олимпийского огня».

В. Олимпийские игры объявляются открытыми!

Звучит государственный гимн Республики Беларусь.

В. Сегодня в Олимпийских играх принимают участие две команды «Эллада» и «Спарта». Перед соревнованиями все участники произносят клятву. Давайте и мы поклянёмся быть честными, соблюдать правила соревнований, уважать победу соперника.

Кто с ветром проворным
Может сравниться?

Дети. Мы, олимпийцы!

В. Кто верит в победу,
Преград не боится?

Дети. Мы, олимпийцы!

В. Кто спортом любимой
Отчизны гордится?

Дети. Мы, олимпийцы!

В. Клянёмся быть честными
К победе стремиться,
Рекордов высоких клянёмся добиться.

Дети. Клянёмся! Клянёмся! Клянёмся!

В. Всем участникам соревнований желаю удачи, здоровья!

Представление судей.

В. Приглашаю на разминку *(мальчики — разминка на фитболах, девочки — с султанчиками).*

В. Вот первое соревнование —
Я объявляю испытание!

Эстафета «Спортивная ходьба».

В. Ко второму испытанию
Приготовьтесь, малыши,
Переходим в сектор новый,
Где уж всех нас ждут прыжки!

Эстафета «Прыжки в длину» — отмечать место приземления по носкам; с места приземления первого участника продолжает прыжок второй участник и т.д. Фиксируется расстояние, пройденное таким образом всеми членами команды.

Музыкальная пауза — танец «Трасуха».

В. Королева спорта — лёгкая атлетика.

Эстафета «Бег с барьерами».

В. Верным другом человека, спортсмена, воина был конь. От быстроты и резвости коня очень часто зависела жизнь воина и спортсмена. А сможете ли вы, ребята, показать такую же быстроту и резвость?

Эстафета «Прыжки на фитболах».

Выступление выпускников дошкольного учреждения, призёров городских и международных соревнований по таэквондо.

В. Очень популярным среди зрителей и болельщиков на Олимпийских играх является футбол.

Эстафета «Футбол».

(Для проведения эстафеты устанавливают три станции. До первой станции нужно пройти, отбивая мяч коленом; до второй — прыгая, удерживая мяч коленями; до третьей — прыгая, удерживая мяч стопами. Затем вернуться к своей команде ведя мяч ногой.)

В. Этот конь не ест овса,
Вместо ног — два колеса,
На рояль он не похож,
Но педаль имеет тоже.
Кто не трус и не трусиха,
Он того прокатит лихо.
У него мотора нет.
Как зовут?.. **(Велосипед.)**

Эстафета «Велогонка» (на самокатах).

Выступление выпускников дошкольного учреждения, призёров городских и международных соревнований по таэквондо (элементы борьбы).

В. И последнее испытание — гонки на колесницах.

Построение команд для награждения.

Прометей. Молодцы, ребята! Вы знаете, что победителям Олимпийских игр вручали пальмовую ветвь и надевали на голову оливковый венок. Зрители приветствовали их восторженными криками и осыпали цветами. В своём родном городе они становились героями, в их честь поэты сочиняли стихи. И всё же само участие в Олимпийских играх для спортсмена — это уже победа. Сегодня все вы являетесь победителями и достойны восторженных аплодисментов и наград!

Судьи вручают детям награды — дипломы и памятные сувениры.

В. Малые Олимпийские игры в нашем детском саду объявляются закрытыми. Но этот год — Олимпийский. В августе в столице Китая Пекине проходят летние Олимпийские игры. В конце марта в Пекин на главную площадь страны доставили зажжённый в древней Олимпии священный огонь главных спортивных игр четырёхлетия.

Огонь Олимпиады прошёл через 134 города, расположенных на пяти континентах земного шара. Во время путешествия протяжённостью 137 тыс. км факел пронесли 21 тысяча 880 человек. Во всех городах прохождения эстафеты олимпийского огня устраивались народные гулянья и давались праздничные концерты.

Доказав, что весь мир может объединить одна мечта *(«Один мир — одна мечта» — девиз нынешних Олимпийских игр),* олимпийский огонь вернулся в Пекин, где 8 августа открылись Олимпийские игры.

Талисман летних Олимпийских игр — «Дети удачи». Детей удачи — пятеро. Они воплощают в себе рыбу, большую панду, огонь, тибетскую антилопу и ласточку.

Под китайскую народную музыку выходят дети в спортивных костюмах с изображениями рыбы, панды, огня, антилопы, ласточки, держа в руках олимпийские кольца. Произнеся фразу: «Бэй цзинь хуань ин ни», что в переводе означает «Добро пожаловать в Пекин!», они поднимают эмблему летних Олимпийских игр в Пекине.

Прометей. Желаю вам, юные друзья, расти крепкими, сильными, быстрыми, смелыми и всегда дружить с физкультурой и спортом. Здоровья вам, хорошего настроения!

Под музыку дети выходят из зала.

Раиса СВИРЖЕВСКАЯ,
заместитель заведующей по ОД,

Светлана БЕЛЯНСКАЯ,
руководитель физического воспитания,

Галина ФИЛАТОВА,

Наталья КОМОЦКАЯ,
воспитатели

КОНСПЕКТ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИЙСКОЙ ВИКТОРИНЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ «ФАНТАЗЁРЫ»

«О СПОРТ! ТЫ – МИР!»

ЗВУЧИТ ПРИЗЫВ НА ВЕСЬ МИР

Цель:

- закрепить знания детей о различных видах спорта, об Олимпиаде;
- учить пантомимой изображать знакомые виды спорта;
- развивать умение самостоятельно связно излагать свои мысли;
- развивать интерес к различным видам спорта, желание им заниматься.

Материал: эмблемы команд; музыкальные фонограммы; рисунки «художника» по количеству участников команд; коллажи зимних и летних видов спорта.

Звучит марш. Команды занимают места.

Ведущий (В.).
Начинается! Начинается!
Детский сад зрелищем захватив,
Здесь на наших глазах сочиняется
Зазывной олимпийский мотив.

Звучит куплет песни «Олимпиада».

В. Сегодня состоится викторина на олимпийскую тематику между детьми двух старших групп. Мы приветствуем команды групп «Олимпишка» и «Мишка».

Представление жюри.

В. Олимпиада объединяет всех людей, живущих на планете Земля. Сейчас каждая команда представится.

Задание № 1 (капитанам). Представление команд на тему «О спорт! Ты — мир!» (Стихи или пословицы о спорте.)

Задание № 2. **Интеллектуальная разминка.**

Вопросы:

1. Почему игры называют Олимпийскими? *(Потому что проходили они в древнегреческом городе Олимпия.)*
2. Что является эмблемой Олимпийских игр? *(Пять колец.)*
3. Кто может участвовать в Олимпийских играх? *(Самые сильные и подготовленные спортсмены всего земного шара.)*
4. Где зажигают огонь? *(В Греции, на горе Олимп.)*
5. Как доставляется огонь на стадион, где будут проходить Олимпийские игры? *(Зажжённый факел доставляют бегуны.)*

В. Дети, сегодня к нам пришла телеграмма *(показывает).* В ней говорится, что к нам прилетает олимпийский Мишка — талисман Московских Олимпийских игр 1980 года. Встречайте его!

Мишка. Привет, друзья! Я прилетел поздравить вас с вашим праздником. Желаю удачи и победы в викторине. Самое мирное сражение — спортивное. Кто

проиграет — не огорчайтесь, кто выиграет — не задавайтесь.

А сейчас приглашаю всех участников викторины на танец дружбы.

Танец дружбы «Солнечный круг».

В. Продолжим наши состязания.

***Задание № 3.* «Мы — олимпийцы».**

Одной команде предлагается назвать и с помощью пантомимы показать зимние виды спорта (хоккей, конькобежный спорт, фигурное катание, лыжный, санный спорт, прыжки с трамплина и т.д.), другой — летние виды спорта (футбол, художественная гимнастика, лёгкая атлетика, борьба, бокс, плавание, фехтование).

Жюри оценивает, какая команда назовёт больше видов спорта и правильно их изобразит.

В. Поглядите, полюбуйтесь
На весёлых дошколят,
Олимпийские надежды
Нынче ходят в детский сад.

Для участников викторины выступают дети младшей группы.

«Танец с мячами».

В. Следующее задание для участников команд.

***Задание № 4.* «Что перепутал художник?».**

В. На шуточных картинках художник перепутал спортивный инвентарь спортсменов. Попробуйте найти и указать ошибки. Побеждает команда, назвавшая больше ошибок.

***Задание № 5.* «Коллаж».**

В. Каждой команде предлагается коллаж. Одной — зимние виды спорта, другой — летние. Нужно узнать и правильно назвать вид спорта. У кого больше правильных ответов, тот и победил.

Жюри подводит итоги викторины, дарит сувениры.

Мишка. Молодцы, ребята! Вы достойно справились с предложенными заданиями. В связи с этим у меня есть предложение: давайте пошлём олимпийский привет жителям нашей планеты!

Дети соглашаются.

Мишка. Подумайте, что бы вы хотели им пожелать. *(Взрослые записывают пожелания детей и опускают их в воздушные шары. Шары надуваются, на прогулке дети отпустят их вверх, в солнечное небо воздушные шары с пожеланиями.)*

Песня «Маленькая страна», *дети приглашаются на танец.*

Мишка *(прощается с воспитанниками).* До свидания, друзья, дальше в путь отправляюсь я. Успехов вам!

Дети. До свидания, Мишка. До новых встреч!

КОЛЬЦА ДРУЖБЫ

ВСЕМ ПОНЯТНЫ, ВСЕМ БЛИЗКИ

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЛЕПКЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ «ПОЧЕМУЧКИ» (3–4 года)

Программное содержание: дать детям представление об эмблеме Олимпийских игр; учить раскатывать комочки пластилина в ладонях прямыми движениями, свёртывать в виде кольца; развивать творческое мышление, воображение; продолжать воспитывать интерес к лепке, навыки аккуратного обращения с пластилином.

Материал: политическая карта мира; эмблема Олимпийских игр; предметные картинки; дощечки; пластилин.

Ход занятия

Ведущий (В.). Ребята, как вы думаете, что здесь изображено? *(Олимпийские кольца.)* Давайте сосчитаем, сколько здесь колец. *(Пять.)* Этих колец не может быть больше или меньше, т.к. наша планета Земля состоит из пяти континентов, поэтому и эмблема Олимпийских игр имеет пять олимпийских колец.

Давайте найдём эти континенты на карте. Европа — голубое кольцо, Азия — жёлтое, Африка — чёрное, Австралия — зелёное, Америка — красное.

А как вы думаете, почему эти кольца соединены друг с другом? *(Это знак единства и дружбы спортсменов пяти континентов.)* А кто такой спортсмен? *(Человек, который занимается физкультурой, спортом.)* Что нужно делать, чтобы стать сильным и ловким? *(Каждое утро делать зарядку.)* Давайте покажем, как выглядят дети, которые не любят делать зарядку? *(Пантомима: «больной ребёнок», «слабый ребёнок»).*

В. А давайте мы сейчас сделаем с вами зарядку.

Солнце глянуло в кроватку,
Раз, два, три, четыре, пять.
Все мы делаем зарядку.
Надо нам присесть и встать.
Руки вытянуть пошире,
Раз, два, три, четыре, пять,
Наклониться — три-четыре.
И на месте поскакать.
На носок, потом на пятку.
Все мы делаем зарядку.

В. Давайте покажем, какими мы стали сильными. *(Дети выполняют физические упражнения.)* Ребята, а вы любите играть в спортивные игры? Давайте сейчас с вами поиграем.

Дети делятся на две команды. Игроки каждой команды выполняют упражнения: «Кто дальше прыгнет», «Кто быстрее добежит», «Передай мяч другому» и др.

В. Ребята, а как вы думаете, кто победил в наших соревнованиях? *(Дружба.)*

Теперь давайте рассмотрим картинки и скажем, чем занимаются спортсмены. *(Бегают, прыгают, плавают и т.д.)*

В. Самые главные соревнования между спортсменами называются Олимпийскими играми. И проводятся они раз в четыре года. Символом Олимпийских игр является огонь, который зажигают лучшие спортсмены — победители. А вот эти пять колец являются эмблемой Олимпийских игр.

Мы сегодня с вами вылепим точно такие Олимпийские эмблемы.

Какой мы возьмём пластилин? *(Красный, жёлтый, голубой, чёрный и зелёный.)* Правильно, дети, такой, как и цвет олимпийских колец.

Воспитатель закрепляет с детьми основные приёмы раскатывания и показывает последовательность расположения и соединения колец.

Дети с интересом занимаются лепкой из пластилина, демонстрируют свои умения в изготовлении пяти Олимпийских колец.

ЛИТЕРАТУРА:

1. **Житько, З.** Олимпийские игры в детском саду // Пралеска. — 2007. — № 5. — С. 20—21.
2. **Кобринский, М. Логвина, Т.** Олимпийское образование в дошкольных учреждениях Республики Беларусь // Пралеска. — 2007. — № 5. — С. 17—19.
3. **Ракша, Н.** К идеалам добра и справедливости. Олимпийское образование в дошкольном учреждении // Пралеска. — 2008. — № 1. — С. 66—72.
4. **Спортивная энциклопедия Беларуси** / редкол.: Ю.Л. Сиваков (пред.) [и др.]. — Мн.: БелЭн, 2005. — 504 с.: ил.

К мечте одной
стремимся мы:
Счастливыми растут
пусть малыши!
Здоровье детям укрепим,
«Пралеску», «ТРИЗ»
мы применим.
Научим их творить, мечтать,
Стремиться в мире всё узнать.

Татьяна КОРНИЕВИЧ,
заведующая яслями-садом № 6 «Колокольчик» г.Кобрина

К МЕЧТЕ ОДНОЙ СТРЕМИМСЯ МЫ

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

СОХРАНЕНИЕ и укрепление здоровья ребёнка является обязательной и первоочередной задачей, нормой в работе каждого дошкольного учреждения. Вот почему на протяжении последних 10 лет мы активно работаем над созданием системы физкультурно-оздоровительной, образовательно-оздоровительной работы. Её эффективность определяется прежде всего тем, насколько органично физкультурно-оздоровительные мероприятия вплетаются в общий педагогический процесс. В результате анализа условий и социальных потребностей, изучения возможностей педагогического коллектива и творческого поиска мы определили основные задачи деятельности яслей-сада на ближайшую перспективу:

- *создать адаптивную среду, надлежащее пространство для самореализации ребёнка;*
- *через активную деятельность детей обеспечить устойчивое состояние их здоровья и способность противостоять неблагоприятным воздействиям;*
- *содействовать формированию у дошкольников осознанного отношения к своему здоровью через систему физкультурно-оздоровительных мероприятий;*
- *способствовать объединению детей, родителей и педагогов в совместной деятельности по сохранению и укреплению здоровья, развитию физических качеств и созданию традиций здорового образа жизни.*

Мы постарались реализовать эти задачи через педагогику здоровья по следующим направлениям:

- *создание здоровьесберегающей среды;*
- *организация сбалансированного питания;*
- *психолого-педагогическое обеспечение;*
- *физкультурно-оздоровительная работа;*
- *воспитание потребности в здоровом образе жизни;*
- *сотрудничество с семьёй.*

В условиях детского сада общего профиля без специального оборудования и плавательного бассейна нашему коллективу удалось накопить опыт и разработать свою методику оздоровления детей, оптимально соединить использование нетрадиционных медико-профилактических и традиционных физкультурно-оздоровительных методов работы в рамках образовательного процесса.

Большое спасибо хочется сказать коллегам дошкольного центра физического и духовного развития «Медуница» из г.Гомеля, о котором рассказал журнал «Пралеска». Именно их «Схема этапных лечебно-оздоровительных мероприятий» помогла нам выстроить и использовать в работе свою систему медико-профилактических мероприятий, которую наши педагоги и специалисты дополнили и адаптировали к условиям своего дошкольного учреждения.

Использование педагогами яслей-сада адаптивных здоровьесберегающих, здоровьеформирующих методик работы с детьми позволяет оптимальным образом распределять в распорядке дня интеллектуальную и двигательную нагрузку.

Большое внимание уделяется организации сбалансированного питания, которое в соответствии с современными требованиями осуществляют старшая медсестра яслей-сада М.А. Тышкевич и медсестра по диетическому питанию Н.Г. Остапук. При необходимости питание детей корректируется по показаниям врача. Работники пищеблока (шеф-повар М.В. Якушик и повар С.В. Фойда) всегда стараются, чтобы еда была вкусной и калорийной. В летний оздоровительный период у нас есть возможность вводить в рацион детей

Ясли-сад «Колокольчик» — современное дошкольное учреждение. В нём функционирует 10 групп, где «малышей», «почемучек» и «фантазёров» всегда встречают с улыбкой, радостью и хорошим настроением.

В дошкольном учреждении имеются:

- **музыкально-физкультурный зал;**
- **спортивный зал с разнообразным оборудованием, в том числе сделанным руками педагогов и детей;**
- **кабинеты психолога, учителя-дефектолога, в которых можно узнать о своеобразии, индивидуальности каждого воспитанника и получить квалифицированную консультацию родителям и педагогам.**
- **методический кабинет — наша творческая педагогическая мастерская, центр оказания действенной помощи педагогам и родителям;**
- **информационно-аналитический центр — центр по изучению, обобщению лучшего опыта педагогов;**
- **экологический уголок, который восхитит своим многообразием растений и не оставит никого равнодушным к живым обитателям;**
- **кружки по интересам: рисования, иностранного языка, хореографии, обучения плаванию на базе ДЮСШ, обучения чтению, счёту по методике Н.А. Зайцева;**
- **формируются кружки по желанию детей, запросам, интересам родителей.**

✉ Наш адрес: Брестская обл., г.Кобрин, ул. Суворова, 26.
☎ Телефоны: (01642) 2-10-65.

свежие фрукты — в детском саду большой и прекрасный фруктовый сад. А каким ароматным вареньем лакомится детвора зимой!

Психологический комфорт всех участников педагогического процесса обеспечивается использованием плана-программы «Эмоциональное благополучие», разработанной педагогами-психологами Л.С. Рак и А.Л. Грицук. Эти мероприятия помогают учитывать индивидуальные особенности детей, предупреждать эмоциональные расстройства, снимать психологическое напряжение всех участников образовательного процесса.

Широко используются в дошкольном учреждении нетрадиционные формы оздоровления, элементы фитотерапии. Например, ежедневные утренние травяные чаи — для профилактики простудных заболеваний дети пьют сразу по приходу в дошкольное учреждение и в течение дня (родители приобрели термосы в группы). Ингаляции парами эфирных масел — для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей проводятся по мере пробуждения детей после сна. Чудесный овсяный напиток «Золотое зёрнышко» — для улучшения пищеварения и повышения иммунитета дети, особенно из группы «Малыши», пьют с удовольствием. Профилактический массаж — для укрепления иммунной, сердечно-сосудистой и дыхательной систем проводится по рекомендациям педиатра и желанию родителей два раза в год и др. Забавные четверостишия, придуманные воспитателем Е.В. Титаренко, создают для малышей весёлую, непринуждённую обстановку во время проведения процедур.

Создание здоровьесберегающей среды происходит прежде всего через обеспечение экологических и гигиенических условий организации образовательного процесса. В частности, созданы и работают музей-лаборатория природы в группе «Мишутка» (воспитатель Л.Е. Мартынюк), комплекс экологических троп на территории яслей-сада, ведётся работа над экологическими проектами «Экологический театр», «Экологическое ателье», «Чудо-дерево».

Безусловно, все оздоровительные мероприятия проводятся с учётом показателей здоровья наших воспитанников. Творческой группой педагогов яслей-сада разработана система мониторинга, которая позволяет видеть состояние здоровья каждого ребёнка, своевременно реагировать на изменения показателей здоровья в каждой группе.

Физкультурно-оздоровительная работа, которую курирует руководитель физического воспитания Г.В. Сазанович, включает в себя комплексное применение разнообразных форм и средств физического воспитания дошкольников с учётом показателей их здоровья. Проводятся различные виды физкультурных занятий. Например, «Театр движений», где двигательное творчество раскрывает ребёнку моторные характеристики собственного тела, формирует лёгкость ориентировки в огромном пространстве двигательных образов. Это выражается в многообразном потоке вариативных занятий: комплексных, интегрированных, комбинированных. Галина Валентиновна не только прививает детям интерес к занятиям физкультурой и спортом, развивает у них ловкость, силу, но и стремится объединять детей, родителей, педагогов через физкультурные праздники, досуги.

ФИЗКУЛЬТУРНО-оздоровительная работа ведётся и через:

- *закаливающие мероприятия;*
- *кружки «Неболейка» для ослабленных и часто болеющих детей;*
- *кружок «Здоровячок» для детей с признаками одарённости;*
- *индивидуальную работу с детьми, имеющими особенности речевого развития, посещающими пункт коррекционно-педагогической помощи.*

Таким образом, комплексное применение средств и форм физического воспитания делает каждый день пребывания детворы в нашем ДУ разнообразным, весёлым и, самое главное, полезным. В организации данной работы существенную помощь и поддержку нам оказывают родители, шефы, другие образовательные учреждения: Районный центр детского творчества, ДЮСШ олимпийского резерва.

ОПИРАЯСЬ на задачи программы «Пралеска» по формированию здорового образа жизни, педагоги яслей-сада стараются вырабатывать у детей осознанное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, прививают необходимые навыки здорового образа жизни. Используя дифференцированный подход, активные формы сотрудничества с родителями воспитанников. Например, у нас проходят такие акции, как «Подари игрушку больному ребёнку», «День птиц», «Мой город».

Всем известно, что детский сад — открытая модель взаимодействия взрослых и детей. У нас это определяется через результаты работы детско-родительской гостиной «Быть здоровым — моё право», совместные физкультурно-спортивные праздники, дни открытых дверей, родительские собрания «Здоровый ребёнок в здоровой семье», «Мама, папа, я — здоровая семья» и др. Мамы и папы являются полноправными участниками всей жизнедеятельности детей в яслях-саду. Без их помощи, поддержки, одобрения, советов невозможно было бы наладить эффективную работу дошкольного учреждения.

На своём опыте мы убедились, что даже в дошкольном учреждении, не имеющем специального оборудования, отдельного спортивного зала, бассейна, дополнительных помещений, есть возможность организовать работу таким образом, чтобы результаты деятельности были положительными, реальными, отвечали социальным запросам общества, давали возможность каждому ребёнку окрепнуть физически, интеллектуально, получить нормальные нравственно-этические, психологические установки.

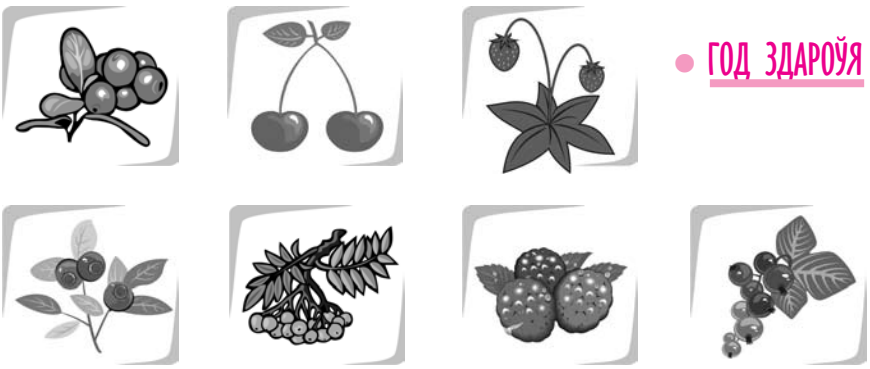
В чём выражается эффективность работы оздоровительного компонента в образовательном процессе? Конечно же, в показателях здоровья детей за последние три года. Они свидетельствуют, что у нас:

- *увеличивается количество ни разу не болевших детей;*
- *уменьшается количество детей, болеющих ОРВИ;*
- *наблюдается переход старших дошкольников из второй группы здоровья в первую;*
- *увеличивается показатель здоровья детей;*
- *отмечается улучшение эмоционального состояния детей, повышение их общей активности;*
- *растёт востребованность и авторитет дошкольного учреждения среди населения города.*

Профессионализм, работоспособность, творчество, опыт и ответственность — вот слагаемые успеха нашего коллектива. И за это особую благодарность хочется выразить заместителю заведующей Л.П. Новащук, воспитателям Л.Л. Щербаковой, Л.А. Тормасовой, Т.А. Шестак, Е.Л. Домановой, Л.Е. Терехович, Г.В. Сидорук, С.В. Пугачёвой, учителю-дефектологу Е.Е. Андреюк, музыкальным руководителям И.В. Саловой и Н.Н. Затворницкому, руководителям кружков А.Я. Куршико, И.Д. Ковалевской и другим педагогам и сотрудникам ДУ за их великое и общее дело — воспитание детей здоровыми, гармонично развитыми.

...Весело и радостно звучат детские голоса в «Колокольчике». Здесь живут любовь, сердечное тепло, бесконечная преданность друг другу взрослых и детей.

Алла МЛЕЧКО,
зам. заведующей
по основной деятельности,
Татьяна ЛЕВШОВА,
воспитатель высшей категории,
Ирина ЧУРКИНА,
воспитатель высшей категории,
Наталья ГРИБОВСКАЯ,
воспитатель I категории,
Светлана БАЖНИЧИНА,
воспитатель II категории
(ясли-сад № 49 г.Витебска)



ВОКРУГ НАС РАСТУТ ЛЕКАРСТВА

Важнейшая задача дошкольного учреждения — организовать педагогический процесс, сберегающий здоровье ребёнка дошкольного возраста и воспитывающий ценностные отношения к нему. В этом возрасте, как известно, дети восприимчивы и послушны, поэтому есть уникальная возможность для выработки правильных привычек. Педагоги должны не только давать качественные знания своим воспитанникам, но и формировать у них сознательную установку на здоровый образ жизни, научить жить в гармонии с собой и окружающим миром. Ребёнок, изучая себя, обучаясь несложным приёмам оздоровления, психологически готовится к тому, чтобы осуществлять активную оздоровительную деятельность, формировать своё здоровье.

В последнее время люди всё чаще стали обращаться к гомеопатическим средствам, так как уникальные свойства лекарственных растений способствуют укреплению иммунной системы человека, ускоряют процесс выздоровления и служат для профилактики различных заболеваний. Поэтому наша творческая группа в составе педагогов Т.К. Левшовой (руководитель), С.В. Бажничиной, И.В. Чуркиной, Н.В. Грибовской решила разработать методические материалы по теме «Мир растений для здоровья человека».

Были выделены задачи:

- развивать у детей познавательный интерес к природе;
- формировать умения заботится о своём здоровье;
- дать представления о лекарственных растениях и их целебных свойствах;
- обучать детей несложным приёмам оздоровления, умению оказать элементарную помощь.

У нас оборудована сюжетно-ролевая игра «Зелёная аптека», где дети могут попутешествовать по разным отделам: информационный, фармацевтический, рецептурный, медицинской техники, используя для ориентировки цветные фишки. Изготовлены книжки-раскладушки, в которых с помощью моделирования, картинок показано, для профилактики каких заболеваний следует использовать лекарственные растения. Изготовлены также интересные сюжетные ингаляторы (семья) и другие приборы для оздоровления детей. Нашим малышам и их родителям всё это очень нравится. Попробуйте и вы. Для этого сегодня читателям «Пралескі» мы предлагаем: тематическое планирование по теме; конспекты занятий; сюжетно-игровой комплекс; инсценировку; опыты. Желаем вам успехов, коллеги!

ГРУППА «МАЛЫШИ»

ТЕМА: «ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ ЛУГА»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Познавательное занятие «Зелёная аптека» [4; 92] Познавательное занятие «Первые цветы на участке» (сравнение мать-и-мачехи и одуванчика) [8; 110] Познавательное занятие «Зелёные гости» [5; 18] Развлечение «Где живёт солнышко?»	Опытно-исследовательская деятельность «Рост мать-и-мачехи на разных полянах» (зависимость от солнечного света) [8; 164] Целевая прогулка «Аромасадик» (знакомство с растениями) Опыт «Зачем одуванчику «парашютики»?» Экскурсия в ботанический сад Экскурсия на луг к реке Витьба + фотовыставка «Лекарственные растения луга»	Развлечение «Друзья доктора Ромашкина» Загадки и стихотворения о растениях луга [8; 181] Чтение стихотворения Т. Белозёрова «Одуванчик» Художественно-творческая деятельность: «Узор из цветов», «Ромашковое поле» [8; 165] Заучивание стихотворения Е. Благининой «Одуванчик» Рисование «Лекарственные растения» (ромашка, одуванчик)	Д/и «Самовар кипит, просит чаю пить» [39; 214] Д/и «Узнай по описанию» Д/и «Встреча с растением» [14; 44] Игра-эстафета «Собери цветок» Дыхательная гимнастика «Вдыхаем ароматы цветов» Д/и «Отгадайте, почему?» [8; 111] Д/и: «Соберём букет», «Что где растёт?» Плетение венков из одуванчиков Сбор аптечной ромашки для фитобара	«Зелёная аптека» «Дом» «Фитобар» «Семья»

ТЕМА: «ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ ЛЕСА»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Познавательное занятие «Лекарственные растения» [13; 62] Обобщающая беседа «Лес в жизни человека» [8; 156] «Зелёная аптека» [31; 62] «Лес — бесценное богатство» [31; 91] «Зелёный дом» [36; 71] Развлечение «Зверята-сладкоежки»	Экскурсия-наблюдение по экологической тропинке детского сада [8; 174] Целевая прогулка «Аромасадик» (знакомство с растениями, их особенностями, ароматами) Опыт «Зелёная, спелая, зрелая»	Заучивание и чтение стихотворений о лекарственных растениях [39; 215] Заучивание стихотворений о растениях леса Этюд «Цветок»	Д/и «Узнай по запаху» [20; 243] Д/и: «Письмо почемучке», «Собери целое», «Что лишнее?» Д/и «Назови ласково и много» [36; 73] Д/и «Какой, какое?» [36; 75] Ботаническое лото с элементами моделирования «Лекарственные растения» [6; 51] Д/и «Угадай по описанию»	«Зелёная аптека» «Семья» «Больница скорой медицинской помощи» «Фитобар» «Дом»

ТЕМА: «ЦЕЛЕБНАЯ СИЛА ЯГОД»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Занятие по развитию речи «В гости к старичку Лесовичку» [14; 55] Познавательные занятия: «По лесным тропинкам», «Путешествие по ягодному городу» Развлечение «Лесные приключения» Беседа на тему «Ядовитые ягоды» (волчье лыко, вороний глаз, бузина) Познавательные занятия: «И вкусно, и полезно», «Компоты и варенье для Алёнки и Антошки» Развлечение «Встречаем лето»	Решение проблемной ситуации «Почему чернику так назвали?» Моделирование «Найди кустик с ягодами по карте-схеме» Рассматривание и исследование ягод Опыты: «Чистая — грязная ягодка», «Какова на вкус ягода?», «Как сохранить ягоды до зимы?», «Что растёт на даче?», «Любимая ягода», «Ягоды — сок», «Ягоды — красители»	«Зелёная больница» (театрализованное представление) [31; 66] «Праздник цветов» [8; 165] Чытанне верша П. Глебкі «Ягады» Аппликация «Ягоды для животных» (скатывание бумажных салфеток) Пение под музыкальное сопровождение «Ягодка-малинка» Чтение рассказа Т.И. и Е.С. Петровых «Кислая ягода» Чтение сказки В. Катаева «Дудочка и кувшинчик» Лепка «Собираем урожай ягод» Заучивание наизусть стихотворений: «Малиновое варенье», «Черничный компот» Тематическая выставка работ совместно с родителями «Заготовим на зиму ягоды» Лепка «Веточка смородины» Коллективная работа (рисование на асфальте) «Мои любимые ягоды»	Д/и «Узнай по вкусу» [39; 214] Д/и: «Целое — половина», «Листья и плоды» Сл/и «Загадай — мы отгадаем» Д/и «Третий лишний» Д/и «Созрело — не созрело» [11; 41] Д/и «Съедобное — несъедобное» [11; 41] П/и: «Собери ягоды», «У медведя во бору» Игра-лабиринт «Помоги Мишке пройти к ягодной полянке» Д/и «Разрезные картинки» Сл/и «Я знаю пять названий…» П/и «Садоводы» [14; 58] Д/и «Сложи из частей» Д/и «Плодово-ягодный сад» [11; 12] Игровое упражнение «Где что зреет» Д/и «Чудесный мешочек» [6; 133] Д/и «Третий лишний» [6; 134] П/и: «Найди себе пару», «Садовники», «Путешествие в сад-огород» Игра-путешествие в сад-огород Д/и «Угадай по описанию»	«Скорая помощь» (игровая ситуация: вылечим куклу от простуды) «Фитобар», «В гостях у бабушки Маши» «Семья» «Зелёная аптека»

ГРУППА «ПОЧЕМУЧКИ»

ТЕМА: «ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ ЛУГА»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Занятие по ПОМ «Лекарственные растения» [39; 211], [13; 62] Занятие по ПОМ «Путешествие в страну Почемучию» КВН «В царстве растений» [14; 19] Экологическая викторина «Знатоки природы» Занятие по ПОМ «Приготовь лекарство» [13; 46] Занятие по аппликации «Цветочная лужайка» [27; 24] Рисование ладошкой «Одуванчик» [12; 9] Занятие по ПОМ: «Зелёная аптека» [4; 92] Родительское собрание-КВН «Тайны природы» [8; 250] Занятие по развитию речи «Разные цветы» [14; 13]	Опыт «Угадай, с какой из лекарственных трав пили чай» Наблюдение за мать-и-мачехой. Сделать выводы, где цветы быстрее появляются и почему Опыт «Нужен ли корешкам воздух?» Наблюдение за одуванчиком, ромашкой, подорожником и другими лекарственными растениями луга (стадии роста, цветения и образования семян) Опыт «Как по стебелькам» (сравнить величину стебля на солнце и в тени, обсудить влияние тепла и света на рост растений) Опыт «Зачем одуванчику «парашютики»?» Экскурсия по экологической тропе [14; 6] Рассматривание таблиц строения лекарственных растений (корень, стебель, лист, цвет, плод) Опыт «Значение воды для прорастания семян» Знакомство с редкими растениями «По страницам Красной книги» Экскурсия в ботанический сад Составление гербариев Сбор лекарственных растений	Развлечение «Друзья доктора Ромашкина» [39; 216] Чтение и заучивание стихов о лекарственных растениях [39; 215] Загадывание и отгадывание загадок о лекарственных растениях луга [14; 32] Речевое упражнение «Опровержения» [14; 22] Чтение стихотворения Т. Нуждиной «Мать-и-мачеха» Драматизация «Кто полезней и важней?» Рассматривание иллюстраций с изображением лекарственных растений луга Раскрашивание книжек-раскрасок с лекарственными растениями Мини-сценка «На полянке» [35; 30] Психогимнастика «Я расту — всё растёт» Чытанне казкі «Канюшынка» Чтение стихотворений Е. Благининой и О. Высотской «Одуванчик» [10; 42]	Д/и «Самовар кипит, просит чаю пить» [39; 214] Комплексная речевая игра «Зелёная сказка» [14; 19] Д/и «Что где растёт?» Развивающая игра Ромашка» [14; 24] Математическая игра «Что будет, если…» [14; 24] Д/и «Четвёртый лишний» Экологическая игра «Отгадайте, что за растение» [6; 185] Д/и «Сложи картинку» Игровое упражнение «Загадай — мы отгадаем» Д/и «Что в мешочке?» [11; 40] Игра-диалог «Я дарю тебе цветочек, растение» Д/и «Что сначала, что потом?»	«Мы гостей встречаем, чаем угощаем» «Фитобар» «Ветлечебница» «Зелёная аптека» «Профилакторий» «Санаторно-оздоровительный комплекс» «Фитнес-клуб» «Салон красоты» «Семья» Магазин «Фрукты — овощи»

ТЕМА: «ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ ЛЕСА»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Обмен рецептами от простуды «Знахарские посиделки» (развлечение совместно с родителями) [20; 262] Конструирование «Ёлка» [14; 53] Экологический театрализованный праздник «Путешествие в волшебный лес» [14; 50] Развлечение «Экологическое кафе «Медуница» [46; 136] Конкурс знатоков природы [9; 145] Занятие по ПОМ «В царстве лекарственных растений» [9; 58] Занятие по развитию речи [23; 27] Занятие по развитию речи «Кладовая леса» [36; 72] Лепка «Лесные цветы» Рисование «Ландыш серебристый»	Экскурсия по экологической тропе «Лес, лес — полон сказок и чудес…» [14; 6] Составление экосистемы «Лес» Сравнительное наблюдение «Цветочная мозаика» Опыт «Что потом?» Составление гербариев (сбор и обработка цветов) Приготовление целебного чая Опыт «Что выделяет растение?»	Чтение стихотворения Н. Рыжовой «Лесные правила» [14; 7] Чытанне верша Я. Коласа «Кветка» [10; 42] Чтение стихотворения Е. Серовой «Наши цветы» [10; 38] Инсценирование «Осторожно, ядовито!» [46; 114] Чтение пословиц, поговорок [9; 285] Драматизация «Хоровод лесных растений» Этюд «Цветок» (выражение основных эмоций с помощью мимики) Чтение стихотворений (по методике Е.А. Алябьевой) «Расскажи сказку руками»	Д/и «Беседа с деревьями» [14; 44] П/и «Цветы и пчела» [14; 27] Д/и «Узнай цветок» [10; 103] Д/и «Сравни цветы» [10; 100] Д/и «Что где растёт?» Д/и «Найди растение» [28; 51] Сюжетная игра «Айболит рассказывает о лекарственных растениях леса» [32; 46] Д/и «Одуванчик-обдуванчик» Игра с мячом «Я знаю пять цветов»	«Зелёная аптека» «Фитобар» «Больница скорой медицинской помощи» «Санаторий-профилакторий «Зялёны бор» «Ветлечебница» «Семья» «Лесная школа»

ТЕМА: «ЦЕЛЕБНАЯ СИЛА ЛЕСНЫХ ЯГОД»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Театрализованное развлечение «Витаминная семья» [23; 54] Занятие по ознакомлению с художественной литературой: сказка В. Катаева «Дудочка и кувшинчик» [45; 24] Лепка «Дудочка и кувшинчик» [45; 34] Занятие по ФЭМП «Лето в лесу» [45; 35] Занятие по ПОМ «Путешествие в город Неболейка» [14; 41] Занятие по развитию речи «Кладовая леса» [36; 72] Рисование «Варим варенье» Лепка «Ягодки лесные»	Сравнительное наблюдение (малина садовая — лесная, земляника — клубника) Опыт «Как размножаются лесные ягоды?» Рассматривание-исследование семян ягод (под лупой) Опыт «Чистая — грязная ягода» Моделирование «Найди кустик с ягодами по карте-схеме» Опыт «Зелёная, спелая, зрелая» Решение проблемной ситуации «Почему чернику так назвали?» Опыт «Что в ягодке?»	Загадывание и отгадывание загадок о лесных ягодах [10; 25] Чтение и заучивание стихов о лесных ягодах [10; 55] Инсценирование «Хоровод лесных растений» Чтение экологических сказок [9; 86] Инсценирование сказки «Дудочка и кувшинчик» [45; 33] Чытанне верша В. Вярбы «Сунічкі» Чтение рассказа Т.И. и Е.С. Петровых «Кислая ягода» Драматизация «Кто полезней и важней?»	Театрализованная игра «Земляничка» [10; 53] Д/и «Что можно приготовить?» П/и «Съедобное и несъедобное» [28; 38] Д/и «Что где растёт?» П/и «Ежевичка-ягода» [9; 100] Игра-хоровод «Мы в лес пойдём — ягоды найдём» Д/и «Отбери и назови ягоды, которые ты знаешь» П/и «У медведя во бору» Д/и «Что из чего?» Р/и «Разрезные картинки»	«Зелёная аптека» «Фитобар» «Семья» «Больница скорой медицинской помощи» «Супермаркет» «Кафе-бар «Ягодка» «Осенняя ярмарка»

ТЕМА: «ЦЕЛЕБНАЯ СИЛА САДОВЫХ ЯГОД»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Занятие по ПОМ «Осенние хлопоты человека» [4; 29] Викторина «Осень» [4; 31] Занятие по развитию речи «Ягодки садовые» [36; 17] Досуг для детей и родителей «День ягод и цветов» [13; 111] Музыкально-литературная композиция «В мире лекарственных растений» Лепка «Что под солнышком растёт?» Рисование «Стал ветер веточки качать, хочет ягодки сорвать» [39; 293] Декоративное рисование «Золотая хохлома» Ручной труд «Изготовим ягодки для сюжетно-ролевой игры» Занятие по ПОМ «Витаминная семья» [23; 54]	Опыт «Ягоды — красители» (наблюдение за цветущими ветками ягодных кустарников) Опыт «Твёрдая — мягкая» (наблюдение за работой по благоустройству территории сада и огорода) Моделирование «Найди кустик с ягодами по карте-схеме» Описание-сравнение клубники и смородины Целевая экскурсия на огород, рассматривание кустов крыжовника Экскурсия по улицам частного сектора (наблюдение за садами и огородами) Опыт «Ягоды — сок» (приготовление компота из садовых ягод) Опыт «Оживи ягодку» Сортировка-классификация на съедобные — несъедобные, лесные — садовые	Чтение и заучивание стихов о садовых ягодах [13; 69], [10; 20] Чтение пословиц и поговорок по теме [28; 20] Загадывание и отгадывание загадок по теме, придумывание загадок детьми [28; 25] Инсценировка «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» Сценка «Как поспорили ягоды и растения»	Д/и «Угадай по описанию» П/и «Займи место» [28; 12] Дидактическая экологическая игра «Что где растёт?» [28; 79] Игра малой подвижности «Съедобное — несъедобное» [28; 38] Д/и «Что где растёт?» Музыкальная игра «Вокруг себя повернись и в ягодку превратись» (муз. Б. Можжевелова)	Магазин «Ягоды — фрукты» «Фитобар» «Мы гостей встречаем, вареньем угощаем» «Ветлечебница» «Зелёная аптека» «Ягодное кафе»

ГРУППА «ФАНТАЗЁРЫ»

ТЕМА: «ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ ЛУГА»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Познавательное занятие «Где растения любят жить?» [4; 89] Занятие по ФЭМП «Гуканне вясны» (И.В. Житко. «Математический калейдоскоп», с. 131) Беседа «Вкусные цветы» (о растениях, которые применяют в пищу: роза, одуванчик, ваниль, гвоздика) Познавательное занятие «Зелёная аптека» [4; 92], [34; 45] Познавательное занятие «Лекарственные и ядовитые растения луга» [23; 27, 30], [2; 45] Занятие по развитию речи «Друзья доктора Ромашкина» [39; 216] «В царстве лекарственных растений» [9; 58, 63] КВН «В царстве растений» [14; 19] Экологическая викторина «Знатоки природы» [6; 91]	Ведение дневника наблюдений «Размножение и развитие растений» Составление гербария «Лекарственные растения луга» Опыты: «Сушка растений» (на воздухе, в песке, в вате, в крупе), «Как по стебелькам» Выращивание рассады растений луга Опыт «Зачем подорожнику, одуванчику и другим растениям семена?» Наблюдение за мать-и-мачехой [39; 107] «Значение тепла и света для прорастания семян» Приметы погоды по растениям луга [18; 208, 210] Наблюдение и сравнение цветов мать-и-мачехи и одуванчика [9; 197] Прогулки-походы в природу	Чтение стихотворений: «Подорожник», «Чабрец», «Крапива» [39; 213] Рисование «Мы на луг ходили» Лепка «Цветные фантазии (пластилинография) Заучивание потешки «Ягодка красна» [10; 23] Чтение рассказа «Всех ядовитей» [42; 67] Чтение экологической сказки «Трава здоровья» [9; 88] Вечер загадок «На поляне — на лугу» Аппликации: «Ноготки, ромашки», «Бумажная пластика»	П/и «Мы на луг ходили, хоровод водили» [9; 65] Д/и «Узнай целебную траву» Эстафета «Собери букет» Д/и «Луговые красавицы» [32; 30] Сл/и «Узнай по описанию» Д/и «Где чей дом?» Д/и «Сложи картинку» [10; 98] Д/и «Четвёртый лишний» Д/и «Что сначала, что потом?» Д/и «Скорая помощь» [14; 58] Сл/и «Скажи, какое» [10; 103] Игровая ситуация «Айболит рассказывает о лекарственных растениях» [32; 46] Игровая ситуация «Винни-Пух знакомит ребят с растениями-медоносами» [32; 57, 58]	«Магазин цветов» (умение правильно составлять букеты покупателям) «Фотоохота на лугу» (найти необычные фотографии растений) «Весёлые лекари» «Санаторно-оздоровительный комплекс» «Фитнес-клуб» «Салон красоты» «Дом. Семья» «Служба 911» «Зелёная аптека»

ТЕМА: «ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ ЛЕСА»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Занятие «Лекарственные и ядовитые растения леса» [23; 27, 30], [13; 62] Познавательное занятие «Экологическое кафе «Медуница» [46; 136] Занятак па развіццю мовы «Расліны Беларусі» Комплексное занятие «Художник и лесовик» Познавательное занятие-беседа «Цветущие деревья» [8; 108] Занятие по ФЭМП «День земли» (И.В. Житко. «Математический калейдоскоп», с. 150) Экологический театрализованный праздник «Путешествие в волшебный лес» [14; 50]	Осенние и летние экскурсии в ботанический сад Составление гербария «Лекарственные растения леса» Выращивание рассады лекарственных растений леса Опыты: «Что потом?», «Зачем одуванчику «парашютики»?» Наблюдения за елью и сосной [18; 206] Опыт по сравнению испарения влаги хвойными и лиственными деревьями [18; 207] Знакомство с картой природных зон Беларуси Опыт «Что бывает после цветов?» [24; 32] «Функция корня: питание растения. Растение-насос» Прогулки-походы в природу	Чтение рассказов и стихотворений А. Огневой, Е. Благининой, М. Пришвина Пантомима «Собираем луговые травы» Чтение рассказа Н. Рыжовой «Глазастое растение» [42; 64] Рассматривание репродукций и картин художников о растениях в разное время года Лепка «Весенний ковёр» [27; 166] Теневой театр «Заячьи уши» [46; 114] Составление описательных загадок о лекарственных растениях Драматизация отрывков из сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» Рисование «Ландыш серебристый»	Сл/и «Узнай по описанию» Д/и: «Что где растёт?», «Собери целое», «Четвёртый лишний», «Был, есть, будет» Д/и «Приготовь лекарство» [13; 46] Сл/и «Скажи наоборот» Игра-развлечение «Растения леса» [9; 172, 176] Игра-развлечение «Лесная аптека на службе человека» [9; 216] Д/и «Самовар кипит, просит чаю пить» [39; 214] Д/и «Узнай по части» П/и «Друзья леса» [14; 67]	«Вылечи человека» [9; 112] «Лесное путешествие» [9; 116] «Дом» «Семья» «Фитобар» «Фитнес-клуб» «Зелёная аптека»

ТЕМА: «ЦЕЛЕБНАЯ СИЛА ЛЕСНЫХ ЯГОД»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Познавательное занятие «Ягоды полезные и ядовитые» [5; 198] Занятие по развитию общения и речи «В лес за приключениями!» [14; 11] Занятие по ФЭМП «Осенний лес», (И.В. Житко. «Математический калейдоскоп», с. 25) Лепка из солёного теста «Ароматные ягоды» Конструирование из бумаги «Корзинка для ягод» Театрализованное развлечение «Витаминная семья» [23; 54]	Наблюдение за растением: — Как развиваются растения? — У кого какие детки? — Польза или вред? Рассматривание фотографий, иллюстраций Опыты: «Как сохранить ягодки?», «Ягоды — красители», «Что в ягодке?», «Полезные ягодные отвары», «Оживи ягоду» Рябиновые бусы «Пьём чай из ягод» Составление правил поведения в природе Прогулки-походы в природу Составление гербария «Лесные ягодные растения» Наблюдения за ягодными растениями леса: черёмухой, малиной, можжевельником	Этюд-пантомима «Собираем лесные ягоды» Этюд «Вкусные эмоции» (импровизация эмоциональных проявлений в зависимости от вкуса ягод) Рисование «Ягодная сказка» Аппликация «Витаминки в корзинке» Чтение стихотворений «Ягода-малина» и «Клюква» [10; 57] Чтение экологической сказки «Шиповник» [9; 86]	Д/и: «Волшебный мешочек», «Узнай по вкусу» Упражнение «Разговор с лесом» П/и «Хоровод лесных растений» Д/и «Лес, сад, огород» Сл/и «Угадай по описанию» Д/и: «Собери целое», «Что лишнее?» Д/и «Созрело — не созрело» [11; 41] Д/и «Детки с ветки, стебелька» Театрализованная игра-зрелище «Витаминная семья» Д/и «Что из чего?» Д/и «Мамины помощники» [10; 102] Д/и «Фрукты — ягоды» [39; 361]	«Семья — летние заготовки» «Консервный завод» «Посещение картинной галереи (выставки) [32; 109] «Зелёная аптека» «Салон красоты» «Фитобар» «Супермаркет» «Кафе-бар «Малинка»

ТЕМА: «ЦЕЛЕБНАЯ СИЛА САДОВЫХ ЯГОД»

Специально-организованная деятельность	Совместная деятельность			Самостоятельная деятельность
	Познавательно-практическая деятельность	Художественно-речевая деятельность	Игровая деятельность	Связь с сюжетно-ролевой игрой
Занятие «Витамины укрепляют организм» [5; 66] Познавательное занятие «Советы Карлсону о правильном питании» Познавательное занятие «Растения — живые существа» [8; 102] Занятие по аппликации «Ветка с ягодами» Занятия по ФЭМП: экологическая викторина «Знаешь ли ты ягоды?», «Скоро лето» (И.В. Житко. «Математический калейдоскоп», с. 172) Лепка «Осенний натюрморт» Викторина «Ягоды, грибы» Экологическая викторина «Знатоки природы» [6; 91]	Опыт «Умный язычок» [24; 20] «Узнай на вкус» «Чистые — грязные ягоды» Ягодный напиток «Витаминка» Опыт «Зелёная, спелая, зрелая» Раскрашивание иллюстраций, фотографий Наблюдение за цветущими садовыми кустарниками: чёрной и красной смородиной, малиной в сравнении с дикорастущими: шиповник, черноплодная рябина Моделирование цикла развития растений Прогулки-походы в природу Составление гербария «Ягодные растения сада»	Этюд-пантомима «Собираем садовые ягоды» Экологическое развлечение «Где растёт ягодка?» Рисование «Натюрморт с ягодами» Инсценировка по мотивам русских народных сказок «Волшебный шиповник» [7; 19]	Д/и: «Целое — половина», «Листья и плоды» Сл/и «Загадай — мы отгадаем» Настольно-печатная игра «Путешествие Витаминки» П/и: «Лесной хоровод», «По малинку в сад пойдём» Сл/и «Узнай по описанию» Д/и «Кто скорее соберёт?» Д/и: «Собери целое», «Что лишнее?», «Съедобное — ядовитое» [11; 41] Д/и «Что сначала, что потом? П/и «Садоводы» [14; 58] Д/и «Угадай по силуэту» Игровая ситуация «Красная Шапочка лечит бабушку» [32; 94]	«Фруктовое кафе» «Экологическое кафе «Дары сада» «Осенняя ярмарка» «Семья» «Супермаркет» «Аптека» «Салон красоты» «Зелёная аптека»

Условные обозначения в таблице:

* **ФЭМП** — формирование элементарных математических представлений.
* **ПОМ** — познание окружающего мира.
* **Д/и** — дидактическая игра.
* **П/и** — познавательная игра.
* **Р/и** — ролевая игра.
* **Сл/и** — словесная игра.

В ГОСТИ ЁЖИК К НАМ ПРИШЁЛ

Программное содержание: формировать первоначальные представления о ЗОЖ; закрепить свойства воды (холодная, тёплая, чистая, грязная); развивать мелкую моторику рук; развивать речь детей, правильно согласовывая существительное с прилагательным; воспитывать гигиенические навыки; поощрять желание экспериментировать, вызывая радость от совместной деятельности.

Ход занятия

Дети вместе с воспитателем входят в группу.

Воспитатель (В.). Посмотрите, ребята, к нам сегодня пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

Дети здороваются.

В. А теперь давайте немного поиграем и превратимся в лесных зверюшек. Попрыгаем, как зайчики. Теперь покажем, как ходит лисичка. А вот мишка косолапый и неуклюжий.

(За дверью раздаётся топот и стук.)

В. Слышите, ребята, а кто это там стучит?

(Появляется игрушечный ёжик с корзинкой.)

В. Ой, ребята, кто это?
Дети. Ёжик.
В. Ёжик, ёжик весь в иголках,
Словно он не зверь, а ёлка.
Хоть колюч молчун лесной,
Ёжик добрый, а не злой.

В. Ребята, а давайте проверим, колются колючки или нет. *(Дети гладят ежа.)* Какой он? Какие у него иголки? *(Мягкий, неколючий.)*

Ёжик. Я ёжик — по лесу гулял
Грибочки, ягоды искал.
Долгою дорогой шёл,
Но грибочков не нашёл,
К деткам в гости я пришёл.

В. Какой замечательный ёжик пришёл к нам в гости, добрый и совсем не колючий. Ребята, а давайте пригласим его поиграть с нами. Садись, ёжик, на стульчик, а мы встанем вокруг тебя в кружок.

Выходи-ка, ёж смелей
Да станцуй повеселей.
Дети идут по кругу.
Чок — чок — чок — чок — чок —
Веселее каблучок.
Выставляют поочерёдно ногу вперёд.
Чок — чок — чок — чок — чок —
Закружились, как волчок.
Дружно станем все в кружок.
Кружатся на месте.
Принимай нас ёж, дружок.
Подходят к середине круга и отходят назад.
Чок — чок — чок — чок — чок —
Веселее каблучок.
Чок — чок — чок — чок — чок —
Закружились, как волчок.
С нами, ёжик, поиграй,
Поскорей нас догоняй.
Поскорей нас догоняй
Да иголок не теряй.
Грозят ёжику пальчиком.

Ёжик. Ну и шустрые же вы, никого не поймал, вот только устал немного. Сяду я, отдохну немного.

В. А скажи нам, ёжик, что это у тебя в корзиночке, ребятам очень хочется узнать. Что ты там принёс?

Ёжик. Это угощения для ребят.

В. А можно мы с детьми заглянём туда?

Ёжик. Ребята, вы правда хотите узнать, что в корзинке? *(Да.)* Тогда отгадайте загадку и всё узнаете.

В. Ну что, попробуем отгадать? Загадывай свою загадку.

Ёжик. Висит на ветке колобок,
Блестит его румяный бок.
Посмотрите, он какой —
Круглый, красный и большой.

(Показывает картинку с изображением яблок.)

Дети. Это яблоко!

Ёжик. Молодцы, ребята, отгадали. Это яблочки. А какие они? *(Вкусные, сладкие.)* И очень полезные для детей и взрослых. Я и мои ежата очень любим кушать яблочки. А вы любите? *(Да.)* В них очень много витаминов, я принёс их угостить вас, чтобы вы не болели.

В. А давайте заглянём в корзинку.

Дети. Там пусто и ничего нет.

В. Ёжик, как же так, а где наше угощение? Корзинка-то пуста?

Ёжик. Как пуста? *(Осматривает корзинку.)*

Как же быть мне, как же быть,
Чем мне деток угостить?
Где я мог всё потерять?
Кто поможет мне искать?

В. Ребята, а давайте поможем ёжику найти яблочки, которые он потерял по дороге. Поможем?

(Дети вместе с воспитателем ищут яблоки и складывают их в корзину.)

Ёжик. Вот спасибо! Молодцы, ребята, помогли мне. Но что это — посмотрите на яблочки, какие они, что с ними случилось?

(Воспитатель даёт детям тряпочки, они протирают яблоки.)

В. Посмотрите на тряпочки. Какие они стали? *(Грязные, в песке.)*

Ёжик. Ой, что же мне делать? Ведь я не могу угостить вас грязными яблоками. У вас разболятся животики и вы заболеете.

В. Да, ёжик, мы поднимали яблочки с пола, поэтому они грязные и кушать их нельзя. Ребята, а что надо сделать с яблоками, чтобы их можно было кушать? *(Вымыть.)* Правильно, давайте их помоем.

(Подходят к столу, на котором стоит тазик с холодной водой.)

В. Попробуйте водичку, какая она? *(Холодная.)* Возьмите по яблоку и опустите в холодную водичку, помоем их. А теперь пополощем яблочки в другом тазике (с тёплой водой).

А здесь какая водичка? *(Тёплая.)* Теперь переложим яблочки на тарелочки и вытрем руки полотенцем. Возьмём салфетку и проведём по яблочкам. Какая она? *(Чистая.)*

(Воспитатель берёт тряпочку, которой протирали яблоки.)

В. А какой она стала? *(Грязной.)* Ребята, посмотрите, что это осталось в тазике? *(Песок, грязная вода.)* А где песок? *(На дне.)* Правильно, песок тяжёлый, тяжелее воды, поэтому лежит на дне тазика. В тазу с тёплой водой есть что-нибудь? *(Нет.)* Значит, здесь водичка какая? *(Чистая.)*

Наши яблочки чистые, но они ещё мокрые, пускай немного полежат и просохнут. Ребята, мы забыли сказать ёжику спасибо за угощение. *(Дети благодарят ёжика.)*

Мы для тебя приготовили вкусные сушёные яблочки и ягоды. Ребята, поможете мне собрать угощения для ёжика? *(Дети соглашаются.)* Но сначала разомнём наши пальчики.

Раз, два, три, четыре, пять —
Вышли пальчики гулять.
Раз, два, три, четыре, пять —
В домик спрятались опять.

(На первые две строчки — поочерёдное разгибание пальцев из кулачка, дальше — сгибание поочерёдно в кулак.)

В. В ведёрко, на котором нарисовано яблоко, складываем сушёные яблоки, а в ведёрко с нарисованной ягодой — ягоды. Молодцы, ребята, давайте поставим ведёрки с угощениями к ёжику в корзинку.

Ёжик. Спасибо вам, ребята. Мне уже пора уходить в свой лес к моим ежатам и зверятам. До свидания!

Дети. До свидания!

ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ПОЧЕМУЧИЮ

КОНСПЕКТ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ В ГРУППЕ «ПОЧЕМУЧКИ»

Программное содержание: учить детей избегать опасные ситуации, которые могут произойти на улице, на природе; учить использовать пряные растения в пищу; дать понятие их необходимого присутствия при приготовлении пищи; закрепить навыки правильного поведения в опасных ситуациях; развивать мышление и умение детей применять знания для правильного объяснения нравственных поступков; развивать тактильное восприятие; воспитывать чувство взаимовыручки.

Оборудование: карточки с изображением лекарственных, пряных и ядовитых растений; загадки о грибах и ягодах на листочках; 4 платка и 4 корзинки; бутафорские ягоды и шарики от пинг-понга; спасательный круг; энциклопедия для дошкольников; аудиозапись шума моря и любой песни о море; пряные травы (сухие и свежие); сваренный суп без приправ; карта путешествия в страну Почемучию; стулья и конструктор для построения корабля, костюм разбойника.

Предварительная работа: рассматривание картин с изображением лекарственных, пряных и ядовитых растений с последующей беседой о них; загадывание и отгадывание загадок о грибах и ягодах; заучивание стихов и чтение художественной литературы на морскую тематику; нравственные беседы о правилах поведения на улице, на природе; инсценирование стихотворения А. Власова.

Ход занятия

Ведущий (далее — Капитан). Ребята, посмотрите, сколько у нас сегодня гостей! Давайте поздороваемся с ними. Гости сегодня собрались у нас, чтобы отправиться с нами в путешествие в неизведанную страну. Эту страну вы не найдёте на обычной географической карте. Ведь эта страна волшебная! И название у неё загадочное — Почемучия. Я ваш капитан и зовут меня Почемучка, потому что я очень люблю задавать вопросы. А вы любите задавать вопросы?

Дети встают парами и по очереди инсценируют стихотворение А. Власова:

Почему колючий ёж
так на ёлочку похож?
Потому что ёж иголки
одолжил у доброй ёлки.
Почему за белкой хвост
растянулся во весь рост?
Для того, чтоб белка эта
полетела, как ракета.
Почему повсюду крот
роет свой подземный ход?
Знать, на свете для крота
всех милее темнота.
Почему здесь у бобров
нет ни пил, ни топоров?
Им они едва ли любы,
инструмент их — остры зубы.
Почему этот косой
умываться стал росой?
Услыхал, что от росы завиваются усы.
Почему вслед за лисицей
хвост пушистый волочится?
Чтобы не было беды,
заметает он следы.
Почему в лесу волчица
за волчат своих боится?
Эти слабые волчата,
словно малые ребята.
Почему малыш медведь
начал жалобно реветь?
А мишутке боль до слёз,
в улей сунул он свой нос.

Капитан. Я вижу, вы тоже очень любопытные. Это значит, что вы готовы открывать новые земли. Вот наша волшебная карта. *(Показывает карту, дети рассматривают её.)* Наше путешествие начинается из города Почемучек.

Первый причал – Долина загадочных растений.

Всех отважных, пытливых и зорких
Приглашаем на борт мы сейчас.
Вместо флага весёлая зорька
Пламенеет на мачте у нас.
И ни грозные штормы, ни штили
Не страшат нас, ребята, ничуть —
Мы, как песню, корабль сочинили
И на нём отправляемся в путь.

К. Ибряев

Отдать швартовы! *(Ответ детей: «Есть отдать швартовы!»)*

Игра «Помоги посадить растения на клумбы».

На столе разложены карточки с изображением растений. Дети разбирают «рассаду», называют её и «сажают» на клумбы (три маленьких столика). Капитан Почемучка комментирует: напоминает, какие растения нельзя собирать, показывает ядовитые, рассказывает (вместе с детьми), при каких заболеваниях можно лечиться тем или иным растением, а также рассказывает, для чего нужны пряные травы и нужны ли ядовитые растения.

Капитан. Морское путешествие продолжается. Просьба всех занять места в каютах.

Наш парус ветер подгоняет,
Корабль скользит по ласковой волне,
Вон за бортом рыбы играют,
Резвясь в прозрачной глубине.

Посмотрите на карту, где мы проплываем? *(Дети смотрят, находят цифру 2.)* Мы проплываем мимо **мыса Угадай-ка.** Рыбка принесла нам загадки о лесных ягодах и грибах, которых так много здесь растёт.

Капитан зачитывает загадки:

1. На полянке под сосной
много ягоды лесной.
Ты под кустик загляни-ка,
ждёт тебя там... **(земляника).**
2. Я родился в день дождливый
под осиной молодой,
Круглый, гладенький, красивый,
с ножкой толстой и прямой.
(Подосиновик.)
3. Рыжие сестрички,
ростом невелички. **(Лисички.)**

Предлагаю сделать остановку на мысе Угадай-ка и отправиться в лес за грибами и ягодами.

Игра «Собери ягоды и грибы».

На полу рассыпают грибы (из счётного материала) и ягоды (шарики от пинг-понга).Дети разбиваются на пары. Участникам завязывают глаза.Двое собирают на ощупь ягоды, двое — грибы. Пары оставшихся разбираются с собранными ягодами и грибами.

Капитан. Мы так увлеклись сбором грибов и ягод, что заблудились. Что же делать?

Ребята рассказывают, как поступить в такой ситуации. Капитан, выслушав ответы, обобщает: нужно поаукать, позвать на помощь, позвонить. Если никто не отвечает, надо остановиться и хорошенько подумать, вспомнить знакомые ориентиры. Лучше всего шумные: железную дорогу, судоходную реку, шоссе. Выйти к людям помогают звуки. Прислушайтесь, может быть, вы услышите, как работает трактор, идёт поезд или лает собака. Если знакомых звуков не слышно, но рядом бежит ручеёк — идите вниз по течению. Ручей выведет к реке, а река рано или поздно — к людям. Но самое главное правило — одним лучше в лес не ходить.

Звучит аудиозапись шума моря.

Капитан. Ребята, что мы слышим? *(Ответ детей.)* Рядом море, мы к нему и пойдём. Вот и наш корабль. Поднимаемся на борт и отплываем.

На известны морские законы:
«Погибай, но друзей выручай!»

Мы поможем в беде Робинзону,
Если встретим его невзначай.

Голос разбойника. Помогите! Спасите! Тону!

Капитан. Человек за бортом! Ребята, надо его спасать! Бросайте спасательный круг!

Дети бросают за дверь спасательный круг на верёвке и втягивают в группу разбойника. Он снимает круг, выхватывает игрушечный пистолет и, стреляя в воздух, гоняется за детьми.

Игра «Догонялки».

Капитан. Команда! По местам!

Дети садятся на стулья.

Разбойник. Ага! Попались! Ловко я вас обманул! Всем сидеть! Руки вверх! Вы плыли через бухту Разбойников. Теперь вы все мои пленники.

Капитан. Ребята, оказывается не все люди добрые. Мы пришли на помощь разбойнику, а он оказался настоящим злодеем. Разбойник, почему ты стал таким?

Разбойник. Я рос непослушным мальчишкой, маму не слушался, часто вредничал, любил драться с мальчишками, а девчонок всегда дёргал за косички. Однажды, когда я возвращался из школы домой, ко мне подошёл незнакомый дяденька и сказал: «Хочешь, мальчик, я тебе по видику кино про полицейских покажу и угощу тебя вкусным мороженым?» Я, конечно, сразу пошёл с этим дяденькой. Кто же откажется от угощения и кино! А за углом дома дядя запихнул меня в машину и увёз на пиратский корабль. Так я и стал разбойником. Рад бы вернуться домой, к маме, да не знаю дороги назад.

Капитан. Ребята, правильно ли поступил наш разбойник? Что он сделал не так? *(Ответы детей: он заговорил с незнакомым человеком; принял приглашение незнакомца и сел к нему в машину...)* А ещё с осторожностью нужно открывать двери незнакомым людям и поздно не гулять одному на улице, особенно, если темно.

Разбойник. Сколько же я наделал ошибок! А всё почему? Потому что не слушал маминых советов!

Капитан. Хочешь, мы отвезём тебя в город Почемучек, к маме? Но только ты должен пообещать, что никогда больше не будешь разбойничать!

Разбойник. Согласен, согласен! Хочу домой! Я буду просто Васей и всегда буду слушать свою мамочку.

Капитан. Тогда в путь! Минуем бухту Разбойников и направляемся в **залив Отдыха.**

Причаливаем к берегу. Повар-кок приготовил суп на обед. Только он очень расстроен — суп получился неароматный. Может мы поможем ему? Как сделать суп ароматным и богатым витаминами? *(Добавить в него пряных растений. Дети спрашивают повара, что из пряностей он добавлял в суп. Предлагают свои варианты.)*

Капитан. Прежде чем исправить суп, мы проверим, как вы сможете по запаху узнать пряность.

Игра «Узнай по запаху».

В киндер-сюрпризах насыпаны сухие пряности, дети должны по запаху узнать, какая пряность находится в той или иной баночке.

Игра «Узнай по внешнему виду».

Дети по внешнему виду узнают пряные растения, растущие на подоконнике, рассказывают об их пользе.

Капитан. А теперь можно и суп сварить.

Игра «Варим суп».

Капитан. Подкрепились? Молодцы! А теперь нам пора вернуться туда, откуда мы отправлялись — в город... Почемучек.

Разбойник. Вот мой родной город! Сейчас я побегу к себе домой, обниму мою мамочку. Вот она мне обрадуется! Но на прощанье хочу вам вот что сказать. Ребята, слушайте старших. Мамы и папы, бабушки и дедушки, ваши воспитатели — все желают вам только добра. До свидания!

Капитан.

Как много в мире неизвестного.
Ребята! Это не беда!
Как много в мире интересного!
Всё новое узнаем мы всегда.
Мы дать хотим один совет:
Откройте книгу просто,
И вы найдёте там ответ
На тысячи вопросов!

Дарит детям книгу «Всё обо всём».

В ГОСТЯХ У ЛУГОВИЧКА

СЮЖЕТНО-ИГРОВОЙ КОМПЛЕКС ПО ТЕМЕ «ЛУГОВЫЕ ЦВЕТЫ»

Программное содержание: обобщить знания детей о луговых растениях, о луге как сообществе травянистых растений; развивать стремление и навыки активного участия в охране природы; формировать положительное эмоциональное отношение к ней; воспитывать ответственность за состояние ближайшего окружения.

Игровой сюжет «Тропою Луговичка».

Подготовка к путешествию.
Выполнение заданий.
Постройка домика для Луговичка.
Сюжетно-развивающая игра «В гостях у Луговичка».

Игровой персонаж Луговичок.

Роли: различные персонажи насекомых и цветов (по желанию детей).

Игровое оснащение: игровое оборудование, необходимое для сюжетно-развивающей игры «В гостях у Луговичка»: самовар, чайный сервиз, чай мятный, варенье земляничное и т.д.; дидактические игры и атрибуты к ним; фломастеры; карта-схема маршрута.

Проблемная ситуация.

Звонит телефон. Воспитатель разговаривает. Сообщает детям, что звонил Луговичок. Он хочет поселиться на лугу, чтобы его охранять. Но вот беда, когда он шёл по лугу к месту, где хочет построить дом, растерял камушки для постройки фундамента. Луговичок просит помочь их собрать. Но дело в том, что под землёй живут злые тролли. Они спрятали камушки и отдадут их лишь друзьям Луговичка, но только тогда, когда они выполнят все их задания. Кроме этого тролли разбросали все брёвна для дома, и Луговичок не может никак их собрать. Отправимся ему на помощь? *(Ответы детей.)*

Идёт беседа о том, что луг — это большое открытое место, где растут разные травы (ромашка, колокольчик, одуванчик, иван-да-марья, лютик, медуница и др.). Луг — это место, где растут травянистые растения. Здесь в избытке солнца, влаги, поэтому они очень хорошо себя чувствуют. На лугу много насекомых (бабочки, мухи, пчёлы, шмели и др.) Они очень маленькие, многих совсем не видно, и если мы такие большие попадём на луг, то, ступая по нему, мы можем нечаянно наступить на маленького насекомого или маленькое растение и повредить его. Поэтому, чтобы не навредить лугу, нам тоже нужно стать маленькими. Подумайте, кто кем хочет стать. *(Дети со словами, например: «Шапку пчёлки надеваю и в неё я превращаюсь» и т.д. выбирают необходимую шапочку.)* Вот мы сами стали жителями луга и поэтому можем спокойно отправляться на помощь Луговичку. Только сначала нам нужно рассмотреть карту-схему движения.

Путь следования представляет собой дорогу от цветка к цветку (например: 1 — василёк , 2 — колокольчик, 3 — лютик, 4 — медуница, 5 — ромашка и т.д.), где находятся задания, и камушек, вырезанный из картона, с наклеенной на обратной его стороне липучкой, чтобы

его можно было прикреплять на тафтинг. Дети рассматривают карту, на которой нарисован путь следования от одного задания к другому. Каждое задание и камушек находятся под определённым цветочком.

Дидактическая игра «Сбор лекарственных растений».

Цель: знакомить детей с буквами как знаками для обозначения гласных и согласных звуков.

Материал: карточки с изображением лекарственных луговых растений, конверты с нарисованными на них буквами.

Правила игры. На полянке «растут» растения. Каждый ребёнок должен взять одно из этих растений, выделить первый звук в названии этого лугового лекарственного растения и положить картинку в конверт с соответствующей буквой. Например, зверобой в конверт, где написана буква — **З**.

Роль воспитателя в процессе проведения игр: отследить правильность выполнения задания, вручения камушков.

Дидактическая игра «Слепой ботаник».

Цель: учить распознавать растения по запаху.

Материал: луговые растения (клевер, валериана, одуванчик, ромашка и др.)

Правила игры. Детям предлагается понюхать цветы. Затем завязываются глаза, к носу подносятся по очереди растения. Ребёнок должен распознать растение по запаху и назвать его.

Дидактическая игра «Дорисуй цветок».

Цель: закреплять умение быстро ориентироваться на листе бумаги в клеточку, дорисовывать по образцу симметричные предметы, подбирать нужный оттенок фломастера.

Материал: карточки в крупную клетку с изображением нарисованных половинок цветов (ромашка, колокольчик, василёк, лютик, иван-чай и др.)

Правила игры. Детям предлагается дорисовать по клеткам симметричные половинки предметов, раскрасить и назвать их.

Дидактическая игра «Цветочные полянки».

Цель: расширять познания в области количественных представлений; формировать навыки словообразования прилагательных (ромашка — ромашковая поляна и т.д.); закреплять умение согласовывать числительные с существительным во множественном числе.

Материал: обручи по количеству детей, в каждом из них разложены те или иные луговые растения (в одном — 5 ромашек, во втором — 10 колокольчиков и т.д.)

Правила игры. Дети под музыку танцуют на общей полянке. С окончанием музыки они должны забежать на определённую полянку. Воспитатель спрашивает: «На какую полянку ты попал? Что на ней растёт и сколько? *(Я попал на васильковую полянку, на ней растёт 6 васильков и т.д.)*

Дидактическая игра «Домик для Луговичка».

Цель: расширять и закреплять знания о цифрах от 0 до 10, упражнять в их назывании, определении соседних чисел, знакомить с составом числа из двух меньших чисел (до 10).

Материал: недостроенный домик из брёвнышек, всё разборное (фундамент, крыша, брёвна), на каждом бревне написана цифра или брёвна — цветные счётные палочки (полоски) Кюизенера, которые можно закреплять на тафтинг.

Правила игры. Дети сначала делают фундамент дома из камушек, которые собрали по дороге. Весь дом выкладывается на тафтинге. Строить нужно, например, так: длина одного венца должна быть 9 единиц, венец может состоять из одного или двух брёвнышек. Каждый ребёнок должен выбрать и предложить свой вариант. Высота дома, т.е количество венцов дома, зависит от количества детей, участвовавших в игре. Чтобы выложить свой венец, нужно ещё ответить на вопрос.

Вопросы:

1. У каких растений семена снабжены «парашутиками»? *(Одуванчик, чертополох, осот, мать-и-мачеха.)*
2. Для чего создана Красная книга? Какие растения занесены в Красную книгу? *(Для того, чтобы охранять исчезающие виды растений и животных. Ландыш, валериана, первоцвет.)*
3. Правила сбора лекарственных растений. *(Собирать можно в экологически чистой зоне, в солнечную погоду, когда высохнет роса и обязательно нужно оставлять в природе, чтобы они размножались, т.е. не всё срывать и немного.)*
4. Лекарь вырос у дороги — он больные лечит ноги. *(Подорожник.)*
5. Какие знаете группы растений? *(Деревья, кустарники, травы, цветы, грибы, мхи и лишайники.)*
6. Какое растение называют «цветок-букетик» *(Медуница. Сначала все цветки розовые, через несколько дней на стебле можно увидеть голубые, синие, фиолетовые. Отцветая, цветки меняют окраску.)*

Сюжетно-ролевая игра «В гостях у Луговичка». Луговичок всех благодарит, устраивает чаепитие. Можно поиграть с ним в подвижную игру на выбор. Например: «Жмурки с колокольчиком», «Цветочек», «Найди цветочек» и др. (Ю.А. Кирилова. «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе»).

Возвращение домой. Снимаем шапочки и оказываемся в детском саду. Делимся впечатлениями.

НА ОПУШКЕ

ИНСЦЕНИРОВКА

Ведущий (В.).
Вот и закончилась весна,
Всё пробудилось ото сна:
Лесные ягоды растут,
Цветы душистые цветут.
Вам кажется, они молчат?
Вы просто заблуждаетесь.
Они от скромности стоят
И тише быть стараются.
Я попрошу их, так и быть,
Отбросить все стеснения,
Они ведь могут говорить,
И в этом нет сомнения,
О том, что ягодка и травка,
Цветы и в поле и в лесу —
К здоровью каждого прибавка.
Они лишь пользу всем несут!

Одуванчик.
Я — одуванчик, и со мной едва ли
Кто-нибудь сравнится.
Я вылечу любой недуг.
Да, в пору мне гордиться.
С цветков моих варенье варят,
С корней все пьют настой,
А листики зелёные
в салат пойдут весной!

Ромашка.
Не знаю даже что сказать.
Ну что с зазнайки можно взять?
Что, зуб болит? Бедняжка!
Поможет вам ромашка.
Мною полощите рот,
И зубная боль пройдёт.

Подорожник.
Вот это да! Дружок, постой,
Но я ведь тоже не простой.
Я, друзья, — ваш лучший друг
Лечу раны ног и рук.
К свежей ране осторожно
Приложите подорожник.

Черника. Я полезней всех на свете,
Знают взрослые и дети.
Если плохо видят глазки,
Скажут даже без подсказки,
Что чернику кушать надо.
Всем помочь черника рада.

Липа. Липа — средство от простуды,
Знают все о том повсюду.
Хоть невзрачен липы цвет,
Но полезней чая нет.

При ангинах и простудах
Пьют целебный липы чай.
Говорят, когда болеют:
«Ну-ка, липа, выручай!»

Малина. Я, обычная малина,
Помогаю докторам,
Витамины и лекарство
Подарю я малышам.
Чай с малиновым вареньем —
Наилучшее леченье.

Колокольчик. Мы все важны,
Здесь нет сомнения.
И это — не преувеличение!

Василёк. Вот это радостная весть,
Повеселиться повод есть.
На танец всех вас созываю —
Мне солнышко велело. Знаю,
Готовы все мы станцевать,
И ни к чему теперь скучать!

Танец с Солнышком.

ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ И ЯГОДЫ

КАРТОТЕКА ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«НУЖЕН ЛИ КОРЕШКАМ ВОЗДУХ?»

Оборудование: ёмкость с водой, почва, уплотнённая и рыхлая; 2 прозрачные ёмкости с проростками фасоли, пульверизатор, растительное масло, 2 одинаковых растения в горшках.

Цель: показать роль воздуха в развитии растений.

Описание опыта. Пророщенную фасоль садим в землю в две ёмкости: с уплотнённой поверхностью, с рыхлой. На уплотнённую поверхность из пульверизатора распрыскиваем растительное масло. Наблюдаем за прорастанием семян.

Почему плотная почва хуже, чем рыхлая?

Наблюдения за проростками фасоли.

«В ТЕПЛЕ И ХОЛОДЕ»

Оборудование: зимние или весенние ветки деревьев, цветы с клумбы с частью земли (осенью).

Цель: выделить благоприятные условия для роста и развития растений.

Описание опыта. Вносим в помещение ветки деревьев, цветы с клумбы с частью земли и наблюдаем. Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.

«ЧТО ВЫДЕЛЯЕТ РАСТЕНИЕ?»

Оборудование: большая стеклянная ёмкость с герметичной крышкой, черенок растения в воде или маленький горшочек с растением, лучинка, спички.

Цель: показать, что выделяет растение.

Описание опыта. В высокую прозрачную ёмкость с герметичной крышкой помещают горшочек с растением (или черенок). Ставят в тёплое светлое место (если растение даёт кислород, в банке его должно быть больше (кислород горит). Наблюдают за яркой вспышкой пламени лучинки, внесённой в ёмкость сразу после снятия крышки.

«КАК ПО СТЕБЕЛЬКАМ»

Оборудование: трубочки для коктейля, минеральная (или кипячёная) вода, ёмкость для воды.

Цель: показать процесс прохождения воды по стеблям.

Описание опыта. Дети рассматривают трубочку. Выясняют, есть ли внутри воздух, погружая её в воду. Предполагают, что трубочка может проводить воду, так как в ней есть отверстия в стебельках. Погрузив один конец трубочки в воду, пробуют легко потянуть в себя воздух из другого конца трубочки: наблюдают за движением воды вверх.

«ПРИБОР ДЛЯ ВСКАПЫВАНИЯ ПОЧВЫ»

Оборудование: иллюстрации с изображением орудий труда для обработки почвы, карандаши, краски, альбомные листы, фломастеры.

Цель: уметь самостоятельно находить новые решения при выполнении задания с поставленным условием; проявлять устойчивое стремление преобразовывать предмет.

Описание опыта. Предлагаем рассмотреть иллюстрации и определить, какие операции выполняют те или иные орудия труда. Создаём проблемную ситуацию: «Как помочь человеку обрабатывать почву одним орудием?» Все дети высказывают свои предположения и зарисовывают «изобретения» (например, лопатограбли — приспособление, способное вскапывать и рыхлить почву). Организуется выставка работ.

«ЧТО ПОТОМ?»

Оборудование: семена трав, овощей, цветов, предметы ухода за растениями.

Цель: систематизировать знания о циклах развития растений.

Описание опыта. Взрослый предлагает письмо-загадку с семенами, выясняет, во что превращаются семена. В течение лета выращивают растения, фиксируя все изменения по мере их развития. После сбора плодов сравнивают свои зарисовки, составляют общую схему для всех растений с использованием символов, отражая основные этапы развития растения: семечко — росток — взрослое растение — цветок — плод.

«ЗАЧЕМ ОДУВАНЧИКУ «ПАРАШЮТИКИ»?»

Оборудование: семена одуванчика, лупа, вентилятор.

Цель: выявить взаимосвязь строения плодов со способом их распространения.

Описание опыта. Дети выясняют, почему одуванчиков так много. Рассматривают растение с созревшими семенами, сравнивают семена одуванчика с другими по весу, наблюдают за полётом, за падением семян без «парашютиков», делают вывод (семена очень мелкие, ветер помогает «парашютикам» улететь далеко).

«ЗНАЧЕНИЕ ВОДЫ ДЛЯ ПРОРАСТАНИЯ СЕМЯН»

Оборудование: семена, стакан, вода, ёмкость.

Цель: показать детям, что для прорастания семян нужна вода.

Описание опыта. Во влажную ёмкость дети кладут набухшие семена, в стакан — сухие и воду в него не добавляют. Обе ёмкости помещают рядом в одинаковые условия. Через 1—3 дня наблюдают, что во влажной среде семена проросли, а в сухой — нет.

«ЧИСТАЯ – ГРЯЗНАЯ ЯГОДКА»

Оборудование: 2 ёмкости с чистой водой, дуршлаг, ягоды (смородина, вишня), тарелочки.

Цель: показать детям, что на ягодах есть грязь.

Описание опыта. Опустить в таз с чистой водой немытые ягоды, сполоснуть их и вынуть с помощью дуршлага. Обратить внимание детей, какая стала вода.

«ЧИСТАЯ – ГРЯЗНАЯ ЯГОДКА»

Оборудование: ягоды, белая х/б ткань.

Цель: показать детям, что на ягодах есть грязь.

Описание опыта. Высыпать ягоды на чистую ткань, затем обратно в тарелку. Обратить внимание детей на грязь, которая осталась на ткани.

«ЧТО В ЯГОДКЕ?»

Оборудование: ягоды, тарелочки, белая ткань.

Цель: показать детям содержимое ягод.

Описание опыта. Предложить детям раздавить ягоду и рассмотреть её содержимое (кожица, семечко, косточка). Или выложить ягоду на лоскут белой ткани и растереть. Выяснить, что в ягоде содержится сок (ткань закрасилась), есть семечки (выяснить их размер и форму), мякоть и кожица.

«ТОНЕТ – ПЛАВАЕТ»

Оборудование: таз с водой, дуршлаг, две тарелочки, ягоды.

Цель: подвести ребят к тому, что спелая, хорошая ягода плавает, а испорченная — тонет.

Описание опыта. Высыпать в воду все ягоды. Обратить внимание детей на

то, что происходит. Одни ягоды находятся на поверхности воды, а другие — тонут. Выловить и положить на одну тарелочку плавающие ягоды. Слить воду и выложить остальные ягоды на другую тарелку. Рассмотреть те и другие. Сделать вывод, что плавали только хорошие ягоды.

«ЗЕЛЁНАЯ, СПЕЛАЯ, ЗРЕЛАЯ»

Оборудование: тарелка с ягодами различной степени зрелости, пустые мисочки для сортировки ягод.

Цель: учить детей определять зрелость ягод по цвету и на вкус.

Описание опыта. Обратить внимание малышей на то, что не все ягодки одинаковые (одни зелёного цвета, другие — красного или жёлтого, бурого). Предложить разложить их по разным тарелочкам, а затем попробовать на вкус. Зелёные ягоды — кислые, значит, незрелые. Красная ягода вкусная и сладкая, а бурая ягода имеет горьковатый вкус — она перезрела.

«ДОЗРЕВАНИЕ ЯГОД»

Оборудование: недозрелые ягоды брусники, клюквы, поднос, бумага.

Цель: познакомить детей с некоторой технологией дозревания ягод.

Описание опыта. Предложить детям рассмотреть ягоды брусники, их цвет, попробовать на вкус. Выяснить, что они недозрелые. Такие ягоды невозможно кушать, но можно есть после дозревания. Необходимо высыпать их на чистый и сухой поднос и поставить в сухое место, где нет прямых солнечных лучей. Через несколько дней посмотреть, какими стали ягоды (они изменили свой цвет и вкус).

«КАК СОХРАНИТЬ ЯГОДКИ?»

Оборудование: ягоды (черника, чернослив, боярышник, шиповник), полотенце.

Цель: дать представление детям о некоторых вариантах сохранения целебных сил ягод.

Описание опыта.

1-й вариант. Вместе с детьми промыть ягодки, выложить на просушку (льняное или х/б полотенце). Убедившись, что ягоды сухие, выложить их на просушку возле источника тепла. Через некоторое время рассмотреть и обследовать плоды. Что изменилось? Цвет, размер, стали твёрдые, сморщились? Такие ягодки сохранили свои полезные свойства во много раз больше, чем варёные.

2-й вариант. Подвергнуть ягоды заморозке (клубника, клюква). Взять сухие чистые ягодки, разложить их в пластиковые пакеты или ведёрки. Поставить в морозилку. Через некоторое время достать для обследования. Рассмотреть:

- превратились в льдинки; после того, как оттают, попробовать на вкус;
- холодные;
- форму и цвет сохранили.

«ОЖИВИ ЯГОДКУ»

Оборудование: сухие ягоды черники, винограда или черноплодной рябины, шиповника; ёмкость с водой, тарелочки, ложечки.

Цель: дать представление о том, как придать ягоде первоначальный вид после длительного и правильного хранения.

Описание опыта. Рассмотреть с детьми сухие ягоды, обследовать их. Сообщить, что их можно «оживить», но для этого нужна вода. Предложить пересыпать сухие ягоды в прозрачную ёмкость (с тёплой водой). Понаблюдать, что с ними происходит? Ягодки потихоньку набухают. Выложить «ожившие» ягоды на чистую тарелку. Обследовать их, сравнить с сухими ягодами:

- изменили размер и цвет;
- стали мягкими;
- приятные на вкус.

«ЯГОДЫ – СОК»

Оборудование: ягоды, дуршлаг с мелкой сеточкой, ложка, стакан, сахар, тарелочка, немного варенья.

Цель: дать представление о том, что из ягод можно получить сок, варенье.

Описание опыта.

1-й вариант

Взять немного чистых ягод. Переложить несколько в дуршлаг и отжать сок ложечкой над стаканом. Обратить внимание, что цвет ягод совпадает с цветом сока. Предложить попробовать сок (кислый). Обратить внимание на то, что свежевыжатый сок сохраняет все витамины и очень полезен.

2-й вариант

Ягоды варёные. Показать детям, что из ягод можно приготовить варенье. Для этого нужен сахар. Засыпать горсть ягод сахаром. Дать постоять. Обратить внимание детей, что после некоторого времени образуется жидкость. Это сок ягод смешивается с сахаром и получается сироп. Если потом всё это варить на огне, получается варенье.

Предложить ребятам варенье для обследования:

- на вид тёмного цвета;
- тягучее, если капнуть капельку на блюдце, то оно не растекается;
- определить по запаху — ароматное;
- определить на вкус — сладкое.

«ТВЁРДАЯ – МЯГКАЯ»

Оборудование: ягоды смородины, клубники, крыжовника, шиповника, черники, земляники, вишни, винограда. Пластиковые ведёрки и пакетики, чистые тарелочки.

Цель: определить на ощупь: ягодка твёрдая или мягкая.

Описание опыта. Взять, например, ягоды винограда и земляники. Обследовать их (цвет, размер, вкус). Предложить слегка сдавить ягоды, что произойдёт? Ягода винограда останется целой (они твёрдые), а земляника раздавится. Выяснить, что произойдёт, если такие ягоды хранить в полиэтиленовом пакете (они раздавятся). Лучше хранить такие ягодки в ведёрках или твёрдых ёмкостях.

«ЯГОДЫ – КРАСИТЕЛИ»

Оборудование: ягоды брусники или крыжовника, ягоды вишни, малины, смородины. Чистый лист бумаги или белая ткань.

Цель: показать детям, что некоторые ягоды могут закрашивать ткань, лист.

Описание опыта. Раздать детям чистые листочки. Предложить раздавить на них ягоды или попробовать ею порисовать. Определить, какие ягоды оставляют цветные следы, а какие нет. Сделать вывод, что ягодами можно испачкать одежду.

«ЖИВОЙ КУСОЧЕК»

Оборудование: плоская ёмкость, корнеплоды: морковь, редька, свёкла.

Цель: установить, что в корнеплодах есть запас питательных веществ для растения.

Описание опыта. Дети определяют название корнеплода. Затем помещают корнеплод в тёплое светлое место, наблюдают за появлением зелени, зарисовывают. Обрезают корнеплод до половины высоты, помещают в плоскую ёмкость с водой, ставят в тёплое светлое место. Дети наблюдают за ростом зелени, зарисовывают результат наблюдения. Наблюдение продолжают, пока зелень не начнёт вянуть. Дети рассматривают корнеплод (он стал мягким, вялым, невкусным, в нём мало жидкости).

«ЧТО ВНУТРИ?»

Оборудование: стебель моркови, петрушки, деревянные бруски, лупа, ёмкость с водой, любое растение, алгоритм деятельности.

Цель: установить, почему стебель может проводить воду к листьям. Подтвердить, что строение стебля обусловлено его функциями.

Описание опыта. Дети рассматривают растение, любуясь на сочную зелень. Выясняют, как вода из корешков попадает к листочкам (она прошла через стебельки). Уточняют, что для этого должно быть в стебельках (отверстия). Предположения проверяют, рассматривая срез стебля петрушки или моркови через лупу. Сжимают пальцами стебель, выясняют, что в нём есть вода. Рассматривают с помощью лупы деревянные бруски. Погружая в воду, определяют наличие в брусках отверстий для прохождения воды.

«ВЕРШКИ – КОРЕШКИ»

Оборудование: бобы (горох, фасоль), влажная ткань (бумажные салфетки), прозрачные ёмкости, зарисовка с использованием символов строения растения, алгоритм деятельности.

Цель: выяснить, что раньше появляется из семени.

Описание опыта. Дети выбирают любые из предложенных семян, создают условия для прорастания (тёплое место). В прозрачную ёмкость плотно кладут к стенкам влажную бумажную салфетку. Между салфеткой и стенками помещают замоченные бобы (горох, фасоль), салфетку постоянно увлажняют. Ежеднев-

но наблюдают в течение 10—12 дней за происходящими изменениями: из боба сначала появится корешок, затем пойдут стебельки; корешки будут разрастаться, верхний побег увеличиваться.

«ОПРЕДЕЛИ НА ОЩУПЬ»

Оборудование: лоскуты ткани (лён, шерсть, шёлк)

Цель: определить, какая ткань лучше разглаживается.

Описание опыта. Дети берут в руки разную ткань (лён, шёлк, шерсть) и мнут её. Наблюдают за тем, что происходит. Шёлк и шерсть быстро выпрямляются, разглаживаются, а лён легко мнётся и не выпрямляется, плохо разглаживается.

«ВОДА И ТКАНЬ»

Оборудование: ёмкость с водой, лоскуты ткани (лён, шерсть, шёлк).

Цель: учить определять, какая ткань быстрее пропускает воду.

Описание опыта. На хорошо натянутый кусочек ткани лить воду и наблюдать за тем, что происходит. Одна ткань быстро впитывает воду и пропускает её (лён, шерсть). На другой ткани вода образует лужицу, некоторое время держится на верху ткани. Лён быстрее других тканей пропускает воду.

«КАК ПЧЁЛКИ ПЕРЕНОСЯТ ПЫЛЬЦУ?»

Оборудование: ватные шарики, порошок-краситель двух цветов, макеты цветов, коллекция насекомых, лупа.

Цель: выявить, как происходит процесс опыления у растений.

Описание опыта. Дети рассматривают строение конечностей и тельца насекомых через лупу (мохнатые, как бы покрытые волосками). Представляют, что ватные шарики — это насекомые. Имитируя движение насекомых, прикасаются шариками к цветам. После прикосновения на них остаётся «пыльца». Определяют, как насекомые могут помочь растениям в опылении (к конечностям и тельцам насекомых прилипает пыльца). Дети составляют модель зависимости растений от животных.

«УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПЛОДЫ»

Оборудование: бумага, вода, клейстер, несколько плодов с крепкой и плотной кожицей или пластмассовые модели, краски, кисточка.

Цель: закрепить навыки работы с бумагой, клеем; уметь доводить работу до логического конца; проявлять фантазию.

Описание опыта. Для занятий по ознакомлению с природой и сюжетно-ролевых игр предлагается изготовить плоды из папье-маше. Взрослый описывает технику работы и вместе с детьми составляет алгоритм деятельности: взять плод, смочить его водой; кусочки бумаги уложить подобно черепице и аккуратно пригладить для создания формы (первый слой без клейстера, второй и другие — с клейстером); наклеить 8—10 слоёв; просушить, снять с формы, разрезав пополам; склеить место разреза; просушить; загрунтовать клеем; просушить; окрасить; снова просушить. Каждому ребёнку оказывается индивидуальная помощь.

«СУШКА РАСТЕНИЙ»

Оборудование: ёмкости с песком, ватой, крупой, лист бумаги.

Цель: показать детям оптимальные условия, необходимые для сушки растений (на воздухе, в песке, в вате, в крупе).

Описание опыта. Поместить несколько растений (мать-и-мачеха, ромашка, крапива) в ёмкости с песком, ватой, крупой и разложить на лист бумаги, понаблюдать несколько дней. Определить, где быстрее и лучше высохнут растения.

«РАЗМНОЖЕНИЕ РАСТЕНИЙ»

Оборудование: семена растений в пакетиках, ёмкости с землёй и пророщенными семенами на разных стадиях роста, пластмассовые тарелочки.

Цель: закрепить знания детей о размножении растений семенами, уточнить их представления о необходимости наличия семян для появления новых растений.

Описание опыта. Высыпать семена из пакетиков в тарелочки и рассмотреть их (на разных стадиях развития). Делается вывод о том, что семена нужны растениям для размножения.

ЛИТЕРАТУРА:

1. **Алёшина, Н.В.** Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. — М., 2001.
2. **Бондаренко, Т.М.** Экологические занятия с детьми 6—7 лет. — Воронеж, 2002.
3. **Васильева, А.И.** Учите детей наблюдать природу. — Мн., 1972.
4. **Волчкова, В.Н. Степанова, Н.В.** Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. — Воронеж, 2005.
5. **Волчкова, В.Н. Степанова, Н.В.** Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. — Воронеж, 2005.
6. **Воронкевич, О.А.** Добро пожаловать в экологию. — СПб., 2007.
7. **Воронкова, Л.В.** Сюжетно-ролевые игры, программы, беседы в кругу детей. — М., 2004.
8. **Горбатенко, О.Ф.** Система экологического воспитания в ДОУ. — Волгоград, 2007.
9. **Грехова, Л.И.** В союзе с природой. — М., 2002.
10. **Громова, О.Е. Соломатина, Г.Н.** Стихи и рассказы о растительном мире. — М., 2007.
11. **Дрязгунова, В.А.** Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. — М., 1981.
12. **Дубровская, Н.В.** Рисунки, спрятанные в пальчиках. — СПб., 2003.
13. **Журнал «Дошкольное воспитание».** — 2002. — № 6, 10; 2004. — № 7; 2008. — № 3.
14. **Журнал «Пралеска».** — 1998. — № 10; 2001. — № 2; 2002. — № 7, 8, 9; 2006. — № 4, 8, 12; 2007. — № 2, 9.
15. **Затулина, Г.Я.** Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа. — М., 2007.
16. **Зенина, Т.Н.** Циклы наблюдений за объектами природы. — М., 2008.
17. **Зенина, Т.Н.** Экологическая гостиная в ДОУ. — М., 2008.
18. **Иванова, А.И.** Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. — М., 2004.
19. **Игры в логопедической работе с детьми** / под ред. В.И. Селивёрстова. — М., 1981.
20. **Картушина, М.Ю.** Быть здоровыми хотим. — М., 2004.
21. **Картушина, М.Ю.** Зелёный огонёк здоровья. Старшая группа. — СПб., 2004.
22. **Картушина, М.Ю.** Зелёный огонёк здоровья. — М., 2007.
23. **Кондырская, Л.А.** Как обеспечить безопасность дошкольников. — М., 2006.
24. **Кудрявцева, Г.А.** Организация познавательной деятельности для детей дошкольного возраста. — Мозырь, 2005.
25. **Кузнецова, Е.В. Тихонова, И.А.** Развитие и коррекция речи детей 5—6 лет. — М., 2004.
26. **Лынькова, И.А.** Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. — М., 2006.
27. **Лынькова, И.А.** Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. — М., 2006.
28. **Маркевич, В.В.** Игры на свежем воздухе. — Мн., 2004.
29. **Маханева, М.Д.** Театрализованные занятия в детском саду. — М., 2001.
30. **Молодова, Л.П.** Игровые экологические занятия с детьми. — Мн., 1996.
31. **Молодова, Л.П.** Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников. — Мн., 1999.
32. **Николаева, С.Н. Комарова, И.А.** Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. — М., 2003.
33. **Петрикевич, А.А.** Человек и природа. — Мн., 1997.
34. **Петрова, Н.А.** Живая душа природы. — Мозырь, 2000.
35. **Петрова, Т.И.** Театрализованные игры в детском саду. — М., 2000.
36. **Петрова, Т.И. Петрова, Е.С.** Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Средняя группа. — М., 2003.
37. **Петрова, Т.И. Петрова, Е.С.** Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. — М., 2003.
38. **План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду** / под ред. М.А. Михайловой. — СПб., 1997.
39. **Поваляева, М.А.** Развитие речи при ознакомлении с природой. — Ростов-н/Д., 2002.
40. **«Пралеска».** Программа дошкольного образования. — Мн., 2007.
41. **Работаем по программе «Пралеска»:** пособие для педагогов и руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. — Мн., 2007.
42. **Рыжова, О.А.** Не просто сказки... — М., 2002.
43. **Рыжова, О.А.** Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». — Ч. 2. — М., 2005.
44. **Рябко, Н.Б.** Занятия по изодеятельности дошкольника. Бумажная пластика. — М., 2007. — С. 35, 56.
45. **Скоролупова, О.А.** Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето». — М., 2004.
46. **Смирнова, В.В. Балуева, Н.И. Парфёнова, Г.М.** Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. — Мн., 2002.
47. **Трофимова, Г.В. Сахариленко, А.О.** Ты по улице идёшь. — Мн., 1999.
48. **Шишкина, В.А. Дедулевич, М.Н.** Прогулки в природу. — М., 2002.
49. **Шишкина, В.А.** В детский сад за здоровьем. — Мн., 2006.
50. **Шорыгина, Т.А.** Зелёные сказки. Экология для малышей. — М., 2002.

В ГОСТИ ЁЖИК К НАМ ПРИШЁЛ

Программное содержание: формировать первоначальные представления о ЗОЖ; закрепить свойства воды (холодная, тёплая, чистая, грязная); развивать мелкую моторику рук; развивать речь детей, правильно согласовывая существительное с прилагательным; воспитывать гигиенические навыки; поощрять желание экспериментировать, вызывая радость от совместной деятельности.

Ход занятия

Дети вместе с воспитателем входят в группу.

Воспитатель (В.). Посмотрите, ребята, к нам сегодня пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

Дети здороваются.

В. А теперь давайте немного поиграем и превратимся в лесных зверюшек. Попрыгаем, как зайчики. Теперь покажем, как ходит лисичка. А вот мишка косолапый и неуклюжий.

(За дверью раздаётся топот и стук.)

В. Слышите, ребята, а кто это там стучит?

(Появляется игрушечный ёжик с корзинкой.)

В. Ой, ребята, кто это?
Дети. Ёжик.
В. Ёжик, ёжик весь в иголках,
Словно он не зверь, а ёлка.
Хоть колюч молчун лесной,
Ёжик добрый, а не злой.

В. Ребята, а давайте проверим, колются колючки или нет. *(Дети гладят ежа.)* Какой он? Какие у него иголки? *(Мягкий, неколючий.)*

Ёжик. Я ёжик — по лесу гулял
Грибочки, ягоды искал.
Долгою дорогой шёл,
Но грибочков не нашёл,
К деткам в гости я пришёл.

В. Какой замечательный ёжик пришёл к нам в гости, добрый и совсем не колючий. Ребята, а давайте пригласим его поиграть с нами. Садись, ёжик, на стульчик, а мы встанем вокруг тебя в кружок.

Выходи-ка, ёж смелей
Да станцуй повеселей.
Дети идут по кругу.
Чок — чок — чок — чок — чок —
Веселее каблучок.
Выставляют поочерёдно ногу вперёд.
Чок — чок — чок — чок — чок —
Закружились, как волчок.
Дружно станем все в кружок.
Кружатся на месте.
Принимай нас ёж, дружок.
Подходят к середине круга и отходят назад.
Чок — чок — чок — чок — чок —
Веселее каблучок.
Чок — чок — чок — чок — чок —
Закружились, как волчок.
С нами, ёжик, поиграй,
Поскорей нас догоняй.
Поскорей нас догоняй
Да иголок не теряй.
Грозят ёжику пальчиком.

Ёжик. Ну и шустрые же вы, никого не поймал, вот только устал немного. Сяду я, отдохну немного.

В. А скажи нам, ёжик, что это у тебя в корзиночке, ребятам очень хочется узнать. Что ты там принёс?

Ёжик. Это угощения для ребят.

В. А можно мы с детьми заглянём туда?

Ёжик. Ребята, вы правда хотите узнать, что в корзинке? *(Да.)* Тогда отгадайте загадку и всё узнаете.

В. Ну что, попробуем отгадать? Загадывай свою загадку.

Ёжик. Висит на ветке колобок,
Блестит его румяный бок.
Посмотрите, он какой —
Круглый, красный и большой.

(Показывает картинку с изображением яблок.)

Дети. Это яблоко!

Ёжик. Молодцы, ребята, отгадали. Это яблочки. А какие они? *(Вкусные, сладкие.)* И очень полезные для детей и взрослых. Я и мои ежата очень любим кушать яблочки. А вы любите? *(Да.)* В них очень много витаминов, я принёс их угостить вас, чтобы вы не болели.

В. А давайте заглянём в корзинку.

Дети. Там пусто и ничего нет.

В. Ёжик, как же так, а где наше угощение? Корзинка-то пуста?

Ёжик. Как пуста? *(Осматривает корзинку.)*

Как же быть мне, как же быть,
Чем мне деток угостить?
Где я мог всё потерять?
Кто поможет мне искать?

В. Ребята, а давайте поможем ёжику найти яблочки, которые он потерял по дороге. Поможем?

(Дети вместе с воспитателем ищут яблоки и складывают их в корзину.)

Ёжик. Вот спасибо! Молодцы, ребята, помогли мне. Но что это — посмотрите на яблочки, какие они, что с ними случилось?

(Воспитатель даёт детям тряпочки, они протирают яблоки.)

В. Посмотрите на тряпочки. Какие они стали? *(Грязные, в песке.)*

Ёжик. Ой, что же мне делать? Ведь я не могу угостить вас грязными яблоками. У вас разболятся животики и вы заболеете.

В. Да, ёжик, мы поднимали яблочки с пола, поэтому они грязные и кушать их нельзя. Ребята, а что надо сделать с яблоками, чтобы их можно было кушать? *(Вымыть.)* Правильно, давайте их помоем.

(Подходят к столу, на котором стоит тазик с холодной водой.)

В. Попробуйте водичку, какая она? *(Холодная.)* Возьмите по яблоку и опустите в холодную водичку, помоем их. А теперь пополощем яблочки в другом тазике (с тёплой водой).

А здесь какая водичка? *(Тёплая.)* Теперь переложим яблочки на тарелочки и вытрем руки полотенцем. Возьмём салфетку и проведём по яблочкам. Какая она? *(Чистая.)*

(Воспитатель берёт тряпочку, которой протирали яблоки.)

В. А какой она стала? *(Грязной.)* Ребята, посмотрите, что это осталось в тазике? *(Песок, грязная вода.)* А где песок? *(На дне.)* Правильно, песок тяжёлый, тяжелее воды, поэтому лежит на дне тазика. В тазу с тёплой водой есть что-нибудь? *(Нет.)* Значит, здесь водичка какая? *(Чистая.)*

Наши яблочки чистые, но они ещё мокрые, пускай немного полежат и просохнут. Ребята, мы забыли сказать ёжику спасибо за угощение. *(Дети благодарят ёжика.)*

Мы для тебя приготовили вкусные сушёные яблочки и ягоды. Ребята, поможете мне собрать угощения для ёжика? *(Дети соглашаются.)* Но сначала разомнём наши пальчики.

Раз, два, три, четыре, пять —
Вышли пальчики гулять.
Раз, два, три, четыре, пять —
В домик спрятались опять.

(На первые две строчки — поочерёдное разгибание пальцев из кулачка, дальше — сгибание поочерёдно в кулак.)

В. В ведёрко, на котором нарисовано яблоко, складываем сушёные яблоки, а в ведёрко с нарисованной ягодой — ягоды. Молодцы, ребята, давайте поставим ведёрки с угощениями к ёжику в корзинку.

Ёжик. Спасибо вам, ребята. Мне уже пора уходить в свой лес к моим ежатам и зверятам. До свидания!

Дети. До свидания!

ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ПОЧЕМУЧИЮ

КОНСПЕКТ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ В ГРУППЕ «ПОЧЕМУЧКИ»

Программное содержание: учить детей избегать опасные ситуации, которые могут произойти на улице, на природе; учить использовать пряные растения в пищу; дать понятие их необходимого присутствия при приготовлении пищи; закрепить навыки правильного поведения в опасных ситуациях; развивать мышление и умение детей применять знания для правильного объяснения нравственных поступков; развивать тактильное восприятие; воспитывать чувство взаимовыручки.

Оборудование: карточки с изображением лекарственных, пряных и ядовитых растений; загадки о грибах и ягодах на листочках; 4 платка и 4 корзинки; бутафорские ягоды и шарики от пинг-понга; спасательный круг; энциклопедия для дошкольников; аудиозапись шума моря и любой песни о море; пряные травы (сухие и свежие); сваренный суп без приправ; карта путешествия в страну Почемучию; стулья и конструктор для построения корабля, костюм разбойника.

Предварительная работа: рассматривание картин с изображением лекарственных, пряных и ядовитых растений с последующей беседой о них; загадывание и отгадывание загадок о грибах и ягодах; заучивание стихов и чтение художественной литературы на морскую тематику; нравственные беседы о правилах поведения на улице, на природе; инсценирование стихотворения А. Власова.

Ход занятия

Ведущий (далее — Капитан). Ребята, посмотрите, сколько у нас сегодня гостей! Давайте поздороваемся с ними. Гости сегодня собрались у нас, чтобы отправиться с нами в путешествие в неизведанную страну. Эту страну вы не найдёте на обычной географической карте. Ведь эта страна волшебная! И название у неё загадочное — Почемучия. Я ваш капитан и зовут меня Почемучка, потому что я очень люблю задавать вопросы. А вы любите задавать вопросы?

Дети встают парами и по очереди инсценируют стихотворение А. Власова:

Почему колючий ёж
так на ёлочку похож?
Потому что ёж иголки
одолжил у доброй ёлки.
Почему за белкой хвост
растянулся во весь рост?
Для того, чтоб белка эта
полетела, как ракета.
Почему повсюду крот
роет свой подземный ход?
Знать, на свете для крота
всех милее темнота.
Почему здесь у бобров
нет ни пил, ни топоров?
Им они едва ли любы,
инструмент их — остры зубы.
Почему этот косой
умываться стал росой?
Услыхал, что от росы завиваются усы.
Почему вслед за лисицей
хвост пушистый волочится?
Чтобы не было беды,
заметает он следы.
Почему в лесу волчица
за волчат своих боится?
Эти слабые волчата,
словно малые ребята.
Почему малыш медведь
начал жалобно реветь?
А мишутке боль до слёз,
в улей сунул он свой нос.

Капитан. Я вижу, вы тоже очень любопытные. Это значит, что вы готовы открывать новые земли. Вот наша волшебная карта. *(Показывает карту, дети рассматривают её.)* Наше путешествие начинается из города Почемучек.

Первый причал – Долина загадочных растений.

Всех отважных, пытливых и зорких
Приглашаем на борт мы сейчас.
Вместо флага весёлая зорька
Пламенеет на мачте у нас.
И ни грозные штормы, ни штили
Не страшат нас, ребята, ничуть —
Мы, как песню, корабль сочинили
И на нём отправляемся в путь.

К. Ибряев

Отдать швартовы! *(Ответ детей: «Есть отдать швартовы!»)*

Игра «Помоги посадить растения на клумбы».

На столе разложены карточки с изображением растений. Дети разбирают «рассаду», называют её и «сажают» на клумбы (три маленьких столика). Капитан Почемучка комментирует: напоминает, какие растения нельзя собирать, показывает ядовитые, рассказывает (вместе с детьми), при каких заболеваниях можно лечиться тем или иным растением, а также рассказывает, для чего нужны пряные травы и нужны ли ядовитые растения.

Капитан. Морское путешествие продолжается. Просьба всех занять места в каютах.

Наш парус ветер подгоняет,
Корабль скользит по ласковой волне,
Вон за бортом рыбы играют,
Резвясь в прозрачной глубине.

Посмотрите на карту, где мы проплываем? *(Дети смотрят, находят цифру 2.)* Мы проплываем мимо **мыса Угадай-ка.** Рыбка принесла нам загадки о лесных ягодах и грибах, которых так много здесь растёт.

Капитан зачитывает загадки:

1. На полянке под сосной
много ягоды лесной.
Ты под кустик загляни-ка,
ждёт тебя там... **(земляника).**
2. Я родился в день дождливый
под осиной молодой,
Круглый, гладенький, красивый,
с ножкой толстой и прямой.
(Подосиновик.)
3. Рыжие сестрички,
ростом невелички. **(Лисички.)**

Предлагаю сделать остановку на мысе Угадай-ка и отправиться в лес за грибами и ягодами.

Игра «Собери ягоды и грибы».

На полу рассыпают грибы (из счётного материала) и ягоды (шарики от пинг-понга).Дети разбиваются на пары. Участникам завязывают глаза.Двое собирают на ощупь ягоды, двое — грибы. Пары оставшихся разбираются с собранными ягодами и грибами.

Капитан. Мы так увлеклись сбором грибов и ягод, что заблудились. Что же делать?

Ребята рассказывают, как поступить в такой ситуации. Капитан, выслушав ответы, обобщает: нужно поаукать, позвать на помощь, позвонить. Если никто не отвечает, надо остановиться и хорошенько подумать, вспомнить знакомые ориентиры. Лучше всего шумные: железную дорогу, судоходную реку, шоссе. Выйти к людям помогают звуки. Прислушайтесь, может быть, вы услышите, как работает трактор, идёт поезд или лает собака. Если знакомых звуков не слышно, но рядом бежит ручеёк — идите вниз по течению. Ручей выведет к реке, а река рано или поздно — к людям. Но самое главное правило — одним лучше в лес не ходить.

Звучит аудиозапись шума моря.

Капитан. Ребята, что мы слышим? *(Ответ детей.)* Рядом море, мы к нему и пойдём. Вот и наш корабль. Поднимаемся на борт и отплываем.

На известны морские законы:
«Погибай, но друзей выручай!»

Мы поможем в беде Робинзону,
Если встретим его невзначай.

Голос разбойника. Помогите! Спасите! Тону!

Капитан. Человек за бортом! Ребята, надо его спасать! Бросайте спасательный круг!

Дети бросают за дверь спасательный круг на верёвке и втягивают в группу разбойника. Он снимает круг, выхватывает игрушечный пистолет и, стреляя в воздух, гоняется за детьми.

Игра «Догонялки».

Капитан. Команда! По местам!

Дети садятся на стулья.

Разбойник. Ага! Попались! Ловко я вас обманул! Всем сидеть! Руки вверх! Вы плыли через бухту Разбойников. Теперь вы все мои пленники.

Капитан. Ребята, оказывается не все люди добрые. Мы пришли на помощь разбойнику, а он оказался настоящим злодеем. Разбойник, почему ты стал таким?

Разбойник. Я рос непослушным мальчишкой, маму не слушался, часто вредничал, любил драться с мальчишками, а девчонок всегда дёргал за косички. Однажды, когда я возвращался из школы домой, ко мне подошёл незнакомый дяденька и сказал: «Хочешь, мальчик, я тебе по видику кино про полицейских покажу и угощу тебя вкусным мороженым?» Я, конечно, сразу пошёл с этим дяденькой. Кто же откажется от угощения и кино! А за углом дома дядя запихнул меня в машину и увёз на пиратский корабль. Так я и стал разбойником. Рад бы вернуться домой, к маме, да не знаю дороги назад.

Капитан. Ребята, правильно ли поступил наш разбойник? Что он сделал не так? *(Ответы детей: он заговорил с незнакомым человеком; принял приглашение незнакомца и сел к нему в машину...)* А ещё с осторожностью нужно открывать двери незнакомым людям и поздно не гулять одному на улице, особенно, если темно.

Разбойник. Сколько же я наделал ошибок! А всё почему? Потому что не слушал маминых советов!

Капитан. Хочешь, мы отвезём тебя в город Почемучек, к маме? Но только ты должен пообещать, что никогда больше не будешь разбойничать!

Разбойник. Согласен, согласен! Хочу домой! Я буду просто Васей и всегда буду слушать свою мамочку.

Капитан. Тогда в путь! Минуем бухту Разбойников и направляемся в **залив Отдыха.**

Причаливаем к берегу. Повар-кок приготовил суп на обед. Только он очень расстроен — суп получился неароматный. Может мы поможем ему? Как сделать суп ароматным и богатым витаминами? *(Добавить в него пряных растений. Дети спрашивают повара, что из пряностей он добавлял в суп. Предлагают свои варианты.)*

Капитан. Прежде чем исправить суп, мы проверим, как вы сможете по запаху узнать пряность.

Игра «Узнай по запаху».

В киндер-сюрпризах насыпаны сухие пряности, дети должны по запаху узнать, какая пряность находится в той или иной баночке.

Игра «Узнай по внешнему виду».

Дети по внешнему виду узнают пряные растения, растущие на подоконнике, рассказывают об их пользе.

Капитан. А теперь можно и суп сварить.

Игра «Варим суп».

Капитан. Подкрепились? Молодцы! А теперь нам пора вернуться туда, откуда мы отправлялись — в город... Почемучек.

Разбойник. Вот мой родной город! Сейчас я побегу к себе домой, обниму мою мамочку. Вот она мне обрадуется! Но на прощанье хочу вам вот что сказать. Ребята, слушайте старших. Мамы и папы, бабушки и дедушки, ваши воспитатели — все желают вам только добра. До свидания!

Капитан.

Как много в мире неизвестного.
Ребята! Это не беда!
Как много в мире интересного!
Всё новое узнаем мы всегда.
Мы дать хотим один совет:
Откройте книгу просто,
И вы найдёте там ответ
На тысячи вопросов!

Дарит детям книгу «Всё обо всём».

В ГОСТЯХ У ЛУГОВИЧКА

СЮЖЕТНО-ИГРОВОЙ КОМПЛЕКС ПО ТЕМЕ «ЛУГОВЫЕ ЦВЕТЫ»

Программное содержание: обобщить знания детей о луговых растениях, о луге как сообществе травянистых растений; развивать стремление и навыки активного участия в охране природы; формировать положительное эмоциональное отношение к ней; воспитывать ответственность за состояние ближайшего окружения.

Игровой сюжет «Тропою Луговичка».

Подготовка к путешествию.
Выполнение заданий.
Постройка домика для Луговичка.
Сюжетно-развивающая игра «В гостях у Луговичка».

Игровой персонаж Луговичок.

Роли: различные персонажи насекомых и цветов (по желанию детей).

Игровое оснащение: игровое оборудование, необходимое для сюжетно-развивающей игры «В гостях у Луговичка»: самовар, чайный сервиз, чай мятный, варенье земляничное и т.д.; дидактические игры и атрибуты к ним; фломастеры; карта-схема маршрута.

Проблемная ситуация.

Звонит телефон. Воспитатель разговаривает. Сообщает детям, что звонил Луговичок. Он хочет поселиться на лугу, чтобы его охранять. Но вот беда, когда он шёл по лугу к месту, где хочет построить дом, растерял камушки для постройки фундамента. Луговичок просит помочь их собрать. Но дело в том, что под землёй живут злые тролли. Они спрятали камушки и отдадут их лишь друзьям Луговичка, но только тогда, когда они выполнят все их задания. Кроме этого тролли разбросали все брёвна для дома, и Луговичок не может никак их собрать. Отправимся ему на помощь? *(Ответы детей.)*

Идёт беседа о том, что луг — это большое открытое место, где растут разные травы (ромашка, колокольчик, одуванчик, иван-да-марья, лютик, медуница и др.). Луг — это место, где растут травянистые растения. Здесь в избытке солнца, влаги, поэтому они очень хорошо себя чувствуют. На лугу много насекомых (бабочки, мухи, пчёлы, шмели и др.) Они очень маленькие, многих совсем не видно, и если мы такие большие попадём на луг, то, ступая по нему, мы можем нечаянно наступить на маленького насекомого или маленькое растение и повредить его. Поэтому, чтобы не навредить лугу, нам тоже нужно стать маленькими. Подумайте, кто кем хочет стать. *(Дети со словами, например: «Шапку пчёлки надеваю и в неё я превращаюсь» и т.д. выбирают необходимую шапочку.)* Вот мы сами стали жителями луга и поэтому можем спокойно отправляться на помощь Луговичку. Только сначала нам нужно рассмотреть карту-схему движения.

Путь следования представляет собой дорогу от цветка к цветку (например: 1 — василёк , 2 — колокольчик, 3 — лютик, 4 — медуница, 5 — ромашка и т.д.), где находятся задания, и камушек, вырезанный из картона, с наклеенной на обратной его стороне липучкой, чтобы

его можно было прикреплять на тафтинг. Дети рассматривают карту, на которой нарисован путь следования от одного задания к другому. Каждое задание и камушек находятся под определённым цветочком.

Дидактическая игра «Сбор лекарственных растений».

Цель: знакомить детей с буквами как знаками для обозначения гласных и согласных звуков.

Материал: карточки с изображением лекарственных луговых растений, конверты с нарисованными на них буквами.

Правила игры. На полянке «растут» растения. Каждый ребёнок должен взять одно из этих растений, выделить первый звук в названии этого лугового лекарственного растения и положить картинку в конверт с соответствующей буквой. Например, зверобой в конверт, где написана буква — **З**.

Роль воспитателя в процессе проведения игр: отследить правильность выполнения задания, вручения камушков.

Дидактическая игра «Слепой ботаник».

Цель: учить распознавать растения по запаху.

Материал: луговые растения (клевер, валериана, одуванчик, ромашка и др.)

Правила игры. Детям предлагается понюхать цветы. Затем завязываются глаза, к носу подносятся по очереди растения. Ребёнок должен распознать растение по запаху и назвать его.

Дидактическая игра «Дорисуй цветок».

Цель: закреплять умение быстро ориентироваться на листе бумаги в клеточку, дорисовывать по образцу симметричные предметы, подбирать нужный оттенок фломастера.

Материал: карточки в крупную клетку с изображением нарисованных половинок цветов (ромашка, колокольчик, василёк, лютик, иван-чай и др.)

Правила игры. Детям предлагается дорисовать по клеткам симметричные половинки предметов, раскрасить и назвать их.

Дидактическая игра «Цветочные полянки».

Цель: расширять познания в области количественных представлений; формировать навыки словообразования прилагательных (ромашка — ромашковая поляна и т.д.); закреплять умение согласовывать числительные с существительным во множественном числе.

Материал: обручи по количеству детей, в каждом из них разложены те или иные луговые растения (в одном — 5 ромашек, во втором — 10 колокольчиков и т.д.)

Правила игры. Дети под музыку танцуют на общей полянке. С окончанием музыки они должны забежать на определённую полянку. Воспитатель спрашивает: «На какую полянку ты попал? Что на ней растёт и сколько? *(Я попал на васильковую полянку, на ней растёт 6 васильков и т.д.)*

Дидактическая игра «Домик для Луговичка».

Цель: расширять и закреплять знания о цифрах от 0 до 10, упражнять в их назывании, определении соседних чисел, знакомить с составом числа из двух меньших чисел (до 10).

Материал: недостроенный домик из брёвнышек, всё разборное (фундамент, крыша, брёвна), на каждом бревне написана цифра или брёвна — цветные счётные палочки (полоски) Кюизенера, которые можно закреплять на тафтинг.

Правила игры. Дети сначала делают фундамент дома из камушек, которые собрали по дороге. Весь дом выкладывается на тафтинге. Строить нужно, например, так: длина одного венца должна быть 9 единиц, венец может состоять из одного или двух брёвнышек. Каждый ребёнок должен выбрать и предложить свой вариант. Высота дома, т.е количество венцов дома, зависит от количества детей, участвовавших в игре. Чтобы выложить свой венец, нужно ещё ответить на вопрос.

Вопросы:

1. У каких растений семена снабжены «парашутиками»? *(Одуванчик, чертополох, осот, мать-и-мачеха.)*
2. Для чего создана Красная книга? Какие растения занесены в Красную книгу? *(Для того, чтобы охранять исчезающие виды растений и животных. Ландыш, валериана, первоцвет.)*
3. Правила сбора лекарственных растений. *(Собирать можно в экологически чистой зоне, в солнечную погоду, когда высохнет роса и обязательно нужно оставлять в природе, чтобы они размножались, т.е. не всё срывать и немного.)*
4. Лекарь вырос у дороги — он больные лечит ноги. *(Подорожник.)*
5. Какие знаете группы растений? *(Деревья, кустарники, травы, цветы, грибы, мхи и лишайники.)*
6. Какое растение называют «цветок-букетик» *(Медуница. Сначала все цветки розовые, через несколько дней на стебле можно увидеть голубые, синие, фиолетовые. Отцветая, цветки меняют окраску.)*

Сюжетно-ролевая игра «В гостях у Луговичка». Луговичок всех благодарит, устраивает чаепитие. Можно поиграть с ним в подвижную игру на выбор. Например: «Жмурки с колокольчиком», «Цветочек», «Найди цветочек» и др. (Ю.А. Кирилова. «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе»).

Возвращение домой. Снимаем шапочки и оказываемся в детском саду. Делимся впечатлениями.

НА ОПУШКЕ

ИНСЦЕНИРОВКА

Ведущий (В.).
Вот и закончилась весна,
Всё пробудилось ото сна:
Лесные ягоды растут,
Цветы душистые цветут.
Вам кажется, они молчат?
Вы просто заблуждаетесь.
Они от скромности стоят
И тише быть стараются.
Я попрошу их, так и быть,
Отбросить все стеснения,
Они ведь могут говорить,
И в этом нет сомнения,
О том, что ягодка и травка,
Цветы и в поле и в лесу —
К здоровью каждого прибавка.
Они лишь пользу всем несут!

Одуванчик.
Я — одуванчик, и со мной едва ли
Кто-нибудь сравнится.
Я вылечу любой недуг.
Да, в пору мне гордиться.
С цветков моих варенье варят,
С корней все пьют настой,
А листики зелёные
в салат пойдут весной!

Ромашка.
Не знаю даже что сказать.
Ну что с зазнайки можно взять?
Что, зуб болит? Бедняжка!
Поможет вам ромашка.
Мною полощите рот,
И зубная боль пройдёт.

Подорожник.
Вот это да! Дружок, постой,
Но я ведь тоже не простой.
Я, друзья, — ваш лучший друг
Лечу раны ног и рук.
К свежей ране осторожно
Приложите подорожник.

Черника. Я полезней всех на свете,
Знают взрослые и дети.
Если плохо видят глазки,
Скажут даже без подсказки,
Что чернику кушать надо.
Всем помочь черника рада.

Липа. Липа — средство от простуды,
Знают все о том повсюду.
Хоть невзрачен липы цвет,
Но полезней чая нет.

При ангинах и простудах
Пьют целебный липы чай.
Говорят, когда болеют:
«Ну-ка, липа, выручай!»

Малина. Я, обычная малина,
Помогаю докторам,
Витамины и лекарство
Подарю я малышам.
Чай с малиновым вареньем —
Наилучшее леченье.

Колокольчик. Мы все важны,
Здесь нет сомнения.
И это — не преувеличение!

Василёк. Вот это радостная весть,
Повеселиться повод есть.
На танец всех вас созываю —
Мне солнышко велело. Знаю,
Готовы все мы станцевать,
И ни к чему теперь скучать!

Танец с Солнышком.

ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ И ЯГОДЫ

КАРТОТЕКА ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«НУЖЕН ЛИ КОРЕШКАМ ВОЗДУХ?»

Оборудование: ёмкость с водой, почва, уплотнённая и рыхлая; 2 прозрачные ёмкости с проростками фасоли, пульверизатор, растительное масло, 2 одинаковых растения в горшках.

Цель: показать роль воздуха в развитии растений.

Описание опыта. Пророщенную фасоль садим в землю в две ёмкости: с уплотнённой поверхностью, с рыхлой. На уплотнённую поверхность из пульверизатора распрыскиваем растительное масло. Наблюдаем за прорастанием семян.

Почему плотная почва хуже, чем рыхлая?

Наблюдения за проростками фасоли.

«В ТЕПЛЕ И ХОЛОДЕ»

Оборудование: зимние или весенние ветки деревьев, цветы с клумбы с частью земли (осенью).

Цель: выделить благоприятные условия для роста и развития растений.

Описание опыта. Вносим в помещение ветки деревьев, цветы с клумбы с частью земли и наблюдаем. Выделить благоприятные условия для роста и развития растений.

«ЧТО ВЫДЕЛЯЕТ РАСТЕНИЕ?»

Оборудование: большая стеклянная ёмкость с герметичной крышкой, черенок растения в воде или маленький горшочек с растением, лучинка, спички.

Цель: показать, что выделяет растение.

Описание опыта. В высокую прозрачную ёмкость с герметичной крышкой помещают горшочек с растением (или черенок). Ставят в тёплое светлое место (если растение даёт кислород, в банке его должно быть больше (кислород горит). Наблюдают за яркой вспышкой пламени лучинки, внесённой в ёмкость сразу после снятия крышки.

«КАК ПО СТЕБЕЛЬКАМ»

Оборудование: трубочки для коктейля, минеральная (или кипячёная) вода, ёмкость для воды.

Цель: показать процесс прохождения воды по стеблям.

Описание опыта. Дети рассматривают трубочку. Выясняют, есть ли внутри воздух, погружая её в воду. Предполагают, что трубочка может проводить воду, так как в ней есть отверстия в стебельках. Погрузив один конец трубочки в воду, пробуют легко потянуть в себя воздух из другого конца трубочки: наблюдают за движением воды вверх.

«ПРИБОР ДЛЯ ВСКАПЫВАНИЯ ПОЧВЫ»

Оборудование: иллюстрации с изображением орудий труда для обработки почвы, карандаши, краски, альбомные листы, фломастеры.

Цель: уметь самостоятельно находить новые решения при выполнении задания с поставленным условием; проявлять устойчивое стремление преобразовывать предмет.

Описание опыта. Предлагаем рассмотреть иллюстрации и определить, какие операции выполняют те или иные орудия труда. Создаём проблемную ситуацию: «Как помочь человеку обрабатывать почву одним орудием?» Все дети высказывают свои предположения и зарисовывают «изобретения» (например, лопатограбли — приспособление, способное вскапывать и рыхлить почву). Организуется выставка работ.

«ЧТО ПОТОМ?»

Оборудование: семена трав, овощей, цветов, предметы ухода за растениями.

Цель: систематизировать знания о циклах развития растений.

Описание опыта. Взрослый предлагает письмо-загадку с семенами, выясняет, во что превращаются семена. В течение лета выращивают растения, фиксируя все изменения по мере их развития. После сбора плодов сравнивают свои зарисовки, составляют общую схему для всех растений с использованием символов, отражая основные этапы развития растения: семечко — росток — взрослое растение — цветок — плод.

«ЗАЧЕМ ОДУВАНЧИКУ «ПАРАШЮТИКИ»?»

Оборудование: семена одуванчика, лупа, вентилятор.

Цель: выявить взаимосвязь строения плодов со способом их распространения.

Описание опыта. Дети выясняют, почему одуванчиков так много. Рассматривают растение с созревшими семенами, сравнивают семена одуванчика с другими по весу, наблюдают за полётом, за падением семян без «парашютиков», делают вывод (семена очень мелкие, ветер помогает «парашютикам» улететь далеко).

«ЗНАЧЕНИЕ ВОДЫ ДЛЯ ПРОРАСТАНИЯ СЕМЯН»

Оборудование: семена, стакан, вода, ёмкость.

Цель: показать детям, что для прорастания семян нужна вода.

Описание опыта. Во влажную ёмкость дети кладут набухшие семена, в стакан — сухие и воду в него не добавляют. Обе ёмкости помещают рядом в одинаковые условия. Через 1—3 дня наблюдают, что во влажной среде семена проросли, а в сухой — нет.

«ЧИСТАЯ – ГРЯЗНАЯ ЯГОДКА»

Оборудование: 2 ёмкости с чистой водой, дуршлаг, ягоды (смородина, вишня), тарелочки.

Цель: показать детям, что на ягодах есть грязь.

Описание опыта. Опустить в таз с чистой водой немытые ягоды, сполоснуть их и вынуть с помощью дуршлага. Обратить внимание детей, какая стала вода.

«ЧИСТАЯ – ГРЯЗНАЯ ЯГОДКА»

Оборудование: ягоды, белая х/б ткань.

Цель: показать детям, что на ягодах есть грязь.

Описание опыта. Высыпать ягоды на чистую ткань, затем обратно в тарелку. Обратить внимание детей на грязь, которая осталась на ткани.

«ЧТО В ЯГОДКЕ?»

Оборудование: ягоды, тарелочки, белая ткань.

Цель: показать детям содержимое ягод.

Описание опыта. Предложить детям раздавить ягоду и рассмотреть её содержимое (кожица, семечко, косточка). Или выложить ягоду на лоскут белой ткани и растереть. Выяснить, что в ягоде содержится сок (ткань закрасилась), есть семечки (выяснить их размер и форму), мякоть и кожица.

«ТОНЕТ – ПЛАВАЕТ»

Оборудование: таз с водой, дуршлаг, две тарелочки, ягоды.

Цель: подвести ребят к тому, что спелая, хорошая ягода плавает, а испорченная — тонет.

Описание опыта. Высыпать в воду все ягоды. Обратить внимание детей на

то, что происходит. Одни ягоды находятся на поверхности воды, а другие — тонут. Выловить и положить на одну тарелочку плавающие ягоды. Слить воду и выложить остальные ягоды на другую тарелку. Рассмотреть те и другие. Сделать вывод, что плавали только хорошие ягоды.

«ЗЕЛЁНАЯ, СПЕЛАЯ, ЗРЕЛАЯ»

Оборудование: тарелка с ягодами различной степени зрелости, пустые мисочки для сортировки ягод.

Цель: учить детей определять зрелость ягод по цвету и на вкус.

Описание опыта. Обратить внимание малышей на то, что не все ягодки одинаковые (одни зелёного цвета, другие — красного или жёлтого, бурого). Предложить разложить их по разным тарелочкам, а затем попробовать на вкус. Зелёные ягоды — кислые, значит, незрелые. Красная ягода вкусная и сладкая, а бурая ягода имеет горьковатый вкус — она перезрела.

«ДОЗРЕВАНИЕ ЯГОД»

Оборудование: недозрелые ягоды брусники, клюквы, поднос, бумага.

Цель: познакомить детей с некоторой технологией дозревания ягод.

Описание опыта. Предложить детям рассмотреть ягоды брусники, их цвет, попробовать на вкус. Выяснить, что они недозрелые. Такие ягоды невозможно кушать, но можно есть после дозревания. Необходимо высыпать их на чистый и сухой поднос и поставить в сухое место, где нет прямых солнечных лучей. Через несколько дней посмотреть, какими стали ягоды (они изменили свой цвет и вкус).

«КАК СОХРАНИТЬ ЯГОДКИ?»

Оборудование: ягоды (черника, чернослив, боярышник, шиповник), полотенце.

Цель: дать представление детям о некоторых вариантах сохранения целебных сил ягод.

Описание опыта.

1-й вариант. Вместе с детьми промыть ягодки, выложить на просушку (льняное или х/б полотенце). Убедившись, что ягоды сухие, выложить их на просушку возле источника тепла. Через некоторое время рассмотреть и обследовать плоды. Что изменилось? Цвет, размер, стали твёрдые, сморщились? Такие ягодки сохранили свои полезные свойства во много раз больше, чем варёные.

2-й вариант. Подвергнуть ягоды заморозке (клубника, клюква). Взять сухие чистые ягодки, разложить их в пластиковые пакеты или ведёрки. Поставить в морозилку. Через некоторое время достать для обследования. Рассмотреть:

- превратились в льдинки; после того, как оттают, попробовать на вкус;
- холодные;
- форму и цвет сохранили.

«ОЖИВИ ЯГОДКУ»

Оборудование: сухие ягоды черники, винограда или черноплодной рябины, шиповника; ёмкость с водой, тарелочки, ложечки.

Цель: дать представление о том, как придать ягоде первоначальный вид после длительного и правильного хранения.

Описание опыта. Рассмотреть с детьми сухие ягоды, обследовать их. Сообщить, что их можно «оживить», но для этого нужна вода. Предложить пересыпать сухие ягоды в прозрачную ёмкость (с тёплой водой). Понаблюдать, что с ними происходит? Ягодки потихоньку набухают. Выложить «ожившие» ягоды на чистую тарелку. Обследовать их, сравнить с сухими ягодами:

- изменили размер и цвет;
- стали мягкими;
- приятные на вкус.

«ЯГОДЫ – СОК»

Оборудование: ягоды, дуршлаг с мелкой сеточкой, ложка, стакан, сахар, тарелочка, немного варенья.

Цель: дать представление о том, что из ягод можно получить сок, варенье.

Описание опыта.

1-й вариант

Взять немного чистых ягод. Переложить несколько в дуршлаг и отжать сок ложечкой над стаканом. Обратить внимание, что цвет ягод совпадает с цветом сока. Предложить попробовать сок (кислый). Обратить внимание на то, что свежевыжатый сок сохраняет все витамины и очень полезен.

2-й вариант

Ягоды варёные. Показать детям, что из ягод можно приготовить варенье. Для этого нужен сахар. Засыпать горсть ягод сахаром. Дать постоять. Обратить внимание детей, что после некоторого времени образуется жидкость. Это сок ягод смешивается с сахаром и получается сироп. Если потом всё это варить на огне, получается варенье.

Предложить ребятам варенье для обследования:

- на вид тёмного цвета;
- тягучее, если капнуть капельку на блюдце, то оно не растекается;
- определить по запаху — ароматное;
- определить на вкус — сладкое.

«ТВЁРДАЯ – МЯГКАЯ»

Оборудование: ягоды смородины, клубники, крыжовника, шиповника, черники, земляники, вишни, винограда. Пластиковые ведёрки и пакетики, чистые тарелочки.

Цель: определить на ощупь: ягодка твёрдая или мягкая.

Описание опыта. Взять, например, ягоды винограда и земляники. Обследовать их (цвет, размер, вкус). Предложить слегка сдавить ягоды, что произойдёт? Ягода винограда останется целой (они твёрдые), а земляника раздавится. Выяснить, что произойдёт, если такие ягоды хранить в полиэтиленовом пакете (они раздавятся). Лучше хранить такие ягодки в ведёрках или твёрдых ёмкостях.

«ЯГОДЫ – КРАСИТЕЛИ»

Оборудование: ягоды брусники или крыжовника, ягоды вишни, малины, смородины. Чистый лист бумаги или белая ткань.

Цель: показать детям, что некоторые ягоды могут закрашивать ткань, лист.

Описание опыта. Раздать детям чистые листочки. Предложить раздавить на них ягоды или попробовать ею порисовать. Определить, какие ягоды оставляют цветные следы, а какие нет. Сделать вывод, что ягодами можно испачкать одежду.

«ЖИВОЙ КУСОЧЕК»

Оборудование: плоская ёмкость, корнеплоды: морковь, редька, свёкла.

Цель: установить, что в корнеплодах есть запас питательных веществ для растения.

Описание опыта. Дети определяют название корнеплода. Затем помещают корнеплод в тёплое светлое место, наблюдают за появлением зелени, зарисовывают. Обрезают корнеплод до половины высоты, помещают в плоскую ёмкость с водой, ставят в тёплое светлое место. Дети наблюдают за ростом зелени, зарисовывают результат наблюдения. Наблюдение продолжают, пока зелень не начнёт вянуть. Дети рассматривают корнеплод (он стал мягким, вялым, невкусным, в нём мало жидкости).

«ЧТО ВНУТРИ?»

Оборудование: стебель моркови, петрушки, деревянные бруски, лупа, ёмкость с водой, любое растение, алгоритм деятельности.

Цель: установить, почему стебель может проводить воду к листьям. Подтвердить, что строение стебля обусловлено его функциями.

Описание опыта. Дети рассматривают растение, любуясь на сочную зелень. Выясняют, как вода из корешков попадает к листочкам (она прошла через стебельки). Уточняют, что для этого должно быть в стебельках (отверстия). Предположения проверяют, рассматривая срез стебля петрушки или моркови через лупу. Сжимают пальцами стебель, выясняют, что в нём есть вода. Рассматривают с помощью лупы деревянные бруски. Погружая в воду, определяют наличие в брусках отверстий для прохождения воды.

«ВЕРШКИ – КОРЕШКИ»

Оборудование: бобы (горох, фасоль), влажная ткань (бумажные салфетки), прозрачные ёмкости, зарисовка с использованием символов строения растения, алгоритм деятельности.

Цель: выяснить, что раньше появляется из семени.

Описание опыта. Дети выбирают любые из предложенных семян, создают условия для прорастания (тёплое место). В прозрачную ёмкость плотно кладут к стенкам влажную бумажную салфетку. Между салфеткой и стенками помещают замоченные бобы (горох, фасоль), салфетку постоянно увлажняют. Ежеднев-

но наблюдают в течение 10—12 дней за происходящими изменениями: из боба сначала появится корешок, затем пойдут стебельки; корешки будут разрастаться, верхний побег увеличиваться.

«ОПРЕДЕЛИ НА ОЩУПЬ»

Оборудование: лоскуты ткани (лён, шерсть, шёлк)

Цель: определить, какая ткань лучше разглаживается.

Описание опыта. Дети берут в руки разную ткань (лён, шёлк, шерсть) и мнут её. Наблюдают за тем, что происходит. Шёлк и шерсть быстро выпрямляются, разглаживаются, а лён легко мнётся и не выпрямляется, плохо разглаживается.

«ВОДА И ТКАНЬ»

Оборудование: ёмкость с водой, лоскуты ткани (лён, шерсть, шёлк).

Цель: учить определять, какая ткань быстрее пропускает воду.

Описание опыта. На хорошо натянутый кусочек ткани лить воду и наблюдать за тем, что происходит. Одна ткань быстро впитывает воду и пропускает её (лён, шерсть). На другой ткани вода образует лужицу, некоторое время держится на верху ткани. Лён быстрее других тканей пропускает воду.

«КАК ПЧЁЛКИ ПЕРЕНОСЯТ ПЫЛЬЦУ?»

Оборудование: ватные шарики, порошок-краситель двух цветов, макеты цветов, коллекция насекомых, лупа.

Цель: выявить, как происходит процесс опыления у растений.

Описание опыта. Дети рассматривают строение конечностей и тельца насекомых через лупу (мохнатые, как бы покрытые волосками). Представляют, что ватные шарики — это насекомые. Имитируя движение насекомых, прикасаются шариками к цветам. После прикосновения на них остаётся «пыльца». Определяют, как насекомые могут помочь растениям в опылении (к конечностям и тельцам насекомых прилипает пыльца). Дети составляют модель зависимости растений от животных.

«УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПЛОДЫ»

Оборудование: бумага, вода, клейстер, несколько плодов с крепкой и плотной кожицей или пластмассовые модели, краски, кисточка.

Цель: закрепить навыки работы с бумагой, клеем; уметь доводить работу до логического конца; проявлять фантазию.

Описание опыта. Для занятий по ознакомлению с природой и сюжетно-ролевых игр предлагается изготовить плоды из папье-маше. Взрослый описывает технику работы и вместе с детьми составляет алгоритм деятельности: взять плод, смочить его водой; кусочки бумаги уложить подобно черепице и аккуратно пригладить для создания формы (первый слой без клейстера, второй и другие — с клейстером); наклеить 8—10 слоёв; просушить, снять с формы, разрезав пополам; склеить место разреза; просушить; загрунтовать клеем; просушить; окрасить; снова просушить. Каждому ребёнку оказывается индивидуальная помощь.

«СУШКА РАСТЕНИЙ»

Оборудование: ёмкости с песком, ватой, крупой, лист бумаги.

Цель: показать детям оптимальные условия, необходимые для сушки растений (на воздухе, в песке, в вате, в крупе).

Описание опыта. Поместить несколько растений (мать-и-мачеха, ромашка, крапива) в ёмкости с песком, ватой, крупой и разложить на лист бумаги, понаблюдать несколько дней. Определить, где быстрее и лучше высохнут растения.

«РАЗМНОЖЕНИЕ РАСТЕНИЙ»

Оборудование: семена растений в пакетиках, ёмкости с землёй и пророщенными семенами на разных стадиях роста, пластмассовые тарелочки.

Цель: закрепить знания детей о размножении растений семенами, уточнить их представления о необходимости наличия семян для появления новых растений.

Описание опыта. Высыпать семена из пакетиков в тарелочки и рассмотреть их (на разных стадиях развития). Делается вывод о том, что семена нужны растениям для размножения.

ЛИТЕРАТУРА:

1. **Алёшина, Н.В.** Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. — М., 2001.
2. **Бондаренко, Т.М.** Экологические занятия с детьми 6—7 лет. — Воронеж, 2002.
3. **Васильева, А.И.** Учите детей наблюдать природу. — Мн., 1972.
4. **Волчкова, В.Н. Степанова, Н.В.** Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. — Воронеж, 2005.
5. **Волчкова, В.Н. Степанова, Н.В.** Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. — Воронеж, 2005.
6. **Воронкевич, О.А.** Добро пожаловать в экологию. — СПб., 2007.
7. **Воронкова, Л.В.** Сюжетно-ролевые игры, программы, беседы в кругу детей. — М., 2004.
8. **Горбатенко, О.Ф.** Система экологического воспитания в ДОУ. — Волгоград, 2007.
9. **Грехова, Л.И.** В союзе с природой. — М., 2002.
10. **Громова, О.Е. Соломатина, Г.Н.** Стихи и рассказы о растительном мире. — М., 2007.
11. **Дрязгунова, В.А.** Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. — М., 1981.
12. **Дубровская, Н.В.** Рисунки, спрятанные в пальчиках. — СПб., 2003.
13. **Журнал «Дошкольное воспитание».** — 2002. — № 6, 10; 2004. — № 7; 2008. — № 3.
14. **Журнал «Пралеска».** — 1998. — № 10; 2001. — № 2; 2002. — № 7, 8, 9; 2006. — № 4, 8, 12; 2007. — № 2, 9.
15. **Затулина, Г.Я.** Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа. — М., 2007.
16. **Зенина, Т.Н.** Циклы наблюдений за объектами природы. — М., 2008.
17. **Зенина, Т.Н.** Экологическая гостиная в ДОУ. — М., 2008.
18. **Иванова, А.И.** Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. — М., 2004.
19. **Игры в логопедической работе с детьми** / под ред. В.И. Селивёрстова. — М., 1981.
20. **Картушина, М.Ю.** Быть здоровыми хотим. — М., 2004.
21. **Картушина, М.Ю.** Зелёный огонёк здоровья. Старшая группа. — СПб., 2004.
22. **Картушина, М.Ю.** Зелёный огонёк здоровья. — М., 2007.
23. **Кондырская, Л.А.** Как обеспечить безопасность дошкольников. — М., 2006.
24. **Кудрявцева, Г.А.** Организация познавательной деятельности для детей дошкольного возраста. — Мозырь, 2005.
25. **Кузнецова, Е.В. Тихонова, И.А.** Развитие и коррекция речи детей 5—6 лет. — М., 2004.
26. **Лынькова, И.А.** Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. — М., 2006.
27. **Лынькова, И.А.** Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. — М., 2006.
28. **Маркевич, В.В.** Игры на свежем воздухе. — Мн., 2004.
29. **Маханева, М.Д.** Театрализованные занятия в детском саду. — М., 2001.
30. **Молодова, Л.П.** Игровые экологические занятия с детьми. — Мн., 1996.
31. **Молодова, Л.П.** Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников. — Мн., 1999.
32. **Николаева, С.Н. Комарова, И.А.** Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. — М., 2003.
33. **Петрикевич, А.А.** Человек и природа. — Мн., 1997.
34. **Петрова, Н.А.** Живая душа природы. — Мозырь, 2000.
35. **Петрова, Т.И.** Театрализованные игры в детском саду. — М., 2000.
36. **Петрова, Т.И. Петрова, Е.С.** Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Средняя группа. — М., 2003.
37. **Петрова, Т.И. Петрова, Е.С.** Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. — М., 2003.
38. **План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду** / под ред. М.А. Михайловой. — СПб., 1997.
39. **Поваляева, М.А.** Развитие речи при ознакомлении с природой. — Ростов-н/Д., 2002.
40. **«Пралеска».** Программа дошкольного образования. — Мн., 2007.
41. **Работаем по программе «Пралеска»:** пособие для педагогов и руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. — Мн., 2007.
42. **Рыжова, О.А.** Не просто сказки... — М., 2002.
43. **Рыжова, О.А.** Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень». — Ч. 2. — М., 2005.
44. **Рябко, Н.Б.** Занятия по изодеятельности дошкольника. Бумажная пластика. — М., 2007. — С. 35, 56.
45. **Скоролупова, О.А.** Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Лето». — М., 2004.
46. **Смирнова, В.В. Балуева, Н.И. Парфёнова, Г.М.** Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. — Мн., 2002.
47. **Трофимова, Г.В. Сахариленко, А.О.** Ты по улице идёшь. — Мн., 1999.
48. **Шишкина, В.А. Дедулевич, М.Н.** Прогулки в природу. — М., 2002.
49. **Шишкина, В.А.** В детский сад за здоровьем. — Мн., 2006.
50. **Шорыгина, Т.А.** Зелёные сказки. Экология для малышей. — М., 2002.

Я ИДУ УЧИТЬСЯ!

О ГОТОВНОСТИ РЕБЁНКА К ОБУЧЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Светлана КОСОБУЦКАЯ,
учитель I категории начальных классов гимназии № 11 г.Минска

1 сентября улицы городов и сёл заполняют нарядные дети с букетами цветов. Среди них выделяются самые маленькие — первоклассники.
...Ребёнок, волнуясь, идёт в первый класс. Родители уже сбились с ног — необходимо купить обувь, одежду, ранец, учебники... всего не перечислишь. Но больше их тревожат вопросы: «Готов ли ребёнок к обучению в школе?», «Каким он будет учеником?».

ПОСТУПЛЕНИЕ в школу вызывает перестройку образа жизни и деятельности ребёнка, меняется весь уклад его жизни. Вот основные проблемы, которые возникают у него в школе:

- смена режима сна и питания;
- пребывание в помещении в течение более длительного времени, чем в детском саду;
- увеличение времени, проводимого без активного движения, сидя за столом;
- смена стиля общения со взрослым (учитель — ученик);
- необходимость полного самообслуживания в одевании и раздевании, приёме пищи и т.д.;
- неизбежность организации своего рабочего места;
- необходимость правильного реагирования на условные сигналы (звонок);
- возможный неуспех в деятельности;
- увеличение объёма интеллектуальной нагрузки.

Главное, что необходимо дать ребёнку, поступающему в школу, — **положительная мотивация к учению.** Большинство будущих первоклассников, будучи дошкольниками, мечтают идти в школу, ведь у них складывается определённое представление: хороший школьник — это счастливый обладатель портфеля и формы. Ребёнок уверен, что и он будет прилежным учеником, так как видел, что мама уже купила ему всё необходимое к школе. Здесь таится опасность: дошкольник воспринимает школу как игру, которая впоследствии может оказаться не такой привлекательной.

Поэтому важную роль играет достоверная информация о школе и способ её подачи со стороны родителей. Если папы и мамы то и дело повторяют: «Ты у нас отличником будешь», «Учителя любят таких умненьких, как ты», то ребёнок, настроенный на радостную деятельность, испытав даже незначительные негативные эмоции (досаду, зависть, обиду), может надолго потерять интерес к учёбе.

Иногда, наоборот, родители используют образ школы как устрашение: «За такое поведение тебя в школе сразу запишут в хулиганы!», «Как ты будешь отвечать на уроках, ты же двух слов связать не можешь?» и т.д. Такие критические замечания вызывают у ребёнка боязнь и тревогу, связанные с предстоящим обучением в школе. Поэтому так важно настроить будущего школьника на ежедневную, а главное своевременную подготовку, и говорить ему: «Ты сможешь всё, если немного постараешься».

Задача родителей — помочь ребёнку быстрее адаптироваться к школе (период адаптации занимает от 1 до 3 месяцев, иногда — до полугода).

Вот некоторые практические рекомендации родителям, как вести себя в этот непростой период:

- Будите ребёнка спокойно. Он должен увидеть вашу улыбку и услышать ласковый голос. Не подгоняйте с утра, не дёргайте по пустякам, не укоряйте за ошибки и оплошности.
- Не торопите. Умение рассчитать время — ваша задача, и если плохо удаётся — не вините ребёнка.
- Не отправляйте ребёнка в школу без завтрака, до школьного завтрака ему придётся много потрудиться.
- Ни в коем случае не прощайтесь, предупреждая: «Смотри — не балуйся!», «Веди себя хорошо!» и т.д. Пожелайте малышу удачи, подбодрите.
- Встречайте ребёнка после школы спокойно, не обрушивайте на него тысячу вопросов, дайте ему отдохнуть.
- После школы не торопите его садиться за уроки. Необходим отдых (2—3 часа), лучше, если это будет дневной сон.
- В общении с сыном или дочерью старайтесь избегать условий: «Если ты это сделаешь, то...»
- Выработайте единую тактику общения всех взрослых в семье с ребёнком, свои разногласия решайте без него.
- Помните, что в течение учебного года есть критические периоды, когда учиться сложнее, быстрее наступает утомление, снижена работоспособность. Это первые 4—6 недель, конец второй четверти, первая неделя после зимних каникул, середина третьей четверти. В это время следует быть особенно внимательными к состоянию первоклассника.
- Не будьте равнодушны к жалобам ребёнка на головную боль, усталость, плохое состояние. Чаще всего это объективные показатели трудности учёбы.
- Учтите, что все дети очень любят сказку перед сном, песенку и ласковое поглаживание. Всё это успокаивает их, помогает снять напряжение, накопившееся за день, спокойно уснуть.

Обеспечит адаптацию к школе и хорошо продуманная обстановка дома. Школьнику необходимо отвести постоянное место для занятий. Размеры рабочего стола и стула должны соответствовать его росту. Наиболее подходящим будет стол, высота которого на 2 см больше локтя стоящего рядом ребёнка. Если стол выше, целесообразно под ноги поставить скамейку, а на сиденье стула положить что-нибудь жёсткое.

Нужно следить, чтобы ребёнок не наклонялся низко над книгой, тетрадью. Проверить, соблюдается ли расстояние от глаз до поверхности стола, можно, поставив на локоть руку, кончики пальцев при этом должны касаться височной области головы, а глаза находиться на уровне большого пальца.

Стол ребёнка должен быть хорошо освещён. Поэтому его лучше поставить у окна так, чтобы свет падал с левой стороны от сидящего за столом школьника (правши). Не желательно размещать высокие цветы на подоконнике или занавешивать окно. В осенне-зимний период во второй половине дня одного естественного освещения недостаточно, и для работы школьника целесообразно использовать настольную лампу. Поместить её на столе нужно так, чтобы свет падал со стороны левой руки ученика (правши). Для равномерного освещения стола, кроме настольной лампы, включают и люстру.

Когда ребёнок садится за выполнение домашнего задания, шум в квартире будет ему мешать. На это время следует выключить телевизор и другие громкие источники звука, если они находятся в той же комнате, где и рабочее место школьника; расположенные в другой комнате достаточно приглушить.

Чтобы адаптация протекала легче, необходимо соблюдать режим дня первоклассника: предусмотреть время подъёма (7:00), приёма пищи (7:30, 12:30, 16:00, 19:00), занятий в школе (8:00—12:00), прогулок и подвижных игр на воздухе (15:00—16:00 и 17:00—19:00), дневного сна (13:00—15:00), выполнения домашнего задания (16:15—17:00), творческой деятельности, ручного труда, помощи по дому (19:20—20:00), гигиенических и закаливающих процедур (7:00—7:30 и 20:00—20:30), отхода ко сну (20:30).

В период адаптации к школе не следует загружать ребёнка занятиями в различных кружках, секциях. Интенсивные внешкольные нагрузки затруднят и затянут процесс привыкания к обучению. Помогите своему дошкольнику стать хорошим школьником!

СЧАСТЛИВОГО ПУТИ!

Ирина БУТОРИНА,
учитель начальных классов
СШ № 189 г.Минска

ВРЕМЯ... Философская категория или повседневная реальность? Как бы мы не говорили о времени, не пытались удержать в своих ладонях хоть несколько драгоценных минут, нам всегда его не хватает. Мы всегда зависим от него. И мысль эта не нова. Наверное поэтому тема времени часто находит отражение в литературе, музыке и других видах искусства.

«Старинные часы ещё идут...», «Все бегут, бегут, бегут...» — вспоминаются строки известных песен. В них — размышления людей о своеобразной дружбе со временем. «Чуть помедленнее, кони, чуть помедленнее! Умоляю вас вскачь не лететь!» — в памяти всплывают стихи В. Высоцкого.

Чтобы догнать время, люди скакали на лошадях, придумали разные виды транспорта. Вы никогда не задумывались о том, что жизнь человека можно сравнить с огромной магистралью? Быстрые разгоны, экстренные торможения, заправки, ремонт... По шоссе с многополосным движением мчатся автомобили. Они очень торопятся, стараются всё успеть, не замечая, осень или весна на дворе. А где-то сбоку, прижавшись к обочине, несмело движется маленькая машинка. Ей всё интересно, она хочет поскорее всему научиться, стать такой же уверенной в себе, как «взрослые» машины. Но они почти не замечают её: придёт пора — сама всему научится. А маленькая машинка мечтает, чтобы её, наконец, увидели.

«У нас на ребёнка всегда находится время!» — воскликнут многие родители, и хорошо, если это так. Ребёнок, конечно же, не машинка, но его развитие напрямую зависит от взрослых людей. Это непрерывный, длительный процесс, и у каждого малыша своя схема развития. Дошкольное детство пролетит очень быстро, и совсем скоро малыш отправится в школу. О готовности к ней написано много научных статей, где педагоги и психологи приводят основные критерии школьной зрелости ребёнка. Только вот зачастую о том, готов ли ребёнок к новому этапу, мы начинаем задумываться, когда ему уже исполняется 6 лет. И, испугавшись предстоящих хлопот и перемен, начинаем спешно решать проблему. Однако мгновенное превращение дошкольника в школьника невозможно. Чтобы процесс подготовки к школе и будущая адаптация к школьной жизни протекали с наибольшей пользой для ребёнка, начинать эту работу надо заранее, вести её постепенно, в тесной зависимости от интересов и черт личности вашего малыша.

Как в этом разобраться? Нам помогут дорожные знаки. Помня о сходстве жизненной дороги человека и скоростного шоссе, такие дорожные знаки могут оказаться хорошими ориентирами. Итак, поехали!

Знак 1. «ОГРАНИЧЕНИЕ МИНИМАЛЬНОЙ И МАКСИМАЛЬНОЙ СКОРОСТИ. РЕКОМЕНДУЕМАЯ СКОРОСТЬ».

Ограничение максимальной скорости.

Развитием познавательной сферы малыша (память, внимание, мышление, воображение, речь) нужно начинать заниматься как можно раньше. И не только потому, что через год, два или три ему предстоит стать учеником. Знания, как говорится, всегда пригодятся. И если с детства мы будем воспитывать творческого, эрудированного человека, то в будущем, вероятнее всего, он таким и станет.

Что важнее для ребёнка — результат или путь к результату? Конечно, второе. Детям вообще сложно понять далёкие перспективы и конечный результат их усилий. Но и результат бывает разный: разломанный будильник (только в познавательных целях) или самостоятельная творческая работа, например, картина, стихотворение или сказка. И вот ведь что удивительно: жажда творчества проявляется не сразу и не сама по себе — её нужно пробудить, взрастить. Для чего? Творческий человек полнее раскрывает себя во всём, чтобы он ни делал. Он всегда интересен миру, а мир ему, и, наконец, он чувствует себя в этом мире более уверенно. И от того, правильную ли «скорость» выберут взрослые при ежедневных занятиях с ребёнком, будет зависеть, как малыш будет постигать окружающий мир. Разумеется, это зависит от характера и темперамента ребёнка, его увлечений и склонностей. А ещё — от дальновидности взрослого, его умения взглянуть на мир глазами ребёнка.

«Величайшая ошибка при воспитании — это чрезмерная торопливость», — заметил Ж.-Ж. Руссо. Но и затягивать тоже нельзя. Шагать по лесенке знаний малыш должен непрерывно и последовательно. Перепрыгивать через несколько ступенек ему будет не по силам. Да и стоит ли испытывать его на прочность?

А ещё очень необходим заряд бодрости и оптимизма. Ребёнок интуитивно чувствует, приятно ли взрослому общаться, заниматься с ним. Ощутив безразличие, он и сам не будет проявлять никакой активности. В педагогической практике найдётся не один случай поверхностной подготовки ребёнка к школе. Когда, упустив время, например, для знакомства с цветом, формой и размером, родители пытаются рассказать дочери или сыну всё сразу, одним махом, забывая о психологических особенностях 6-летнего малыша, что у него ещё слабо развито абстрактное мышление, волевая саморегуляция и единовременно усвоить большой объём информации ему просто не под силу.

День, уходя, говорил Вечеру:
– Ты плетёшься за мной.
– Нет, – отвечал Вечер. –
Я иду впереди завтрашнего дня.
Эмиль КРОТКИЙ

Случаются перегибы и в другом. Родители, желая вырастить вундеркинда и не считаясь с биологическим временем ребёнка, ускоренными темпами нагружают его информацией, которая, по их мнению, очень необходима для хорошего ученика и эрудированного человека. Мотивы благородные, но ведь выше головы не прыгнешь. Нельзя постичь законы математики, не усвоив её азов. Мне припоминается случай, когда на линейке 1 сентября папа первоклассницы Оли сообщил учителю, что его девочка прекрасно подготовлена к школе и даже решает уравнения! Но уже в ближайшее время выяснилось, что Оля совершенно запуталась в тех отрывочных знаниях, которыми её снабдили. Даже состав числа девочка усваивала с трудом, боялась сделать ошибку, была очень неуверенной в себе. Всему своё время — об этом надо помнить!

Не сравнивайте своего ребёнка с другими детьми. Кому-то легче даётся чтение, кому-то — премудрости письменных наук, просто ненавязчиво помогайте. Сложно составить рассказ по картинке? Сочиняйте его вместе по дороге в детский сад или на прогулке. Не стесняйтесь «опуститься» до детского уровня. Древние мыслители отмечали, для того чтобы понять ребёнка, надо подняться до его уровня. Подойдите к полянке цветущих одуванчиков, присядьте на корточки, наклонитесь пониже. «Слышишь? — шёпотом спросите у малыша, — о чём говорят друг другу цветы? Давай попробуем рассказать об этом». И сами сочините небольшой рассказ о весне, солнце, цветах и молодой зелени. Здесь нет ничего сложного, просто у рассказа должно быть начало, середина и логическое завершение. Малыш будет зачарованно смотреть на вас, ловя каждое слово. И пусть сегодня он не сможет связно рассказать, о чём шепчутся одуванчики, но он обязательно

научится этому потом! Ведь если рядом взрослые, которые не жалеют для него времени и помогают увидеть необычное в обычном, — с интеллектуальным, духовным и физическим развитием малыша будет всё в порядке.

Таким образом, подготовка к школе — это процесс длительный, последовательный, ни в коем случае не скучный. Только начинать её надо заранее и вести постепенно, выбирая скорость движения по Стране Знаний индивидуально. Вы можете дать волю своей фантазии, выполнять задания, предложенные педагогами или придумывать свои — в любом случае ребёнок будет взрослеть, набираться жизненного опыта и уверенности в своих силах.

Знак 2. «ОСТАНОВОЧНЫЙ ПУНКТ ЭКСПРЕСС-МАРШРУТА, ИЛИ ОСТАНОВКА РАЗРЕШЕНА».

Остановочный пункт экспресс-маршрута.

«Природе ребёнка свойственно стремление к яркому, необычайному», — известное изречение М. Горького. Обучение ребёнка не стоит сводить лишь к заунывным беседам и тренировкам. Вот несколько игровых заданий, которые помогут малышу легче и интереснее познакомиться с буквами, словами, числами и действиями над ними.

«КЛАССИКИ-БУКОВКИ»

На асфальте цветными мелками нарисовать классики (знакомую с детства всем девочкам игру). В каждую клеточку вписать буквы. Для начала это могут быть гласные А, О, И, У и др. Взрослый, который организует игру, шагает или прыгает по клеточкам, называя буквы, а затем просит детей тоже пропрыгать, например, по клеточкам, на которых написаны И или У. В будущем игру можно усложнять, размещая буквы в клеточках так, чтобы можно было составить слово. Так, прыгая на одной ножке, ребёнок может составить слово ДОМ, САД или ШКОЛА.

«АЗБУКА ВОКРУГ НАС»

Достоинство этой игры в том, что необходимая азбука перед глазами, играть можно в комнате, квартире, на улице. Играя, дети закрепляют знания о звуках и буквах, концентрируют внимание, расширяют словарный запас, развивают наблюдательность. Попросите ребёнка осмотреть комнату или игровую площадку, постараться заметить как можно больше предметов, которые его окружают. А затем, чередуясь с вами, назвать предметы в алфавитном порядке. Первоначально могут возникнуть трудности, и взрослый путём описания предмета может помочь малышу. Пример: А — аквариум, Б — бусы, В — вода и т.п.

Со старшими дошкольниками, имеющими хороший уровень развития, можно записать на листочке алфавит (или его часть) и попросить, гуляя по комнате, подобрать (записать печатными буквами или нарисовать) предметы, названия которых начинаются с указанных букв. В конце игры желательно (и интересно) провести анализ работ участников игры, обязательно похвалить и поблагодарить за активность. (Для себя внимательный воспитатель или родитель заметит, какие трудности возникли у ребёнка.)

«ПРЕВРАЩЕНИЯ СЛОГОВ»

Играющие образуют круг и перекидывают друг другу мяч. Бросающий мяч говорит первый слог слова, а ловящий должен закончить его. В игре могут участвовать до 10 человек. Если по данному началу можно придумать несколько слов, взрослый предлагает детям придумать ещё варианты. Желательно кратко в каждом слове определять количество слогов. Например: ДЕ — ТИ — произносит слово игрок, который поймал мяч, и продолжает: в слове «дети» 2 слога. Такой анализ слов очень пригодится ребятам в школе на уроках обучения грамоте.

«НЕВИДИМЫЕ СЛОВА»

Всем раздают листки бумаги и карандаши. Ведущий «пишет» слово печатными буквами, водя карандашом в воздухе. Игроки должны догадаться и записать слово на бумаге.

«ПЯТЬ СЛОВ»

Двое игроков (представители двух команд) становятся друг напротив друга. По сигналу они должны по очереди пройти пять шагов вперёд, на каждый шаг называя какое-нибудь слово по заданной теме (цветы, деревья, грибы, домашние животные, города и т.д.). Побеждает тот, кто назовёт больше слов. Если играют две команды, то учитывается общая сумма слов.

Как правило, в словаре у детей достаточно слов по изученным в детском саду темам, но вспомнить и назвать 5—10 слов из каждой группы иногда удаётся немногим. Игра тренирует память, внимание, учит быстро ориентироваться в обстановке.

«ЖЁЛТЫЙ, СИНИЙ, ГОЛУБОЙ»

Эта игра напоминает предыдущую и совсем простая. Все садятся в круг, посередине — ведущий. Он указывает на кого-либо из игроков и говорит: «Назови, пожалуйста, пять предметов синего цвета». Предметы другого цвета называть нельзя, отвечать нужно быстро.

«ХЛОПАЙ И СЧИТАЙ»

Ребёнок, поймав мяч, должен слушать и считать вслух хлопки воспитателя. Когда взрослый прекращает хлопки, ребёнок возвращает ему мяч. В игру вступает следующий участник, который, получив мяч, продолжает счёт. Игра длится до тех пор, пока дети не досчитают до 20. Аналогично проводится обратный счёт. Игра развивает внимание.

«ТОЧНО В ЦЕЛЬ»

На асфальте или песке рисуется мишень: квадрат разделён на много клеточек, в каждой написано прибавление или вычитание очков. Например: +1; -2 и т.д. Бросаем камешек и смотрим, куда он попадёт. Если на клетку с минусом, то надо вычесть эту цифру из общего количества очков, если с плюсом — прибавить. Можно бросать камешки по очереди или делать серии бросков (2—3 раза). У кого в конце игры окажется больше очков, тот и победил. Подобную игру можно проводить, нарисовав круговую мишень с числами и бросая сверху камешек (целиться в максимальное количество очков).

Знак 3. «УСТУПИТЬ ДОРОГУ, ИЛИ ПЕРЕСЕЧЕНИЕ ГЛАВНОЙ И ВТОРОСТЕПЕННОЙ ДОРОГ».

Уступить дорогу.

При подготовке к школе мудрые взрослые дают малышу возможность проявить инициативу, а порой даже научить их самих чему-нибудь интересному. Так же, как главная дорога время от времени пересекается с второстепенной, взрослые и дети тоже меняются местами, причём играть надо на равных. Простейшим примером служит знакомая всем игра «в школу», где ребёнок и взрослый по очереди выступают учеником и учителем. Очень важно подготовить к письму руку будущего школьника. Лепить, вырезать, рисовать, обводить, штриховать, раскрашивать не просто увлекательно, но и необходимо. Вспомним известного педагога Я. Корчака: *«Знание — это не только книга, даже не только голова, но и рука»*.

«РИСУНОК ИЗ ОДНОЙ БУКВЫ»

По сигналу ведущего ребёнок начинает рисовать красивые «портреты» букв, например, красочные буквы «О» разного цвета и размера. После сигнала «Стоп!» ребёнок передаёт свой рисунок

взрослому, а тот в свою очередь дорисовывает несколько деталей, превращая букву в какой-нибудь предмет (игрушку, животное и т.д.). Малыш обязательно находится рядом, слушает комментарии мамы или папы и, конечно же, гордится такими талантливыми родителями! Затем уже дорисовывать предметы будет он сам, а взрослые подстрахуют в случае неудачи и ободрят советом.

«ПРЯТКИ С БУКВАМИ И ЦИФРАМИ»

Из букв алфавита (или цифр) можно составить любую картинку или спрятать её в любом сюжете. Задача ребёнка — отыскать все известные ему буквы алфавита (цифры) на предложенном рисунке. Если это трудно сделать по памяти, перед глазами может лежать азбука. Чем взрослее ребёнок, тем больше букв или цифр можно «спрятать» на рисунке. Рисунок создаёт взрослый, показывая малышу пример. Буквы и цифры можно «укладывать на бочок», переворачивать «вверх ногами», рисовать одну в другой и т.п. Когда ребёнок отыскал цифры и буквы, он меняется ролью со взрослым, и игра продолжается. Однако следует помнить, что занятия должны быть обоюдно добровольными и не слишком растянутыми по времени.

«ТЕТРАДЬ В КЛЕТКУ»

Познакомим ребёнка с тетрадью в клетку. Чтобы будущему школьнику было легче работать в такой тетради, уделим этому немного времени. Выполнение письма связано с тонкой координацией движений пальцев, кисти, предплечья, плеча, требует длительной фиксации суставов. Письмо вызывает напряжение мышц не только руки, но и туловища, т.к. удержание относительно неподвижной позы является трудной нагрузкой для шестилеток. У них ещё слабо развиты мелкие мышцы кисти, на которые падает основная нагрузка при письме, не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев, несовершенна нервная регуляция движений, низка выносливость к статическим нагрузкам. Вот почему письмо цифр для детей представляет значительное затруднение. Но при глубоком осмысленном обучении, учитывающем возрастные и психофизические особенности, эти трудности преодолимы.

Для будущего успешного обучения письму цифр необходимо предусмотреть подготовительную работу, направленную на уяснение разлиновки тетради (верхняя, нижняя, правая, левая сторона клетки; верхний правый — левый углы; нижний правый — левый углы; середина клетки, середина стороны клетки).

Уяснить элементы клетки поможет беседа: «Какую фигуру изображает в тетради каждая клетка?» (Квадрат.) «Покажи стороны клетки». (Дети на квадрате показывают и называют: верхняя, нижняя сторона клетки; правая, левая сторона клетки; вершины углов клетки.)

Далее ведётся работа в тетради: «Сколько вершин в клетке? Поставь точки в каждой вершине». (Если возникает затруднение, даётся образец.)

Следующий вид упражнений — соединение точек вершин верхних углов отрезком. Внимание детей обращается на то, как получили верхнюю сторону клетки. Подчёркивается, что в результате соединения вершин образовалась нижняя сторона клетки.

Чтобы дети приобрели умение определять середину клетки, середину стороны клетки, предлагается система упражнений:

1. Поставьте точки в середине клетки.
2. Поставьте точки посередине каждой стороны клетки и соедините их отрезками (линиями).
3. Поставьте точки в одной клетке посередине, в другой — посередине правой и левой сторон клетки, точки соедините отрезком. В тетради и на доске даётся образец (узор, в котором чередуется точка с линией).
4. Поставьте точки в нижнем левом и верхнем правом углах клетки и соедините их отрезком (получается диагональ).
5. Поставьте точки в верхнем левом углу и в нижнем правом и соедините их отрезком.
6. Поставьте точки в вершинах углов клетки и соедините отрезками вершину верхнего левого угла с вершиной нижнего правого и вершину нижнего левого с вершиной верхнего правого угла (две диагонали).

Знакомство с тетрадью в клетку можно превратить в игру. Дети просто обожают, когда взрослые с ними играют. «Жила-была клеточка, — начните сочинять историю. — Она очень любила наряжаться. Вот она надела красное платье (обводим клеточку и раскрашиваем её красным цветом)... А её подружка любила синий костюм (можно обвести клетку и заштриховать синим цветом)...» В подобных сказках могут участвовать даже малыши четырёх лет. С каждым днём работа в тетради немного усложняется, и к шести годам это могут быть уже довольно сложные геометрические или растительные узоры и даже сюжетные картины, нарисованные по клеточкам. В настоящее время в книжных магазинах можно приобрести много литературы на эту тему, а также о методике проведения графических диктантов по клеточкам.

«Я – КОПИЯ ТВОЯ!»

Не секрет, что ребёнку дошкольного возраста трудно следовать образцу, да и рука ещё развита недостаточно хорошо. Вот и торопятся они побыстрее, без особой охоты, прописать закорючки в тетради. А вот если предложить малышу на время стать вашей копией и точно повторять все ваши действия, вплоть до мелочей, он сразу же заинтересуется.

Возьмите две тетради в клетку, примите правильное положение за столом и — за дело! Малыш — ваш «двойник». Медленно и аккуратно обведите клеточку в тетради, раскрасьте её. Затем нарисуйте по клеточкам несложный цветочек или воздушный шарик, раскрасьте. Не выбирайте слишком сложный сюжет для рисунка и не спешите. Чтобы хорошо сделать работу, малышу нужно время. И похвалите свою «копию» — малыш так старался! Затем поменяйтесь с ним ролями и станьте его «копией». Чтобы игра принесла удовольствие, не затягивайте её. Иногда, видя, что у ребёнка хорошо получается, взрослый начинает форсировать события, предлагая работать ещё и ещё. И ребёнок соглашается. Но запас его сил уже на исходе, он начинает торопиться, ошибаться — и положительный эффект игры потерян. Поэтому лучше ограничиться 1—2 строками аккуратных рисунков и закончить занятие на хорошей ноте.

Взаимодействуя с ребёнком и уступая ему дорогу для творческих исканий, мы во много раз повышаем положительный эффект обучающих упражнений. Важно не забыть о похвале. *«Не спеши с порицанием, если опаздываешь с похвалой» — справедливо замечал А. Регульский.*

Знак 4. «ПЕШЕХОДНАЯ ДОРОЖКА».

Пешеходная дорожка.

В долгой дороге по Стране Знаний каждому школьнику обязательно нужно уметь обслуживать себя, общаться с одноклассниками, соблюдать правила школьного этикета. Неумение общаться, находить общий язык со сверстниками становится порой преградой, обходить которую очень непросто. Речь идёт о личностной готовности к школе.

Все хотят видеть своего ребёнка приветливым, образованным, отзывчивым. Для каждой мамы и каждого папы их малыш — самый лучший, самый воспитанный. Но порой, в силу своей родительской любви, мы на многое закрываем глаза, оправдываем поступки своих детей, сами себя убеждая в том, что они ещё маленькие... А если мама или папа проявляют строгость, на помощь малышу приходят любящие бабушки и дедушки, которые ругают своих больших детей, а внуков берут под «тёплое крылышко». И растёт человечек, взрослеет. «Успеет ещё, научится», — успокаивают себя мама с папой, бабушки и дедушки. А время всё идёт. Настаёт пора, и подросший

малыш уже идёт в школу. Ой, как не просто ему придётся, если к этому моменту у него не будут сформированы первоначальные нормы и правила этического поведения. Такие ребята не умеют и даже стесняются поздороваться, извиниться. И спросить о чём-то — тоже проблема, им сложно найти общий язык с одноклассниками. Встревожены и родители, они понимают, что упущено много времени...

Обучение этикету — каждодневное привитие ребёнку правил и норм морали, поведения, и дело это непростое. Возможно, кому-то будут полезными такие игровые задания.

«ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА»

Участники игры по очереди бросают мяч, называя вежливые слова. Игру можно усложнить, предложив называть, например, только слова приветствия, благодарности и т.д.

Возможен также вариант, когда каждый игрок повторяет слова, сказанные другими участниками до него, а потом называет своё слово.

«МАГАЗИН ВЕЖЛИВЫХ СЛОВ»

Мама или папа объясняют игровую ситуацию: «На полках в магазине стояли вежливые слова. Среди них были слова благодарности *(спасибо, благодарю, пожалуйста);* приветствия *(здравствуйте, добрый день, доброе утро, добрый вечер);* извинения *(простите, извините, очень жаль);* прощания *(до свидания, до встречи, спокойной ночи).* Но вдруг из открытой двери подул ветер, все слова упали и перепутались. Надо их снова расставить по полкам».

Для проведения игры желательно подготовить карточки с указанными вежливыми словами.

«НА УЛИЦЕ»

Попросите ребёнка с помощью норм речевого этикета спросить, как пройти к зоопарку, бассейну, метро, музею.

«ВОЛШЕБНЫЙ СТУЛ»

Предположим, ребёнок часто грубит взрослым, хотя вы неоднократно беседовали с ним на эту тему. Один из стульев, которые есть в квартире, назовите «волшебным стулом», посидев на котором человек перестаёт грубить. Если малыш по-прежнему грубит, попросите его подольше посидеть на этом стуле, прислушаться к себе и постараться больше не грубить.

Можно выбрать несколько «волшебных стульев» и назвать их теми качествами, которых не хватает ребёнку. При возникновении сложностей, разрядите ситуацию тем, что предложите малышу посидеть на «стуле вежливости» или «стуле хороших манер».

«ПРИВЕТЛИВЫЕ ЛЮДИ»

Придумайте и разыграйте с ребёнком диалог о культуре поведения между людьми разных профессий. Например: между приветливым продавцом и покупателем, учителем и учеником, врачом и пациентом, водителем и пассажиром. Можно включить в игру и отношения между членами семьи: между приветливой бабушкой и внуком, братом и сестрой и т.д. Вместе обсудите народную пословицу: «Не будь приметлив, а будь приветлив».

«МОЁ СРАВНЕНИЕ...»

Интересным и развивающим для ребёнка будет такое творческое задание. Попросите его нарисовать, с кем можно сравнить воспитанного человека. Например, с солнышком, потому что каждое утро оно ласково здоровается со всеми. Это игровое задание можно повторить и немного позже, когда сын или дочь подрастут. Сравните работы ребёнка разных лет. Если задание покажется для малыша сложным, не поленитесь нарисовать свой рисунок и расскажите, кого вам напоминают воспитанные люди.

«СКРОМНЫЙ ЧЕЛОВЕК»

Выучите с ребёнком пословицу: «Скромность каждому к лицу». Поразмышляйте над такой ситуацией: как поступит скромный человек, если получит в подарок самые невероятные вещи — ракету, самолёт, красивую машину, ларец с драгоценностями, волшебный замок и т.д.

«УКРАШЕНИЕ СКРОМНОСТИ»

Если ребёнок не отличается скромностью, придумайте и вместе изготовьте «украшение (бусы, ожерелье) скромности». Это могут быть бусы из желудей или другого природного материала (малыш предложит множество идей). Объясните, что это волшебное украшение, которое учит людей скромности. Найдите специальное место для него в квартире и, если ребёнок будет забывать о скромности, снова предлагайте надеть его и задуматься.

«ПУСТЬ ВСЁ ХОРОШЕЕ НЕ ЗАБЫВАЕТСЯ!»

Познакомьте ребёнка с пословицей: «Хорошее приметишь — на плохое не оглянешься». Попросите сына или дочку закрыть глаза и вспомнить всех хороших людей в их жизни; всё хорошее, что с ними когда-либо случалось; все прекрасные места, где они когда-либо бывали; поступки, которыми они могут гордиться и т.д.

После этого ребёнок рисует чудесный цветок, на котором будет столько лепестков, сколько хороших моментов он вспомнил. Подобную работу может нарисовать мама или папа, изобразив на цветке самые яркие и хорошие поступки своего ребёнка.

«ДАВАЙТЕ ПОЧИТАЕМ»

Загляните в библиотеку и поищите интересные детские книги о Стране Детства, о том, как дети учатся правилам поведения. Вот некоторые из них: «Цветик-семицветик» В. Катаева; «Волшебное слово» и другие рассказы В. Осеевой; рассказы для детей Л. Толстого; мексиканская сказка «Вежливый кролик»; сказки для детей В. Сухомлинского; «Вежливое слово» Э. Мошковской и другие.

Знак 5. «ПРОЧИЕ ОПАСНОСТИ».

Прочие опасности.

Продвигаясь по дороге жизненных премудростей, обязательно нужно упомянуть о сохранении здоровья ребёнка. Не случайно сейчас повсеместно используются здоровьесберегающие технологии.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОЙ ОСАНКИ

Напомним правильную позу детей во время занятий при письме: сидеть нужно с одинаковой нагрузкой на обе ягодицы. Позвоночник опирается на спинку стула. Предплечья лежат на поверхности стола симметрично и свободно. Надплечья находятся на одном уровне. Голова чуть наклонена вперёд. Расстояние от глаз до стола (тетради, книги) соответствует 30—35 см. Тетрадь при письме должна лежать на столе под углом 30 градусов. Левая рука ученика (правая рука у левшей) поддерживает тетрадь.

Поза при чтении в основном совпадает с позой при письме. Предплечья симметрично, без напряжения, лежат на поверхности стола (парты), кисти поддерживают книгу.

ДИНАМИЧЕСКИЕ ПАУЗЫ И ЗРИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА

Длительность урока в первом классе составляет 35 минут. На каждом уроке проводится динамическая физкультминутка и зарядка для глаз. Во время занятий с дошкольниками целесообразно также активно чередовать режим труда и отдыха. Можно разучить с детьми комплекс упражнений для отдыха глаз и ежедневно проводить его под музыку. А динамические движения, желательно под музыку, помогут предложить сами дети: они так любят танцевать!

И ещё несколько нюансов, которые нельзя пропустить:

- Когда ребёнок занимается, находитесь рядом, но предоставьте ему возможность работать самостоятельно. Спокойный тон, поддержка и похвала, даже если у него не всё получается, жизненно необходимы. Иначе вы быстро отобьёте у ребёнка охоту просить вас о помощи в будущем.

● Не превращайте взаимоотношения с ребёнком в торг: «Если ты сделаешь, то...» У него выработается неверное представление о цели его учёбы, и он может начать думать, что, учась, делает вам одолжение, за которое вы ему платите — игрушками, сладостями или возможностью делать то, что ему хочется. Кроме того, условие, которое вы ставите ему, может неожиданно оказаться невыполнимым для ребёнка, и вы окажетесь в сложной ситуации: либо быть последовательным до конца и несправедливым по отношению к сыну или дочери, либо нарушить своё родительское слово.

● Важно знать, что в течение учебного года бывают «критические периоды», когда учиться становится сложнее, ребёнок быстрее утомляется, у него снижается работоспособность. Для первоклассника это первые 4—6 недель, затем — конец второй четверти (примерно с 15 декабря), первая неделя после зимних каникул и середина третьей четверти. В эти периоды нужно быть особенно внимательным к физическому и психологическому состоянию ребёнка.

Знак 6. «ВНИМАНИЕ: ДЕТИ!»

Дети.

Это, наверное, самый важный знак на жизненной дороге. Дети, озорные и спокойные, наивные и рассудительные, помогают взрослым понять смысл жизни и бег времени.

«Как быстро летит время!» — думают порой взрослые, глядя на своего подросшего малыша. Период младенчества, дошкольного детства, школьной жизни... Как хочется, чтобы все эти этапы жизни прошли у ребёнка без лишних стрессов и разочарований! Любите наших замечательных дошколят, которые совсем скоро пойдут по лесенке знаний, оставив на первых ступенях две первые буквы слова ДОшкольник и превратившись в Школьника. Будьте заботливы, внимательны, терпеливы к маленькому ученику — и у него всё получится. Здесь будет уместно вспомнить высказывание А. Сент-Экзюпери: *«Самого главного глазами не увидишь. Зорко одно лишь сердце...»*

Счастливого пути!

P.S. Чтобы идти в школу было веселее, выучите с ребёнком несколько чудесных стихотворений о первоклассниках. И настройтесь на лучшее: первый раз в первый класс — это здорово!

ВСТРЕЧА ВОСПИТАННИКОВ ПОСЛЕ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА

КОНСПЕКТ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИГРОВОГО ЗАНЯТИЯ

Группа или музыкальный зал празднично украшен воздушными шарами, рисунками детей на тему летнего отдыха. Заранее они под руководством воспитателя обводят и раскрашивают свои ладошки, а также красочно оформляют первую букву своего имени. Дети под музыку входят и рассаживаются на места. Девочка читает стихотворение И. Мельничука «Подаю надежды».

Девочка.

Все люди заняты трудом,
Лишь солнышко встаёт:
Кто хлеб растит, кто строит дом,
Кто книгу создаёт.
А я пока хожу в детсад,
Рисую там, пою...
Мне мама с папой говорят:
Надежды подаю.

Воспитатель (В.). Ребята, очень приятно видеть вас снова после летнего отдыха. А помните, какими вы были совсем маленькими, когда пришли в ясельную группу? Нет? Нам об этом напомнит Коля.

Мальчик.

Я думал и вправду, что сад — это сад.
Где бабочек ловят, едят виноград...
Ой, мамочка-мама, куда я пришёл?!
Сажают детей за обеденный стол!
Котлеты несут и молочный кисель!
А после, как дома, уложат в постель!
Ой, мамочка, лучше вернёмся назад —
Я сам покажу, где находится сад!

Н. Думбадзе. «Сад»

В. А как вы думаете, вы изменились за лето? Конечно, подросли, стали более самостоятельными. И сейчас давайте посмотрим, как вы сумеете сами одеться на улицу в дождливую и солнечную погоду.

Игра «Кто быстрей?» На стульях лежит одежда и обувь: куртка, брюки, юбка, шорты, резиновые сапоги, туфли, шапка, дождевик, футболка, шарф. Двое детей по сигналу воспитателя должны быстро выбрать одежду для солнечной осенней погоды и надеть её на себя. Затем двое других участников выбирают одежду для дождливой осенней погоды. Игра сопровождается весёлой музыкой.

В. А сейчас послушаем стихи, которые прочтут наши ребята.

Мальчик.

Я оделся нынче сам
И наелся нынче сам,
Сам на цыпочках ходил,
Сам бабулю не будил!
Есть у мамы выходной,
Есть у папы выходной.
Пусть у бабушки родной
Тоже будет выходной.

Н. Боярин

Девочка.

Сама игрушки соберу,
Сама кроватку приберу,
Сама ключом закрою дверь —
Ты, мама, это мне доверь.
Сама я сделаю, как надо,
И за меня ты будешь рада.

По В. Кудлачёву

В. Итак, на прогулку мы готовы. Давайте вспомним, какие правила мы должны соблюдать во время игр на улице? *(Дети перечисляют их с помощью воспитателя.)* А нужно ли следить за игрушками и уметь быстро собирать их? Давайте сыграем в замечательную игру.

Игра «Звери-путешественники».

Участвуют две команды по два игрока. У каждой команды пакет с пятью игрушками. Первый участник бежит до линии и расставляет эти игрушки в ряд. Другой — бежит и собирает их обратно.

В. Замечательно! А сейчас немного отдохнём, вспомним, в какие игры мы играли на прогулке в прошлом году, и послушаем стихи.

Мальчик.

Все ребята понимают,
Что не зря гулять идут —
Малыши, когда гуляют,
Обязательно растут.
Видишь, как растут цыплята,
Поросята и котята.
И огурчики не ждут —
А растут, растут, растут...
Только мой велосипед
Не растёт ни капли, нет!

Девочка.

Возле дома на площадке
Целый день сидят ребятки.
И копают понемножку
Свой песочный огород.
Там растут на каждой грядке
Вёдра, формочки, лопатки,
Лишь обычная картошка
Почему-то не растёт.

Игра «Пересыпалки».

Дети пересыпают чистый песок и камешки с помощью совочка, ложки, стаканчика из одной ёмкости в другую. Можно попробовать также пересыпать над миской из одной руки в другую. Обращать внимание на издаваемый при этом звук.

В. На прогулке всем ребятишкам нравится строить замки и крепости.

Игра «Крепость».

Семь игроков переносят по одному кубику, а оставшиеся трое строят из них крепость.

В. В этом году нас ждёт много интересных занятий. Если вы правильно отгадаете загадки, узнаете, какие инструменты и принадлежности вам пригодятся для них.

(Дети отгадывают загадки о карандаше, резинке, тетрадке, книге...)

В. Молодцы! А что ещё нам пригодится для интересных поделок? Послушайте, об этом ребята расскажут стихами.

Мальчик.
Я слепил из пластилина
Очень милого пингвина,
Полосатого енота,
Великана-бегемота.
А на злого крокодила
Пластилина не хватило.

Девочка.
Эта кроха собачонка
Не скулит, не лает звонко.
Угадали в чём причина?
Так она из пластилина.

И. Мельничук

Фокус «Весёлая рыбка» *(демонстрирует воспитатель).*

Подготовка:

1) Вылепить из пластилина маленькую фигурку рыбки.

2) Налить в банку воды и поместить туда пластилиновую рыбку.

3) Отрезать от воздушного шара широкий кусок резины и натянуть её на горлышко банки. Завязать горлышко ниткой.

4) Если надавить ладонью на горлышко, рыбка опустится, отпустить — поднимется вверх. А если делать это попеременно — рыбка весело «запляшет» в банке.

В. Много интересных занятий ждёт нас впереди. Мы будем рисовать карандашами, фломастерами, красками, мелками. Лепить из пластилина, делать аппликации. Помните, вчера мы «оживили» ваши ладошки?

Беседа «Ладошки».

Воспитатель раздаёт детям силуэты ладошек, на которых нарисованы ротик, носик, глазки. Работа оформлена цветными карандашами. Он спрашивает: «Чьи вы, ладошки? Кто вы, как вас зовут? Что вы любите делать? Какие вы?» При этом подчёркивает, что и ручки, и их хозяева хорошие, добрые, многое умеют делать, но вот иногда ручки «не слушаются» своих хозяев. Педагог предлагает детям как бы договориться со своими ручками, что они будут очень стараться учиться всему новому, делать только хорошие дела: здороваться, мастерить, играть, но никого не обижать. В конце беседы цветные ладошки можно вывесить в уголке детского творчества, который есть в каждой группе. Их можно разместить хороводом (по кругу) или «цветком» (расположить от центра, как лепестки цветка). В конце беседы педагог делает вывод, что дружба — в каждом деле помощница.

Песня «Мир похож на цветной луг» *(сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского).*

Девочка.
Дружит белка с шишкой,
Заяц — с кочерыжкой,
Жеребёнок — с травкой,
Воробей — с козявкой,
Шмель — с цветочною пыльцой,
Мишка — с мёдом,
Волк — с овцой...
Ну, а мы всем садом
Дружим с шоколадом.

В. Лунин

В. Для того чтобы расти большими и сильными, нужно обязательно хорошо кушать. И не только шоколад, а те полезные блюда, которые готовят для вас повара в детском саду.

Мальчик.
Я сегодня всех мальчишек
На лопатки уложил.
Я донёс рюкзак Иришке,
Помощь маме предложил,
Перепрыгнул лужу смело,
Громче всех я песни пел...
Что случилось; в чём же дело?
Просто утром кашу ел!

Н. Тимофеева

Игра «Подбери крышки».

Надо подготовить несколько разных кастрюлек. Игра пройдёт более зрелищно, если кастрюли будут разного цвета, материала, объёма: это могут быть настоящие кастрюли и посуда из детских игровых наборов. Воспитатель обращает внимание детей на материал и предназначение этого вида посуды. Двое участников соревнуются, кто быстрее отыщет крышки для кастрюлек и тем самым быстрее «сварит кашу». Игра проводится под музыку.

Игра «Накорми малыша».

Куклу усаживают на стульчик. Ребёнку завязывают глаза и дают ложку, чтобы он покормил её. Если он выполняет это с лёгкостью, его отводят на 3—4 шага от куклы, предлагают три раза повернуться вокруг себя и дают команду «Иди, накорми малыша!». Играть лучше под музыку.

Игра «Садим картошку».

Лопаткой нужно подхватить теннисный шарик и перенести его так в ведро. Рукой придерживать шарик нельзя, он должен лежать на лопатке. Веселее играть с музыкой.

В. Ребята, все ли знают, как ведут себя воспитанные люди? Давайте вспомним правила поведения в детском саду.

Игра «Слушаем тишину».

По первому сигналу колокольчика (или хлопку воспитателя) все ребята передвигаются по группе шагом, вприпрыжку, можно хлопать, стучать, топать, петь. Когда колокольчик зазвенит во второй раз, все должны быстро занять свои места и прислушаться, как тихо в комнате.

В. Молодцы! А сейчас давайте послушаем, как играют дети в детском саду.

Мальчик.
В нашем садике разгром:
Мы играем в космодром.
В группу принесли обед,
А детей на месте нет.

Девочка.
Вот так новость, ну и ну! —
Все попали на Луну!
Олю, Колю, Витю, Веру
Мы послали на Венеру.
Пётр и кот по кличке Питер
Улетели на Юпитер.
Ну а Юрий, ну а Юрий
Стал исследовать Меркурий.

Мальчик.
Говорят, поверхность Марса
Вся из «Сникерса» и «Марса»,
Так что мы с Луны как раз
Все отправимся на Марс,
А вернёмся на обед
Через много-много лет!

В. Я знаю, ребята, что вы очень любите петь, танцевать, заниматься физкультурой. Впереди вас ждут музыкальные и физкультурные занятия, кружки и много-много интересного. Ведь всем, кто работает в детском саду, так хочется, чтобы каждый день дарил вам новые впечатления и открытия.

Девочка.
С утра, как только я встаю,
Тихонько что-нибудь пою.
Пою, когда в детсад иду,
Пою, играя в детсаду.
Сижу — пою,
Хожу — пою,
Пою, когда в углу стою,
Когда светло, когда темно,
Когда стучится дождь в окно.
Одно неясно мне:
А вот пою ли я во сне?

И. Мельничук. «Увлечение»

Песня «Зубрик» *(сл. М. Ясеня, муз. Л. Захлевного).*

В. У каждого из вас очень красивое имя. Помните, вчера мы вырезали и украсили из картона первую букву вашего имени — получился «Портрет буквы». А сейчас, ребята, давайте возьмёмся за руки и прикрепим ваши красивые буковки к доске (или дверям группы). Давайте будем дорожить дружбой, и тогда всё нам будет по плечу!

Мальчик.
Давайте будем дружить друг с другом,
Как птица — с небом,
Как поле — с плугом,
Как ветер — с морем,
Трава — с дождями,
Как дружит солнце
Со всеми нами!

И. Мазнин

• ПРАБЛЕМА

РУЧКА: ШАРЫКАВАЯ ПЁРАВАЯ?

ПІСЬМО І РАЗВІЦЦЁ ДЗЯЦЕЙ

Валянціна ШЧАРБІНІНА, дацэнт кафедры педагогікі і псіхалогіі дзяцінства Гродзенскага дзяржаўнага універсітэта імя Я. Купалы, кандыдат педагагічных навук

НАГАДАЕМ, што ў 1968 годзе традыцыйнае, адрыўнае пісьмо, якое ўдасканальвалася стагоддзямі, было заменена на безадрыўнае. Замест пёравых ручак сталі карыстацца шарыкавымі. Разам з новым букваром з'явіліся і новыя прапісі. Даследаваннем уплыву працэсу авалодання тэхнікай пісьма як рытмічна націскнога, так і безадрыўнага на функцыянальнае развіццё дзіцяці ніхто, здаецца, сур'ёзна не займаўся. Аднак праз нейкі час з'явіліся нататкі аднаго з аўтараў прапісей аб тым, што з увядзеннем новай сістэмы пісьма почырк вучняў, як меркавалася, не толькі не палепшыўся, а, наадварот, пагоршыўся. Гэта паведамленне павінна было стаць трывожным сігналам для органаў адукацыі і аховы здароўя, бо вядома, што почырк — гэта не толькі эстэтычны аспект працоўнай дзейнасці школьнікаў, але і адлюстраванне псіхолага-фізіялагічных асаблівасцей іх развіцця. На жаль, тыя нататкі не зацікавілі нікога, дзеці і сёння пішуць шарыкавымі ручкамі.

У сувязі з гэтым было вырашана правесці даследаванне, каб зрабіць параўнальную ацэнку ўплыву розных спосабаў пісьма (пёравай ручкай — рытмічна націскнога, імпульсіўнага і шарыкавай — з пастаянным націскам ручкі) на функцыянальны стан дзіцяці. Эксперымент праводзіўся ў 1992—1995 гадах на базе цэнтра развіцця дзіцяці «Здаровая нацыя» пры Гродзенскім дзяржаўным універсітэце імя Янкі Купалы.

Адна з падрыхтоўчых да школы груп дзяцей на працягу года навучалася пісьму пры дапамозе пёравай ручкі, другая — пры дапамозе шарыкавай. За аснову былі ўзяты стандартныя прапісі. Аналізаваліся наступныя паказчыкі: стан зрокава-ручной каардынацыі зроку, узровень напружанасці дзіцяці падчас пісьма. Аб узроўні напружанасці арганізма ў працэсе пісьма меркавалі па паказчыках электраскурнай праводнасці і стану зрокавай рабочай дыстанцыі, якія здымаліся ў час стандартнай пісьмовай пробы.

У выніку параўнальнага аналізу было ўстаноўлена, што на працягу навучальнага года ў дзяцей, якія карысталіся пёравай ручкай, назіралася ўстойлівая тэндэнцыя да паступовага павелічэння зрокавай рабочай дыстанцыі. Стан электраскурнай праводнасці гэтых вучняў сведчыў аб паніжэнні ўзроўню напружанасці арганізма ў працэсе пісьма. Паніжэнне ўзроўню электраскурнай праводнасці, якое азначае нарастанне стамляльнасці арганізма, склала 8 мкА, у той час як пры пісьме шарыкавай ручкай яно вызначалася лікам 29 мкА. Акрамя таго, у дзяцей, якія карысталіся пёравай ручкай, на 20% палепшылася зрокава-ручная каардынацыя.

Такім чынам, працэс авалодання навыкамі пісьма пёравай ручкай удасканальвае зрокава-ручную каардынацыю і эканоміць энергетычныя затраты арганізма, што з'яўляецца прафілактычнай мерай супраць стамляльнасці малодшых школьнікаў. Гэта акалічнасць станоўча ўплывае на развіццё разнастайных функцыянальных сістэм арганізма. Напрыклад, у дзяцей, якія пісалі пёравай ручкай, узрасла вастрыня зроку да 1,3, у той час як у астатніх яна засталася на тым жа ўзроўні — 1,0—1,1.

У час даследавання выхаванцу, які не валодаў тэхнікай пісьма, прапанавалі правесці суцэльную штрыхавую лінію. Яна ўяўляла шэраг моцных і слабых націскаў, якія чаргаваліся. Вопыт сведчыць аб тым, што адвольны графічны рух фарміруецца на базе міжвольнага мікрарухальнага імпульсіўнага рытму, а пісьмо пёравай ручкай — гэта пастаяннае чаргаванне намаганняў і расслабленняў. Значыць, яно найбольш адпавядае прыродзе чалавека, садзейнічае эфектыўнаму фарміраванню адвольных, тонка каардынаваных рухаў.

МУСІЦЬ невыпадкова на пэўным этапе развіцця культуры пісьма народ выкарыстоўваў гусінае пяро як інструмент, найбольш адчувальны да слабых валявых намаганняў. Затым, трапіўшы пад уплыў навукова-тэхнічнага прагрэсу, гусінае пяро было заменена на металічнае, якое таксама валодала дастатковай адчувальнасцю да валявых намаганняў арганізма. Далейшае тэхнічнае ўдасканальванне інструмента для пісьма працягвала ўступаць ва ўсё большыя супярэчнасці з прыродай чалавека. І нарэшце з'явілася шарыкавая ручка, якая патрабуе пастаяннага мышачнага і псіхічнага намаганняў, напружанасці ўсяго арганізма чалавека. Пры вывучэнні пытанняў працягласці безадрыўнага пісьма з улікам механізма стамляльнасці Н.П. Куіджы яшчэ ў 1975 годзе прыйшоў да высновы, што *«...працягласць бесперапыннага пісьма ў пачатку ўрока павінна складаць прыкладна 3 хвіліны, у сярэдзіне — 2, а ў канцы ўрока — 1 хвіліну»*. Аднак вучні, як вядома, пішуць гадзінамі.

Якое ж выйсце з такога становішча? Ставіць пытанне аб адмене шарыкавай ручкі?

У сваёй манаграфіі «Зрок у дзяцей. Праблемы развіцця» В.Ф. Базарны прапанаваў выкарыстоўваць рытмічна націскное пісьмо пёравай ручкай у дзіцячых дашкольных установах і дома ў якасці ўвядзення ў тэхніку пісьма, гэта значыць на этапе інтэграцыі зрокавага і ручнога пачуццяў, фарміравання зрокавага і ручнога аўтаматызму. Сфарміраваны ў гэтых умовах дынамічны стэрэатып зрокава-ручнога рытму з'явіцца асновай для ўсёй наступнай графічнай дзейнасці школьніка, у тым ліку і пры пераходзе на пісьмо шарыкавай ручкай. Дарэчы, шматгадовая апрабацыя такога пачатковага навучання да авалодання тэхнікай пісьма ў дашкольных установах гарадоў Краснаярска і Сергіева Пасада (Расійская Федэрацыя) упэўнівае ў эфектыўнасці яго для зняцця напружанасці пры пісьме, палепшэння функцыянальнага і псіхічнага развіцця дзяцей.