

У НУМАРЫ

5 ВЕРАСНЯ — ДЗЕНЬ БЕЛАРУСКАГА ПІСЬМЕНСТВА

А Сачанка, М. Шавыркін. СВЯТА БЕЛАРУСКАГА СЛОВА. Нашчадкі дрыгавічоў і радзімічаў	2
В. Шагойка. ПАКЛАНІСЯ ДОБРЫМ ЛЮДЗЯМ. Сцэнарыі свята	3
А. Ланейская. ДЗЕНЬ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ. Канспект заняткаў-гульні ў групе «Фантазёры» з выкарыстаннем тэхналогіі «Першы крок»	5

НАСУСТРАЧ НАВУЧАЛЬНАМУ ГОДУ

А. Малиноўская, М. Будчанін. ЛОШЫЦА: «КАЗАЧНЫ ГОРАД»...	7
А. Саченко, Л. Клышко, Н. Будчанін. «РАДУГА»: ДВА ГОДА СПУСТЯ	8

ДАКУМЕНТЫ

Инструкция о порядке проведения аттестации учреждений образования Республики Беларусь	9
Инструкция о порядке финансирования в 2010 году ведомственных дошкольных учреждений за счёт средств местных бюджетов	10
О внесении изменений и дополнений в постановления Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 17 апреля 2009 г. № 42 и от 30 марта 2010 г. № 35	11

ВАМ НА ЗАМЕТКУ

ЗАПОМНИТЕ, ЗАХОДИТЕ: praleska-red.by	12
--	----

ЯКАСЦЬ АДУКАЦЫІ

Л. Тарусова. О ПРОЦЕДУРАХ И МЕТОДИКАХ ОЦЕНКИ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	13
--	----

НАВУКА — ПРАКТЫКАМ

В. Шишкина. ЗНАТЬ РЕБЁНКА НЕ ПО БУМАГЕ!	19
---	----

НАВУКА

Е. Панько, Е. Чеснокова. ЕЩЁ О ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ ЗДОРОВЬЕ. Теперь самых маленьких	24
---	----

КНИГАЗБОР

Е. Алехнович. О САМОМ АКТУАЛЬНОМ — ЗАИНТЕРЕСОВАННО И НАУЧНО	27
---	----

ВЫ ПРАСЛІ АДКАЗАЦЬ

Т. Поликина. ПРОВЕРКА — НЕ ПОВОД ДЛЯ ПАНИКИ	28
---	----

АХОВА ПРАЦЫ

Инструкция по охране труда при работе триммером (подрезчиком)	31
---	----

ГЭТА ВЫ МОЖАЦЕ

А. Звонарёва, Н. Ермолаева, Н. Прокопенко. РОБОТ. Многофункциональное методическое пособие	33
--	----

ВУЧОНЫЯ — ПРАКТЫКАМ

В. Іўчанкаў. БЕЛАРУСКАЯ МОВА: НОВАЯ РЭДАКЦЫЯ ПРАВАПІСУ. Заняткі 31—34	35
---	----

КАРЭКЦЫЙНАЯ ПЕДАГОГІКА

Н. Жуковец, Т. Пушкарёва. КАК ФИЗКУЛЬТУРА РЕЧЬ РАЗВИВАЕТ. Формы работы по преодолению речевых нарушений у детей с ТНР в процессе физкультурных занятий	41
---	----

ТЭАТРАЛЬНА-ГУЛЬНЯВАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ

М. Околотович. НА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНКЕ. Конспект развлечения для детей группы «Почемучки» (4—5 лет)	48
МЫШКА-НЕВЕСТА. Драматическая интерпретация по мотивам китайской народной сказки для детей группы «Фантазёры»	49

НОТНЫ АРКУШ

Е. Пряхина. ЛЕТО, ЛЕТО К НАМ ПРИШЛО! ПЧЁЛКА	50
---	----

«БУСЛЯНКА». СЯМЕЙНЫ КЛУБ «ПРАЛЕСКІ»

МАЦЯРЫНСКАЯ ШКОЛА	51
-----------------------------	----

МАЦЯРЫНСКАЯ ШКОЛА

Р. Косенюк. НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ. Воспитание и развитие детей первого года жизни	52
---	----

РАЗАМ З БАЦЬКАМІ

В. Пашко. УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ, ИГРАЯ. Игры и игровые упражнения, направленные на развитие речи детей 5-го года жизни	56
---	----

ПАСЛУХАЕМ ДОКТАРА

Л. Козловская. ГИНГИВИТ У ДЕТЕЙ	58
---	----

Я І СВЕТАКОЛ МЯНЕ

М. Шавыркін. ЖНІВЕНЬ	59
--------------------------------	----

ЧЫТАНКА «ПРАЛЕСКІ»

М. Чарняўскі. ДЗЕНЬ ДОБРЫ, СОНЕЧНАЕ ЛЕТА!	61
---	----

«АЛЕСЯ». ВЫПУСК ДЛЯ ЖАНЧЫН І ПРА ЖАНЧЫН

ЮРЫДЫЧНЫ КЛУБ	64
-------------------------	----

На вокладцы часопіса: загадчык ясляў-сада № 137 Ленінскага раёна г.Мінска Алена Мікалаеўна ПРАДУН
(гл. матэрыял на стар. 7).

Надрукавана ў РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». 220013, г.Мінск,
праспект Незалежнасці, 79.

Свята беларускага слова

У першавераснёўскія дні на ўсёй Беларусі ўсталёўваецца ўрачыста-ўзнёслая атмасфера. Пасля летняга канікулярнага зацішша наступae прыкметнае ажыўленне ў грамадстве. Пачатак навучальнага года заўсёды скіроўвае яго да мэтанакіраванай дзейнасці, бо гэта бясконцы працяг напружанага пахода ў Краіну Ведаў, займальнай сустрэчы з Кнігай і Мудрым Словам, духоўнага яднання з Творчай Будучыняй.

У гэты ж час па ўсёй рэспубліцы разгортваецца Свята беларускага пісьменства. У выхаваўчых, навучальных і культурна-асветніцкіх установах ладзяцца разнастайныя мерапрыемствы, прысвечаныя Беларускай Кнізе, Роднай Мове. Адбываюцца тэматычна-навуковыя канферэнцыі і лекцыі, арганізуюцца выступленні і гутаркі, у якіх ідзе размова пра гісторыю кнігі і яе ролю ў жыцці людзей, пра дзейнасць першых друкароў і сучасныя выдавецкія справы, наладжваюцца

сустрэчы з людзьмі, якія ўдзельнічаюць у стварэнні кнігі — аўтарамі і мастакамі, выдаўцамі і паліграфістамі, бібліятэкарамі і кнігарнікамі.

Цэнтрам рэспубліканскага святкавання становяцца гарады і мястэчкі, звязаныя з гістарычнымі падзеямі, кнігавыданнем, культурна-асветніцкім рухам, дзейнасцю выдатных асобаў. Штогод у першую нядзелю верасня сюды з'язджаюцца дзеянчы ўрада, навукі і культуры, работнікі друку і шматлікія гасці. Цэнтрамі агульнабеларускага свята былі Полацк, Тураў, Навагрудак і Любча, Нясвіж, Орша, Пінск, Заслаўе, Мсціслаў, Мір, Камянец, Паставы, Шклоў, Сморгонь. Сёлета ўдзельнікау і гасцей будучы прымаць Хойнікі — родныя мясціны народнага пісьменніка Беларусі Івана Мележа.

Гэтак праз стагоддзі ўшаноўваецца духоўна-культурная з'ява ў жыцці нашага народа — выхад першай друкаванай кнігі на старабеларускай мове, які адбыўся 6 жніўня 1517 г. у Празе. Такую гуманную справу не толькі для роднага народа, але і для ўсіх усходніх славянаў здзейсніў палачанін Францішак Скарына. Ён пераклаў, адаптаваў тэкст Бібліі і выдаў на мове, зразумелай для простых людзей.

Звычайна ў школах першы ўрок у навучальным годзе пачынаецца з гутаркі пра родны край, пра нацыянальную мову і культуру, пра славных асобаў, чья дзейнасць спрыяла развіццю і росквіту духоўнасці.

Старэйшыя дашкольнікі імкнуцца далучыцца да агульных спраў дарослых. Першавераснёўскія заняткі — выдатная аснова для гэтага. У час гутарак пра Дзень беларускага пісьменства дзеці адчуваюць сваю далучанасць да таго, што будзе адбывацца сёлета ў Хойніках. Гутаркі могуць мець розны характар і асвятляць розныя моманты кнігадрукавання. Аднак у размовах з дзецьмі павінны прасочвацца думкі: *пра ролю кнігі ў жыцці людзей і пра тых выбітных асобаў, якія стваралі яе* (для нас — гэта Францішак Скарына), *пра ўдзячнасць патомкаў сваім славным папярэднікам* (усталяванне помнікаў друкарам — Францішку Скарыну ў Полацку, Мінску, Лідзе, Вільнюсе і Празе, Сымону Буднаму ў Нясвіжы, Пятру Мсціслаўцу ў Мсціславе, асветнікам — Еўфрасініні Полацкай у Полацку і Мінску, Кірылу Тураўскаму ў Тураве, Гомелі і Мінску; устанавленне памятных знакаў і мемарыяльных дошак; правядзенне Дня беларускага пісьменства і іншых мерапрыемстваў), *пра цэнтр святкавання (сёлета Хойнікі)*. Цягам часу лагічна ўпарадкаваныя думкі становяцца выразным арыенцірам ў фарміраванні нацыянальнага самаспазнання новага пакалення.

Для наладжвання такой працы з дзецьмі можна выкарыстаць матэрыялы «У беларускага слова — свята» і «Парасткі дабырні і духоўнасці», змешчаныя ў жнівеньскім нумары часопіса «Пралеска» за мінулы год, сёлетніх публікацый, прысвечаных роднай мове, нацыянальнай культуры, беларускім асветнікам. Добрую нагоду для гэтага дае Закон Рэспублікі Беларусь «Аб Правілах беларускай пунктуацыі і арфаграфіі» (зацверджаны 23.07.2008, № 420-3), які ўступае ў сілу якраз 1 верасня. Заняткі паводле гэтых Правіл друкуюцца ў нашым часопісе, пачынаючы з № 11 за 2009 г. Яны будуць працягнуты і ў новым навучальным годзе.

Са святам Роднага Слова, калегі!

Алесь САЧАНКА,
Міхась ШАВЫРКІН.

Нашчадкі дрыгавічоў і радзімічаў

ХОЙНІКІ — сёлетні Дзень беларускага пісьменства будзе праходзіць тут, у глыбіні Палесся. Край гэты слынный, гераічны, з багатай гісторыяй. Тут адшуканы паселішчы першых насельнікаў беларускай зямлі — дрыгавічоў і радзімічаў. Як і некалі, сёння наўсцяж раёна (амаль палова тэрыторыі) шумяць бярозавыя гаі, сасновыя бары, цяністыя дубровы, бясконцыя плантацыі альхі, лазы, чаромхі і інш. А яшчэ — абшары бесконечных палёў, меліяраваных балотаў, скрозь ураджайных і шчодрых для розных сельскагаспадарчых культур.

Як і ва ўсіх палешукоў, усяго тут стае, хаця і патроху — торфу, паташу, гліны, балотнай руды, нафты, іншых карысных выкапняў. Самі Хойнікі ўпершыню ўпамінаюцца ў далёкім 1512-м годзе як вёска Вялікага Княства Літоўскага. Мяркуюць, што назва паходзіць ад паняццяў «хвоя», «хваёвыя ляссы», якія густа растуць навокал райцэнтра.

Што да Свята беларускага пісьменства, дык ладзіцца яно тут невяпадкова. Гэта радзіма народнага пісьменніка Беларусі **Івана Мележа**, аўтара знакамітай «Палескай хронікі» (раманы «Людзі на балоце», «Подых навалішчы», «Завей, снежань...»), якія часта і слухна параўноўваюць з «Новай зямлёй» Якуба Коласа і «Ціхім Донам» Міхаіла Шалахава, — такая мастацкая вартасць гэтых эпічных твораў, дзе глыбока асэнсавана філасофія жыцця, трагізм лёсу і аптымізм тутэйшага сялянскага, яго самаахвярнасць, побыт, гаворка, спаконвечныя памкненні і характары. Нарадзіўся Іван Мележ 8 лютага 1921 года ў вёсцы Глінішча ў сям'і, дзе выраслі яшчэ пяцёра дзяцей. Выдатна вучыўся, меў выключныя драматычныя, літаратурныя і матэматычныя здольнасці, валодаў выдатнай памяццю. На сваёй малой радзіме ён пачынаў і працоўную дзейнасць, пакуль не паступіў у Маскоўскі інстытут гісторыі, філасофіі і літаратуры. Далей была армейская служба, вайна, цяжкае раненне, зноў вучоба і актыўная літаратурная дзейнасць. Жыццёвы і творчы шлях самога Івана Мележа — гэта гатовы сюжэт асобнага рамана...

У Глінішчах ўстаноўлены бронзавы бюст пісьменніка, дзейнічае літаратурны музей, яго імя носіць сельскагаспадарчае прадпрыемства, навучальна-педагагічны комплекс. Дарэчы, мясцовыя яслі-сад «Вясёлка» — адна з лепшых сельскіх дашкольных устаноў Гомельшчыны (*больш падрабязна — гл. часопіс «Пралеска» № 9 за 2009 г.*).

З вёскі Вялікі Бор паходзіць творчы **радавод Сачанкаў. Барыс Сачанка** (15.05.1936 г. — 05.07.1995 г.) — лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Беларусі імя Я. Коласа і Літаратурнай прэміі імя Івана Мележа. Таленавіты празаік, аўтар раманаў «Вялікі лес», «Чужое неба», апавесцяў «Англіцкая сталь», «Палон», «Пакуль не развіднела», «Аксана», «Загадка аднаго падполля» і інш. Яго творы (апавесць «Апошнія і першыя», шэраг апавяданняў) вывучаюцца ў школе, а апавяданне «Наспечка» рэкамендавана праграмай «Пралеска». Імя Барыса Сачанкі носіць Вялікаборскі навучальна-педагагічны комплекс, дзе створаны ягоны музей. Малодшыя браты пісьменніка **Іван** — гісторык і публіцыст (доктар гістарычных навук, прафесар Інстытута журналістыкі Белдзяржуніверсітэта), **Алесь** — журналіст-педагог (галоўны рэдактар часопіса «Пралеска»), аўтар шэрагу кніг, у тым ліку «Хрэстаматыі для дзіцячага сада» (чатыры выданні), а таксама нарысаў і артыкулаў ў газетах і часопісах, відэафільмаў і дыяфільмаў. Пісьменніцкі хлеб выбралі і іншыя прадстаўнікі гэтага роду — **Барыс Пятровіч** (галоўны рэдактар літаратурнага часопіса «Дзеяслоў»), **Галіна Багданава** і **Святлана Явар**. З Вялікага Бору ў беларускую літаратуру прыйшлі **Змітро Бяспалы** і **Алесь Шлег**, вучоныя-даследчыкі беларускай мовы і літаратуры **Г.П. Харошка** і **Л.П. Сачанка**.

З вёскі Бабчыны — паэт-публіцыст і тонкі лірык **Мікола Мятліцкі** (галоўны рэдактар літаратурнага часопіса «Полымя»). Небытаў — вёска, дзе нарадзілася паэтэса з выключным адчуваннем акрыленасці і праяў чалавечай душы **Ала Кананелька**. Празаік, нарысіст **Аркадзь Кандрусевіч** — з вёскі Ламачы. Адсоль родам і заслужаная артыстка Беларусі, спявачка **Ганна Аўдзееўна** (в.Валокі), мастак **Уладзімір Гардзееўна** (в.Клівы), народная артыстка Беларусі **Раіса Камшэўніца** (в.Баршчоўка), народны артыст Беларусі, кінарэжысёр **Віктар Дашук** (в.Валокі)...

Хойнікшчына — зямля шчодрая, людзі тут гасцінныя, у будзень — адчайна працавітыя, а ў свята — няўрымсліва таленавітыя!

Вольга ШАГОЙКА,
музычны кіраўнік
дзіцячага сада № 525
г.Мінска

Пакланіся добрым людзям

СЦЭНАРЫЙ СВЯТА

*Дзеці ўваходзяць у залу, садзяцца.
Гучыць песня «Спадчына» (верш
Я. Куталы, муз. І. Лучанка).*

Вядучы (В.). Сёння я атрымала
цікавы ліст (*чытае яго*):
Я прыйду да вас у госці,
мы будзем весела гуляць.
Але спачатку вы мяне
паспрабуйце адгадаць.
Маленькія лапкі, на лапках драпкі,
ціхенька ступае, мышак пужае.
(Кот.)

*Гучыць музыка, у залу ўваходзіць
вучоны Кот і спявае песню «Вучоны
кот» (верш А. Пісьмянкова, муз.
В. Каваліва), дзеці падпяваюць.*

Кот.
Добры дзень таму, хто ў гэтым даму.
Шмат дарог я па свеце прайшоў,
вось і да вас зайшоў.
Колькі тут дзетчак,
прыгожых юных кветчак!

В. Бачыце, дзеткі, які наш Кот
ветлівы, як добра ён павітаўся з намі,
але мы таксама ведаем добрыя словы
і вершы.

Дзеці (расказваюць вершы).

ЧАТЫРЫ ПАЖАДАННІ

Добра, калі ўжо змалку
Сам можаш вітаць людзей,
Ранідай: — Добрага ранку!
І апоўдня: — Добры дзень!
Увечары пры сустрэчы
Знаёмым сказаць: — Добры вечар!
А соннаму сонейку нанач
І ўсім добрым людзям: — Дабранач!

В. Вітка

ПАКЛАНІСЯ ДОБРЫМ ЛЮДЗЯМ

Век дзяліся тым, што маеш, —
Хлебам-соллю, казкай-краскай.
Ну, а ў госці запрашаеш,
Гавары ўсім:
— Калі ласка!
А з табой як тое будзе,
То за шчодры знак ўсякі
Пакланіся добрым людзям
І скажы ім шчыра:
— Дзякуй!

У. Паўлаў

*Выконваецца песня «Ветлівыя
словы» (муз. В. Войціка, верш
Т. Кляшторнай).*

Кот. Завітаў я сёння да вас, каб
расказаць нешта цікавае. Сёння бу-
дзем гаварыць пра Дзень беларускага
пісьменства. Мы з вамі можам не толькі
гаварыць, але і чытаць, і пісаць. Але так
было не заўсёды.

Па ўсім свеце я хаджу, людзям
радасць нясу. Вось і цяпер у маёй
торбачцы ёсць нешта такое, што
ўсім патрэбна, паспрабуйце адга-
даць.

Без языка, а гаворыць,
не куст, а з лісточкамі,
не кашуля, а спыта.

(Кніга.)

Кот. Так, добра, гэта сапраўды кніга.
(*Дастае з торбы кнігу і паказвае яе
дзецям.*)

Яна — крыніца ведаў,
Яна — рэцэпт ад бедаў,
ад невучтва, ад ліха —
Скарынаўская кніга.

У. Мазго

Кніга — радасць для кожнага чала-
века. Хто чытае яе, становіцца мудрым,
разумным, шмат чаго ведае. Вы, пэўна,
думаеце, што кнігі былі заўсёды? А між
тым быў час, калі ні паперы, ні кніг не
было. Людзі размочвалі гліну і пісалі на
ёй палачкамі, пісалі на цялячых скурах,
на бяросце — бярозавай кары (*паказ-
вае скруткі, пяро, якім пісалі, малюнкi
і выявы старажытных літар*).

Спачатку людзі карысталіся ма-
люнкамі, знакамі-сімваламі, пакуль не
ведалі літар. Але пісаць малюнкамі і
знакамі было вельмі складана. І людзі
сталі думаць, як можна не толькі пісаць
кнігі, але і друкаваць іх.

І вось на беларускай зямлі знай-
шоўся адзін разумны і добры чалавек,
які сказаў: «Будзе ў беларускага народа
свая кніга!» Гэта, дзеткі, быў Францішак
Скарына (*паказвае партрэт*). Яму
даводзілася цяжка, бо ліхія людзі
казалі: «Навошта беларускім людзям
яшчэ і кніга? Няхай будуць цёмнымі
і неразумнымі!» Але Скарына дабіўся
свайго і надрукаваў кнігу на беларускай
мове. А ў той кнізе былі такія словы:
«Звяры, што ходзяць у пустыні, маюць
ямы свае. Птушкі, што лятаюць у па-
ветры, маюць гнёзды свае. Рыбы, што
плаваюць у моры і рэках, чуюць віры
свае. Гэтак жа і людзі, дзе нарадзіліся і
ўскормленыя, да таго месца вялікую ла-
ску маюць». З таго часу прайшло шмат
гадоў, але ўдзячныя людзі памятаюць
першадрукара Скарыну. І мы будзем
помніць яго.

Дзякуючы кнізе людзі ўмеюць
чытаць і пісаць, вучаць сваіх дзетак,
даведаліся пра тое, як завецца зямля,
дзе яны жывуць, і як яны самі завуцца.
А вы ведаеце, хто мы і ў якой краіне
жывём? (*Адказы дзяцей.*)

В. Мы вельмі любім сваю Радзіму
і ведаем шмат прыгожых беларускіх
вершаў.

(*Назвае аўтара верша і назву, а
дзіця выходзіць і расказвае яго.*)

БЕЛАРУСЬ — МАЯ РАДЗІМА

Я дзяўчынка-беларуска
З васільковымі вачыма.
Хоць малая, але знаю:
Беларусь — мая Радзіма.

Леанід Пранчак

ХТО Я?

Узяў мяне одум:
Хто я такі, адкуль родам?
І дазнацца ў мамы мусіў —
Беларус я, з Беларусі.

Васіль Вітка

Я — БЕЛАРУС

Я — беларус, і я шчаслівы,
Што маці мову мне дала.
Што родных песень пералівы
І зблізку чую і здаля.

Ніл Гілевіч

Кот. Дзякуй вам за вершы, а зараз
я запрашаю вас адправіцца са мной
у падарожжа ў свет беларускай мовы.
Вы згодны? (*Дзеці адказваюць.*) Тады
займайце месцы ў нашым вяёлым
цягнічку.

Гульня-інсцэніроўка «**Паравоз**»
(мадэль С. і Е. Жэлязновых).

*Дзеці садзяцца па крузе на кукішках
і кладуць далоні пад падбародак
(«спяць»).*

Кот. Спяць усе воўкі?

Дзеці. Спяць, спяць.

Кот. Спяць усе пчолак?

Дзеці. Спяць, спяць.

Кот. А ўсе дзеці, усе ў свеце?

Дзеці. Спяць, спяць, спяць.

Усе разам.

Толькі паравоз не спіць,
і не спіць, і не спіць.
Ён па рэйках так гудзіць, і гудзіць,
усё гудзіць.

(*«Прачынаюцца», робяць рухі
рукамі ўперад і назад — «рухавік»,
уставіць на ножкі, ідуць тапатуш-
камі.*)

Гульня праводзіцца некалькі разоў,
у канцы Кот дастае сваю кнігу і
зачытвае назву станцыі, аб'яўляе
прытынак.

1. Станцыя «Складзі слова» (кніга, мова, слова, ліст).

Вядучы дзеліць дзяцей на каманды
ў залежнасці ад колькасці слоў (на-
прыклад, чатыры), пасля агучвае слова
для кожнай каманды. Пад музыку дзеці
рухаюцца адзін за адным у маленькім
коле, кожная каманда ў сваім. Па
заканчэнні музыкі дзеці складаюць
словы з дадзеных літар і выстрайваюць
ца злева направа.

Кот. Ну што ж, малайцы, справіліся з гэтым заданнем. Можна працягваць наша падарожжа. Прапаную далей ехаць на аўтобусе.

Размінка «**Аўтобус**» (мадэль С. і Е. Жэлязновых).

В. Вось мы ў аўтобусе сядзім,
і сядзім, і сядзім,

(Дзеці сядзяць на зэдліках або на падлозе, апусціўшыся на калені. Пляскаюць па чарзе рукамі па нагах у такт музыцы.)

Ды так з вакенца мы глядзім,
усё глядзім.

(Робяць дзвюма рукамі «акенца», глядзяцца ў яго.)

Глядзім уперад і назад —

кожны рад, кожны рад!

Глядзім уперад і назад — кожны рад!

(Глядзяць з-пад далоні-казырка то ў адзін, то ў другі бок.)

Калёсы закружыліся,

вось так вось, вось так вось,

Уперад пакаціліся, вось так вось.

(Робяць рукамі кругавыя рухі збоку ад тулава.)

А шчоткі ды па шкле жужжаць:

«Ўжык-жык-жык, ўжык-жык-жык».

Усе кропелькі ўніз ляцяць:

«Ўжык-жык-жык!»

(Хістаюць рукамі, сагнутымі ў локцях, перад тварам.)

І мы не проста так сядзім:

«Біп-біп-біп, біп-біп-біп!»

Мы громка-громка ўсе гудзім:

«Біп-біп-біп!»

(«Круцяць руль і бібікаюць».)

Няхай аўтобус наш трасе:

(Хістаюцца, падпрыгваюць на месцы.)

вось так вось, вось так вось.

Ўсё роўна мы даедзем ўсе,

(На музычны проігрыш дзеці ідуць або бягуць па зале, «круцяць руль».)

вось так вось!

Кот. Увага! Прыпынак!

2. Станцыя «Песенная».

Дзеці становяцца ўрасытнуду і спяваюць.

Выконваецца песня «**Літарынка**» (верш Р. Барадуліна, муз. В. Раінчыка).

Кот. Вы, напэўна, прытаміліся, сядайце, адпачывайце ды мае загадкі адгадайце!

(Дзеці могуць размясціцца на дыване.)

ЗАГАДКІ

Заліхвацкі вадавоз
воз вады па небе вёз,
гэтак грукаецца вядром,
і мы ўсе пазналі... **(грам).**

За кругам робіць круг,
садзіцца ён на луг.
Ні рук няма, ні лап,
а спрытна ловіць жаб. **(Бусел.)**

Яна ў клубочку начуе,
ёсць вушка, ды не чуе,
Зацягне ў вушка нітку—
пашые дзеду світку. **(Іголка.)**

З гаспадаром сябруе,
дом вартуе.
Ляжыць пад ганкам,
хвост абаранкам. **(Сабака.)**

Кот. А цяпер мы з вамі крочым далей, а дакладней ляцім. Тут дапаможа нам чудаўная музыка беларускага кампазітара Яўгена Глебава, заплюшчвайце свае вочкі і слухайце...

Гучыць музычны фрагмент з балета Я. Глебава «Маленькі прынец» — Адажыя Розы і Маленькага прынца.

Кот. Расплюшчвайце вочкі. Мы з вамі апынуліся на наступнай станцыі.

3. Станцыя «Дзіцячы фальклор».

Кот.

Запрашаю пагуляць,

свае пальчыкі размяць,

пачакайце, не спяшыце,
добра ўсё тут палічыце!

Кот або вядучы праводзяць з дзецьмі пальчыкавыя гульні-лічылки.

У ТРАМВАІ

(пальчыкавая гульня-лічылка)

Ранкам едуць у трамваі

мядзведзянятка і два заі

(паціраюць далонькі, загінаюць пальцы),

воўк, сабака, бегемот,

вожык, слон, ліса і кот.

Я пытаюся ў сяброў:

— Колькі ехала звяроў? **(Дзесяць.)**

МАЯ ГРАДКА

(лічылка)

Я на дачы маю градку.

Даглядаю сам яе.

Раскажу вам па парадку,

што на ёй цвіце-расце:

мак, часнок, гарох, салата,

па баках — укроп і мята.

КОЛЬКІ КАТКОЎ?

(лічылка)

У кожным кутку

ў хаце па катку.

Кожны сядзіць,

на траіх глядзіць.

Колькі ж каткоў

і колькі каткоў? **(Чатыры.)**

Кот.

Ну, а зараз — забаўлянка,

слухайце ўважліва,

і адказвайце хутчэй

«так» ці «не» разважліва.

Кот зачытвае кожны радок і спыняецца, каб пачуць адказ дзяцей. Дзеці павінны сказаць «так» ці «не».

ЦІ ТАК?

У вадзе жывуць вавёркі,

У дупле жывуць бабры.

Совы — у возеры глыбокім.

А самы — у густым бары.

Пчолы спяць зіму ў бярозе,

А мядзведзі — у вуллі.

Конь спявае на бярозе,

Вераб'я ў плуг запраглі.

Міхась Пазнякоў

Кот. Ох, якія малайцы, усё вы палічылі, а цяпер хачу, каб вы са мной пагаварылі. Эй, Марынкi і Ягоркі, ведаеце скорагаворкі?

Кот зачытвае скорагаворку, а дзеці разам паўтараюць. Потым выклікае на адным некаторых дзяцей або выходзяць дзеці, якія падрыхтавалі да свята скорагаворкі.

У двары горка, пад горкай — норка.

Ішлі мышы з кірмашу,
выйшлі мышы на пашу.

Ліска з лыжкай,
мышка з міскай.

Каток нітак клубок закахіў у куток.

За качкай ходзяць качаняты,
а за гускай — гусянаты,
за кароваю — бычок,
а за свінкай — парсючок.

На бярозе рак,
у рачулцы грак,
пад канапай крот,
а ў норцы кот.

В. Хопіць ужо адпачываць, трэба для гасцей сыграць! Што ж, музыкі, выходзіце, інструменты вы бярыце.

Аркестр «**Зайграй жа мне, дударочку**» (бел. нар. песня, адр. І. Лучанка).

Кот. Вы спявалі і скакалі, але яшчэ не пагулялі? *(Адказы дзяцей.)*

Гульня «**Кот-музыка**» (паводле Л. Хадановіч).

Кот вучыць з дзецьмі лічылку, вызначаюць вядучага — «ката» (на другі раз), першы раз ён сам.

Лічылка

Раз, два, тры, чатыры...

Ката грамаце вучылі:

не чытаць, не пісаць,

а за мышкамі скакаць.

Расхацеў каточак спаць,

выйшаў коцік пагуляць.

Па жаданні прысутных або па лічылку выбіраюць дзіця, якое будзе выконваць ролю ката-музыкі. Ён прычапляе на сябе медальён з выявай ката і становіцца ў цэнтры кола, астатнія дзеці, якія ўтвараюць кола, хорам прагаворваюць словы:

Кот-музыка нам спявае чыста,
Кот-музыка выбярэ саліста.

Дзіця, якое выконвае ролю кат-музыкі, заплюшчыўшы вочы далонькамі, паварочваецца ў рытме слоў вакол сябе. Пасля заканчэння слоў дзяцей кот-музыка не расплюшчвае вачэй, а вядучы паказвае ўказальным пальцам на аднаго з дзяцей, якія стаяць у коле. Той, на каго ўказалі, становіцца салістам і спявае пачатак песні:

— Коця, Коценька, Каток,
Коця, шэранькі лабок.
Затым дзеці, якія стаяць у коле,
хорам дапяваюць:
— Хочам мы, каб ты сказаў,
Хто цябе зараз пазваў.

Пасля заканчэння песні кот-музыка называе імя саліста. Калі імя вызначана правільна, саліст становіцца ў цэнтр кола, ён цяпер будзе катом-музыкам, а «кот» займае месца ў коле. Калі саліст вызначаны няправільна, гульня паўтараецца з тым самым катом-музыкам.

Алена ЛАНЕЎСКАЯ,
выхавальнік I катэгорыі
ясляў-сада № 6 г.Барысава

Зала аформлена па-святочнаму. На сцяне вісяць партрэт Я. Купалы, беларускія ўзоры, ручнікі, малюнкi дзяцей па творах Я. Купалы. Збоку стаяць сталы, на якіх раскладзены кнігі песняра, непадалёку — сялянскі посуд (збанкі, драўляныя лыжкі), лялькі ў беларускім адзенні, цацкі з гліны, кветкі.

Пад гукі беларускай мелодыі дзеці ўваходзяць у залу і садзяцца на дыван.

Выхавальнік (В.) пачынае заняткі з пытанняў:

- Дзеці, у якой рэспубліцы мы з вамі жывём?
- А хто мы па нацыянальнасці?
- На якой мове павінны размаўляць беларусы?

В. Вось сёння мы з вамі цэлы дзень будзем размаўляць на роднай беларускай мове. Зараз пачнём вітання між сабой на беларускай мове, як сапраўдных беларусы.

Размінка «Прывітанне».

Дзеці ствараюць сцэнку знаёмства: называюць ветлівыя словы (прывітанне; добры дзень; скажы-

Метадычныя парады. Распавядзіце дзецям правілы гульні, зацікаўце іх персанажам — катом-музыкам, які адрознівае ўсе галасы і правільна можа назваць імёны іх уладальнікаў. Затым развучыце песеньку «Кот-музыка». Далучайце дзяцей да яе выканання без музычнага суправаджэння. Гэты прыём дапаможа развіць не толькі здольнасць у спевах, але і вастрыню ўспрымання мелодыі, ацэнку яе гучання і выканання, тэмбравы слых. Падтрымлівайце поспехі ўдзельнікаў апладысмантамі.

В. Дзякуй табе, Коцік, за такую вясёлую гульню. Дзеці, а вам спадабалася наша падарожжа ў свет беларускай мовы? (*Адказы дзяцей.*)

Кот. І вам дзякуй, ад вас я пачуў такія прыгожыя вершы пра нашу мову і нашу родную Беларусь. І хачу яшчэ нагадаць вам такіх беларускіх пісьменнікаў, як Янка Купала, Якуб Колас, Максім Багдановіч, Уладзімір Караткевіч..., якія ў сваіх творах так

уславілі беларускую мову. Чытайце, спявайце і размаўляйце па-беларуску! Да пабачэння!

Кот дорыць дзецям кніжкі беларускіх пісьменнікаў.

Гучыць песня «Мой родны кут» (тэкст Я. Коласа, музыка І. Лучанка). Свята заканчваецца.

ЛІТАРАТУРА:

Грышкевіч, І. Спадчына маёй краіны. — Мазыр: Содействие, 2008.

Дубініна, Д. Родныя вобразы ў паэтычным слове. — Ч. 2. — Мазыр: Белы Вецер, 2008.

Красіла, А. Праз літаратурную спадчыну — да авалодання роднай мовай. — Мазыр: Белы Вецер, 2003.

Краскоўская, Г. І слова гучала, чароўнае слова. — Мінск: УП «Тэхнапрынт», 2005.

Старжынская, Н. Дубініна, Д. Развіццё беларускамоўных зносін дашкольнікаў. — Мінск: НМЦэнтр, 2001.

Ходонович, Л. Ребёнок. Игра. — Ч. 2. Творчество. — Мінск: Акад. последиплом. образования, 2002. — С. 42.

Дзень беларускай мовы

**КАНСПЕКТ ЗАНЯТКАЎ-ГУЛЬНІ Ў ГРУПЕ «ФАНТАЗЁРЫ»
З ВЫКАРЫСТАННЕМ ТЭХНАЛОГІІ «ПЕРШЫ КРОК»**

це, калі ласка; дазвольце спытаць і інш.).

В. Вось якія малайцы! І настрой адразу стаў лепшы.

Дзеці, а вы многа ведаеце беларускіх слоў? Вось мы зараз праверым, пагуляем у гульню «Друкавальная машынка», але друкаваць будзем толькі беларускія словы.

Гульня «**Друкавальная машынка**».

В. Малайцы! Сёння ў нас будуць працаваць тры цэнтры: «АБЭВЭГЭДэйка» — знаёмства з творчасцю Я. Купалы, «Вясёлка» — практычная дзейнасць, «Мастак» — маляванне: роспіс беларускага нацыянальнага адзення.

Цэнтр «АБЭВЭГЭДЭЙКА».

Мэта: пазнаёміць дзяцей з жыццём і творчасцю Я. Купалы; расказаць пра тое, што любіў пісьменнік; развіваць у дзяцей цікавасць да беларускай літаратуры; выходзіць любоў да нацыянальных твораў.

Выхавальнік падыходзіць да партрэта Я. Купалы і пачынае гутарку.

В. Паглядзіце на гэты партрэт — вы пазналі, хто гэта? Так, гэта Янка Купала, беларускі пяняр. Паглядзіце, якая ў яго добрая ўсмішка, ласкавы позірк! Адразу бачна, які ён быў добры чалавек. Ён вельмі любіў дзяцей.

Адкажыце, а вы любіце слухаць цікавыя гісторыі? Адну з іх я хачу вам сёння расказаць. Было гэта вельмі даўно, калі на свеце яшчэ не было ні вас, ні вашых бацькоў. А прадзеда і прабабкі былі такія, як вы цяпер. Нарадзіўся тады ў фальварку Вязынка, што недалёка ад Радашковічаў, ад Мінска, ад Маладзечна, хлопчык Янка. Бацька радаваўся: «Добра, што гэта сын! Вось вырасце, будзе мне памочнікам». Ён ужо марыў, як навучыць свайго Яську працаваць на зямлі, каб той змог стаць сапраўдным гаспадаром. А ў хаце, за шырокай печчу, ён павесіў калыску. Маці люляла сына і ціха напывала.

Спі, сыночак міленькі,
Галубочак сівенькі.
Мой сыночак будзе спаць,
А я буду калыхаць.
А-а-а, лю-лі.

Янкавы бацькі працавалі на зямлі, якую яны арандавалі ў паноў. Нялёгка гэта была праца, бо ўсё трэба было рабіць сваімі рукамі. На дапамогу даводзілася наймаць сялян. Былі вы ў вёсцы? Бачылі, як сякуць дровы? А як косяць траву, сеюць жыта? Цяпер гэта робіць машына, а раней усю работу людзі рабілі самі.

А хто з вас ведае, які самы любімы занятак быў у Янкі? Ён вельмі любіў слухаць казкі, песні, вершы, розныя гісторыі. А як навучыўся чытаць, ад кніжкі было не адарваць яго — чытаў усё, што траплялася.

А хочаце паслухаць казку, якую любіў Янка? (*Выхавальнік чытае казку «Бегаў Бай па сцяне».*)

Ці спадабалася вам казка? (*Дзеці выказваюць свае ўражання.*) Акрамя казак Янка любіў музыку, з задавальненнем слухаў ігру на скрыпцы, цымбалах.

Гучыць беларуская народная казка «Перапёлка». Дзеці на музычных інструментах іграюць беларускую народную песню «Сядзіць камар на дубочку».

В. У школе Янка правучыўся толькі адзін год: у бацькі было слабае здароўе, а сялянскай працы было шмат, і таму ён сказаў сыну: «Чытаць і пісаць умееш? То і хопіць!» Пазней Янка напісаў верш, у якім расказаў пра свой шлях навукі.

Чытае дзіця.

Мне мудрасці кніжнай

не даў бог спазнаці.

Мой бацька не мог даць

раскошаў такіх.

Наўчыўся я слоў беларускіх ад маці

І дум беларускіх без школы і кнігі.

В. Захапленне Яся кнігамі перайшло ў жаданне самому пісаць вершы. Першы верш ён прысвяціў сваёй сястры, потым напісаў пра суседак. Янка вельмі любіў свой край, свой народ. Паслухайце, які верш напісаў Янка пра Беларусь і беларусаў.

Выхавальнік чытае дзецям верш «А хто там ідзе?».

Выконваецца карагод «Ой, рана на Івана».

В. Янка Купала вельмі любіў дзяцей і напісаў для іх шмат вершаў. Яго жонка Уладзіслава Францаўна працавала ў дзіцячым садзе. А вы ведаеце вершы Янкі Купалы?

Чытае дзецям вершы «Юрчак», «Хлопчык і лётчык», «Алеся».

Хутка вы пойдзеце ў школу, навучыцеся самі чытаць. Будзеце знаёміцца з цікавымі кнігамі, сярод якіх сустранеце творы Янкі Купалы.

Цэнтр «ВАСЁЛКА»

Стварэнне гульнявой сітуацыі і практычная дзейнасць дзяцей.

Мэта: знаёміць дзяцей з размяшчэннем колераў у спектры, сфарміраваць уменне спалучаць фарбы і атрымліваць новыя колеры і розныя адценні, практыкаваць ва ўменні і навыках перадачы ўяўленняў і свайго настрою ў малюнках.

Матэрыял: фарбы, палітры, пэндзлікі, адзенне і матэрыял для мастака (капялюш, накідка, бант, вялікага памеру пэндзаль і палітра).

В. (*у адзенні мастака*). Добры дзень, дзеці! Вы ведаеце, хто я? Так, я — мастак. Пачуў я, што вы любіце маляваць, і вось прыйшоў да вас. Паглядзіце, якія ў мяне чароўныя фарбы.

Мастак бярэ фарбы і пэндзлі і пачынае «чарадзейнічаць»: спалучае жоўтую фарбу з чырвонай і атрымлівае аранжавую, жоўтую з сіняй — атрымлівае зялёную. Пры гэтым дзеці называюць колеры фарбаў, якія бярэ мастак. Просіць дзяцей назваць колеры, якія яны хацелі б атрымаць, і выконвае іх жаданні.

В. А зараз вазьміце крышку белага фарбы і дадайце да яе кропельку сіняй, чырвонай. Які колер у вас атрымаўся? (*Блакітны.*) Вам падабаюцца мае чароўныя фарбы і пэндзаль? А вы б хацелі стаць чараўнікамі? Зараз я дакрануся да вас сваім пэндзлем — вы ўсе ператворыцеся ў мастакоў. Вось у нас тут 4 дарожкі: *жоўтая* — *во-сень*, *белая* — *зіма*, *зялёная* — *вясна*, *блакітная* — *лета*.

Дзеці дзеліцца на чатыры групы.

В. Калі вы пойдзеце па адной з гэтых дарожак, то знойдзеце лісты паперы. Вам трэба намаляваць агульную карціну пра восень, зіму, вясну, лета.

Дзецям даецца ўстаноўка: фарбы можна выкарыстоўваць і састаўляць, хто якія хоча, на палітрах і ў слоіках, маляваць можна пэндзлем і тампонам.

В. Я мяркую, што карціны атрымаюцца прыгожымі, яркімі. Вы можаце маляваць на іх усё, што хочаце. Хто намалюе самую цікавую карціну, той атрымае прыз.

Дзеці малююць.

Цэнтр «МАСТАК»

Маляванне. Распіс беларускага нацыянальнага адзення

Мэта: фарміраваць уменне самастойна распісваць вырабы па матывах беларускай вышыўкі, практыкаваць у маляванні палос, крыжыкаў, квадрацікаў, вугалкоў і камбінаваць іх з улікам месца размяшчэння ўзору ў залежнасці ад характару вырабу (*у фартуха — на кішэні і ўнізе; у блузкі, кашулі — ля гарлавіны, на грудзях, на рукавах; у сурвэтцы, абрусе — па краях, вуглах*).

Матэрыял: сілуэты блузак, кашуль, фартухоў, паясоў, папера прамавугольнай формы (для сурвэтак, ручнікоў), фарбы (чырвоная, чорная), фламастары.

Папярэдняя работа: разгледзець каляровыя фатаздымкі ў альбомах «Беларускі сувенір», «Беларуская народная творчасць», вышываныя рэчы. Адзначыць асноўныя месцы размяшчэння вышыўкі.

В. Дзеці, паглядзіце, што гэта ў нас ляжыць на стала? Але не яны прыцягваюць увагу. Чаму? (*Яны белыя.*) А што мы можам зрабіць? (*Упрыгожыць.*) Распісваць мы іх будзем паводле ўзораў беларускага арнаменту. Давайце з вамі ўспомнім, дзе размяшчаецца арнамент у ручніка? (*Па краях.*) У сурвэткі? (*Па баках, вуглах.*) А у фартуха? (*Па кішэні, ўнізе.*) У блузкі і кашулі? (*Ля гарлавіны, на грудзях.*) Малайцы! А зараз выбірайце сабе сілуэт, які вы будзеце распісваць і ўпрыгожваць, і пачынаем працу.

Дзеці малююць. Выхавальнік пры неабходнасці дапамагае.

У канцы заняткаў дзеці абменьваюцца ўражаннямі.

ЛІТАРАТУРА:

Беларусь — наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А.Р. Лукашэнкі першакласніку. — Мінск, 2004.

Ладутыко, Л.К. Познаём мир и себя. — Мн.: УП «ИВЦ Минфина», 2002.

Мой родны кут / уклад. В.А. Цяленчанка. — 2-е выд. — Мазыр: Белы Вецер, 2007.



2 ЛІПЕНЯ па вуліцы Каганца, 2а адбылося ўрачыстае адкрыццё новага дзіцячага сада № 137 з прыгожай назвай «Казачны горад». Гэта насамрэч вельмі прасторная, у сучасным убранні, прывабным афармленні ўтульная 10-групавая дашкольная ўстанова (агульная плошча болей за тысячу квадратных метраў!), разлічаная на 190 месцаў. Тут ёсць усё неабходнае для ўсебаковага развіцця маленькіх мінчаняў: вялізны басейн (26 м²) — любімае месца знаходжання кожнага дзіцяці, дзве музычныя залы, спартыўная зала з трэнажорамі, на якіх могуць займацца і дзеці, і дарослыя, актавая зала, камп'ютарна-гульнявы комплекс, фізіапэрацыйны кабінет і кабінет для масажа з самай сучаснай медыцынскай апаратурай. На сённяшні дзень штат ясляў-сада амаль укомплектаваны, з 1 верасня ён пачне працаваць з поўнай нагрузкай. Будучы аказвацца і дадатковыя паслугі, дзеці змогуць займацца спортам, музыкой, англійскай мовай і падрыхтоўкай да школы. Адметна, што пераважная большасць будаўнічых і апрацоўчых матэрыялаў, а таксама тэхналагічнага абсталявання і цацак у гэтай дашкольнай установе — айчынных вытворцаў («Актамір», «Полесье», «Денова», «Йгроленд», «Ардис» і інш.).

Самыя шчырыя пажаданні і віншаванні з нагоды адкрыцця выказалі ганаровыя госці свята: старшыня Мінскага гарадскога Савета дэпутатаў **М.Ф. Савановіч**, кіраўнік адміністрацыі Ленінскага раёна **В.І. Кулеш**, яго намеснік **Л.М. Тамашэвіч**, намеснік старшыні Камітэта па адукацыі Мінгарвыканкама **Т.В. Злобіна**, начальнік упраўлення адукацыі Ленінскага раёна **Ж.А. Раманоўская**, кіраўнік будтрэста

ЛОШЫЦА: «Казачны горад»...



Начальнік упраўлення дашкольнай адукацыі Міністэрства адукацыі **Г.Р. Макаранкава** неаднаразова паведамляла аб праблеме недахопу месцаў у дзіцячых садах, якая звязана з рэзкім павелічэннем нараджальнасці. Гэта абумоўлена неадначасовым увядзеннем дашкольных устаноў у тых мікрараёнах сталіцы, дзе актыўна вядзецца будаўніцтва жылля. Паводле яе слоў, у бліжэйшыя гады дэфіцыт месцаў у ДУ яшчэ больш будзе ўзрастаць, пра што сведчаць наступныя звесткі: у Беларусі ў 2009 годзе болей чым на 4% павялічыўся кантынгент дзяцей першага і на 7,9% — другога гадоў жыцця. Вырашэнне такой праблемы асабліва актуальна для мікрараёнаў-новабудоўляў, сярод якіх і шчыльнанаселеная Лошыца ў Мінску. Тут дзіцячыя праблемы вырашаюць сур'ёзна, па-даросламу.

В.Ф. Маліноўскі і іншыя. Яны адзначылі, што гэта лепшы падарунак для жыхароў г.Мінска напярэдадні навучальнага года. Ад імя бацькоўскай грамадскай мікрараёна Лошыца-4, які, дарэчы, з'яўляецца раёнам сацыяльнага жылля, выступіла мнагадзетная маці **Алена Ляпешка**. Яна выказала словы падзякі тым, хто прымаў удзел у стварэнні гэтага сада, і паведаміла пра тую клопаты, калі даводзілася вадзіць дзяцей далёка ад дому, а цяпер з адкрыццём новага сада гэта праблема вырашана.

Загадчыца ясляў-сада № 137 **Алена Мікалаеўна Прадун** (на вокладцы часопіса) падзякавала кіраўніцтву горада і раёна, будаўнікам за цудоўны, казачны будынак і адмакнула «залатым ключыкам» дзверы ў казку, дзе, спадзяецца яна, пасяляцца дзіцячыя ўсмешкі, радасць, любоў і згода, а малышы будуць расці дапытлівымі вынаходнікамі і самае галоўнае — здаровымі.

Нам прыемна нагадаць, што ў свой час (гл. часопіс «Пралеска» № 3 за 2007 г.) мы вас ужо знаёмілі з

Аленай Мікалаеўнай Прадун. Тады яна была ўдзельнікам папулярнага сярод асветнікаў г.Мінска конкурсу «Сталічны настаўнік — сталічнай адукацыі», яго пераможцай у Ленінскім раёне. Таленавіты педагог працавала выхавальнікам ясляў-сада № 98, намеснікам загадчыка па асноўнай дзейнасці дашкольнай установы № 316. І вось зараз А.М. Прадун узначаліла яслі-сад-новабудоўлю. Вось так у Ленінскім раёне заўважаюць і росцяць маладыя педагогічныя таленты! Упэўнена, што ўсё ў яе атрымаецца, бо Алена Мікалаеўна чалавек творчы, ініцыятыўны, энергічны, апантаны мноствам задумак і ідэй. Галоўнае — не спыняцца на дасягнутым — ёй і яе камандзе.

**Алена МАЛІНОЎСКАЯ,
Мікалай БУДЧАНІН (фота).**

Ад рэдакцыі.

Вішнем вас, калегі, са святам! Жадаем здзяйснення ўсіх мар і планаў, творчых поспехаў, добрага, зладжанага калектыву, задавальнення ў працы, шчасця і дабрабыту!

«РАДУГА»: два года спустя

НАСУСТРАЧ НАВУЧАЛЬНОМУ ГОДУ

ОБ ЭТОМ дошкольном учреждении — специальных яслях-саду № 169 г.Гомеля — мы уже рассказывали на страницах нашего журнала в 2007 году (№ 2, 3, 12). Благодаря удивительному креативному руководителю и неординарной личности, отличнику образования Ларисе Васильевне Рубцовой это учреждение получило широкую известность не только в своём городе, но и далеко за его пределами.

Здесь есть что показать, чем удивить, о ком поговорить. И всё это касается детей с особенностями психофизического развития. Причины недуга у каждого из них разные, а вот задача педагогов, медиков, родителей одна — помочь именно здесь и сейчас ребёнку, порой в прямом смысле, стать на свои ноги, пойти в дальнейшую жизнь уверенно, самостоятельно, в здравии. Вот лишь один факт, красноречиво подтверждающий сказанное: 98 процентов воспитанников яслей-сада идут учиться в обычную школу и только остальные 2 процента — в школы-интернаты специального назначения. Согласитесь, это большой успех работников яслей-сада, которым за 5—6 лет удаётся поднять ребёнка на нужную высоту, развить его речь, коммуникативные навыки, научить жить и развиваться в семье, в коллективе сверстников. Кто работает в таких учреждениях, понимает, какой труд, талант, женское мужество стоят за этими процентами!

Рассказывая два года назад об опыте и мастерстве гомельчан, показывая конкретные занятия, мы акцентировали особое внимание на оказании ранней комплексной помощи детям с особенностями психофизического развития в сочетании с экопедагогикой. Их воспитание, обучение и развитие здесь наполнили ещё и Красотой. Она здесь во всём и везде — в интерьере помещений, рекреаций, групп, лестниц, переходов и, конечно же, — на территории. Мир природы, гармонии, удивительного ощущения света и тепла вас здесь встречают на каждом шагу. От незатейливых стрекозок до сложных уголков и целых композиций, от заморских черепашек до настоящего зимнего сада, потрясающих сюжетов множества живописных картин — всё создано любовью, мастерством и талантом сотрудников яслей-сада. И создано как составляющая часть единого оздоровительно-образовательного процесса. Взаимодействие педагогов и родителей, учёт медико-психолого-педагогического



Воспитание, обучение и развитие здесь наполнили ещё и Красотой.

**Лариса
Васильевна
РУБЦОВА**

обследования, интересов и возможностей ребёнка, его динамики в овладении умениями слушать и узнавать звуки и речь обеспечивают качество коррекционно-педагогической работы коллектива, успешность интеграции детей в общество. И как здесь не отметить работников яслей-сада. Это заместитель заведующего по основной деятельности Н.И. Резванова, воспитатели В.И. Ващенко, Е.Н. Сасова, И.А. Высоцкая, О.С. Лебедь, Е.И. Кравченко, Е.С. Гузова, И.Н. Концевая, Е.Е. Семёнова, А.М. Гнидина, учителя-дефектологи А.П. Чубукова, Т.В. Исаенко, Е.М. Красикова, руководитель физического воспитания Е.В. Кругликова, музыкальный руководитель А.Г. Липская. Хочется особо отметить медсестру В.А. Цыкунову, шеф-повара Н.С. Карпову, помощников воспитателей Т.Н. Лукину, О.И. Лесюкову, Е.Л. Бабенко, О.Н. Бурову, кастеляншу Л.А. Коваленко, работников технической службы А.З. Пшеничную, В.И. Дударева, Н.В. Гавриленко, В.И. Суглоб и др. Все эти люди не просто на должном уровне организуют воспитательно-образовательный процесс, а заботятся о детях, как о своих родных, близких. Именно в этих сотрудниках яслей-сада, их чуткости, внимании и любви к детям и кроется секрет успеха.

Многие из них работают здесь со времени открытия яслей-сада, с 1998 года. Думаете заштамповались, заскорузли? Нет же! Да и новое руководство не даёт. Ныне дошкольное учреждение возглавляет Ирина Николаевна Крыжановская, дочь Л.В. Рубцовой. Она до этого работала заместителем заведующего по основной деятельности. Годы есть годы — своё берут, Лариса Васильевна передала в прошлом году своё дело в руки дочери, получившей к тому времени уже второе высшее педагогическое образование. Сама же осталась на должности учителя-дефектолога. Заметим, что в её трудовом стаже это уже 45-й год!

Замечательно и то, что в дошкольном образовании появилась ещё одна дина-



**Ирина
Николаевна
КРЫЖАНОВСКАЯ**

стия, а ведь кто-то не выдерживает и года! Конечно, И.Н. Крыжановской не легко. Планка поднята командой учреждения достаточно высоко. Но удерживать её на одном уровне — значит остановиться в развитии, в итоге — оказаться во вчерашнем дне. Такого здесь не позволяет себе никто. Есть на кого и опереться. К примеру, на профсоюзного лидера — Аллу Петровну Чубукову, работающую здесь с момента открытия дошкольного учреждения. Она и сегодня полна идей и планов, хранит и развивает лучшие традиции своего коллектива. А традиции действительно хороши: и в организации общего дела, и в проведении различных праздников, и в чествовании знаменательных дат. Это сегодня весьма значимо — не забыть, не обойти вниманием каждого человека. В женском коллективе, сами понимаете, оно важно вдвойне.

...МЫ ПОСЕТИЛИ это дошкольное учреждение г.Гомеля два года спустя. И только порадовались. Значит, стоит оно на прочном фундаменте, а коллектив — на верном пути.

Изменилось ли что-то существенно в дошкольном учреждении? Как посмотреть! Однозначно то, что оно развивается, обновляется, укрепляет свои позиции. К новому учебному году, например, представало «с иголочки» ещё в июне. И вам об этом судить по представленным фотоснимкам двухлетней давности (см. журнал «Пралеска» № 2, 3, 12, 2007 год и на сайте в интернете) и только что сделанных в дошкольном учреждении. Содержание коррекционно-педагогического процесса мы представим, коллеги, в ближайших номерах «Пралески» отдельно. (Фотоиллюстрации к данному материалу помещены на цветной вкладке номера.)

**Алесь САЧЕНКО,
Леонид КЛЫШКО,
Николай БУДЧАНИН (фото).**

✉ **Адрес яслей-сада:**

246042, г.Гомель, ул. 9 Мая, 41.

☎ **Контактные телефоны:**

8(0232) 39-87-93; 39-87-94.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

22 января 2010 г. № 17

Зарегистрировано в Национальном реестре правовых актов Республики Беларусь 2 апреля 2010 г. № 8/22126

Об утверждении Инструкции о порядке проведения аттестации учреждений образования Республики Беларусь и признании утратившим силу постановления Министерства образования Республики Беларусь от 30 сентября 2002 г. № 39

На основании статьи 47 Закона Республики Беларусь от 29 октября 1991 года «Об образовании» в редакции Закона Республики Беларусь от 19 марта 2002 года, подпункта 4.6 пункта 4 Положения о Министерстве образования Республики Беларусь, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 29 октября 2001 г. № 1554, Министерство образования Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемую Инструкцию о порядке проведения аттестации учреждений образования Республики Беларусь.
2. Признать утратившим силу постановление Министерства образования Республики Беларусь от 30 сентября 2002 г. № 39 «Об утверждении Положения о государственном контроле за обеспечением качества образования в Республике Беларусь» (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2002 г., № 115, 8/8626).
3. Настоящее постановление вступает в силу после его официального опубликования.

Министр

А.М. РАДЬКОВ

Инструкция о порядке проведения аттестации учреждений образования Республики Беларусь

1. Настоящая Инструкция разработана на основании Закона Республики Беларусь от 29 октября 1991 года «Об образовании» в редакции Закона Республики Беларусь от 19 марта 2002 года (Ведамасці Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь, 1991 г., № 33, ст. 598, Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2002 г., № 37, 2/844) и определяет порядок проведения аттестации учреждений образования системы образования Республики Беларусь (далее — учреждения образования).

2. Аттестация проводится в целях оценки деятельности учреждения образования на соответствие требованиям нормативных правовых актов Республики Беларусь, в том числе на соответствие содержания, уровня и качества подготовки его выпускников требованиям образовательных стандартов.

3. Аттестация проводится Департаментом контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь (далее — Департамент) не реже одного раза в пять лет в соответствии с планом, утвержденным Департаментом.

4. До проведения аттестации учреждение образования осуществляет самоконтроль, включающий самопроверку, самоанализ и самооценку деятельности учреждения образования по обеспечению соответствия содержания и качества образования требованиям нормативных правовых актов Республики Беларусь, образовательных стандартов.

Самоконтроль осуществляется в соответствии с программой его проведения. Программа проведения самоконтроля и состав комиссии по самоконтролю утверждаются приказом руководителя учреждения образования.

Председателем комиссии по самоконтролю является руководитель учреждения образования или его заместитель. В состав комиссии по самоконтролю включаются работники учреждения образования и иных организаций.

По итогам работы комиссии по самоконтролю каждый член комиссии готовит справку по изученному вопросу. На основании полученных материалов председатель комиссии по самоконтролю готовит отчет об итогах самоконтроля, который подписывается всеми членами комиссии по самоконтролю и представляется на рассмотрение совета (педагогического совета) учреждения образования для утверждения и принятия решения о его направлении в Департамент.

5. Для проведения аттестации Департамент создаёт аттестационную комиссию (далее — комиссия), в состав которой в зависимости

от типа учреждения образования, количества специальностей и специфики подготовки кадров включаются работники государственных органов, учреждений образования и иных организаций. Состав комиссии и программа проведения аттестации утверждаются приказом Департамента.

Продолжительность работы комиссии устанавливается Департаментом в зависимости от типа учреждения образования.

6. Комиссия оценивает: выполнение требований нормативных правовых актов Республики Беларусь;

организацию и качество образовательного процесса; состояние научно-исследовательской работы; качество подготовки обучающихся и соответствие уровня подготовки выпускников требованиям образовательных стандартов; научно-методическое, кадровое, материально-техническое, информационное и библиотечное обеспечение;

соответствие результатов деятельности учреждения образования требованиям, установленным для заявленного типа учреждения образования.

7. По результатам работы комиссии на основании справок её членов председатель комиссии в месячный срок составляет заключение об итогах аттестации (далее — заключение), в котором даётся комплексная оценка деятельности учреждения образования на соответствие требованиям нормативных правовых актов Республики Беларусь, в том числе на соответствие содержания, уровня и качества подготовки его выпускников требованиям образовательных стандартов.

Заключение оформляется в двух экземплярах, подписывается председателем комиссии и в недельный срок представляется руководителю учреждения образования для ознакомления под роспись.

8. По итогам аттестации Департаментом издаётся приказ об утверждении заключения и аттестации (отказе в аттестации) учреждения образования.

9. Аттестованному учреждению образования Департаментом выдаётся свидетельство об аттестации учреждения образования.

10. Свидетельство об аттестации учреждения образования, копия приказа и заключение в двухнедельный срок после издания приказа Департамента выдаются учреждению образования.

11. В случае отказа в аттестации учреждения образования повторная аттестация проводится через один год.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

1 апреля 2010 г. № 40

Зарегистрировано в Национальном реестре правовых актов Республики Беларусь 15 мая 2010 г. № 8/22330

Об утверждении Инструкции о порядке финансирования в 2010 году ведомственных дошкольных учреждений за счёт средств местных бюджетов

На основании подпункта 5.7 пункта 5 постановления Совета Министров Республики Беларусь от 22 марта 2010 г. № 403 «О мерах по реализации Закона Республики Беларусь от 29 декабря 2009 года «О республиканском бюджете на 2010 год», Министерство образования Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Утвердить прилагаемую Инструкцию о порядке финансирования в 2010 году ведомственных дошкольных учреждений за счёт средств местных бюджетов.

Министр

А.М. РАДЬКОВ

СОГЛАСОВАНО
Первый заместитель
Министра финансов
Республики Беларусь В.В. АМАРИН

Инструкция о порядке финансирования в 2010 году ведомственных дошкольных учреждений за счёт средств местных бюджетов

1. Настоящая Инструкция разработана на основании подпункта 5.7 пункта 5 постановления Совета Министров Республики Беларусь от 22 марта 2010 г. № 403 «О мерах по реализации Закона Республики Беларусь от 29 декабря 2009 года «О республиканском бюджете на 2010 год» (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2010 г., № 80, 5/31493) и определяет порядок финансирования в 2010 году ведомственных дошкольных учреждений за счёт средств местных бюджетов.

2. На финансирование ведомственных дошкольных учреждений, в том числе централизованных бухгалтерий, ведущих бухгалтерский учёт этих учреждений, состоящих на балансе организаций всех форм собственности, направляются средства местных бюджетов.

3. Организация, на балансе которой находится дошкольное учреждение (далее – организация), обязана зарегистрироваться в управлении (отделе) образования местного исполнительного и распорядительного органа (далее – орган управления образованием) по месту своего нахождения или месту нахождения дошкольного учреждения.

4. Местные исполнительные и распорядительные органы по согласованию с организациями определяют в пределах выделенных из бюджета ассигнований приоритетные направления расходов: заработная плата, начисления на заработную плату, продукты питания, текущие трансферты и другие текущие расходы.

5. Финансирование ведомственного дошкольного учреждения осуществляется на основании бюджетной сметы.

Бюджетная смета составляется в соответствии с Инструкцией о порядке составления, рассмотрения и утверждения бюджетных смет получателей бюджетных средств, смет доходов и расходов внебюджетных средств бюджетных организаций, утверждённой постановлением Министерства финансов Республики Беларусь от 30 января 2009 г. № 8 «О порядке составления, рассмотрения и утверждения бюджетных смет получателей бюджетных средств, смет доходов и расходов внебюджетных средств бюджетных организаций» (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2009 г. № 66, 8/20522).

6. Расходы, включаемые в бюджетные сметы, должны быть обоснованы соответствующими расчётами исходя из нормативов, действующих для соответствующих бюджетных организаций (штатных нормативов на основании Типовых штатов и штатных нормативов численности работников дошкольных учреждений (детских яслей, детских садов, яслей-садов, дошкольных центров развития ребёнка), утверждённых постановлением

Министерства образования Республики Беларусь от 10 мая 2000 г. № 17 (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2000 г., № 53, 8/3502), тарифных ставок, окладов всех категорий работников, условий оплаты труда, денежных норм расходов на питание и других нормативов).

К бюджетной смете прилагаются плановые показатели по сети, штатам и контингентам, штатное расписание и список педагогических работников, которым исчисляются ставки и надбавки за квалификационные категории с учётом педагогической нагрузки.

7. При наличии на балансе организации нескольких ведомственных дошкольных учреждений, финансируемых из средств местных бюджетов, составляется сводная бюджетная смета.

8. Бюджетная смета (сводная бюджетная смета) утверждается органом управления образованием.

Один экземпляр утверждённой бюджетной сметы (сводной бюджетной сметы) остаётся в органе управления образованием, второй – направляется организации.

9. Исполнение бюджетной сметы (сводной бюджетной сметы) на содержание ведомственных дошкольных учреждений осуществляется в соответствии с установленным порядком исполнения местных бюджетов через территориальные органы государственного казначейства.

Средства бюджета, выделенные организациям, предоставляются им путём перечисления на текущие (расчётные) счета организаций через территориальные органы государственного казначейства.

Финансирование ведомственных дошкольных учреждений может осуществляться путём перечисления бюджетных средств через счета органов государственного казначейства на счета поставщиков (подрядчиков, исполнителей) товаров (работ, услуг) по предъявлению организацией в органы государственного казначейства первичных документов для оплаты за счёт средств местных бюджетов. Для осуществления расчётов, связанных с выплатами наличными денежными средствами, органы государственного казначейства перечисляют бюджетные средства на текущий (расчётный) счёт организации.

10. Организации представляют органу управления образованием в установленные им сроки бухгалтерскую отчётность в порядке, установленном Министерством финансов Республики Беларусь.

11. Контроль за целевым и эффективным использованием бюджетных средств в пределах своей компетенции осуществляют местные финансовые органы, органы управления образованием и организации.

Нарушение бюджетного законодательства влечёт применение к нарушителю мер принуждения, предусмотренных законодательством.

№ 10-16/3116/дс
от 04.06.2010

Управления образования облисполкомов
Комитет по образованию Мингорисполкома
Департамент контроля качества образования
Министерства образования Республики Беларусь

Министерство образования информирует и просит довести до сведения заинтересованных постановление Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 24 мая 2010 г. № 49 «О внесении изменений и дополнений в постановления Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 17 апреля 2009 г. № 42 и от 30 марта 2010 г. № 35».

Вышеуказанным постановлением внесены изменения и дополнения в Санитарные нормы, правила и гигиенические нормативы «Гигиенические требования к устройству, содержанию и режиму деятельности учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования», утверждённые постановлением Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 17 апреля 2009 г. № 42 (далее – Санитарные правила по дошкольным учреждениям). Внесение изменений обусловлено принятием новых технических нормативных актов в области строительства (ТКП по искусственной оснащённости, ТКП по планировке и застройке населённых мест), здравоохранения. Кроме того, исходя из практики применения Санитарных правил по дошкольным учреждениям, дополнительно внесены требования в части сокращения длительности прогулок при неблагоприятных погодных условиях, расширен перечень запрещённых пищевых продуктов и другое. Внесение изменений и дополнений направлено на обеспечение безопасных условий для здоровья воспитанников в дошкольных учреждениях.

Постановление Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 24 мая 2010 г. № 49 вводится в действие на территории Республики Беларусь с 14 июня 2010 года.

Дополнительно сообщаем, что вышеуказанное постановление размещено на Web-сайтах Министерства здравоохранения Республики Беларусь (www.minzdrav.by), Государственного учреждения «Республиканский центр гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья» (www.rchepb.by).

О переиздании Санитарных правил по дошкольным учреждениям с внесёнными изменениями и дополнениями будет сообщено дополнительно.

Заместитель Министра

К.С. ФАРИНО

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

24 мая 2010 г. № 49

О внесении изменений и дополнений в постановления Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 17 апреля 2009 г. № 42 и от 30 марта 2010 г. № 35

На основании Закона Республики Беларусь от 23 ноября 1993 года «О санитарно-эпидемическом благополучии населения» в редакции Закона Республики Беларусь от 23 мая 2000 года, Положения о Министерстве здравоохранения Республики Беларусь, утверждённого постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 23 августа 2000 г. № 1331, в редакции постановления Совета Министров Республики Беларусь от 1 августа 2005 г. № 843 Министерство здравоохранения Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в Санитарные нормы, правила и гигиенические нормативы «Гигиенические требования к устройству, содержанию и режиму деятельности учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования», утверждённые постановлением Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 17 апреля 2009 г. № 42, следующие изменения и дополнения:

1.1. по тексту слово «бассейн» заменить словом «плавательный бассейн» в соответствующем падеже и числе;

1.2. пункт 5 изложить в следующей редакции:

«5. Требования к содержанию и питанию воспитанников в возрасте от 2 месяцев до одного года в дошкольных учреждениях должны соответствовать требованиям, предъявляемым санитарными нормами, правилами и гигиеническими нормативами к устройству, содержанию и режиму деятельности домов ребёнка.»;

1.3. пункт 9 изложить в следующей редакции:

«9. Работники дошкольных учреждений (заведующие, воспитатели, помощники воспитателей, работники пищеблоков и плавательных бассейнов) должны проходить в соответствии с законодательством Республики Беларусь гигиеническую подготовку перед поступлением на работу и в дальнейшем с периодичностью:

один раз в год – работники пищеблоков;

один раз в два года – заведующие, воспитатели, помощники воспитателей, работники плавательных бассейнов.»;

1.4. в части первой пункта 12:

абзац третий изложить в следующей редакции:

«технического кодекса установившейся практики «ТКП 45-3.01-116-2008 (02250) Градостроительство. Населённые пункты. Нормы планировки и застройки», утверждённого приказом Министерства архитектуры и строительства Республики Беларусь от 28 ноября 2008 г. № 439 (далее – ТКП 45-3.01-116-2008 (02250));»;

в абзаце пятом после слова «актов» дополнить словами «,содержащих обязательные для соблюдения требования»;

1.5. в части первой пункта 13:

в абзаце втором слово и цифры «СНБ 3.01.04-02» заменить соответственно словом и цифрами «ТКП 45-3.01-116-2008 (02250)»;

абзац шестой исключить;

абзацы седьмой и восьмой считать соответственно абзацами шестым и седьмым;

1.6. пункт 25 изложить в следующей редакции:

«25. Устройство и оборудование специальных дошкольных учреждений и специальных групп должно осуществляться в соответствии с требованиями, установленными санитарными нормами, правилами и гигиеническими нормативами к устройству, оборудованию, содержанию и режиму деятельности специальных учреждений образования.»;

1.7. в пункте 26 слово и цифры «СНБ 3.01.04-02» заменить словом и цифрами «ТКП 45-3.01-116-2008 (02250)»;

1.8. пункт 46 изложить в следующей редакции:

«46. Уровни естественной и искусственной освещённости помещений дошкольных учреждений должны соответствовать требованиям технического кодекса установившейся практики «ТКП 45-2.04-153-2009 (02250) Естественное и искусственное освещение. Строительные нормы проектирования», утверждённого приказом Министерства архитектуры и строительства Республики Беларусь от 14 октября 2009 г. № 338.»;

1.9. часть первую пункта 54 изложить в следующей редакции:

«54. Качество питьевой воды в дошкольных учреждениях должно отвечать требованиям, установленным санитарными нормами, правилами и гигиеническими нормативами к качеству воды централизованных систем питьевого водоснабжения.»;

1.10. абзац второй части первой пункта 67 изложить в следующей редакции:

«Санитарных норм, правил и гигиенических нормативов «Гигиенические требования к устройству, оборудованию и эксплуатации плавательных бассейнов», утверждённых постановлением Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 22 сентября 2009 г. № 105 (далее – СанПиН по плавательным бассейнам);»;

1.11. в пункте 76 слово и цифры «СанПиН 2.1.2.10-39-2002» заменить словами «СанПиН по плавательным бассейнам»;

1.12. в пункте 77 слова и цифры «установленных СанПиН 2.1.2.10-39-2002» заменить словами «установленным СанПиН по плавательным бассейнам»;

1.13. в части первой пункта 91 слово «другим» заменить словами «произведенными в соответствии с»;

1.14. пункт 103 изложить в следующей редакции:

«103. Приём воспитанников в дошкольное учреждение, в том числе после перенесённого заболевания, осуществляется по предоставлению медицинской справки о состоянии здоровья, выданной организацией здравоохранения в порядке, установленном законодательством Республики Беларусь.»;

1.15. пункт 105 исключить;

1.16. часть первую пункта 106 изложить в следующей редакции:

«106. Территория дошкольного учреждения должна содержаться в чистоте.»;

1.17. абзац второй пункта 108 изложить в следующей редакции:

«песок должен завозиться из специально установленных для этого мест и подтверждаться документами о содержании в нём природных радионуклидов и солей тяжёлых металлов (свинец, кадмий);»;

1.18. пункт 119 изложить в новой редакции:

«119. Дезинфекция, дезинсекция и дератизация в дошкольных учреждениях должна производиться в соответствии с требованиями:

санитарных норм, правил и гигиенических нормативов, устанавливающих соответствующие требования к осуществлению указанных видов деятельности;

актов законодательства Республики Беларусь, регламентирующих дезинфекционную, дезинсекционную и дератизационную деятельность.»;

1.19. пункт 141 изложить в следующей редакции:

«141. К приёму в дошкольное учреждение не допускаются следующие пищевые продукты:

мясо и субпродукты без клейма и ветеринарного свидетельства;

непотрошёная птица;

паштеты мясные;

сырокопчёные мясные гастрономические изделия и колбасы;

мясо и яйца водоплавающей птицы (утиные, гусиные);

куриные яйца из инкубатора (миражные), яйца с загрязнённой скорлупой, с насечкой «тек», «бой», а также яйца из организаций сельскохозяйственного назначения, неблагополучных по сальмонеллёзам;

закусочные консервы рыбные из рыбы, предварительно обработанной подсушкой, жарением или копчением (консервы рыбные в томатном соусе, в маринаде или в желе, консервы-паштеты, рыборастворительные консервы, шпроты и другие);

закусочные консервы овощные (из обжаренных корнеплодов, в том числе фаршированных);

консервы с нарушением герметичности, бомбажем, деформированные;

крупа, мука, сухофрукты и другие пищевые продукты, повреждённые амбарными вредителями;

овощи, фрукты и ягоды с признаками гниения; пищевые продукты с истекшими сроками годности и признаками недоброкачества, особо скоропортящиеся и скоропортящиеся пищевые продукты на истечение срока годности; грибы.»;

1.20. часть первую пункта 142 изложить в следующей редакции:

«142. Сроки годности и условия хранения пищевых продуктов, поступающих в дошкольные учреждения, должны соответствовать срокам годности и условиям хранения на данные пищевые продукты, установленным в государственных стандартах, технических условиях или технологической документации (рецептура, техническое описание).»;

1.21. в части первой пункта 149:

в абзаце четвёртом слова и цифры «домашний ужин – 20%» заменить словами и цифрами «домашний ужин – 20–25%»;

в абзаце пятом слова и цифры «домашний ужин – 20%» заменить словами и цифрами «домашний ужин – 15%»;

1.22. пункт 150 дополнить предложением следующего содержания: «В случае неисправности технологического оборудования на период его ремонта или замены должны вноситься коррективы в суточный рацион воспитанников дошкольного учреждения с учётом имеющихся условий для приготовления пищи.»;

1.23. пункт 158 изложить в следующей редакции:

«158. Ежедневно в дошкольных учреждениях должен осуществляться отбор суточных проб каждого приготовленного блюда.

Отбор суточных проб приготовленных блюд производится медицинским работником или иным уполномоченным лицом (шеф-повар, повар) в стерильные ёмкости с крышками.

Каждое приготовленное блюдо отбирается в отдельную ёмкость объёмом 200–250 мл. Супы, напитки, гарниры (каши, творожное, яичное блюда) отбирают в объёме не менее 100 мл, мясные, рыбные блюда, салаты отбирают в объёме не менее 70–100 г.

Суточные пробы приготовленных блюд должны храниться в холодильнике для готовой продукции в течение 24 часов при температуре +2° – +6°С.»;

1.24. часть третью пункта 167 изложить в следующей редакции:

«При неблагоприятных погодных условиях (ураган, температура атмосферного воздуха составляет минус 25°С и ниже при скорости движения воздуха более 2 м/сек и другое) руководителем дошкольного учреждения может приниматься решение о сокращении длительности прогулок или их запрещении для воспитанников ясельного или ясельного и садового возраста.».

2. Пункт 7 постановления Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 30 марта 2010 г. № 35 «О внесении изменений и дополнений в некоторые санитарные нормы, правила и гигиенические нормативы» исключить.

3. Настоящее постановление вступает в силу через 15 рабочих дней после его подписания.

Министр

В.И. ЖАРКО

ВАМ НА ЗАМЕТКУ

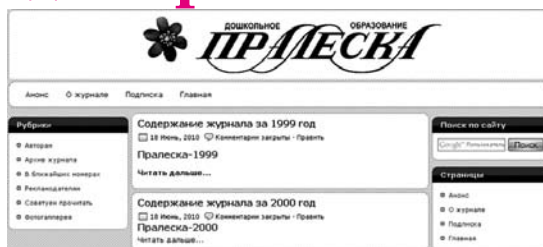
Запомните, заходите: praleska-red.by

Уважаемые читатели!

Мы рады сообщить вам, что в июле месяце начал свою работу **официальный интернет-сайт редакции журнала «Пралеска» по адресу: praleska-red.by**

Теперь у вас, коллеги, есть прекрасная возможность в удобное время и в любом месте оперативно получать необходимую информацию о вашей профессиональной деятельности в содержании уже вышедших в свет и готовящихся к печати номеров журнала «Пралеска». **На нашем сайте вы легко сможете найти среди прочего ответы на следующие вопросы:**

- как и где найти интересующую вас публикацию;
- как правильно оформить авторскую рукопись, присылаемую в редакцию;
- как связаться с сотрудниками редакции, которые могут оказать вам помощь в решении тех или иных вопросов и т.д.



Вы сможете также ознакомиться с материалами о системе дошкольного образования в Республике Беларусь:

Одна из основных задач нашего сайта — помочь читателю сориентироваться в огромном объёме информации, систематизировать её поиск и создать оптимальные условия её использования.

Для этого в полном объёме представлен архив журнала «Пралеска». Также вы

За первый месяц существования сайта редакции его посетило больше 4.000 человек!

можете активно обращаться к анонсу материалов будущих номеров, чтобы иметь чёткое представление об их содержании, **успеть оформить подписку до 24 числа текущего месяца в любом почтовом отделении на любой срок.**

Сайт редакции журнала «Пралеска» только начинает свою работу, и у нас есть возможность сделать его максимально полезным и насыщенным, учесть при этом ваши пожелания, уважаемые читатели! Их вы можете направлять на адрес нашей электронной почты: praleska-red@tut.by, а также письменно в редакцию.

БУДЕМ ВМЕСТЕ!



О процедурах и методиках оценки системы управления качеством дошкольного образования

Уважаемые читатели журнала!

Представляя вам материалы Международной научно-практической конференции «Управление качеством дошкольного образования: состояние, проблемы, перспективы» (см. № 6 «Пралескі»), редакция обещала продолжить разговор по сути поднятых на ней тем и проблем. Уже в июльском номере мы рассказали о понимании Международных стандартов качества (ISO 9000) применительно к системе дошкольного образования, а также Неделе профессионального мастерства в Гомельской области. Сегодня известный отечественный учёный — Людмила Георгиевна Тарусова — в своей публикации рассуждает об экспериментальной апробации процедур и методов анализа и оценки системы управления качеством дошкольного образования.

КАЧЕСТВО: квалиметрия управления

Повышение качества дошкольного образования является комплексной задачей развития системы дошкольного образования, реализуемой посредством управления им. В свою очередь совершенствование управления качеством невозможно без создания оценочно-критериальных систем для отслеживания качества функционирующей и развивающейся системы дошкольного образования. С этой целью в ГУО «Академия последипломного образования» в 2006—2009 гг. было осуществлено научное исследование по разработке технологической модели управления качеством дошкольного, общего среднего, внешкольного, высшего и последипломного образования. В рамках данного исследования уточнены и дополнены теоретические представления о сущности и структуре качества дошкольного образования, разработаны и теоретически обоснованы: организационная модель управления качеством образования на разных уровнях управления, критерии оценки систем управления качеством, процедуры и методики оценки систем управления качеством.

Итак, критериями оценки системы управления качеством дошкольного образования служат:

1. Критерии эффективности управления качеством.
2. Критерии результативности управления качеством.
3. Критерии продуктивности управления качеством.
4. Критерии для определения эффективности функциональной структуры управления качеством.
5. Критерии для определения уровня внедрения систем качества на учрежденческом, региональном и национальном уровнях.
6. Критерии для определения эффективности ресурсного обеспечения систем управления качеством дошкольного образования.

В целом же эффективность системы управления качеством дошкольного образования как объект оценки может рассматриваться с позиции соответствия реальных результатов деятельности в области дошкольного образования, степени соответствия этих результатов целям дошкольного образования, зафиксированных в законодательно-нормативных документах, концепциях, программах по качеству с учётом ресурсов и времени достижения этих результатов.

Целевая эффективность — соответствие результатов деятельности целям, ценностям, миссии управляемой подсистемы.

Технологическая эффективность управления характеризуется полнотой, оперативностью, гибкостью, надёжностью, функциональностью управленческих действий на стратегическом, тактическом и оперативном уровнях управления.

Ресурсная эффективность управления характеризуется надёжностью, устойчивостью, экономичностью, оптимальностью всех видов ресурсов, обеспечивающих максимально возможные в данных условиях результаты в области качества дошкольного образования (кадровые, информационные, программно-методические, финансовые, материально-технические и др.).

Социально-психологическая эффективность управления — степень удовлетворённости всех субъектов в области качества дошкольного образования процессом и результатами деятельности в данном направлении (психологический климат, удовлетворённость трудом, мотивированность на достижение высокого качества).

Результативность управления качеством дошкольного образования может быть рассмотрена как мера соответствия реальных результатов нормативным требованиям, зафиксированным в законодательно-нормативных документах, государственных образовательных стандартах, договорах между дошкольными учреждениями и родителями.

Таким образом, слагаемые качества дошкольного образования следующие:

1. Положительная динамика развития дошкольников в соответствии с государственными стандартами и образовательной программой.
2. Стабильность показателей здоровья детей.
3. Развитие образовательного процесса на основе внедрения нового содержания и технологий дошкольного образования.
4. Развитие профессиональной компетентности педагогов.
5. Благоприятный психологический климат в сообществе.
6. Повышение уровня организационной культуры в учреждении.
7. Развитие управленческой компетентности субъектов управления.
8. Развитие системы внешних связей учреждения с заинтересованными организациями.
9. Конкурентоспособность дошкольного учреждения на рынке образовательных услуг.
10. Обоснованность стратегии развития учреждения.
11. Оптимальное ресурсное обеспечение.

Для обеспечения качественного образовательного процесса необходимы:

1. Разработка обоснованной политики в области качества дошкольного образования, зафиксированной в программах по качеству.
2. Создание пакета нормативных документов и организация документооборота.
3. Готовность педагогического и управленческого персонала к реализации программы качества.
4. Создание организационных структур и механизмов управления качеством.

5. Комплексное и эффективное ресурсное обеспечение.

6. Структурная перестройка основных и вспомогательных процессов на основе разработки и внедрения инноваций.

7. Полномасштабное развёртывание оценочно-критериальных систем для всех уровней дошкольного образования.

8. Внедрение механизмов экспертизы и сертификации системы качества дошкольного образования.

КАЧЕСТВО: экспериментальная база

Экспериментальной базой исследования являлись: дошкольное учреждение № 32 ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка г.Мозыря»; ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка «Праменьчык» г.Гомеля; дошкольное учреждение «Ясли-сад № 15 «Крынічка» г.Светлогорска; дошкольное учреждение «Детский сад д.Молотковичи» Пинского района; ГУО «Ясли-сад № 527 с углубленным гуманитарно-художественным направлением» Фрунзенского района г.Минска; ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 18» г.Жлобина; ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 15» г.Лиды; дошкольное учреждение «Ясли-сад № 17» г.Слонима; ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 20» г.Слонима; ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка «Колосок» д.Сеница Минского района.

Как видно, нами осуществлялась экспериментальная апробация и проверка эффективности процедур и методик оценки систем управления качеством дошкольного образования в дошкольных учреждениях разного типа, вида и профиля в условиях городской и сельской местности; обеспечение и коррекция организационно-управленческих условий квалитетрии систем управления качеством. Первоначальный замысел проекта предполагал включение в эксперимент специалистов отделов и управлений образования районов, в которых расположены вышеперечисленные дошкольные учреждения. Авторы проекта убеждены, что эффективность разворачивания систем управления качеством дошкольного образования возможна при условии выработки единых подходов к оценке качества дошкольного образования на учрежденческом и региональном уровнях. Однако экспериментальную работу не удалось развернуть на уровне отделов образования в силу того, что, в соответствии с Инструкцией об экспериментальной и инновационной деятельности в учреждениях образования Республики Беларусь, отделы и управления образования не могут получить статус экспериментальной площадки. Поэтому на всех этапах эксперимента нами осуществлялось знакомство специалистов отделов образования с теоретическими и научно-методическими разработками по проблеме управления качеством дошкольного образования на региональном уровне. Соответственно специалистами отделов образования оказывалась организационная и ресурсная поддержка данной экспериментальной деятельности дошкольных учреждений.

Отметим, что в рамках экспериментального проекта проводится исследовательская работа по теме диссертационного исследования «Мониторинг как механизм управления качеством образования дошкольного учреждения» аспирантом кафедры дошкольной педагогики и психологии ГУО «Академия последипломного образования» Н.Г. Дубешко.

КАЧЕСТВО: процедура мониторинга

В рамках проводимой исследовательской работы использовалось следующее рабочее определение понятия «процедура» — установленная регламентированная по-

следовательность действий, операций и воздействий в отношении факторов и условий, оказывающих влияние на качество образования:

- аттестация педагогов;
- мониторинг процессов и результатов деятельности учреждения;
- самообследование по качеству;
- принятие важнейших управленческих решений в области качества дошкольного образования;
- планирование деятельности учреждения по обеспечению и развитию качества образования;
- контроль качества;
- экспертиза процесса функционирования и развития учреждения и его результатов;
- документирование хода и результатов деятельности учреждения.

В ходе индивидуальных консультаций с научным руководителем, самоопределения участников экспериментальной деятельности были определены направления экспериментальной деятельности площадок в рамках общей темы эксперимента: апробация модели мониторинга качества, контроля качества, педагогического аудита как формы экспертной оценки качества. В результате шесть дошкольных учреждений осуществляли экспериментальную деятельность в области мониторинга качества дошкольного образования в условиях дошкольного центра развития ребёнка (три учреждения), в условиях дошкольного учреждения с углубленной направленности в работе, в условиях санаторного и сельского дошкольного учреждения; два дошкольных учреждения осуществляли апробацию процедуры контроля качества дошкольного образования в условиях дошкольного центра развития ребёнка и специального дошкольного учреждения; две экспериментальные площадки апробировали процедуру педагогического аудита в условиях дошкольного центра развития ребёнка.

Следует уточнить, что мониторинг качества дошкольного образования — это: 1) систематическая процедура сбора данных по важнейшим аспектам деятельности системы дошкольного образования на республиканском, региональном и учрежденческом уровнях; 2) механизм управления качеством, включающий в свою структуру нормативно-целевой, технологический и результативный компоненты, реализующийся в целостном управленческом цикле как система сбора, обработки, анализа, хранения и предоставления информации о качестве основных и вспомогательных процессов в дошкольном образовании с целью принятия управленческих решений, направленных на обеспечение или развитие качества дошкольного образования.

Структура мониторинга как механизма управления качеством дошкольного образования представляет собой упорядоченную совокупность взаимосвязанных между собой элементов, между которыми устанавливаются организационные отношения в виде линейных и функциональных связей. Общая реализация процесса мониторинга происходит циклично. Все компоненты системы мониторинга логически взаимосвязаны и каждый компонент является соответствующим продолжением предыдущего, опирается на уже достигнутые результаты.

Нормативно-целевой компонент отражает суть мониторинга как деятельности.

Технологический компонент определяет состав этапов мониторинга, его динамическую структуру, соответствующий порядок и логику реализации, проектирование, программирование, технологию реализации мониторинга как механизма управления качеством.

Результативный компонент предоставляет возможность принятия управленческого решения участниками мониторинга в рамках своих компетенций, обозначенных в функциональных обязанностях; является завершением

цикла процесса мониторинга и оказывает влияние на формирование или уточнение нормативно-целевого компонента системы.

Проблемное поле мониторинговых исследований очень широкое в силу сложности объекта исследования — качества дошкольного образования. В его рамках раскрываются содержание и основные направления мониторинговой деятельности.

Педагогический мониторинг качества образования в дошкольном учреждении — тип мониторинга качества образования, обеспечивающий информационный обмен между педагогической системой дошкольного учреждения и качеством образовательного процесса и другими системами в организационной структуре дошкольного учреждения.

Психологический — тип мониторинга качества образования, обеспечивающий информационный обмен между системой психологического сопровождения ребёнка-дошкольника, способствующей качеству процесса его психического, эмоционально-личностного, волевого, социального развития, и другими системами в организационной структуре дошкольного учреждения.

Медико-валеологический — тип мониторинга качества образования, обеспечивающий информационный обмен между медицинской системой дошкольного учреждения и качеством процессов здоровьесбережения, физического и физиологического развития ребёнка-дошкольника и другими системами в организационной структуре дошкольного учреждения.

Управленческий — тип мониторинга качества образования, обеспечивающий информационный обмен между системой управления дошкольного учреждения и качеством процесса реализации функций управления и другими системами в организационной структуре дошкольного учреждения.

Специфика организации мониторинга в разных дошкольных учреждениях зависит от их типа, вида, профиля, стартовых возможностей дошкольного учреждения и других факторов. Это требует разработки эмпирических моделей мониторинга качества дошкольного образования на учрежденческом уровне.

Прикладные модели мониторинга в конечном варианте включают в структуру цели, задачи, функции, состав участников, критерии и показатели, по которым осуществляется реализация процедур (операций) мониторинга в соответствии с объектом и предметным полем. В модели прописан используемый инструментарий, а также ограничения и ресурсы.

Несмотря на то, что в процессе экспериментальной деятельности был апробирован стандартизированный вид мониторинга, затруднения возникли при отборе оптимальных параметров и показателей качества дошкольного образования. Отсюда следует вывод о том, что, опираясь на минимальный набор показателей качества дошкольного образования, необходимо расширять его в зависимости от типа, вида, профиля, региона и стартовых возможностей дошкольного учреждения. А группу показателей и критериев, которые изучаются эпизодически (в зависимости от годовых задач ДУ, запросов вышестоящих организаций и т.д.) отслеживать в процессе реализации тематического вида мониторинга.

Заметим также, что оснащение экспериментальных площадок необходимой оргтехникой и компьютерами, подключение интернета, приобретение программы «ПараГраф» было частично осуществлено на предыдущих этапах. Однако использование современных информационных технологий в деятельности административно-управленческой команды и тем более педагогов по реализации процедур мониторинга было затруднено **по причине компьютерной безграмотности**. Вот почему на

данном этапе все участники эксперимента прошли повышение квалификации на компьютерных курсах и овладели приёмами работы с программой «ПараГраф». На всех экспериментальных площадках заполнена электронная база данных детей, их родителей, сотрудников дошкольного учреждения. Сбор, обработка, хранение и предоставление информации участникам мониторинга осуществляется с помощью компьютерной программы, что предоставило резерв времени для анализа информации и принятия управленческих решений в рамках своей компетенции.

Была отмечена необходимость такого рода подготовки медицинского персонала дошкольных учреждений, так как они являются не просто участниками, а организаторами медико-валеологического типа мониторинга и должны обновлять информацию в разделе программы «ПараГраф» «Медблок».

КАЧЕСТВО: контроль результатов

Контроль качества как процедура рассматривалась в экспериментальном проекте как установленная регламентированная последовательность управленческих действий, операций и воздействий относительно факторов и условий, оказывающих влияние на качество образования. В общей системе управления контроль выступает как элемент системы, направленный на установление степени соответствия реальных результатов деятельности дошкольного учреждения нормативно заданным на основе обратной связи.

Контроль констатирует, измеряет уровень отдельных параметров основных и вспомогательных процессов, сопоставляет их с нормативными требованиями. Контроль состоит в сборе, систематизации и хранении информации о ходе образовательного процесса, информации, полученной путём наблюдения, работы с документацией, бесед с детьми, воспитателями. Контроль в целом — процедура оценивания соответствия.

С.А. Езопова рассматривает контроль как управленческие действия, направленные на констатацию степени достижения целей, сравнение полученных результатов с ожиданиями, определёнными в планах, в рамках которых выявляются и оцениваются результаты деятельности организации, анализируются причины их достижения, определяются последующие корректирующие действия.

Контроль как функция управления достаточно исследована в науке и широко представлена в практике работы дошкольных учреждений. Вместе с тем, в ходе экспериментальной работы потребовалось определить ведущие идеи его применения как процедуры в системе управления качеством на основе современных подходов к квалиметрии и оценке качества дошкольного образования в рамках гуманитарно-технологического подхода. **Ведущими идеями при проектировании моделей контроля качества образования на учрежденческом уровне стали:**

- Идея о непрерывном и постоянном улучшении качества процессов и результатов деятельности как ведущей цели контроля. Эффективный контроль обеспечивает условия для принятия управленческих решений, в которых будут определены реалистичные и достижимые цели в области качества основных и вспомогательных процессов. А у каждого сотрудника будет возникать потребность в постоянном улучшении своей профессиональной деятельности.

- Идея переноса акцентов с контроля результатов на контроль основных и вспомогательных процессов. Система качества дошкольного образования — совокупность взаимосвязанных процессов. Каждый процесс должен управляться, должны устанавливаться полномочия, права и ответственность за управление процессом. Оценка и контроль эффективности процессов — источник информации, вскрывающий потенциал для улучшения.

● Идея о взаимосвязи взаимозависимости основных и вспомогательных процессов. Все процессы взаимозависимы, при этом взаимозависимость — это не цепочки причинно-следственных связей, взаимозависимость во многом определяется поведением людей. Каждый процесс находится в динамичном состоянии, требует комплексного подхода к его оценке на основе формирования системы контроля качества.

● Идея включения персонала в контроль качеством образования в дошкольном учреждении, поэтапный переход от внешнего контроля к внутреннему контролю и самоконтролю. Сотрудники — наиболее существенная и ценная часть организации. Система менеджмента и её механизмы должны быть направлены на побуждение сотрудников проявлять инициативу, брать на себя ответственность в решении проблем качества, повышать свои знания, представлять своё дошкольное учреждение потребителям в лучшем свете. Демократизация контроля. Субъектность позиции как руководителя, так и подчинённых в системе управления качеством предполагает поэтапный отход от форм внешнего контроля.

● Идея демократизации процедуры контроля качества. Максимальное привлечение всех сотрудников к проблеме качества и его оценке. Суть: дать возможность людям гордиться своей работой. Тот, кто чувствует свою востребованность на рабочем месте, не пожалеет усилий, чтобы его сохранить.

● Идея повышения самостоятельности всех звеньев работы дошкольного учреждения через делегирование полномочий участников образовательного процесса и повышение ответственности за качество основного и вспомогательных процессов.

● Идея создания политики в области качества, норм корпоративной культуры как регулятивов в системе контроля качества. Использование эффективных методов общения между людьми, которые ликвидируют атмосферу страха и недоверия. Атмосфера доверия, доступность и открытость информации.

Опытно-экспериментальная проверка эффективности модели контроля качества образования в дошкольном учреждении осуществлялась на базе УО «Слонимские государственные специальные ясли-сад № 17»; УО «Слонимский государственный дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 20» Гродненской области.

В соответствии с программой и планом эксперимента определены виды контроля, субъекты контроля, объекты контроля, предмет контроля. Разработана модель системы контроля качества дошкольного образования, определены методики сбора информации и обработки данных.

Участниками экспериментальной деятельности на основании теоретического анализа научных исследований и методических разработок в области контроля качества дошкольного образования создан банк данных по теории и практике использования процедур контроля. Разработан пакет диагностического инструментария по проблеме. Адаптированы и систематизированы процедуры и методики в системе контроля качества дошкольного образования.

Определена система контроля, обеспечивающая информированность; полноту охвата и выделения проблем, их актуальность; выбор целей; заинтересованность всех её участников; повторность.

В ноябре 2008 года опыт работы экспериментальных площадок был представлен и получил высокую оценку на Республиканском семинаре-практикуме «Управление качеством дошкольного образования на основе мониторинга» (тема «Система контроля образовательного процесса в ДЦРР»). В марте 2009 года на базе экспериментальных дошкольных учреждений прошёл Республиканский семинар-практикум «Система контроля качества

образования на учрежденческом уровне», на котором был представлен опыт работы по следующим темам: «Контроль в системе управления качеством дошкольного центра развития ребёнка», «Тематический контроль в структуре управления качеством образовательного процесса», «Контроль качества в системе управленческой деятельности руководителя дошкольного учреждения», «Структурно-функциональная модель контроля качества образования в специальном дошкольном учреждении», «Самоконтроль как механизм повышения качества образовательного процесса на уровне педагога дошкольного учреждения».

Следует отметить, что процедура внутреннего контроля не всегда может обеспечить полноту получения информации в силу сложности самого объекта управления, недостаточности ресурса времени, а иногда и квалификации руководителя для комплексной оценки всей системы в целом и её отдельных подсистем.

КАЧЕСТВО: педагогический аудит

Аудит рассматривается в науке как процесс, посредством которого компетентный независимый работник накапливает и оценивает свидетельства об информации, поддающейся количественной оценке, чтобы определить и выразить в своём заключении степень соответствия этой информации установленным критериям. Аудит выступает специализированной формой контроля за деятельностью определённых структур и организаций и применяется наиболее широко в финансовой деятельности. При осуществлении контроля в образовательных системах процедуры аудита применяются крайне редко, они описаны в исследованиях М. Богуславского, В. Зверевой, П. Третьякова и др. Вместе с тем, исследователи отмечают, что существует потребность в компетентной оценке деятельности учреждений образования, в формировании независимых экспертных заключений о деятельности учреждений инновационного типа, построенных на доверии к компетентности эксперта. Применение процедур аудита как контроля гарантированного качества в смежных областях деятельности позволяет выявить его отличительные признаки: независимость, объективность, доскональность, профессионализм и компетентность тех, кто его проводит.

Нами была выдвинута гипотеза о том, что педагогический аудит может стать эффективной процедурой оценки деятельности учреждения образования, если будут определены цели, содержание и порядок организации аудиторской деятельности в образовательном учреждении, выявлена специфика применения процедур аудита и др.

В исследовании Т. Никонова, С. Сухарева отмечается тесная связь аудита с системой управления организацией. Авторы отмечают значимость аудита как метода выполнения диагностических исследований при осуществлении процесса принятия управленческих решений, он может эффективно использоваться при осуществлении внутренних усилий организации по оптимизации своей деятельности, как метод при осуществлении стратегического и оперативного управления.

В социальных системах гарантировать качественную аналитико-контрольную деятельность возможно, если участвовать в ней будет управляемое экспертное сообщество — представители науки и практики, органов управления образования. В отличие от традиционной фронтальной проверки аудит носит государственно-общественный характер. В состав аудиторов могут быть включены официальные представители отдела образования, учёные, методисты институтов повышения квалификации. На паритетных основаниях может привлекаться и группа общественных экспертов из числа наиболее опытных руководителей дошкольных учреждений. Следовательно, педагогический аудит можно рассматривать как форму

экспортирования, сущность которой состоит в исследовании и оценке деятельности образовательного учреждения аудиторами из числа научно-педагогического сообщества, с которым установлены тесные внешние связи данного учреждения. И в этом существенная новизна контрольно-диагностического характера педагогического аудита.

Аудиторская деятельность представляет собой работу аудиторов по осуществлению независимых вневедомственных проверок, профессиональной отчётности, а также оказанию аудиторских услуг. Многомерность педагогической деятельности требует и многомерности её оценки, в основе которой лежит осмысление практической деятельности педагогов, образовательных учреждений с различных позиций:

- теоретической (изучение документов, описаний результатов собственной профессиональной деятельности педагогов, руководителя образовательного учреждения);
- практической (изучение непосредственной практической деятельности педагогического коллектива, руководителя образовательного учреждения, наблюдение и анализ организации образовательного процесса). Это позволяет увидеть не только представленные в описании результаты, но и проблемы и перспективные направления в работе образовательного учреждения.

В зависимости от того, кто является пользователем результатов аудиторской работы, в науке выделены два вида аудита: *внешний и внутренний*.

Внутренний аудит наполнен организационными функциями, выполняемыми внутренними подконтрольными подразделениями организации. В нашем проекте внутренний аудит осуществлялся заместителями заведующего центра развития ребёнка, заместителем заведующего по основной деятельности, заместителем по хозяйственной части, старшей медсестрой, педагогом-психологом. В процессе применения процедуры внутреннего аудита изучаются такие объекты, как содержание и организация образовательного процесса, система оздоровительной работы, психологическое обеспечение образовательного процесса, состояние материально-технического и финансового обеспечения деятельности учреждения и др. Внутренний аудит позволяет получить более полную и развёрнутую информацию о состоянии основных направлений деятельности учреждения, осуществить консультационную помощь воспитателям, техническому персоналу, обеспечивая тем самым оптимизацию деятельности учреждения за счёт внутренних резервов.

Внешний аудит может осуществляться независимыми экспертами в той или иной области деятельности учреждения. Внешними аудиторами могут выступать сотрудники кафедр по проблемам дошкольного образования, методисты отделов образования ОИРО, АПО, НИО и другие квалифицированные специалисты, имеющие высокий уровень квалификации в области функционирования и развития учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования. Внешней аудиторской оценке подвергается деятельность методической, социально-психологической служб, управленческая деятельность руководителя центра развития ребёнка.

Эмпирическая модель педагогического аудита управления качеством образования в ДЦРР состоит из структурных элементов, которые включают: виды педагогического аудита; объекты педагогического аудита; цель педагогического аудита; задачи педагогического аудита; принципы педагогического аудита; этапы педагогического аудита; методы педагогического аудита; результаты педагогического аудита.

Кроме того, в исследовании был разработан алгоритм построения педагогического аудита: возникновение запроса; выбор аудитора; предварительная консультация административной команды с внешними экспертами; предварительное собеседование с внутренней аудиторской группой;

предъявление полномочий; подготовка программы проведения внутреннего или внешнего педагогического аудита; согласование программы проведения внешней аудиторской проверки с учреждением образования; ознакомление коллектива с программой аудиторской проверки; приказ заведующего по учреждению по аудиторской проверке; проведение педагогического аудита; консультирование в ходе аудиторской проверки, коррекция планов аудиторской проверки; анализ, обработка, документирование информации; формулировка выводов и заключений; принятие управленческих решений; рефлексия в коллективе по результатам аудиторской проверки.

Опытно-экспериментальная проверка эффективности педагогического аудита как механизма обеспечения качества образования в дошкольном учреждении нового вида осуществлялась на базе двух дошкольных центров развития ребёнка: ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 15» г.Лиды и ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка «Колосок» д.Сеница Минского района.

КАЧЕСТВО: краткие итоги и выводы

Подводя итог, следует отметить, что за период экспериментальной деятельности была выполнена следующая работа:

- Изучены и проанализированы теоретические исследования по проблемам управления качеством дошкольного образования, оценки систем управления качеством.
- Определены и апробированы группы критериев оценки системы управления качеством.
- Апробирована и доказана эффективность модели педагогического аудита как процедуры оценки системы управления качеством образования в дошкольном учреждении.
- Подготовлены методические рекомендации по применению процедур внутреннего и внешнего педагогического аудита как механизма обеспечения качества образования в дошкольном центре развития ребёнка.

Вместе с тем, переход к массовому внедрению результатов апробации модели педагогического аудита в деятельность дошкольных учреждений республики не представляется возможным по следующим причинам:

- отсутствие утверждённой нормативно-правовой базы дошкольного образования по реализации процедуры педагогического аудита;
- ограниченность временных, финансовых и материально-технических ресурсов дошкольных учреждений для разворачивания процедуры аудита без поддержки государственных органов управления образованием;
- необходимость профессиональной подготовки аудиторов, т.к. процедуры внутреннего и внешнего педагогического аудита требуют высокого уровня профессиональной компетентности эксперта и больших затрат временных и энергетических ресурсов специалистов, её проводящих, если они сочетаются с выполнением основных функциональных обязанностей по месту работы.

Методика включает в себя диагностически значимые показатели развития основных компонентов системы обеспечения качества образования на учрежденческом уровне. *Формализованные оценки по этим показателям осуществляются по 5-балльной системе, в которой баллы соответствуют 5 уровням (1 — низкий, 2 — ниже среднего, 3 — средний, 4 — выше среднего, 5 — высокий), по бинарным оценкам «+» или «-» (присутствует/не присутствует).*

Выводятся данные оценки посредством анализа:

- документальных источников (буква «Д» в таблице с перечнем показателей),
- экспертного оценивания («Э»);
- анкетирования (устного или письменного опроса) («А»).

Критерии эффективности управления качеством	Содержание критериальной оценки	Показатели качества	Уровень (оценка)
Критерии эффективности управления качеством	Целевая эффективность	Сформулированы ли цели повышения качества образования в программе развития, годовом плане дошкольного учреждения (Д)	+ или –
		Ориентированы ли цели и задачи дошкольного учреждения на повышение конкурентоспособности его образовательных услуг в соответствии с ожиданиями и запросами семьи, общества и государства (Д)	+ или –
		Осуществляется ли в учреждении целеполагание на основе анализа достижений и проблем в области обеспечения качества образовательного процесса (Д)	+ или –
		Какой процент педагогов выдвигают цели достижения высокого качества образовательного процесса в ряд приоритетных (А)	1-2-3-4-5
		Соответствие результатов деятельности целям, ценностям, миссии учреждения (Э)	1-2-3-4-5
	Технологическая эффективность	Наличие в образовательном процессе ДУ технологий, обеспечивающих его высокое качество (Д)	+ или –
		Наличие в дошкольном учреждении образовательных проектов, направленных на повышение качества образовательного процесса (Д)	+ или –
		Уровень спроса на образовательные услуги данного ДУ на рынке (А, Э)	1-2-3-4-5
		Уровень сформированности и развёртывания оценочно-критериальной системы для мониторинга и контроля качества образовательного процесса в целом и его отдельных компонентов (Д, Э)	1-2-3-4-5
		Уровень использования при мониторинге и контроле качества образовательного процесса компьютерных технологий (Д, А)	1-2-3-4-5
		Уровень профессиональной компетентности администрации и педагогов в области квалиметрии качества образовательного процесса (А)	1-2-3-4-5
		Уровень согласованности (координации) деятельности всех подразделений и должностных лиц, отвечающих и обеспечивающих необходимый уровень качества образовательного процесса (Э, Д, А)	1-2-3-4-5
		Уровень оперативности принятия управленческих решений, обеспечивающих своевременность действий по устранению проблем, ошибок в области качества образовательного процесса и их последствий (Д)	1-2-3-4-5
	Ресурсная эффективность	Удельный вес в составе педагогического коллектива учреждения специалистов, имеющих высшую, I и II категории (Д)	1-2-3-4-5
		Уровень информационного обеспечения образовательного процесса и управленческой деятельности (Э)	1-2-3-4-5
		Удельный вес программно-методического обеспечения образовательного процесса (в % к норме или потребности) (Д)	1-2-3-4-5
		Наличие методических разработок педагогов, направленных на повышение качества образовательного процесса в виде новой информации (проектов, методик, программ, обобщённого опыта и т.п.) (Д)	+ или –
		Наличие в ДУ литературы по проблемам менеджмента и квалиметрии качества образования (Д)	+ или –
		Имеются ли в ДУ утверждённые документы нормативного плана, где закреплены требования к качеству (Д)	+ или –
		Уровень разветвлённости каналов прохождения и обмена информацией по качеству образования, в т.ч. наличие компьютерной сети, использование видео-, аудионосителей информации, множительной техники (Э)	1-2-3-4-5
		Имеет ли ДУ доступ к базам данных в режимах on-line, электронная почта, факс (Д) . Есть ли в ДУ банк данных (статистика) по результатам мониторинга качества образования (Д)	1-2-3-4-5
		Полнота использования в работе администрации и педагогов информации о качестве образовательного процесса (А)	+ или –
		Уровень материально-технической обеспеченности образовательного процесса (А), (Э)	+ или –
		Уровень обеспеченности дошкольного учреждения игровым оборудованием в соответствии с нормативом (Д)	1-2-3-4-5
		Эффективность использования бюджетных средств для оптимального функционирования системы качества (Э)	1-2-3-4-5
		Эффективность использования внебюджетных средств для оптимального функционирования системы качества (Э)	1-2-3-4-5
		Увеличение финансовых ресурсов за счёт привлечения дополнительных источников финансирования с учётом реализации программ качества (Э)	1-2-3-4-5
	Социально-психологическая эффективность	Степень заинтересованности и мотивированности педагогов и родителей в достижении высокого уровня качества образовательного процесса (А)	1-2-3-4-5
		Эффективность системы моральных стимулов достижения высокого уровня качества образовательного процесса (А)	1-2-3-4-5
		Эффективность системы материальных стимулов достижения высокого уровня качества образовательного процесса (А)	1-2-3-4-5
		Уровень взаимодействия ДУ с другими образовательными и научными учреждениями по проблеме качества дошкольного образования (Э)	1-2-3-4-5
		Социально-психологический климат ДУ и его деятельности по обеспечению качества образования (А)	1-2-3-4-5

Количественные показатели существенно дополняются качественными характеристиками. Общие выводы делаются на основе качественно-количественного анализа. При выполнении качественного анализа необходимо помнить, что разделение представленных в методике критериев достаточно условно. В действительности каждый компонент связан с другим и испытывает влияние всех других составляющих процесса.

Полученные результаты создают основу для разработки адекватных для дошкольного образования методик и инструментов контроля, анализа, учёта и отчётности, оценки качества.

Знать ребёнка не по бумаге!

В адрес редакции журнала «Пралеска» поступили вопросы по организации физического воспитания в дошкольном учреждении. Отвечает на эти вопросы автор раздела «Физическая культура» в программе дошкольного образования «Пралеска», член редакционной коллегии нашего журнала профессор Валентина Андриановна ШИШКИНА.

❓ В программе «Пралеска» в группе «Малыши» представлен распорядок дня, который сложно выполнить с детьми раннего возраста. Можно ли изменить время обеда в распорядке дня в группе «Малыши»?

В Программе даны примерные режимы дня, которые в обязательном порядке пересматриваются, уточняются с учётом количества детей разного возраста (1 г. 6 мес. — 2 года, 2 года — 3 года), бытовых условий группового помещения, подготовленности детей в семье к режиму детского сада. Лучший режим тот, который составлен для конкретных детей. Элементы распорядка дня (например, время приёма пищи, прогулки) могут, при необходимости, изменяться в любое время года. Основным критерий здесь — самочувствие детей. В программе записано, что распорядок дня должен быть гибким, удобным для родителей и педагогов, а главное — целесообразным для ребёнка, его здоровья.

❓ Целесообразно ли проводить физкультурные занятия по подгруппам?

Такой вариант возможен, если при этом не нарушаются требования к распорядку дня (в частности, недопустимо сокращение времени прогулок). Однако вряд ли это необходимо, так как дифференциация и индивидуализация физических нагрузок, обучающих методов может быть обеспечена и при проведении занятий со всей группой детей. Например, можно дифференцировать задания для мальчиков и девочек, для детей разной подвижности, для детей с высоким и низким уровнем физической подготовленности, выделить детей с ослабленным здоровьем.

❓ Обязателен ли журнал мониторинга здоровья, физического и двигательного развития детей?

К обязательной групповой документации он не относится. Назначение журнала — отслеживать динамику состояния здоровья, физического и двигательного развития детей от поступления в дошкольное учреждение до перехода на следующую образовательную ступень. Как известно, Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) рассматривает количество и продолжительность заболеваний в каждом возрастном периоде как сигнальный показатель здоровья населения.

Кроме того, в журнале мониторинга в краткой форме перечислены все направления деятельности воспитателей по вопросам физического воспитания. Другими словами, в нём представлена технология физкультурно-оздоровительной работы с детьми в распорядке дня дошкольного учреждения, определены алгоритмы воспитательных воздействий, направленные на улучшение индивидуальных показателей физического состояния детей.

Журнал позволяет исключить дополнительное планирование таких направлений деятельности, как коррекционная работа, индивидуальная работа по развитию движений, планирование закаляющих мероприятий, двигательного режима.

❓ Нужно ли вести журнал взаимодействия воспитателей и руководителя физического воспитания?

Личностно-ориентированное воспитание предполагает знание каждого ребёнка во всех отношениях всеми специалистами дошкольного учреждения во взаимодействии и не на бумаге, а «в голове и сердце». Можно написать горы бумаг, которые отнимут время от общения с ребёнком, следовательно, они не принесут ничего, кроме вреда.

Целесообразно в начале каждого учебного года проводить групповые совещания с участием воспитателей группы, руководителя физического воспитания, медсестры, психолога, зам. заведующего, где детально обсуждаются результаты диагностики здоровья, физического и двигательного развития детей, совместно прогнозируется возможное улучшение этих показателей, намечаются направления коррекционной и развивающей дифференцированной и индивидуальной работы. При таком обсуждении, когда вырисовывается портрет ребёнка, он становится субъектом воспитания. В зависимости от уровня развития ребёнка в одних случаях индивидуальная работа с ним проводится многократно в течение каждого дня, другому достаточно особого внимания пару раз в неделю. Каждый из специалистов уже в начале года определяет свои направления в содержании и методах работы с детьми на основе показателей развития. Таким образом, взаимодействие специалистов должно оцениваться не по специальным записям в тетрадях, а по положительной динамике индивидуальных показателей здоровья и развития детей.

❓ Предлагаемый программой «Пралеска» двигательный режим трудно обеспечить в условиях групповой комнаты: недостаточно места для движений из-за многочисленности т.н. «зон развития». Какие требования предъявляются к физкультурному уголку и где его лучше разместить?

Лучший вариант обеспечить двигательную и игровую деятельность — соответствующим образом оборудовать спальную комнату, решив проблему со спальными местами. Нерационально из-за двух часов дневного сна лишать детей возможности активно двигаться, играть, общаться, творчески развиваться. Один из вариантов решения проблемы — приобретение раздвижных кроватей. В этом случае комната используется как мини-физкультурно-игровой зал. В некоторых детских садах выделяют место для движений детей в рекреациях, раздевальной комнате (устанавливают гимнастическую лестницу или физкультурный комплекс).

Будем помнить, что физкультурный уголок — это место для движений детей, а не для хранения оборудования.

❓ В литературе встречается разная классификация форм проведения физкультурных занятий. Некоторые авторы предлагают познавательные физкультурные занятия. Что они из себя представляют?

Действительно, классификация форм проведения занятий по физкультуре у разных авторов имеет некоторые особенности по названию, но не по сути. Так, учебно-тренировочные занятия, сюжетные, игровые, тематические имеют место во всех классификациях, хотя могут быть названы по-другому. Что касается специальных физкультурных занятий познавательного характера, то вряд ли есть необходимость включать их в практику. Дело в том, что элементы знаний о здоровье и физических упражнениях как средство здоровья должны даваться в конкретных жизненных ситуациях, т.е. в различных видах деятельности детей и на разных занятиях. На физкультурном занятии необходимо обеспечить в первую очередь оптимальные физические нагрузки (средство тренировки систем и функций организма), моторную плотность (физкультурное занятие — элемент двигательного режима и условие овладения двигательными умениями), обучение двигательным умениям. Одновременно ситуативно активизируется мышление ребёнка и даются элементарные знания, которые являются подкреплением к действиям. Целиком посвящать занятие сообщению знаний по ЗОЖ нецелесообразно.

? Какие существуют критерии оценки эффективности физкультурных занятий?

Долгие годы оценка физкультурных занятий проводилась с точки зрения методики их организации. Для определённого времени, когда педагоги слабо владели дошкольными методиками, недостаточно было литературы, такой подход к оценке был оправдан. В настоящее время сложились научно обоснованные представления о назначении, содержании, методах физкультурных занятий, они проводятся специалистами. Поэтому оценивать их следует с позиции конечного результата. Поскольку на занятиях решаются оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи, то критериями оценки их эффективности являются: оптимальные физические нагрузки (на основе индивидуального подхода), достаточная моторная плотность (не ниже 60—70%), усвоение детьми двигательных умений на уровне выдвинутых задач, психологический комфорт, условия для разностороннего развития. Таким образом, методика занятий — это не цель его проведения, а средство эффективного воздействия на ребёнка. Каждый педагог вправе выбирать любые из существующих методов и искать собственные для достижения наилучших результатов.

? Как понимать двигательное развитие детей?

Слагаемыми двигательного развития дошкольников являются двигательная активность, количественный состав движений, которым владеют дети, уровень физической подготовленности.

По степени двигательной активности выделяют детей оптимально подвижных, малоподвижных, гиперактивных. Малоактивное и гиперактивное поведение необходимо корректировать.

Обязательный минимальный количественный состав движений для каждой возрастной группы представлен в программе дошкольного образования «Пралеска». Следует учесть, что во всех возрастных группах в обязательном порядке должны создаваться условия для опережающего развития двигательных умений детей независимо от их возраста и двигательных умений. Другими словами, физкультурные пособия для освое-

ния всех видов основных движений вносятся в периоды самостоятельной деятельности, даже если дети пока этими движениями не владеют.

Физическую подготовленность (ФП) дошкольников следует рассматривать как результат оптимальной двигательной активности и овладения ребёнком количественным составом движений. Уровень физической подготовленности оценивается как высокий, средний или низкий. Дети с низким уровнем физической подготовленности требуют дополнительного внимания педагогов и родителей. Более подробный ответ можно найти в литературе.

? Государственный стандарт готовности к школе по физическому воспитанию вызывает много вопросов. Главный из них — нормативы двигательных умений и навыков. Далеко не все дети овладевают двигательными умениями на уровне предложенных нормативов. Как это расценивать — как недостатки в работе с детьми или просчёты в рекомендациях? Надо ли в обязательном порядке «подтягивать» детей к нормативам?

Феномен физической подготовленности, к сожалению, постепенно превращается в самоцель и выступает чуть ли не единственным критерием оценки не только двигательного развития детей, но и физического воспитания в целом. В детских садах появилась тенденция «подтягивания» детей к установленным нормативам без учёта особенностей их здоровья и физического развития. В научных исследованиях проблем физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками увеличение показателей ФП часто стало рассматриваться в качестве основного доказательства их успешности. Замечания по этому поводу появляются всё чаще в высказываниях учёных, что вполне справедливо. Признавая в целом наработки науки и практики по ФП, мы поддерживаем озабоченность авторов по поводу необоснованного форсирования этого направления двигательного развития детей.

Имеется целый ряд причин, требующих значительной коррекции в подходах к оценке ФП детей.

Причина 1. В методических рекомендациях для ДУ внимание фиксируется на возрастных, усреднённых показателях ФП, которые рассчитаны на здоровых детей. За последние годы здоровье детей ухудшилось, у многих имеются те или иные отклонения в физическом развитии, поэтому вряд ли к ним могут быть применены средние стандарты нормативных оценок. К тому же целью тестирования по современным представлениям должно быть определение динамики двигательных навыков и физических качеств каждого отдельного ребёнка.

Рассмотрим это на следующем примере. Физическая подготовленность шестилетнего Игоря оценивается по нормативам как высокая, но существенных изменений в его двигательных умениях в течение года не произошло, что, естественно, не может рассматриваться положительно. У другого шестилетнего мальчика к концу учебного года уровень физической подготовленности оказался на уровне ниже среднего, при этом отмечены *высокие темпы роста личных результатов*, к чему и следует стремиться педагогу. Следовательно, в педагогической практике значительно важнее оценка динамики *индивидуального развития ребёнка*, которая категорически исключает усреднённый подход.

Объективной оценке ФП дошкольников мешает и то, что возрастные показатели её в методических указаниях для ДУ значительно расходятся. Вот один лишь пример: диапазон в прыжках в длину с места у мальчиков 4-х и 5-ти лет составляет 48—91 см и 63—113 см, у девочек соответственно — 43—88 и 60—109 см, а у 6-летних мальчиков и девочек — 72—128 и 65—123 см. Приведённые различия в нормативах очевидно связаны с региональными условиями, нюансами в методиках обследования, но главным образом — с направленностью опытной работы исследователей. Как правило, практики ориентируются на высокие показатели, что далеко не всегда оправдано. Н.Т. Терехова по этому поводу справедливо отмечает, что педагогические и психофизиологические исследования последних лет указывают на большие потенциальные возможности развития дошкольников в различных направлениях, в том числе в отдельных видах движений, двигательных качеств. Стремление педагогов и родителей к получению более высоких результатов в развитии ребёнка неизбежно ставит вопрос о целесообразных его пределах, необходимом уровне гармоничности развития.

В странах Европы единые нормативы физической подготовленности для разных возрастных групп рекомендованы как ориентиры для определения физических возможностей детей и не являются обязательными для всех. Невыполнение нормативов указывает лишь на необходимость дополнительных занятий с тем, чтобы улучшить индивидуальные результаты, но не стремиться к выполнению норм любой ценой.

В школах США участие в тестах по оценке уровня ФП и моторного развития принимают лишь дети, достаточно хорошо подготовленные физически и показывающие высокие результаты. Это объясняется тем, что использование стандартизированных тестов, результаты которых сравниваются с установленными нормативами, может у большинства учащихся вызвать негативное отношение к тестированию. В связи с этим для детей со слабой физической подготовкой разработаны облегчённые тесты, решающие задачи повышения мотивации к занятиям физическими упражнениями и уровня самооценки.

На основании изложенного вполне обоснованным будет вывод о том, что имеющиеся нормативы ФП дошкольников могут служить ориентирами лишь *в определённой степени*, так как не учитывают сегодняшнего состояния здоровья детей, их индивидуальных возможностей.

Причина 2. По мнению ряда авторов, при оценке ФП дошкольников следует учитывать особенности телосложения. Считается, что телосложение — один из важнейших признаков конституции человека, по которому можно с большой долей вероятности прогнозировать многие индивидуальные особенности человека, в том числе его моторной одарённости. В практике это пока не учитывается за отсутствием необходимых методических рекомендаций.

Рассматривать сегодня двигательное развитие дошкольников только в контексте ФП — значит не учитывать современные научные психолого-педагогические наработки в области целостного развития ребёнка. Поясним эту мысль более детально.

То, что оценка ФП с помощью существующих методик не даёт объективной картины двигательного развития ребёнка, является сегодня предметом научного обсуждения и убедительно аргументируется концепцией развивающего образования. Подчёркивается, что цель развивающего дошкольного обучения состоит не

в формировании каких-то конкретных элементов деятельности, а в создании её универсальных генетических предпосылок. Развивая эту мысль, В.Т. Кудрявцев и Б.Б. Егоров обращают внимание на то, что овладевать движениями ребёнок может двумя путями: по заданному образцу или творчески осваивая двигательные эталоны. Традиционные методики физического воспитания избирают в качестве приоритетного направления работы «натаскивание» детей на выполнение утилитарных движений. Ребёнок усваивает их, многократно повторяя образец. Такое обучение действительно может обеспечить прочный моторный навык, но не включает механизм разностороннего развития ребёнка через движения. Движение с целевой установкой на заданный навык теряет свою общеразвивающую функцию.

Подводя итог сказанному, отметим, что «подтягивать» детей к каким-либо нормативам недопустимо. Показатели физической подготовленности детей — это результат многовариантной деятельности воспитателя, руководителя физического воспитания.

❓ В старых программах по физическому воспитанию материал по обучению двигательным умениям разбивался поквартально. В программе «Пралеска» такой разбивки нет. Чем это объяснить?

Каждый ребёнок развивается по «своей программе». Если взять, например, детей двух лет: одни владеют уже фактически всеми видами основных движений, другие пока не умеют прыгать, бегать. Качество движений также различно. Задача состоит в том, чтобы создать условия для опережающего двигательного развития каждого ребёнка в повседневной жизни. Программные задачи физкультурных занятий отбираются в зависимости от того, владеет ли первоначальными двигательными умениями большинство детей. Поэтому разбивать поквартально обучение двигательным умениям в программе нецелесообразно.

❓ В программе «Пралеска» есть понятие «оздоровительная прогулка». Что это такое?

Роль прогулки для здоровья настолько велика, что её по праву называют оздоровительной. Что вкладывается в это понятие? Прежде всего, это мощная закаляющая процедура: ребёнок дышит свежим воздухом, в котором много «ионов» — отрицательно заряженных частиц, благотворно влияющих на самочувствие. Свет и солнечные лучи способствуют образованию в организме витамина Д, необходимого для укрепления костного аппарата. Прогулка — важнейший компонент двигательного режима, обеспечивающий удовлетворение биологической потребности в движении. Движения и физические нагрузки на воздухе, так необходимые для роста и развития ребёнка, вносят в копилку детского здоровья особую лепту. Если учесть, что нигде больше ребёнок не чувствует себя так свободно и раскованно, когда можно покричать, подурчиться, выплеснуть отрицательную энергию, поиграть в любимые подвижные игры, можно утверждать, что прогулка — ничем незаменимое комплексное оздоровительное и оздоравливающее средство.

Для эффективного воздействия на здоровье детей каждая прогулка должна тщательно готовиться. Перечислим несколько обязательных правил для воспитателя:

- Одевание на прогулку проводится так, чтобы дети не перегрелись и не вспотели.

- Для одевания детей младшего дошкольного возраста привлекаются, помимо помощников воспитателя, другие сотрудники.

- Определённые требования предъявляются к одежде, которая должна отвечать погодным условиям, быть лёгкой, удобной; постепенное облегчение одежды в зимне-весенний период начинать с головного убора, варежек, замены зимнего пальто.

- Следить, чтобы дети не мёрзли и не перегревались. Воспитателю необходимо знать внешние признаки, сигнализирующие о тепловом дискомфорте, и принимать незамедлительные меры. Мёрзнувшим предложить интенсивно подвигаться: попрыгать, пробежаться; сделать круговые движения руками, ногами. Вспотевший ребёнок (о чём свидетельствует испарина на носу и на лбу, влажная шея) отправляется в помещение, где помощник воспитателя переодевает его в сухое бельё, предлагает немного отдохнуть, а затем снова отправляет на улицу. Эта процедура обязательна, особенно для детей часто болеющих, т.к. перегрев для них — одна из главных причин рецидивов болезней.

- Обеспечить оптимальную двигательную активность детей на прогулке, чередование физических нагрузок; для предупреждения переутомления предусмотреть разнообразие движений, форм и видов детской деятельности, игрушек, пособий.

- Самые интенсивные физические нагрузки выносятся: летом — на начало прогулки, пока нет жары, зимой — на конец, перед уходом в помещение.

❓ В программе «Пралеска» простейший турпизм предлагается как форма работы. Не во всех дошкольных учреждениях есть возможность его организовать по ряду причин. Какой выход можно найти?

Один из выходов — создать «тропу здоровья» в дошкольном учреждении. По периметру участка размещается физкультурное оборудование для развития движений (метания, прыжков, бега, лазанья, равновесия). Сюда же могут быть включены природные зоны (уголок леса, сад, искусственный ручей, возвышенности и пр.). С детьми организуются мини-походы. Маршрут можно проходить несколько раз для обеспечения физических нагрузок. Ставятся разные двигательные задачи. Расстояние и нагрузки следует постепенно увеличивать. Методические основы проведения прогулок-походов представлены в книге М.Н. Дедуевич «Сто тропинок, сто дорог». Представленные в книге сценарии могут быть адаптированы к условиям участка дошкольного учреждения. (Эти материалы печатались и в журнале «Пралеска» — см. № 11 за 1999 год, № 2, 9, 11, 12 за 2000 год и № 2 за 2001 год. — **Ред.**)

❓ Какие формы сотрудничества с семьёй по физическому воспитанию можно считать наиболее современными?

Лучшие формы сотрудничества — совместные физкультурные мероприятия. Это физические упражнения в паре «Ребёнок — взрослый» (методика Шульца), спортивные досуги «Папа, мама, я — спортивная семья!», походы-прогулки выходного дня и др. Активно участвуя в выполнении физических упражнений вместе с детьми, родители приобретают опыт общения с ребёнком, двигательные навыки, учатся регулировать физические нагрузки. Необходимо находить время для ежедневного обмена информацией о здоровье и самочувствии ребёнка в семье, в детском саду. Источником информации

для родителей служит родительский уголок. Вначале его материалы связаны с адаптационным периодом, затем — с диагностикой здоровья, физического и двигательного развития детей, далее — с конкретными вопросами воспитания и развития. Вот примерные темы: «Поможем детям полюбить детский сад», «Какие вы, наши малыши?», «Здоровье детей — забота общая», «Движение для ребёнка — радость, здоровье, развитие», «Двигаемся, играя», «Приобщать к физкультуре с детства», «Без закаливания не обойтись» и т.д.

Приобщать родителей к педагогической литературе — значит находить точки соприкосновения в воспитании детей. Поэтому в детском саду и в группе надо иметь педагогическую библиотечку, списки литературы по злободневным вопросам физического воспитания.

Встречи с родителями особенно эффективны, когда используются так называемые деловые игры. Продумываются ситуации, в которых родителям необходимо найти правильный выход, выразить свою позицию, доказать её, решить педагогическую задачу.

Полезно обобщать опыт семейного физического воспитания, представив его через фотовыставку, стенгазету, обсуждение на родительской конференции.

❓ Какими методами можно изучить состояние двигательного режима в дошкольном учреждении?

Двигательный режим в дошкольном учреждении складывается из организованных физкультурных мероприятий и самостоятельной двигательной деятельности. Главный критерий оценки — суточная продолжительность двигательной активности ребёнка, она должна составлять не менее 50—60% периода бодрствования. В программе дошкольного образования «Пралеска» двигательный режим составлен из этого расчёта, указано время самостоятельной двигательной деятельности в течение дня. Методами наблюдения и хронометража несложно определить, насколько рационально это время используется, создаются ли условия для оптимальной двигательной деятельности.

❓ Как формировать навыки ЗОЖ у детей?

Здоровье человека определяется в значительной мере «доминантой» здоровья, закладываемой с детства. Сначала в результате механического повторения правильно организованных гигиенических процедур вырабатывается динамический стереотип «здорового» поведения. Постепенно на его основе приобретаются соответствующие знания и формируется осознанное отношение к собственному здоровью, «настрой» на здоровье. Поэтому все правила здорового образа жизни должны входить в сознание маленького ребёнка как естественные, приятные и обязательные. Заметим, что именно система строго определённых правил и действий, принятие ребёнком их обязательности на эмоциональном и физиологическом уровне, а не «словесное обучение» обеспечивают успех формирования навыков здоровья у маленьких детей.

В практику детских садов необоснованно входит «мода» на специальные занятия по ЗОЖ, на которых детям даются абстрактные для них знания, связанные с анатомией и физиологией человека. При этом используются учебные и наглядные пособия (таблицы, макеты), рекомендованные для школ. У детей хорошая память, они запоминают слова, выучивают целые предложения, начинают ими оперировать, не понимая сути. Такой неосмотрительный и неосторожный подход к



Вдохновения на добрые дела!

Коллектив преподавателей и студентов факультета педагогики и психологии детства Могилёвского государственного университета им. А.А. Кулешова

сердечно поздравляет Валентину Андриановну Шишкину с юбилеем! Вас как профессионала своего дела, творческую и компетентную личность хорошо знают в нашей республике, области, городе. Гордимся Вами и мы!

Ваши несомненные заслуги в создании научной школы по проблеме повышения эффективности оздоровительно-развивающего физического воспитания в дошкольном учреждении и семье значительно обогатили современное дошкольное образование. Ваш вклад в развитие отечественной дошкольной

педагогике и методики физического воспитания детей дошкольного возраста, в разработку раздела «Физическая культура» программы «Пралеска» получил высокую оценку как в нашей стране, так и за рубежом.

Ваши научные достижения, конкретная методическая помощь специалистам дошкольных учреждений, качественное руководство аспирантами в ходе подготовки диссертационных исследований, Ваша активная жизненная позиция направлены на продвижение национальной педагогической науки, на её признание исследователями и практиками нашего города, области, республики и других стран.

Пусть ещё много лет, уважаемая Валентина Андриановна, Ваш талант учёного приносит радость и удовольствие Вашим коллегам, ученикам, близким.

Крепкого Вам здоровья, земного человеческого счастья, новых творческих свершений и успехов в благородном деле

обучения и воспитания студенческой молодёжи, обеспечении образовательных учреждений Республики Беларусь высококвалифицированными педагогическими кадрами.

Спасибо Вам за личный пример здорового образа жизни, за творческий оптимизм, красоту и искренность души!

Пусть дарит жизнь

лишь светлые мгновенья,

Поддержку близких, теплоту друзей,

Желаний всех заветных исполнение

И много добрых и счастливых дней,

Чтоб Ваша красота

здоровье излучала долгие лета

И всех нас вдохновляла

на добрые дела!

От редакции.

Дорогая Валентина Андриановна! С Днём рождения! Многие Вам лета, здоровья, понимания и согласия. Мы Вас любим, уважаем и всегда ждём новых статей!

Ваши «Пралесковцы»

использованию детских возможностей может нанести вред ребёнку. По этому поводу можно привести удивительно меткое высказывание И. Канта: *«Предметы, которым обучают детей, должны соответствовать их возрасту, иначе явится опасность, что в них разовьётся умничанье, модничанье, тщеславие»*.

Как определить, какие знания о ЗОЖ доступны дошкольнику? «Математика» здесь проста — те, которые для ребёнка являются «живыми», то есть получены практически, «чувственно». Которые нужны ему сегодня, а не завтра, и которые можно уже сейчас применить в жизни, ощутить на деле их значимость — с ними можно поэкспериментировать, в них можно поиграть, их можно нарисовать, слепить, придумать рассказ и т.д. Такие знания гораздо естественнее и эффективнее приобретать в повседневной жизни, в конкретной жизненной ситуации. Надо так организовать весь быт в дошкольном учреждении, чтобы дети имели возможность постоянно упражняться в навыках гигиены и самообслуживания и воспринимать их как норму жизни и обязательности. Именно в процессе своей практической деятельности, а не на специальных занятиях, ребёнок овладевает навыками ЗОЖ.

Важно, чтобы они были одинаковыми в дошкольном учреждении и в семье. И пусть будет на десять практических ситуаций для ребёнка одно слово взрослого, а не наоборот! Тогда ребёнок будет приобретать практический опыт, а слово взрослого — по настоящему значимым.

❓ Как рационально распределить обязанности воспитателя и руководителя физического воспитания?

И воспитатель, и руководитель физического воспитания несут равнозначную ответственность за охрану жизни и здоровья детей, физическое и двигательное развитие каждого ребёнка. При этом воспитатель обеспечивает содержание физического воспитания в процессе режимных моментов, руководитель физического воспитания — в организованных физкультурных мероприятиях. Присутствие воспитателя на физкультурных занятиях повышает его информированность о

том, какие движения и как усваивает каждый из детей, что даёт возможность проводить индивидуальную работу с детьми в нужном направлении. Кроме того, на занятии воспитатель помогает осуществлять страховку при выполнении физических упражнений, выполнение двигательных заданий по подгруппам. Руководитель физического воспитания обеспечивает обучение детей двигательным умениям в организованных физкультурных мероприятиях, проводит оценку физической подготовленности, индивидуальную работу с детьми, помогает воспитателю в подготовке и проведении физкультурных досугов.

❓ Какая документация должна быть у руководителя физического воспитания?

Можно выделить три вида документации. *Первый вид* связан с непосредственной работой с детьми и включает журнал мониторинга и планы-конспекты физкультурных занятий по возрастным группам. В журнале мониторинга должны быть представлены индивидуальные данные о здоровье, физическом развитии, физической подготовленности детей, задачи-прогноз и основные формы индивидуальных маршрутов развития (определение «ближайшей зоны» развития, включение ребёнка в коррекционную, кружковую работу).

Второй вид документации — годовые планы работы по физическому воспитанию:

1) выписка из годового плана работы дошкольного учреждения (задача по физическому воспитанию, тема педсовета, тематика семинаров-практикумов, консультаций, обогащение физкультурно-игровой развивающей среды, сотрудничество с семьями воспитанников);

2) план физкультурно-оздоровительных мероприятий по группам;

3) планы кружковой и коррекционной работы. Желательно объединить весь материал в одну папку.

Третий вид документации — методическая (нормативные документы, методические рекомендации и др. методический материал — на усмотрение руководителя физического воспитания).

Требования к планированию: информативность, точность, краткость, грамотность.

Ещё о психологическом здоровье. Теперь самых маленьких

ЗДОРОВЬЕ... Нет для взрослых, воспитывающих детей, более важной заботы, чем охрана и укрепление здоровья ребёнка, «источника жизни», как его всё чаще сегодня называют. Ценностное отношение к здоровью становится особой приметой нашего времени. Основы же здоровья закладываются в детстве. Детство — важный этап в жизни человека для укрепления здоровья — как физического, психического, так и психологического. Сегодня речь пойдёт о психологическом здоровье. Мы уже не первый раз обращаемся к данной теме (см. журнал «Пралеска» № 3, 6, 9, 10, 12 за 2008 г.). В центре внимания предлагаемой статьи — психологическое здоровье самых маленьких — детей младенческого и раннего возраста.

ПРЕЖДЕ, чем говорить о том, как укрепить психологическое здоровье малыша, напомним: термин «психологическое здоровье» хотя и близок к «психическому здоровью», однако имеет свою специфику. По мнению И.В. Дубровиной, первой давшей ему определение, *психологическое здоровье характеризует личность в целом, «находится в непосредственной связи с проявлениями человеческого духа и позволяет выделить собственно психологический аспект проблемы»* [3]. Психологическое здоровье как целостное состояние личности нередко выражается такими понятиями, как «эмоциональное самочувствие», «эмоциональное благополучие», «внутренний душевный комфорт» (Я.Л. Коломинский и др.). Психическое и психологическое здоровье тесно связаны. По мнению ряда современных учёных, основу последнего составляет полноценное психическое развитие человека.

К числу необходимых условий психологического здоровья относят и *доминирование позитивных эмоций над отрицательными*. Это создаёт у человека преиму-

щественно позитивное «эмоциональное мироощущение», «мелодию жизни». Признание получает и взгляд на психологическое здоровье, в котором особое внимание обращено на «гармонию» — гармонию как внутри человека, обладающего таким здоровьем, так и между ним и окружающей средой.

Что включает в себя психологическое здоровье? Существуют разные мнения на этот счёт. Так, О.В. Хухлаева, специально исследовавшая этот вид здоровья, выделяет в нём в качестве основных такие компоненты:

- положительное самоотношение;
- положительное отношение к другим;
- личностная рефлексия;
- потребность в саморазвитии [8].

В структуру психологического здоровья некоторые психологи включают и другие компоненты. Но все они также касаются внутреннего, личностного мира человека, его эмоционального состояния, отношений с окружающими людьми и к миру в целом.

Психологически здорового человека характеризуют как личность с позитивным самовосприятием, признающую при этом ценность и других людей, оптимистичную, способную адаптироваться к среде без ущерба для других и своего здоровья; живущего в гармонии с самим собой и окружающими людьми, рядом с которыми ему «легко дышится». Его жизнь наполнена смыслом, он стремится к саморазвитию и творческому самовыражению в деятельности, что ему и удаётся сделать; жизнь доставляет ему радость.

...Конечно, дети, о которых пойдёт дальше разговор, ещё не владеют в силу возрастных особенностей всеми составляющими психологического здоровья. Но основы такого здоровья закладываются уже сейчас. Важно не упустить время!

ОТ ЧЕГО ЗАВИСИТ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ РЕБЁНКА

МЛАДЕНЧЕСТВО

✓ О социальной ситуации развития младенца

Разнообразны факторы, обуславливающие как психологическое здоровье ребёнка, так и его нарушение. Они начинают «заявлять» о себе уже на первом году жизни малыша, в младенчестве. Поговорим вначале о семейных, психосоциальных факторах психологического здоровья.

Как никогда интенсивно развивается психика ребёнка в этот период. Трудно найти существо более беспомощное, нежели родившееся дитя человека. Полученных по наследству механизмов, природных данных, явно недостаточно, чтобы ребёнок мог сам удовлетворить свои жизненные потребности, приспособиться к новой среде. Малышку нужно защитить от переохлаждения (перегревания), уберечь от яркого света, накормить, напоить... Переход к новому типу функционирования, выживание, адаптация невозможны без взрослого. И последующие шаги малыша по освоению нового для него мира нераз-

рывно связаны со взрослым. Особенности этого процесса во многом определяются *социальной ситуацией развития*, определённым соотношением условий окружающей действительности (прежде всего социальной) и внутренних условий на каждом возрастном этапе жизни человека. Специфична она и у младенца, для которого характерно неразрывное единство со взрослым. Не случайно наш великий соотечественник Л.С. Выготский назвал её социальной ситуацией «Мы». Жизнь ребёнка в этот период «вплетена» в жизнедеятельность взрослого, ухаживающего за малюткой. Приспособление младенца к окружающей среде происходит либо опосредованно через другого человека, либо в тесном сотрудничестве с ним. Взрослый для него — «психологический центр всякой ситуации». Возможно, это удивит читателя, но именно *от складывающихся в данный период взаимоотношений между ребёнком и ухаживающими за ним взрослыми зависит во многом то, предпосылки какой личности начнут складываться у малыша, станет ли семья благотворным фактором для его психологического здоровья или же фактором его риска.*

✓ Эмоциональная привязанность

Что такое эмоциональная привязанность? Чрезвычайно важное значение для нормального развития малыша, его психологического здоровья имеет возникающая во второй половине первого года жизни на основе общения *эмоциональная привязанность ребёнка*. Под ней чаще всего понимается *способность ребёнка устанавливать особые, избирательные, устойчивые и эмоционально значимые отношения к одному или нескольким лицам*. Как правило, это прежде всего родители или лица, их заменяющие, которые более других могут успокоить ребёнка, к которому малыш обращается для игры, защиты, утешения и т.п. Разнообразны виды, способы проявления детской привязанности, которые зафиксировали её исследователи (Д. Боулби, Э. Маккоби, М. Роттер, Е.О. Смирнова, М. Эйнсворт и др.). Вот некоторые из них: ребёнок ищет близости с ухаживающим за ним человеком, в случаях же разлуки стремится воссоединиться с ним; малыш испытывает страдание (дистресс), если он разлучен с ухаживающим за ним человеком; ребёнок радуется, когда они встречаются снова; своё поведение он «строит» с учётом отношения ухаживающего за ним человека, периодически оглядываясь на него для одобрения (или утешения).

Рядом с лицом, к которому младенец испытывает привязанность, он чувствует себя спокойно, комфортно, защищённо.

...Как только малыш научился ползать, он делает первые попытки самостоятельно обследовать новую для него среду, удаляясь периодически от матери, но ненадолго — вскоре он возвращается к ней, чтобы рядом с матерью пережить чувство защищённости. Здесь, под «её крылом» — «островок безопасности», так для него необходимый, значимый.

...Вот он подросток, уже сам ходит. Его потребность в новых впечатлениях, любопытство всё чаще и с большей силой дают о себе знать. Новые встречающиеся на пути предметы своим внешним видом, издаваемыми звуками порой пугают малыша. И тогда он вновь свой взгляд бросает на мать и движется (теперь шагает) к маме. Рядом с любящим, вызывающим доверие человеком не страшно. Обследование, изучение среды продолжается...

Мама... На неё чаще всего направлена привязанность ребёнка. И это естественно, поскольку именно она преимущественно занимается малышом, общается с ним. Вместе с тем, более пристальные жизненные наблюдения и некоторые специальные исследования показывают, что привязанность у младенца существует и к отцу, к бабушке (дедушке), к братьям (сёстрам) (особенно в случаях, когда те участвуют в уходе за ребёнком). Нередко дети имеют по несколько привязанностей, близких по глубине. И это несомненное преимущество ребёнка: у такого малыша есть не один, а несколько человек, готовых поддержать, защитить, обезопасить его, к которым он может обратиться в простые, стрессовые моменты, у него больше оснований, шансов для психологического здоровья.

Однако значимо *не только количество привязанностей*, имеющихся у ребёнка, *но и качество социально-эмоциональных связей*, лежащих в их основе. Поскольку оно разнообразно, вариативно, выделяют и разные типы привязанностей (безопасный, небезопасный и др.). В последние годы довольно широкое признание получили следующие классификации детских привязанностей.

Считается, что дети, которые устремляются к своему родителю после временного его отсутствия, имеют *надёжную привязанность*. Младенцев, игнорирующих родителя по его возвращении, относят к группе с *ненадёжной привязанностью* по избегающему типу. К третьему типу, *амбивалентно-сопротивляющемуся*, относятся дети, которые то льнут к родителю, то отталкивают его.

Недавно выделен и четвёртый тип — *дезорганизованный*. В поведении детей этой группы проявляются элементы

привязанности как по избегающему, так и амбивалентному типу, а также реакции, свидетельствующие о переживаемых ими страхе, тревоге, смутении. Такой тип привязанности (особенно неблагоприятный для психологического здоровья) наблюдается у малюток, с которыми жестоко обращаются, у детей депрессивных матерей, которые сами страдают от неразрешённой проблемы утраты одного из собственных объектов привязанности.

Исследования показывают: *эмоциональная привязанность ребёнка на ранних этапах жизни оказывает значительное влияние на его развитие* не только в эти годы, но и на *последующих периодах жизненного пути*.

Так, дети, в младенчестве отнесённые к группе с надёжной привязанностью, в последующие периоды жизни проявляют большую непринуждённость в общении, отзывчивость, готовность к риску, способность справляться со стрессом в сравнении с группой детей с ненадёжной привязанностью.

✓ Какие взаимоотношения с младенцем могут стать фактором риска для его здоровья

Чаще всего к факторам риска психического развития и психологического здоровья малыша относят *дефицит общения его со взрослым*, депривацию, ущемление его потребности в общении — о нём мы ещё поговорим особо. Вместе с тем, и противоположная дефициту общения патология — *переизбыток* его — также может неблагоприятно сказаться на психологическом здоровье малютки. Порой наблюдаемая в современных семьях, как правило в случаях материнской гиперопеки, она приводит к перевозбуждению, сверхстимуляции ребёнка.

Мама Олега стремится постоянно находиться рядом с сыном в период бодрствования. Она считает, что хорошая мать должна предугадывать все желания ребёнка и стараться их исполнить. Самое главное (в представлении мамы) — использовать каждую минуту бодрствования малыша для его интенсивного физического и психического развития. Мама отрицает наличие у ребёнка выраженной потребности в саморазвитии. В связи с этим постоянное присутствие мамы, а чаще — нахождение у неё на руках, непрерывное активное эмоциональное общение с мамой — привычная для малыша социальная ситуация развития. Другие члены семьи к ребёнку не допускаются, т.к. мама считает, что только она знает, как правильно ухаживать за малышом и как его воспитывать. Позже, в раннем и даже дошкольном возрасте, ребёнок также почти не имеет времени для саморазвития: мама приобретает огромное количество игр, книг, с помощью которых стремится интенсивно развивать ребёнка. Итог такого воспитания — к концу дошкольного возраста у ребёнка отсутствуют инициативность, самостоятельность, крайне низкий уровень развития игровой деятельности, творческого воображения. Негативным последствием такой патологии перевозбуждения и сверхстимуляции является и перенапряжение нервной системы мальчика. Так, продолжительность сна Олега значительно превосходит возрастную норму (например, продолжительность дневного сна обычно составляет у него к 5 годам 4—5 часов).

Как фактор риска психологического здоровья ребёнка младенческого возраста некоторыми психологами рассматривается и *чередование сверхстимуляции с пустотой отношений* — структурная неорганизованность, неупорядоченность, прерывность, анархия жизненных ритмов ребёнка (О.В. Хухлаева и др.). При таком виде патологических взаимоотношений малыш то получает много тепла и внимания, то долгое время остаётся в одиночестве.

Негативно сказывается на психологическом здоровье ребёнка и *формальное взаимодействие* с ним, *лишённое эротических проявлений*, значимых для нормального развития. Особенно же пагубны последствия безличностного формального общения, характерного для госпитализации

нового типа — институционализации. Венгерский врач и педагог Э. Пиклер, первая обратившая внимание на данное явление, отмечает превалирование у взрослых, ухаживающих за маленькими детьми в домах интернатного типа, демонстративных форм безличностного, шаблонного, формального подхода к малышам. Отсутствие при этом индивидуализированного, личностного общения с ребёнком, обращение с ним как со своеобразной куклой приводит к возникновению у такого малыша безличностного отношения к взрослому, пассивности, безынициативности.

✓ Кормление грудью

В разговоре о здоровье малыша мы не можем не коснуться вопроса о грудном вскармливании. Мама хорошо знает: грудное молоко — лучшее питание для самых маленьких, оно идеально усваивается ими, помогает уберечь наших малышей от многих инфекционных заболеваний, от «болезни века» — молочной аллергии... Есть также и другие достоинства грудного вскармливания, побудившие нас обратиться к нему.

Исследованиями последних лет выявлена его немаловажная роль для психического и психологического здоровья. Так, белорусскими психологами И.Е. Валитовой и Ю.В. Гречаник обнаружена взаимосвязь процесса организации грудного вскармливания и эмоциональных особенностей (связанных с психологическим здоровьем) ребёнка в последующем [1].

В ходе эмпирического исследования были выделены две группы диад «мать — ребёнок дошкольного возраста»: в первой группе грудное вскармливание ребёнка в период младенчества было максимально приближенным к благоприятному, «идеальному» типу*; во второй группе — максимально отдалённым от него.

Сравнение показателей эмоциональной сферы детей этих двух групп матерей выявило немало отличий между ними. Вот наиболее существенные. Дошкольников второй группы (не получивших в младенчестве психологически правильно организованного грудного вскармливания) отличают от их сверстников первой группы прежде всего:

- повышенный уровень страхов;
- более выраженные конфликтность, чувство незащищённости, неполноценности;
- более высокий уровень агрессивности, тревожности;
- более низкие показатели общительности.

Обращает на себя внимание тот факт, что самая высокая агрессивность и наличие большого количества страхов были выявлены у детей, которых кормили грудью не более двух месяцев. У них было обнаружено и наибольшее количество проблем в общении со сверстниками. Есть над чем задуматься молодым и будущим мамам...

✓ Колыбельная песня

Важную роль в формировании у малыша базового доверия к миру играет использование колыбельных песен. Колыбельная песня заранее даёт ребёнку простейшую схему картины

* Согласно разработанной исследователями «идеальной» модели грудного кормления, само кормление осуществляется по режиму; мать общается с малышом во время кормления, говорит ему ласковые слова, комплименты, хвалит его; женщина испытывает положительные эмоции в процессе грудного вскармливания, волнение по поводу достаточного количества молока отсутствует; длительность грудного кормления составляет 7–12 месяцев; ребёнок отлучается от груди постепенно, его реакция на данный процесс достаточно спокойная; мать воспринимает грудное вскармливание как естественный процесс, не осложнённый какими-либо трудностями; мама понимает психологические преимущества грудного вскармливания (полный аналог грудного молока не может заменить грудное кормление, поскольку грудное кормление — это ещё и телесный контакт, связь с матерью, возможность выразить свою любовь; самочувствие матери, её настроение влияют на ребёнка; грудное вскармливание даёт ребёнку общение с матерью, телесный контакт, эмоциональную связь, положительные эмоции и др.

мира, знакомит с расстановкой сил, персонифицированных в образах людей, животных, мифологических персонажей, и с главными принципами, которыми должен руководствоваться человек, вступающий на дорогу жизни.

Колыбельная песня играет важную роль в формировании у ребёнка базового доверия к миру не только благодаря содержанию фольклорных текстов, но и благодаря специфической ситуации, в которой она исполняется. Мама (либо другой ухаживающий за младенцем близкий взрослый) поёт колыбельную песню вечером, укладывая малыша спать. В это время ребёнок находится в особом душевном состоянии предсонья: тельце постепенно расслабляется, глазки закрываются. Поющий голос является главным на фоне окружающей тишины и темноты. Всё это способствует сосредоточению младенца на звучащей колыбельной песни. Как же он её воспринимает? Как же её восприятие способствует формированию у малыша чувства защищённости? Как отмечает известный специалист в области детства и, в частности, детской культуры М.В. Осорина, высокая восприимчивость младенца к колыбельной песни обусловлена в первую очередь её ритмом, который обычно соотнесён с ритмами дыхания и сердцебиения матери и ребёнка [6]. Внутренняя настройка на другого человека через ритм его движений — это самый древний, универсальный и самый успешный способ психологического присоединения к партнёру. Таким образом происходит объединение двух людей в единую энергоинформационную систему, ведомую общим ритмом. Первая такая настройка осуществляется ребёнком ещё в утробе матери, где ритмические процессы в его организме синхронизируются с ритмами её жизнедеятельности. Именно такое объединение мамы (либо лица, её замещающего) и младенца в единую энергоинформационную систему способствует беспрепятственному проникновению интонации, слов, образов колыбельной в душу малыша.

Приведём пример песни, светлый, спокойный, приветливый настрой которой будет способствовать созданию соответствующего эмоционального состояния у воспринимающего её ребёнка.

Баю-баю-баиньки,
Скатаем Насте валенки,
Полупшубочек сошьём,
Настю к бабушке пошлём.
Будет бабушка встречать,
Настю кашкой угощать,
Даст ей тёпленький блинок
И румяный пирожок. [5]

ЛИТЕРАТУРА:

1. Валитова, И.Е. Гречаник, Ю.В. Психологические последствия грудного вскармливания. Статья 2. Грудное вскармливание как фактор психического здоровья ребёнка в последующем // Перинатальная психология и психология родительства. — 2008. — № 2. — С. 4–14.
2. Выготский, Л.С. Психология развития ребёнка. — М., 2006.
3. Психическое здоровье школьников: психологический аспект / Н.И. Гуткина, И.В. Дубровина и др. // Народное образование. 1998. — № 2.
4. Психология здоровья / под ред. Г.С. Никифорова. — СПб.: Питер, 2003.
5. Радькова, О.П. Народные колыбельные песни: слушаем и поём: учеб. пособие к программе «Музыкальные шедевры». — М.: Гном-Пресс, 2000. — 64 с.
6. Развитие личности ребёнка от рождения до года / сост. В.Н. Ильина. — Екатеринбург, 2003.
7. Фролова, Ю.Г. Психосоматика и психология здоровья. — Минск, 2003.
8. Хухлаева, О.В. Как сохранить психическое здоровье ребёнка и педагога / О.В. Хухлаева, О.В. Хухлаев, И.М. Первушина; под ред. Е.А. Панько. — Мозырь, 2010.
9. Эриксон, Э. Детство и общество. — СПб., 1996.

(Продолжение следует.)

О самом актуальном — заинтересованно и научно



В НАШ стремительный, насыщенный разнообразными, порой противоречивыми и неоднозначными событиями век вопрос о сохранении и поддержании личности своего психологического здоровья становится всё более актуальным. Как показывает жизнь, эта проблема важна не только для взрослого человека, но и для ребёнка. Между тем учёные давно и убедительно доказали, что основы психологического здоровья, его фундамент, закладываются уже в дошкольном возрасте.

Пожалуй, ни у кого не вызывает сомнения мысль о том, что *воспитать психологически здорового* (высоко адаптивного, эмоционально устойчивого, имеющего высокий уровень самопринятия) ребёнка *может лишь психологически здоровый педагог*. Однако, несмотря на очевидную значимость данной проблемы, востребованность информации о феномене психологического здоровья, факторах, его определяющих, о приёмах и методах сохранения, систематизированных сведений на этот счёт пока недостаточно.

В связи с этим появление пособия Е.М. Семёновой и Е.П. Чесноковой «Психологическое здоровье ребёнка и педагога»* очень своевременно. Бесспорно, издание восполняет недостаток информации по данной проблеме, позволяет более комплексно взглянуть на неё.

Здесь читатель сможет найти ответы на вопросы, касающиеся

природы психологического здоровья, его критериев, способов укрепления. Ценность пособия усиливается также и стремлением авторов к разноаспектному освещению затрагиваемой ими проблемы. В нём есть информация о психологическом здоровье и приёмах его поддержания как у ребёнка, так и у педагога. Уверены, подобный ракурс в освещении данного вопроса позволит более глубоко и целостно проникнуть в его суть.

Авторы справедливо отмечают, что во многом направленность педагога на сохранение и поддержание психологического здоровья как своего, так и детей зависит от общего уровня психологической культуры этого специалиста и его готовности к формированию психологической культуры своих воспитанников. Поэтому значимое место Е.М. Семёнова и Е.П. Чеснокова отводят вопросам, касающимся составляющих психологической культуры личности, предпосылок овладения ею.

Немаловажное место в пособии занимают также и вопросы формирования психологической культуры детей дошкольного возраста. Перечисляя факторы, влияющие на её развитие, авторы особое внимание уделяют детской субкультуре и, в частности, её коммуникативному компоненту. Они подчёркивают, что овладение ребёнком этим компонентом может способствовать установлению им межличностных отношений со сверстниками, а в некоторых случаях послужит и определённым психотерапевтическим средством.

Пособие хорошо структурировано, написано живым, понятным языком. Текстуальный материал сопровождается иллюстративным — фотографиями, детскими рисунками. Многие теоретические положения подтверждены примерами из жизни, что, конечно же, обогащает текст, способствует более глубокому его пониманию.

Ценно, на наш взгляд, и то, что при всей «жизненности», лёгкости изложения данное пособие сохраняет и высокий уровень научности. Авторы проделали большую кро-

потливую работу по анализу и обобщению результатов исследований значительного круга педагогов и психологов, занимающихся изучением проблемы психологического здоровья. Список источников, на которые в своём пособии ссылаются Е.М. Семёнова и Е.П. Чеснокова включает более восьмидесяти наименований. Здесь можно встретить ссылки на труды Б.Г. Ананьева, Р. Бернса, А.А. Бодалёва, Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Я.Л. Коломинского, М.И. Лисиной, Е.А. Панько, Н.В. Самоукиной, Э. Эриксона и др.

Отметим также ещё одно достоинство данного пособия — сбалансированность теоретического и практического материала. Заинтересованные читатели смогут не только пополнить свои теоретические знания о психологической культуре личности, психологическом здоровье педагога и ребёнка, но и освоить целый ряд практических приёмов, направленных на его укрепление как у взрослого, так и у ребёнка. Бесспорно, они смогут отдать должное и оригинальности тех упражнений и игр, которые авторы предлагают для поддержания психологического здоровья детей и педагогов.

Отдельного внимания заслуживают приложения данного пособия. Помимо специально подобранных игр и упражнений для детей и взрослых в нём можно найти целый ряд психодиагностических методик, направленных на выявление уровня стресса педагога, определение степени его эмоционального выгорания. Эти методики ориентируют читателя на самопознание, стимулируют его рефлекссию.

В заключение отметим, что пособие может быть не только интересным, но и полезным для педагогов, родителей, студентов, обучающихся по специальностям «психология», «воспитатель дошкольного учреждения», а также для всех читателей, интересующихся проблемой психологического здоровья личности, путями и средствами его поддержания и укрепления. Вот почему у этого издания есть все основания, чтобы занять достойное место в деятельности практиков.

* Е.М. Семёнова, Е.П. Чеснокова. Психологическое здоровье ребёнка и педагога. — Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2010. — С. 174.

Проверка — не повод для паники

В этом материале разговор пойдёт о постановке работы по организации проверок состояния охраны и условий труда в сфере образования и, в частности, той части этой работы, которая связана с предписаниями (требованиями) — документами, обязывающими проверяемый субъект в установленные сроки устранить выявленные отступления от норм законодательства о труде и об охране труда.

Заблуждаются те руководители организаций и отдельных подразделений, которые воспринимают получение предписаний, составленных по результатам проверок, как трагедию. А ведь порой только после требований проверяющих инстанций, сформулированных в предписаниях, этими же руководителями оперативно принимаются меры, позволяющие предотвратить несчастные случаи, пожары и другие происшествия, действительно чреватые трагическими последствиями. Поэтому проверки следует рассматривать прежде всего как диагностическую помощь высококомпетентных специалистов, а выданные предписания не должны вызывать негативную реакцию. Просто необходимо правильно организовать работу с этими документами на всех этапах — от получения до уведомления о выполнении.

СОГЛАСНО Указу Президента Республики Беларусь от 16 октября 2009 г. № 510 «О совершенствовании контрольной (надзорной) деятельности в Республике Беларусь», проверки с выдачей соответствующих предписаний (требований) являются прерогативой контрольных (надзорных) органов, указанных в Перечне контролируемых (надзорных) органов и сфер их контрольной (надзорной) деятельности (далее по тексту — *Перечень*), утверждённом вышеназванным Указом. В этот Перечень включены также органы, осуществляющие ведомственный контроль, в частности министерства, местные исполнительные и распорядительные органы. Порядок проведения проверок, оформление сопутствующей документации, действия проверяемого субъекта по обжалованию результатов проверки, специальная терминология по данному вопросу — всё это строго регламентируется Положением о порядке проверок и проведения проверок, утверждённым тем же Указом.

Ведомственный контроль за состоянием охраны и условий труда учреждений (организаций) образования вне зависимости от их подчинённости осуществляет Министерство образования Республики Беларусь. Плановые проверки учреждений (организаций) образования, находящихся в

ведении местных исполнительных (распорядительных) органов, проводимые Министерством, координируются, а порой и проводятся совместно со службами (специалистами) охраны труда — соответственно Комитета по образованию Минского горисполкома, областных управлений образования администратий районов г. Минска и районных отделов образования. Следует напомнить, что задачи, функции и полномочия перечисленных служб (специалистов), в том числе в плане проведения проверок и выдачи предписаний, прописаны в соответствующих типовых положениях, утверждённых Министерством труда и социальной защиты Республики Беларусь.

Если контрольные (надзорные) функции, в том числе и за охраной труда, учреждений (организаций) образования осуществляют, согласно Перечню, соответствующие государственные органы, то внутри дошкольного учреждения эту работу проводит лицо, ответственное за организацию работы по охране труда (далее по тексту — *ответственный*) дошкольного учреждения.

Руководствуясь статьёй 17 Закона Республики Беларусь «Об охране труда», принятого 23 июня 2008 г. № 356-3, следует, что ответственные лица за охрану труда уполномочены проводить в дошкольном учреждении проверки

состояния условий и охраны труда, соблюдения законодательства о труде и охране труда, выполнения работниками соответствующих локальных нормативных правовых актов.

В процессе проверок ответственное лицо за охрану труда имеет право запрашивать и получать от руководителя дошкольным учреждением, других должностных лиц необходимые сведения, информацию, документы по вопросам охраны труда, требовать письменные объяснения от лиц, допустивших нарушения законодательства о труде и об охране труда, других локальных нормативных правовых актов по этим вопросам. По результатам проверок ответственное лицо за охрану труда обязано выдавать **предписание** и осуществлять контроль за его выполнением. К тому же в ранее выданные предписания ответственные за охрану труда могут вносить изменения и дополнения, которые также оформляются в виде предписаний. В перечень мероприятий предписания могут вноситься пункты, обязывающие приостанавливать (запрещать) производство работ, эксплуатацию оборудования, приспособлений, инструмента, если ответственный за охрану труда выявил нарушения, создающие угрозу жизни или здоровью работающих и (или) воспитанников.

Порядок приостановки производства работ и их возобновления устанавливается соответствующими локальными нормативными правовыми актами исходя из характера и специфики деятельности учреждения (организации) образования (дошкольного учреждения).

Отменить предписание или выполнение отдельных его мероприятий, а также перенести сроки их выполнения имеет право руководитель дошкольного учреждения или его заместитель, которому подчинён ответственный за охрану труда. Резолюция по данному решению должна быть подписана

и датирована с указанием причины отмены предписания или переносов сроков его выполнения.

Проведение проверок и обследований с оформлением соответствующих предписаний не должно подменяться периодическим контролем за соблюдением законодательства об охране труда. Имели место случаи, когда ответственные за охрану труда, проведя проверки и выявив серьёзные нарушения, уклонялись от оформления предписаний, ограничиваясь написанием ни к чему не обязывающих справок. Тем самым они покрывали должностных лиц и, сами того не желая, повышали вероятность несчастных случаев, пожаров и других опасных для работающих и воспитанников происшествий. При этом увеличивалась и собственная вина этих горе-специалистов, случись перечисленные выше события.

Таким образом, если в дошкольном учреждении ответственный за охрану труда в полной мере выполняет возложенные на него законодательством о труде функции и, в частности, реализует своё право на проведение проверок с последующим грамотным их оформлением, то случаи производственного травматизма, несчастные случаи с воспитанниками там, как правило, не имеют места.

Но, как показывает практика, проверки, проводимые Министерством образования, всё же выявляют отступления от законодательно установленных требований. Естественно, что в таких случаях проверяющим выдаётся предписание (требование). В нём для устранения всех **без исключения** выявленных нарушений должен приводиться **полный перечень мероприятий** в виде **требований** со ссылками на конкретные пункты соответствующих нормативных правовых актов, технических нормативных правовых актов, локальных нормативных правовых актов, а также должны указываться сроки выполнения по каждому мероприятию.

Иногда во время проверки обнаруживаются помещения, оборудование, рабочие инструменты и транспортные средства, эксплуатация которых создаёт угрозу жизни и здоровью людей. В таких случаях предписание

(требование) о приостановке использования указанных объектов может быть вынесено в день выявления нарушения.

Как правило, при обнаружении на проверяемом субъекте серьёзных нарушений законодательства о труде его руководителю и заместителям предписывается пройти внеочередную проверку знаний по вопросам охраны труда, которой должна предшествовать соответствующая курсовая подготовка. Если **обнаруженные во время проверки нарушения не создают прямую угрозу жизни и здоровью работников и воспитанников**, то предписание (требование) выносится проверяющей инстанцией несколько позже. Оформленный согласно требованиям Положения о порядке организации и проведения проверок (*далее по тексту — Положение*) акт в течение двух рабочих дней вручается под роспись уполномоченному представителю проверяемого дошкольного учреждения. Руководитель проверяемого субъекта, подписывая полученное предписание и имея по нему возражения, может сделать об этом запись перед своей подписью, а затем в установленном порядке его обжаловать. И только после рассмотрения возражений принять его к исполнению.

Не случайно предписание (требование) выписывается на руководителя дошкольного учреждения, и под этим документом должна стоять его подпись. Ведь именно это должностное лицо, являясь носителем, обязано в полной мере обеспечивать охрану труда работающих, именно на него возложено общее управление охраной труда в своём учреждении, а также обеспечение выполнения предписаний. Поэтому, **получив предписание, руководитель организует работу по выполнению его требований.** Если сроки позволяют, следует провести соответствующее совещание, разработать и утвердить план мероприятий по устранению выявленных проверкой нарушений. Но в предписаниях часто встречаются требования, которые должны быть выполнены немедленно, то есть сразу после получения предписания. В таких случаях руководитель должен проявить максимум оперативности и компетентности.

О выполнении каждого пункта предписания об устранении нарушений в сроки, установленные в этом предписании, необходимо письменно уведомлять контролирующий орган, проводивший проверку. Также необходимо сообщить в указанный срок о выполнении всего предписания в целом. Все уведомления подписывает только руководитель учреждения.

Контроль за выполнением предписаний возлагается в дошкольном учреждении на ответственного за охрану труда.

Получив уведомление о выполнении предписания, Министерство образования вправе назначить и провести **контрольную проверку** правильности выполнения ранее выданного предписания.

Анализ предписаний, оформленных по результатам проверок, является своего рода мониторингом качества состояния проверяемого вопроса, т.е. охраны труда. Если такие проверки прошли в нескольких близлежащих дошкольных учреждениях, то, изучив предписания, можно выявить определённые закономерности, характеризующие в определённой мере уровень организации охраны труда в данном районе. А сами предписания вполне могут играть роль учебных пособий или по крайней мере раздаточного материала на организуемых по результатам проверок совещаниях. В этом же качестве эти документы могут быть использованы на обучающих семинарах и курсах повышения квалификации.

Далее приводятся взятые из предписаний наиболее часто встречающиеся требования по устранению нарушений со ссылкой на законодательные (нормативные) акты:

1. Приказом руководителя назначить ответственным за организацию работы по охране труда одного из заместителей руководителя (п. 17 статьи 226 Трудового кодекса Республики Беларусь).

2. Для организации работы и осуществления контроля по охране труда в учреждении приказом руководителя назначить работника, прошедшего соответствующую подготовку по охране труда (статья 227 Трудового кодекса Республики Беларусь).

3. Приказом руководителя назначить должностных лиц, ответственных за организацию охраны труда в подразделениях учреждения (п. 17 статьи 226 Трудового кодекса Республики Беларусь).

4. В должностные инструкции руководителя, его заместителей, специалистов, педагогического персонала учреждения внести обязанности по охране труда (п. 8 Типовой инструкции о проведении контроля за соблюдением законодательства об охране труда в организации, утверждённой постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 26.12.2003 № 159).

5. Пересмотреть Правила внутреннего трудового распорядка в соответствии с Типовыми правилами внутреннего трудового распорядка, утверждёнными постановлением Министерства труда Республики Беларусь от 05.04.2000 № 46, (далее — ПВТР).

6. Вывесить Правила внутреннего трудового распорядка на видном месте (п. 8 ПВТР).

7. Организовать проведение предварительных при поступлении на работу и периодических осмотров работников, занятых на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, периодических медицинских осмотров (п. 3 постановления Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 08.08.2000 № 33).

8. Руководителю, заместителю руководителя, ответственному за охрану труда, пройти внеочередную проверку знаний в комиссии Министерства образования (п. 43 Инструкции о порядке подготовки (обучения), переподготовки, стажировки, инструктажа, повышения квалификации и проверки знаний работающих по вопросам охраны труда, утверждённой постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 28.11.2008 № 175, далее — *Инструкция по обучению*).

9. Приказом руководителя учреждения назначить комиссию для проверки знаний работающих по вопросам охраны труда (п. 2 Положения о комиссии организации для проверки знаний работающих по вопросам охраны труда, утверждённого постановлением Министерства труда и социальной

защиты Республики Беларусь от 30.12.2008 № 210, далее — *Положение о комиссии*).

10. Членам комиссии для проверки знаний работающих по вопросам охраны труда пройти внеочередную проверку знаний по вопросам охраны труда в комиссии управления образования облисполкома с участием представителей Министерства образования и государственных органов надзора и контроля (п. 6 Положения о комиссии).

11. Составить и утвердить перечень должностей специалистов учреждения, которые должны проходить проверку знаний по вопросам охраны труда (п. 38 и приложение 6 к Положению о комиссии).

12. Составить и утвердить перечень профессий рабочих, которые должны проходить проверку знаний по вопросам охраны труда (п. 27 Инструкции по обучению).

13. Провести проверку знаний рабочих, занятых на работах с повышенной опасностью (п. 27 Инструкции по обучению).

14. Разработать и утвердить экзаменационные билеты для проверки знаний работающих по рабочим профессиям и специалистов по вопросам охраны труда (п. 14 Положения о комиссии, п. 41 приложения 5 к Инструкции по обучению).

15. Составить и утвердить перечень профессий рабочих, которые должны проходить стажировку (п. 22 и п. 23 Инструкции по обучению).

16. Пересмотреть программу вводного инструктажа (п. 47 Инструкции по обучению).

17. Руководителям работ (подразделений) учреждения проводить первичный инструктаж на рабочем месте и повторный инструктаж по охране труда в установленные сроки с оформлением в журнале регистрации инструктажей (пп. 50—54 Инструкции по обучению).

18. Составить перечень профессий и должностей работников, освобождённых от первичного инструктажа на рабочем месте и повторного инструктажа (п. 55 Инструкции по обучению).

19. Составить и утвердить график проведения проверок за со-

блюдением законодательства об охране труда, результаты проверок оформлять протоколами (пп. 10—32 Типовой инструкции о проведении контроля за соблюдением законодательства об охране труда в организации, утверждённой постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 26.12.2003 № 159).

20. Внести изменения в штатное расписание наименований профессий, связанных с работами повышенной опасности, в соответствии с характером фактически выполняемых работ, приведённым в ЕТКС (вместо рабочего по комплексному обслуживанию и ремонту зданий и сооружений — электромонтёр, слесарь-сантехник, столяр, маляр и т.п.).

В ПРАКТИКЕ работы неоднократно имели место случаи выдачи предписаний, количество требований в которых составляло более 100 пунктов. С выдачей предписания такого объёма руководитель субъекта проверки получал не только официальное подтверждение слабого уровня организации работы по охране труда в своём учреждении, но и исчерпывающую информацию по всему спектру данной проблемы. А самое главное, он становился обладателем чёткого алгоритма необходимых действий по выправлению ситуации, разработанного высококвалифицированными специалистами.

И последнее, на что хочется обратить внимание. Руководитель дошкольного учреждения должен осуществлять постоянный контроль за организацией работы по охране труда и созданию здоровых и безопасных условий при проведении воспитательно-образовательного процесса.

В том учреждении, где каждый работник будет ответственно относиться к своим должностным и (или) функциональным обязанностям, знать локальные нормативные правовые акты по охране труда, и будут царить порядок и отсутствовать предпосылки для производственного и детского травматизма.

Счастливого всем нового учебного года!

Образец оформления примерной инструкции

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания профсоюзного
комитета от ____ № ____

УТВЕРЖДЕНО

Приказ от ____ № ____
или

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий дошкольным учреждением № ____ *

(подпись)

(фамилия, инициалы)

(дата)

ИНСТРУКЦИЯ № ____ по охране труда при работе триммером (подрезчиком)

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

1. К работе триммером допускаются лица не моложе 18 лет, прошедшие обучение, стажировку и проверку знаний по безопасным методам и приёмам работ, инструктаж по охране труда.
2. Работник должен выполнять только ту работу, которая ему поручена руководителем работ и безопасные способы выполнения которой ему известны.
3. Строго выполнять Правила внутреннего трудового распорядка. Не допускается употребление работником перед работой и в процессе работы спиртных напитков, наркотических и токсических веществ.
4. Работник обязан соблюдать правила пожарной безопасности. Курить разрешается только в специально отведённых местах.
5. Работник должен знать местонахождение первичных средств пожаротушения и уметь пользоваться ими. Доступ к противопожарному инвентарю, гидрантам и запасным выходам должен быть свободен.
6. При работе триммером (подрезчиком) работник обязан пользоваться спецодеждой, спецобувью, а также использовать специальное защитное снаряжение: защитную маску для защиты глаз и кожных покровов лица, противосумные наушники — для снижения вредного воздействия шума, перчатки — для защиты рук при сборке режущего оборудования.
7. Работник обязан соблюдать правила личной гигиены: перед приёмом пищи, в перерывах, по окончании работы мыть руки водой с мылом, пищу принимать в специально оборудованном помещении; спецодежду и личную одежду хранить раздельно в установленных местах.
8. В случаях получения травмы, а также при обнаружении опасности, угрожающей людям, работник обязан немедленно прекратить работу и сообщить о случившемся руководителю работ, при необходимости и в пределах своих возможностей работник должен принять меры для устранения опасностей.
9. За нарушение требований данной инструкции работник несёт ответственность согласно Правилам внутреннего трудового распорядка и действующему законодательству.

ГЛАВА 2 ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ

10. Перед началом работы необходимо:
надеть специальную одежду, защитное снаряжение застегнуть или подвязать обшлага рукавов;
проверить на предмет отсутствия трещин:
режущее оборудование в основании зубьев и в центральном отверстии, при обнаружении трещин инструмент должен быть заменён;
на поддерживающем фланце и ограждающем кожухе;
убедиться в следующем:
контргайка надёжно удерживает режущее оборудование;
рычаг газа и рычаг блокировки газа работает нормально;
выключатель «Стоп» триммера (подрезчика) исправен;
режущее оборудование хорошо заточено, отцентровано;
триммерная «головка» не повреждена;
все гайки и винты затянуты.

ГЛАВА 3 ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ РАБОТЫ

11. Работник обязан регулярно проверять антивибрационные элементы на отсутствие трещин и повреждений, чтобы антивибрационные элементы были надёжно закреплены между рукоятками и блоком двигателя.
12. Работник не должен использовать триммер (подрезчик) с неисправным глушителем, если глушитель оборудован искрогасящим экраном, его следует регулярно прочищать. Засорение экрана приводит к перегреву двигателя и, как следствие, к серьёзным повреждениям.
13. При работе необходимо использовать только рекомендуемое режущее и защитное оборудование (согласно инструкции по эксплуатации). Неправильная заточка или неподходящее оборудование увеличивают вероятность откоса.
14. Работник обязан следить за правильным разводом зубьев диска, чтобы диски были правильно и хорошо заточены. Неправильно разведённый диск увеличивает вероятность зажима и отскока.

* **Примечание.** Разработанные инструкции утверждаются приказом. В случае, когда разрабатывается дополнительная инструкция в течение года, она может утверждаться руководителем дошкольного учреждения.

15. При установке диска работник должен беречь руки, использовать кожух в качестве защиты. Затягивать гайку следует в направлении, противоположном вращению диска.
16. Категорически запрещается запускать двигатель внутри помещения, необходимо помнить, что выхлопные газы ядовиты.
17. Перед выполнением работы работник должен осмотреть место и убедиться, что в рабочей зоне нет посторонних лиц. Безопасная дистанция — 15 метров.
18. Поставьте машину на землю, убедитесь, что режущее оборудование не касается камней или других твёрдых предметов. Прижмите левой рукой блок двигателя к земле. Возьмитесь за рукоятку стартера правой рукой и выдерните стартерный шнур. Прижимать инструмент ногой запрещено.
19. Запустите двигатель и убедитесь, что он останавливается, когда выключатель переводится в положение «Стоп».
20. Проверьте, что двигатель работает на холостых оборотах, когда рычаг блокировки газа находится в нормальном (не нажатом) положении.
21. Нажмите на рычаг блокировки газа и убедитесь, что при отпускании он возвращается в исходное положение.
22. Убедитесь, что рычаг блокировки газа и рычаг газа двигаются легко и система возвращающихся пружин работает нормально.
23. Запустите двигатель, дайте полный газ и опустите рычаг газа. Проверьте, что режущее оборудование останавливается и остаётся неподвижным. Если режущее оборудование продолжает вращаться на холостых оборотах, необходимо проверить карбюратор.
24. При работе сцепление должно быть закрыто крышкой, в противном случае оно может причинить увечье.
25. При работе триммер (подрезчик) всегда должен быть подвешен на пояс, иначе работник не сможет контролировать инструмент, и это может привести к серьёзным травмам.
26. Запрещено использовать пояс с неисправной петлёй быстрого сброса.
27. Работник должен отрегулировать пояс для достижения максимально удобного рабочего положения и натяжение ремней так, чтобы нагрузка равномерно распределялась на плечи.
28. Место крепления пояса к триммеру (подрезчику) должно располагаться примерно на 20 см ниже пояса рабочего так, чтобы диск (или головка) триммера (подрезчика) располагался(лась) параллельно земле.
29. Режущую головку триммера (подрезчика) при подрезке следует плавно надвигать на траву и (или) кустарник.
30. При выполнении работы триммером (подрезчиком) курить запрещается.

ГЛАВА 4

ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПРИ РАБОТЕ С ТОПЛИВОМ

31. Заправлять триммер (подрезчик) при работающем двигателе запрещается.
32. Приготавливать топливную смесь (бензин и двухтактное масло) необходимо при хорошей вентиляции.
33. Перед запуском двигателя следует перенести машину на расстояние 3 м от места заправки.
34. Запрещается заводить машину, если на неё пролито топливо. Необходимо вытереть пролитое топливо. Если топливо пролили на одежду — смените её.

ГЛАВА 5

ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПРИ ТРАНСПОРТИРОВКЕ И ХРАНЕНИИ ТРИММЕРА (ПОДРЕЗЧИКА)

35. Хранить и транспортировать триммер (подрезчик) необходимо так, чтобы избежать контакта топлива и его паров с источником искр или открытого пламени (электродвигатели, электромоторы, нагреватели и т.п.).
36. При хранении и транспортировке топлива необходимо использовать ёмкости, специально предназначенные для топлива.
37. При длительном хранении триммера (подрезчика) топливный бак должен быть пустым.
38. При транспортировке триммера (подрезчика) всегда используйте транспортный кожух для режущего инструмента.

ГЛАВА 6

ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ

39. По окончании работы необходимо:
убедиться, что режущее оборудование полностью остановилось, так как вращение вала продолжается какое-то время после того, как двигатель остановлен, а потом отсоединить его от свечи зажигания;
очистить триммер (подрезчик) снаружи.
40. После работы притрагиваться к триммеру (подрезчику) и глушить его, пока он не остынет, запрещается.
41. Если триммер (подрезчик) долгое время не будет использоваться, необходимо из бака слить топливо.
42. По окончании работы доложить руководителю работ обо всех недостатках, замеченных в процессе работы, и о завершении работы.

ГЛАВА 7

ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ

43. При возникновении неисправности триммера (подрезчика) немедленно прекратить работу и поставить в известность руководителя работ.
44. При получении травмы работник должен прекратить работу, по возможности поставить в известность руководителя работ или попросить это сделать кого-либо из работников.
45. В случае пожара в двигателе или других экстремальных ситуаций работник должен нажать на кнопку быстрого сброса, находящуюся спереди на поясе. Кнопка быстрого сброса предназначена для экстренного освобождения работника от инструмента в случае опасности.
46. Загорание нефтепродуктов нужно тушить песком или укрытием плотной тканью (брезентом).

РАЗРАБОТАЛ
Заместитель заведующего
по хозяйственной работе

(подпись)

(фамилия, инициалы)

СОГЛАСОВАНО
Ответственное лицо
за охрану труда в дошкольном учреждении

(подпись)

(фамилия, инициалы)

Примечание. Инструкция по охране труда при работе триммером (подрезчиком) разрабатывается в соответствии с Инструкцией о порядке принятия локальных нормативных правовых актов по охране труда для профессий и отдельных видов работ (услуг), утверждённой постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 28.11.2008 г. № 176. Данная Инструкция опубликована в журнале «Пралеска» № 6 за 2010 год на стр. 25–28.

РОБОТ

Нина ЕРМОЛАЕВА,
воспитатель высшей
категории, педагогический
стаж — 27 лет

Наталья ПРОКОПЕНКО,
воспитатель I категории

«Волшебные крышки»

(Материал для игры размещается в ч. 1, см. схему.)

Цель: формировать у детей представления о цветах и их оттенках, геометрических фигурах, их преобразовании; развивать мелкую моторику рук; способствовать обучению счёту, знакомству с цифрами, буквами, развивать психические процессы — внимание, восприятие, память, воображение, формировать навыки терпения, самоконтроля, развивать умение регулировать движения.

Перед ребёнком раскладываются крышки. Ему предлагается выложить, например, из крышек красного цвета букву «А», а из крышек синего цвета цифру «5».

«Цифры»

(Материал для игры размещается в ч. 2, см. схему.)

Здесь все цифры по порядку
От нуля и до десятка.
Остальные числа мы
Составлять из них должны.

Цель: учить счёту, составлению числа из двух цифр; развивать мышление, память, внимание.

Перед ребёнком выкладываются набор карточек из 10 цифр. Он должен показать карточку и назвать цифру, которую скажет воспитатель.

«Правила дорожного движения»

(М-л для игры размещается в ч. 3, см. схему.)

А — светофор,
Б — виды транспорта,
В — подбери дорожный знак.

Цель: учить правилам поведения на дороге, знать до-

Игры и задания для детей дошкольного возраста с использованием пособия

рожные знаки и разметки, обозначающие места для перехода пешеходов; развивать внимание, память; учить узнавать специальные виды транспорта.

Воспитатель говорит детям:

Если горит красный — стой!

Загорелся жёлтый —

внимание, жди!

На зелёный — иди!

Затем педагог называет цвет светофора, а ребёнок должен сам назвать свои действия: перехожу улицу, жду или стою.

«Геометрические фигуры»

(Материал для игры размещается в ч. 4, см. схему.)

Цель: способствовать умению детей узнавать круг, овал, треугольник, знакомить с понятием «четырёхугольник»; способствовать расширению представлений о цветах, их оттенках и применении их в повседневной жизни; развивать мелкую моторику рук.

Перед ребёнком разложены различные плоскостные геометрические фигуры, можно разного цвета. Ему предлагается найти и показать такую же, которую показал на «Роботе» воспитатель.

«Волшебный поезд»

(Материал для этой и последующих игр размещается внутри пособия «Робот».)

Цель: закрепить и систематизировать представления детей о различиях между зверями, насекомыми, растениями и т.д.; воспитывать доброжелательность, желание помогать участникам своей команды при затруднениях.

Перед детьми раскладываются разноцветные вагончики с окошками. Затем воспитатель предлагает ребёнку в синий вагончик поместить насекомых, в зелёный — растения, в красный — домашних животных и т.д.

«Большой и маленький»

Цель: формировать умение составлять пары из предметов по принципу «большой — маленький», упражнять в сравнении величины и цвета. Развивать внимание, мышление; воспитывать аккуратность.

Перед ребёнком выкладываются несколько геометрических фигур или других форм маленького размера. Ребёнок должен подобрать к ним пары большего размера и наоборот.

«Сложи целое»

Цель: учить из двух частей собирать целое, развивать внимание, мышление; воспитывать желание играть.

Перед ребёнком выкладывается разрезная картинка. Необходимо из различных частей собрать картинку.

«Радуга-дуга»

Цель: учить детей различать и называть предметы, их цвет, геометрические формы и соотносить цвета предметов и геометрических форм. Воспитывать дружеские взаимоотношения друг с другом.

Перед ребёнком раскладываются геометрические фигуры различного цвета. Ему предлагается соотнести картинки по цвету: оранжевая морковь, фиолетовый баклажан, голубое небо и т.д.

«Кто лишний»

Цель: учить детей различать и называть птиц, насекомых и зверей, выделять их группы; воспитывать бережное отношение к природе.

Перед ребёнком выкладываются несколько картинок птиц и одна — насекомого, ребёнок должен самостоятельно определить, кто лишний, и объяснить ответ и т.п.

«В мире растений»

Цель: учить детей различать и называть растения, выделять среди них деревья, цветы, ягоды; познакомить с лекарственными и ядовитыми растениями, воспитывать бережное отношение к ним.

Перед ребёнком раскладываются картинки с изображением растений. Затем ему предлагается разложить картинки по группам: ягоды, цветы, кустарники, деревья.

«О домашних животных»

Цель: формировать умение называть домашних животных, их детёнышей, пользу, какую они приносят, и названия профессий; воспитывать желание ухаживать за домашними животными.

Воспитатель показывает ребёнку картинку с иллюстрацией животного, а ребёнок должен назвать его детёныша.

«Узнай и назови»

Цель: узнавать и называть, что изображено на картинках, выделять живую и неживую природу, природное и рукотворное, развивать внимание, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к природе.

Воспитатель показывает ребёнку картинку с изображением предмета, например, книги. Ребёнок должен ответить, что книга неживая, рукотворная, сделана из бумаги.

«Что к чему и почему?»

Цель: развивать речь, логическое мышление, восприятие, внимание; воспитывать желание играть.

Ребёнку предлагается картинка с тремя изображениями, связанными по смыслу. Например: девочка играет с мячом, мяч в воде, девочка плачет. Ребёнок должен найти между картинками связь: «Девочка играла. Мяч упал в воду, и она заплакала» и т.п.

«Кто улетает, кто остаётся?»

Цель: обогащать знание детей о зимующих и перелётных птицах; воспитывать желание заботиться о птицах во время зимы.

Перед ребёнком выкладываются картинки с птицами. Ему предлагается разложить их на две группы, в одну — перелётных птиц, а в другую — зимующих.

«Кто где живёт?»

Цель: расширять знания дошкольников о приспособленности животных к определённой среде обитания: водной, наземно-воздушной, подземной; воспитывать бережное отношение к живому.

Перед ребёнком выкладываются картинки с изображениями, например: вода, почва, дупло, лес и т.д. Затем предлагаются картинки с изображением животных, птиц, насекомых, рыб. Ребёнку необходимо разместить животных по среде их обитания.

«Кто спрятался?»

Цель: учить различать и называть животных по частям

тела (глаза, уши, лапы); воспитывать бережное отношение к животным и птицам.

Ребёнку предлагается картинка с изображением глаз (затем ушей, лап и др.) нескольких животных. Он должен подобрать к глазам остальные части животного и назвать его.

«Собери фигуру»

Цель: учить детей из частей составлять целое, называть цвет; развивать внимание, усидчивость.

Перед ребёнком выкладываются формы и геометрические фигуры различного цвета, необходимо собрать фигуру.

«Рассели фигуры»

Цель: учить называть геометрические фигуры, их цвет; соотносить по цвету и форме; развивать внимание.

Перед ребёнком выкладываются домики различного цвета с окошками в форме разных геометрических фигур. Затем ему необходимо подобрать геометрическую фигуру для заполнения окошка в домике по величине, цвету и форме.

ВІНШУЕМ!

С юбилеем!

Горячо и сердечно поздравляем заведующую дошкольным учреждением № 122 «Наш дом» г. Минска Елену Анатольевну БОГУШ.

Уважаемая Елена Анатольевна!

За Вашу скромность,

честность, благородство,

За свет души —

от всех от нас поклон.

Пусть год от года

легче Вам живётся

И счастьем полнится «НАШ ДОМ»!

Доброго Вам здоровья,
творческих успехов
и благоденствия!

С уважением
коллектив дошкольного учреждения
№ 122 «Наш дом» г. Минска

Р



Беларуская мова: НОВАЯ РЭДАКЦЫЯ ПРАВАПІСУ

Заняткі вядзе загадчык
кафедры стылістыкі
і літаратурнага рэдагавання
Інстытута журналістыкі БДУ,
доктар філалагічных навук,
прафесар Віктар ІУЧАНКАЎ



ПРАВІЛЫ СУЧАСНАЙ
АРФАГРАФІІ І ПУНКТУАЦЫІ
ТЛУМАЧЫЦЬ СПЕЦЫЯЛІСТ

ШАНОЎНЫЯ КАЛЕГІ!

Звяртаем вашу ўвагу на тое, што з 1 верасня г.г. уступае ў сілу Закон Рэспублікі Беларусь «Аб правілах беларускай пунктуацыі і арфаграфіі» (зацверджаны 23.07.2008 № 420-3). А гэта значыць, што ў адпаведнасці з ім давядзецца працаваць ужо ў бягучым навучальным годзе і вам асабіста, і выкарыстоўваць яго ў розных відах дзейнасці са сваімі выхаванцамі. Каб дапамагчы больш ґрунтоўна засвоіць удасканалены правапіс, рэдакцыя часопіса «Пралеска», пачынаючы з 2009 года (№ 11, 12) у кожным нумары змяшчае заняткі загадчыка кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Белдзяржуніверсітэта, доктара філалагічных навук, прафесара, навуковага кансультанта нашага часопіса і аднаго з распрацоўчыкаў згаданага Закона Віктара Іванавіча Іўчанкава. 34 такія заняткі ўжо апублікаваны, яшчэ прыкладна 60 будзе прапанавана вам у наступных нумарах нашага выдання.

Акрамя таго, у «Інструктыўна-метадычным пісьме Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь да 2010/2011 навучальнага года» (гл. часопіс «Пралеска» 2010, № 7, с. 2—10 і сайт) звернута асабліва ўвага на неабходнасць пашырэння сферы выкарыстання беларускай мовы ў жыцці грамадства. У прыватнасці, «павінны быць прадугледжаны наступныя мерапрыемствы, прысвечаныя папулярызацыі беларускай мовы, азнаямленню педагогаў з новай рэдакцыяй Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі:

педагагічныя саветы;

бацькоўскія сходкі, на якіх адбываецца тлумачэнне заканадаўства аб магчымасці выбару мовы навучання;

дні беларускай мовы;

выданне насценных газет, часопісаў, прысвечаных жыццю і творчасці беларускіх пісьменнікаў, пытанням развіцця беларускай мовы і літаратуры;

правядзенне віктарын, літаратурных конкурсаў, ранішнікаў, свят, тэматычных вечарын, прысвечаных творчасці беларускіх пісьменнікаў;

заняткі на развіцці беларускага маўлення (групы «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры» — 1 раз у тыдзень).

У кожнай дашкольнай установе павінен быць інфармацыйны стэнд па пытаннях патрабаванняў новай рэдакцыі Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі, нарматыўная прававая, вучэбна-метадычная і даведчаная літаратура (правілы, даведнікі па беларускай граматыцы і арфаграфіі і г.д.) у дапамогу педагогам па рэалізацыі палажэнняў Закона Рэспублікі Беларусь ад 23 ліпеня 2008 года № 420-3 «Аб правілах беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» (Нацыянальны рэестр прававых актаў Рэспублікі Беларусь, 2008 г., № 186, 2/1517)».

У гэтай сувязі раім, калегі, звярнуць пільную ўвагу на заняткі па вывучэнні ўдасканаленага правапісу на старонках часопіса, а таксама іншыя публікацыі, бо рэдакцыя «Пралескі» ўжо ў 2009 годзе перайшла на пунктуацыю і арфаграфію паводле новых Правіл.

Сачыце за часопісам! Жадаем Вам поспехаў у працы!

(Працяг. Пачатак у № 11, 12 за 2009 год,
у № 1—7 за 2010 год.)

Заняткі трыццаць першыя. АГУЛЬНЫЯ ПРАВІЛЫ ЎЖЫВАННЯ ВЯЛІКАЙ І МАЛОЙ ЛІТАР

Уводзіны. Правапіс вялікай і малой літар у беларускай мове — адна са складаных арфаграфічных тэм, якая патрабуе адмысловага засваення матэрыялу і запамінання. Справа ў тым, што падобныя правілы не маюць канкрэтных фанетычных залежнасцей, а вызначаюцца традыцыяй.

Як ужо адзначалася, значная частка алфавітаў свету не мае вялікай літары. Некалі мы абыходзіліся без яе і словы пісалі разам. Гэта зараз мы выкарыстоўваем прабел для іх асобнага напісання.

Як можа пазначацца падзел на словы? Прабел як інтэрвал паміж літарамі, што абазначае межы слова, — параўнальна нядаўняе вынаходніцтва. Ён адсутнічае ў старажытных славянскіх помніках (як у кірыліцы, так і ў глаголіцы). Для словападзелу ў пісьме, якое не мае ці ў якім рэдка выкарыстоўваецца прабел, прымяняліся і прымяняюцца розныя прыёмы: асаблівыя формы літар для пачатку і (або) канца слова, спецыяльныя дыякрытычныя знакі, якія ставяцца пры першай і (або) апошняй літары слоў, дабаўленне да пачатку або канца слова невымаўляльных літар. Падзел на словы можа пазначацца кропкай пасярэдзіне або двукроп'ем ці вертыкальнай рысай і інш. Уявіце сабе, наколькі няпроста было чытаць старажытныя тэксты.

Паэксперыментуем. Паспрабуем зразумець сучасны сказ без прабелаў і вялікіх літар:

Уневялікімэкскурсеўгісторыючытачынастаўніцкай газетызмогуцьзнайсціцікавыяфактыдлянаступнага выкарыстаннянайрокународнай мове.

Цяжкавата чытаецца... Нашы продкі зрабілі так, каб як мага зручней было ўспрымаць напісаны тэкст.

Пра скасаванне і пашырэнне вялікай літары. Не адзін раз у гісторыі пісьма выказваліся прапановы скасаваць вялікую літару, а былі і такія аматары вялікай літары, што выступалі за яе пашырэнне на ўсе назоўнікі, як у нямецкай мове. Што датычыць першай прапановы, заўважым адно. Сёння гэта зрабіць немагчыма ды і не патрэбна. Вялікая літара ўвайшла ў сацыяльную памяць славян, стала культурнай традыцыяй і духоўнай каштоўнасцю. І на конт

пашырэння. Мноства вялікіх літар перастае рабіць іх адметнымі. Бо яны павінны выдзяляцца, выконваць сваю адмысловую функцыю. І калі бачыш іх у тэксе зашмат, то крыху губляешся.

Вялікая літара як выяўленчы прыём. У той жа час вялікая літара можа стаць выяўленчым прыёмам, які перадае аўтарскую задуму. Напрыклад, у вершы «Вуліцы» Уладзіміра Караткевіча чытаем:

Колькі год давялося мне класці
У муры вашы цэглу звычайную,
Вулка Вуснаў і Вулка Шчасця,
Вулка Здрады і Вулка Адчаю?
Вулка Першага Верша і Слова
(І Апошняга Верша Крывавага),
Вулка Бацькаўшчыны і Мовы,
Вулка іхняй Зіхоткай Славы.

Традыцыйны прынцып напісання. Такім чынам, правапіс вялікай літары не мае нейкіх фанетычных ці словаўтваральных заканамернасцей, а вымушаецца традыцыяй. Гэта прыводзіць да таго, што падобныя правілы не паддаюцца дакладнай упарадкаванасці і цяжка ўніфікуюцца, залежаць ад спецыфікі ўжывання таго ці іншага слова і нават стылю. У гэтым плане даволі паказальнае дыпламатычнае пісьмо, дзе вялікая літара — своеасаблівае формула этыкету.

У новай рэдакцыі «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» з’явіліся параграфы, якія датычаць напісання найменняў асоб, звязаных з рэлігіямі, найменняў пасадаў і званняў, ветлівых зваротаў і спецыяльных абазначэнняў і інш., пра што мы падрабязна пагаворым пазней.

Параўнаем. Як адзначалася, вялікая літара выдзяляе слова з шэрагу іншых і надае яму асаблівае стылістычнае гучанне. Агульныя правілы напісання вялікай і малой літар не памяняліся. Калі параўнаць правапісныя зводкі, то заўважаецца: у § 112—134 раздзела «Ужыванне вялікай літары» «Правіл» (1959) утрымлівалася 36 заўваг аб напісанні малой літары, што нагадвала выключэнні. Хаця напісанне вялікай літары хутчэй з’яўляецца своеасаблівым «выключэннем», бо слоў, якія пішуцца з малой літары, значна больш.

У новай рэдакцыі «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» агульныя правілы напісання вялікай і малой літар маюць універсальны характар і датычацца сінтаксісу: пачатку сказа, абзаца, іншых фрагментаў пісьмовага тэксту. Пры актуалізаванай функцыі пастаноўкі вялікай літары іх распазнае і камп’ютар. Аднак ёсць пэўныя асаблівасці ў паэтычных, драматургічных і спецыяльных тэкстах.

З вялікай літары пішуцца:

першае слова ў сказе: *Уцякай, мороз-дзядуля! Чуеш ты, стары, ці не?* (Я. Колас);

першае слова пасля клічніка, якім выдзяляецца зваротак, а таксама выклічнік у пачатку сказа: *Зямля Беларусі! Табой мы сагрэты, ніколі не сходзіш ты з нашых вачэй* (П. Броўка);

першае слова ва ўстаўных сказах-рэмарках, якія падаюцца ў дужках у пачатку тэксту і пасля кропкі, клічніка, пытальніка і шматкроп’я ў канцы сказа: *Г а р л а х в а ц к і . Не толькі сакрэт, а дзяржаўная тайна.* (Ідзе ў свой кабінет.) (К. Крапіва). *Я размяк.* (Душа ў паэта чулая.) (П. Панчанка).

Па традыцыі з вялікай літары пачынаецца кожны новы радок (першае слова) у вершаваных тэкстах незалежна ад наяўнасці ці адсутнасці знакаў прыпынку ў канцы папярэдняга радка:

*Дагарэў за брамай небакрай,
Месяц паміж воблачкаў плыве,
Выйду зноў, як у мінулы май,
Басанож прайдуся на траве.*

(У. Караткевіч)

Увага! Аднак гэта прадпісанне не заўсёды вытрымліваецца. Дапускаецца пачынаць новы радок і з малой літары, што павінна матывавацца рытмікай і сінтаксічнай структурай верша. Напрыклад:

*Ёсць цудоўнае паданне,
як на свята, на Купалле,
ад пайночы да світання
Кветку Шчасця ў нас шукалі.*

(У. Дубоўка)

З вялікай літары пішацца першае слова пасля двукроп’я:

у пачатку простае мовы: *Ён падумаў: «Ніхто цябе не бачыць, ніхто не ведае, якая ты слаўная і мілая, — і дадай: — Дурні яны!»* (Я. Колас);

у пачатку цытаты, якая з’яўляецца самастойным сказам: *П. Глебка з поўнай падставай пісаў: «Лірычную плынь унёс у нашу праявітую мову М. Лынькоў»* (ЛіМ);

у сцвярдзальнай частцы пастановы, рэзалюцыі, пратакола, акта і іншага рашэння:

Пастанавілі:

Зацвердзіць справаздачу рэвізійнай камісіі аб фінансавай дзейнасці прафкама (з пратакола прафсаюзнага сходу).

З арыгіналам згодна:

Сакратар выканкама (подпіс) (з копіі дакумента).

Увага! Калі цытата ўключаецца ў просты ці складаны сказ у якасці яго граматычнай часткі, тады яна пачынаецца з малой літары: *Паводле глыбокага пераканання Дубойкі, мойныя скарбы — у народзе, «настаўнікаў, мудрэйшых, чым народ, не бывае»* (Беларуская мова. Энцыклапедыя).

Пішуцца з малой літары:

першае слова пасля шматкроп’я, калі яно стаіць у сярэдзіне сказа і абазначае прыпыненне ў маўленні: *Зямля... зямля... туды, туды, брат, будуй яе... ты дай ёй выгляд...* (Я. Колас);

першае слова ў сярэдзіне сказа пасля шматкроп’я, якое абазначае, што частка гэтага сказа апушчана: *З невялікай і чыстай крыніцы лірычнага пачуцця... пачынаецца раман-паэма аб жыцці беларускага простага людзю* (А. Адамовіч);

першае слова пасля клічніка, калі ён стаіць у сярэдзіне сказа: *І кожны, хто мяне спытае, пачуе толькі адзін крык: што хоць мной кожны пагарджае, я буду жыць! — бо я мужык!* (Я. Купала);

першае слова пасля выклічніка, які стаіць у сярэдзіне сказа і закрываецца клічнікам: *І ляцім жа, браткі, э-эх! ляцім!.. Даганяй — не дагоніш...* (М. Лынькоў);

першае слова ў словах аўтара, якія ідуць пасля простае мовы з клічнікам, пытальнікам або шматкроп’ем: *«Надзя! Надзейка!..» — кліча жалеіка* (П. Броўка);

першае слова ў рэмарках да слоў дзейнай асобы, калі рэмарцы не папярэднічаюць кропка, клічнік, пытальнік ці шматкроп'е: *Г а р л а х в а ц к і . А м о ж а , і п р а ў д а б л а н д з і н к а . З н а ч ы ц ь , я н а г э т а е с а м а е (к р у ц і ц ь р у к о й к а л я в а л а с о ў) п а б л а н д з і н і л а с я , а я і н е з а ў в а ж ы ў* (К. Крапіва).

Увага! Напісанне малой літары ў большасці пералічаных выпадкаў пры камп'ютарным наборы з актуалізаванай функцыяй пастаноўкі вялікай літары вымагае карэкціроўкі.

Заняткі трыццаць другія. ВЯЛІКАЯ І МАЛАЯ ЛІТАРЫ Ў АСАБОВЫХ НАЗВАХ

Уводзіны. Імя вылучае чалавека з мноства людзей, дазваляе яму адчуць сябе асобай. Таму ў шэрагу краін на заканадаўчым узроўні забаронена даваць бязглуздыя імёны. Хаця жыццё паказвае, што нямала ёсць дзівакоў, якія спрабуюць у своеасаблівай форме звярнуць на сябе ўвагу, выказаць сваё захапленне некім, нечым ці робяць гэта, забываючыся на спрадвечнае: даў імя — даў лёс.

Мода на імёны. Для розных часоў характэрна мода на «дзіўныя» імёны, якія падкрэсліваюць фанатычнае стаўленне да каго-небудзь ці чаго-небудзь. Так, вядомы факт, калі ў XVII ст. англічанін па прозвішчы Бірбон перайменаваў сябе ў If-Christ-had-not-died-for-all-you-should-have-been-damned (Калі б Хрыстос не памёр за ўсіх, ты быў бы пракляты). У ЗША сёння можна сустрэць Лексуса, Фанту або Армані, з пачатку XX ст. распаўсюдзіліся імёны Голд (золата), Сільвер (срэбра), Б'юці (прыгажосць). Як водгук на модныя для свайго часу лацінаамерыканскія серыялы сталі з'яўляцца імёны Ізаўра, Сільвія, Хасэ Ігнасіа, Хуан. Паўабаронца «Рубіна» назваў сваю дачку ў гонар іспанскай футбольнай каманды Барселонай... У Закарпацкай вобласці нарадзіўся хлопчык, якому далі імя Януковіч, у Паўднёвым Казахстане бацька назваў сына Дагдарыс, што ў перакладзе з казахскай мовы пазначае «крызіс»... Такімі звесткамі стракаціць інтэрнэт-прасторы.

Дзіўная залежнасць. Цікава, што чым больш вычварныя імёны, тым ніжэйшыя бацькоўская адукаванасць, узровень агульнай культуры. На адным з парталаў чытаем: «Колькі разоў прыходзілася ў гэтым пераконвацца пры наведванні з міліцыяй сем'яў алкаголікаў: глядзіш — вакол бруд, смурод, бутэлькі валяюцца, а па хаце бегаві няўмытае, заняйданае дзіця, якое завуць калі не Аскольд, дык Эсмеральда».

Ізаіда не дачакалася Бужыторка. Мода на пэўныя імёны можа выклікацца і грамадска-сацыяльнымі з'явамі, падзеямі. Напрыклад, і зараз фіксуецца рускія імёны тыпу *Бужыторк* (Будем жить при торжестве коммунизма!), *Выкразнар* (Выше красное знамя революции!), *Даздраперма* (Да здравствует первое мая!), *Долонеграма* (Долой неграмотность!), *Даздра-смыгда* (Да здравствует смычка города и деревни!), *Догнат-Переогнат* (Догнать и переогнать Америку), *Изаида* (Иди за Ильичом, детка), *Винун* (Владимир Ильич не умрёт никогда), *Крармия* (Красная армия), *Юралга* (Юрий Алексеевич Гагарин), *Ватертеже-косма* (Валентина Терешкова — первая женщина-космонавт), *Кукуцаполь* (Кукуруза — царица полей) і інш. Такіх імён каля 400.

Як з'явіліся імёны ў беларусаў? Імёны маюць даўнюю гісторыю. Вядома, што ў беларусаў яны з'явіліся яшчэ ў паганскія (язычніцкія) часы і былі хутчэй за ўсё мянушкамі. Людзі называліся па самых розных характарыстыках: па пэўнай рысе характару (*Майчун, Калатун, Дабрыня, Туляга* і да т.п.), па падабенстве з аб'ектамі навакольнага асяродку (птушкай, зверам, раслінай: *Зязюля, Мядзведзь, Заяц*), па знешнасці (*Віславух, Поўх, Руды*). Сёння наглядна гэта бачым у прозвішчах, напрыклад, *Воўк, Волк, Вовк*. Нягледзячы на агульную лексічную аснову, яны яскрава перадаюць усходнеславянскія карані і нацыянальную прыналежнасць іх носьбітаў.

«Па імю павінна быць і жыццё наша»... Пасля прыняцця хрысціянства славяне сталі карыстацца іменасловам. Хрысціян вучылі паважаць сваё імя, якое са «святцаў» выбіраў звычайна святар. Так нарадзілася традыцыя кожнаму, хто прымаў хрышчэнне, даваць імя святога. Гэтым падкрэслівалася тое, што адзіным ісцінным прызначэннем чалавека ёсць святасць. Носачы імёны святых, мы павінны ўсведамляць далучанасць да іх подзвігаў і дабрачынных дзеянняў, якімі яны ўславілі Бога і дасягнулі святасці. Па веры стараемся пераймаць іх учынкi, просячы аб дапамозе і малітоўным заступніцтве. «Па імю павінна быць і жыццё наша» (Іаан Кранштацкі). З таго часу распаўсюдзіліся кананічныя імёны, якія прыйшлі да нас з грэчаскай, лацінскай, скандынаўскіх і іншых моў.

Рускі Іван? Мы не заўсёды задумваемся над значэннем свайго імя. Не ведаючы паходжання, лічым яго спрадвечным. Напрыклад, распаўсюджана думка пра тое, што *Іван* — імя славянскае, хаця гэта зусім не так. Яно ёсць у славян: балгар, беларусаў, македонцаў, рускіх, сербаў, славенцаў, украінцаў, харватаў. Замацавалася ва ўстойлівых словазлучэннях *Іван, не помнящий родства; рускі Іван* (так называлі, напрыклад, асілка Паддубнага). Па традыцыі імя *Іван* атажсамліваюць з рускім чалавекам, як, напрыклад, імя *Томі* асацыіруецца з англічанінам, *Ганс, Фрыц* — немцам. Аднак *Іван* — з біблейскага яўрэйскага *Еханан* ('Бог змілаваўся') — мае шырокае распаўсюджанне ў свеце. *Хуаны, Жаны, Жуаны* — гэта тыя самыя *Іваны*, бо ў іншых народах гэтаму імю адпавядаюць: *Ян* (у роднай мове, нідэрл., польск., чэшск.), *Вано* (груз.), *Джавані, Джані* (італ.), *Джон* (англ.), *Жан* (фр.), *Жуан* (партуг.), *Иво* (харв.), *Енс* (швед., нарв.), *Енас* (літ.), *Аванэс* (арм.), *Ханс, Ганс, Ёган, Ёхан* (ням.), *Юхан* (фін., эстон.), *Яні* (балг.), *Яніс* (лат.).

Славянскія імёны, як правіла, маюць празрыстую семантыку. Часта складаюцца са слоў, часткамі якіх з'яўляюцца *-слаў, -мір, свята-, света-*. Па іх можна зразумець, якім хацелі бачыць сваё дзіця бацькі: *Бажэн* (жаданы чалавек), *Баяслаў* (прагнучы славы), *Барыслаў* (змагар за славу), *Баян* (казачнік, апавядальнік), *Браціслаў* (браць славу), *Браніслаў* (бараніць славу), *Брачыслаў* (бразгаць славай), *Будзімір* (абуджаць мір), *Вадзім* (ваўдзіцца, сварыцца), *Ваіслаў* (слаўны воін), *Вячаслаў* (больш слаўны), *Грыміслаў, Дабрамір, Дабраслаў, Драгамір, Ждан* (чаканае дзіця), *Ісціслаў* (услаўляючы ісціну), *Мілаван, Міраслаў, Навамір, Перасвет* (надзвычай светлы), *Рагвалод* (добры гаспадар), *Радамір* (радасць міру),

Расціслаў (парастак славы), *Ратмір* (мірная раць), *Рацібор* (ратная барацьба), *Свеціслаў* (светлы славай), *Светазар* (народжаны на золку), *Святагор* (святая гара), *Святаполк*, *Святаслаў*, *Уладзімір*, *Уладзіслаў*, *Усяміл*, *Усяслаў*, *Ціхамір*, *Яраполк*, *Яраслаў* (народжаны вясной).

То з вялікай, то з малой. Як бачым, імёны, прозвішчы, мянушкі маюць сваю гісторыю, з'яўляюцца важным выразнікам менталітэту народа, падкрэсліваюць індывідуальнасць чалавека. У абсалютнай большасці яны пішуцца з вялікай літары, аднак ёсць выпадкі, калі імя ўласнае становіцца характарыстычным найменнем групы людзей. Арфаграфічныя правілы адлюстроўваюць гэта.

Паводле новай рэдакцыі «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі», з вялікай літары пішуцца:

імёны, імёны па бацьку, прозвішчы, псеўданімы, мянушкі, а таксама дадатковыя азначэнні пры гэтых назвах: *Іван, Янка, Ясь, Яська, Ваня; Канстанцін Міхайлавіч Міцкевіч (Якуб Колас), Іван Дамінікавіч Луцэвіч (Янка Купала), Алаіза Пашкевіч (Цётка), Сымон Якаўлевіч Баранай (Сымон Баранавых); Алесь Булавешка, Міхал Казімір Радзівіл Рыбанька, Казімір Чацвёрты Ягелончык, Іаан Багаслоў, Кірыла Тураўскі, Сімяон Полацкі; Віктор Гюго, Джэк Лондан, Вольфганг Амадэй Моцарт; Дон Кіхот, Дон Жуан, Нестар Летапісец;*

кожнае імя ў састаўных імёнах і прозвішчах, калі яны пішуцца асобна або праз злучок: *Эрых Марыя Рэмарк, Іаган Себасцьян Бах, Джон Ноэль, Ханс Крысціян Андэрсен, Джавані Джакома Казанова, Жак Іў Кусто, Марыя-Луіза-Жазэфіна; Марыя Складоўская-Кюры;*

прозвішчы, а таксама імёны ў множным ліку, калі яны выступаюць як назва роду, групы асоб ці ўжываюцца ў значэнні агульнай назвы: *Міцкевічы, браты Гарэцкія, маёнтак Тышкевічаў, род Радзівілаў, абодва Жукі, бязродныя Іваны; Гагарыны, Заслоны;*

часткі састаўных асабовых імёнаў кітайцаў, карэйцаў, в'етнамцаў, бірманцаў, інданезійцаў, тайландцаў, цэйлонцаў, японцаў: *Ань Лушань, Ван Янмін, Сунь Ятсен, Таа Юаньмін, Цзян Гуанцы (Кітай); Ан Чхан Хо, Чхве Чхі Вон, Пак Ін Но (Карэя); Нгуен Фук Ань, Нгуен Чай (В'етнам); Пі Май Нін, Такін Кода Хмайн (Бірма); Сутан Такдыр Алішахбана, Прамудзья Ананта Тур, Утуі Тутанг Сантані (Інданезія); Кулаб Сайпрадыт, П'я Тасін (Тайланд); Карахара Карахіта (Японія);*

пачатковыя часткі *Ібн, Бен, Шах-, Мак-, Сан-, Сант-, Сен-, Сент-, Тэр-* у іншамоўных асабовых імёнах, якія пішуцца асобна, разам або далучаюцца да іх праз злучок, а таксама пачатковыя *О', Д',* якія пішуцца праз апостраф: *Ібн Сіна, Бен Алі, Шах-Джахах, Мак-Доўэл, Мак-Кінлі, Сан-Мартын, Сант-Эліё, Сен-Жуст, Сент-Эц'ен, Тэр-Петрасян, О'Генры, Д'Аламбер, Д'Артаньян;*

клічкі жывёл, птушак і іншых істот: конь *Варанок*, карова *Красуля*, сабака *Рэкс*, кот *Кузя*, курыца *Рабка*, папугай *Гоша*;

прыналежныя прыметнікі, утвораныя ад асабовых імён і клічак жывёл, мянушак пры дапамозе суфіксаў

-ов-, -оў (-ав-, -аў), -ёв-, -ёў (-ев-, -еў), -ын-, -ін-: Кузьмоў сусед, Скарынавы выданні, Багдановічаў верш, Міхасёвы прыгоды, Васілёў голас, Зосьчыны бацькі, Рагуліна малако;

адносныя прыметнікі, утвораныя ад імён і прозвішчаў, псеўданімаў, калі такія прыметнікі ўваходзяць у склад састаўных уласных назваў: *Купалаўская прэмія* (прэмія імя Янкі Купалы), *Нобелеўская прэмія, Коласаўская стыпендыя* (стыпендыя імя Якуба Коласа), *Гарэцкія чытанні* (чытанні, прысвечаныя Максіму Гарэцкаму), *Варфаламееўская ноч* (гістарычная падзея ў Парыжы ў ноч святога Варфаламея), *Маркаўскія рады* (тэрміналагічная назва ў матэматыцы).

Калі чалавек губляе персанальную ідэнтыфікацыю. Імя ўласнае можа пераходзіць у агульнае, г.зн. губляць персанальную ідэнтыфікацыю чалавека, і ім могуць называць ужо не канкрэтную асобу, а мноства людзей. Так здараецца, калі з імем рэальнага чалавека ці персанажа літаратурнага твора звязваецца характар, уласцівасць, лад жыцця, здзейснены ўчынак і інш.

Эпонімы. Напісанне ў такім выпадку адрозніваецца. Імёны ўласныя «губляюць» вялікую літару: *шумахер* — зборнае для ўсіх аўтагоншчыкаў, *пеле* — футбалістаў, *айбаліт* — дактароў, таксама *лавелас, донжуан, мецэнат, ментар* і інш. Перад намі так званыя эпонімы (са старыжытнагрэчаскай ἐπώνυμος — які даў імя). Яны абазначаюць імёны ўласныя, што перайшлі ў агульныя. Так называюць таксама назвы з'яў, хвароб, паняццяў, метадаў па імю чалавека, які вынайшаў іх ці апісаў: *закон Вакернагеля (Кулона), ацёк Квінкэ, хвароба Альцгеймера (Паркінсона, Лайма), сімвал Кронэкера, эфект Джазэфсона, градус Цэльсія* і інш.

Напісанне эпонімаў рознае: у адным выпадку яны пішуцца з малой літары, у другім — з вялікай. У новай рэдакцыі «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» такія выпадкі рэгламентаваны наступным чынам.

З малой літары пішуцца:

агульныя назвы людзей, прадметаў, рэчываў і хімічных элементаў, адзінак вымярэння, якія ўтварыліся на аснове асабовых і геаграфічных назваў: *донжуан (быў донжуанам), донкіхот (такі донкіхот), эскулап, бефстроганай, браўнінг, дызель, кацюша, майзер, маргарытка, наган, такай, форд, фрэнч, шавіёт; морфій, амерыцый, палоній, уран, фермій, ванадзій, жаліётый, кобальт, курчатавій, кюрый, мендзелевій, нептуній, нільсборый, ніобій, паладый, рэній, рутэній, скандый, стронцый, тэрбій, тулій, францый, эрбій, плутоній, праметый, рэзерфордый, самарый, тантал, эйнштэйній; ампер, вольт, джойль, ом, рэнтген, фарада.*

Заўважым, што вялікая літара захоўваецца пры наяўнасці родавага паняцця: *закон Ома, закон Ампера, законы Вольты.*

З малой літары пішуцца асабовыя назвы (прозвішчы, імёны і інш.) у форме множнага ліку, калі іх ужыванне выяўляе пагардлівыя, зневажальныя адносіны: *гарлахвацкія, заблоцкія, кручковы, піскулькіны, тулягі, азефы, квіслінгі.*

Захоўваецца напісанне з вялікай літары, калі прозвішча, якое ўжываецца ў агульным значэнні, не

пераходзіць у разрад назоўнікаў агульных, напрыклад: *Беларускія Платоны і Ньютаны; Кому, скажыце, з сённяшніх школьнікаў цікавыя Чацкія, Фамусавы, Абломавы, Пячорыны з іх далёкімі праблемамі і абставінамі? Сёння на двары — іншы час!* (Чырвоная змена. 06.09.2002).

З малой літары пішуцца:

назвы чалавека, утвораныя ад асабовых імёнаў, якія ўказваюць на яго прыналежнасць або прыхільнасць да каго-, чаго-небудзь: *гегельянец, купалавец, магаметанін, махновец, талстовец;*

прыметнікі, утвораныя ад асабовых назваў, якія ўжываюцца ў складзе ўстойлівых спалучэнняў з назоўнікамі (фразеалагізмаў) або ў складзе састаўных агульных назваў са значэннем адпаведнай адноснай прыкметы: *эзопаўская (эзопава) мова, пірава перамога, ахілешава пята, танталавы мукі, шамякаў суд, бальзакаўскі ўзрост, броўнайскі рух, гегелеўская дыялектыка, купалаўскі верш, напалеонаўскія планы, дэголеўская Францыя, рэнтгенаўскі здымак, сідарава каза;*

часткі *ван, да, дзі, дзю, дон (донна), дэ, дэр, ла, ле, фон, эль* і некаторыя іншыя ў іншамовных асабовых назвах: *Людвіг ван Бетховен, Леанарда да Вінчы, Кола дзі Рыенца, дзю Гар, дон Фердынанд, Лопэ дэ Вега, ле Карбюзые, Ота фон Шанхайзен;* але ў асабовых назвах літаратурных герояў (*Дон Кіхот, Дон Хуан*), а таксама ў некаторых выпадках у прозвішчах і імёнах пішуцца з вялікай літары: *Дзі Віторыё, Дэ Лонг, Ван Гог, Эль Грэка, Ла Баззі;*

часткі *ага, ад, ал, ас, ар, аш, бей, бек, задэ, аглы, уль, зуль, кызы, аль, паша, хан, шах, эд, эль* і некаторыя іншыя ў іншамовных асабовых назвах, якія падаюцца звычайна пасля назвы або перад ёй і пішуцца праз злучок: *Ібрагім-ага, Амар аш-Шарыф, Ібрагім-бей, Амад-задэ, Турсун-задэ, Кёр-аглы, Мамед-аглы, Сейф уль-Іслам, Зульфія-кызы, Амад эд-Дзін, Седых зуль-Факар, Сулейман-паша, Махамед эль-Куні* і інш.

Заняткі трыццаць трэція. ПРАВАПІС ВЯЛІКАЙ І МАЛОЙ ЛІТАР У РЭЛІГІЙНЫХ І ІНШЫХ НАЙМЕННЯХ

Уводзіны. Письмо адлюстроўвае быццё чалавека, з'яўляецца формай захавання ведаў пра рэчаіснасць. Тое, што адбываецца ў жыцці, абавязкова адаб'ецца на маўленні і пісьме. Дастаткова зірнуць на пісьмовы тэкст, каб пераканацца ў прыкрытэтах таго ці іншага часу. Асаблівым выразнікам іх (прыкрытэтаў) з'яўляецца вялікая літара. Яна вылучае слова з аднароднай сукупнасці, можа паказаць, як людзі ставяцца да тых ці іншых з'яў або каштоўнасцей. Яскравай ілюстрацыяй такога стаўлення можа служыць ужыванне вялікай і малой літар у рэлігійных найменнях.

У «Правілах» (1959) не гаварылася пра напісанне слоў, звязаных з рэлігіяй. Слова *Бог, Божы* і інш. было прынята пісаць з малой літары. «Атэістычная» рыса правапісу адцяняла вартасці тагачаснага грамадства, у якім адвяргаўся тэізм (вера ў Бога). Аднак колькі б у XX ст. ні прыкладалася намаганняў на знішчэнне цэркваў, веры, рэлігійнай свядомасці, ваяўнічы атэізм на злome стагоддзяў адступіў.

З ласкай Божай. Парадаксальна гучыць, але заўзятая атэісты і ў савецкі час амаль кожны дзень звярталіся да Бога. І няўцям было, што, дзякуючы, жадалі выратавання Божага. Рускае слова *спасибо* ўтварылася ад словазлучэння «спаси Бог» і стала часціцай, якая выражае ўдзячнасць. Сёння назіраем вяртанне да хрысціянскіх каштоўнасцей, да Бога. Аднаўляюцца і будуюцца новыя храмы, людзі вяртаюцца да каранёў. Змены ў жыцці не маглі не адбіцца на правапісе.

У новай рэдакцыі «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» з'явіўся § 26 «Вялікая і малая літары ў найменнях асоб, звязаных з рэлігіяй, назвах міфалагічных і казачных герояў», у якім рэгламентуецца правапіс рэлігійных найменняў, а таксама ўтвораных ад іх прыметнікаў.

Паводле «Правіл» (2008) з вялікай літары пішуцца:

найменні найвышэйшых божестваў (бостваў) у рэлігійных культах, а таксама ўсе словы ў спалучэннях, якія змяшчаюць гэтыя назвы: *Бог, Саваоф, Алах, Яхве, Шыва, Вішну; Госпад (Гасподзь), Усявышні, Уладка Нябесны, Усемагутны Бог, Святая Тройца, Бог Айцец, Бог Сын, Божы (Боскі) Сын, Бог Дух Святы, Святы Дух, Прасвятая Тройца, Божая (Боская) Маці, Прачыстая Уладчыца Нябесная, Прасвятая Дзева Марыя, Царыца Нябесная, Месія;*

прыметнікі, утвораныя ад слова *Бог: Божы (Боскі) суд, Божы (Боскі) храм, Божая (Боская) міласць, Божая (Боская) ласка.* Сюды ж адносім: *Гасподняя воля, на ўсё воля Божая (Боская), храм Божы (Боскі), Божая (Боская) літургія,* але ў пераносным значэнні: *божая кароўка.*

Займеннік з вялікай літары. У царкоўна-рэлігійных тэкстах (малітвах, пропаведзях і да т.п.) з вялікай літары пішуцца займеннікі, што замяняюць словы *Бог, Божы: І закончыў Бог да сёмага дня ўсё дзеі Свае, якія Ён учыняў.*

Увага! Кантэкст! У некаторых выпадках выбар напісання залежыць ад кантэксту: калі, напрыклад, вымаўляючы «*Слава Богу!*», мы дзячым Госпаду Богу. Іншым разам выкарыстоўваем мадальную канструкцыю: *На гэты раз, слава богу, усё абышлося!* Пры наяўнасці адмоўнай часціцы *не* вялікая літара немагчыма: *У яго ўсё не слава богу!*

Святы Павел. З вялікай літары пішуцца асабовыя імёны (і ўсе словы ў састаўных асабовых назвах, акрамя агульных назваў) заснавальнікаў рэлігійных вучэнняў, а таксама біблейскіх асоб (апосталаў, прарокаў, святых і інш.): *Ісус Хрыстос, Буда, Брахма, Іаан Хрысціцель, Святы Павел, Сава Асвятшчэнны.*

Культавыя кнігі. Асаблівай увагі патрабуюць назвы культавых кніг, пра што ў новай рэдакцыі гаворыцца ў § 31 «Вялікая і малая літары ў назвах дакументаў, іх зводаў, унікальных прадметаў, твораў». Заўважым толькі: пішуцца з вялікай літары словы *Біблія, Свяшчэннае Пісанне, Евангелле, Стары Завет, Новы Завет, Псалтыр, Каран, Тора (Кнігі Майсеевы), Талмуд, Веды, Самхіты, Брахманы, Араньякі, Упанішады* і інш.; назвы абразоў, калі слова абраз не з'яўляецца родавым паняццем і ўваходзіць у саму назву. Напрыклад, *Улахернскі абраз, Уладзімірскі абраз,* але: *абраз Божай Маці.*

З вялікай літары таксама пішуцца:

імёны легендарных і міфічных асоб, язычніцкіх багоў: *Антэй, Зейс, Тытан, Венера, Фурыя, Дажбог, Жыжаль, Пярун, Цмок*, але як агульныя назвы: *пярун* — удар грому, *юда* (юда) — здраднік, *цмок* — змей, *тытан* — волат, *фурыя* — злосная істота;

уласныя назвы ўяўных і казачных істот, герояў літаратурных твораў: *Папалушка, Чырвоная Шапачка, Калабок, Снягурка, Дзед Мароз, Баба Яга, Пегас, Буцэфал, Атлант*, але як агульныя назвы: *дзед-мароз* — ёлачнае ўпрыгожанне, *баба-яга* — агідная старая, *буцэфал* — стары конь, *атлант* — у архітэктуры;

агульныя назвы істот, а таксама з'яў і прадметаў, калі яны персаніфікуюцца, выступаюць у ролі імёнаў герояў літаратурных твораў (у казках, байках і інш.): *Мядзведзь, Воўк, Ліса (Ліска), Заяц (Зайка), Асёл, Каза-дзераза, Коцік-варкоцік, Варона, Сарока-белабока, Певень, Бусел-клекатун, Карась-лежабок, Сонца, Праўда, Крыўда* і інш.

Пераход імёнаў уласных у агульныя суправаджаецца напісаннем іх з малой літары. Гэта датычыць і слова *Бог*, калі ў складзе фразеалагізмаў, выклічнікаў яно набывае мадальнае значэнне. Такім чынам, з малой літары пішуцца:

слова *бог (гасподзь)* ва ўстойлівых выразках, звязаных з выказваннем розных пачуццяў у прастаноўі, а не са зваротам да Бога паводле рэлігійнай абраднасці і ўяўленняў: *бог яго ведае, божа (божачка) ты мой, божа збай, дай божа, крый бог (божа), не даведзі бог (божа, госпадзі), ратуй божа, дзякаваць (дзякуй) богу (табе, госпадзі), бог з табой (з ім, з вамі), алах з ім;*

слова *бог* з агульным значэннем боства ў спалучэнні з асабовай назвай або з назоўнікам з агульным значэннем у родным склоне: *старажытны славянскі бог Пярун, бог сонца Дажбог, Сварог — бог неба, бог Аполон, богі вайны, богі Алімпа;*

назвы царкоўных службаў і іх частак: *вячэрня, ютрань, літургія, хрэсны ход, усяночная, імша;*

агульныя назвы ўяўных істот: *архангел, анёл, херувім, фея, муза, дамавік, лясун, русалка, гном, троль, здань, хохлік* і інш.: *архангел Гаўрыіл*. З малой літары пішуцца словы *апостал, прарок, святы, вялебны, пакутнік: вялебны (прападобны) Неафіт Пустэльнік*.

Заняткі трыццаць чацвёртыя. ПРАВАПІС ВЯЛІКАЙ І МАЛОЙ ЛІТАР У ГЕАГРАФІЧНЫХ, АСТРАНАМІЧНЫХ НАЗВАХ

Уводзіны. Гісторыя захоўваецца ў імёнах і назвах. Бывае, што горада ці дзяржавы даўно няма, а назва застаецца. Напрыклад, у XIII—XVIII стст. існавала Вялікае Княства Літоўскае, Рускае і Жамойцкае (кароткая назва — Вялікае Княства Літоўскае), што стала набывкам гісторыі, а генезіс і акалічнасці ўтварэння дзяржавы застаюцца прадметам навуковых і ідэалагічных спрэчак.

Вялікае Княства Літоўскае. Паказальна, што напісанне назвы нашай прарадзімы паводле новай рэдакцыі «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» памянлася. Раней другое слова пісалася з малой літары (*Вялікае княства Літоўскае*). На сёння напісанне аднесена да нормы, калі з вялікай літары

пішуцца ўсе знамянальныя словы ў афіцыйных уласных назвах дзяржаў і іх аб'яднанняў: *Рэспубліка Беларусь, Вялікае Княства Літоўскае, Рускае і Жамойцкае*.

Слова *княства* можа адносіцца да родавых найменняў, як у выпадках: *Тмутараканскае княства, Мурама-Разанскае княства*. Агульнымі абазначэннямі выступаюць і іншыя словы: *графства* Суссекс (Англія), *дэпартамент* Верхняй Пірэнеі (Францыя), *штат* Паўднёвая Караліна (ЗША), *акруга* Калумбія (ЗША), *зямля* Бадэн-Вюртэмберг (ФРГ), *прэфектура* Хакайда (Японія), *правінцыя* Сычуань (КНР).

Афіцыйныя назвы дзяржаў, якія пачынаюцца словам *княства*, пішуцца з вялікай літары: *Княства Андора, Княства Ліхтэнштэйн, Княства Манака*. Дапускалася, што асобныя словы ў афіцыйных назвах могуць ужывацца з малой літары: *Вялікае княства Фінляндскае, Вялікае герцагства Люксембург*, а таксама ў гістарычных найменнях: *Вялікае княства Маскоўскае, Вялікае княства Цвярское, Вялікае княства Разанскае* і інш.

Новае прачытанне імя ўласнага сярэднявечнай дзяржавы, якое існавала ў розныя часы на тэрыторыі сучасных Беларусі, Літвы, Украіны і Расіі (Смаленшчына, Браншчына), тлумачыцца тым, што *Вялікім Княствам Літоўскім, Рускім і Жамойцкім* называлася не тэрытарыяльная частка краіны, а сама дзяржава. Дарэчы, абрэвіятура ВКЛ адцяняла гэта.

Мова зямлі. Гісторыку І. Філевічу належаць надзвычай трапныя словы: «...Зямля ёсць кніга, дзе гісторыя чалавечая запісваецца ў геаграфічных назвах». «Мова зямлі, — пісаў даследчык, — значыць для нас больш, чым творы старажытных і сярэднявечных аўтараў, больш, чым сведчыць пра сваю гісторыю сам народ... Яна не паддаецца фальсіфікацыі. Тут нічога не прыдумаеш, нічога не сачыніш. Мінулыя эпохі, зніклыя народы і культуры даверылі «мове зямлі» берагчы памяць пра сябе. І яна святая і сумленна зберагла і пранесла яе праз вялікія перасяленні, праз стагоддзі эвалюцый і трансфармацый, праз зрушэнні і перавароты». Такія назвы абуджаюць памяць, клічуць да новых адкрыццяў.

Маленькая Венецыя. Географы, этнографы, сацыёлагі, гісторыкі, археолагі і прадстаўнікі іншых навук вельмі часта звяртаюцца да анамаліі (з грэчаскай мовы *onomastike* — «майстэрства даваць імёны», *onomastikos* — «які адносіцца да імя») — раздзела мовазнаўства аб сукупнасці ўласных імёнаў. Часам уласнае імя можа дапамагчы вызначыць тое, што зараз нават не ўяўляецца. Паводле звестак, сучасная назва Венесуэлы звязана з Венецыяй. У свой час іспанцы на беразе лагуны пабачылі вёску, пабудаваную на паўвостраве (сваях). Яны яе так і назвалі — «маленькая Венецыя» (Венесуэла), што пазней стала Баліварыянскай Рэспублікай Венесуэла.

Назва можа ўказаць, дзе праходзіла мяжа паміж сушай і морам у далёкім мінулым. Так, італьянскі горад Адрыя, які даў мору сваё імя, быў важным портам. Па меры таго як дэльта По забівалася глеем, мора адступала, і для транспарціроўкі судоў у Адрыю пракладваліся каналы. З цягам часу горад стаў сухпутным і аддаліўся ад мора на 25 км.

Назвы — гэта сапраўдная гісторыя зямлі...

(Працяг будзе.)



**Наталья
ЖУКОВЕЦ,**
заведующая,
высшая
категория



**Таисия
ПУШКАРЁВА,**
руководитель
физического
воспитания,
высшая
категория

(ГУО «Ясли сад № 286 Первомайского района г.Минска»)

Как физкультура речь развивает

**Формы работы по преодолению
речевых нарушений у детей с ТНР
в процессе физкультурных занятий**

В последнее время отмечается важность и необходимость коррекционной работы на занятиях по физической культуре с дошкольниками, имеющими нарушения речи. Появляется значительное количество научно-разработанных и апробированных рекомендаций по физическому воспитанию детей 5—6-летнего возраста с отклонениями в здоровье, но, к сожалению, не разработана комплексная программа по физическому воспитанию детей с нарушениями речи, посещающих обычные дошкольные учреждения. Таких детей не относят к категории воспитанников с нарушением здоровья. Считается, что логопаты нуждаются лишь в коррекции речевой функции, в то время как многим из них необходимо особое физическое воспитание, в котором должен быть учтён весь комплекс соматических, интеллектуальных и физических проблем. И этот подход должен быть ориентирован на коррекцию не только психомоторного, но и речевого, эмоционального и общего физического развития дошкольников с нарушениями речи.

В НАСТОЯЩЕЕ время наблюдается тенденция увеличения количества детей с различной речевой патологией. Среди ведущих факторов, вызывающих устойчивую тенденцию к снижению показателей физического здоровья и психического развития детей дошкольного возраста, обычно называют ухудшение социально-экономических и экологических условий жизни, неполноценное питание, уменьшение двигательной активности, снижение оздоровительной и воспитательной работы в дошкольных образовательных учреждениях (Т.С. Овчинникова) [12]. Автор отмечает, что развитие детей и улучшение их здоровья в процессе обучения в дошкольных учреждениях, особенно в специальных группах, — одна из актуальных задач современной педагогики.

Все дошкольники, посещающие логопедические группы, независимо от формы речевого расстройства имеют отставание по различным параметрам.

Т.С. Овчинникова, например, считает, что дети с расстройствами речи отличаются от здоровых детей более низким уровнем таких физических качеств, как ловкость и быстрота; низкой степенью сформированности двигательных навыков, отсутствием автоматизации движений и низкой обучаемостью. Эти особенности сопряжены с низким уровнем развития когнитивных процессов (восприятия, внимания, памяти). Однако по выносливости, силе, гибкости различий между детьми не наблюдается, что связано с отсутствием особых отличий по антропометрическим данным этих детей.

Особого внимания требуют дети с тяжёлыми нарушениями речи. К категории таких относятся воспитанники, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Заметно, что речевые нарушения чаще всего происходят в дошкольном возрасте. Под воздействием речевого дефекта часто возникает ряд вторичных отклонений, которые

Ясли-сад № 286 Первомайского района столицы по праву завоевал крепкие позиции и авторитет у жителей района. Настолько комфортно и уютно здесь детям.

В этом году дошкольному учреждению исполнится 40 лет. Здесь сложились свои традиции, накопился богатый педагогический опыт.

В яслях-саду воспитывается 165 детей — 10 групп: 2 группы для детей раннего возраста, 2 — младшие, 2 группы для детей среднего, 1 — старшего дошкольного возраста и 3 группы для воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи.

О том, как проходит работа по преодолению у детей речевых нарушений, сегодня делятся заведующая яслями-садом Наталья Анатольевна Жуковец и руководитель физического воспитания Таисия Ивановна Пушкарёва.

✉ Адрес яслей-сада: 220086, г.Минск, ул. Калиновского, 16.

☎ Телефоны: 8(017) 263-46-88; 263-48-45.

E-mail: ddu286@minsk.edu.by

образуют картину аномального развития такого ребёнка в целом. Отмечается недостаточная устойчивость внимания и памяти, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, сниженная умственная работоспособность.

До недавнего времени считалось, что качество коррекционно-педагогической деятельности в системе дошкольного образования напрямую зависит от совершенства профессиональной подготовки соответствующих специалистов: воспитателей, учителей-дефектологов, педагогов-психологов. О руководителях физического воспитания речи практически не велось. Требования, предъявляемые к ним в работе с детьми, имеющими отклонения в речи, практически не отличались от требований к руководителю физического воспитания, работающему с нормально развивающимися детьми.

Однако на Международной научно-практической конференции «Физическое воспитание и реабилитация детей дошкольного возраста с особенностями психофизического развития» в Витебске (2000 г.) отмечалась необходимость коррекционной работы на занятиях по физической культуре с дошкольниками, имеющими нарушения речи (Т.С. Овчинникова, Е.Н. Комиссарова и др.).

Л.С. Выготский ещё в 30-е годы прошлого столетия отмечал, что чем выше двигательная активность ребёнка, тем лучше развивается его речь. Установлено, что на формирование речи влияют такие факторы, как: развитие мелких мышц кисти, координационные способности, дыхание, осанка, фонематический слух, чёткость артикуляции, зрительно-двигательная координация. Многие авторы считают, что для успешной коррекции речевых нарушений необходимо сочетание элементов речевой подготовки с развитием двигательных способностей детей (Е.Н. Комиссарова и др.) [5]. Кроме обучения двигательным действиям и развития физических качеств нами были поставлены следующие основные педагогические задачи в физическом воспитании детей с нарушениями речи:

- развитие моторики мелких мышц кисти;
- развитие общей координации;
- совершенствование функций дыхания в процессе выполнения физических упражнений;
- развитие мышечных движений (жевание, улыбка, радость, грусть);
- развитие артикуляционных движений (цокание, шипение, «насос» и др.);
- развитие координации между движением и словом;
- формирование слуха при помощи физических упражнений.

И мы постарались решить эти задачи.

Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследованиями многих учёных. Особенно тесно связано со становлением речи развитие тонких движений пальцев рук. Существует огромное количество упражнений пальчиковой гимнастики. Это пальчиковые игры, пальчиковый театр теней, пальчиковые упражнения с произнесением рифмованного текста.

В группах для детей с ТНР основное внимание уделяем коррекционным процессам. Физическая

культура имеет немаловажное значение для успешной коррекции речевых нарушений. Эти занятия способствуют оздоровлению детского организма, постановке диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованию координации основных видов движений, мелкой моторики рук, артикуляционной моторики, обогащению словарного запаса, формированию положительных личностных качеств в поведении ребёнка.

План занятий по физической культуре с детьми с нарушениями речи составляем на основании диагностических данных о состоянии здоровья детей, их физической подготовленности, рекомендаций учителя-дефектолога, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя.

Занятия по физвоспитанию планируем согласно лексическим темам (см. приложение 1), которые предусмотрены учителем-дефектологом и, по возможности, в форме единой сюжетной линии. Вовлечение детей в сюжет является для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство коллективизма.

Так, традиционно занятие по физическому воспитанию включает вводную, основную и заключительную части. При этом во вводной части, как правило, «разогревается» мышечный аппарат ребёнка. В основной части дети выполняют общеразвивающие упражнения, осваивают основные движения, играют в подвижные игры. В заключительной части проводятся малоподвижные игры, релаксация.

Коррекционные занятия строятся так же, как и традиционные по физическому воспитанию, имеют сходные с ними черты. Сходство проявляется в одинаковой структуре, в использовании основных средств физического воспитания. Каждое такое занятие проводится в соответствии с поставленными задачами.

Особенностью занятий в логопедической группе является предпочтение гимнастике и общеразвивающим упражнениям, которые выполняют непосредственно коррекционно-развивающую функцию.

«В коррекционном занятии время, отведённое на заключительную часть, следует использовать не только для восстановления организма, но и максимально для

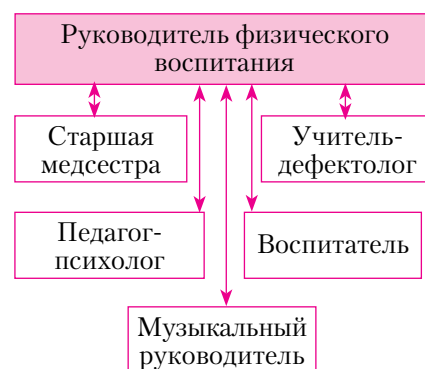
исправления конкретных нарушений. В силу этого в неё следует включать массаж, упражнения для глаз, для развития мелкой моторики рук, артикуляционную гимнастику, элементы психогимнастики и др. В заключительную часть традиционного физкультурного занятия указанные средства, как правило, не включаются» (С.С. Огородников, Е.Г. Потрубайко) [13].

Как правило, занятия начинаем с проведения игр и упражнений, направленных на профилактику и снятие тревожного состояния. Это даёт возможность детям успокоиться и сосредоточить внимание на дальнейшей работе.

Учитывая особенности детей с речевыми нарушениями, в занятия вводим дополнительные средства физического воспитания (см. приложение 2).

Двигательная нагрузка и моторная плотность при использовании всех перечисленных элементов работы на занятии, помимо овладения основными видами движений, общеразвивающими упражнениями, остаётся в пределах нормы, потому что корригирующие упражнения можно включить в общеразвивающие. Пальчиковую гимнастику, элементы психогимнастики — во время перехода от одного вида движений к другому.

ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ наилучших результатов в области физического воспитания с детьми, имеющими нарушения речи, налажено тесное сотрудничество всех педагогов и специалистов дошкольного учреждения. Представляем схему такого сотрудничества.



Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса в нашем дошкольном учреждении осуществляет зам. заведующего по основной деятельности Т.И. Драгун. Совместная работа руководителя физического воспитания и старшей меди-

цинской сестры заключается в составлении рекомендаций по закаливающим мероприятиям, карт здоровья, измерении моторной и общей плотности физкультурного занятия, определении физической нагрузки детей с учётом возраста и состояния здоровья. И здесь следует отметить старшую медсестру яслей-сада Е.Н. Кристаль. В сотрудничестве с учителями-дефектологами А.Е. Петриковец, И.А. Евдокимовой, Е.А. Михайловой определяем коррекционную работу на физкультурных занятиях в системе физкультурно-оздоровительной работы детского сада. Совместно с педагогом-психологом О.В. Файкуном подбираются элементы психогимнастики, которые используются на физкультурных занятиях, в системе закаливания, в индивидуальной работе с учётом психофизических особенностей детей. Вместе с музыкальным руководителем А.Д. Важник разрабатываем и проводим музыкально-спортивные досуги, которые оказывают положительное влияние на эмоциональное состояние ребёнка.

Особо тесное взаимодействие у нас осуществляется между руково-

дителем физического воспитания и воспитателями групп в становлении и развитии физической культуры детей. Оно базируется на основе программно-нормативных документов по физическому воспитанию детей. В этом отношении деятельность воспитателя направляется и корректируется руководителем физического воспитания. Воспитатель является полноправным субъектом педагогического процесса в решении задач физического воспитания. Он также принимает участие в подготовке и проведении праздников и развлечений, подборе упражнений после дневного сна, закрепляет умения и навыки в основных видах движений, полученных на физкультурном занятии, в процессе двигательной активности на прогулке. Воспитатель старается как можно шире использовать естественные природные условия для упражнения детей в разнообразных видах и способах движений. И нам хочется отметить воспитателей, которые работают в логопедических группах. Это Т.А. Лось, В.В. Гаркина, А.А. Щербач, И.В. Андреевкова.

Цель физического воспитания детей с нарушениями речи такая

же, как и детей, не имеющих речевых отклонений, — это воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонично и творчески развитого ребёнка. Для достижения этой цели решаем следующие задачи:

- **Оздоровительные** — охрана жизни и укрепление здоровья ребёнка, профилактика и коррекция физического развития воспитанников.

- **Образовательные** — формирование у ребёнка двигательных умений и навыков, которые соответствуют возрастным требованиям образовательного стандарта.

- **Воспитательные** — обогащение представлений о здоровом образе жизни, приобщение к физической культуре, воспитание желания заниматься спортом.

- **Развивающие** — развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости), двигательных способностей (функций равновесия, координации движений), способствование развитию гармоничного телосложения.

- **Коррекционные** — способствование решению главной коррекционной задачи — исправлению речи.

Приложение 1

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ПЛАНИРОВАНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ И ПОДВИЖНЫХ ИГР

Месяц	Темы	Игры	Цель
I период обучения			
Сентябрь	«Овощи, огород». «Сад, фрукты»	«Вершки — корешки», «Передай тыкву», «Овощи — фрукты», «Запрещённое движение», «Урожай» (слова)	Развитие быстроты реакции, внимания, сообразительности, умения сохранять равновесие
Октябрь	«Осень, грибы». «Перелётные птицы»	«Мы — осенние листочки», «Перелёт птиц», «Совушка», «Птицы в клетке», «Птенчики»	Развитие ловкости, умения ориентироваться в пространстве, быстроты реакции, координации движений, сообразительности; расширение словарного запаса
Ноябрь	«Наше тело». «Одежда». «Обувь». «Посуда»	«Хитрая лиса», «Эстафета парами», «Федора» (по типу «Ловишки»), «Тарелка по кругу», «Міхасік» (белорусская народная игра со словами), «Кошка-мышка»	Развитие координации движений, быстроты реакции, внимания, умения ориентироваться в пространстве, меткости, сноровки; расширение словарного запаса
II период обучения (звук у-а-с, з-ш-ч-щ-с, ш-з, ж-ш, ж-ч, щ)			
Декабрь	«Продукты питания». «Зима, зимующие птицы». «Новый год»	«Медведь» (слова), «Два Мороза», «Узнай по голосу», «Светофор», «Снежинки и ветер», «Загони льдинку»	Развитие согласованных движений и слов, быстроты реакции, умения ориентироваться в пространстве. Закрепление правил дорожного движения
Январь	«Дом». «Домашние животные и их детёныши». «Дикие животные и их детёныши». «Животные Севера»	«Серый кот», «Медведь и пчёлы», «Козочка» (слова), «Чьи дети?» (по типу «Съедобное — несъедобное»), «Белые медведи», «Медведь»	Развитие скоростных качеств, быстроты реакции, слухового внимания, умения ориентироваться в пространстве, координации движений
Февраль	«Животные жарких стран». «Домашние птицы и их птенцы». «Мебель». «Бытовые приборы»	«Ловля обезьян», «Лиса, курочки и петушки», «Гуси-лебеди», «Зебры, львы, слоны», «Внимательная обезьянка», «Домашние птицы», «Цыплята на полянке», «Тик-так»	Развитие находчивости, ловкости, подражательных движений, согласованности слов и движений, внимания, умения лазать, воображения

III период обучения (звуки л-ль, р-рь-р, л-рь, ль-ы, ы, и-й)			
Март	«Дом и его части». «Весна». «Город». «Улица»	«Мы — весёлые ребята» (слова), «С кочки на кочку», «Ручейки — озёра», «Забрось мяч в кольцо» (игра-эстафета), «Затейники», «Грачи и автомобиль»	Развитие слуховки, умения ориентироваться в пространстве, воображения, прыгучести, выразительности, умения согласовывать действия со словами
Апрель	«Транспорт». «Лес». «Деревья». «Цветы». «Ягоды», «Насекомые»	«Цветные автомобили», «Ехали-ехали» (на координацию речи), «У медведя во бору», «Летает — не летает», «Одуванчики», «Мотылёк»	Закрепление представлений о цвете, развитие слухового внимания, речи, быстроты реакции, согласованности движений, слов и дыхания
Май	«День Победы». «Рыбы». «Школа, школьные принадлежности»	«Азбука-зарядка», «Циркачи и акробаты», «Пожарные на учениях», «Я знаю пять имён», «Караси и щука», «Щука», «Добрые слова»	Развитие гибкости тела, запоминание букв, развитие координации, согласованности действий и слов, расширение словарного запаса

Приложение 2

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Средства	Часть занятия	Дозировка
1. Игры на профилактику и снятие тревожного состояния	Вводная	1—2 мин
2. Пальчиковая гимнастика: — с предметами; — с произношением рифмованного текста; — без предметов	Подготовительная. Основная. Заключительная	1—2 мин 1—2 мин 20—40 с
3. Логоритмика: — логопластика (ОРУ, коррекционные упражнения); — ритмические упражнения; — упражнения, активизирующие внимание	Основная, подготовительная. Основная, подготовительная. Основная, заключительная	3—4 мин 3—4 мин 1—2 мин
4. Упражнения на развитие дыхания и артикуляции	Подготовительная, основная, заключительная	20 с—1 мин
5. Подвижные игры (сюжетные игры, игры-драматизации) в сочетании с дыхательными упражнениями и психогимнастикой	Основная, заключительная	2—4 мин
6. Весёлый тренинг	Основная	1—1,5 мин
7. Психогимнастика: — мимика, жесты, пантомима; — релаксация	Подготовительная. Основная, заключительная	30 с—1 мин 20 с—1,5 мин
8. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики	Подготовительная, основная, заключительная	1—3 мин
9. Игровой массаж и самомассаж	Подготовительная, заключительная	50 с—1 мин

ЛИТЕРАТУРА:

1. Волкова, Г.А. Психолого-логопедическое исследование детей с нарушением речи / Г.А. Волкова — СПб.: Детство-Пресс, 1993.
2. Глазырина, Л.Д. Коррекция речи ребёнка с помощью физических упражнений / Л.Д. Глазырина. — Минск: Бестпринт, 1996.
3. Гоголева, М.Ю. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы / М.Ю. Гоголева. — Ярославль, 2006.
4. Дети и здоровье: физкультурно-оздоровительная работа в детском саду / авт.-сост.: М.Г. Кошман, Н.В. Гуцко. — Мозырь, 2008.
5. Комиссарова, Е.Н. Особенности физического воспитания детей дошкольного возраста, имеющих диагноз — дизартрия / Е.Н. Комиссарова, Л.Г. Львова, Л.В. Люик, И.В. Блыкина, А.А. Блыкина // Физическое воспитание и реабилитация детей дошкольного возраста с особенностями психофизического развития: мат. Межд. науч.-практ. конф. 1—3 марта 2000 г. — Витебск: Изд. ВГУ им. П.М. Машерова, 2000.
6. Лепёшкина, С.В. Особенности физического воспитания 5—6-летних детей с логопедическими нарушениями / С.В. Лепёшкина: дис. ...канд. пед. наук. — М.: РГБ, 2003.
7. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников / авт.-сост. В.А. Кныш и др. — Минск: Аверсэв, 2009.

8. Моргунова, О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ / О.Н. Моргунова. — Воронеж, 2005.
9. Моргунова, О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ. Коррекционная работа. ЛФК / О.Н. Моргунова. — Воронеж, 2007.
10. Необычные физкультурные занятия для дошкольников / авт.-сост. Е.И. Подольская. — Волгоград, 2008.
11. Ноздря, Л.Г. Влияние развития общей и мелкой моторики на успешность адаптации в школе детей с нарушениями речи / Л.Г. Ноздря // Физическое воспитание и реабилитация детей дошкольного возраста с особенностями психофизического развития: мат. Межд. науч.-практ. конф. 1—3 марта 2000 г. — Витебск: Изд. ВГУ им. П.М. Машерова, 2000.
12. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физкультминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т.С. Овчинникова. — СПб., 2006.
13. Огородников, С.С. Коррекционная работа в физическом воспитании дошкольников / С.С. Огородников, Е.Г. Потрубейко. — Минск, 2007.
14. Программа для специальных дошкольных учреждений. Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи / Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. — Минск: НИО, 2007.

ПРИМЕРНЫЕ ПЛАНЫ-КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ИМЕЮЩИХ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ

Овощи

Задачи:

1. Способствовать оздоровлению детского организма, развитию мелкой моторики, общей координации.
2. Учить прыгать в высоту, правильно отталкиваясь и приземляясь; упражнять в меткости, развивать глазомер; упражнять в бросании мячей; в пролезании под дугой, не касаясь руками пола, а спиной верхнего края; в сохранении равновесия.
3. Воспитывать упорство в достижении цели.

Оборудование: мешочки с песком (по количеству детей), корзина для метания, дуги (3—4 шт., высота 50 см), большие мячи, шишка, подвешенная выше поднятой руки ребёнка, куб (высота 30 см).

Содержание	Дозировка	Методические рекомендации, литературное сопровождение
Подготовительная часть (3—4 мин)		
Построение. Сообщение задач занятия.	1 мин	На огород мы все пойдём И овощей там наберём.
Занимательная разминка: Ходьба друг за другом. Ходьба на носках. Ходьба приставным шагом с приседанием.	2—3 мин	Дорога коротка, узка, Идём, ступая мы с носка. И по бордюру мы идём, И приседаем мы на нём. Потом обходим деревца И пробежимся мы слегка. У огорода отдохнём И снова вместе мы пойдём.
Ходьба «змейкой». Бег «змейкой», обычный бег.		
Ходьба друг за другом.		
Основная часть (18—22 мин)		
Массаж носа «Морковь». Потереть большими пальцами указательные. Массировать ноздри указательными пальцами сверху вниз и снизу вверх.	30 с	Вот-вот-вот — Морковки водят хоровод. Ава-ава-ава — Весёлая забава. Овь-овь-овь — Вкусная морковь.
Общеразвивающие упражнения: 1. «Подсолнух». И.п. — о.с. 1—2 — руки через стороны вверх, подняться на носки; 3—4 — и.п.	8 раз	«Посреди двора золотая голова».
2. «Редиска». И.п. — стоя на коленях. 1—2 — наклон туловища вперёд, руки вперёд — вниз; 3—4 — и.п.	8 раз	«За кудрявую косу из норки я её ташу».
3. «Репка». И.п. — сед с прямыми ногами, руки вперёд — вниз. 1—2 — руки в стороны — вверх; 3—4 — и.п.	8 раз	«Круглый бок, жёлтый бок, сидит в грядке колобок».
4. «Картошка». И.п. — лёжа на спине. 1—2 — поднять руки и ноги под углом 45° вверх; 3—4 — и.п.	6 раз	«И зелен, и густ на грядке вырос куст, покопай немножко: под кустом картошка».
5. «Капуста». И.п. — лёжа на животе, руки под подбородком. 1—2 — согнуть ноги в коленях вверх, руки за спину; 3—4 — и.п.	6 раз	«Лоскуток на лоскутке — зелёные заплатки. Целый день на животе нежится на грядке».
5. «Морковь». И.п. — лёжа на спине. 1—2 — поднять ноги вверх, руки согнуть в локтях, подпирать руками таз; 3—4 — и.п.	4 раза	«Сидит девица в темнице, а коса на улице».
6. «Огородное пугало». И.п. — о.с. 1—4 — прыжки на двух ногах на месте; 5—8 — ходьба на месте	3 раза	«Кто же здесь стоит на палке С бородою из мочалки? Ветер дует — он шумит! Ногами дёргает, скрипит».

Пальчиковая гимнастика «Капуста»: 1. Движения прямыми ладонками вверх — вниз. 2. Потереть кулачок о кулачок. 3. Поочерёдное поглаживание подушечек пальцев большим пальцем. 4. Сжимать и разжимать кулачки. Основные виды движений: 1. Метание мешочков с песком в корзину способом «снизу» правой и левой рукой попеременно (<i>расстояние 5 м</i>). 2. Пролезание под дугами на коленях и локтях. 3. Катание больших мячей. 4. Прыжки на двух ногах вверх, доставая шишку, подвешенную выше поднятой руки ребёнка. Дыхательное упражнение «Синьор-помидор». И.п. — стоя. Кисти рук на грудной клетке, большие пальцы направлены назад. На вдохе руки сопротивляются расхождению рёбер. Пауза. На выдохе плотно сжатые губы препятствуют выдоху воздуха. Весёлый тренинг «Горох». Статическое равновесие — стойка на одной ноге на кубе, руки в стороны. Подвижная игра «Огородник». Дети в шапочках овощей стоят в кругу. Один ребёнок — «огородник» — выходит на середину круга и топает ногой. «Овощи» начинают диалог. — Кто там? — Огородник. — За чем пришёл? — За репой. «Репа» отвечает, рассказывая о себе, затем убегает. «Огородник» старается поймать её. Если это произойдёт, они меняются местами. Если нет — «огородником» остаётся тот же игрок	2—3 раза по 2 раза 2 раза 2 раза 3 мин	Проводит воспитатель. 1. Мы капусту режем, режем. 2. Мы морковку трём, трём. 3. Мы капусту солим, солим. 4. Мы капусту жмём, жмём. Оборудование расположено «островками» по залу. Дети выполняют упражнения фронтальным способом. 1. Мы картошку собирали И в корзиночку бросали. 2. На коленочки мы встали, С земли семечки собрали. 3. Мы тыкву по земле Весело катаем. 4. Пугало огородное мы пугали, Прыжком до его головы доставали. Руки с силой выжимают грудную клетку. Предельное напряжение всех мышц (лицо краснеет от напряжения). Мы гороху подражали И на одной ноге стояли. «Огородник» может назвать сразу несколько овощей и догонять их. Кого догонит первым, тот становится «огородником»
Заключительная часть (4—5 мин)		
Упражнение на развитие мимики «Пробуем овощи». Дети стоят в кругу. Под музыку передают муляжи овощей по кругу. Как только музыка прекращает звучать, дети, у которых оказались овощи, «пробуют» их и мимикой показывают, каков овощ на вкус. Релаксация. Звучит колыбельная, дети отдыхают.	2—3 раза 1 мин	Соблюдать правила игры Устали наши овощи. Сели отдыхать. Вдохнула капуста: «Ах!» Вдохнули кабачки: «Ох!» Вдохнули помидоры: «Ух!» А за ними лук с чесноком: «Эх!» Все овощи вдохнули: «Их!» — и легли на коврики.

Федорино горе

Задачи:

1. Формировать мышечно-двигательные навыки, правильную осанку. Развивать дыхание, артикуляцию.
2. Развивать в игровой форме физические качества: ловкость, выносливость, координацию движений. Закреплять мягкое приземление при прыжках.
3. Повышать интерес детей к физической культуре.

Оборудование: обручи, мешочки с песком (по количеству детей), маты, предметы-ориентиры.

Содержание	Дозировка	Методические рекомендации, литературное сопровождение
Подготовительная часть (3—4 мин)		
Упражнение «Волшебный мешочек» (направлено на профилактику и снятие тревожного состояния). Дети входят в зал и встают в круг. Беседа. Ведущий (В.). Сегодня мы с вами отправимся в страну сказок. И сказка наша будет про бабушку, которая была ленивой и не любила мыть посуду. Построение.	1 мин	Была у Федоры посуда, Да обращалась она с ней худо, Но без посуды нам беда, И не туда мы, и не сюда. Но стала Федора добрей, Что-то случилось с ней. Просит она нас пойти И посуду домой привести. Поможем Федоре?

Разминка: — обычная ходьба; — бег; — прыжки; — ходьба приставным шагом. Дыхательное упражнение «Устала посуда». Глубокий вдох — выдох через нос, руки вниз, наклон туловища вперёд.	1 мин 3—4 раза	Тогда пойдём за посудой. А посуда вперёд и вперёд По полям, по болотам идёт. А теперь побежала лесочком, Поскакала по пням и по кочкам, А теперь гуляет по полям, По болотам, по лугам. Дружная была у Федоры посуда. Ой, устала посуда.
Основная часть (18—22 мин)		
Общеразвивающие упражнения: 1. «Повороты». И.п. — ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — поворот вправо; 2 — и.п. то же влево. 2. «Наклон вперёд». И.п. — то же. 1 — наклон вперёд, руки вверх; 2 — и.п. 3. «Приседания». И.п. — о.с. 4. «Брёвнышко». И.п. — лёжа, руки прямые вверх. Перевернуться на бок, на живот. 5. «Берёзка». Стойка на лопатках. 6. Прыжки под музыку, танцевальные движения. Основные движения: 1. Ходьба с тарелкой на голове. 2. Кувырок вперёд. 3. Подпрыгивание вверх с места (касание рукой предмета). Пальчиковая гимнастика: 1. Удар кулаками друг о друга, хлопок в ладоши, повторить. 2. Одна ладонь скользит по другой, круговое движение. 3. Загибать пальцы по одному, начиная с большого. 4. Одна ладонь скользит по другой. Потереть ладонь о ладонь. Подвижная игра «Федора» (по типу «Ловишки»). Дыхательное упражнение «Самовар». Из положения на корточках дети постепенно встают, руки поднимают вверх и делают глубокий вдох, на выдохе руки разводят в стороны и произносят звук «ф-ф-ф-ф». Упражнение «Конфета» (на развитие мимических движений).	3—4 раза 6—8 раз 6—8 раз 4 раза 2 раза 40 с по 3—4 раза по 3—4 раза 2—3 мин 3—4 раза 1 мин	Смотрит посуда по сторонам, Не идёт ли Федора к нам? Смотрит посуда, не видно ли котов? А теперь присели, друг на друга посмотрели. Котов увидели, как брёвнышки стали. Превратились в берёзки. Ножки вверх подняли. Держим, не опускаем. Федора нашла посуду. И пошли они домой по дороге полевой. 1. А на пути болото, как же нам пройти, как тарелки пронести? 2. А вот горка на пути (сгруппировались). Ой, упали, кувырком вниз покатались. 3. Встали, листики на дереве достали. 1. Посуда грязная. Стала Федора посуду мыть. А мы ей помогать. 2. Раз, два, три, четыре. Мы посуду перемыли. 3. Чайник, чашку, ковшик, ложку и большую поварёшку. 4. Мы посуду перемыли, мы посуду посушили. А тарелки вьются и Федоре не даются. Федора решила угостить всех чаем. Педагог показывает детям воображаемую коробку и протягивает её детям. Они берут конфету и кладут её в рот. По их лицам видно, что она им нравится. Потом дети пробуют чай, он горячий. Затем отпивают его.
Заключительная часть (3—4 мин)		
Упражнение «Посуда» (на координацию речи с движением): 1. Надуть живот, одна рука на поясе, другая изогнута, как носик чайника. 2. Присесть, одна рука на поясе. 3. Кружиться, рисуя круг руками. 4. Потянуться, руки сомкнуть над головой. 5. Лечь на ковёр. Релаксация. Звучит мелодия «Прохладный чистый ключ» (аудиосборник «Романтические звуки природы»). Дети отдыхают.	3—4 раза 1 мин	Рассматривание посуды на полке. 1. Вот большой стеклянный чайник, Очень важный, как начальник. 2. Вот фарфоровые чашки, Очень хрупкие бедняжки. 3. Вот фарфоровые блюдца, Только стукни — разобьются. 4. Вот серебряные ложки, Голова на тонкой ножке. 5. Вот пластмассовый поднос, Он посуду нам принёс.

Мария ОКОЛОТОВИЧ,
воспитатель высшей
категории яслей-сада
д.Новая Мышь
Барановичского района

Цель: развивать мышление детей, наблюдательность, сообразительность, воображение, творческие способности средствами театрально-игровой деятельности; учить вступать в общение при помощи речи и игровых действий, находить средства выражения образа в движениях, мимике, интонациях; воспитывать умение эмоционально и выразительно общаться в коллективе; воспитывать любовь к природе.

Воспитатель (В.). Дети, сегодня у нас будет необычная прогулка: мы отправляемся в лес за играми, потешками, загадками, скороговорками. Будьте внимательны, и чудесная природа расскажет нам много интересного. Итак, в путь!

Дети становятся друг за другом, едут, имитируя движения.

Ритмично-речевая игра.

Дети.

Едем, едем на тележке

Распевать в лесу потешки.

Колёса скрипят —

скрип, скрип, скрип.

Листья шуршат — шшшш-шшшш-шшшш.

Птички свистят — фить-фить-фить.

Белка орешки грызёт — цок, цок, цок
(щелчки языком).

Ветер свистит — у-у-у-у (вращательные движения кистями рук).

Ручеек журчит — буль, буль, буль.

В речку он бежит (болтают языком).

Долго, долго ехали,

наконец, приехали! У-ух!

В. Вот мы и очутились на лесной полянке. Полюбуйтесь красотой леса, вдохните его аромат! Давайте поздороваемся с нашим другом лесом бодро, радостно, весело.

Дети.

Здравствуй, лес! Чудесный лес!

Полный сказок и чудес!

В. Слышите? Лес тихонько отвечает, здоровается: шшшш-шшшш-шшшш.

Упражнение «Приятный запах». На выдохе дети произносят с выражением удивления фразу: «Очень хорошо».

В. А теперь посмотрите на верхушки сосен и ответьте мне скороговоркой: «Шумели и шушукались верхи высоких сосен?».

Дети (отвечают утвердительно, меняя интонацию). Шумели и шушукались верхи высоких сосен.

В. Лес излучает мягкий свет, он красным солнышком согрет. От этого тепла распускаются ромашки.

На лесной полянке

Конспект развлечения для детей группы «Почемучки» (4–5 лет)

У жніўні гэтага года выхавальнік ясляў-сада вёскі Новая Мыш Баранавіцкага раёна Марыя Вікенц'еўна Акалатовіч адзначае свой 60-гадовы юбілей. Усё сваё жыццё яна прысвяціла педагогіцы — 43 гады, з іх 30 гадоў працуе ў дзіцячым садзе. Рэдакцыя часопіса «Пралеска» віншуе Марыю Вікенц'еўну — нашага актыўнага аўтара і пастаяннага падпісчыка са святам і жадае здароўя, шчасця, доўгіх гадоў жыцця!

Прадстаўляем увазе чытачоў часопіса «Пралескі» напрацоўкі па тэатральна-гульнявой дзейнасці з вопыту работы М.В. Акалатовіч.

Игра-пантомима «Цветок». Воспитатель предлагает детям с помощью мимики лица и движений тела передать образ весёлого, печального, задумчивого, большого цветка; как цветок растёт, радуется солнцу; как два цветка разговаривают, шепчутся между собой.

В. А кто здесь на пенёчке притаился?

Всех жучков она милей,

Спинка алая на ней,

А на ней кружочки,

чёрненькие точки.

(**Божья коровка.**)

Божья коровка замёрзла, давайте её согреем, подышим на неё. (Дети дышат в ладошки.)

Обыгрывание потешки «Божья коровка».

Божья коровка (ритмично покачивают ладонями),

Улети на небо (взмахи перекрещенными кистями рук),

Принеси нам хлеба (машут кистями рук на себя),

Чёрного, белого (хлопают в ладошки),

Только не горелого (грожат указательным пальцем).

В. Ой, ребята, слышу топот чьих-то ножек по тропинке. Кто же это?

Шубка — иголки,

Свернётся он — колкий,

Рукou не возьмёшь. Кто это?.. (**Ёж.**)

Вот свернулся ёж в клубок,

Потому что он продрог.

(Дети сидят на корточках, жалобно произносят: «Ох-ох-ох».)

Лучик ёжика коснулся,

Ёжик сладко потянулся.

(Дети распрямляются, потягиваются: «Ай-ай-ай!»)

В. Дальше по тропинке в лес пойдём (имитируют движения),

Лужу мимо обойдём,

Перепрыгнем ручеёк,

Посмотрим мы налево,

Посмотрим мы направо,

Посмотрим вверх.

И что это за птица на ветке сидит?

Эта птица так болтлива,

Воровата, суетлива,

Стрекотунья-белобочка.

А зовут её... (**сорока**).

Этюд на выразительность речи «Сорока» или пальчиковая игра «Сорока-сорока».

В. Ребята, идите скорее сюда!

Здесь на ветке не птичка —

зверёк-невеличка.

Мех тёплый, как грелка.

Кто же это?.. (**Белка.**)

Хороводная игра «Белка».

Сидит белка на тележке,

продает она орешки

(поочередно загибают пальчики на руке):

Воробью, синичке,

лисичке-сестричке,

Мишке толстопятому,

зайнышке усатому.

Кому — в платок,

Кому — в зобок,

Кому — в лапоники.

В. Раз, два, три, четыре, пять —

Собираемся играть.

Игра «Приветствие зверюшек» на выражение движений.

Дети ходят по кругу, взявшись за руки.

Ай, тили-тили-тили,

Мы поутру в лес ходили.

Вот нас... (воспитатель или дети говорят название животного) по-встречал.

Как же нас он привечал?

(Дети останавливаются, разводят руки в стороны):

— А вот так!

(Дети имитируют движения животных — лисы, волка, зайца, медведя и т.д.)

В. Мне кажется, мы заигрались, ушли далеко в лес. Нам пора возвращаться в детский сад.

До свиданья, старый лес,

Полный сказок и чудес!

Дети.

По тропинкам мы гуляли,

На полянке поскакали.

Подружились мы с тобой.

Нам теперь пора домой.

Мышка-невеста

Драматическая интерпретация по мотивам китайской народной сказки для детей группы «Фантазёры»

Действующие лица:

Ведущий
Мышь-отец
Мышь-мать
Мышка-невеста
Мыши-соседи
Мышонок-жених
Солнце
Облако
Ветер
Дуб

Дети — зрители

Ведущий (В.).

Все садитесь рядком,
Поиграем ладком.
Приготовьте ушки, глазки,
Начинаем нашу сказку.

Жили-были как-то в одном амбаре
две мышки — муж и жена. Жили припеваючи.

Мыши (поют).

У нас ушки на макушке.
У нас длинные хвосты.
Тра-та-та, тра-та-та,
Не боимся мы кота.
Вдоволь рису и пшеницы,
Проса и бобов.
Тра-та-та, тра-та-та,
Не боимся мы кота.

В. И была у них мышка-дочка. Во всём мышьином царстве не было невесты краше.

Мышка (поёт).

Я маленькая мышка,
Я по лесу хожу.
Жениха себе ищу,
Но нигде не нахожу.

В. Стали родители приглядывать ей жениха.

Отец. Наша дочь самая красивая.

Мать. Так и жених ей нужен самый лучший.

Мышка. Да, да, самый лучший, самый сильный, самый могучий.

В. Думали они, думали, кто на свете самый лучший, самый сильный, самый могучий, и решили.

Мыши (вместе). Это — Солнце. Живёт оно высоко в небе и освещает всю землю.

В. Взяли отец с матерью дочку и отправились искать Солнце.

Мыши (вместе).

Солнце, Солнце, ярче грей,
Приходи сюда скорей (*идут под музыку по кругу*).

Солнце (поёт).

В золотой карете
Солнышко к вам едет.
Вам в подарок везёт
Песенку о лете,

О зелёной траве,
О речной синеве,
О душистых цветах
И о ягодах, грибах.

Мимическая гимнастика «Солнышко» (*дети за Ведущим и Солнцем имитируют выражения лица или по выбору педагога*).

Отец. О, Солнце! Ты самое лучшее!

Мать. Просим тебя, возьми нашу дочку-красавицу в жёны.

В. Улыбнулось приветливо Солнце.

Солнце. Спасибо за хорошие слова. Только есть на свете другой жених. Он сильнее меня. Сколько бы я ни старалось светить, сквозь Облако мне не пробиться. Облако сильнее меня.

Мыши (вместе). Вон оно что!

В. И отправились они к Облаку.

Мыши (вместе).

Облако, Облако, плыви быстрее,
Облако, Облако, приходи скорей.
Пальчиковая игра «Ладонка» (*дети за Ведущим и Облаком повторяют движения или по выбору*).

Отец. Облако, ты самое сильное на свете!

Мать. Просим тебя, возьми нашу дочку-красавицу в жёны.

Облако. Спасибо вам за хорошие слова. Только есть на свете другой жених. Он сильнее меня.

Мыши (вместе). Сильнее тебя? Кто же это?

Облако. Ветер. Подует он, и гонит меня куда хочет.

Мыши (вместе). Вот оно что!

В. И отправились они к Ветру.

Мыши (вместе).

Ветер, Ветер, дуй сильней.

Ветер, Ветер, прилетай скорей.

Игра-упражнение «Ветер-ветер» (*дети за Ведущим и Ветром имитируют дуновения ветра в разное время года или по выбору*).

Отец. О, Ветер, ты могуч, ты гоняешь стаи туч! Ты самый сильный на свете.

Мать. Просим тебя, возьми нашу дочку-красавицу в жёны.

Ветер. Спасибо вам за хорошие слова. Только есть на свете другой жених. Он сильнее меня.

Мыши (вместе). Кто же это?

Ветер. Могучий Дуб.

Мыши (вместе). Вот оно что!

В. И отправились они к Дубу.

Мыши (вместе).

Дуб, Дуб, ты сильнее на свете.

Любят тебя дети.

Игра-пантомима «Люди и деревья» (*дети за Ведущим и Дубом имитируют характерные движения деревьев или по выбору*).

Отец. О, могучий Дуб! Ты самый сильный на свете.

Мать. Просим тебя, возьми нашу дочку-красавицу в жёны.

Дуб. Спасибо вам за хорошие слова. Только есть на свете другой жених. Он сильнее меня.

Мыши (вместе). Сильнее тебя? Кто же это?

Дуб. Да любая мышь. Какой бы я ни был сильный, мыши свободно подгрызают мне корни. С ними я ничего не могу поделать.

Мыши (вместе). Вот оно что! (*Хлопают в ладоши*).

Отец. Как это я раньше не замечал, что мы и есть самые могучие на свете.

Мать. Ну, спасибо тебе, Дуб.

В. И с гордым видом мышата отправились домой. Идут, напевая песенку «У нас ушки на макушке». По дороге они зашли к своим соседям.

Мыши (вместе). Здравствуй, дорогие соседи.

Отец. Слышали мы, что у вас есть для нашей дочки-красавицы самый лучший, самый сильный, самый могучий жених.

Мать. Просим вас, пусть ваш сын возьмёт нашу дочку-красавицу в жёны.

Мыши-соседи. Спасибо за хорошие слова. Но это решаем не мы. Слово за женихом.

Мышонок-жених. А я давно поглядываю на вашу дочку. Она действительно красавица. Я постараюсь быть для неё самым лучшим, самым сильным, самым могучим и предлагаю ей свои руку и сердце.

Мышка-невеста. Я согласна! Я буду любить тебя вечно!

Все готовятся к свадьбе. Мышке-невесте надевают фату, Мышонок-жених готовит букет цветов.

В. Вскоре выдали родители свою дочь-красавицу за соседского мышонка и устроили мышьиный хоровод.

Пляска (*по выбору музыкального руководителя*).

И зажили молодые дружно да весело. Почитали они своих родителей, и было у них много детей, так что мышьиный род в амбаре и по сей день процветает да здравствует.

Пляска мышат.

Её волшебный мир

НОТНЫ АРКУШ



Музыка, поэзия, песенное творчество с этим человеком идут по жизни с самого детства. Настолько тепло и трепетно она любит мир, в котором живёт. Это и счастливые улыбки детей, и чарующая красота природы, и то вдохновение, с которым потом пишутся стихи, слагаются мелодии, создаются эскизы будущих рисунков.

А теперь знакомьтесь: педагог и давний автор журнала «Пралеска» Елена Николаевна Пряхина. В её биографии — школа, музыкальное отделение Гомельского педагогического училища (теперь — педагогический колледж им Л. Выготского), работа музыкальным руководителем в дошкольных учреждениях Борисовского района и г.Минска. Именно здесь в работе с детьми и кроется формула успеха, и проявился талант Елены Николаевны: сколько тепла и солнца в её стихах и песнях! Около ста песен для детей дошкольного и школьного

возраста написано Е.Н. Пряхиной. Изданы сборники «Поющие ангелы», «Пчёлка», книжка-раскраска со стихами и авторскими рисунками «В стране цветочных фей» (2009 год). Готовятся к выходу в свет музыкальный сборник «Колыбельная для Ладочки» и книжка-раскраска «О чём говорят феи цветов». В этих произведениях действительно царит чарующий мир волшебного детства. Елена Николаевна активно сотрудничает с редакциями журналов «Пралеска», «Рюкзачок», «Качели». В этом году к своему 50-летию Елена Николаевна получила радостное известие — её приняли в Союз писателей Беларуси.

Редакция журнала «Пралеска» искренне поздравляет Вас, уважаемая Елена Николаевна, и желает доброго здоровья, счастья, творческих успехов! Представляем читателям журнала новые песни Елены Николаевны Пряхиной.

Лето, лето к нам пришло!

Слова и музыка Елены Пряхиной

В^bm Тепло, весело **F⁷/A F⁷**

Ле - то, ле - то к нам при - шло, у сол-ныш-ка вес - нуш - ки! Ле - то, ле - то

Привев: **E^bm/G E^bm/C F⁷ B^bm B^bm E^bm/B^b**

к нам при - шло, у де - ток ко - но - пуш - ки! Ах! Ох! Та -

F⁷ B^bm B^b7 B⁷ C⁷ F⁷⁻⁹ B^bm

ки - е ко - но - пуш - ки! Ах! Ох! У де - ту - шек вес - нуш - ки!

1. Лето, лето к нам пришло,
У солнышка веснушки!
Лето, лето к нам пришло,
У деток конопушки!

Привев:

Ах! Ох! Такие конопушки!
Ах! Ох! У детушек веснушки!

2. Лето, лето к нам пришло,
Зацвели ромашки!
Лето, лето к нам пришло,
Выползли букашки!

Привев:

Ах! Ох! Жёлтенькие глазки!
Ах! Ох! У беленькой ромашки!

3. Лето, лето к нам пришло,
По зелёной травушке,
Лето, лето к нам пришло,
Ползают козявочки!

Привев:

Ах! Ох! Ах, какие лапушки!
Ах! Ох! Ползают по травушке!

4. Лето, лето к нам пришло,
Червячки копаются,
Лето, лето к нам пришло,
Земелька удобряется!

Привев:

Ах! Ох! Лягушки и кузнечики!
Ах! Ох! Поют про лето песенки!

Пчёлка

Слова и музыка Елены Пряхиной

D⁶ Весело, с движением G⁶ A⁷ D⁶ D⁶ A⁷ D E^m A⁷

Пчёл-ка, пчёл-ка, где ты ле - та - ла, пчёл-ка, пчёл-ка, мёд ли соб - ра - ла? Я ле-та-ла

D⁶ A⁷/E A⁷ D E^m A⁷ D⁶ E^m F^{#7} B^m

на лу - гу, на цве-тах ду - ши- стых. Мёд я в лап-ках при-не - су, слад-кий, зо - ло - тис - тый!

1. Пчёлка, пчёлка, где ты летала?
Пчёлка, пчёлка, мёд ли собрала?

Привев: Я летала на лугу,
На цветах душистых.
Мёд я в лапках принесу,
Сладкий, золотистый!

2. Пчёлка, пчёлка, что ты видала?
Пчёлка, пчёлка, с кем ты летала?

Привев: Я видала, как цветочки
Песни распевали,
И стрекозки и жучки,
Бабочки плясали!

3. Пчёлка, пчёлка, песню пропой нам!
Пчёлка, пчёлка, в песенке что там?

Привев: Зу-зу-зу-зу-зу-зу-зу,
Песенка моя,
Жу-жу-жу-жу-жу-жу,
Вас люблю, друзья!



СЯМЕЙНЫ КЛУБ «ПРАЛЕСКА»

«Знаете ли, какой самый верный способ сделать вашего ребёнка несчастным, — это приучить его не встречать ни в чём отказа».

Жан-Жак РУССО,
французский мыслитель, писатель и педагог

• ТОЛЬКІ ФАКТЫ

КОЛЬКІ НАС?

Колькасць насельніцтва Беларусі на 1 чэрвеня гэтага года (з улікам папярэдніх вынікаў перапісу 2009 года) склала 9 млн 469,9 тыс. чалавек. Сумна, але ў параўнанні з 1 студзеня гэтага года жыхароў краіны стала менш яшчэ на 10,3 тыс. чалавек.

БЕРАЖЫШЧЕ ДЗІЎЧЫНАК!

На сённяшні дзень доля абсалютна здаровых маладых жанчын у нашай краіне складае не больш за 6–8%. Акушэры-гінеколагі сцвярджаюць, што жаночае рэпрадукцыйнае здароўе на 80% залежыць ад таго, на што хварэла і як лячылася будучая мама ў дзяцінстве.

Да таго ж, паводле назіранняў спецыялістаў, ад 15 да 25% дзяўчатак дашкольнага ўзросту і дзяўчатак-падлеткаў, якія яшчэ не дасягнулі паўналецця, пакутуюць ад розных гінекалагічных паталогій. Іх трэба свечасова выяўляць і лячыць!

ТАТА МОЖА!

Як падлічылі спецыялісты Фонду ААН у галіне народа-насельніцтва, у дзяцей, якія жывуць і выхоўваюцца без бацькі, павялічваюцца шанцы ў 6,3 раза — трапіць у спецыяльныя выхаваўчыя ўстановы; у 6,6 раза — нарадзіць дзіця ў раннім падлеткавым узросце (дзяўчаты); у 6,6 раза — быць адлічанымі са школы; у 10,8 раза — да гвалту; у 15,3 раза — да адхіленняў у паводзінах; у 15,3 раза — трапіць у падлеткавым узросце ў папраўчую ўстанову, месцы пазбаўлення волі; у 24,3 раза — збегчы з дому.

Нягледзячы на даўнія размовы, у нашай краіне гэтак і не заснаваны пакуль Дзень бацькі. Тым самым беларусы аказваюцца далёкімі ад прызнання важнай ролі бацькі ў выхаванні дзіцяці.

У ВЫПУСКУ «БУСЛЯНКІ»:

- Маці і дзіця: непарыўная сувязь. (Стар. 52–55)
- Шукаем гукі, знаходзім словы. (Стар. 56–57)
- Павітаемся з паэтычным летам. (Стар. 61)

Лепшае — дзецям

3 1 ліпеня гэтага года ў Беларусі пачалі дзейнічаць новыя дзяржаўныя стандарты на дзіцячыя малако і кефір, якія адпавядаюць патрабаванням Еўрасаюза і Расіі.

Зараз гэтыя прадукты будуць вырабляцца толькі з самага чыстага малака вышэйшага гатунку (такога ў нас толькі 8%). Строга прапісаны нормы па ўтрыманні бялка, кальцыю, а таксама шкодных рэчываў — меламену, дыяксіну і г.д. Пашыраны асартымент

дзіцячых напояў — з'яўяцца на паліцах магазінаў вітамінізаваныя кефір і малако.

Вельмі зручна і тое, што гэтыя прадукты могуць быць запакаваныя толькі ў пакеты па 250 мл (з саломкай ці без). Тэрмін захоўвання — не больш за 3 дні.

Звычка ці залежнасць?

Як сведчаць вынікі рэспубліканскага сацыялагічнага даследавання, праведзенага летась, сярод беларускіх мужчын доля курцоў складае 50,2%, а сярод жанчын — 21,4%.

Доля тых, хто курыць пастаянна, у 3 разы вышэйшая сярод мужчын і складае 36,4%. Доля тых, хто куріць ад выпадку да выпадку, прыкладна аднолькавая і складае 10,5% сярод жанчын і 13,8% сярод мужчын.

Даказана, што цыгарэта скарачае жыццё мужчыну на 5 гадоў, у жанчын яна адбірае цэлых 11 гадоў жыцця! Штогод ад наступстваў курэння ў развітых краінах свету паміраюць больш за 500 тысяч жанчын.

Сярод наступстваў курэння ў мужчын дамінуюць рак лёгкага і верхніх дыхальных шляхоў, а ў жанчын — рак малочных залозаў і органаў палавой сістэмы. Выкідышы, заўчасныя роды і праблемы з выношваннем плода ў курільшчыц узнікаюць у некалькі разоў часцей, чым у тых, хто не куріць. Дзеці, матулі якіх курілі да цяжарнасці і падчас цяжарнасці,

больш схільныя да алергіі і маюць больш высокую рызыку ў будучыні набывць залежнасць ад алкаголю, наркотыкаў ці тытуню.

Узнікае палкам заканамернае пытанне: навошта жанчыне калечыць уласнае здароўе і здароўе свайго дзіцяці? І чым бы жанчына ні тлумачыла сваю шкодную звычку, у яе аснове ляжыць залежнасць ад нікаціну — стан, з якім большасць курцоў не могуць справіцца без старонняй дапамогі. Нарколагі ўпэўненыя, што кінучы куріць больш цяжка, чым адмовіцца ад злоўжывання алкаголем, тым больш для жанчын. Дарэчы, частка самастойнага адмаўлення ад курэння ў залежных асобаў не перавышае ўсяго толькі 5%! Таму, перш чым пачынаць паліць, варта добра падумаць аб яго наступствах.

(Па матэрыялах друку.)

НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ

Раиса КОСЕНЮК,
начальник управления
дошкольного образования,
игры и игрушки НМУ
«Национальный институт
образования»

ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ПЕРВОГО ГОДА ЖИЗНИ

РЕБЁНОК первого года жизни располагает такими возможностями психики, которые свидетельствуют о наличии у него полноценной внутренней жизни, идущей по линии развития взаимоотношений с окружающими людьми, становления личности и самосознания. Уже в первые дни он способен не только слышать звуки, но и различать их по высоте, тембру и громкости, отдавая предпочтение звукам человеческой речи. Он не только видит близко расположенные предметы, но различает их по форме, величине, предпочитает сложные конфигурации, среди которых выделяет структуру человеческого лица. Новорождённый обладает достаточно развитым обонянием, наделён тактильной, болевой, вестибулярной чувствительностью.

Примерно начиная со второй-третьей недели жизни, младенец начинает фиксировать взглядом яркие предметы, лицо взрослого, реагировать и на слуховые воздействия. К концу первого месяца жизни он характеризуется умением сосредоточивать внимание на воздействиях взрослого и предметов, смотреть в глаза взрослому и улыбаться ему. Появление этих способностей свидетельствует о том, что период новорождённости завершился и контакт «ребёнок — взрослый» установлен.

Все важнейшие преобразования в психическом развитии младенца совершаются в процессе общения со взрослыми людьми. Поэтому в основе воспитания должна быть правильная организация общения с ребёнком. Ведь в процессе такого общения он

Многочисленные исследования, проведённые педагогами, психологами, физиологами, доказывают значимость первого года жизни для психического развития ребёнка, а также необходимость полноценных в личностном плане родителей и полноценных родительских отношений для успешности этого развития. Эту тему исследует известный специалист в дошкольном воспитании и образовании Р.Р. Косенюк.



получает все необходимые условия для развития познавательных действий: зрительных, слуховых, тактильных, с другой стороны, у него повышается общий эмоциональный тонус, что способствует активизации всех психических процессов. Таким образом создаются наиболее благоприятные условия для развития всех видов деятельности и сторон психики. В процессе общения ребёнок осваивает сферу человеческих взаимоотношений в виде установок, ожиданий и т.д.

На этапе новорождённости важным является доброжелательное отношение к ребёнку, адресованность ему ласковых слов, обращений по имени, обеспечение эмоционального и тактильного контакта. Наши прабабушки прекрасно это понимали и умели наполнять жизнь малыша светом и лаской. Им была дана наука пестования. Различные народные подговорки, балагурство, песенно-игровые приёмы не утратили своей значимости и в наше время. Здесь следует заметить, что ребёнок должен находиться в тесном контакте с матерью. Это важно как для малыша, так и для её самой. Уже в первые часы после рождения начинают устанавливаться механизмы их совместного взаимодействия на физиологическом и психологическом уровнях, которые индивидуальны для каждой пары «мать — ребёнок». Установлено, что чем быстрее мать реагирует на признаки дискомфорта малыша в первые месяцы жизни, тем спокойнее и увереннее чувствует он себя в будущем.

С третьего месяца жизни главным средством общения является ком-

плекс оживления. Это совокупность экспрессивно-мимических проявлений: улыбка, движения ручками и ножками, разнообразные звуки, позе, смех. Отражающаяся в комплексе оживления радость — это то своеобразное содержание, которое ребёнок передаёт взрослому в процессе общения. В этот период закладывается привязанность малыша к тем людям, которые наиболее полно удовлетворяют его потребность во внимании и доброжелательности — матери, другим значимым взрослым. Это одно из важнейших психологических новообразований данного возраста. Его научное название — *аффективно-личностные связи*. *Аффективные* — потому что в их основе лежат эмоциональные процессы, *личностные* — потому что они появляются не просто в результате любого взаимодействия взрослого и ребёнка, а именно в общении. Благодаря этим связям у ребёнка появляется чувство уверенности в себе, закладывается активная позиция в отношении к окружающему миру и к самому себе. Эта активность ложится в фундамент развивающейся личности.

К четырём-пяти месяцам активность проявляется у ребёнка в открытом, доброжелательном отношении к окружающим людям, в заинтересованном инициативном отношении к предметному миру, в жизнерадостности, требовательности, уверенности и настойчивости в своих желаниях, свидетельствующих о положительном самоощущении. В процессе общения происходит интенсивное развитие эмоциональной сферы.

Интенсивное эмоциональное общение является мощным фактором, влияющим на предречевое развитие ребёнка. От рождения наделённые

избирательной чувствительностью к звукам человеческой речи младенцы нуждаются в постоянном слышании речи взрослого. Они предпочитают особую речь. Это нежные высоко интонированные звуки, с отчётливыми акцентами, обязательно с выраженной адресованностью к малышу. Первые звуки, называемые *гуканием*, младенцы издают ещё в конце периода новорождённости. В начале второго месяца появляются протяжные звуки — *гуление*. В три месяца большинство детей во время бодрствования подолгу *вокализируют*. У малышей, испытывающих дефицит общения задерживается появление настоящей речи.

ХОТЯ ОСНОВНОЙ жизненный опыт в первом полугодии жизни ребёнка приобретает в процессе общения со взрослыми, большое значение имеет познание им предметного окружения. Интерес к предметам сначала проявляется лишь в зрительном и слуховом сосредоточении, затем малыши начинают рассматривать и проследить движение предметов, а вскоре и наблюдать за их перемещением в более отдалённом пространстве. *Зрение в первые месяцы жизни является основным источником впечатлений ребёнка*. Однако и с помощью рта он получает много информации. Рука как ведущее средство познания подключается несколько позже.

В три-четыре месяца можно наблюдать ещё неловкие ощупывающие движения, прикосновения к одежде, другим попавшим под руку предметам. Позже ребёнок умеет координировать зрение и движения руки. Если подвешивать игрушки в зоне досягаемости, то постепенно малыш научится дотягиваться до видимого предмета. Случайные сначала действия становятся целенаправленными. Появление целенаправленных движений и действий с игрушками — очень важное событие в жизни младенца. Оно открывает целую эпоху, в которой главное — предметные действия и манипуляции с игрушками. *Эта деятельность младенца называется предметно-манипулятивной*. На следующем этапе развития ребёнка она становится ведущей.

Под влиянием общения начинает складываться представление младенца о себе, отношение к себе, образ себя, основы саморегуляции, способность принимать себя в расчёт, т.е. закладываются основы его самосознания.

Первое, что узнаёт малыш о себе, вступая в общение со взрослым: нужен он или не нужен, любить его или нет. На основе этого опыта формируется первичное доверие к миру. Адекватное эмоциональное общение, включающее и физический контакт с матерью, и обмен положительными эмоциями, формирует первичное доверие к миру, которое оказывает влияние на всю дальнейшую жизнь ребёнка. Любное, бережное отношение взрослого к малышу находит отражение в положительной самооценке, которая формируется, начиная с первых месяцев жизни ребёнка, и составляет фундамент образа самого себя. Уже в первом полугодии жизни младенец обнаруживает способность различать отношение взрослого к своим действиям и отношение к себе в целом как к личности.

Адекватное реагирование на признаки дискомфорта ребёнка способствует развитию его инициативы, даёт возможность почувствовать малышу, что собственная активность что-то изменяет в его жизни, а также ощутить эффективность собственных действий. *Установление взаимоотношений в системе «ребёнок — взрослый» — важнейший момент становления саморегуляции младенца*.

На возрастном этапе от рождения до трёх лет происходит формирование базовых характеристик отношений. Формирование социального пространства отношений как системы избирательных субъективных связей начинается в диаде «ребёнок — взрослый». Возможности ребёнка в установлении отношений в этот период ограничены. Он способен устанавливать субъективные отношения лишь с узким кругом людей, находящихся с ним в постоянном контакте и удовлетворяющих его потребности. Обычно это близкий взрослый. Эффективно на данном этапе ребёнок не может быть сознательным субъектом отношений. Однако сам факт его появления может изменить и стиль жизни, и ценностно-смысловые ориентации взрослого. Таким образом, уже в дорефлексивный период своего развития ребёнок может выступать непреднамеренным субъектом взаимоотношений. Позднее появляется возможность для отношений в системах «ребёнок — другие близкие взрослые», «ребёнок — ребёнок». Параллельно с расширением отношений идёт формирование их интенсивности и устойчивости. Наиболее

выраженными и стабильными в это время являются отношения «ребёнок — близкий взрослый (как правило, мать)». Модальность формирующихся отношений зависит от того, насколько полно и качественно удовлетворяются базовые потребности ребёнка, какие эмоции (позитивные или негативные) испытывает он в общении.

В ОСНОВЕ взаимодействия взрослого с малышом должно лежать чередование ролей действующего лица и наблюдателя, последовательное включение и выключение активности с использованием взгляда, вокализаций, мимики и пауз. Необходимо дать возможность ребёнку ощутить себя личностью, проявляя уважение к нему в самых простых бытовых действиях.

Для того чтобы малыш более уверенно осваивал окружающий мир, занимал активную позицию по отношению к нему, умел добиваться успеха, необходимо дать почувствовать ему свою эффективность во взаимоотношениях со взрослыми в первые месяцы жизни. Младенец правильно воспринимает, считает интонационно-мимический характер обращений. Поэтому *важно хвалить малыша за его достижения и не адресовать отрицательные эмоциональные оценки его личности*.

В первые месяцы жизни полезно подносить малыша к зеркалу. Трёхмесячный ребёнок уже с удовольствием рассматривает себя в зеркале и улыбается своему отражению. Он узнаёт себя, значит, у него есть образ себя. Это свидетельство его благополучного личностного развития и первое проявление положительного самоощущения.

В процессе общения у ребёнка складывается не только образ себя, но и образ другого человека. Происходит это постепенно. К концу первого месяца новорождённые начинают проявлять интерес ко взрослому. Примерно в три-четыре месяца малыш продолжает относиться ко всем людям с вниманием и интересом. Однако уже в этом возрасте можно заметить, что появляются различия в отношении детей к родным, знакомым и незнакомым. Ближе к полугоду отношение младенца к людям уже отчётливо различное. Отношение детей этого возраста к незнакомым людям выражается в повышении внимания, настороженности, смущению. Образ

взрослого формируется под влиянием общения с ним.

В первом полугодии жизни важно уделить внимание развитию познавательной активности ребёнка в отношении предметного мира. В процесс общения следует постепенно вводить игрушки, предоставлять возможность рассматривать их, обследовать с помощью рта. Рука гораздо позже включается в обследование предметов. Вначале движения руки неловки, как бы случайны. Однако постепенно действия ребёнка совершенствуются.

Второе полугодие — следующий этап в развитии ребёнка. Он характеризуется новым видом ведущей деятельности и новой формой общения со взрослыми. Развитие ситуативно-личностного общения в первом полугодии жизни подготовило переход ребёнка к следующему возрастному этапу. *Важнейшее достижение первого полугодия — овладение предметно-манипулятивной деятельностью.* Умеющий действовать с предметами ребёнок становится в новую позицию по отношению ко взрослому. Это приводит к появлению и новой формы общения — *ситуативно-деловой*. Его содержание — практическое взаимодействие со взрослым по поводу предметов. Ребёнок вступает в контакт со взрослым, когда ему требуется помощь, поддержка, одобрение. Переход на этап ситуативно-делового общения особенно ярко проявляется в поведении. Ребёнок стремится удовлетворить потребность не только в доброжелательном внимании, а, прежде всего, в соучастии, практическом сотрудничестве. Среди мотивов общения на первое место выдвигается деловой: взрослый привлекает младенца с точки зрения его умения действовать с предметами как помощник в действиях, как образец этих действий, как носитель оценки умений малыша.

Основными средствами общения помимо экспрессивно-мимических становятся *предметно-действенные операции*. Это локомоторные и предметные действия, позы, жесты, используемые для целей общения (приближение или удаление, вручение или протягивание, изображение действий). Своевременное появление у младенца потребности в сотрудничестве со взрослыми зависит от двух важных условий. Во-первых, необходимо, чтобы в первом полугодии жизни ребёнок в достаточной степени освоил эмоциональное общение. Во-

вторых, взрослый сам должен играть с ребёнком в игры с разнообразными предметами, чтобы малыш почувствовал интерес к сотрудничеству. Манипулируя с предметами, малыш открывает для себя новые способы действий и новые свойства предметов, различая их по форме, величине, цвету. В семь-восемь месяцев ребёнок научается брать сразу две игрушки и действовать с ними одновременно и поочередно. Это свидетельствует о развитии внимания: оно становится более устойчивым и распределённым.

В процессе манипулирования стремительно развивается *наглядно-действенное мышление*. На первых этапах арсенал действий малыша невелик: он все предметы одинаково трогает, ощупывает. Это этап неспецифических действий. Простота и малое разнообразие действий не позволяют раскрыть всех свойств предметов, если ребёнок действует в одиночку. Однако при помощи взрослого возможности для его действий расширяются: можно показать, например, что мячик катают, волчок крутится. Овладевая этими действиями, ребёнок переходит на этап специфических действий с предметами, которые осваивает к концу года. Поступая по образцу взрослого, ориентируясь на его оценку, ребёнок в год начинает осваивать и простейшие предметные действия: пользоваться ложкой, расчёской, самостоятельно есть. Переход к новой форме общения влечёт за собой преобразования в эмоциональной сфере. Расширяется гамма оттенков переживаний и их мимических выражений. Дети начинают обнаруживать высокую чувствительность к отрицательным эмоциям взрослых, пугаются незнакомых и новых помещений, переживают разлуку с матерью. У малыша появляется реакция на свои успехи и неудачи, на похвалу и порицание.

Новая ситуативно-деловая форма общения требует совершенствования средств общения. Использование взрослыми речи в организации совместной деятельности обостряют потребность ребёнка в понимании и активном овладении ею. Понимание речи проходит ряд этапов. Сначала появляется умение находить взглядом показываемый и называемый предмет. Шести-семимесячный ребёнок поворачивает голову в сторону этого предмета, находящегося на постоянном месте. В семь-восемь месяцев он находит его по слову в любом месте.

В этом же возрасте он начинает по просьбе взрослого проделывать простые движения, откликаться на своё имя. К концу года по просьбе взрослого он может найти однородные предметы, сам обобщить их по ярким признакам, у него формируется понимание названий предметов, действий с предметами, поведения.

Во втором полугодии малыш начинает сопровождать свои действия лепетом, состоящим из повторяемых слогов. А к концу года появляется лепетное говорение — целые тирады, интонационно оформленные как речевые высказывания, но состоящие из лепетных слов. Одним из важных условий, способствующих развитию речи, являются эмоциональные контакты ребёнка со взрослым. Они помогают детям выделять речь как отличительную черту обращений, а привязанность ко взрослому стимулирует стремление подражать ему. К концу года ребёнок уже произносит первые слова.

В этом возрасте окончательно оформляется система аффективно-личностных связей с близкими взрослыми. Они ярко проявляются не только в положительной эмоциональной ситуации, но и в отрицательной. Испытывая испуг или тревогу в новом помещении, при контакте с незнакомыми людьми, дети обращаются за помощью именно к близким людям. Получив эмоциональную поддержку, они становятся смелее, активно обследуют новое помещение, заигрывают с незнакомцем. Так, благодаря правильному общению с первых месяцев жизни у ребёнка складывается более рациональная стратегия поведения при контактах с внешним миром.

ТАКИМ ОБРАЗОМ, если в первом полугодии жизни на становление активности (как предличностного образования) в основном влияла сфера общения, то во втором в её становление вносит значительный вклад и предметно-манипулятивная деятельность. К десяти-одиннадцати месяцам уже можно говорить об активности малыша как об устойчивой личностной характеристике, проявляющей себя в отношениях к миру людей и предметов и к самому себе. В этом возрасте у младенца обогащается и детализируется образ себя. В переживаниях себя в качестве фундаментальной составляющей остаётся переживание своей значимости для близких людей, к которому теперь добавляется переживание себя как

субъекта, активно воздействующего на мир. Малыш начинает узнавать себя в зеркале, корректировать свой внешний облик, ориентируясь на зеркальное отражение.

Во втором полугодии важно создать благоприятные условия для овладения ребёнком действиями с предметами. У него формируется множество разнообразных действий. Он знакомится и даже исследует свойства предметов: размахивает игрушками, чтобы вызвать звучание, мнёт платок, изменяя его форму и объём, раскачивает подвешенную игрушку, изменяя её движение. *Этот этап в развитии действий называется результативным (7–8 месяцев).*

Позднее начинают формироваться действия, которые можно назвать *соотносящими*: малыш играет с коробочкой, у которой открывается и закрывается крышечка, вкладывает маленькую коробочку в большую и т.д. А к десяти месяцам он уже способен достать интересный ему предмет с помощью другого. Когда ребёнок станет активно подражать действиям взрослых, следует обучать его способам употребления предметов: расчёской — причёсываться, машинку — катать, ложкой — есть и др. *Поведение ребёнка приобретает черты целенаправленности и произвольности, он постепенно начинает действовать с предметами самостоятельно, по правилам.* Подражание действиям по правилам имеет большое значение как первые формы социально значимого обучения. Малыш начинает обучаться разнообразным социально-полезным навыкам. Это становится возможным, потому что между ребёнком и взрослым устанавливается деловое сотрудничество. Взрослый теперь не только близкий и любящий человек, но и образец для подражания, а также ценитель достижений. Однако внимание, ласка, доброжелательность — по-прежнему необходимые составляющие общения. Доброжелательное, уважительное отношение к ребёнку даст ему эмоциональные эталоны человеческих взаимоотношений.

Во втором полугодии к экспрессивно-мимическим средствам общения присоединились новые — предметно-действенные. Ребёнок начинает ориентироваться на оценку его действий. Представление его о себе как об активном, действующем субъекте связано с возрастанием его возможностей в практических действиях с предметами. Ребёнок отделя-

ет критику взрослым своих действий от общего положительного отношения к себе как к личности. В этот период оценка взрослым его самого и его действий становится особенно важна, поэтому пользоваться поощрениями и порицаниями в общении с ребёнком надо очень ответственно. *Следует помнить, что похвала гораздо информативнее порицания.*

О формировании образа себя у детей второго полугодия свидетельствует развитие способности к сопереживанию. Малыш радуется, если радуется взрослый, огорчается, если заплакал другой ребёнок. Оформление образа себя происходит и с помощью игры с зеркалом, когда малыш с удовольствием рассматривает себя, совершая различные движения: строя гримаски, рассматривая новую одежду, примеряя шапочку. Таким образом он проверяет свои знания о себе и формирует новые. Оформляется более обобщённый и стабильный образ себя. Полезны целенаправленные занятия с малышом. Можно предложить ребёнку показать, где у него носик, ротик, глазки. Пусть покажет то же самое у куклы, мишки и т.д.

Во втором полугодии меняется представление ребёнка о взрослом. Теперь он требует от взрослого не просто приласкать и утешить, но уметь интересно играть. Малыш радуется взрослому, который с ним интересно играет, стремится продлить общение с ним. На основе совместных предметных действий, общения формируется дифференцированное отношение к взрослым. Таким образом, к концу года ребёнок осваивает предметно-манипулятивные и начинает осваивать некоторые орудийные действия, у него появляются первые слова, он начинает ходить, что расширяет возможности познания. Общение со взрослым опосредуется активными действиями с предметами, становится всё более разнообразным по способам и всё более развивающим ребёнка. Он становится всё более активным и инициативным в общении и в действиях с предметами. Расширяются и физические возможности ребёнка. Всё это вызывает у него стремление к более активному освоению окружающего предметного мира. Ребёнок пытается отстаивать своё право быть хозяином окружающего пространства и на запреты и замечания взрослых ещё больше проявляет настойчивость в действиях и противопоставление себя взрослым. Он доказывает себе и взрослым, на что способен. Это озна-

чает, что *ребёнок вошел в кризисный возраст.* Может сложиться впечатление, что он действует назло. Им уже не удаётся управлять с помощью простых разрешений и запретов. Ребёнок проявляет свою инициативу, выражает своё отношение к требованиям взрослых. *Такие проявления — важнейшее достижение в развитии ребёнка.* Упрямство, обидчивость, настырность и агрессивность часто являются спутниками кризиса первого года жизни, но это и важнейший этап в личностном развитии ребёнка. *За всеми негативными симптомами стоит возросшая самостоятельность малыша.* Такое поведение свидетельствует о необходимости изменить отношение к нему. Если родители не уважают права ребёнка на свободу выбора действий и желаний, не учитывают, что перед ними личность, малыш протестует, отстаивая свою самостоятельность. При адекватном отношении взрослых кризис первого года жизни протекает без негативной симптоматики, проявляясь в новых умениях, особенностях поведения и стиля отношений к окружающим.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Авдеева, Н.Н. Вы и младенец: у истоков общения / Н.Н. Авдеева, С.Ю. Мещерякова. — М.: Педагогика, 1991. — 159 с.
2. Авдеева, Н.Н. Зависимость типа привязанности ребёнка ко взрослому от особенностей их взаимодействия (в семье и доме ребёнка) / Н.Н. Авдеева, Н.А. Хаймовская // Психологический журнал. — 1999. — Т. 20. — № 1. — С. 39–48.
3. Лисина, М.И. Влияние отношений с близкими взрослыми на развитие ребёнка раннего возраста / М.И. Лисина // Вопросы психологии. — 1961. — № 3. — С. 117–124.
4. Лисина, М.И. Психологическое содержание контактов между младенцами / М.И. Лисина, Л.М. Царегородцева // Генетические проблемы социальной психологии: сб. ст. / под ред. Я.Л. Коломинского, М.И. Лисиной. — Минск, 1985. — С. 41–55.
5. Масару, И. После трёх уже поздно / И. Масару. — М.: Знание, 1992. — 45 с.
6. Мещерякова, С.Ю. Особенности аффективно-личностных связей со взрослыми у младенцев, воспитывающихся в семье и Домах ребёнка / С.Ю. Мещерякова // Возрастные особенности психического развития детей: сб. науч. тр. / АПН СССР, НИИ общ. и пед. психологии; под ред. И.В. Дубровиной, М.И. Лисиной. — М., 1982. — С. 19–36.
7. Мухамедрахимов, Р.Ж. Мать и младенец: психологическое взаимодействие / Р.Ж. Мухамедрахимов; С.-Петерб. гос. ун-т. — СПб., 1999. — 286 с.
8. Пралеска: программа дошк. образования / Е.А. Панько [и др.]; под ред. Е.А. Панько. — Минск: НИО; Аверсэв, 2007. — 319 с.

Учимся говорить, играя

ИГРЫ И ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 5-го ГОДА ЖИЗНИ

В прошлом номере нашего журнала были представлены игры и игровые упражнения по развитию речи детей четвертого года жизни. Способствовать активизации словаря ребёнка среднего дошкольного возраста, формированию у него умения подбирать разные слова и формы для обозначения одного и того же объекта, развитию звуковой культуры, связанной речи будут следующие игры и игровые упражнения.

«НАЙДИ ПЕРВЫЙ ЗВУК»

Цель: учить ребёнка чётко выделять в слове первый звук.

Материал: машинка и разные игрушки, но среди них обязательно должны быть слон и собака, или заяц и зубр, или кот и корова).

Ход игры: предложите ребёнку назвать все игрушки и покатайте в машине тех зверят, название которых начинается со звука «с» (слон, собака), или со звука «з», или со звука «к». Если ребёнок называет слово, в котором нет звука «с», или «з», или «к», то вам необходимо произнести это слово, выделяя каждый звук, например, «мммммйышшшкккааа». Далее посадите в машину гуся — машина не едет, объясните ребёнку, что машина не едет, потому что в слове гусь звук «с», а не «с».

Развитый речевой слух позволяет детям различать повышение и понижение громкости голоса, замедление и ускорение темпа речи взрослых и сверстников.

«ГРОМКО — ШЁПОТОМ»

Цель: учить ребёнка подбирать сходные по звучанию фразы, произносить их громко или шёпотом.

Ход игры: расскажите ребёнку, что в гости к котёнку прилетела оса. Сначала произнесите фразу вместе:

— «Са-са-са — прилетела к нам оса». Затем эту рифмовку повторите громко — тихо — шёпотом.

— «Су-су-су — кот прогнал осу» (текст проговорите вместе с ребёнком быстро и медленно). Предложите ему закончить фразу самостоятельно:

— Са-са-са..... (там летит оса),

— Су-су-су..... (я боюсь осу).

В данной игре можно придумывать разнообразные ситуации и использовать при этом разные по содержанию чистоговорки, например:

— За-за-за — на горе коза.

— Зу-зу-зу — пасу козу.

— Зы-зы-зы — рога у козы.

«КТО БОЛЬШЕ СЛОВ СКАЖЕТ»

Цель: научить ребёнка называть качества, признаки и действия животных, обращая внимание не только на внешний вид героев, но и на черты характера.

Материал: картинки с изображением разнообразных животных (белочки, зайчика, лисички, собачки, волка и др.).

Ход игры: предложите ребёнку рассмотреть картинку (например, лисичку) и рассказать о ней: какая она, что умеет делать, какая она по характеру, тем самым давая простор для подбора слов из разных частей речи и называя не только внешние черты персонажа: лисичка рыжая, пушистая, хитрая, сообразительная; она выслеживает зайчика, зимой хвостом замечает свои следы, чтобы её не обнаружили охотники и т.д.

Аналогично можно предлагать ребёнку рассказать про других животных: зайчик — маленький, пушистый, пугливый, дрожит от страха; собака — ласковая, добрая, дом сторожит, любит есть косточку и т.д.

«КТО ЗАБЛУДИЛСЯ?»

Цель: учить ребёнка образовывать однокоренные слова, подбирать синонимы к заданным словам.

Материал: картинки с изображением различных ситуаций, происходящих с животными, можно использовать иллюстрации из детских книг.

Ход игры: предложите ребёнку рассмотреть картинку, задайте ему вопрос:

— Кто скачет по лесной тропинке? (Заяц.) Как назвать его ласково? (Зайчонок, зайчик, зайнышка.) Остановился зайчик, огляделся по сторонам и заплакал. Почему? (Потерялся, заблудился, лапку уколол.) Скажи, какой сейчас зайчик? (Грустный, печальный, огорчённый.) Попросите ребёнка закончить предложения:

— Если зайчик потерялся... (Мы поможем ему найти свой дом.)

— Если зайчик уколол лапку... (Мы перевяжем её, полечим, успокоим, утешим.)

«КАКИЕ БЫВАЮТ ИГОЛКИ»

Цель: дать ребёнку представление о многозначном слове «игла», упражнять его в подборе однокоренных слов, со-

гласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже.

Материал: картинки с изображением различных видов игл.

Ход игры: уточните у ребёнка:

— Какие иглы ты знаешь? (Швейные, сосновые, еловые, медицинские.)

— Чем похожи все иголки? (Они острые, тонкие, колючие.)

— Какой иглой шьют и вышивают? (Швейной.)

— Что шьют швейной иглой? (Одежду.)

— Что делают медицинской иглой? (Укол.)

Прочитайте ребёнку следующее стихотворение:

Есть у ёжика и ёлки
Очень колкие иголки.
В остальном на ёлку ёж
Совершенно не похож.

Уточните у ребёнка:

— Где живёт ёж?

— Для чего ему нужны иголки? (Чтобы защищаться.)

— От кого ёж защищается? Вспомните стихотворение Бориса Заходера про ежа:

— Что ж ты, ёж, такой колючий?

— Это я на всякий случай.

— Знаешь, кто мои соседи?

— Волки, лисы и медведи.

Попросите ребёнка ответить на вопросы:

— Можно ли ежа погладить рукой?

— Почему нельзя вдеть нитку в иголку ежа? Предложите закончить предложения:

1. Ты ежа не трогай лучше, потому что он... (колючий).

2. Лиса потрогала ежа и... (укололась).

3. У папы-ежа иголки длинные и толстые, а у ежат... (короткие и тонкие).

4. Иглы на ёлке еловые, а на сосне... (сосновые).

5. Отвечай поскорей, какие из них длинней?

Составьте совместно с ребёнком рассказ про девочку, которая пошла в лес за грибами и встретила ёжика.

«ШИШКА»

Цель: познакомить ребёнка с разными значениями многозначного слова «шишка».

Ход игры: прочтите ребёнку следующее стихотворение:

Что растёт на ёлке?

Шишки да иголки.

Если мы растём на ели,
Мы на месте, мы при деле,
А на лбах у ребятешек
Никому не нужно шишек.

Уточните у малыша, про какие шишки говорится в первой части стихотворения и про какие — во второй? Попросите подобрать к слову «шишка» слова в рифму («малышка», «мышка», «мишка»...). Вспомните вместе со своим ребёнком стихотворение про мишку. («Мишка косолапый по лесу идёт, шишки собирает, песенки поёт».) Загадайте загадку:

Рыжая, пушистая, на сосну взбирается, шишками кидается. (Белка.)

Прочтите стихотворение:

Белка-шалунья сидела на ёлке,
Бросила шишку прямо на волка.

Ох, какая она шалунишка!

У волка на лбу сразу выросла... (шишка).

Уточните у ребёнка, чем отличается шишка в стихотворении про мишку и в стихотворении про белку.

Составление сказки «Приключения Маши и медведя»

Предварительно прочтите ребёнку сказку «Маша и медведь». Затем предложите придумать новую сказку «Приключения Маши и медведя».

Уточните: «Зачем Маша пошла в лес? Зачем вообще ходят в лес? (За грибами, ягодами, цветами, погулять.) Что с ней могло случиться? (Заблудилась, встретила кого-то (медведя).) Этот приём предотвращает появление одинаковых сюжетов и показывает ребёнку возможные варианты его развития. Что могло случиться с Машей в доме медведя? Каким оказался мишка? И т.д. Затем совместно с ребёнком расскажите новую сказку.

«РАССКАЖЕМ ПРО ЗАЙЧИКА»

Цель: учить ребёнка составлять совместный рассказ, соблюдая структуру высказывания.

Материал: игрушка зайчика или картинка с изображением зайчика.

Ход игры: предложите ребёнку рассмотреть зайчика (какой он, что умеет делать) и составить рассказ про зайчика, который встретил лису. Сначала предложите ребёнку рассказать о зайчике: какой зайчик? (Трусливый, грустный, быстрый, ловкий.) А какая лиса? (Хитрая, ловкая, злая.) Затем начните рассказ, предложите ребёнку продолжать его.

Как-то раз зайчик решил пойти погулять... (попрыгать на полянке с другими зайчатами). Он пришёл на

полянку... (но там никого не было). Зайчику стало грустно и он... (стал плакать). Вдруг из леса на полянку... (вышла лисица). Она была... (хитрой, ловкой и злой). Зайчик увидел лисицу... (испугался и стал убежать от неё). Лиса тоже увидела зайчика и... (стала его догонять). Но зайчик был... (ловкий и быстрый). Он смог далеко убежать. Лиса его не смогла поймать.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Дружно играем — себя развиваем: развивающие занятия и тренинги для детей 4—6 лет / сост.: М.В. Мазурова, Т.Н. Язепова. — 2-е изд. — Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2003. — 116 с.

2. Пралеска: программа дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.]. — Минск: НИО; Аверсэв, 2007. — 320 с.

3. Работаем по программе «Пралеска»: пособие для педагогов и руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, с русским языком обучения / Е.А. Панько [и др.]. — Минск: НИО; Аверсэв, 2007. — 304 с.

4. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий / сост.: Е.М. Струнина, О.С. Ушакова [и др.]. — М.: ТЦ «Сфера», 2007. — 144 с.

5. Ушакова, О.С. Занятие по развитию речи в детском саду / О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Ф.И. Максакос [и др.]. — М.: Совершенство, 2001. — 368 с.

6. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников / О.С. Ушакова. — М.: Изд-во Ин-та психотерапии: дошк. восп. и семейн. образования РАО, 2001. — 236 с.

7. Ушакова, О.С. Теория и практика развития речи дошкольника / О.С. Ушакова. — М.: ТЦ «Сфера», 2008. — 240 с.

РЭКЛАМА

РЭКЛАМА

БОЛЬШОЙ ВЫБОР ИГРУШЕК
НИЗКИЕ ЦЕНЫ
 ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОК

СООО МИР ИГРУШЕК

БОЛЕЕ 4000 ПОЗИЦИЙ НА ПЛОЩАДИ 800 м²
ВЕСЬ ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН В БЕЛАРУСИ
НАЛИЧНЫЙ И БЕЗНАЛИЧНЫЙ РАСЧЁТ

Конструкторы, машинки, песочные наборы **ПОЛЕСЬЕ (Беларусь)**
Мягкие игрушки **FANCY (Беларусь)**
Куклы, пазлы, наборы для творчества **МАЛЫШИ**
Пирамидки, кубики, лото, мозаика, настольные игры **(Россия)**

Справки по телефону: **(017) 503-15-86.**
www.mirigr.by

Гингивит у детей

ГИНГИВИТ — воспаление десны, обусловленное неблагоприятным воздействием местных и общих факторов.

Воспалительные реакции в тканях периодонта встречаются уже в детском возрасте. У детей в возрасте 2–4 лет распространённость гингивита составляет около 2%. Этот показатель с возрастом увеличивается. Примерно у 50–80% 13-летних детей наблюдаются проявления разных форм гингивита. В большинстве случаев воспаление ограничено десной, но иногда могут быть вовлечены более глубокие ткани периодонта. Поскольку гингивит обусловлен бактериальным налётом, десна является «зеркалом» гигиены полости рта ребёнка.

Причинами воспалительных заболеваний периодонта являются:

1. Бактериальные патогены.

Считают, что 80–90% случаев гингивитов вызвано деятельностью микроорганизмов зубного налёта. Воспаление десны развивается с увеличением в зубных отложениях доли анаэробов, поэтому считают, что гингивит является болезнью «старого», созревшего за 1–5 суток налёта.

2. Факторы полости рта.

Одним из основных условий, способствующих развитию патологии периодонта, является нарушение (снижение или повышение) функциональной нагрузки на периодонт (нарушение прикуса, кариозное разрушение зубов, нарушение функции жевания, вредные привычки).

Как проявляется гингивит?

Ранний симптом гингивита — кровотечение из десневого желобка, которое появляется раньше других видимых изменений на десне.

Клиническим симптомом гингивита является изменение цвета десны. При остром воспалительном процессе десна имеет красный цвет, а вот синюшный оттенок свидетельствует о застойных явлениях в венозном русле и характерен для длительного воспалительного процесса. Изменяется также контур десны.

При прорезывании постоянного зуба бывает так называемый «гингивит прорезывания». Возникает большой риск накопления микробной биоплёнки в об-

ласти прорезывающегося постоянного зуба, поскольку очищение зуба затруднено или болезненно, что ведёт к развитию воспалительной реакции.

Острый гингивит — острое воспаление десны может быть вызвано травмой щетиной зубной щётки при чистке зубов, острым предметом, воздействием высокой температуры, а также быть симптомом общего заболевания вирусной (острый герпетический гингивостomatит) или аллергической природы. Воспаление проявляется локализованной гиперемией, отёком десны, спонтанным кровотечением. Участки поражения (эрозии, язвы, зоны некроза) резко болезненны.

Хронический простой маргинальный гингивит наиболее часто встречается в детском возрасте и связан, как правило, с плохой гигиеной полости рта. Доказано, что если в течение 24 часов или нескольких дней не удалять зубной налёт, то он становится причиной развития хронического воспаления десны. Поэтому хронический гингивит часто называют «грязным» гингивитом.

Рецессия десны — прогрессирующее смещение десны в апикальном (обращённом вверх) направлении. В детском возрасте обусловлена отставанием в росте вследствие нарушения кровоснабжения десны в результате хронической травмы (короткие уздечки, сильные щёчные тяжи, мелкое преддверие полости рта, аномалии прикуса). Ряд исследователей связывают развитие рецессии десны с неправильной техникой чистки зубов (горизонтальными движениями с сильным давлением на зубы и десну) и качеством используемой зубной щётки (жёсткая щетина), неправильным положением зубов, ортодонтическим перемещением зубов в вестибулярном направлении и т.д. Клиническим признаком рецессии десны является обнажение корня.

Лечение гингивита у детей

Заключается в устранении этиологического фактора (зубного налёта) и возможных факторов риска заболевания. Важным этапом лечения является мотивация пациента к поддержанию гигиены полости рта на хорошем уровне. Стоматолог подбирает пациенту индивидуальные средства гигиены, обучает

ребёнка и родителей методу чистки зубов. Наряду с обеспечением хорошего уровня домашней индивидуальной гигиены полости рта ребёнка необходимо профессиональное удаление зубных отложений. Одновременно с механическим удалением микробного налёта проводится антимикробная терапия. Антисептики могут применяться в виде полосканий, аппликаций. Некоторые антисептики (триклозан, хлоргексидин, экстракты лечебных трав) входят в состав зубных паст. При активном участии ребёнка в терапевтических мероприятиях и выполнении требований регулярной гигиены полости рта происходит полное выздоровление десны.

Первым шагом лечения рецессии десны является установление причинного фактора. В большинстве случаев рецессия десны может быть остановлена адекватной техникой чистки зубов. Рекомендуют зубную щётку с мягкой щетиной. Наряду с этим проводят мероприятия по устранению (минимизации) факторов риска: лечение аномалий прикуса, пластика уздечки или преддверия полости рта. Для улучшения трофики тканей периодонта рекомендуют применение излучения гелий-неонового лазера.

Необходимо провести лечение кариеса. Восстановление правильного взаимоотношения челюстей, положения зубов, формы зубных дуг обеспечит врач-ортодонт. При необходимости хирург-стоматолог проведёт операцию по углублению преддверия полости рта и пластику уздечек губ и языка.

Важная роль в предупреждении воспалительных заболеваний периодонта принадлежит первичной профилактике, целью которой является сохранение ненарушенного здоровья. Мировой опыт показывает, что реализация профилактических программ позволяет значительно снизить заболеваемость населения стоматологическими заболеваниями.

От редакции. Уважаемые читатели, обращаем ваше внимание на материалы по этой теме, которые были опубликованы в этом году в журнале («Острый герпетический стоматит у детей», № 6, с. 59 и «Ранний кариес у детей», № 7, с. 57).



ЖНІВЕНЬ

Звон, ураджайны, меладыйна-рознагалосы, пераможна напаўняе прастору. Ажыўлена звiнiаць палеткі, дзе залаціста-сонечная збажына няспынна вядзе змястоўную размову-дзею з прагрэтым наваколлем, з працоўным людзям. Звонкім рэхам паўтараецца землепрыцягальны палёт выспелай садавіны. Пладаносна насычаны звон узмацняецца вячэстым перазвонам, што сыходзіць з храмаў, дзе асвятляюцца прыродныя дары — і нябесна-зямная стваральная энергія хвалямі разліваецца ў прастору, пашыраючы радасць, прагу творчай дзейнасці.

Жнівень гаспадарліва падрахуноўвае спрадвечныя людскія клопаты, вынікі іх плённага здзяйснення, акрыляе ўсіх насельнікаў светлай вераю, жыватворным духам...

ЖНІВЕНЬ — гарачая працоўная пара. Напружаным рытмам ён паўтарае вяснова-пасяўную хуткаплыннасць. Цяпер выспела збажына — яе трэба, каб зберагчы ўраджай, своєчасова ўбраць на полі.

У першыя жнівеньскія дні заканчваецца ўборка азімых, што цягнецца яшчэ з ліпеня. Следзям без супынку разгортваецца жніво яравых — пшаніцы, ячменю, аўса, а потым і грэчкі, проса. З сярэдзіны месяца пачынаюць выбіраць лён, а ў канцы — капаць бульбу. Адна-часова ідзе нарыхтоўка гародніны, садавіны.

У мінулым стагоддзі і раней, калі не было камбінаванай уборачнай тэхнікі, даводзілася збажыну зжынаць сярпом (на жніве выкарыстоўвалі і косы). Жменю за жменяў зрэзаных сярпом каласоў звязвалі ў снапы і для дасушкі ставілі іх у копы, якія часцей называлі бабкамi, а потым звозілі ў гумно. Калі спадала напружанасць на ўборцы, снапы абмалачвалі. Цяпер шлях зерня з поля значна паскорыўся: ад камбайнаў яго на машынах адразу вязуць на элеватар ці на спецыяльна абсталяваныя пляцоўкі.

УВЕСЬ час колер палеткаў неўпрыкмет змяняецца. Паступова яны ўсё больш набываюць выгарэла-

жоўтыя, пажухла-бурыя, шэрыя ды цёмныя адценні, наглядна ілюструючы неспынный працэс развіцця ў прыродзе. Яшчэ адзін жыватворны круг, супадпарадкаваны з вечным планетна-зорным рухам, пройдзены раслінамі. І гэты шлях маляўніча пазначаны: зялёны колер сімвалізуе жыццёваімклівую цягу да памнажэння, а залацісты, шэраваты, нават буры — выспелую пладаноснасць, магутную ўзбуджэнасць стваральнай сілы. І як пачатак новага вітка ў часавым кругабегу — свежаўзараныя барозны, што чорнымі палоскамі цягнуцца па ржышчы, па выкапанных загонах бульбы, да далягляду. Ідзе падрыхтоўка да паву азімай збажыны — жыта, асобных сартоў пшаніцы. А на паплавах, лажках, лутах радасна пераліваецца свежазаленай вабнасцю атава — маладая трава, якая вырасла на месцы скошанай.

ЯШЧЭ дні стаяць спякотныя, але сонечныя промні ўжо не апякаюць. Сярэднямесячная тэмпература паветра складае 15,8° (на поўначы) — 18° (на поўдні). Звычайна жнівень халаднейшы за ліпень на 1—2°, але здараецца і наадварот. Дзённая тэмпература вагаецца ад 18° да 22°, у выключных выпадках — да 34—36° на поўначы і да 37—38° на поўдні.

Аднак ужо адчувальны спад лета. Усё часцей ночы робяцца халоднымі. У другой палове месяца здараюцца замаразкі не толькі на глебе, а і ў паветры. Раніцай, перад узыходам сонца, каля вадаёмаў, рэк, у нізінах цягнецца туман.

Павялічваецца воблачнасць. Пахмурных дзён выпадае 13—15, ясных — 8—10, а зусім без сонца, як і ў папярэднія месяцы, — 1—2. На поўдні краіны колькасць ясных дзён павялічваецца. Светлавая частка сутак (ад узыходу сонца і да яго заходу) скарачаецца на 50 гадзінаў (440 гадзінаў на поўдні і 488 — на поўначы). Працягласць дня памяншаецца больш чым на 2 гадзіны (у Мінску на 15 жніўня складае 14 гадзінаў 56 хвілінаў).

У жніўні пераважаюць кароткачасовыя, але моцныя, нават ліўневыя, дажджы. Звычайна бывае 14—16 дзён з ападкамі, што на 1—2 дні меней, чым

ў ліпені. І колькасць ападкаў меншая, а ў цэнтральнай частцы краіны і на яе паўночным усходзе прыкладна такая ж, як у чэрвені. Аднак вільготнасць па ўсёй беларускай тэрыторыі стаіць высокая, бо аб'ём ападкаў перавышае іх выпаральнасць. Аднак часам у паўднёвых рэгіёнах не хапае прадукцыйнай вільготнасці.

ТАКОЕ адметнае — вільготнае і цёплае — надвор'е спрыяе актыўнаму росту грыбоў. Таму жнівень лічыцца самым багатым месяцам на грыбы. У лесе і пералесках выпяваюць ажыны, брусніцы, касцяніцы, у парках і садах — глог (рус. «боярышник»), рабіна. Бліскуча-аранжавымі пладамі расквешваюцца кусты ружаў, шыпыны.

На пачатку месяца цвітуць яшчэ многія травяністыя расліны. Прыгожа гойдаюцца пад ветрам высокія сцяблы іван-чая (бел. літ. «скрыпень», рус. літ. «кипрей»). Яшчэ дзе-нідзе бялеюць рамонкі, а на ўзмежках палёў сінеюць васількі. Да абеду пышчотным блакітам свецяцца кветкі цыкорыя. Ужо не палянкамі, а асобнымі кусцікамі параскіданы жоўтыя агеньчыкі дзёмухаўцоў. На паплавах, ля канаў прыкметна блакітнае ззянне незабудак.

З другой паловы месяца разнастайнасць травяністай кветцы змяняецца. Збядняецца і выгляд многіх раслін. У іх афарбоўцы паяўляюцца жоўтыя тоны. Усё выразней прасвечваюцца жоўтыя лісты ў бярозак. Набываюць жаўтаватае, бяглае ці шэравата-бурое адценне лісты ліпы, таполі, каштана. А некаторыя дрэвы ў прадчуванні непазбежнай ростані з летнім росквітам успыхваюць ярка, нават вогніста. Галінкі асіны акрапляюцца пурпуром. Яркім убраннем клёны імкнуцца падтрымаць жыватворнасць у прастору. На іх лістах арганічна суседнічаюць зялёныя, жоўтыя, аранжавыя, чырвоныя, бардовыя колеравыя разводкі.

Заканчэнне лета тонка адчуваюць птушкі. Паніжэнне тэмпературы паветра, памяншэнне колькасці насякомых падказваюць ім пра адлет, пра пошук новых мясцінаў для падтрымання свайго існавання. Збіраюцца ў чароды шпакі, гракі. Высока ў небе кружаць буслы: бацькі вучаць дзяцей запамінаць родныя мясціны, каб у наступным годзе, па вясне, вярнуцца сюды. Першыя адлятаюць івалгі, потым зязюлі. Паступова пакідаюць наш край стрыжы, ластаўкі, мухалоўкі, валасянікі і іншы.

Рыхтуюцца да новага перыяду і звяры. У многіх з іх пачынаецца лінька. Мядзведзі мэтанакіравана разгульваюць па лесе, наведваюць аўсяныя нівы, каб паболець назапасіць тлушчу на зіму. А ваўкі вучаць сваіх дзяцей паспяхова паляваць.

РАДАСЦЬ людзей, што дачакаліся плёну працы, вынікаў бяскон-цых намаганняў, напружанай дзейнасці, адлюстроўвалася ў месяцаслове. Сімвалам стаў *сёрп* — тая прылада, якой актыўна карысталіся ў час уборкі. Старажытная славянская назва трэцяга меся-ца лета *сыръль* (*сёрпень*) замацавалася літаратурнай формай ва ўкраінскім (*сёрпень*), польскім (*sierpień*), чэшскім (*srpen*), сербскім і харвацкім (*srpanj*) календарых. Звычайна жніво пачына-ецца ў другім летнім месяцы, таму сла-венцы назвалі гэты перыяд *mali srpan*, а наступны месяц у якім самы разгар уборкі, — *velki srpan*. Верхнія лужычане суаднеслі каляндарную назву з асобаю і дзеяннем — *znjenis*. Яна пераклікаецца з балгарскай дыялектнай — *жетвар*.

Беларуская назва *жнівень* больш абагульненая і шырока ахоплівае ўвесь працэс уборкі збажыны (і не толькі яе). А гэта выходзіць за межы сэнсу канкрэтнай прылады — сярпа. Беларускі месяцаслоў мудра перадае перспектыўнасць развіцця самога пра-цэсу жніва, нават яго ўдасканаленне. Сугучнасць слоў «збажына» і «жніво» ўвасобілася ў назве перыяду, калі яны арганічна спалучаюцца, — *жнівень*. У беларускіх дыялектах сустракаецца і назва *сёрпень*, а ў расійскіх рэгіёнах, памежных з нашым краем, — і *жни-вень* і *сёрпень*.

Перапачаткова апошні месяц лета быў шостым у рымскім календары і меў лічбавую назву *sexstilis* («шосты»). У юліянскім календары ён стаў вось-мым месяцам, аднак назва *секстыліс* засталася за ім. На пачатку I ст. па-водле рашэння Рымскага сената яго перайменавалі ў *augustus* — у гонар імператара Аўгуста, пераемніка Юлія Цэзара. Па загадзе Аўгуста выпраўлена памылка пры вядзенні ўліку высакос-ных гадоў, якую зрабілі пантыфікі (свя-тары). Яны ўключалі дадатковы дзень да фэбруаруса не пасля трох гадоў у чацвёртым, а пасля другога ў трэцім. У адпаведнасці з загадам, з 8 г. да н.э. да 8 г. н.э. дадатковыя дні зусім не ўводзіліся ў календары.

Аднак пры перайменаванні адбыліся колькасныя змены ў месяцах. У рымскім календары ўсе няцотныя месяцы мелі няцотную колькасць дзён (па 31), а цотныя — цотную (па 30). Выключэн-не складаў фэбруарус (люты), які быў апошнім у гадавым коле і меў 29 дзён (у высакосным — 30); у юліянскім ка-лендары ён заняў другую пазіцыю з той самай колькасцю дзён.

Сенат палічыў несправядліва па-кідаць аўгустусу 30 дзён, калі суседні юліус, названы раней таксама ў гонар імператара, мае 31 дзень. Таму сенатары вырашылі адняць адзін дзень у апош-няга зімовага месяца фэбруаруса, што

прыдало яму цотнасць (28 дзён, у вы-сакосным — 29), і далучыць да аўгустуса (тым самым павялічылі працягласць ка-ляндарнага лета аж на цэлыя суткі). Але прымхлівыя рымляне спалохаліся збегу трох месяцаў — юліуса, аўгустуса і сеп-тэмбара — з няцотнай колькасцю дзён (па 31). Таму вырашылі перакінуць па адным дні з септэмбара на актэбар, а з навэмбара на дэцэмбар, чым парушылі ў другім паўгоддзі прынятыя раней па-радак колькаснага месяцазлічэння.

Беларусы наслідуюць каляндарную сістэму, усталяваную рымлянамі больш за два тысячagodдзі таму. Але надаюць ёй такое духоўнае нападўненне, якое характарам найбольш блізкае да раз-гортвання прыродных працэсаў на на-шай зямлі. У гэтым выяўляецца глыбока працулае светаўспрыманне беларусаў, іх касмічна-зямная сувязь з прастораю і ча-сам. У назве *жнівень* не толькі адлюстра-ваны напружаны перыяд гаспадарчай дзейнасці людзей і яе выніковасць, але і ўтрымліваецца той прыродны аспект, які ў коле дзён надзвычай выразна пе-радае фізічную злітнасць і духоўную паяднанасць расліннага свету і людзей (*жэнтае жыта — гэта жыццё для жы-вых*). У той час лацінская (рымская) назва *аўгустус* сведчыць пра гомацэнтрысц-кае стаўленне лю-дзеі да прасторава-часавых каардынат існавання, пра іх за-бытаны шлях у быццёвых лабірынтах.

Педагагічны водсвет. Жніўнем заканчваецца каляндарнае лета. Але ж у прыродзе няма рэзкіх межаў між сезонамі — і лета арганічна пераця-кае ў восень. Першыя восеньскія рысы назіраюцца ў жніўні.

Назваце прыкметы, якія свед-чаць пра спад лета? (*Карацейшым робицца дзень, сонца ўжо не апякае, паніжаецца тэмпература паве-тра; жоўтыя тоны паяўляюцца на раслінах, пачынаюць патроху ап-даць жоўтыя, буравата-шэрыя лісты з дрэў; мені насякомых у паветры, птушкі рыхтуюцца ў вырай і г.д.*)

Што робяць буслы ў жніўні? (*Рыхту-юцца да адлёту ў вырай. Яны доўга ля-таюць высока ў небе, загартоўваюць сябе, каб паспяхова вытрымаць далёкі і нялёгкі шлях.*)

Калі адлятаюць ластаўкі? (*У другой палове жніўня.*)

Назваце кветкі, якія ў жніўні пыш-на красуюцца? (*Гладыолусы — высокія стромкія расліны з кветкамі-грамафонамі розных колераў, доўгія вузкія лісты нагадваюць меч — адсюль і лацінская назва, параўнаем словы «гладыолус» і «гладыятар» — чалавек з мечам. Астры — рознакаляровыя кветкі, падобныя на зоркі, палёсткі зіхцяць, як праменчыкі; назва ў пера-кладзе з лаціны азначае «зорка».*)

Якая лясная расліна пачынае цвісці ў другой палове жніўня? (*Верас.*)

Што робицца на палетках? (*Заканч-ваецца жніво. Пачынаюць капаць бульбу.*)

Як у прыказках адлюстравана працоўная дзейнасць?

Праца і сіла горы звернуць.

Работа і корміць, і поіць.

Хто добра арэ, жне і косіць, той есці не просіць.

Хто дбае — той і мае.

Хто працуе — таму і шанцуе.

Як у прыказках перададзены най-больш напружаныя моманты ў працы?

Добры пачатак — палова справы.

Добры канец — справе вянец.

Зрабіў справу — гуляй на славу.

Чым слаўны чалавек у грамадстве? (*Плённай працаю.*) Як гэта засведчана ў прыказках?

Якая справа — такая і слава.

Добрая справа далёка чуваць.

Якія сані, такія і самі.

Вельмі цікава і змястоўна разгортва-ецца з дзецьмі праца па назапашванні лексікі і падборы сінонімаў. У гутарцы па тэме «**Якое бывае лета?**» можна вы-лучыць некалькі аспектаў, і ў асвятленні кожнага з іх дзеці будуць актыўна ўдзельнічаць.

Па працягласці — кароткае, доўгае, запозненае, паспешлівае, хуткае.

Па метэаралагічных прыкметах і атмасферных з'явах:

— сонечнае, яснае, спякотнае, гара-чае, цёплае, душнае, сухое, засушлівае, сухавейнае, халоднае;

— дажджлівае, навальнічнае, малан-кавае, грымотнае, воблачнае, хмарнае, сырое, вільготнае, парнае, мокрае.

Па пладаноснасці — ураджайнае, ягаднае, малінавае, яблычнае, грыбное, мядовае, шчодрое, багатае.

Па псіхалагічным успрыманні — вя-сёлае, радаснае, прыгожае, незабыўнае, чароўнае, духмяністае, пахучае, спеўнае, кветкавае, ціхае, спакойнае, шчымлівае, доўгачаканае.

...Ва ўсялякую пару года наш край выглядае прыгожым. А ў жніўні ён набывае асаблівую прывабнасць, якая ўзмацняецца перапляценнем духоўнай скіраванасці прыродных і грамадоўскіх працэсаў. Крайвіды набываюць стрыманую разнаколер-насць, сады асвятляюцца свежымі пладамі, а з палеткаў хвалямі разлі-ваецца жыватворная злакавая дух-мянасць. Прастора насычаецца вы-сокадухоўнай энергіяй. А элеватары запаўняюцца залацістым зернем, якое неўзабаве станецца багатым на смак хлебам, шчодро расквечаным кара-ваем.

**Падрыхтаваў
Міхась ШАВЫРКІН**

ЕСЛИ СОЛНЦЕ ПРИПЕКЛО...

Из года в год, несмотря на все меры предосторожности, приходится сталкиваться с одной и той же проблемой — солнечным ожогом. Что же предпринять в первую очередь, чтобы не нанести ещё больший вред пострадавшему организму?

Вам могут помочь:

- ☺ прохладный душ или ванна;
- ☺ препараты с алоэ (масло алоэ);
- ☺ жаропонижающие средства;
- ☺ оливковое масло;
- ☺ сметана, кефир;
- ☺ сырой картофель и огурец;
- ☺ прохладный отвар ромашки;
- ☺ обильное питьё.

Не рекомендуется:

- ☹ использовать средства на основе спирта — они дополнительно сушат кожу;
- ☹ смазывать поражённые места жирными кремами или вазелином;
- ☹ протыкать волдыри и срывать кожу, которая облезает со сгоревшего места;
- ☹ выходить на солнце.

Если кожа шелушится и «слезает»:

- ☺ не пользуйтесь скрабами и не срывайте мёртвую кожу;
- ☺ регулярно пользуйтесь увлажняющими кремами;
- ☺ наносите защитный крем с высокой степенью УФ-защиты.

1000 мелочей!

Дар родной земли

Очень часто в поисках продуктов, которые могут подарить нам здоровье и долголетие, мы устремляемся к заморским «чудам», забывая, что нет ничего полезнее для человека того, что выросло на той же земле, где он родился. К разряду таких относится издавна известный исконно белорусский продукт — льняное масло, о котором, к сожалению, говорят гораздо реже, чем, например, об оливковом.

Наши предки использовали льняное масло и как продукт питания, и как лечебное средство. Маслом из семян льна заправляли постные блюда, а в праздники на его основе готовили особо изысканные яства. Льняное масло также славилось своей способностью заживлять раны и применялось в качестве обезболивающего средства.

Льняное масло имеет уникальный состав. Помимо большого количества витаминов (ретинол, токоферол, витамины В-группы, витамин К) оно содержит полный комплекс полиненасыщенных жирных кислот, которые входят в состав витамина F (жирные кислоты семейств Омега-3 и Омега-6). Эти кислоты играют очень важную роль в биологических процессах, происходящих в организме человека, например, таких как омоложение, но организм не способен синтезировать их самостоятельно. В льняном масле содержится больше кислоты Омега-3, чем в рыбьем жире. Оно также отличается высоким содержанием насыщенных жирных кислот, благодаря которым способно благотворно влиять на обмен веществ в организме человека.

Масло из семян льна разжижает кровь, тонизирует сосудистую систему и снижает уровень холестерина. Его регулярное употребление является эффективной профилактикой болезней сердечно-сосудистой системы.

Приём всего 1–2 столовых ложек масла в день благотворно отразится на состоянии организма в целом, будет способствовать нормализации веса. Так как льняное масло является «живым» продуктом, то срок его хранения недолог, от 3 до 6 месяцев. Оно имеет специфический вкус, наиболее вкусно с винегретами, овощными салатами, кислой капустой. Применять льняное масло необходимо в холодном виде, так как при термической обработке оно теряет ряд полезных качеств.



Весело ли шагать?

Самый популярный вид летней обуви — шлёпанцы — весьма даже небезобиден, и может быть таким же опасным, как и высокие каблуки.



Шлёпанцы могут стать причиной болей и травм суставов.

Обутые в них люди невольно делают шаги короче, а также увеличивают угол между голенью и стопой при взмахе ногой, чтобы обувь случайно не соскользнула.

При соприкосновении с землёй основной удар приходится на пятку,

но в конструкции шлёпанцев не предусмотрено ничего, что могло бы этот удар смягчить. В результате стопа испытывает очень большую нагрузку, что приводит к воспалению сухожилий и болям в нижней части ног, коленях, бёдрах и даже спине. Поэтому людям, у которых уже есть вышеперечисленные проблемы, а также маленьким детям не рекомендуется постоянно пользоваться шлёпанцами, особенно плоскими, а отдавать предпочтение обуви на небольшом каблучке или танкетке, а также с фиксированной пяткой.

ЗНОЙНЫЙ КРЕМ

Летний крем для лица и тела должен, во-первых, содержать солнцезащитный компонент, а во-вторых, иметь облегчённую текстуру.

Если даже после перехода на летние косметические средства кожа блестит, используйте гели и лосьоны с матирующим эффектом. Пользуйтесь также облегчённой летней версией своего аромата — не духами, а туалетной водой.

Летом также откажитесь от использования тональных средств, достаточно дневного средства по уходу за кожей и пудры.

ПЕРВЫЙ ФРУКТ

Яблоко — несомненно самый популярный фрукт у людей всех возрастов. В любую пору года для него находится место на нашем столе — заслуженное и почётное. Красное или зелёное, кислое или сладкое, большое или маленькое яблоко всегда полезно и вкусно.

Плоды яблони люди распробовали давно. Яблоко удостоилось упоминания и в Библии, и в сказках и преданиях многих народов мира. Уже в Древнем Риме было известно около 23 сортов яблок, и именно оттуда они попали к нам.

Полезные и целебные свойства яблок объясняются их составом. В них содержатся витамины (А, В, В₂, В₆), минералы (железо, калий, марганец, кальций), пектины, сахара и органические кислоты, микроэлементы (фосфор, магний, железо, йод, медь, сера, натрий, бор, алюминий, никель, фтор, ванадий, молибден, хром и цинк). Кожура яблок содержит флавоноиды — мощные антиоксиданты. При этом в 100 граммах этого фрукта всего — 44 ккал.

Яблоки нормализуют работу желудочно-кишечного тракта, печени и мочевыводящих путей, снижают уровень холестерина. В одном плоде содержится 10% дневной нормы пищевых волокон. Именно они помогают избавиться от вредного холестерина и выводят тяжёлые металлы из организма.

Яблоки применяются при авитаминозе, понижении уровня витамина С, малокровии. Из сока кислых яблок (путём добавления двух частей железа на 100 частей сока) получают экстракт яблочно-кислого железа, применяемый при малокровии. Яблоки препятствуют образованию мочевой кислоты, употребляются

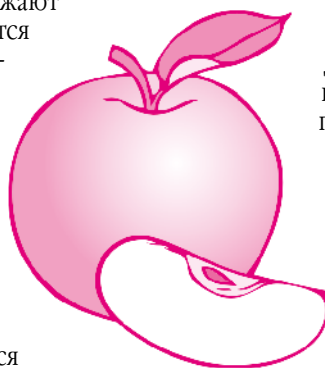
при хроническом ревматизме. Полезно пить компоты, отвары, настои и чай из яблок.

Яблочная диета помогает похудеть. Яблоки, как и большинство фруктов, практически не содержат жира, поскольку на 87% состоят из воды. Также они считаются хорошим диетическим средством при нарушении обмена веществ, ожирении и подагре, в свежем виде — для профилактики атеросклероза. Лучше употреблять их с кожурой.

Часто дачники встают перед проблемой, как сохранить большой урожай яблок. Вспомните о пользе сушёных яблок. Они не только не портятся и долго хранятся, но и содержат также питательные и полезные вещества.

Чтобы засушить плоды, нарежьте их на кружочки толщиной 0,5–1 см. Положите на сетку или любую поверхность под прямым углом к солнечным лучам. Можно подвесить, как гирлянду, на нить. Через 1–2 дня фрукты должны подвянуть, после чего их нужно досушить над плитой или в духовке при температуре не выше 85 градусов. После этого яблоки следует выдержать в специальных мешочках около 7 дней, затем ненадолго поставить в духовку при более высокой температуре. В самом конце разложите по банкам или пакетам и герметично закройте. Так яблоки могут храниться годами.

И не забывайте — «одно яблоко в день избавит вас от всех докторов»!



Диета для лета

Летом особенно мы снова и снова задаём себе вопрос: что бы съесть, чтобы похудеть? И хотя здесь есть большая доля иронии, на этот вопрос, как ни удивительно, есть ответ.

Специалисты проанализировали данные многочисленных исследований и составили список из ряда продуктов, которые не только полезны для здоровья, но и способствуют похудению. О каких именно продуктах идёт речь? Это:

- яйца,
- бобовые,
- зелёный салат,
- груши,
- грейпфрут,
- орехи,
- злаки,
- супы,
- постная говядина,
- оливковое масло,
- зелёный чай,
- корица,
- уксус,
- красный перец.

Худейте на здоровье!

Воды много не бывает

В жару запас воды в организме необходимо поддерживать обильным питьём, которое к тому же поможет избавиться от лишнего натрия и снизить удержание жидкости.



Летом в день нужно употреблять не менее 2,5 литров воды. Пить полезно часто, но понемногу. Так можно предотвратить отёки и обойтись без дополнительных проблем с кожей, которая особенно чутко реагирует на недостаток воды.

Лучше пить обычную воду без газа, свежевыжатые соки без сахара или минеральную воду. Минералка

не должна содержать много солей, иначе она будет способствовать увеличению уровня натрия в организме.

В жару хорошо также пить воду комнатной температуры или некрепкий горячий чай с травами, например, заваренные кипятком листья мяты, душицы.

Для утоления жажды подойдут также продукты, богатые водой: огурцы (содержат 96% воды), сельдерей (94%), томаты (93%), шпинат (92%), дыня (91%), клубника (90%), папайя (89%), грейпфрут (88%), апельсин (86%).

**Выпуск подготовила
Наталья ПАШКОВЕЦ**

Улыбнёмся!

— Каких правил нужно придерживаться при переходе улицы? — спросила воспитательница Марину.

— Сначала нужно посмотреть налево, потом — направо и, если нет милиционера, идти прямо, как делает моя мама.

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Уважаемые коллеги, если Вы обращаетесь в «Юридический клуб», просим указывать обязательно: свой точный адрес, телефоны, место работы, фамилию, должность, имя, отчество, суть конкретного вопроса. Письма анонимного характера редакция не рассматривает.



Уважаемые читатели!

Сегодня на ваши вопросы отвечают сотрудники Министерства образования Республики Беларусь: консультант отдела труда и заработной платы управления социально-экономического развития Наталья Валентиновна КРИВОЛАПОВА, главный инспектор управления кадровой политики Вера Павловна ХМЕЛЕВСКАЯ.

В связи с поступающими вопросами разъясняем условия повышения тарифных окладов заведующим дошкольными учреждениями.

В соответствии с пунктом 2 приложения 3 «Условия оплаты труда работников учреждений образования» к постановлению Министерства труда Республики Беларусь от 21.01.2000 г. № 6, повышение тарифных окладов заведующим дошкольными учреждениями общего типа, имеющими в составе специальные группы, производится при наличии в этих учреждениях не менее двух специальных групп. Для целей настоящего повышения оплаты труда к специальным группам относятся специальные, интегрированные, санаторные группы, включая все типы санаторных групп, согласно Положению об учреждении, обеспечивающем получение дошкольного образования.

Заведующим дошкольными учреждениями общего типа, имеющими в составе санаторные группы для детей, больных туберкулезом, повышение тарифных окладов производится при наличии одной и более таких групп.

Конкретный размер повышения тарифных окладов заведующим дошкольными учреждениями устанавливает орган, уполномоченный заключать контракты. Заместителю заведующего по основной деятельности указанное повышение устанавливает руководитель дошкольного учреждения.

Работаю педагогом-психологом в дошкольном учреждении общего назначения на 0,5 ставки (являюсь основным работником). Также работаю педагогом-психологом по совместительству в другом дошкольном учреждении общего назначения на 0,5 ставки. Являюсь студенткой 5 курса Московского психолого-социального института.

В связи с этим прошу ответить на следующие вопросы:

1. Какова продолжительность основного отпуска педагога-психолога дошкольного учреждения общего назначения?

2. Должен ли мне оплачиваться учебный отпуск в том дошкольном учреждении, где я работаю по совместительству?

3. Правильно ли, что меня оформили совместителем, если я выполняю рабо-

ту на 0,5 ставки педагогом-психологом в другом дошкольном учреждении в свободное от основной работы время?

Е.Ю. Устиненкова, г.Мстиславль.

1. Продолжительность основного отпуска педагога-психолога дошкольного учреждения общего назначения как по основной, так и по совмещаемой работе составляет 56 календарных дней (постановление Совета Министров Республики Беларусь от 24.01.2008 г. № 100).

2. В соответствии со статьей 349 Трудового кодекса Республики Беларусь, гарантии и компенсации, предусмотренные работникам, совмещающим работу с обучением (в том числе отпуска), предоставляются только по основному месту работы.

3. Выполнение работником в свободное от основной работы время другой постоянно оплачиваемой работы у того же или у другого нанимателя на условиях трудового договора является совместительством (статья 343 Трудового кодекса Республики Беларусь). Следовательно, работать педагогом-психологом в другом дошкольном учреждении возможно только по совместительству.

Работаю в дошкольном учреждении руководителем физического воспитания на 1,5 ставки (6 групп общего назначения и 2 группы для детей с нарушениями речи).

Какова продолжительность моего основного отпуска?

О. Гатальская.

Продолжительность вашего основного отпуска составляет 30 календарных дней. Основание: постановление Совета Министров Республики Беларусь от 24 января 2008 г. № 100.

Работаю помощником воспитателя в дошкольной группе центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации. Группу посещают 6 детей с особенностями психофизического развития.

Какой продолжительности должен быть рабочий день и трудовой отпуск у помощника воспитателя?

Е. Савусь, г.Гомель.

Помощнику воспитателя, работающему в специальном учреждении образования (в том числе центре коррекционно-развивающего обучения и реабилитации) с детьми с интеллектуальной недостаточностью и детьми с поражением центральной нервной системы с нарушением психики, устанавливается сокращенная продолжительность рабочего времени 35 часов в неделю (постановление Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 10 декабря 2007 г. № 170).

К основному отпуску помощника воспитателя продолжительностью 24 календарных дня устанавливается дополнительный отпуск за работу с вредными

и (или) опасными условиями труда и за особый характер работы на основании аттестации рабочего места по условиям труда (постановление Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 22 февраля 2008 г. № 35).

Включаются ли заместителю заведующего по основной деятельности в стаж работы по специальности периоды работы в должностях помощника воспитателя и воспитателя?

Заместитель заведующего дошкольного учреждения по основной деятельности, г.Минск.

В соответствии с постановлением Министерства труда Республики Беларусь от 12.01.2000 г. № 4 и постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 18.09.2008 г. № 82, заместителю заведующего по основной деятельности в стаж работы по специальности засчитывается время работы на должностях, поименованных в Перечне педагогических работников. В указанном Перечне должностей помощника воспитателя отсутствует. Следовательно, заместителю заведующего по основной деятельности в стаж работы по специальности включается время работы на должности воспитателя.

С 1 сентября 1981 г. по 30 апреля 1985 г. работала воспитателем в ясельной группе детского сада на 1 ставку.

С 1 мая 1985 г. переведена воспитателем в другой детский сад того же поселка, где проработала 22 года на одну ставку.

В моей трудовой книжке сделана запись о том, что с 01.09.1981 г. по 30.05.1985 г. принята на работу в детский сад на должность медсестры-воспитателя.

Имею ли я право на льготную пенсию по выслуге лет с записью в трудовой книжке «медсестра-воспитатель»?

Воспитатель дошкольного учреждения, Витебская область.

Совместным письмом Министерства социального обеспечения Республики Беларусь и Министерства образования Республики Беларусь от 22 июля 1993 г. № 2-11/156 определено, что в стаж работы, дающий право на пенсию за выслугу лет, засчитываются периоды работы в должности медсестры ясельной группы, занимающейся воспитанием детей.

Вместе с тем вышеназванная должность была переименована в должность «воспитатель» согласно приказу Министерства просвещения СССР от 30 мая 1979 года № 103.

Следовательно, в период с 1981 по 1985 годы штатами дошкольных учреждений должность медсестры ясельной группы, занимающейся воспитанием детей, а также медсестры-воспитателя не предусматривалась.

Таким образом, периоды работы в должности медсестры-воспитателя не могут быть засчитаны вам в специальный стаж, дающий право на пенсию за выслугу лет.

В вашей трудовой книжке сделана неправильная запись о должности медсестры-воспитателя, которую необходимо привести в соответствие с законодательством.

Подготовил к печати
Леонид КЛЫШКО