ПРАЛЕСКА

Штомесячны навукова-метадычны ілюстраваны часопіс

№ 8 (252)
ЖНІВЕНЬ 2012

ВЫХОДЗІЦЬ СА ЖНІЎНЯ 1991 ГОДА

ЗАСНАВАЛЬНІК:
Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Часопіс перарэгістраваны ў Міністэрстве інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне № 467 ад 8 чэрвеня 2009 года.

Галоўны рэдактар
А.І. САЧАНКА

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
В.В. ЯКЖЫК, В.У. ЧЭЧАТ, Л.А. ПАНЬКО, В.А. ШЫШКІНА, І.У. ЖЫТКО, Г.А. НІКАШЫНА, В.М. ШАШОК, І.А. КАМАРОВА, Л.М. ВАРАНЕЦКАЯ, Г.Р. МАКАРАНКАВА, А.Л. ДАВІДОВІЧ, Ю.У. ЕМЯЛЬЯНЕНКА, Н.Г. ГРЫНЕВІЧ, Р.Р. КАСЯНЮК, С.А. ШТАБІНСКАЯ, Н.Ф. ПАШКАВЕЦ, Л.М. КЛЫШКО.

НАВУКОВЫЯ КАНСУЛЬТАНТЫ:
В.І. ІЎЧАНКАЎ, Л.Д. ГЛАЗЫРЫНА, Я.Л. КАЛАМІНСКІ, І.А. КАМАРОВА, Т.Ю. ЛАГВІНА, А.І. ЛЯЎКО, Н.С. СТАРЖЫНСКАЯ, Л.Г. ТАРУСАВА, І.І. ЦЫРКУН, В.У. ЧЭЧАТ.

КАНСУЛЬТАНТЫ ЧАСОПІСА:
Брэсцкая вобласць
Н.Д. ШАМОВІЧ.
Віцебская вобласць
А.В. ЛЯДВІНА.
Гомельская вобласць
Г.В. МЕЛЬНІКАВА.
Гродзенская вобласць
А.Л. КУХТА.
Магілёўская вобласць
Л.А. БАГНОЎСКАЯ.
Мінская вобласць
І.А. ІВАНОВА.
г.Мінск
А.М. МАКАРЭВІЧ.

Літаратурныя рэдактары:
Н.В. МІХАДЗЮК, А.М. МАЛІНОЎСКАЯ

Мастацка-тэхнічная група:
М.М. БУДЧАНІН, А.І. БУЖЫНСКАЯ, М.К. ПАНЧАНКА

Дзяжурны рэдактар:
Л.М. КЛЫШКО

©«Пралеска», жнівень, 2012.

Адрас рэдакцыі:
220103, г.Мінск, вул. Сядых, 42.
Тэл.: 8 017 281-20-65; 8 017 281-50-84; 8 017 281-26-62 (бухгалтэрыя).
E-mail: praleska-red@tut.by
Сайт: http://praleska-red.by

Падпісана да друку 31.07.2012.
Папера афсетная, на вокладцы мелаваная, на ўкладцы афсетная.
Фармат 60х84 1/8. Ум. друк. арк. 8,5.
Ум. фарб.-адбіт. 11,3. Улік.-выд. арк. 10,5.
Тыраж нумара 9 791 экз.
Заказ 2113.
Надрукавана ў Дзяржаўным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку».
ЛД № 02330/0494179 ад 03.04.2009.
220013, г.Мінск, праспект Незалежнасці, 79.

У НУМАРЫ

АКТУАЛЬНА!
Л. Лобынько. БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ — ПРИСТАЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ . . . 2

МАЙСТАР-КЛАС
Л. Ладутько. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА . . . 6
Л. Дыдышко, Е. Новик. ПРОЕКТ «ВСТРЕЧАЕМ ГОСТЕЙ ХЛЕБОМ-СОЛЬЮ» . . . 16
ЧУДО-ХЛЕБ. Конспект комплексного занятия для детей среднего возраста (в сокращении) . . . 19

НАВУКОВЫЯ ПУБЛІКАЦЫІ
С. Федорцова. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ РАЗЛИЧИЯ В КОМПОНЕНТАХ. О мотивационной готовности к школьному обучению детей . . . 21

ДАШКОЛЬНАЯ ЎСТАНОВА – ШКОЛА
А. Цыганкова. ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ: НАЧАЛО НАЧАЛ. О системе подготовки детей 4—5-летнего возраста к школе . . . 26

ДАШКОЛЬНАЯ ЎСТАНОВА – СЯМ'Я
Л. Игнатьева, И. Палазник, Т. Апанасевич, Ю. Немцова. АДАПТАЦИОННАЯ ГРУППА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА. Из опыта организации адаптационной группы с кратковременным пребыванием для детей раннего возраста, не посещающих учреждение дошкольного образования . . . 29

КЛУБ «ПРАЛЕСКА»
БМЗ: Белорусский металлургический завод. Светик детства «Огонёк» (подборка материалов)
А. Савенок. ГОРДОСТЬ БЕЛАРУСИ — БМЗ . . . 33
С. Пугач. НАШИ ПРИОРИТЕТЫ . . . 34
Е. Зятикова. ВСЕ ПРОФЕССИИ ВАЖНЫ. О формировании у дошкольников представлений о мире профессий через активизацию познавательного интереса к труду металлургов . . . 35
Е. Есманова. РАСТИМ ДОСТОЙНУЮ СМЕНУ. Примерный перспективный план работы по ознакомлению детей с профессией металлурга . . . 39
ЭКСКУРСИЯ НА БМЗ. Конспект сюжетно-игрового комплекса для детей старшего дошкольного возраста . . . 41
О. Захорошко. ЭТО НАШ ЗАВОД. Занятие для детей старшего дошкольного возраста . . . 43
МЕТАЛЛУРГИ, ВПЕРЁД! Конспект физкультурного развлечения, посвящённого дню рождения завода . . . 44
Е. Прохоренко. ВСЕ МЫ ЕДЕМ НА ЗАВОД. Конспект интегрированного занятия для детей старшего дошкольного возраста . . . 45
Н. Котова. ДИНАСТИЯ МОЕЙ СЕМЬИ. Фрагмент занятия по ознакомлению с окружающим миром для детей старшего дошкольного возраста . . . 46
А. Позняк. «Я В ПРОФЕССИЮ ЗОВУ...». Конспект занятия для детей с общим недоразвитием речи . . . 47
Е. Юницкая, Н. Ляхова. В МИРЕ ПРОФЕССИЙ. Интеллектуальная игра для детей старшего дошкольного возраста с участием родителей . . . 48
Н. Ляхова. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПОДАРОК. Занятие для детей дошкольного возраста . . . 50
А. Андросов. ЭТА ЧУДНАЯ ВОДА! Использование игровых методов и приёмов на занятиях по плаванию . . . 51

ГРАМАДЗЯНСКА-ПАТРЫЯТЫЧНАЕ ВЫХАВАННЕ
А. Шлапік, А. Эльяшэвіч. І СЛОВА ГУЧАЛА, РОДНАЕ СЛОВА... . . . 53
А. Антропава, А. Шарыч. «НЕ ЗАБЫВАЙ НІКОЛІ, ДРУЖА». Сцэнарый ранішніка для дзяцей старэйшага дашкольнага ўзросту . . . 55
А. Шарыч, С. Беланожкіна. ПЕСНЯРЫ-ЮБІЛЯРЫ. Прэзентацыя выставы, прысвечанай творчасці Янкі Купалы і Якуба Коласа . . . 56
А. Хартановіч. ГАРТАЕМ СЯМЕЙНЫ АЛЬБОМ. Выхаванне ў дашкольнікаў цікавасці да роднай зямлі і сваіх генеалагічных каранёў. (Кансультацыя для бацькоў) . . . 57
ЖЫЛА-БЫЛА БАБКА... Заняткі для дзяцей першай малодшай групы . . . 58

КАДРЫ
Н. Сухановская. ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДИРЕКТОРАМИ И ЗАМЕСТИТЕЛЯМИ ДИРЕКТОРОВ УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ . . . 59

ПРАФСАЮЗНАЕ ЖЫЦЦЁ
Е. Комлач. О НАБОЛЕВШЕМ . . . 61

АХОВА ПРАЦЫ
Инструкция по охране труда при выполнении земляных работ . . . 62

ЮРЫДЫЧНЫ КЛУБ . . . 64

РЭПАРТАЖ
Л. Клышко. СУСТРЭЧА З МАЛАДОСЦЮ . . . 64

● ***На першай старонцы вокладкі: генеральны дырэктар ААТ «Беларускі металургічны завод» Анатоль Мікалаевіч САВЯНОК з выхаванцамі дзіцячага сада № 34 «Агеньчык» (г.Жлобін) Багданам ЛАПІНСКІМ, Ульянай ВАЛОШКА і Артурам АСНОВІНЫМ.***

У выпадку паліграфічнага браку звяртацца ў РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку», пры непастаўцы часопіса — у аддзяленне сувязі.
Матэрыялы, якія маюць рэкламны характар, пазначаны значком (Р). За змест рэкламы адказваюць рэкламадаўцы. Рэклама ў часопісе можа змяшчацца на замежнай мове. Цэны на рэкламу дагаворныя.

БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ — ПРИСТАЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ

Людмила ЛОБЫНЬКО, ***главный инспектор управления контроля качества дошкольного, общего среднего и профессионально-технического образования Департамента контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь***

Уважаемые коллеги! Наша сегодняшняя встреча с Вами на страницах журнала «Пралеска» имеет определённую цель — избежать в своей работе тех проблем, которые уже имели место в учреждениях дошкольного образования. «На чужих ошибках учатся» — давайте и мы с Вами будем учиться! Ведь так много нужно сделать, чтобы достичь желаемого результата. При этом следует всегда помнить, что самым главным показателем деятельности является безопасность наших воспитанников. Успехов Вам!

СОЗДАНИЕ безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в дошкольных учреждениях — одна из проблем, которая находится под пристальным вниманием органов управления образованием, руководителей, педагогов, родителей, общественности и других заинтересованных лиц. Системный подход к организации здоровьесберегающего процесса в учреждениях дошкольного образования обсуждался на республиканском семинаре-практикуме, который состоялся в г.Витебске. Данное направление деятельности изучается и анализируется Департаментом контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь. Вопросы охраны жизни и здоровья детей закреплены Кодексом Республики Беларусь об образовании, санитарными нормами, правилами и гигиеническими нормативами «Гигиенические требования к устройству, содержанию и режиму деятельности учреждений дошкольного образования» (далее — Санитарные правила), утверждёнными постановлением Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 17.04.2009 № 42 (в новой редакции от 30 июня 2011 г.).

В Кодексе Республики Беларусь об образовании (статья 41, пункт 2) чётко обозначено, что охрана здоровья включает в себя:

- оказание медицинской помощи;
- определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий (занятий), продолжительности каникул;
- пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни;
- организацию оздоровления;
- создание условий для занятий физической культурой и спортом и другие направления деятельности.

Статья 91 Кодекса определяет основные требования к организации образовательного процесса:

- охрану здоровья обучающихся;
- соблюдение установленных продолжительности учебного года и каникул, соблюдение санитарных норм, правил и гигиенических нормативов;
- создание безо-пасных условий при организации образовательного процесса.

В соответствии со статьёй 40 Кодекса учреждения образования создают необходимые условия для организации питания.

В Образовательном стандарте дошкольного образования обозначено, что «физическое развитие является одним из основных направлений развития ребёнка». Физическое развитие предусматривает формирование основ здорового образа жизни, физической культуры, физических и личностных качеств дошкольника, его активности, бодрости, позитивного отношения к миру и себе, освоение движений, формирование первичных знаний о здоровье, способах его сохранения и укрепления, формирование адаптивных способностей, выживания, основ безопасной жизнедеятельности. Реализуется через образовательные области: «Физическая культура и здоровье», «Жизнедеятельность»[1].

Данная образовательная область включает: физическое здоровье (компоненты: здоровье и личная гигиена; физическая подготовленность; двигательная активность);

- развитие движений (компоненты: основные движения; общий и эмоциональный тонус организма);
- жизнедеятельность (компоненты: питание; безопасность жизнедеятельности).[2]

Основные требования безопасной жизнедеятельности изложены в Санитарных правилах, которые включают:

- гигиенические требования к территории (глава 2);
- гигиенические требования к зданию (глава 3);
- гигиенические требования к оборудованию помещений (глава 7);
- гигиенические требования к содержанию территории и помещений (глава 9);
- гигиенические требования к распорядку дня (глава 11) и другие.

[1] Образовательный стандарт дошкольного образования.

[2] Приложение 1 к Образовательному стандарту дошкольного образования.

Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 24.09.2007 № 50 определён Перечень оборудования для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования.

Безопасности детей в учреждении дошкольного образования особое внимание уделено в Инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь к 2012/2013 учебному году *(см. журнал «Пралеска» № 7 (июль) за 2012 г.)*.

Таким образом, законодательно подтверждены и должны выполняться требования по безопасной жизнедеятельности воспитанников.

ЕЖЕГОДНОЕ изучение Департаментом контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь организации работы по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в учреждениях дошкольного образования позволило выявить как положительные, так и отрицательные факты в деятельности органов управления образованием и учреждений дошкольного образования.

Вопросы создания безопасных условий труда, подготовки к новому учебному году, летнему оздоровительному периоду, итоги оздоровления детей, организации здоровьесберегающего процесса и обеспечения безопасных условий пребывания воспитанников в дошкольных учреждениях, организации питания ежегодно обсуждаются на советах отделов образования, совещаниях с руководителями учреждений дошкольного образования. Проводится систематическая методическая работа. На методических объединениях рассматриваются вопросы обеспечения здоровьесберегающего процесса для разных категорий педагогических работников. Практикуются оперативные выезды специалистов отделов (управлений) образования в дошкольные учреждения с целью изучения состояния дел и оказания методической помощи.

Анализ материалов, подготовленных специалистами для обсуждения на совете отдела образования, показал, что проводится всесторонний анализ работы дошкольных учреждений по созданию безопасных условий пребывания воспитанников. Наряду с положительными сторонами работы руководителей и педагогов вскрываются негативные тенденции, связанные с невыполнением требований безопасного пребывания детей в учреждениях дошкольного образования. Выявленные недостатки находят отражение в постановлениях советов отделов образования, определяются конкретные сроки для их устранения и информирования о проделанной работе. Такой подход к решению имеющихся проблем позволяет сделать вывод, что в отдельных случаях даётся объективная оценка работе дошкольных учреждений.

В ряде мероприятий отделов образования прослеживается участие работников районных центров гигиены и эпидемиологии. Проводится работа по выполнению мероприятий, направленных на реализацию Программы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009—2014 гг. (далее — Программа).

Укрепление материальной базы осуществляется за счёт бюджетных средств, направленных на реализацию Программы, а также за счёт внебюджетных средств и спонсорской помощи. Приобретаются мебель, мягкий инвентарь, холодильное и технологическое оборудование. Предусмотрено обновление и пополнение оборудованием детских игровых площадок, проведение ремонта кровли, системы отопления, водоснабжения, канализации, искусственного освещения, замены сантехнического оборудования.

СЛЕДУЕТ ОТМЕТИТЬ целенаправленную работу отдела образования Несвижского райисполкома по оснащению учреждений дошкольного образования средствами обучения, игровым и учебным оборудованием. На эти цели израсходовано 58,3 млн рублей (из них 27,8 — средства по Программе). Приобретено 633 комплекта развивающих игровых наборов, наборов для сюжетных игр, физкультурное оборудование. Процент оснащения дошкольных учреждений игровым оборудованием по сравнению с прошлым годом увеличился на 4,9% и составляет 62,3%. На укрепление здоровья детей, проведение комплекса мер по профилактике инфекционных заболеваний затрачено 3,65 млн рублей на приобретение поливитаминов.

Вопросы безопасных условий жизнедеятельности воспитанников, пропаганда здорового образа жизни, обеспечение здоровьесберегающего подхода нашли отражение в деятельности администрации и педагогических коллективов отдельных учреждений дошкольного образования через различные формы работы с кадрами, детьми, семьями воспитанников.

На педагогических советах учреждений дошкольного образования рассматривались следующие вопросы:

- профилактика простудных заболеваний и результаты состояния здоровья детей;
- состояние физкультурно-оздоровительной работы, организации двигательной активности детей в течение дня;
- система работы по формированию здорового образа жизни;
- эколого-оздоровительная работа и др.

Большинство принятых решений педагогического совета отличаются конкретностью.

В ряде дошкольных учреждений обеспечивается система контроля за созданием безопасных условий жизнедеятельности воспитанников. На постоянном контроле выполнение санитарных правил, проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий, организация питания, техническое состояние игровых и спортивных площадок, соблюдение требований безопасности при организации образовательного процесса, проведением прогулок. Проводится анализ выполнения правил пожарной безопасности, соблюдения правил внутреннего трудового распорядка сотрудниками учреждений. С целью объективной оценки изучаемого направления деятельности определены показатели. По результатам контроля сделаны выводы, внесены предложения по совершенствованию работы, в случае необходимости осуществляется повторный контроль. Итоги контроля заслушаны на совещании при заведующем (педагогическом совете).

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ данного направления деятельности в регионах показал, что ведётся целенаправленная работа по повышению профессиональной компетенции педагогов по формированию здорового образа жизни у детей дошкольного возраста. Так, в яслях-саду № 2 г.п.Круглое для педагогов организованы семинары, консультации, смотры-конкурсы. Например, теоретический семинар по проблеме здорового образа жизни с использованием здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе. Изучается опыт работы руководителя по физическому воспитанию по теме «Формирование основ здорового образа жизни у дошкольников».

Актуальна тематика консультаций в яслях-саду № 3 г.п.Круглое: «Обеспечение качественного здоровьесберегающего процесса в дошкольном учреждении». Организована работа педагогических мастерских по проблемам здоровьесбережения.

Положительной оценки по созданию безопасных условий жизнедеятельности детей, обеспечения здоровьесберегающего и охранного подхода заслуживает деятельность Малоритских государственных яслей-сада № 5. Обновление материальной базы учреждения прошло в короткие сроки, проведена замена мебели, светильников в группах, рационально организована пространственно-развивающая среда для детей. Проведённый ремонт в игровых и спальных помещениях позволяет позитивно оценить здоровьесберегающие условия.

Работа по формированию представлений и приобщению детей к здоровому образу жизни проводится в тесном взаимодействии с семьёй. С этой целью широко используются консультации для родителей, родительские собрания, беседы, тематические выставки, смотры-конкурсы, анкетирование. Практикуется проведение дней здоровья, физкультурных праздников с активным участием родителей. Педагоги включают в свою деятельность с детьми цикл бесед «Познай себя», «Уроки здоровья для дошкольников». Подобранный материал по валеологии способствует расширению знаний детей о строении человека, влиянии физических упражнений на организм.

Целенаправленная работа по формированию у детей основ безопасной жизнедеятельности проводится во всех учреждениях Кировского, Чериковского районов Могилёвской области. Созданы «центры безопасности», в которых представлен иллюстративный материал, художественные произведения по тематике, а также модели пожарной техники, машины специального назначения, оборудование. Разработаны дидактические игры «Спички — полезные и опасные», «Игры-бродилки», «Полезные загадки» и другие. В отдельных учреждениях дошкольного образования оборудованы комнаты по обучению детей основам безопасной жизнедеятельности.

Определённая работа проводится по сохранению и укреплению состояния здоровья детей. Мониторинг состояния здоровья дошкольников осуществляется на основе анализа результатов углубленных медицинских осмотров детей, что позволяет проводить сравнительный анализ состояния здоровья детей с момента поступления ребёнка в учреждение и до выпуска в школу. Полученные данные рассматриваются на совещаниях при заведующем. Это даёт возможность не только владеть объективной информацией о состоянии здоровья всех детей, но и выявлять субъективные факторы, влияющие на ухудшение здоровья дошкольников.

ВМЕСТЕ С ТЕМ изучение документации, наблюдение за деятельностью педагогов и детей показало, что одной из возможных причин высокой заболеваемости воспитанников является нарушение охранного режима. Не учитываются санитарные правила при составлении распорядка дня, отсутствуют перерывы между занятиями, допускается сокращение прогулки, а в отдельных учреждениях не организована прогулка в первую половину дня по причине неправильно составленного расписания занятий в бассейне.

Кроме того, в некоторых учреждениях дошкольного образования вопросы, связанные с безопасной жизнедеятельностью воспитанников, остаются бесконтрольными со стороны руководителей учреждений и педагогов. К сожалению, меры к работникам, не обеспечившим безопасные условия жизнедеятельности воспитанников, принимаются только в отдельных случаях.

Так, в одном из районов за период с 2008 по 2011 годы зарегистрировано 6 случаев детского травматизма в дошкольных учреждениях, в том числе 2 случая травматизма — в одном и том же учреждении. За неоднократные нарушения требований по охране жизни и здоровья детей уволен воспитатель. Однако при посещении учреждения установлено, что требования к обеспечению безопасных условий жизнедеятельности воспитанников педагогами попрежнему не выполняются.

При изучении вопроса безопасной жизнедеятельности воспитанников в первом полугодии текущего года выявлены серьёзные нарушения безопасной жизнедеятельности воспитанников в отдельных учреждениях дошкольного образования г.Бреста. Так, в спальном помещении (под кроватью у ребёнка) находился ящик с инструментами, мелкими гвоздями. В одной из групп в тумбочке уголка природы хранился раствор уксуса. При входе в группу расположена шахта с проводами, к которой имеется свободный доступ детей.

Бесконтрольной оказалась ситуация и в другом дошкольном учреждении. Не закреплены зеркала; средства дезинфекции хранятся в доступном для воспитанников месте (нарушение пункта 120 санитарных правил); нарушены требования хранения зубных щёток (пункт 177); не полностью ограждены отопительные батареи в туалетных, групповых помещениях; не урегулирован температурный режим подачи воды к умывальникам. Поступает только горячая вода, температурный режим которой составил +53^{0}С при норме +37^{0}С (пункт 56). Отсутствуют вентили на кранах с холодной водой. Не учтены санитарные правила при составлении распорядка дня, отсутствуют перерывы между занятиями (пункт 166). На территории используются бывшие в употреблении автомобильные шины в качестве игрового и спортивного оборудования, не проведена их утилизация.

Исходя из анализа данных и других фактов, следует отметить, что типичными нарушениями безопасной жизнедеятельности детей в учреждениях дошкольного образования являются:

• несоблюдение гигиенических требований к территории, к санитарно-техническому благоустройству, к содержанию территории и помещений (пункты 13, 16, 22, 58, 106, 120, 126, 177 и другие Санитарных правил), в том числе:

• отсутствие травяного покрытия на участках, предназначенных для детей раннего возраста;

• непригодность веранд и теневых навесов (находятся в аварийном состоянии), а в отдельных случаях их отсутствие;

• несоблюдение требований, предъявляемых к ограждению территории (наличие острых металлических пластин);

• использование в качестве игрового и спортивного оборудования бывших в употреблении автомобильных шин;

• наличие на игровых участках остатков оснований демонтированного оборудования, бетонных клумб, прогнивших песочниц;

• отдельные здания сельских дошкольных учреждений не обеспечены стоками для воды;

• как правило, в учебно-педагогических комплексах отсутствуют физкультурные площадки для детей дошкольного возраста;

• имеют место случаи, когда на игровом участке в период отсутствия детей находилась питьевая вода;

• наличие на территории учреждений дошкольного образования канализационных люков, расположенных на игровых детских площадках и на пути следования детей к ним, не выделенных сигнальными обозначениями;

• спортивный комплекс старого образца, установленный в спальном помещении одной из групп, является реальной угрозой жизни и здоровью детей;

• установлено нахождение в доступном для детей месте дезрастворов, отсутствие ограждения на радиаторах секционных рейчатого ограждения на отдельных дверях со стеклом; наличие разбитого оконного стекла, стекла с трещинами;

• не закреплена отдельная мебель в групповых, раздевальных помещениях и физкультурном зале, неустойчиво расположен музыкальный инструмент;

• не закреплены зеркала.

Следует обеспечить безопасные условия для детей при проведении строительных и ремонтных работ на территории учреждений (реконструкция теневых навесов, замена полов на верандах, ремонт кровли и другие). В таких случаях территория для воспитанников должна быть недоступной.

Реальной угрозой безопасному пребыванию детей являются старые деревья с дуплом, разросшиеся корни деревьев, которые находятся на поверхности участка.

Решения требуют вопросы освещённости, реконструкции туалетных и буфетных помещений, сантехнического оборудования, благоустройства территории. Необходима замена детских полотенец, приобретение третьего комплекта постельного белья.

При организации образовательного процесса педагоги ориентированы на здоровьесберегающий подход, создание безопасных условий жизнедеятельности. Просмотр физкультурных занятий показал, что в основном образовательная программа реализуется качественно. Обеспечиваются индивидуально-дифференцированный подход с учётом состояния здоровья каждого воспитанника, уровня их физической подготовленности, а также щадящий режим. Пропагандируется здоровый образ жизни.

Однако по-прежнему имеют место следующие недостатки:

• в процессе работы с детьми не обеспечивается смена видов детской деятельности;

• не всегда учитываются состояние здоровья воспитанников и уровень их физической подготовленности;

• не обеспечивается снижение физической нагрузки воспитанникам с учётом группы по физкультуре;

• отсутствует взаимодействие медицинских работников и педагогов в вопросах организации индивидуальной работы с детьми с учётом профиля заболеваемости; рекомендации врача носят общий характер;

• воспитатели затрудняются в характеристике детей группы по состоянию здоровья, не владеют информацией по медицинским противопоказаниям своих воспитанников, что позволяет сделать вывод о формальном подходе к обеспечению индивидуального подхода в работе с детьми;

• при подготовке к физкультурному занятию отдельными руководителями физического воспитания не учтены возрастные особенности детей данной группы (подбор и использование физкультурного инвентаря). Качество выполнения детьми упражнений, основных видов движений не контролируется. В отдельных случаях не обеспечено выполнение в полном объёме программного содержания физкультурного занятия.

Нарушены пункты 92 Санитарных правил (дети старшего дошкольного возраста в процессе организации учебной деятельности сидели за неудобными шестиместными столами), 93 (не обеспечен при рассадке детей индивидуальный подход с учётом состояния их здоровья). Не обеспечивается правильная рассадка детей с ведущей левой рукой. Педагоги не уделяют должного внимания вопросу формирования осанки у воспитанников. Не соблюдены требования к освещённости, не обеспечивается выполнение требований санитарных правил в части организации прогулки детей. Спальные помещения в большинстве учреждений дошкольного образования Малоритского района используются не по назначению (превращены в игровые).

Следует обратить внимание на организацию работы с детьми в адаптационный период, создание благоприятных условий для их безболезненной адаптации. Установлены отсутствие системного наблюдения за детьми в адаптационный период, принятие одновременно нескольких детей (особенно, если дети не посещали адаптационную группу). Отсутствуют рекомендации врача и педагога-психолога. Не соблюдается продолжительность адаптационного периода для некоторых детей в связи с их болезнью.

Как видим, проблем в обеспечении безопасности детей дошкольного возраста ещё достаточно много. Их надо своевременно устранять, а лучше не создавать, уделяя данному аспекту своей деятельности первостепенное внимание.

Лилия Константиновна Ладутько — постоянный автор журнала «Пралеска», наш верный единомышленник и преданный друг. Много лет работая в системе дошкольного образования, Лилия Константиновна не перестаёт удивлять своим энтузиазмом, кипучей энергией и творческим подходом к любому делу. С результатами её профессиональной деятельности педагогическая общественность знакома давно, в том числе и по её многочисленным публикациям на наших страницах. Сегодня предлагаем вам мастер-класс по проектной деятельности, которая на протяжении ряда лет успешно используется в яслях-саду № 92 г.Минска как один из наиболее эффективных методов всестороннего развития детей дошкольного возраста.

Лилия ЛАДУТЬКО,
зам. зав. по ОД,
ГУО «Ясли-сад № 92 г.Минска»

МАЙСТАР-КЛАС

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
как средство социализации детей дошкольного возраста

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ребёнка — задача, которую человечество решает с того времени, когда стала осознаваться необходимость в передаче каждому последующему поколению опыта предыдущего. Начиная с педагогической теории Я.А. Коменского менялось отношение к этой проблеме. Прогрессивные деятели педагогики XIX века (К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой) считали, что воспитание ребёнка должно быть насыщено событиями из общественной жизни страны, взрослых людей, особенностями их культуры, быта и традиций [10].

В советские десятилетия понятие «социальный мир» понималось как «общественная жизнь взрослых людей, страны». Для 90-х годов прошлого века характерна тенденция поиска нового содержания и постановки задач социального развития детей.

В настоящее время учёные и практики подчёркивают: чтобы оказать ребёнку помощь в познании социального мира, педагогам следует включать его в такие виды деятельности, в основе которых лежит его собственная активность. Современные образовательные программы опираются на теорию А.В. Запорожца, согласно которой «основной путь развития ребёнка в период дошкольного детства — это амплификация развития», т.е. обогащение, наполнение наиболее значимыми для него специфически детскими формами, видами и способами деятельности. Социальное развитие рассматривается как одно из ведущих направлений личностного развития в целом.

С самого раннего возраста человек начинает накапливать опыт взаимодействия с различными социальными структурами, со стилем жизни и системой взаимоотношений. В период дошкольного детства начинают формироваться черты личности, привычки, отвечающие нормам действующей в рамках данной культуры системы ценностей и традиций, умения ориентироваться в социуме.

Социализация ребёнка дошкольного возраста предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с нормами и традициями общества. Если у ребёнка есть возможность реализовать свой потенциал, если среда вокруг него насыщена и безопасна, если он является её сопроектировщиком, то формируется такой тип личности, который характеризуется позитивностью, активностью, созидательностью.

Это объясняет необходимость особого внимания педагогов к проблеме социального развития ребёнка. Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно добывать необходимые сведения, умело использовать их на практике для решения разнообразных проблем, творчески мыслить, быть коммуникабельными, контактными, работать в команде.

Сегодня важны методы включения ребёнка в педагогическое взаимодействие, налаживание отношений с ним, в основе которых — равенство, диалог и партнёрство, поиск общих культурных и ценностных ориентиров. Возникшая проблема для дошкольника может стать моделируемой педагогической ситуацией, которая инициирует поиск нового ценностного значения, смысла деятельности.

Проблема успешной социализации интересует педагогов нашего учреждения уже на протяжении многих лет, о чём свидетельствуют богатый практический опыт, многочисленные публикации в периодических изданиях и научных сборниках. Результатом многолетней работы педагогического коллектива в приобщении ребёнка к социальному миру стала разработка методических рекомендаций к разделу «Я и мир вокруг меня» программы дошкольного образования «Пралеска», основным направлением которых является ознакомление с социальным миром.

Более углубленная работа по теме началась с разработки образовательного проекта «Использование метода проектов в социальном развитии дошкольников», получившего в 2008 году грант Мингорисполкома.

В основу нашей работы легли следующие ключевые позиции: социализация детской личности через освоение ребёнком себя и своей связи с социальной действительностью, обогащение и наполнение деятельности дошкольника наиболее значимыми для него специфическими видами и способами деятельности.

В связи с этим основной задачей педагогов при конструировании образовательного процесса стало наполнение повседневной жизни наших воспитанников интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого в содержательную деятельность. Участие в деятельности стимулировало детей к усвоению социального опыта, выражению своего отношения к усвоенному, накоплению эмоционально-чувственного опыта.

Следовательно, содержание образовательного процесса определялось не столько овладением ребёнком умениями, сколько становлением базовых свойств его личности, самооценки «Я», эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок. Именно совместная содержательная деятельность взрослого и ребёнка стала своего рода школой передачи социального опыта, а общение в совместной деятельности содействовало формированию личностных качеств, усвоению норм и правил поведения, что наглядно представлено в схеме *(см. приложение 1)*.

Однако практика показала, что главными критериями социального развития ребёнка являются не только уровень представлений о социальном мире, степень усвоения социальных норм, но и умение проявлять самостоятельность, инициативность, ответственность, творчество, работать в коллективе.

Традиционные методы и приёмы организации образовательного процесса не в достаточной мере способствовали успешной социализации личности дошкольника. Это послужило причиной активизации поиска новых методов и приёмов в системе дошкольного образования, эффективных педагогических технологий, способствующих интеллектуальному, творческому, нравственному, социальному развитию подрастающего поколения.

В их число исследователи, учёные и передовые практики справедливо включают *метод проектов,* который позволяет использовать разнообразные формы и методы работы с детьми, актуализировать представления, полученные ребёнком в разных областях познания, налаживать партнёрские взаимоотношения между всеми участниками.

Такие особенности проекта позволяют рассматривать его как эффективную технологию формирования у детей социальной культуры, основанной на личностно-ориентированной образовательной парадигме. Мы увидели в этом методе богатый ресурс социализации.

В дошкольном образовании данная технология используется недостаточно широко, что объясняется как относительной её новизной и нетрадиционностью, так и тем, что её перенос в практику дошкольного образования требует специальной адаптации с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, познавательной и социальной активности педагогов и детей.

В связи с этим перед педагогами дошкольного учреждения была поставлена цель: **внедрить в образовательный процесс метод проектов как одно из важнейших средств социализации детей дошкольного возраста.**

В ЧЁМ НОВИЗНА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Она заключается во внедрении метода проектов в систему работы с детьми дошкольного возраста для наиболее успешной их социализации. Интерактивный характер данного метода позволяет включать ребёнка в разнообразную деятельность, в которой он становится активным участником, приобретает первые социальные ориентировки, имеет возможность осознать своё «Я», свои способности, проявить самостоятельность, инициативу, творчество, социальную компетентность, умение действовать в различных жизненных ситуациях, а значит, позволяет создать эффективные условия для успешной социализации.

Родившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время проектная деятельность становится интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования. Но суть её остаётся прежней — стимулировать интерес детей к определённым проблемам и через проектную деятельность находить их решение, учиться практически применять полученные знания [3]. «Где нет вопроса или проблемы для разрешения, или где нет затруднения, которое нужно преодолеть, поток мыслей идёт наобум... Проблема устанавливает цель мысли, а цель контролирует процесс мышления» [8].

В основе метода проектов лежат развитие социальных и познавательных навыков, умения самостоятельно добывать информацию, ориентироваться в информационном пространстве и развитие творческого мышления. Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, удовлетворяющим в первую очередь самого ребёнка и оформленным тем или иным образом.

В современной педагогике целенаправленное использование проекта рассматривается как эффективное условие для развития умения самостоятельно действовать в разных жизненных ситуациях, навыков познания окружающего мира, стремления к самопознанию, развития коммуникативных способностей (А.В. Хуторской, В.В. Гузеев).

Таким образом, исследования современных учёных подтверждают, что метод проектов, являясь составной частью образовательного процесса, создаёт эффективные условия для развития у всех участников проекта умения самостоятельно действовать в сложных жизненных ситуациях, навыков познания окружающего мира, стремления к самопознанию, самоорганизации. Он развивает индивидуальную ответственность участников за выполненную работу, учит их партнёрству, кооперации, взаимодействию друг с другом и педагогом.

ВЕДУЩАЯ ИДЕЯ ОПЫТА

Решение задач социально-личностного и нравственного развития ребёнка дошкольного возраста наиболее эффективно при максимальном разнообразии и обогащении традиционных методов и приёмов организации образовательного процесса методом проектов.

В связи с этим на начальном этапе внедрения метода проектов назрела необходимость модернизировать структуру социализации дошкольника с использованием проектной деятельности, в которой важным являются создание *условий* осуществления этой деятельности и использование разнообразных форм и методов работы. Реализация такой

модели предполагает системное и целенаправленное формирование у наших воспитанников социально значимых умений и навыков *(см. приложение 1).*

Одним из важнейших условий эффективного использования метода проектов является профессиональная готовность педагогов к осуществлению проектной деятельности. Чтобы подготовить внедрение метода проектов в образовательный процесс дошкольного учреждения, необходимо также на начальном этапе определить состояние практики, уровень профессиональной компетентности педагогов, уровень их потребности в инновационных педагогических знаниях.

В результате мониторинга все педагоги образовательного учреждения были *разделены на три условные группы.*

Первая группа — те, кто заявил себя активным сторонником проектной деятельности, готовым к поиску новых, нестандартных решений. Эти представители коллектива вошли в творческую группу по внедрению проектной деятельности.

Вторую группу составили пассивные сторонники проектной деятельности, готовые следовать за лидером, добивающимся хороших результатов. Впоследствии они присоединились к творческой группе, когда появились первые ощутимые результаты её деятельности.

В третьей группе оказались педагоги, которые пока не были готовы к реализации проектной деятельности. Важно подчеркнуть, что принадлежность к этой группе не означала, что педагог не будет заниматься проектной деятельностью, просто его профессиональные возможности не позволяли заниматься инновациями сразу. Постепенно и они включились в проектную деятельность.

Таким образом, формирование личностной мотивации профессиональной деятельности педагогов в большей мере было связано с пониманием собственной роли в организации совместной деятельности с детьми, своего отношения к ситуации, с открытием новых профессиональных возможностей.

В связи с поставленными задачами и на основании диагностики уровня профессиональной компетентности и уровня готовности к освоению инновационных технологий был разработан план повышения профессиональной компетентности педагогов: мастер-класс для членов творческой группы «Метод проектов как инновационная педагогическая технология», семинар-практикум для педагогов, проявивших готовность к данной инновационной деятельности *(см. приложение 2).*

Стимулирующей базой для занятий по программе мастер-класса стало изучение теоретических основ проектной деятельности, которое проходило с участием автора пособия «Метод проектов в образовании дошкольников» А.А. Петрикевич. Так как задача социализации дошкольников являлась одной из основных в работе дошкольного учреждения на протяжении нескольких лет, педагоги пришли к выводу о реальной возможности применения метода проектов с целью оптимизации социального развития.

На семинарах педагоги осваивали технологию разработки проектов, методы активизации мыслительной деятельности, алгоритмы построения моделей проекта с учётом возрастной дифференциации *(см. приложение 3).*

Результатом семинаров явилась разработка нескольких собственных проектов. Педагогами были продемонстрированы их результаты: разнообразные игры, макеты, альбомы, выставки, демонстрация одежды, презентация книг, что развило интерес и подтолкнуло к участию в проектной деятельности и остальных.

Анализируя работу семинара, педагоги убедились, что средства решения поставленных в проектах проблем были выбраны правильно, т.к. удалось достичь желаемых результатов. Несмотря на различную первоначальную подготовку, каждый участвующий в проектной деятельности педагог справился с поставленной задачей и решил её творчески, оригинально. Важным показателем результативности семинара явилось и то, что все участники значительно повысили свою профессиональную компетентность: расширили область профессиональных знаний, получили возможность для развития аналитических, прогностических умений.

При этом несколько педагогов работали над обобщением опыта по проектной деятельности. Всё это позволило более детально рассмотреть потенциальные возможности внедрения в практику этого метода и обеспечить качественный уровень освоения данной технологии.

В процессе овладения навыками проектной деятельности каждым педагогом учреждения был разработан и апробирован на практике собственный проект для дошкольников. Все они были объединены социально-нравственной направленностью, актуальностью и отличались интересной проблематикой, своевременной корректировкой плана действий, а полученный результат превысил прогнозируемый.

Одним из условий достижения воспитанниками необходимого уровня эмоционального комфорта в проекте стало овладение педагогами технологий педагогической поддержки, которая воспринималась как встречная активность взрослого (понимания, принятия, оказания необходимой помощи). В связи с этим практическую значимость имели семинары-тренинги для педагогов «Школа сотрудничества», организованные педагогом-психологом дошкольного учреждения, семинар с участием авторов пособия «Психологическое здоровье педагога и ребёнка» Е.М. Семёновой, Е.П. Чесноковой, Е.А. Панько.

Таким образом, со стороны администрации учреждения были созданы благоприятные условия для внедрения метода проектов в образовательный процесс.

Целенаправленная методическая работа по обучению проектной деятельности позволила более грамотно анализировать и отбирать не только методы и приёмы организации деятельности в проектах, но и содержание из социального окружения, которое имело бы развивающий потенциал и способствовало приобщению ребёнка к социальному миру.

Огромная роль в решении этих задач отводилась ознакомлению воспитанников с объектами социальной сферы района, с социумом, составлению «социального портрета» ближайшего окружения. Важно было научить ребёнка свободно ориентироваться там, где он живёт, где находится его детский сад, школа, в которой он предположительно будет учиться, воспитать любовь к своей малой родине, бережное и ответственное отношение к ней.

Значимой задачей для педагогов учреждения стало создание в каждой группе предметно-развивающей среды для организации проекта, которая обеспечивала бы активизацию деятельности, соответствовала интересам, возможностям и потребностям детей. Всё необходимое оборудование для игр, творчества, труда, исследовательской деятельности по теме проекта в каждой группе подобрано и размещено таким образом, чтобы стиму-

лировать поисковую активность и формировать навыки исследовательского поведения.

Например, в группе, где «живут маленькие берегоши», повсюду размещены плакаты «Время менять привычки», памятки-напоминалки, календари наблюдений в микрогруппах. Все игры и пособия сосредоточены в игровом центре «Энергосберегайка». Многие из них педагоги изготавливали совместно с детьми и их родителями. Участвуя в проектах, дети с интересом собирали материал и оформляли в группе разнообразные выставки: «Старинная игрушка», «Игрушки наших мам и бабушек», «Игрушки-веселушки», «Необычная книга», «Мир сказок» и др.

Результатами создания и пополнения социальной среды в группах стали заметная активизация игрового взаимодействия воспитанников и более яркие проявления их социально-нравственных качеств в сюжетно-ролевых играх. Кроме того, заметно пополнилась учебно-наглядная база учреждения разнообразными макетами, схемами, моделями, атрибутами к играм, мультимедийными презентациями, электронными информационными материалами. Погрузившись в процесс обогащения среды, дети получали хорошие стимулы к сотрудничеству и взаимопомощи, у них возникло желание украшать и улучшать мир вокруг себя, появилось удовлетворение от совместной работы и общения. Дети стали проявлять искренние чувства радости, удовлетворения от самостоятельно или совместно выполненного дела, желание оказывать посильную помощь окружающим.

ОДНИМ ИЗ ВАЖНЫХ условий осуществления проектной деятельности является мотивированность её участников: традиция использования ритуалов (речёвок, песен, эмблем, элементов костюмов), участие сказочных персонажей, использование наград. Так, дети с интересом придумывают речёвки, которые придают деятельности рабочий настрой, ритм, организованность. Например, «приз от Знайки-Сберегайки», медаль «Маленький Берегоша», удостоверения «Юный спасатель», которые вручали ребятам пожарные-спасатели.

Так как в основе проектной деятельности лежит особый стиль взаимодействия всех участников образовательного процесса, обозначаемый словом «сотрудничество», ещё одним из важнейших условий успешности проектной деятельности являются тесное взаимодействие и сотрудничество всех участников образовательного процесса. Характерной особенностью деятельности в проекте стала активность каждого её участника, что предполагает разделение детей на микрогруппы. Причём эффективность такого взаимодействия зависит от того, насколько успешно педагоги учитывают личностные характеристики детей, среди которых значимая роль принадлежит социальной активности.

Роль родителей дошкольников в каждом проекте становится многоплановой и разнообразной: они соучастники и организаторы различных мероприятий данной группы дошкольного учреждения, компаньоны ребёнка в решении проблемы, помощники в поиске и сборе информации, коллекции, в проведении эксперимента, проектных исследовательских заданий. Так, наиболее продуктивным с точки зрения участия родителей стал проект «Семейные традиции», в рамках которого каждая семья подготовила свой семейный проект, презентацию альбомов, герба и родословной семьи.

Многие родители отмечали ценность данного взаимодействия: они впервые разговаривали с детьми на такие темы, с интересом занимались совместными видами деятельности со своим ребёнком, по-новому увидели свою семью, переосмыслили внутрисемейные взаимоотношения. Для родителей наших воспитанников и при их участии в дошкольном учреждении периодически выходит «Журнал для родителей» по актуальным проблемам и проектам. Активная позиция дошкольного учреждения в плане построения образовательного процесса влияет на личную социальную позицию педагогов, детей и родителей.

Всё это позволяет утверждать, что с таким подходом к организации проектной деятельности дошкольное учреждение становится для детей школой социальных действий, в которой идёт ежедневная активная совместная деятельность детей и взрослых, способная увлечь и заинтересовать их. Овладевать приёмами взаимодействия с детьми педагогам и родителям помогают психолого-педагогические тренинги педагогов и родителей воспитанников, благодаря которым дети и взрослые получают большой социальный опыт.

Особый стимул имело и внешнее взаимодействие участников проектной деятельности с представителями ближайшего социального окружения. Так, не только дети, их родители, но и педагоги получили множество ярких впечатлений от экскурсий на разные промышленные выставки, в ближайшую районную пожарную часть, к предприятиям и спортивным объектам, строительной площадке. При этом сотрудники посещаемых объектов охотно откликались на возможность рассказать детям о своей профессии, о материалах и технике, о своих достижениях, умениях, о качествах, которые необходимы людям их профессии. Качество такого непосредственного общения проявлялось в длительном эмоциональном настрое после экскурсий. В процессе реализации проектов расширилось взаимодействие с учреждениями близлежащего окружения.

Таким образом, успешная реализация проекта возможна при выполнении определённых ***условий и технологии проектирования,*** которая предусматривает соблюдение последовательности этапов.

ВАЖНЫЙ ШАГ в реализации ***первого этапа проекта*** — *выбор темы* с учётом интересов детей, разработка плана, подбор примерного содержания деятельности. Самым сложным на этом этапе было выявление проблемы, которая должна быть актуальной и значимой именно для ребёнка, а главное — посильной для решения. Педагоги стимулировали старших дошкольников находить проблемы в ближайшем окружении, при чтении детской литературы, просмотре мультфильмов.

В связи с этим в некоторых группах появилась «копилка проблем», которая периодически пополняется и разгружается за счёт решения проблемных ситуаций. Использовались разнообразные приёмы стимуляции познавательного интереса: появление сказочного героя, приглашение на бал, объявление конкурса на самый оригинальный наряд, постановка проблемного вопроса. Например, значимой для детей была проблема, как лучше и интереснее рассказать Незнайке и другим туристам о нашей стране, чтобы привлечь их путешествовать в проекте «Как прекрасна, как чудесна страна, где мы живём».

В работе с детьми важным было стимулировать их к выдвижению гипотез, предположений, путей решения проблемы: сделать плакаты, показать фильм, организовать туристическое бюро и т.д. Развитию умения выдвигать гипотезы, ставить вопросы и искать на них ответы

способствовали специальные игры, игровые тренинги и упражнения: «Если бы...», «Что будет, если...», «Почему так произошло?», «Закончи фразу» и т.д. *(см. приложение 4).*

Осознание сути проблемы детьми позволяет сформулировать цель предстоящей работы в проекте, определить, какими методами можно воспользоваться при решении поставленной проблемы, а главное — почувствовать значимость своего участия. В таком случае проблема становится пусковым механизмом для начала проекта: изготавливается план-схема проекта, продумывается выбор доступных методов исследования (подумать самостоятельно, посмотреть книги и энциклопедии, поискать информацию по интересующему вопросу в компьютере, познакомиться с фильмами по теме исследования, понаблюдать, провести эксперимент и др.).

Таким образом, первый этап проекта предполагает создание ситуации, в ходе которой ребёнок самостоятельно приходит к определению и формулированию исследовательской задачи, способов её решения.

Второй — исследовательский этап проекта — представляет собой процесс поиска ответов на поставленные проблемы и проверки гипотез, на котором многое зависит от умения педагога выбрать правильную стратегию. Первый шаг заключается в том, что педагог создаёт одну и ту же проблемную ситуацию для всех детей, и в итоге формулируется общий исследовательский вопрос. Второй шаг предполагает внимательное наблюдение за деятельностью детей и выявление сферы интересов каждого ребёнка. Например, если он интересуется книгами, ему предлагается подобрать интересную информацию по проблеме, собрать коллекцию книг по теме проекта и др. Третий шаг связан с привлечением родителей, которые совместно с ребёнком помогают решить задание проекта.

Соответственно, каждая микрогруппа получает своё проектное задание: например, изучить историю книги, хлебного каравая; провести исследования (откуда в хлебе много дырочек, почему бумага бывает волшебной, образ Бабы Яги в разных сказках); оформить выставку необычных книг, игрушек «хорошего настроения»; придумать собственную книгу и убедить героя и детей в ценности книг, подготовить их рекламу и презентацию.

Для стимулирования активности детей в микрогруппах ведутся дневники, экраны наблюдений, мини-альбомы, плакаты с промежуточными результатами исследований, поисков, в которых дети и их родители фиксируют своё участие в делах, заданиях микрогруппы. Отрадно, что дети с помощью определённых заданий, знаков, символов научились планировать свою предстоящую работу, организовывать совместную работу в паре, в группе, т.е. работать в команде, а также не отступать от намеченного плана.

Как показала практика, на втором этапе проектной деятельности заметно возрастает познавательная и социальная активность каждого ребёнка, формируется представление о себе как о части социума, что позволяет осознать значимость общего дела, принимать участие в решении важных проблем (безопасности жизни, энергосбережения и т.п.) и понимать собственную ответственность за их решение.

Последний этап проекта — защита — самый зрелищный. Именно на этот момент приходится наивысшая точка эмоционального накала, и её необходимо усилить социальной значимостью проекта. Защита проекта демонстрирует вклад каждого ребёнка, родителя, педагога в создание социально значимого продукта: дефиле, театр моды, сказочный бал, презентация выставки, игрового комплекса. При поддержке взрослых дети стали авторами своих собственных творческих, а также исследовательских, приключенческих, игровых, практико-ориентированных проектов, рисунков, плакатов, рассказов, проявляя изобретательность и оригинальность. Особый интерес у детей и взрослых вызвал фестиваль проектов, который проходил в рамках конкурса «Лучшее дошкольное учреждение года».

Кроме того, при подведении итогов определяются новые познавательные и нравственные задачи, проблемы и способы их решения. Именно такой путь познания, на наш взгляд, наиболее интересен и естественнен для ребёнка.

Поэтапное стимулирование взрослым проектной деятельности позволило сформировать социально-личностные качества ребёнка: умение работать в коллективе, ощущая себя членом команды, подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего дела; достигать договорённости, оказывать помощь участникам деятельности, делиться собственным опытом; обсуждать результаты деятельности.

Тематика и содержание проектов в нашем дошкольном учреждении отличается разнообразием, эмоциональностью, социальной значимостью. При выборе видов и тем проектов значимыми были, в первую очередь, интересы детей и проблемы, возникающие в группах: небрежное отношение к игрушкам и другим предметам рукотворного мира, проблема безопасности жизнедеятельности, вопросы нравственно-патриотического воспитания и др.

Опыт показал, что самыми любимыми проектами воспитанников являются игровые, в основе которых лежит игра, а конечным результатом — игровой комплекс, игра-драматизация, сюжетно-ролевая игра.

Не менее интересными для детей были творческие проекты, основной деятельностью в которых является художественная, в результате чего они становятся организаторами выставок, мини-музея, дефиле, праздников, ярмарок, фестивалей, конкурсов.

Современная жизнь доказала необходимость обеспечения безопасной жизнедеятельности, поэтому особенно актуальным оказался практико-ориентированный проект «Твой безопасный мир». Идея, лежащая в его основе, заключается в разработке особого подхода к формированию у детей навыков безопасного поведения в природе, социуме путём внедрения проектного метода. Дети сумели вжиться в образ спасателя, прочувствовать свою значимость и важность дела, которым они занялись для окружающих людей. Как следствие такого отношения всех участников к результатам этого проекта стало открытие в учреждении первого в городе среди детей дошкольного возраста клуба «Юный спасатель», который работает в тесном сотрудничестве с Фрунзенским отделом пропаганды по чрезвычайным ситуациям.

Эти примеры позволяют утверждать, что содержание всех проектов построено «вокруг человека»: опыт младших ребят тесно связан с домом и близкими людьми, домашними делами, любимыми предметами и событиями. В старшем дошкольном возрасте дети уже имеют определённый социальный опыт, что позволяет им перейти на новый развивающий уровень проектирования. Постепенно круг детских представлений расширяется от ближайшего окружения до интереса к жизни общества: труд взрослых, знаменательные события, даты и др. В этом

возрасте проекты становятся более сложными: в семейном проекте составляются родословные, генеалогическое дерево, изучаются традиции семьи.

Значимы также для социального развития воспитанников и другие виды проектов. Как индивидуальные, так и межгрупповые проекты содействовали налаживанию тесного взаимодействия всех участников образовательного процесса не только в одной группе, но и всего учреждения. Результатом такого взаимодействия стало участие нашего ландшафтного проекта «Зямля, што дадзена нам лёсам» в городском конкурсе «Формула сада» (2009 г.), где он занял первое место.

Таким образом, виды и темы проектов, разработанные нашими педагогами, выбирались исходя из интересов и возрастных особенностей детей, выявленных проблем, возможностей ближайшего окружения и ориентированы на общественно значимые события.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕДРЕНИЯ проектной деятельности подтверждают, что проектирование представляет собой важную сферу познавательной и социальной деятельности детей. Измерить результаты проектной деятельности в учреждении дошкольного образования сразу достаточно трудно. Однако предварительные показатели свидетельствуют о её эффективности в условиях поэтапной и целенаправленной работы и взаимодействия всех участников образовательного процесса. Для наблюдения за формированием социальных умений и навыков нами были разработаны показатели, в основе которых лежат программа дошкольного образования «Пралеска» и диагностические методики, предложенные в пособии под редакцией Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько [5]. Кроме того, использовались анкеты для родителей и педагогов.

Сравнение данных психолого-педагогической диагностики социального развития детей старшего дошкольного возраста на 2008—2010 гг. свидетельствует о положительной тенденции в этой сфере:

- выявлен рост показателей в формировании у воспитанников социальных навыков и компетентности с 19% до 57%;
- сформированы представления о социальном мире и о самих себе в нём: этот показатель вырос с 37% до 84%;
- возросли самостоятельность детей, активность, их ответственность и социальная уверенность с 12% до 46%.

Результаты изучения процесса адаптации к обучению в школе подтверждают успешность наших выпускников, которая проявляется в положительном эмоциональном интересе детей к учебной деятельности, их мотивированности к обучению. Наряду с качественным ростом социальных умений и навыков у дошкольников отмечается развитие проектных умений:

- находить и формулировать проблемы;
- определять этапы реализации проекта, следовать плану;
- фиксировать результаты проектных заданий;
- публично выступать для изложения своих суждений, впечатлений.

Можно с уверенностью сказать, что в результате проектной деятельности большинство родителей стало активными участниками совместных мероприятий, праздников. Анкетирование родителей подтвердило их заинтересованность в решении поставленной в опыте проблемы.

Кроме того, проектная деятельность стимулирует самообразование педагогов: стремление реализовывать личностно-ориентированную парадигму; использовать множество дидактических подходов, о чём свидетельствует выбор темы индивидуальных планов профессионального развития педагогов.

Одним из важных показателей результативности внедрения проектной деятельности в образовательный процесс является постоянное увеличение активности педагогов, использующих этот метод (3 педагога в начале работы и 21 — на её завершающем этапе).

Опытом организации проектной деятельности наши педагоги активно делятся со своими коллегами: в процессе проведения районных и городских мастер-классов, семинаров, на международных научно-практических конференциях, методических объединениях.

Работа над проектом показала, что активная позиция дошкольного учреждения в плане построения образовательного процесса влияет на личную социальную позицию педагогов, детей и родителей. Все участники образовательного процесса получили хорошие стимулы к сотрудничеству и взаимопомощи. Метод проектов является эффективным методом социального развития ребёнка, который активно внедряется в практику работы дошкольных учреждений. Проектно-исследовательская деятельность органично вписывается в систему образовательного процесса, она успешно интегрируется во все виды деятельности и составляет с ними единое целое.

В настоящее время педагоги работают над новыми проектами, осваивают метод коллективного проектирования, благодаря которому будут создаваться интегративные проекты, объединяющие всех участников образовательного процесса.

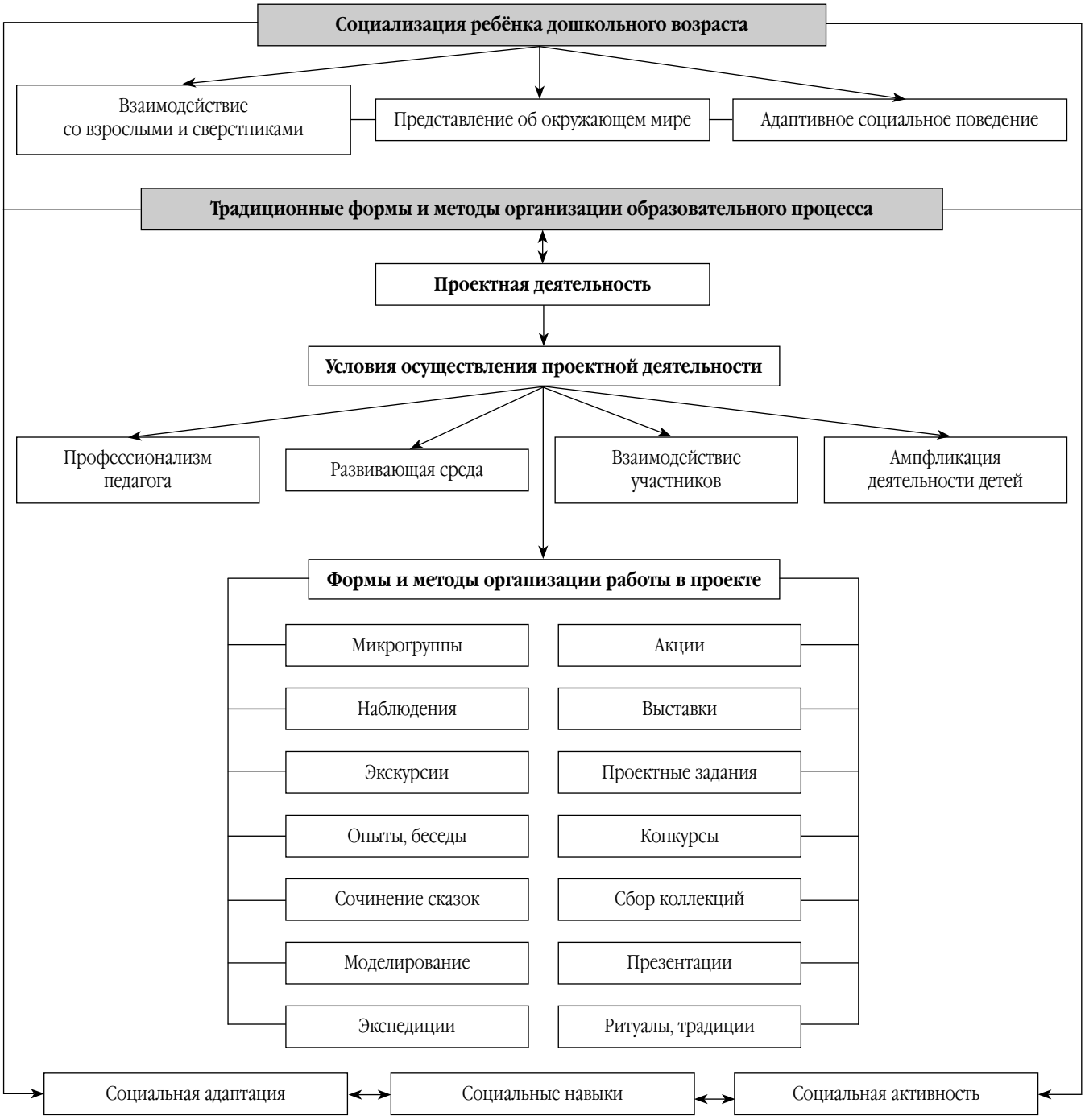
ЛИТЕРАТУРА:

1. *Алёшина, Н.В.* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Н.В. Алёшина. — М., 2002.
2. *Веракса, Н.Е.* Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. — 112 с.
3. *Виноградова, Н.А.* Образовательные проекты в детском саду: пособие для воспитателей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. — М.: Айрис-Пресс, 2008. — 208 с. — (Дошкольное воспитание и развитие).
4. *Данюкова, А.* Вы любите проекты? / А. Данюкова // Обруч. — М., 2001. — № 4.
5. Диагностика развития личности и межличностных отношений в дошкольном возрасте / под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. — Минск, 1993.
6. *Дьюи, Д.* Школа и общество / Д. Дьюи. — М., 1925.
7. *Ерофеева, Т.И.* Современные образовательные программы для дошкольных учреждений / Т.И. Ерофеева. — М., 2000. — С. 32—33.
8. *Заир-Бек, Е.С.* Основы педагогического проектирования / Е.С. Заир-Бек. — СПб., 1997. — С. 10.
9. *Киселёва, Л.С.* Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения / Л.С. Киселёва, Т.А. Данилина, М.Б. Зуйкова. — М.: АРКТИ, 2003. — С. 15.
10. *Козлова, С.А.* Теория и методика ознакомления дошкольника с социальной действительностью: учебное пособие для студ. сред. пед. учебных заведений / С.А. Козлова. — М.: Издательский центр «Академия», 1998. — 160 с.
11. *Козлова, С.А.* Мой мир: Приобщение ребёнка к социальному миру / С.А. Козлова. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками / Л.И. Катаева. — М.: Линка-Пресс, 2000. — 224 с.: ил.
12. *Короткова, Н.А.* Организация познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.А. Короткова // Ребёнок в детском саду. — 2002. — № 1.
13. *Котко, А.Н.* Развитие творческой индивидуальности ребёнка в условиях дошкольного учреждения: монография / А.Н. Котко. — Минск: Медисонт, 2007. — 320 с.
14. *Кудрявцев, В.Т.* Личностный рост ребёнка в дошкольном образовании / Ин-т дошкольного образования и семейного воспитания РАО, Центр развивающего образования В. Кудрявцева. — М.: МАКС-Пресс, 2005.

15. *Куликова, Т.А.* Обучение дошкольников: мифы, реальность и пути совершенствования / Т.А. Куликова // Дошкольное воспитание. — М., 2000. — № 3.
16. *Крулехт, М.В.* Дошкольник и рукотворный мир / М.В. Крулехт. — СПб.: Детство-Пресс, 2002. — 160 с.: ил. (Библиотека программы «Детство»).
17. *Макеева, Т.А.* Новые подходы в организации обучения дошкольников: Современные проблемы дошкольного образования: материалы междунар. научно-практ. конф. / Т.А. Макеева. — М., 1996.
18. *Маралов, В.Г.* Психология педагогического взаимодействия воспитателя с детьми / В.Г. Маралов. — М., 1992.
19. *Михайленко, Н.Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. — М., 1993.
20. Основы профессионального самосовершенствования педагогов дошкольного учреждения: пособие для педагогов и педагогов-психологов дошкольных учреждений / Е.Л. Гутковская, Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько и др.; под ред. Е.А. Панько. — Минск: Университетское, 2002. — 207 с.
21. *Панько, Е.А.* Воспитатель дошкольного учреждения: Психология: пособие для педагогов дошкольных учреждений: 2-е изд., перераб. и доп./ Е.А. Панько. — Минск: Зорны верасень, 2006. — 264 с.
22. *Петрикевич, А.А.* Метод проектов в образовании дошкольников: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / А.А. Петрикевич. — Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2008. — 102 с.: ил.
23. Пралеска: программа дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.]. — Минск: НИО; Аверсэв, 2007. — 320 с.
24. *Чечет, В.В.* Педагогика семейного воспитания: учебное пособие / В.В. Чечет. — Минск: Пачатковая школа, 2007. — 184 с.
25. *Штанько, И.В.* Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста / И.В. Штанько // Управление дошкольным образовательным учреждением: науч.-практ. журнал. — М., 2004. — № 4.
26. Я — Ты — Мы. Программа социально-экономического развития дошкольников / сост.: О.Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2003. — 168 с.

Приложение 1

СОЦИАЛИЗАЦИЯ РЕБЁНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Приложение 2

ПЛАН СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА «МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ»

Тема, цель	Форма и методы проведения	Содержание	Сроки, ответственный	Домашнее задание
Занятие 1. «Теоретические основы проектной деятельности. Роль проекта в формировании методической компетентности педагога дошкольного учреждения». **Цель:** познакомить педагогов с содержанием и структурой метода проектов	Лекция-дискуссия. Анкетирование. Консультация. Теоретический анализ литературы. Обсуждение	Предварительная работа: ● анкетирование педагогов «Исследование готовности к работе в режиме развивающих технологий»; ● изучение педагогами литературы по методике проектной деятельности; ● составление вопросника к дискуссии. План занятия: 1. Лекция. 1.1. История вопроса. 1.2. Понятийный аппарат. 1.3. Классификация, структура и содержание проектов. 2. Обзор литературы по проблеме	Октябрь Зам. зав. по ОД	Изучение научно-педагогической литературы. Составить каталог статей о проектной деятельности
Занятие 2. «Типы и виды проектов в ДУ. Место проекта в педагогическом процессе». **Цель:** научить планировать проектную деятельность в рамках образовательной программы	Беседа. Постановка проблемных вопросов. Обсуждение. Метод «мозгового штурма»	План занятия: 1. Анализ программы «Пралеска» в контексте проблемного обучения дошкольников. 2. Ознакомление с типами и видами проектов. 3. Место проектов в системе дошкольного образования. 4. Особенности работы с детьми в условиях проекта. 5. Создание условий для реализации проекта	Ноябрь Зам. зав. по ОД, учитель-дефектолог	Выбор тематики будущих проектов, прогнозирование результатов с учётом возрастных особенностей
Занятие 3. «Обучение технологии проектирования». **Цель:** научить построению модели проведения проекта	Беседа. Метод «Метаплана». Метод моделирования «дерева целей»	План занятия: 1. Определение проблемы. 2. Мотивирующее начало проекта. Постановка проблемных вопросов. 3. Поиск форм организации проекта. 4. Этапы организации работы над проектом	Декабрь Зам. зав. по ОД, учитель-дефектолог	Поиск игровых проблемных ситуаций. Разработать примерный план проекта
Занятие 4. «Активизирующие методы в работе с детьми на стадии конструирования проекта». **Цель:** совершенствовать знания педагогов активизирующих методов и приёмов работы с детьми	Тренинг	План занятия: 1. Активизация понятийного аппарата «Формы и методы в работе с дошкольниками». 2. Классификация форм и методов работы с дошкольниками. 3. Игры и упражнения для развития самостоятельной мыслительной деятельности	Январь Зам. зав. по ОД, учитель-дефектолог	Подобрать игры и упражнения для активизации мыслительной деятельности
Занятие 5. «Алгоритм пошаговой работы на этапах проекта». **Цель:** научить педагогов поэтапной работе в проектах	Практикум	1. Планирование работы по проекту. 2. Методические рекомендации педагогам по построению модели проекта. 3. Разработка примерных планов разнообразных проектов	Февраль Зам. зав. по ОД	Построение алгоритма действия взрослых и детей на всех этапах проекта
Занятие 6. «Особенности разных видов проектов». **Цель:** научить педагогов различать виды проектов и построению моделей разных проектов	Практикум. Моделирование	1. Особенности разных видов проектов. 2. Творческая проектная деятельность. 3. Нормативная проектная деятельность	Март Зам. зав. по ОД	Подготовка презентации
Занятие 7. «Презентация проектов». **Цель:** развивать презентативные и рефлексивные умения педагогов	Анализ. Обсуждение	1. Презентация проектов. 2. Выступление членов экспертной группы. 3. Рефлексия	Апрель Зам. зав. по ОД	

ОБЩАЯ СХЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(МАТЕРИАЛЫ СЕМИНАРА)

Цель: знакомить педагогов с содержанием и структурой метода проектов.

1. Определение проблемы – актуальной и интересной для всех предполагаемых участников проекта, разрешение которой посильно детям, а также соответствует материально-техническим возможностям учреждения и уровню подготовки специалистов. Существуют области знаний и деятельности, которые интересны абсолютному большинству детей. Примерами таких беспроигрышных затей могут служить проекты «Интересное рядом» (о необычных свойствах привычных вещей), «Знакомые незнакомцы» (об удивительных особенностях жизнедеятельности знакомых детям животных и свойствах растений), «Мультфильм своими руками», «Тайны ремёсел», «Космический комикс» и др.

2. Мотивирующее начало проекта, понимаемое как создание проблемной, личностно-ориентированной (развивающей) ситуации. По внешней форме это задача, учебная проблема или коллизия, вызывающая у детей интерес, потребность участвовать в её разрешении.

3. Поиск форм реализации проекта. В силу недостатка опыта дети чаще всего не могут предложить конкретные пути решения проблемы, но при помощи взрослых вполне способны наметить определённые ориентиры и составить план действий.

4. Этап организации работы над проектом связан с подготовкой необходимых материалов, распределением ролей между участниками, составлением развёрнутого плана. Огромное значение приобретает организация развивающей, познавательной, предметной среды. Такую среду принято называть активизирующей.

5. Реализация проекта.

5.1. «Информационный запрос». Проблема, являющаяся пусковым механизмом для начала проектной деятельности, обычно представляет собой противоречие между неким фактом и уровнем представлений детей о нём, определёнными задачами и возможностями их решения. Поэтому на начальной стадии реализации проекта дети чаще всего ощущают нехватку знаний и умений для достижения поставленной цели. В ответ на возникающий у ребят информационный запрос организуется работа по поиску необходимой информации, её анализу, освоению необходимых навыков. Таким образом обеспечивается мотивационная основа образовательного процесса.

5.2. Практическая деятельность по реализации проекта, в ходе которой могут вновь возникать информационный запрос, а также необходимость в промежуточной оценке работы, внесении определённых корректив.

На этапе реализации проекта открываются широкие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности дошкольников, педагогов и родителей, создаётся почва для проявления и развития индивидуальности детей, осознания ими своих интересов, склонностей, способностей.

6. Презентация проекта имеет специфику в случае различных видов проектной деятельности. Практико-ориентированные проекты венчает выполнение намеченного дела; творческие — показ спектакля, мультипликационного или видеофильма; исследовательские — сообщение о ходе и результатах исследования; информационные — демонстрация и использование собранной информации. Приключенческие и игровые проекты изначально нацелены на «проживание» определённых ситуаций, событий, их важнейшая составляющая — процесс деятельности, результат же имеет наиболее подчинённое по сравнению с другими видами проектов значение. Таким образом, для подобного вида проектной деятельности чаще всего не предполагается особо организованного презентационного этапа.

7. Рефлексивно-оценочный этап проекта. На этапе осмысления итогов проекта необходимо обсудить с детьми не только, чему они научились, но и как они достигли поставленных целей. Анализ пути познания, успехов и неудач на каждом этапе дополняется обращением к чувствам и ощущениям, испытанным детьми при работе над проектом.

ПРАКТИКУМ

АЛГОРИТМ ПОШАГОВОЙ РАБОТЫ НА ЭТАПАХ ПРОЕКТА

Цель: учить педагогов алгоритму деятельности на каждом этапе проекта.

Участие в работе над проектом формирует у педагогов навыки информационно-коммуникативной компетентности и развивает способность к преобразованию различных сфер жизнедеятельности, повышает мотивацию самообразования. Но чтобы проект оказался успешным, необходимо предпринять ряд определённых шагов.

Объединение в команду

- Познакомьте всех участников друг с другом: чем больше педагогов знают друг о друге, тем лучше они друг друга понимают.
- Сделайте так, чтобы на каждой вашей встрече все узнавали друг о друге что-то новое.
- Предложите педагогам подумать над тем, какой должна быть сплочённая команда. Запишите и обсудите идеи каждого. Определив критерии команды, вы получите некий эталон, к которому можно стремиться.

Критерии могут быть такими: грамотное распределение ролей; наличие чётких целей, согласованных задач и единой системы ценностей; определённая методика работы; регулярный анализ проделанной работы; успешное руководство; возможность индивидуального развития; навыки общения; открытость и умение находить выход из конфликтных ситуаций; поддержка и доверие друг другу.

Обсудите с педагогами необходимые правила работы в команде. Предложите каждому подумать над этим самостоятельно, затем обсудить с соседом, а в итоге составьте общий согласованный свод правил.

- Распределите роли в команде.

Представления о будущем (выдвижение гипотезы, определение целей проекта)

Прежде чем приступать к планированию и осуществлению проекта, необходимо понять, чего вы хотите достичь, уточнить свои представления о будущем.

- Из списка идей выберите наиболее актуальную, способную внести вклад в решение проблем, и сделайте её стержнем проекта.
- Сформулируйте цель проекта: почему вы решили его воплотить в жизнь, для кого он предназначен и почему

необходим — словом, как изменится положение вещей, если вы его осуществите.

Создание текста проекта

● Проект должен быть изложен кратко и просто. Убедитесь, что он легко читается и понятен не только вам и участникам проекта. Попросите ваших друзей, которые ничего не знают о тематике проекта, прочитать текст.

● Будьте логичны. Помните, что компоненты проекта должны быть логически связаны между собой: задачи должны соответствовать главной цели, по каждой из них вам необходимо будет добиться конкретного результата. Подумайте, как вы сможете оценить успех проекта (выполните ли вы задачи, добьётесь ли целей). Проверяйте на каждом этапе соответствие реализации проекта его задачам.

Цели и задачи проекта должны быть

● измеримы, то есть вы должны точно знать, что хотите сделать;

● согласованы с людьми, которые работают вместе с вами по проекту;

● ограничены сроками, то есть вы определяете, что и в какое время будете делать.

Последовательность написания проекта

1. Название проекта (оно должно привлекать внимание и отражать тему).

2. Краткое описание гипотезы проекта.

3. Цель проекта.

4. Целевые группы, на удовлетворение потребностей которых направлен проект.

5. Задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели.

6. Ожидаемые результаты (что и как должно измениться в результате его реализации).

7. Способ оценки эффективности проекта (как вы будете оценивать, добились ли успеха).

8. Стабильность результатов (возможность удостовериться, что достигнутое положение дел не будет меняться к худшему).

9. Этапы проекта, основные виды деятельности и планирование по времени. Каждый этап должен завершаться вехой — событием, свидетельствующим о том, что этап успешно завершён.

10. Решение о том, кто будет осуществлять проект и как распределятся обязанности (включая информацию о вас и вашей организации, о квалификации людей, выполняющих проект).

11. Факторы риска (обозначить, что может привести к срывам в выполнении проекта, какие осложнения могут возникнуть, как их избежать).

12. Обстановка, на фоне которой осуществляется проект (не вдаваясь в детали, покажите, как проект вписывается в систему действий вашей группы).

Планирование работы по проекту

Главная ошибка на начальной стадии планирования — излишнее внимание к второстепенным деталям. Первоначальный план должен быть составлен в общих чертах!

1. Определение направления основных работ по проекту. Лучший способ — «мозговой штурм» с последующим анализом результатов. Оцените каждое направление работы по следующим критериям:

● вносит ли оно существенный вклад в выполнение проекта — если нет, исключите его;

● необходима ли дополнительная информация;

● требуется ли немедленное принятие решений — если да, примите их. Установите временные рамки.

2. Оценка ресурсов.

3. Детальное планирование. Для наглядности и удобства контроля составьте схему проекта, графически отобразив временные рамки по каждому виду деятельности.

Анализ потенциальных проблем

Даже при идеально составленном плане дела могут пойти не так, как ожидалось. Но стечение обстоятельств, кроме так называемых «обстоятельств непреодолимой силы», не должно повлиять на успешность завершения вашего проекта.

Определение неблагоприятных факторов

Заранее продумайте ответы на вопросы:

1. Какие факторы могут повлиять на выполнение плана?

2. Какова вероятность того, что выполнение того или иного пункта плана может сорваться?

3. Каковы будут последствия срыва того или иного пункта плана?

4. Для каждого неблагоприятного события, вероятность которого велика, необходимо разработать план его предотвращения или сведения к минимуму вреда, нанесённого этим событием (план действий на случай непредвиденных обстоятельств).

Анализ выполнения плана

● сравните результаты с задачами проекта;

● дайте оценку решению каждой задачи;

● выработайте рекомендации на будущее и включите их в отчёт.

Можно провести анализ проекта, ответив на четыре вопроса:

1. Какие аспекты проекта удались лучше всего, чтобы их можно было применить в дальнейшем?

2. Что необходимо сделать, чтобы полезный опыт мог быть учтён в будущих проектах?

3. Какие аспекты могли бы быть выполнены лучше?

4. Какие действия следует предпринять, чтобы добиться улучшения?

Наиболее важная часть анализа — сравнение результатов с целью проекта. Достигнута ли цель и что об этом свидетельствует?

Приложение 4

ИГРОВОЙ ТРЕНИНГ «Я — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ!»

Задачи: формировать у педагогов и детей проектные умения:

● видеть проблему;

● навык исследовательского поиска;

● ставить вопросы;

● выдвигать гипотезы;

● открывать в обыденном новые неожиданные возможности.

В ходе проектной деятельности детям необходимо фиксировать результаты своих наблюдений, проектных заданий, исследований. А так как многие дошкольники ещё не умеют читать и писать, они пользуются знаками и символами. Кроме того, обратите внимание на взаимодействие педагогов и детей.

Цель предложенной игры — развитие способности изменять собственную точку зрения, видеть проблему с разных сторон.

Ведущий (В.). Ребята, хотите поиграть в исследователей (исследователи — это люди, которым всё интересно и они хотят всё знать). За окном прекрасное весеннее утро. Представьте, неожиданно пошёл снег. Огромные хлопья падают на дома, деревья, тротуары, дороги, застилая всё вокруг.

Продолжите, пожалуйста, эту историю от имени разных героев. Выберите, кто кем хочет быть.

1. Водитель:
- летняя резина;
- плохо работают дворники;
- скользкая дорога;
- мне нравится ездить во время снегопада;
- а я на мотоцикле.

2. Лётчик:
- погода нелётная;
- рейс отменили;
- лететь очень опасно.

3. Цветущее дерево:
- опадут листья;
- завянут цветы, листья;
- очень холодно;
- не прилетят насекомые;
- дерево может погибнуть.

4. Регулировщик:
- возможно дорожно-транспортное происшествие;
- очень холодно;
- нет плаща и зонта;
- плохая видимость.

5. Хоккеист:
- любит зиму;
- можно тренироваться на улице;
- залить каток;
- но его придётся чистить;
- кататься очень плохо, мешают снежные хлопья.

6. Медведь:
- ура, я опять лягу спать;
- не успел берлогу подготовить;
- останется голодным;
- захотел полакомиться ягодами.

7. Девочка, играющая в песочнице:
- ей холодно, она одета в летнюю одежду;
- замёрзнет и заболеет;
- но и со снегом играть можно в снежки;
- побежит домой надеть зимнюю одежду.

В. Как вы думаете, хорошо ли, когда случаются капризы природы? *(Ответы детей.)*

Давайте пожелаем всем хорошей погоды и отличного настроения! У природы нет плохой погоды.

Следующее упражнение направлено на развитие умения задавать вопросы.

В. Художник нарисовал картину. Посмотрите внимательно. Что бы мы могли спросить у нарисованных героев? Например...

— Жираф, почему ты лежишь на полке и с тобой не играет девочка?
— Кукла, какое имя тебе дала хозяйка?
— Мишка, тебе нравится жить в доме у девочки?
— Мальчик, как тебя зовут?
— Девочка, как тебя зовут?
— А кот давно живёт у тебя?
— Свечи, сколько вас?
— Девочка, сколько тебе лет?
— Часы, а кто вас повесил на стену?
— Торт, кто тебя испёк?

А сейчас представьте, что вы оказались в роли героев на этой картине.

Зададим вопрос друг другу...

— Что мог спросить мальчик?

Игра «Необычные истории». Её цель — развитие творческих способностей, в ходе игры дети составляют фразы, выдвигают гипотезы.

В. Ребята, перед вами два набора картинок. Возьмите по одной картинке из набора и составьте предложения (ситуации). Например, у меня картинки «медведь» и «шкаф». Я придумала предложение (ситуацию) «Медведь спрятался в шкафу».

— Как вы думаете, почему такое могло случиться, как он туда попал?

— А теперь придумайте сами ситуации с предметами и героями на ваших картинках.

— Кто хочет первым рассказать?

— Какая ситуация вам понравилась больше остальных? Почему? Назовите самую смешную (грустную) историю (ситуацию).

В заключение, уважаемые коллеги, хотелось бы дать **несколько советов.** Формируя у детей проектные умения и навыки:

- не сдерживайте инициативу ребёнка;
- не делайте за детей то, что они могут делать самостоятельно;
- избегайте прямых инструкций;
- не спешите с оценочными суждениями.

Удачи в работе и прекрасного настроения!

Людмила ДЫДЫШКО,
воспитатель высшей квалификационной категории

Елена НОВИК,
воспитатель высшей квалификационной категории

Проект «Встречаем гостей хлебом-солью»

Тип: информационно-познавательный; продолжительность работы над первой частью проекта — 1 месяц.

Цель: сформировать у детей представление о том, что хлеб является нашим национальным богатством, достоянием.

Задачи: дать детям понятие о том, что хлеб является необходимым продуктом питания, систематизировать знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу; познакомить детей с одной из традиций славянских народов — встречать гостей хлебом-солью, привлечь внимание к семейным традициям; раскрыть вопрос ценности всего, что создано природой и человеком.

Актуальность: с помощью каких средств воспитывать у детей основы патриотизма, доброты, справедливости и других сложных нравственных качеств? Между тем существует «ближняя дорога» к сердцу ребёнка: предметы и явления, которые его окружают и могут благотворно влиять на формирование его морального облика. Например, хлеб.

Издавна в народе хлеб называли уважительно и ласково «батюшка», «кормилец». Мы же привыкли к другим сло-

вам: «Хлеб — наше национальное богатство, достояние», «Хлеб — всему голова».

Действительно, эта тема очень актуальная, серьёзная и наболевшая, так как дети, а иногда и взрослые, часто небрежно относятся к хлебу. Поэтому перед воспитателями и родителями стоит важная нравственная и педагогическая задача: научить детей беречь хлеб, относиться к нему с уважением, быть благодарными тем, кто растит хлеб.

Обеспечение проектной деятельности: программа «Пралеска»; журнал «Дошкольное воспитание» (№ 4, 2009); Н.М. Жилинский. Азбука бережливости (Минск: Юнацтва, 1988); В.Г. Ерошенко. Первый шаг. Проектно-тематическое планирование в детском саду (Минск: Мет, 2002); А. Вольскі. Хлеб — усяму галава (Мінск: Юнацтва, 1989); А. Владимиров. Земля на зёрнышке стоит (М.: Детская литература, 1984); Энциклопедия «Почемучка» (М.: Педагогика, 1991); М. Ильин. Энциклопедия «Сто тысяч почему» (М., 1989); Л.П. Молодова. Беседы с детьми о нравственности и экологии (Минск: Асар, 2002).

Материально-техническое обеспечение:

-дидактические игры «От зёрнышка к булочке», «Как хлеб на стол пришёл»;

-пособия: разрезные картинки «Путь хлеба к нашему столу», «Каравай»;

-сюжетные картинки «Хлебный край», «Как соль добывают»;

-диафильмы «Пшеничный колосок», «Волшебная лепёшка», «Лёгкий хлеб»;

-мультфильмы «Берегите хлеб», «Тёплый хлеб», «Песенка-загадка»;

-коллекция иллюстраций на электронных носителях «Волшебница соль», «Как хлеб на стол пришёл»;

-фотоальбомы, книги, рекламные буклеты по теме проекта.

Предполагаемый результат:

-у детей будут сформированы представления об этапах выращивания хлеба и его долгом пути к столу человека; о разнообразии видов хлеба; о добыче соли и её необходимости для жизни человека;

-дети познакомятся с одной из традиций, станут внимательнее относиться к семейным традициям;

-у детей будет развиваться познавательный интерес в процессе исследовательской, творческой деятельности;

-будут совершенствоваться стиль партнёрских взаимоотношений между детьми, развиваться коммуникативные навыки, речь, обогащаться словарный запас;

-будут обогащаться отношения родителей и детей посредством диалогического эмоционально насыщенного общения и совместной творческой деятельности.

Продукты проектной деятельности:

-праздник «Хлебная ярмарка»;

-комплексное занятие «Чудо-хлеб»;

-альбом «Каким блюдом встречают гостей в вашей семье» (рецепты приготовления блюд);

-плакаты, альбомы проведённых исследований детей и родителей, защита детских исследований;

-выставка произведений детской литературы о хлебе;

-выставка книжек-малышек, изготовленных детьми и родителями по теме «Хлеб»;

-альбом «Пословицы и поговорки о хлебе и соли».

Методы:

-занятия (ознакомление с окружающим и познание себя, развитие речи, рисование, аппликация);

-опыты и эксперименты;

-беседы;

-наблюдения;

-экскурсии;

-игры;

-моделирование;

-выставки работ.

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

1. Подготовительный этап	
Задачи	
-Заинтересовать детей и родителей предстоящей работой по теме проекта; -содействовать осознанию каждым ребёнком ценности хлеба, национальных и семейных традиций, ценности всего, что создаётся природой и человеком; -побуждать детей к самостоятельному поиску информации по теме проекта	
Методы и формы организации работы	
Педагоги	-Изучение необходимой литературы; -планирование проекта; -подбор методов и приёмов; -планирование микрогрупп; -разработка тематических заданий для работы микрогрупп; -разработка заданий для родителей; -подбор дидактических игр и пособий
Дети	-Создание игровой проблемной ситуации: необходимо помочь сказочному герою (Золушке) разобраться в том, как появляется хлеб, в многообразии видов хлеба и подготовиться к «Ярмарке хлеба»; -постановка проблемных вопросов: «Что было бы с человеком, который не знает вкуса хлеба?», «Что самое вкусное на земле?», «Какой продукт употребляют все народы мира?», «Почему хлеб разный по цвету, форме, вкусу?», «Почему хлеб и соль неразлучны?», «Почему дорогих гостей встречают хлебом-солью?», «Почему хлеб — наше национальное богатство?»; -выдвижение гипотез по теме проекта; -собрать сведения о разных видах хлеба, о процессе приготовления хлеба — из книг, журналов, с помощью компьютера (необходима помощь родителей); -подбор материалов для проведения исследований; -рассмотреть семейные альбомы, вспомнить, каким блюдом встречают гостей в своей семье; -познакомиться с произведениями художественной литературы о хлебе и соли, научить бережно обращаться с хлебом

Родители	-Подготовка материалов к проведению исследований по темам: «Почему в хлебе дырочки?», «Такая разная соль», «Откуда появляется плесень?», «Что такое каравай?»; -подбор материала для создания «Кулинарной книги»; -подбор произведений художественной литературы, пословиц и поговорок о хлебе и соли; -собрать сведения о разных видах хлеба, о процессе приготовления хлеба (из книг, журналов, Интернета)
2. Исследовательский этап (основной)	
Задачи	
-Формировать умение сотрудничать со сверстниками, с родителями, содействовать сплочению детского коллектива в совместной деятельности; -стимулировать развитие игровой и театрально-художественной деятельности; -обогащать речь дошкольников с помощью произведений художественной литературы; -воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, природе, к окружающему миру; -поощрять стремление принимать участие в мероприятиях, принимать на себя посильные поручения и добросовестно их выполнять	
Педагоги	-Организация работы микрогрупп; -коррекция взаимоотношений между детьми в общении; -анализ проведённой работы; -изучение полученных детьми знаний; -содействие развитию театрально-художественных способностей детей
Дети	Деятельность со всей группой **Чтение:** -произведений детской художественной литературы о хлебе: Я. Дегутите «Каравай», «Молотьба», «Руки человека»; М. Бородицкая «Булочная песенка»; М. Чарняўскі «Пшаніца», «Ячмень», «Жыта»; У. Караткевіч «У жніўны дзень»; Д. Кугультинов «Кусок хлеба»; Я. Аким «Колос»; М. Глинская «Хлеб»; М. Пришвин «Лисичкин хлеб»; В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; Э. Шим «Хлеб растёт»; сказок: Г.Х. Андерсен «О девочке, которая наступила на хлеб»; белорусской народной сказки «Лёгкі хлеб»; русских народных сказок «Колобок», «Пшеничный колосок». **Занятия:** -«Хлеб — всему голова», «От зёрнышка до булочки», «Что за зёрнышко такое, не простое — золотое». **Наблюдения:** -рассматривание иллюстраций с изображением последовательности выращивания хлеба; -рассматривание злаковых растений — колосьев пшеницы, ржи, ячменя, овса; -рассматривание круп; -наблюдения «Как мама использует соль», «Лечебные свойства соли»; -наблюдение «Где лучше растёт зёрнышко?». **Экскурсии:** -на хлебозавод; -в магазин «Горячий хлеб», в хлебный отдел ближайшего универсама. **Практическая деятельность:** -проведение исследований «Почему в хлебе дырочки?», «Откуда появляется плесень?», «Что такое каравай?»; -опыты «Посадка зёрен пшеницы», «Как соль растворяется в воде?», «Куда делась соль при испарении воды?»; -сравнение зёрен пшеницы и ржи, сравнение видов хлеба; -сбор образцов соли (морская пищевая, каменная, поваренная, йодированная, соль для ванн); -разработка и моделирование этапов изготовления хлеба «Как хлеб на стол пришёл?»; -микроисследование «Какой хлеб больше всего любят дети нашей группы». **Беседы:** «Хлеб-соль кушай, добрых людей слушай»; «Не шуба греет, а хлеб»; «Откуда хлеб на стол пришёл?»; «Путешествие на хлебозавод». **Художественная деятельность, ручной труд:** -психогимнастика «Зёрнышко»; -заучивание пословиц о хлебе; -разучивание стихотворения Я. Дегутите «Каравай»; -выкладывание мозаики «Колоски»; -хоровод «Урожай собирай»; -конструирование из бумаги «Изготовление колпаков для пекарей»; -эстафета «Кто скорее построит комбайн для уборки хлеба»; -упражнения в произношении названий сортов хлеба «Нарочанский», «Белорусский», «Троицкий»; -рассматривание репродукции картины М. Шишкина «Рожь»; -ручной труд «Изготовление соломенной куклы»; -участие в выставке рисунков «Хлеб — всему голова»; -разучивание потешки «Хлебом-солью всех встречаем»; -аппликация «Хлеб-соль»; -лепка из солёного теста «Каравай»; -физкультминутка «Семена взошли у нас»; -рисование на тему «Колосья пшеницы»; -развлечение «К нам гости пришли»; -тематическое рисование «Что я видел в хлебном магазине»; -сочинение стихов, сказок, рассказов о хлебе, изготовление книжек-малышек. **Дидактические игры:** «Сложи колосок»; «Разложи по порядку»; «Магазин хлебобулочных изделий»; «Угадай на вкус»; «Я знаю много блюд»; «Угадай, что в мешочке»; «Назови кашу»; «Назови профессии»; «Чем пахнет в булочной?»

	Задания микрогруппам **1-я микрогруппа:** -сбор информации для решения проблемных вопросов: «Какой продукт употребляют все народы мира?», «Что самое вкусное на Земле?»; -подготовка и проведение исследований по темам: «Откуда в хлебе дырочки?», «Откуда на хлебе появляется плесень?», «Какой хлеб употребляют в других странах?»; -подбор материалов к составлению кулинарной книги «Каким блюдом встречают гостей в вашей семье?»; -выполнение аппликаций, рисунков по теме проекта. **2-я микрогруппа:** -сбор информации для решения проблемных вопросов «Почему дорогих гостей встречают хлебом-солью?», «Почему хлеб разный по цвету, форме, вкусу?»; -подбор пословиц и поговорок о хлебе и соли; -подготовка и проведение исследований по теме «Волшебница соль»; -наблюдения «Как мама использует соль», «Лечебные свойства соли»; -подбор и рассматривание произведений живописи по теме проекта; -подбор и составление кулинарной книги «Каким блюдом встречают гостей в вашей семье?». **3-я микрогруппа:** -подбор и ознакомление с детской художественной литературой по теме проекта; -участие в выставке рисунков по теме «Хлеб — всему голова»; -рассматривание семейных альбомов, составление рецепта блюда для кулинарной книги «Каким блюдом встречают гостей в вашей семье?»; -изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Хлебный магазин», «Кондитерская фабрика»; -подготовка к проведению праздника «Хлебная ярмарка»; -изготовление игры «Как хлеб на стол пришёл?» (по этапам). Обобщение и систематизация полученных знаний. Подготовка плакатов, альбомов. Презентация результатов проведённых исследований
Родители	-Создание альбома «Каким блюдом встречают гостей в вашей семье?»; -подбор пословиц, поговорок, крылатых выражений про хлеб и соль; -подбор произведений детской литературы для оформления выставки по теме проекта; -проведение с детьми исследований по теме проекта, подготовка материалов для презентации; -изготовление игры «Как хлеб на стол пришёл?» (по этапам); -подготовка к проведению праздника «Хлебная ярмарка»: приготовление хлебного изделия и его презентация
3. Заключительный этап	
Задачи	
-Расширение знаний детей о том, как тема проекта освещена в фольклоре, народных традициях, связанных с хлебом; -закрепление представлений детей о значимости хлеба и соли в рационе питания, воспитание бережного отношения к хлебу; -создание радостного, позитивного настроя детей и родителей, формирование ценностного отношения к народным и семейным традициям	
Методы и формы организации работы	
Педагоги	-Анализ проведённой работы; -подготовка к проведению занятия; -организация и проведение праздника «Хлебная ярмарка» с участием детей и родителей; -оформление выставки произведений детской литературы по теме проекта; -оформление выставки книжек-малышек по теме проекта, сказок, стихов, рассказов о хлебе, сочинённых детьми
Дети	-Участие в презентации исследовательских работ по теме «Хлеб и соль»; -участие в празднике «Хлебная ярмарка» совместно с родителями; -презентация книжек-малышек, сочинённых детьми и родителями
Родители	-Оформление совместно с воспитателями выставки произведений детской художественной литературы по теме проекта; -участие в презентации исследовательских работ по теме «Хлеб и соль»; -участие в презентации кулинарной книги «Каким блюдом встречают гостей в вашей семье?»; -участие в празднике «Хлебная ярмарка»

Чудо-хлеб

Конспект комплексного занятия для детей среднего возраста (в сокращении)

Цель: обогащать представления детей о разнообразии хлебобулочных изделий, о процессе их приготовления, значении, важности в жизни людей; стимулировать развитие образно-схематического мышления дошкольников, наблюдательности, логических операций; упражнять детей в создании декоративных элементов из солёного теста для украшения каравая; развивать умение составлять рассказ из опыта, словотворчество, творческое воображение; воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, стимулировать желание оказывать помощь окружающим.

Материал и оборудование: видеозапись обращения Золушки, её сестёр, Феи; тесто, поднос; разрезные и зашумленные картинки хлебобулочных изделий, конверты с сюжетной серией «От зёрнышка до булочки»; предметно-схематические модели для обучения детей изготовлению украшений для каравая, составления рецепта; разнообразные хлебобулочные изделия; индивидуальные передники, колпаки, доски для теста, скалки, пластмассовые ножи для теста.

Ход занятия

1. Организационный момент.

На экране монитора — видеообращение Золушки с просьбой о помощи: «Мачеха приказала мне испечь чудо-хлеб для ярмарки. Но как же я это сделаю, если я не видела никакого хлеба, кроме своего любимого чёрного хлебушка? Да и не справиться мне одной...» *(плачет).*

Задачи: мотивировать детей на предстоящую деятельность; повысить уровень восприятия материала на занятии; создать атмосферу радости, доброжелательности.

Воспитатель (В.). Бедная Золушка! Как же ей помочь?

Выдвижение гипотез.

Дети предлагают разные гипотезы, как они могут помочь Золушке: пригласить её к нам, рассказать про

разные виды хлеба, помочь испечь хлеб для ярмарки, отправиться к ней на помощь и т.п.

Фея. Волшебные ворота сказочного королевства откроются, если дети скажут, как нужно относиться к хлебу.

В. Ребята, давайте вспомним нашу речёвку:

Хлеб наш берегите!
Хлебом не сорите!
Хлеб наш уважайте,
С хлебом не играйте!
Хлеб выбрасывать нельзя!
Берегите хлеб, друзья!

«Волшебные» ворота открываются, дети под музыку входят в сказочное королевство.

2. Основная часть.

Детей встречает Золушка.

Игра «УЗНАЙ ПРЕДМЕТ ПО ЧАСТИ, СОБЕРИ И НАЗОВИ».

Задачи: уточнять целостное представление о предмете; активизировать в речи названия хлебобулочных изделий.

Золушка. Сестрицы разрезали картинки. (*Дети смотрят короткий видеосюжет.)*

Помогите мне догадаться, что на них нарисовано, и найти чудо-хлеб. (*Дети подбирают части к целому, складывают картинки целиком.)*

Игра «ВКУСНЫЕ НЕБЫЛИЦЫ».

Задачи: закреплять умение делить слова на части и соединять их, придумывая новые слова; стимулировать творческое воображение, развитие речи, чувства юмора.

Золушка неожиданно соединяет части разных картинок — получился пиро-торт (пирожное-торт), крен-тон (крендель-батон), буб-орт (бублик-торт) и т.д.

Игра «УКРАСИМ СЛОВО».

Задачи: активизировать в речи названия признаков предметов; актуализировать личный опыт детей.

Воспитатель показывает детям много хлебобулочных изделий, они подбирают к некоторым из них слова-определения. Например, крендель, какой он по запаху? (Ароматный, приятно пахнет, душистый, пахучий.)

В. А сейчас мы попробуем крендель. *(Воспитатель угощает детей и Золушку маленьким кусочком кренделя, они пробуют, отвечают — вкусный, сладкий, аппетитный, хрустящий, ароматный.)*

Но среди этих видов хлеба нет того, что надо испечь Золушке.

Игра «ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО».

Задачи: стимулировать развитие чувства ритма и рифмы; активизировать в речи названия хлебобулочных изделий.

Каждый день я спозаранку
С молоком жую... *(баранку).*

Знает твёрдо с детства Глеб:
На столе главней всех... *(хлеб).*

В наш магазин помчался Антон.
С маком он купит свежий... *(батон).*

Только ступим на порог —
Чуем мамин мы... *(пирог).*

Отложил я все игрушки —
Ем я с творогом... *(ватрушки).*

Обожаю с детских лет
Мамин маковый... *(рулет).*

Игра «СОСТАВЬ СЮЖЕТНЫЙ РЯД».

Задачи: закреплять знание трудового процесса по созданию хлеба; развивать умение составлять связный рассказ с опорой на сюжетный ряд.

В. Ребята, у вас в конвертах иллюстрации «От зёрнышка до булочки». Разложите по порядку, как хлеб на стол пришёл. *(Дети выполняют работу индивидуально, смотрят короткий видеосюжет, затем помогают Золушке выложить правильно её сюжетный ряд и составляют рассказ по сюжетной серии.)*

Музыкально-динамическая пауза «ЗЕМЕЛЮШКА-ЧЕРНОЗЁМ».

Задачи: стимулировать двигательную активность; развивать общую моторику, координацию и ритмичность движений.

Дети имитируют трудовой процесс по изготовлению хлеба в соответствии с текстом песни и музыкальным ритмом хоровода.

Упражнение «ПОСЛОВИЦЫ».

Задачи: актуализировать знания пословиц о хлебе; развивать связную речь доказательной формы.

Золушка. Дети, а что такое каравай? *(Круглый хлеб, богато украшенный.)* Вот бы посмотреть на него!

Презентация исследования.

Задачи: обогатить представления детей о каравае, его истории, особенностях, традициях; стимулировать развитие связной речи.

В. Рома вместе с мамой искали информацию в Интернете. Вот что им удалось узнать о каравае. *(Рома рассказывает о проведённом исследовании с опорой на слайды.)*

Игровое задание «МОДЕЛИРОВАНИЕ РЕЦЕПТА КАРАВАЯ».

Задачи: закреплять знания детей о продуктах питания и оборудовании, необходимых для приготовления каравая с помощью круговой модели; стимулировать развитие связной речи доказательной формы высказывания.

В. Мы сможем испечь каравай для Золушки? Вспомните, что необходимо для приготовления теста? Выберите нужные картинки (оборудование и продукты) и разложите их на разные подносы в соответствии со значком. Например, для теста нужна мука; чтобы взбить яйцо, нужен венчик. *(Дети выкладывают картинки на круговой модели, рассказывают о назначении выбранных предметов.)*

Презентация исследования.

Задачи: обогатить представления детей о трудовом процессе по приготовлению дрожжевого теста; стимулировать развитие связной речи, её интонационной выразительности.

Золушка. Ребята, а для чего нужны дрожжи?

В. Наши ребята проводили исследования по теме проекта. Кто хочет рассказать о своём исследовании?

Дети рассказывают о проведённом исследовании «Откуда в хлебе дырочки?».

3. Практическая часть.

Лепка украшений для каравая из солёного теста.

Задачи: развивать тонкую моторику рук; закреплять умения раскатывать из теста разные формы (блин, колбаска); закреплять умение создавать разные фигурки (лист, косичка, птичка) с опорой на схему-модель; вызвать желание украшать изделие, воспитывать эстетический вкус.

Дети предлагают варианты украшений для каравая из теста.

В. Украшения готовы, пора украсить наш каравай. *(Дети на подносах несут свои украшения к столу, на котором стоит каравай.)* Вот какой каравай у нас получился! А теперь мы его испечём! Золушка, на ярмарке нужно обязательно рассказать про свой товар, сделать ему рекламу.

4. Заключительная часть.

Игровая ситуация «РЕКЛАМА ХЛЕБОБУЛОЧНОГО ИЗДЕЛИЯ».

Задачи: стимулировать развитие связной речи, её интонационной выразительности; активизировать в речи образные выражения, фразы.

Дети «рекламируют» заранее приготовленные вместе с родителями хлебобулочные изделия.

В. Каравай готов! *(Дети достают из «печи» испечённый каравай.)* А вот реклама нашего каравая:

Вот так чудо-каравай!
Кого хочешь — выбирай!
Пышной коркой похрустим,
Всех на свете угостим!
А сейчас на ярмарку поспешим!

Дети вместе с воспитателем и Золушкой идут на ярмарку.

Светлана ФЕДОРЦОВА,
воспитатель яслей-сада № 208 г.Минска,
аспирант кафедры психологии
Смоленского государственного университета

Психологические различия в компонентах

О мотивационной готовности к школьному обучению детей

По мнению многих ведущих учёных-психологов, дошкольный период связан с развитием и усложнением мотивационной сферы личности, с появлением общественно-ценных мотивов и «соподчинением» их. Мотив, по утверждению С.Л. Рубинштейна, есть тот «строительный» материал, из которого складывается характер. Мотивы выполняют двоякую функцию: во-первых, они побуждают и направляют деятельность человека; во-вторых, они придают деятельности субъективный характер. И смысл деятельности в конечном счёте определяется её мотивами.

Мотивация учения — сложная сфера поведения, зависящая от многих факторов. Она характеризуется не простым возрастанием положительного отношения к учению, а прежде всего — усложнением структуры всей мотивационной сферы личности. В познавательных мотивах выделяют два уровня: широкие учебные мотивы, направленные на процесс учения, на его содержание и результат (они проявляются в желании идти в школу, в стремлении преодолевать трудности, в общей любознательности), и теоретико-познавательные, направленные на способы добывания знаний.

Существуют разные подходы к изучению проблемы. Так, Д.Н. Узнадзе считал, что основным мотивом учебной деятельности является потребность в функционировании интеллектуальных сил ребёнка, поэтому критерии готовности к школьному обучению он определял уровнем развития познавательных потребностей.

Другие психологи (Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин) подчёркивают значение социальных мотивов учения, которые позволяют вскрыть некоторую последовательность в формировании позиции школьника и определяют его личностную готовность к школьному обучению.

Однако все учёные-психологи считают, что необходимым условием становления учебной мотивации является развитие учебной деятельности школьника в единстве всех её компонентов. За последние годы получены данные, свидетельствующие об эффективном формировании мотивации учения в ходе поэтапного усвоения знаний, построенного по принципу восхождения от абстрактного к конкретному (В.В. Давыдов).

Высокие требования жизни к организации воспитания и обучения заставляют искать новые, более эффективные психолого-педагогические подходы, нацеленные на приведение методов обучения в соответствие требованиям жизни. В этом смысле проблема готовности дошкольников к обучению в школе приобретает особое значение. С её решением связано определение целей и принципов организации обучения и воспитания в дошкольных учреждениях. В то же время от её решения зависит успешность последующего обучения детей в школе.

Психологическая готовность к школьному обучению — это необходимый и достаточный уровень психического развития ребёнка для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в группе сверстников [6, 92].

Психологическая готовность к систематическому обучению в школе — итог всего предшествующего развития ребёнка в дошкольном детстве. Она формируется постепенно и зависит от условий, в которых происходит развитие организма. Готовность к школьному обучению предполагает определённый уровень умственного развития, а также сформированность необходимых качеств личности. В связи с этим учёные выделяют интеллектуальную и личностную готовность ребёнка к обучению в школе.

Таким образом, психологическая готовность к школьному обучению проявляется в сформированности основных психических сфер ребёнка: мотивационной, нравственной, волевой, умственной, которые в целом обеспечивают успешное овладение учебным материалом.

В зарубежных исследованиях психологическая зрелость является идентичным понятием школьной зрелости. В исследованиях Г. Гетцера, А. Керна, Я. Йирасека и др. традиционно выделяются три аспекта школьной зрелости: интеллектуальная, эмоциональная и социальная. Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, включающее: выделение фигур из фона; концентрацию внимания; аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания; умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторной координации. Понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость отражает функциональное созревание структур головного мозга.

Эмоциональная зрелость в основном понимается как уменьшение импульсивных реакций и возможность длительное время выполнять не очень привлекательные задания.

К социальной зрелости относятся потребность ребёнка в общении со сверстниками и умение подчинить своё поведение законам детских групп, а также способность исполнять роль ученика в ситуации школьного обучения.

В отечественной психологии и педагогике проблема готовности ребёнка к началу систематического школьного обучения изучалась в различных аспектах (Л.С. Выготский, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, Н.Г. Салмина, Л.А. Венгер, В.В. Холмовская и др.). Здесь выделяется общая и специальная готовность детей к школе. К общей готовности относится личностная, интеллектуальная, физическая и социально-психологическая. К специальной — подготовка детей к усвоению предметов курса начальной школы (к ним можно отнести первоначальные навыки чтения, счёта и т.д.).

Мотив — материальный или идеальный предмет, который побуждает и направляет на себя деятельность или поступок и ради которого они осуществляются [12]. Источником побудительной силы мотивов выступают потребности (А.Н. Леонтьев). Деятельность всегда

имеет мотив («немотивированная» деятельность — та, мотив которой скрыт от самого субъекта или от наблюдателя). Более того, деятельность может иметь сразу несколько мотивов (т.е. быть полимотивированной), тогда она направлена на удовлетворение одновременно нескольких потребностей. Осознанный или неосознанный выбор мотива в данной ситуации — это выбор направленности деятельности, определяемый актуальными потребностями, а также возможностями и ограничениями, заложенными в ситуации. Ситуация может способствовать или препятствовать реализации тех или иных мотивов, а в отдельных случаях даже навязать их выбор. Свойства мотива деятельности приобретает предмет, отвечающий наиболее актуальным потребностям субъекта и представляющийся в данной ситуации вполне достижимым.

Помимо функции побуждения и направления деятельности мотив выполняет также смыслообразующую функцию, сообщая определённый личностный смысл целям, структурным единицам деятельности (действиям, операциям), а также обстоятельствам, способствующим или препятствующим реализации мотива. От того, каким мотивом побуждается деятельность, нередко зависят её эффективность и качественные особенности протекания. Мотив также определяет характер познавательных процессов и структурирует содержание восприятия, памяти, мышления и т. д. Сам мотив, как правило, не осознаётся: он может проявляться в эмоциональной окраске тех или иных объектов или явлений, в форме отражения их личностного смысла. Осознание мотива представляет собой специальную задачу. Нередко осознание мотивов подменяется мотивировкой — рациональным обоснованием поступка, не отражающим действительных побуждений человека. Чем полнее и точнее человек осознаёт свои мотивы, тем сильнее его власть над собственными поступками [12].

Мотивационная сфера личности включает в себя также цель. Целью называют тот непосредственно осознаваемый результат, на который в данный момент направлено действие, связанное с деятельностью, удовлетворяющей актуализированную потребность.

Психологически цель есть то мотивационно-побудительное содержание сознания, которое воспринимается человеком как непосредственный и ближайший ожидаемый результат его деятельности.

Цель является основным объектом внимания, занимает объём кратковременной и оперативной памяти; с ней связаны разворачивающийся в данный момент времени мыслительный процесс и большая часть всевозможных эмоциональных переживаний.

Рассмотренные мотивационные образования: диспозиции (мотивы), потребности и цели — являются основными составляющими мотивационной сферы человека.

А.Н.Леонтьев считает непосредственно движущей силой развития ребёнка его реальную деятельность с изменениями во «внутренней позиции». В последние годы всё большее внимание проблеме готовности к школьному обучению уделяется за рубежом. При решении этого вопроса, как отмечает Я. Йирасек, сочетаются теоретические построения, с одной стороны, практический опыт, с другой. Особенность исследований состоит в том, что в центре этой проблемы стоят интеллектуальные возможности детей. Это находит отражение в тестах, показывающих развитие ребёнка в области мышления, памяти, восприятия и других психических процессах. Поступающий в школу ребёнок должен обладать определёнными признаками школьника: быть зрелым в умственном, эмоциональном и социальном отношениях [15].

Ф.Л. Илг и Л.Б. Эймс провели исследование, посвящённое выявлению параметров готовности к школьному обучению. В результате возникла специальная система заданий, которая позволяла обследовать детей от 5 до 10 лет. Разработанные в исследовании тесты имеют практическое значение и обладают прогнозирующей способностью. Кроме тестовых заданий авторы предлагают в случае неподготовленности ребёнка к школе забирать его оттуда и путём многочисленных тренировок доводить до нужного уровня готовности. Однако эта точка зрения не единственная. Так, Д.П. Озубел предлагает, в случае неподготовленности ребёнка, изменить программу обучения в школе и тем самым постепенно выравнивать развитие всех детей [15].

Надо отметить, что, несмотря на разнообразие позиций, у всех перечисленных авторов есть немало общего. Многие из них при изучении готовности к школьному обучению пользуются понятием «школьная зрелость», исходя из ложной концепции, согласно которой возникновение этой зрелости обусловлено в основном индивидуальными особенностями процесса спонтанного созревания врожденных задатков ребёнка и существенно не зависящих от социальных условий жизни и воспитания. В духе этой концепции основное внимание уделяется разработке тестов, служащих диагностике уровня школьной зрелости детей. Лишь небольшое число зарубежных авторов — Вронфенвреннер, Брунер — критикуют положения концепции «школьной зрелости» и подчёркивают роль социальных факторов, а также особенностей общественного и семейного воспитания в её возникновении.

Делая сравнительный анализ зарубежных и отечественных исследований, можно сделать вывод, что основное внимание зарубежных психологов направлено на создание тестов и гораздо в меньшей степени ориентировано на теорию вопроса. В работах отечественных психологов содержится глубокое теоретическое исследование проблемы готовности к школе.

Важным аспектом в вопросе изучения школьной зрелости является изучение проблемы психологической готовности к обучению в школе (Л.А. Венгер, С.Д. Цукерман, Р.И. Айзман, Л.К. Айзман, Г.Н. Жарова, А.И. Савинков, С.Д. Забрамная).

Составными компонентами психологической готовности ребёнка к школе являются:

- мотивационная (личностная);
- интеллектуальная;
- эмоционально-волевая.

Мотивационная готовность — наличие у ребёнка желания учиться. Возникновение осознанного отношения ребёнка к школе определяется способом подачи информации о ней. Важно, чтобы сообщаемые детям сведения о школе были не только поняты, но и прочувствованы ими. Эмоциональный опыт обеспечивается включением детей в деятельность, активизирующую как мышление, так и чувства.

В мотивационном плане были выделены две группы мотивов учения:

1. Широкие социальные мотивы учения или мотивы, связанные с потребностями ребёнка в общении с другими людьми, в их оценке и одобрении, с желанием ученика занять определённое место в системе доступных ему общественных отношений.

2. Мотивы, связанные непосредственно с учебной деятельностью, или познавательные интересы детей, потребность в интеллектуальной активности и в овладении новыми умениями, навыками и знаниями.

Личностная готовность к школе выражается в отношении ребёнка к школе, учителям и учебной дея-

тельности, включает также формирование у детей таких качеств, которые помогли бы им общаться с учителями и одноклассниками.

Интеллектуальная готовность предполагает наличие у ребёнка кругозора, запаса конкретных знаний. Ребёнок должен владеть планомерным и расчленённым восприятием, элементами теоретического отношения к изучаемому материалу, обобщёнными формами мышления и основными логическими операциями, смысловым запоминанием. Интеллектуальная готовность также предполагает формирование у ребёнка начальных умений в области учебной деятельности, в частности умения выделить учебную задачу и превратить её в самостоятельную цель деятельности[1].

В.В. Давыдов считает, что ребёнок должен владеть мыслительными операциями, уметь обобщать и дифференцировать предметы и явления окружающего мира, уметь планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль [8]. При этом важно положительное отношение к учению, способность к саморегуляции поведения и проявление волевых усилий для выполнения поставленных задач.

Обсуждая проблему готовности к школе, Д.Б. Эльконин на первое место ставил сформированность необходимых предпосылок учебной деятельности [6].

Анализируя эти предпосылки, он и его сотрудники выделили следующие параметры:

- умение детей сознательно подчинять свои действия правилам, обобщённо определяющим способ действия;
- умение ориентироваться на заданную систему требований;
- умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме;
- умение самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

Эти параметры развития произвольности являются частью психологической готовности к школе, на них опирается обучение в первом классе.

Д.Б. Эльконин считал, что произвольное поведение рождается в игре в коллективе детей, позволяющей ребёнку подняться на более высокую ступень [4].

Исследования Е.Е. Кравцовой показали, что для развития произвольности у ребёнка при работе следует выполнять ряд условий [8]:

- необходимо сочетать индивидуальные и коллективные формы деятельности;
- учитывать возрастные особенности ребёнка;
- использовать игры с правилами.

Для школьников первого класса с низким уровнем произвольности характерен низкий уровень игровой деятельности, а, следовательно, характерны трудности в обучении. Кроме указанных составляющих психологической готовности к школе, исследователи выделяют уровень развития речи.

Р.С. Немов утверждает, что речевая готовность детей к обучению и учению, прежде всего, проявляется в их умении пользоваться для произвольного управления поведением и познавательными процессами. Не менее важным является развитие речи как средство общения и предпосылка к усвоению письма. Об этой функции речи следует проявлять особую заботу в течение среднего и старшего дошкольного детства, так как развитие письменной речи существенно определяет прогресс интеллектуального развития ребёнка.

К 6—7 годам появляется и развивается более сложная самостоятельная форма речи — развёрнутое монологическое высказывание. К этому времени лексикон ребёнка состоит примерно из 14 тысяч слов. Он уже владеет словоизмерением, образованием времён, правилами составления предложения.

Речь у детей дошкольного и младшего школьного возрастов развивается параллельно с совершенствованием мышления, особенно словесно-логического, поэтому, когда проводится психодиагностика развития мышления, она частично затрагивает речь, и наоборот: когда изучается речь ребёнка, то в получаемых показателях не может не отразиться уровень развития мышления.

Полностью разделить лингвистический и психологический виды анализа речи невозможно, как и отдельно провести психодиагностику мышления и речи. Дело в том, что речь человека в её практическом виде содержит в себе как языковое (лингвистическое), так и человеческое (личностное психологическое) начала.

В познавательном плане ребёнок к поступлению в школу уже достигает весьма высокого уровня развития, обеспечивающего свободное усвоение школьной учебной программы.

Тенденции возрастных мотивационных изменений у младших школьников таковы, что у первоклассников преобладает интерес к внешней стороне пребывания в школе, затем возникает интерес к результатам учебного труда и лишь позже, при благоприятных условиях, формируется учебно-познавательная мотивация как интерес к процессу, содержанию учения, и ещё позднее — к способам добывания знаний (Л.И. Божович, А.К. Маркова, М.В. Матюхина).

Проблема мотивационной готовности к школьному обучению является частью более общей проблемы — проблемы психологической готовности к школьному обучению. Психологическая готовность к школе представляет собой системное качество психики поступающего в школу ребёнка, дающее ему возможность успешного начала обучения. В самом общем виде проблема школьной готовности заключается в соответствии психических свойств, качеств ребёнка требованиям школы [7].

Психологическая готовность, в соответствии с разными требованиями школы к психике ребёнка, распадается на две глобальные части: готовность интеллектуальная и личностная. Это два традиционных направления изучения психики человека вообще и два направления в попытках построения надёжной системы прогнозирования первоначальной школьной успеваемости [2]. Мотивационная готовность, наряду с социальной, коммуникативной, эмоциональной, волевой и т.п., является частью личностной готовности к обучению в школе.

Понятие мотивационной готовности недостаточно определено в психологической литературе, хотя в работах многих психологов подчёркивается роль личностных, и именно мотивационных, факторов как слагаемых успешности школьного обучения (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, Л.С. Славина, Н.А. Менчинская). Анализ современных работ, посвящённых изучению проблемы психологической готовности к школьному обучению, показывает, что не оставлены попытки найти «философский камень» проблемы — по резко ограниченному количеству признаков предсказывать успешность школьного обучения и школьной адаптации (А.К. Маркова, М.В. Матюхина, Н.И. Гуткина, М.Р. Гинзбург).

Проблема мотивационной готовности к обучению в школе интересует психологов прежде всего потому, что в практике обнаруживается зависимость между характером мотивации и деятельностью, побуждаемой ею, между мотивацией ученика и успешностью его обучения. Важно, что мотивы, являясь структурно начальным звеном деятельности, обнаруживают своё влияние на всех этапах и во всех структурных единицах деятельности. Так, от характера мотивов зависит и выбор средств достижения результатов деятельности, и характер действий, с мотива-

ми связаны и операции контроля и оценки полученного результата деятельности (А.Н. Леонтьев).

Однако, как показал Л.С. Выготский, обучение не должно опираться на развитие, обучение должно идти впереди развития, вести его за собой. С точки зрения проблемы готовности это значит, что поступающий в школу ребёнок вовсе и не должен обладать психическими чертами, характерными для школьника, эти черты ещё только должны будут возникнуть в ходе обучения. Но психические черты школьника должны находиться в «зоне ближайшего развития» (термин Л.С. Выготского) дошкольника, только при этом условии ребёнок сможет при благоприятных условиях с помощью взрослого постепенно превратиться психологически в школьника.

Анализ исследований показывает, что могут быть найдены такие черты мотивации дошкольника, которые позволят говорить о том, что формирование зрелой учебной мотивации находится в «зоне ближайшего развития» ребёнка. Вот эти черты мотивации, по нашему мнению, и могут быть названы «низшим порогом» мотивационного развития, минимально необходимым для школьного обучения.

Таким образом, исходить в определении психологической готовности к школе можно, опираясь как на минимум психических свойств, при которых появление специфических для младшего школьника особенностей находится в «зоне ближайшего развития», так и ориентируясь на максимум требований, представленных в виде «зрелой внутренней позиции школьника». Тогда психологически готовым к школьному обучению можно считать ребёнка, обнаруживающего психологические черты, лежащие в интервале от минимума до максимума школьных требований.

Мотивационно готовым к обучению в школе с 7 лет можно назвать ребёнка, у которого в сформированном виде наблюдаются черты зрелой «внутренней позиции школьника», и прежде всего характерные для неё мотивы, что проявляется в следующих симптомах: ребёнок хочет идти в школу и переживает при отсутствии такой возможности, учение привлекает его как серьёзная, социально значимая деятельность, сформирована широкая полимотивация учения, силы учебных мотивов достаточно для преодоления школьных трудностей, сформирована устойчивая иерархия мотивов, в которой доминируют познавательные и социальные мотивы учения и нравственные мотивы поведения, ребёнок свободно вербализует мотивы, объясняет смысл учения, т.е. обнаруживает высокую степень осознания мотивационной сферы.

О мотивационной готовности к обучению в школе с 6 лет можно говорить, когда лишь некоторые стороны мотивации сформированы до уровня школьных требований, наблюдается неустойчивость проявления положительных сторон мотивации, невысока побудительность мотивов учебной деятельности — ребёнок готов ждать поступления в школу, отложить поступление, согласен учиться дома, к учению побуждают познавательные мотивы, связанные с содержанием учения, осознаются и вербализуются некоторые мотивы, наиболее часто встречающиеся как мотивировки школьного обучения, полимотивация учения сформирована, но разнообразие мотивов невелико.

Мотивационно неготовым к систематическому обучению в школьных условиях может быть признан ребёнок, не обнаруживший черт зрелости мотивов и сформированности «внутренней позиции школьника», что обнаруживается: в отсутствии стремления ребёнка пойти в школу или даже негативном отношении к школе и учению, в выраженной импульсивности поведения, в отсутствии устойчивой иерархии мотивов, в невыраженности учебно-познавательных мотивов (учебную деятельность ребёнка могут инициировать и динамизировать атрибутивные, коммуникативные, игровые и т.п. незрелые мотивы), в низком уровне осознания своих побуждений, когда ребёнок затрудняется вербализовать мотивы учения, объяснить смысл учения.

Следовательно, мотивационная готовность к обучению в школе есть системное качество мотивационной сферы психики, позволяющее ребёнку проявить себя полноценным субъектом учебной деятельности в соответствующей ситуации школьного обучения, т.е. с прилежанием и успехом осуществлять учебную деятельность в условиях обычного её стимулирования.

Таким образом, мотивационная готовность как системное качество психики наиболее полно может быть изучено при комплексном подходе к диагностике мотивов психологической готовности. Комплексный подход к диагностике мотивационной готовности заключается в изучении мотивации по разным параметрам и в применении как вербальных, так и невербальных методик (с соответствующей интерпретацией полученных результатов).

ПРОВЕДЁННОЕ нами исследование (группы «Фантазёры» яслей-садов № 15, 101 г.Минска) позволило изучить уровень личностной готовности к школе 6-летних и 7-летних детей. Для выявления «внутренней позиции школьника» была применена экспериментальная беседа по выявлению внутренней позиции школьника, предложенная Н.И. Гуткиной. Сравнивая результаты двух групп детей — 6-ти и 7-летних, можно сказать, что в обеих группах есть дети как с высоким, так и с низким уровнем развития внутренней позиции школьника, однако среди 7-летних детей дети с очень низким уровнем отсутствуют. Среди 6-летних высокий уровень у 31%, средний — у 60%, низкий — у 9%. У 7-летних высокий уровень — у 38%, средний — у 58%, низкий — у 4%.

Дети 6 лет, которые имеют низкий уровень (9%), испытывали наибольшие затруднения при ответе на вопросы (неохотно общались, чувствовали себя неловко, стеснялись). Эти ребята ещё недостаточно готовы принять на себя роль ученика, поскольку у них преобладает, судя по данным методики, поверхностный интерес к внешним сторонам учёбы в школе. У них недостаточно знаний и представлений о школе, ещё недостаточный интерес к учебной деятельности.

У детей с высоким уровнем (31%) интересы направлены на желание принять на себя новую роль — ученика, на получение новых знаний, новых друзей. У них появляется желание стать более взрослым.

Полученный по методике результат несколько неожиданный. Было бы правомерно ожидать, что в группе 6-летних детей будет больше тех, у кого внутренняя позиция школьника не сформирована. Для более глубокого изучения школьной мотивации 6-летних и 7-летних детей применена методика изучения мотивационной готовности 6-ти и 7-летних детей к обучению в школе Д.Б. Эльконина и Л.А. Венгера. Полученные результаты показали существенные различия между группами детей 6-ти и 7-ми лет. Среди 6-летних высокий уровень у 32%, средний — у 60%, низкий — у 8%. У 7-летних высокий уровень у 51%, средний — у 48%, низкий — у 2%.

Исследование показало, что 7-летние дети значительно чаще дают ответы, которые говорят о преобладании у них учебной мотивации (51%). Среди 6-летних детей было немало тех, у кого, в зависимости от ситуации, изображённой на рисунке, преобладает то один, то другой вид мотивов, что может свидетельствовать о неустойчивости школьной мотивации, а значит, мотивационной неготовности к школе.

Обобщая результаты проведённого исследования, можно заключить, что диагностика компонентов мотивационной готовности психологической готовности к школе показывает, что уже в 6-летнем возрасте обнаруживается наличие этих компонентов и прослеживается дальнейшее формирование и развитие их к 7-летнему возрасту.

Анализ результатов диагностического эксперимента обнаружил, что выделенные нами компоненты мотивационной готовности к школе имеются уже у детей старшего дошкольного возраста. Однако у 6-летних дошкольников они ещё недостаточно сформированы по сравнению с 7-летними школьниками, но главное, что они уже есть. Причём число детей, демонстрирующих наличие компонентов мотивационной готовности к школьному обучению, возрастает к 7-ми годам.

На основании полученных данных можно сделать вывод о том, что у детей 6-ти и 7-ми лет разное соотношение между компонентами мотивационной готовности к школе, что впоследствии становится одной из причин более успешной школьной адаптации 7-летних детей. В то же время необходима развивающая работа по повышению уровня школьной готовности 6-летних детей, поскольку в нынешних условиях достаточно много таких детей всё же становятся первоклассниками. Полученные нами результаты позволяют сделать выводы об основных направлениях такой развивающей работы.

Наши данные показали, что к шести годам дети ещё не обладают всеми психологическими новообразованиями, которые составляют основу психологической готовности к школе. Прежде всего, следует отметить, что у большинства не сформирована мотивационная готовность, хотя один из её компонентов — познавательная потребность — выражен довольно ярко. Но одной познавательной потребности мало для успешного обучения в школе по существующим программам: необходимы ещё и социальные мотивы учения. Следует отметить, что лишь единицы прямо говорят о нежелании идти в школу.

Основная масса 6-летних детей хочет пойти в школу, но не для того, чтобы учиться. Среди ответов на вопрос, почему они хотят учиться, встречаются следующие ответы: *«Хочу пойти в школу, потому что тогда днём не будут заставлять спать», «В школе много детей, у меня появятся друзья», «Раз я пойду в школу, значит, я уже большая и меня будут всюду отпускать одну»* и т.п. Эти ответы показывают, что ребята стремятся в школу не для того, чтобы учиться, а чтобы изменить в своей жизни то, что их не устраивает.

Раннее выявление компонентов мотивационной готовности к школе с помощью использованной методики поможет педагогу и психологу, работающему с детьми, определить те стороны психического развития ребёнка, которые нуждаются в коррекции, а также будет способствовать успешному построению коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с целью формирования их психологической готовности к школе.

Мы пришли к выводу, что психологическая готовность к школьному обучению определяется, прежде всего, для выявления детей, не готовых к школьному обучению, с целью проведения с ними развивающей работы, направленной на профилактику школьной неуспеваемости и дезадаптации. При проведении психологической диагностики готовности к школьному обучению необходимо учитывать не только уровень развития мышления — зрительно-моторной координации, словесно-логического мышления, ориентации в окружающем мире, воображения и знания цветов.

При современном уровне развития информационных технологий, возможности использования компьютерных игр дети имеют более высокие показатели при выполнении некоторых тестов, чем несколько лет назад. Поэтому необходимо на более высоком уровне исследовать концентрацию внимания, а также обязательно исследовать продуктивность, устойчивость, переключение, объём и распределение внимания.

Обязательно исследовать объём кратковременной памяти и уровень развития речи. Необходимо знать развитие школьно значимых психофизиологических функций ребёнка (фонематический слух, артикуляционный аппарат, мелкие мышцы руки, пространственная ориентация, координация движений, телесная ловкость).

Необходимо также исследовать уровень сформированности интеллектуальных умений (анализа, сравнения, обобщения, установления закономерностей). Методом наблюдения и беседы определить желание учиться в школе, учебную мотивацию и умение общаться, адекватно вести себя и реагировать на ситуацию.

Развивающую работу с нуждающимися в ней детьми целесообразно проводить в группах развития. В них реализуется развивающая психику ребят программа. Не ставится специальной задачи научить детей считать, писать, читать. Главная задача — довести психологическое развитие ребёнка до уровня готовности к школе. Основной акцент в группе развития делается на мотивационное развитие ребёнка, а именно развитие познавательного интереса и учебной мотивации. Задача взрослого сначала пробудить у ребёнка желание научится чему-то новому, а уже затем начинать работу по развитию высших психологических функций.

Психологическая готовность к школьному обучению — одна из важнейших проблем детской и педагогической психологии. От её решения зависит как построение оптимальной программы воспитания и обучения дошкольников, так и формирование полноценной учебной деятельности у учащихся начальных классов.

ЛИТЕРАТУРА:

1. *Белкина, В.Н.* Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям / В.Н. Белкина, Н.Н. Васильева, Н.В. Елкина и др. — Ярославль: Академия, 2006. — 320 с.

2. *Божович, Л.И.* Личность и её формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. — М., 1988. — 460 с.

3. *Венгер, Л.А.* Воспитание сенсорной культуры ребёнка / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. — М.: Просвещение, 2005. — 277 с.

4. *Волков, Б.С.* Детская психология. Психологическое развитие ребёнка до поступления в школу / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. — М.: АПО,1994. — 84 с.

5. *Волков, Б.С.* Психология общения в детском возрасте. Практическое пособие. — 2-е изд., исправл., доп. / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. — М.: Педагогическое об-во России, 2003. — 360 с.

6. *Гуткина, Н.Н.* Психологическая готовность к школьному обучению / Н.Н. Гуткина. — СПб.: Питер, 2007. — 208 с.

7. *Коломинский, Я.Л.* Учителю о психологии детей 6-летнего возраста / Я.Л. Коломинский. — М.: Просвещение, 1988. — 189 с.

8. *Кравцова, Е.Е.* Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе / Е.Е. Кравцова. — М.: Педагогика, 1991. — 152 с.

9. *Кулюткин, Ю.Н.* Мотивация познавательной деятельности / Ю.Н. Кулюткин, Г.С. Сухобская. — СПб., 2002. — 98 с.

10. *Маслоу, А.Г.* Мотивация и личность / А.Г. Маслоу. — М., 2001. — 218 с.

11. *Мухина, В.С.* Психология дошкольника / В.С. Мухина. — М.: Просвещение, 1975. — 239 с.

12. *Обухова, Л.Ф.* Детская психология: теории, факты, проблемы / Л.Ф. Обухова. — М.: Тривола, 1995. — 360 с.

13. Развитие личности дошкольника / М.В. Ермолаева // Психология развития. — М., 2000. — С. 142—148.

14. *Рылеева, Е.В.* Управление качеством социального развития воспитанников ДОУ. Пособие для руководителей и методистов / Е.В. Рылеева, Л.С. Барсукова. — М.: Айрис-Пресс, 2004. — 146 с.

15. *Смирнова, Е.О.* Детская психология / Е.О. Смирнова. — М.: Владос, 2003. — 340 с.

16. *Урунтаева, Р.А.* Практикум по дошкольной психологии / Р.А. Урунтаева. — М., 1998. — 340 с.

**Анжелика ЦЫГАНКОВА,
учитель начальных классов,
УО «Краснопольская районная
государственная гимназия»,
пгт. Краснополье,
Могилёвская область**

О системе подготовки детей 4—5-летнего возраста к школе

Школьные годы: начало начал

В данной статье описана авторская система подготовки детей 4—5 лет к школе на базе образовательного учреждения, алгоритм проведения цикла занятий с группой детей. В группу по подготовке входит 8 детей. Набор осуществляется по желанию родителей и детей. Заключается договор с родителями. Естественно, работа организована в двух направлениях: работа с детьми и работа с родителями.

ПОСТУПЛЕНИЕ в школу — ответственный момент как для самого ребёнка, так и для его родителей. Увы, далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную деятельность.

Известно, что учиться никогда не поздно. Но с какого возраста? Безусловно, наиболее благоприятный период для ребёнка — это 4—5 лет, время повышенного восприятия и лёгкого развития его способностей.

Изменения, которые происходят в современном обществе, оставляют свой след и влияют на отношение родителей к вопросам школьного обучения. В последние годы всё чаще встаёт вопрос о подготовке детей 5-летнего возраста к школьному обучению.

Понимая важность этого периода, за несколько месяцев до начала учебного года мы организуем целенаправленные развивающие занятия с детьми, которые помогут им на новом этапе жизни. Занятия проводятся на базе УО «Краснопольская районная государственная гимназия» для детей 4—5 лет по 25—35 минут в неделю.

Целью занятий является решение **трёх основных задач.**

Первая — привитие интереса к знаниям, опираясь на занимательный и в то же время содержательный игровой материал.

Вторая — развитие познавательных процессов. Основными методами работы при решении этой задачи являются дидактические игры, игровые упражнения, занимательные и требующие творческого подхода задания, вопросы, которые ориентируют детей на поиск и самостоятельные открытия.

Педагоги хорошо знают, что успешное обучение ребёнка зависит от уровня его речевого развития, поэтому третьей — главной — задачей являются развитие речи, умение связно высказываться, обосновывать свои суждения. Для этого подбирается такой материал, который затрагивает самые разные виды деятельности, где каждый ребёнок мог бы успешно проявить себя.

Прежде чем начинать заниматься с будущими первоклассниками, учителям следует посетить занятия в старшей группе дошкольного учреждения, познакомиться с родителями и провести анкетирование, которое позволит выявить степень познавательной потребности у ребёнка.

Все занятия проводятся с учётом критериев психологической готовности, которые предполагают многокомпонентное образование. Прежде всего, у ребёнка должно быть желание идти в школу. У него должна быть сформирована социальная позиция школьника: умение взаимодействовать со сверстниками, выполнять требования учителя, контролировать своё поведение. Важно, чтобы ребёнок был здоровым, выносливым, иначе ему будет трудно выдерживать нагрузку в течение урока и всего учебного дня. И самое главное — у него должно быть хорошее умственное развитие, которое является основой для успешного овладения школьными знаниями, умениями и навыками, а также для поддержания оптимального темпа интеллектуальной деятельности (чтобы ребёнок успевал работать вместе с классом).

Зная, что успех во многом зависит от желания ребёнка учиться, познавать, я первой задачей ставлю привитие интереса к знаниям, опираясь на занимательный и содержательный игровой материал. В занятиях подобраны специальные обучающие игры, в ходе которых дошкольники решают разного рода логические задачи, охотно преодолевают значительные трудности при овладении знаниями.

Свою систему и свой подход в данном вопросе я смогла определить, начав работу с детьми: пробуя различные направления деятельности, приёмы и методы, столкнувшись с первыми ошибками и получив первый конечный результат.

Оптимальной считаю группу по подготовке в школе, куда входит 8 детей. Набор осуществляется по желанию родителей и детей. С родителями заключается соответствующий договор. Исходя из этого **подготовку детей к школе я организую в двух направлениях: работа с детьми и работа с родителями.**

Первое занятие включает знакомство внутри группы и выявление личностных качеств детей. Для этого использую тест «Рисунок в квадрате», игры и упражнения на знакомство. Второе занятие проходит совместно с родителями. Хочется отметить всё более серьёзное отношение родителей к подготовке детей: в этом году, например, на таком занятии присутствовали оба родителя со многими детьми. Их знакомлю с принципами организации занятий, а затем провожу открытые занятия

с детьми, где родители выступают не только в роли наблюдателей, но и в роли помощников.

Работа с детьми предполагает **три этапа:**

1. Диагностика дошкольников и их родителей.
2. Подготовка руки к письму.
3. Развитие элементарных математических представлений.

Педагогическое просвещение родителей провожу через наглядное информирование и в виде индивидуальных консультаций.

УЧЕБНАЯ деятельность требует необходимого запаса знаний и представлений об окружающем, сформированности элементарных понятий. Для того чтобы своевременно помочь детям, у которых по тем или иным причинам не сформированы указанные качества, необходим постоянный контроль за их психологическим развитием. Поэтому подготовка и проведение занятий требуют индивидуального, творческого подхода, а главное — умения уловить момент, когда можно переходить от сформированного игрового момента к учебному.

Диагностика дошкольников и их родителей включает в себя тест по определению сформированности «внутренней» позиции ребёнка; тест оценки эмоционального отношения к предстоящему процессу обучения; тест для родителей; тест «Познавательная потребность».

Особое внимание следует уделить развитию речи и подготовки руки к письму. Письмо — сложный координационный навык, требующий слаженной работы мышц кисти, всей руки, правильной координации движений всего тела. Овладение навыком письма — длительный и трудоёмкий процесс, который не всем детям даётся легко. Подготовка к письму — один из самых сложных этапов подготовки ребёнка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 4—5-летнего ребёнка с одной стороны и с самим процессом письма — с другой.

Согласно данным психологов и физиологов у детей данного возраста слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений, не закончено окостенение запястий и фаланг пальцев. Зрительные и двигательные анализаторы, которые непосредственно участвуют в восприятии и воспроизведении букв и их элементов, находятся на разной стадии развития. На самых начальных ступенях обучения письму дети не видят в буквах элементов. Они не могут выделить их из целой буквы, да и конфигурацию буквы воспринимают не полностью, не замечая малых изменений элементов её структуры.

Сам процесс письма является чрезвычайно трудным, требующим непрерывного напряжения и контроля. При этом формируются:

- *технические навыки:* правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма;
- *графические навыки:* правильное изображение букв, соблюдение при письме слов одинакового размера букв и их расположения на рабочей строке и т.д.;
- *орфографические навыки:* обозначение звуков соответствующими буквами, соблюдение собственно орфографических правил.

Таким образом, процесс письма требует от ребёнка не только физических, интеллектуальных, но и эмоциональных усилий. Всякого рода перегрузки и связанные с ними переутомления самым негативным образом сказываются на овладении графическими навыками и, более того, на развитии детского организма в целом. Поэтому в дошкольном возрасте значима именно подготовка к письму, а не обучение ему. Важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Основное внимание педагога должно быть обращено на формирование правильной позы при письме: детей учат сидеть, держать ручку, располагать необходимые предметы на парте, самостоятельно работать.

Также необходимо уделять должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки, что позволяет, во-первых, влиять на общее интеллектуальное развитие ребёнка, а во-вторых, готовить дошкольника к овладению навыком письма.

Комплекс мер, способствующих развитию мелкой моторики руки.

- Пальчиковая гимнастика.
- Игры с пуговицами, бусинками, мелкими камешками.
- Занятия с пластилином.
- Занятия с конструкторами. Закручивание гаек, шурупов.
- Игры с мозаикой. Составление картинок по образцу и самостоятельное придумывание сюжетов.
- Вырезание ножницами.
- Рисование различными материалами: ручкой, простым карандашом, цветными карандашами, мелом, акварелью и т.д.
- Работа с бумагой. Складывание (оригами). Плетение. Аппликация.
- Графические упражнения. Штриховка.
- Раскрашивание картинок в книжках-раскрасках.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает его к рисованию и письму. Кисти рук приобретают большую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма. Целесообразно каждое занятие по подготовке к письму начинать с «пальчиковых игр», чтобы размять пальчики, активизировать моторику рук для успешного выполнения детьми разнообразных графических упражнений. Время проведения 3—7 минут.

ИГРЫ С МЕЛКИМИ ПРЕДМЕТАМИ

Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее и оздоровительное действие. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочерёдно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Можно научить ребёнка перекатывать пальцами одной руки два грецких ореха или камешка, пальцами одной руки или между двух ладоней шестигранный карандаш. Можно предложить выкладывать буквы, силуэты различных предметов из мелких предметов: семян,

пуговиц, веточек и т.д. Подобные занятия должны проходить под строгим контролем взрослых.

ВЫРЕЗАНИЕ НОЖНИЦАМИ

Задача состоит в том, чтобы подвести детей к обобщённому пониманию способов вырезания любых предметов. Для дошкольников это очень трудно, т.к. требует скоординированности движений.

РИСОВАНИЕ, РАСКРАШИВАНИЕ

Необходимо учить детей раскрашивать аккуратно, не выходя за контуры изображённых предметов, равномерно нанося нужный цвет. Раскрашивание, как один из самых лёгких видов деятельности, вводится в значительной степени ради усвоения детьми необходимых для письма гигиенических правил. Вместе с тем оно продолжает оставаться средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки.

РАБОТА С БУМАГОЙ. ОРИГАМИ. ПЛЕТЕНИЕ

Развитию точных движений и памяти помогают плетение коврик из бумажных полос, складывание корабликов, фигурок зверей из бумаги.

ГРАФИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ. ШТРИХОВКА

Способствуют подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только чёткостью и красотой изображения линий, но и лёгкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряжёнными. При прочерчивании прямых линий хорошо видна чёткость почерка и уверенность движения руки. Штриховка — одно из важнейших упражнений. Овладевая механизмом письма, дети вырабатывают такую уверенность штриха, что когда они приступят к письму в тетрадях, у них это будет получаться как у человека, много писавшего.

Правила штриховки:

1. Штриховать только в заданном направлении.
2. Не выходить за контуры фигуры.
3. Соблюдать параллельность линий.
4. Не сближать штрихи, расстояние между ними должно быть 0,5 см.

К концу занятий дети должны:

- знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради);
- ориентироваться в тетради, на строке, на странице;
- выполнять штриховку, соблюдая правила;
- уверенно пользоваться ножницами;
- изготавливать простые фигурки из бумаги путём складывания.

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

При проведении занятий по формированию элементарных математических представлений у дошкольников речь идёт не об освоении школьной программы, а скорее о закладке фундамента, который обеспечит дальнейшую учебную деятельность. Необходимо направлять знакомство дошкольника с элементарной математикой в русло общего развития ребёнка. Центральное место отводится обогащению сенсорного опыта у детей путём ознакомления с величиной, формой, пространством. Обучение строится по принципу постепенного движения от конкретного к абстрактному, от чувственного познания к логическому, от эмпирического к научному. Умение правильно определять и соотносить величину предметов, разбираться в параметрах протяжённости предметов — необходимое условие и фундамент математического развития дошкольника.

Не менее существенна и пространственная ориентировка детей, т.к. в это понятие входит оценка величины предметов, их формы, взаимоположения и положения относительно субъекта. Позднее происходит переход ребёнка от «непосредственной» ориентировки в пространстве, осуществляемой на уровне восприятия, к опосредованной, опирающейся на пространственные представления.

Наиболее сложно для детей понятие времени. Они усваивают временные понятия через собственную деятельность, деятельность взрослых в различные части суток.

На успешность обучения дошкольников влияет не только содержание предлагаемого материала, но и форма подачи, которая способна вызвать заинтересованность детей и познавательную активность. Наиболее результативным является проблемно-поисковый метод обучения, когда ребёнок из пассивного наблюдателя превращается в активного участника. Форма занятия должна быть подвижной и меняться в зависимости от поставленных задач. Необходим отход от застывших школьно-урочных форм обучения и поиск разнообразных вариантов проведения занятия. Количество занятий, которое отводится на изучение каждой новой темы, определяется её содержанием и степенью освоения детьми. При появлении у дошкольников первых признаков утомления проводится физкультминутка.

Большое оживление в работу вносят занимательные задачи, замысловатые вопросы, головоломки, загадки, стихи, считалки, весёлые картинки математической направленности.

В конце занятия необходимо периодически спрашивать детей о том, что узнали, чему научились, что удалось, кому и над чем надо поработать. Это способствует развитию самоконтроля, умения правильно оценивать свои знания и действия.

С первого занятия мы формируем с каждым ребёнком портфолио по подготовке к школе «Папа, мама, я иду в школу!», куда входят рисунки, работы, выполненные на занятиях, а также информация для родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей.

В течение года на занятия приглашаю родителей, администрацию гимназии, коллег.

В мае совместно с родителями провожу итоговое открытое занятие «Здравствуй, школа!», где каждый имеет возможность высказать свои впечатления и пожелания по подготовке к обучению в школе.

Организуя данные занятия, понимаю, как важно постоянно учитывать возрастные и индивидуальные особенности пятилеток, сохранять их здоровье. Для меня занятия по подготовке детей к школьному обучению — это очень ответственная деятельность, которая формирует у дошкольников образ школы и первого учителя.

Любовь ИГНАТЬЕВА,
заведующая
Ирина ПАЛАЗНИК,
зам. зав. по ОД
Татьяна АПАНАСЕВИЧ,
учитель-дефектолог,
Юлия НЕМЦОВА,
педагог-психолог
(ГУО «Ясли-сад № 10 «Росинка» г.Осиповичи»)

АДАПТАЦИОННАЯ ГРУППА
как средство социализации детей раннего возраста

ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОЙ ГРУППЫ С КРАТКОВРЕМЕННЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА, НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

НАШЕ УЧРЕЖДЕНИЕ — одно из многих учреждений дошкольного образования... Впрочем, нет! Мы индивидуальны, мы по-своему особенные. В этом году нам 25 лет! За плечами богатейший опыт наших педагогов и огромное количество выпускников, которыми мы гордимся.

В учреждении 10 групп. Руководит коллективом Л.Е. Игнатьева, которая работает в системе образования 18 лет. Заместитель заведующего по основной деятельности И.В. Палазник занимается педагогической деятельностью уже 26 лет. Образовательный процесс в дошкольном учреждении обеспечивает 21 высококвалифицированный педагог, 86% имеют высшую и первую квалификационную категорию, 34% — высшее образование.

Наш педагогический коллектив в своей практической деятельности, основываясь на своих наблюдениях, пришёл к выводу, что рано или поздно в каждой семье возникает «проблема детского сада» — хорошо это или плохо, отдавать ребёнка или не отдавать? Актуальность данного вопроса почти не зависит от уровня благосостояния семьи и от занятости родителей, каждый из которых имеет свой собственный опыт и своё личное мнение о достоинствах и недостатках учреждений дошкольного образования. Поэтому принятие родителями решения вне всякого сомнения определяется этим личным опытом. Тем не менее, посещение учреждения дошкольного образования имеет свои плюсы и минусы, определённые не с точки зрения конкретных мамы и папы, а с точки зрения науки, точнее, наук — педагогики, медицины, психологии, социологии.

Сразу нужно отметить, что с точки зрения науки в целом учреждение дошкольного образования однозначно рассматривается как фактор положительный, абсолютно необходимый для полноценного воспитания. И с этим нельзя не согласиться, потому что человек с незапамятных времён — существо коллективное. Искусство общения с другими членами сообщества во многом определяет всю его жизнь. Родители часто переживают: как встретят ребёнка; будет ли ему хорошо в детском саду; как его будут кормить, укладывать спать. Волнение это вполне объяснимо: они впервые оставляют ребёнка с незнакомыми людьми. До этого всё происходило на их глазах. Были внимание, любовь всех близких. А будут ли любить их ребёнка в детском саду?

Поэтому наш коллектив заинтересовала проблема «Как помочь ребёнку в период адаптации?». И мы попробовали решить её в рамках организации работы адаптационной группы с кратковременным пребыванием. Этим опытом и хотим поделиться с коллегами.

Наш адрес: 213760, г.Осиповичи, ул. Сумченко, 83а.
Тел.: 8 (02235) 2-79-81, 7-51-44.

Как облегчить процесс адаптации

НА БАЗЕ нашего дошкольного учреждения с июня 2009 года открыта адаптационная группа для детей раннего возраста, не посещающих учреждение дошкольного образования.

Открыли мы её для того, чтобы содействовать всестороннему развитию детей, помочь постепенному их вхождению в дошкольную жизнь, сформировать у них чувства защищённости и внутренней свободы, доверия к окружающему миру и, конечно же, повысить психолого-педагогическую компетентность родителей наших воспитанников.

Основные задачи:

- познакомить малышей и их родителей с жизнедеятельностью нашего учреждения;
- сформировать у них стойкий интерес к общению со взрослыми и сверстниками, расширить их опыт общения;
- обогатить жизнь маленьких мальчиков и девочек новыми впечатлениями и положительными эмоциями;
- наладить доброжелательные отношения друг с другом;
- помочь избавиться от чувства беспокойства, боязливости, неуверенности в себе;
- сформировать у малышей и их родителей предпосылки к успешному посещению нашего учреждения.

Чтобы организовать работу адаптационной группы, мы провели предварительную работу:

- проанализировали материально-технические возможности нашего учреждения и создали необходимые условия;
- подобрали методический материал;
- провели рекламную деятельность.

На общем родительском собрании рассказывали о развитии новых форм дошкольного образования с целью пропаганды наших услуг, составили рекламные буклеты для родителей.

Затем приступили к созданию условий. В мае 2009 года на педсовете организовали творческую группу для знакомства с литературой по данному вопросу, для разработки перспективного плана *(приложение 2)*, планов-конспектов, подготовки наглядного дидактического материала для организации педагогического процесса. Были разработаны:

- договор с родителями, желающими пользоваться услугами адаптационной группы;
- опросник «Прогноз адаптации Вашего ребёнка»;
- правила посещения адаптационной группы;
- консультации для педагогов, работающих на данной группе;
- консультации для родителей.

Организовали встречу администрации и родителей, на которой познакомили с визитной карточкой учреждения, с планом работы и правилами посещения адаптационной группы, представили педагогов и специалистов, которые будут работать в ней две недели.

Каждый день посвящён определённой теме. Занятия проводят педагоги, работающие с детьми раннего возраста. Привлекаются и все другие специалисты учреждения. Занятия организуются в групповом помещении, в музыкальном и спортивном залах, на детском участке в зависимости от содержания: игровые, познавательные, коррекционно-развивающие занятия, а также прогулки, экскурсии, игры, игровые упражнения, консультации специалистов и т.д.

Организация образовательной работы предусматривает создание условий для различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей. А для этого очень важна развивающая среда. Поэтому мы используем разнообразное предметное оборудование при работе с детьми. Это дорожка здоровья со «следочками» из ткани разной фактуры, мячи, гимнастические палки, массажные мячики и другие пособия, необходимые для организации подвижных и самостоятельных игр детей. Нравится детям и «сухой бассейн», он вызывает интерес, эмоциональный подъём.

Особый эмоциональный фон создаёт «живой уголок», в котором размещены аквариум с рыбками, клетка с птицами, комнатные растения. Любимым местом детей являются стеллажи с игровым и дидактическим материалом. Чувство радости вызывают специально подобранные музыкальные произведения.

Работу с детьми мы строим на подражании взрослым и, в первую очередь, мамам, присутствующим вместе с ними.

По ходу даём указания, пояснения для родителей, которые активно участвуют вместе со своими детьми во всех делах. Выслушав задание, они при необходимости ещё раз объясняли его своему ребёнку, контролировали, помогали и поощряли малышей.

Благодаря этому родители смогли ещё лучше узнать своего малыша, понять, в чём он успешнее и какие у него трудности; смогли понаблюдать не только за своим ребёнком, но и увидеть взаимодействие его со сверстниками, взаимоотношения других мам со своими детьми. Имели возможность знакомиться с игрушками, интересующей литературой, брать её домой, получить консультацию по вопросам воспитания ребёнка.

За три года функционирования адаптационной группы педагоги разработали и теперь используют на практике тематические сюжетно-игровые комплексы для детей раннего возраста, подбирая количество и содержание игр и упражнений в зависимости от возраста и развития детей.

Комплексный подход построения этих занятий способствует тому, что на каждом из них происходит познавательное, музыкально-эстетическое развитие детей, обогащение сенсорной базы, идёт работа по укреплению у детей мелкой и крупной моторики, закладываются основы художественной деятельности, создаются условия для развития речи детей.

И очень важно то, как родители вместе со своими детьми, побыв активными участниками игровых комплексов, становятся более открытыми: легче идут на контакт с педагогами, делятся своими проблемами и «педагогическими открытиями», завязывают более тесные контакты с другими родителями.

На протяжении всего времени работы адаптационной группы педагоги ведут карты наблюдения за детьми с указанием эмоционального фона, активности (игровой, двигательной, речевой), отношения к окружающим взрослым и детям, характера деятельности каждого ребёнка *(приложение 1)*. Такие данные позволяют им составить прогноз дальнейшей работы с детьми уже в учебном году и выработать рекомендации для родителей.

При поступлении детей в адаптационную группу родителям предлагается заполнить опросник по прогнозу адаптации готовности детей к поступлению в учреждение дошкольного образования *(приложение 4)*. Анализ прогноза готовности к поступлению в учреждение дошкольного образования за два года показывает значительное снижение случаев неготовности детей, и в дальнейшем ускоряется процесс их социализации в группе.

По окончании работы адаптационной группы мы проводим блиц-опрос родителей, который позволяет выявить степень удовлетворённости их запросов. Так, большинство родителей положительно отзываются об организации и содержании работы адаптационной группы и отмечают, что зря переживали по поводу поступления своих детей в детский сад.

«МАЛЕНЬКИЕ СЕКРЕТЫ»
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ коллектив, организуя работу адаптационной группы, в первую очередь руководствуется чётким пониманием того, что **приоритетными направлениями** в работе с детьми раннего возраста являются:

- социализация детей среди сверстников;
- формирование навыков общения;
- развитие навыков в ведущих видах детской деятельности.

Поэтому для педагогов, работающих в адаптационной группе, творческая группа нашего коллектива разработала следующие **рекомендации:**

- создавайте психологический комфорт и благоприятные условия для развития навыков самостоятельности в различных видах деятельности с учётом интересов и возможностей малышей, поступивших в адаптационную группу;
- учитывая возможности детей данного возраста, определяйте нагрузку индивидуально для каждого ребёнка;
- организуя приём детей в группе, особое внимание уделяйте формированию положительного настроения у каждого ребёнка;
- помните, что ведущий вид общения в раннем возрасте — это деловое общение и совместная деятельность со взрослым;
- для каждого малыша подбирайте игры индивидуально;
- принимайте малышей на воздухе, это способствует лёгкому течению адаптации, социализации в коллективе сверстников, укреплению их здоровья;
- на прогулке организовывайте самостоятельную двигательную деятельность детей, проводите физические упражнения и подвижные игры, наблюдения, экскурсии по красивым местам территории учреждения, игры с песком, индивидуальную работу.
- если приём детей осуществляется в группе, организовывайте игры-забавы, игры с дидактическими игрушками, чтение потешек, индивидуальную работу по развитию движений, речи детей, мелкой моторики рук, сенсорному воспитанию, игры с водой, со строительным материалом.

Приложение 1

КАРТА НАБЛЮДЕНИЯ ЗА РЕБЁНКОМ, ПОСЕЩАЮЩИМ АДАПТАЦИОННУЮ ГРУППУ

№, показатели, дата

1. Эмоциональный фон

положительный
отрицательный
неустойчивый

2. Активность

(игровая, двигательная)
нормальная
пониженная
повышенная

3. Речевая активность

звукоподражание
отдельные слова
словосочетания
соответствует возрасту

4. Отношение к окружающим взрослым

идёт на контакт
избирательно идёт на контакт
не идёт на контакт

5. Отношение к окружающим детям

идёт на контакт
избирательно идёт на контакт
не идёт на контакт

6. Характер деятельности

наблюдает
иногда участвует
активно участвует
активен, но в предлагаемой деятельности не участвует

Столкнулись с трудностями: .....
Индивидуальные особенности: .....

«МАЛЕНЬКИЕ СОВЕТЫ» ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

• Консультация педагога-психолога по вопросам адаптации ребёнка к учреждению дошкольного образования поможет разобраться в волнующих вас вопросах.

• Желательно, чтобы начало посещения учреждения дошкольного образования вашим ребёнком не пришлось на эпикризные сроки: 1 г. 9 мес., 2 г. 3 мес., 2 г. 6 мес., 2 г. 9 мес. и 3 г.

• Отправляйте своего ребёнка в учреждение только здоровым.

• Заранее узнайте все режимные моменты в детском саду и введите их в домашний распорядок.

• Избегайте обсуждения при ребёнке волнующих вас проблем, связанных с детским садом.

• Планируйте своё время так, чтобы в первый месяц посещения ребёнком детского сада у вас была возможность не оставлять его там на целый день.

• Как можно раньше познакомьте малыша с детьми и воспитателями группы, в которую он в скором времени придёт.

• Обучайте ребёнка дома всем необходимым навыкам самообслуживания.

• Не забывайте чаще говорить своему малышу, что он, как и всегда, вами любим!

Приложение 2

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ АДАПТАЦИОННОЙ ГРУППЫ

Организационная встреча администрации и родителей (за день до начала занятий)

1. Знакомство с планом работы и правилами посещения адаптационной группы «Давайте познакомимся».
2. Представление педагогов, работающих в адаптационной группе.
3. Заключение договора о предоставлении услуг.
4. Опросник «Прогноз адаптации Вашего ребёнка».

Занятие первое

1. Приветствие «Давайте познакомимся».
2. Совместные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Раздувайся, пузырь», «Найди свой домик».
3. Совместная изобразительная деятельность «Дерево» (рисование ладошками).
4. Музыкальная игра «Зайчата».
5. Прощание-игра «Улыбка».
6. Консультация для родителей «Ребёнок поступает в детский сад».

Занятие второе

1. Игра-приветствие «Ласковые ручки».
2. Совместные подвижные игры «Игра с бантиком», «На птичьем дворе», «Лисица и цыплята».
3. Конструирование «Цветные дорожки».
4. Развивающая игра «Собери зёрнышки».
5. Совместная изобразительная деятельность «Курочка Ряба».
6. Прощание-игра «Подарок».
7. Консультация педагога-психолога «Как облегчить процесс адаптации».

Занятие третье

1. Игра-приветствие «Здравствуй, игрушка».
2. Совместные подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Светофор и машины».
3. Пальчиковая гимнастика «Книжка».
4. Совместная изобразительная деятельность «Машины везут игрушки».
5. Знакомство с «дорожкой здоровья».
6. Прощание «Пускание мыльных пузырей».
7. Консультация руководителя физического воспитания «Особенности физического развития детей раннего возраста».

Занятие четвёртое

1. Приветствие-пляска «Погуляем».
2. Кукольный театр «Репка».
3. Рассматривание и обыгрывание игрушки «Собака».
4. Дидактическая игра «Кого не стало».
5. Пальчиковая игра «Дождик».
6. Совместная изобразительная деятельность «В гостях у солнышка».
7. Консультация учителя-дефектолога «Профилактика задержки речевого развития у детей раннего возраста».

Занятие пятое

1. Приветствие «Сердце».
2. Совместные подвижные игры «Мышки в норках», «Грядки», «Дружная семейка».
3. Беседа «Кукла Катя проснулась».
4. Игра на развитие мелкой моторики «Бусы для кукол».
5. Совместная изобразительная деятельность «Одежда куклы Алёнки».
6. Совместная пляска «Чок да чок».
7. Консультация старшей медсестры «Как укрепить здоровье ребёнка перед поступлением в детский сад».

Занятие шестое

1. Приветствие «Ласковый ребёнок».
2. Совместные подвижные игры «Собери урожай», «Делай, как я».
3. Беседа «Фруктовая сказка».
4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».
5. Сенсомоторная игра «Разноцветные шарики».
6. Совместная изобразительная деятельность (лепка) «Овощи и фрукты на подносе».
7. Прощание «Угощение».

Занятие седьмое (в музыкальном зале)

1. Приветствие «Поплясать становись!».
2. Музыкальные подвижные игры «Карусель», «Зайка серенький сидит».
3. Игра-забава «Поехали на лошадке».
4. Совместная пляска «Приседай».
5. Пальчиковая гимнастика «Мышь и мышата».
6. Игра-прощание «До свидания, малыш!».
7. Консультация музыкального руководителя «Развитие музыкальных способностей у детей раннего возраста».

Занятие восьмое

1. Приветствие «Волшебные слова».
2. Совместные подвижные игры «Воробьи и домики», «Карусель с ленточками».
3. Игры с вкладышами.
4. Песенное творчество «Солнышко».
5. Совместная изобразительная деятельность (рисование) «Солнышко-вёдрышко».
6. Игра-прощание «Солнечные зайчики».
7. Блиц-опрос родителей «Удовлетворённость работой адаптационной группы» *(приложение 2).*

Приложение 3

УДОВЛЕТВОРЁННОСТЬ РАБОТОЙ АДАПТАЦИОННОЙ ГРУППЫ (блиц-опрос)

Данное исследование проводится с целью мониторинга качества дополнительных образовательных услуг, оказываемых нашим учреждением. Внимательно прочтите каждый из предложенных Вам вопросов, отметьте (любым значком) вариант ответа, который соответствует Вашему мнению или напишите в свободной графе тот вариант, который будет выражать лично Вашу точку зрения.

1. Удовлетворены ли Вы работой адаптационной группы?

Да; нет; не совсем; другое.

2. Что следует изменить, чтобы улучшить качество предоставления данной услуги?

Режим работы учреждения; количество детей в группе; предметно-развивающую среду; качество дополнительных образовательных услуг; тематику консультаций для родителей.

3. Какие виды деятельности больше всего понравились Вам и Вашему ребёнку?

Игровая; подвижные игры и упражнения; изобразительная деятельность; общение (речевая деятельность); элементы релаксации.

4. Ваши пожелания по совершенствованию работы адаптационной группы.

Приложение 4

ПРОГНОЗ АДАПТАЦИИ ВАШЕГО РЕБЁНКА (опросник) (Разработан В.М. СОТНИКОВОЙ)

1. Фамилия, имя ребёнка.
2. Дата рождения.
3. У Вашего ребёнка наблюдается настроение (нужное подчеркнуть):

бодрое, уравновешенное; неустойчивое; подавленное.

4. Проявляет ли Ваш ребёнок интерес к игрушкам, предметам?

Дома: да; нет; не всегда.

В новой обстановке: да; нет; не всегда.

5. Умеет ли Ваш ребёнок играть самостоятельно?

Да; нет; не всегда.

6. Играет ли Ваш ребёнок с другими детьми?

Да; нет; не всегда.

7. Делится ли Ваш ребёнок игрушками?

Да; нет; иногда.

8. Возникают ли конфликты с другими детьми?

Да; нет; иногда.

Если да, то по какой причине?

9. Проявляет ли Ваш ребёнок интерес к действиям взрослых?

Да; нет; не всегда.

10. Подражает ли Ваш ребёнок действиям взрослых?

Да; нет; не всегда.

11. Взаимоотношения ребёнка со взрослыми:

Идёт на контакт; идёт избирательно; идёт с трудом.

12. Ваш ребёнок внимателен, усидчив, активен во время игр и занятий с ним?

Да; нет; не всегда.

13. Легко ли Ваш ребёнок переносит разлуку с близкими?

Достаточно легко; по разному; тяжело.

14. К кому из членов семьи Ваш ребёнок привязан больше всего (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра)?

15. Отрицательные привычки Вашего ребёнка.

Нет отрицательных привычек; сосёт пустышку или палец; раскачивается; другие (указать).

16. С какими трудностями Вы сталкиваетесь при воспитании ребёнка?

17. Как Ваш ребёнок засыпает?

Быстро; медленно; с дополнительными воздействиями.

Если да, то с какими.

18. Продолжительность дневного сна ребёнка:

Более 2 часов; 2 часа; менее часа.

19. Аппетит Вашего ребёнка.

Хороший; избирательный; неустойчивый; плохой.

20. Отношение Вашего ребёнка к высаживанию на горшок.

Положительное; отрицательное; просится на горшок; не просится на горшок.

21. Какие консультации Вы хотели бы получить от медицинского работника учреждения дошкольного образования?

22. Какие консультации Вы хотели бы получить от психолога дошкольного учреждения?

23. Какие консультации Вы хотели бы получить от учителя-дефектолога (логопеда) учреждения дошкольного образования?

24. Какую информацию Вы хотели бы получить от администрации учреждения дошкольного образования?

25. Что бы Вы хотели сообщить дополнительно о Вашем ребёнке?

26. Ваши пожелания к организации работы адаптационной группы.

ГОРДОСТЬ БЕЛАРУСИ — БМЗ

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Сегодня я рад представить вам флагман отечественной металлургии — Белорусский металлургический завод. Это звание закрепилось за нами неслучайно: по уровню производства промышленной продукции ОАО «БМЗ» занимает ведущее место среди предприятий Республики Беларусь. Применение передовых технологий, использование высокопроизводительного оборудования, а также усердие многотысячного высококвалифицированного коллектива позволяет нам достигать хороших результатов на каждом из имеющихся направлений производства: сталеплавильном, прокатном, трубном, производстве металлокорда и проволоки. По итогам 6 месяцев 2012 года на заводе было произведено 1 миллион 340 тысяч тонн стали, объём производства в сопоставимых ценах составил 102,4% к уровню прошлого года. По оперативным данным, 77% выпущенной нами за указанный период продукции было направлено на экспорт. Она отгружалась в 47 стран мира в такие регионы, как: Европа (46%), СНГ (32%), Ближний Восток и Африка (19%), Америка (3%). Всего за свою историю Белорусский металлургический завод осуществлял поставки в 107 стран мира. Продукция с маркой «БМЗ» использовалась при строительстве олимпийских объектов в Лондоне и Сочи, Воронежской АЭС, изготовлении рассекателей Панамского канала и на других всемирно известных объектах.

Анатолий САВЕНОК, генеральный директор ОАО «Белорусский металлургический завод»

Важно, что БМЗ сегодня преуспевает как в экономической, так и социальной сфере. Наш завод один из первых в стране подписал с ООН «Глобальный договор», направленный на содействие устойчивому развитию и повышению социальной ответственности бизнеса. И сегодня принципы этого международного социального договора стали частью стратегии и повседневной работы завода, а социальные стандарты БМЗ полностью отвечают мировым требованиям.

Во многом благодаря БМЗ современный Жлобин имеет свой теперешний привлекательный архитектурный облик. На заводские деньги построили 16-й, 17-й, 18-й и 19-й микрорайоны города с развитой инфраструктурой, Дворец культуры металлургов. Вложены значительные средства в возведение физкультурно-оздоровительного центра с Ледовым дворцом и аквапарком, сооружение лыжероллерной трассы.

Прямое отношение Белорусский металлургический завод имеет к ещё одному «объекту» общей гордости всего Жлобинского района — хоккейному клубу «Металлург-Жлобин». Наше предприятие выступает его генеральным спонсором. Гордиться за «Металлург-Жлобин» у жлобинчан есть все основания: этот хоккейный клуб стал финалистом Кубка Республики Беларусь в 2010 году и победителем Кубка Республики Беларусь в 2011 году; в 2009 и 2011 годы «стальные волки» — бронзовые призёры Чемпионата Республики Беларусь; в 2012 году команда стала победителем «гладкого» Чемпионата Республики Беларусь и обладателем Кубка Президента Республики Беларусь.

БМЗ выступает также генеральным спонсором волейбольной команды «Металлург» — бронзового призёра Чемпионата Республики Беларусь 2010 года и серебряного призёра 2009 года. В 2007 и 2008 годах она стала чемпионом Республики Беларусь. Команда является также обладателем Кубка Республики Беларусь в 2007 и 2008 годах.

Выстраивая политику завода, мы делаем всё, чтобы в ней максимально отражались социальные аспекты. Создание комфортных условий труда, укрепление и охрана здоровья сотрудников, организация их культурной жизни — эти направления являются важными для нас. Развитию работы в данном направлении во многом способствуют объекты социальной сферы, находящиеся на балансе ОАО «БМЗ». А это:

- 7 общежитий;

- 9 детских дошкольных учреждений, которые посещает около 2 000 детей;

- Дворец культуры металлургов с залом на 600 мест;

- физкультурно-оздоровительный комплекс с тремя спортивными залами;

- медико-санитарная часть, состоящая из 7 здравпунктов и поликлиники;

- гостиница «Славянская» на 165 мест;

- база отдыха «Днепровские зори».

На ОАО «БМЗ» также развита сеть общественного питания: частное торговое производственное унитарное предприятие «Металлургторг» обеспечивает работу 9 столовых, которые полностью удовлетворяют потребности заводчан в горячем питании.

Белорусский металлургический завод — градообразующее предприятие, и для нас важно, чтобы предприятие и город Жлобин продолжали развиваться. Чтобы их ждали новые достижения и победы, а слава о них и дальше слыла далеко за пределами Беларуси. Поэтому сегодня особое внимание в социальной сфере предприятия — сектору детских дошкольных учреждений. Мы думаем о будущем, а оно за теми, кто сегодня только познаёт этот мир: учит буквы и счёт. Наше будущее — за нашими детьми!

НАШИ ПРИОРИТЕТЫ

Сергей ПУГАЧ, начальник сектора детских дошкольных учреждений ОАО «БМЗ»

Обновление и укрепление материально-технической базы детских садов, ресурсное обеспечение образовательного процесса являются приоритетной задачей работы сектора детских дошкольных учреждений Белорусского металлургического завода. В 2011 году затраты ОАО «БМЗ» на содержание детских садов составили 18 млрд 225 млн рублей, в том числе средства местного бюджета – 6 млрд 121 млн рублей. На текущий ремонт зданий и сооружений израсходовано 1 млрд 850 млн рублей, закупку мебели – 982 млн рублей, замена технологического оборудования – 52,2 млн рублей, игрушек – 18 млн рублей, спортинвентарь – 12,3 млн рублей.

В девяти детских садах функционирует 92 группы, которые посещают 1 862 воспитанника. Для часто и длительно болеющих детей открыто 11 санаторных групп.

На базе детских садов функционируют: физкультурные залы, 6 бассейнов, пункты коррекционной педагогической помощи, кабинеты психолога, медицинские блоки, центр интеллектуального развития, музеи, экологические комнаты. Ресурсное обеспечение образовательного процесса составляет 75%. Руководство образовательным процессом, физкультурно-оздоровительной и лечебно-профилактической работой осуществляют методист по дошкольному образованию, врач-педиатр, техник-технолог по питанию.

Педагогический процесс осуществляют 229 педагогов, из них 49% имеют высшее образование и 51% – среднее специальное. Количество педагогов с высшей категорией составляет 11,4%, с первой – 35%, со второй – 41,27%, без категории – 12,4%.

Вся система работы нашего сектора направлена на создание здоровьесберегающей системы в дошкольных учреждениях, совершенствование различных форм и методов работы с воспитанниками, повышение качества дошкольного образования. В детских садах работает 60 кружков.

Для эффективности образовательного процесса в детских садах используются все современные образовательные технологии и методики белорусских и зарубежных авторов, рекомендованные Министерством образования Республики Беларусь: ТРИЗ-технология, Монтессори-педагогика, технология алгоритмизации процесса математического развития детей дошкольного возраста (автор И.В. Житко), образовательная модель «Первый шаг» и др.

Все мероприятия методической службы направлены на повышение профессиональной компетентности наших педагогов, грамотный подход к решению образовательных задач. И в этом немаловажную роль играет информационно-методический центр (методист Н.В. Турченкова).

С целью повышения качества дошкольного образования создаются условия для самореализации, повышения профессионального уровня педагогического состава детских садов: организована курсовая переподготовка, аттестация кадров, работа различных методических формирований в межкурсовой период.

На базе детского сада № 32 (заведующая Н.В. Силкова) в феврале 2006 года был открыт методический центр физического воспитания дошкольников.

Основными направлениями работы центра являются:

- организация работы МО руководителей физического воспитания, мероприятий физкультурно-оздоровительной направленности;
- обеспечение комплектования учебно-методическими пособиями по физическому воспитанию, методическими рекомендациями, программами;
- ознакомление педагогических и медицинских работников с новинками методической литературы, с опытом инновационной деятельности;
- консультационная деятельность в отношении специалистов детских садов и родителей;
- формирование ценностных установок и жизненных приоритетов на здоровье, ЗОЖ и самореализацию личности.

Основные направления деятельности реализуются через систему практических занятий, тренингов, семинаров, а также через ведение аналитической и прогностической деятельности.

Вопросам физического воспитания в детских садах уделяется особое внимание. Для занятий физкультурой в детских садах создана хорошая материально-техническая база, функционируют физкультурные залы, площадки, бассейны, постоянно обновляется спортивное оборудование. Физическое воспитание детей осуществляется высококвалифицированными специалистами, опыт некоторых был представлен на областном и республиканском уровнях (В.Н. Гапонов, К.В. Ржаев, Л.И. Костенко, А.Н. Андросов, С.Л. Варава, А.В. Стальмаков).

Для часто и длительно болеющих детей в детских садах № 37 (заведующая Т.Н. Борозна) и № 38 (заведующая Н.В. Шохина) организована работа секции лечебной физической культуры. Целью этой работы является снижение заболеваемости часто и длительно болеющих детей с помощью дыхательной гимнастики. На занятиях ЛФК решаются задачи укрепления организма ребёнка: профилактика плоскостопия и сколиоза (руководители физического воспитания С.Л. Варава, Л.П. Белякова)

Наш сектор тесно сотрудничает с отделом образования Жлобинского районного исполнительного комитета, ИПК БГУФК, Гомельским областным центром физического воспитания и спорта учащихся и студентов, кандидатом педагогических наук, доцентом БГУФК Т.Ю. Логвиной, кандидатом педагогических наук, профессором В.А. Шишкиной, кандидатом педагогических наук, доцентом И.В. Житко.

С целью создания условий для проведения поисково-познавательной деятельности открыты и оборудованы экологические комнаты в детских садах № 40 (заведующая М.В. Янкова), № 41 (заведующая Г.А. Дмитриевских). В течение ряда лет целенаправленно и поэтапно велась углубленная работа по экологическому образованию воспитанников в детском саду № 40.

Успешно решать многие воспитательно-образовательные задачи детского сада: развивать художественный вкус, творческие способности, привитие основ гендерной культуры помогает театрализованная деятельность. В данном направлении углубленно работают детские сады № 33 (заведующая Т.В. Батурина), № 35 (и.о.заведующего Е.В. Судникова). В областном конкурсе «Маленький актёр» в 2006 году детский сад № 35 занял 3-е место.

Важной составляющей образовательного процесса является паритетное взаимодействие учреждения образования и семьи, в результате которого формируется единство взглядов на ребёнка как на самоценность и уникальность. Активное включение родителей в образовательный процесс, результат тесного взаимодействия очень хорошо просматривается в детском саду № 39 (заведующая А.И. Тимошенко). Детский сад использует самые разнообразные формы сотрудничества: заседания клуба молодой семьи, совместные мероприятия, участие родителей в проведении занятий и др.

Коллективы наших детских садов принимают активное участие в различных районных, областных и республиканских конкурсах, в которых занимали призовые места. Так, в 2011 году детский сад № 34 «Огонёк» (заведующая Е.П. Зятикова) стал номинантом на Республиканском конкурсе «Лучшее дошкольное учреждение года». Опыт работы этого детского сада мы и хотим вам представить.

ВСЕ ПРОФЕССИИ ВАЖНЫ

КЛУБ «ПРАЛЕСКА»

О формировании у дошкольников представлений о мире профессий через активизацию познавательного интереса к труду металлургов

Детский сад № 34 «Огонёк» — одно из лучших дошкольных учреждений ОАО «Белорусский металлургический завод» (БМЗ). Функционирует с августа 1994 года. В учреждении функционирует 11 групп, из них — 2 санаторные группы для часто и длительно болеющих детей. В 2000 году в учреждении открылся пункт коррекционно-педагогической помощи детям.

Основные направления и задачи деятельности дошкольного учреждения:

- создание здоровьесберегающей образовательной среды для разностороннего развития ребёнка;
- использование творческого потенциала педагогов и родителей, совместного опыта для формирования основ здорового образа жизни у детей;
- создание условий, необходимых для развития художественно-конструктивных способностей у детей;
- формирование коммуникативной культуры детей дошкольного возраста.

В дошкольном учреждении имеются: музыкальный и спортивный залы, бассейн, кабинеты педагога-психолога, учителя-дефектолога и пункт коррекционно-педагогической помощи, медицинский кабинет, изолятор, физиотерапевтический кабинет.

Для повышения качества дошкольного образования и развития творческого потенциала ребёнка в дошкольном учреждении есть дополнительные образовательные услуги на бесплатной основе:

- танцевальная студия «Искорка»;
- интеллектуальная студия «Познайка»;
- театральная студия «Радуга»;
- дизайнерская студия «Умелые ручки»;
- секция по плаванию «Медуза»;
- спортивная секция Метеор»;
- спортивная секция «Аэробика для дошколят».

На территории детского сада оборудованы:

- зелёная зона с разнообразными цветниками, огородом, фруктовым садом;
- мини-стадион;
- спортивная площадка со стационарным физкультурно-игровым комплексом;
- групповые площадки с игровым оборудованием.

Детский сад «Огонёк» — неоднократный победитель конкурсов «Профессиональный Олимп» на лучшее учреждение дошкольного образования ОАО «Белорусский металлургический завод», а также конкурсов «Зелёный огонёк», «За здоровьем в детский сад».

В 2011 году детский сад № 34 «Огонёк» стал победителем областного этапа конкурса «Лучшее дошкольное учреждение», участником республиканского финала.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляют 29 педагогов. Из них высшее образование имеют 55%, среднее специальное — 45%. Высшую квалификационную категорию имеют 14% педагогов, первую — 45%, вторую — 24%, без категории — 17% педагогов.

18 лет, с момента открытия детского сада, здесь работают заведующая Елена Петровна Зятикова, заместитель заведующей по ОД Екатерина Алексеевна Есманова и другие педагоги и специалисты.

✉ Адрес детского сада: 247210, Гомельская область, г.Жлобин, 19-й микрорайон.
☎ Телефоны: 8 (023-34) 3-82-81, 5-35-28.
☎ Факс: 8 (023-34) 3-82-81.

Елена ЗЯТИКОВА,
заведующая детским садом № 34 «Огонёк» ОАО «Белорусский металлургический завод», г.Жлобин

СОВРЕМЕННОЕ общество нуждается в восстановлении традиционных ценностей, включающих бережное отношение к семье, её традициям, родословной, династиям. В нашем дошкольном учреждении воспитываются дети металлургов.

> ***В наше время с раннего детства каждый ребёнок должен иметь наилучшее начало своей жизни, получить качественное образование и возможности для всестороннего развития способностей и плодотворного участия в жизни общества.***

Проведённое педагогическое исследование среди детей показало, что 75% из них не могут рассказать о семейных традициях, своей родословной, династиях, недостаточно знают, какими профессиями владеют их мамы и папы. Предполагаем, что родители мало рассказывают детям о своей работе, некоторые стараются вообще ничего не говорить, считая их маленькими. Хотя опрос родителей показал, что 90% из них мечтают о том, что их дети пойдут работать на Белорусский металлургический завод (БМЗ).

В общем-то проблема формирования представлений дошкольников о мире труда и профессий недостаточно разработана в научном плане, хотя, казалось бы, всем ясна. Но это глубокое заблуждение. Скажем, в дошкольных учреждениях формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется не в полной мере целенаправленно и систематически. А ведь мы говорим о детях!

В связи с этим и в порядке реализации программы государства по развитию малых городов, обеспечения кадрами градообразующего предприятия Белорусский металлургический завод и осуществления «мечты родителей» был разработан проект «Формирование у дошкольников представлений о мире профессий через активизацию познавательного интереса к труду металлургов». В этом нам помогли

руководство ОАО «БМЗ» в лице генерального директора А.Н. Савенка, а также начальника сектора детских дошкольных учреждений БМЗ С.Н. Пугача, методиста этого сектора Н.В. Турчёнковой. *(См. приложение 1.)*

Практическая значимость проекта состоит:

1. В разработке программы и алгоритмов деятельности по формированию у дошкольников представлений о мире профессий.
2. В создании системы раннего знакомства детей дошкольного возраста с профессией «металлург».
3. В привлечении ресурсов детского сада и социума для воспитания у детей устойчивого интереса к труду металлургов и металлургическим династиям.

Цель: активизация познавательного интереса дошкольников к труду металлургов в русле знакомства с миром профессий.

Задачи:

1. Расширять и обогащать представления детей о профессиях людей, связанных с созданием рукотворного мира.
2. Формировать и активизировать познавательный интерес к профессиональной деятельности металлургов.
3. Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости к семейным традициям и династиям.
4. Разработать информационно-методические материалы по знакомству детей с миром профессий и обеспечить их эффективное применение.
5. Расширить сотрудничество детского сада с семьёй и предприятием ОАО «БМЗ» в социуме.
6. Обеспечить преемственность дошкольного учреждения и СШ № 13 по формированию и развитию устойчивого интереса детей к профессии металлургов.

Условия реализации проекта.

1. Материально-технические условия:

- аудио-, видеосистема, фотоаппаратура, компьютер;
- макет г.Жлобина и его микрорайонов;
- мини-музеи на базе детского сада «Я — металлург», «Соломея», «Хлеб», «Ручнікі», «Выцінанка», «Глиняная игрушка», «Вязаная игрушка»;
- библиотека для родителей и детей по знакомству с профессиями.

2. Кадровый потенциал: на сегодняшний день педагогический коллектив дошкольного учреждения обладает достаточным уровнем творческого потенциала для реализации цели проекта. И мне хочется отметить следующих педагогов: И.Н. Прицеву, М.И. Рябцеву, Ж.Л. Псыркову, Н.Н. Черноусову, А.С. Концовенко, З.В. Чеботарёву, А.А. Горовцову, А.С. Раманис, И.М. Лавыш, Н.А. Морокину, Ж.В. Гаврилову, Т.Ф. Прохорову, руководителей физвоспитания М.В. Козлову, Н.Н. Червань, А.Н. Андросова, музыкального руководителя Л.В. Савенок, старшую медсестру Г.В. Евсееву и др.

3. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

1. Строилось на основе программы «Пралеска» и технологиях белорусских учёных: «Технология алгоритмизации процесса математического развития дошкольников» И.В. Житко, «Технология процесса воспитания гуманного отношения к природе» А.А. Петрикевич, «Технология процесса музыкального творчества развития ребёнка» Л.С. Ходонович.
2. Тарусова, Л.Г. Внедрение инноваций в практику работы дошкольных учреждений.
3. Ярмолинская, М.М., Горбатова, Е.В. Ребёнок и взрослый: учимся и развиваемся вместе.
4. Алёшина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.

Современные теоретические и методические разработки ознакомления дошкольников с социальной действительностью, заложенные в основу современных образовательных программ для дошкольных учреждений, труды С.Л. Рубинштейна, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, В.А. Петровского дают теоретические основания, которые позволяют определить основные условия, средства и способы развития профессионально важных качеств и профессиональных устремлений дошкольника.

Методы и формы деятельности.

С детьми:

Знакомство осуществляется в процессе занятий и игровой деятельности при помощи различных методов воспитания, разнообразных форм, приёмов и средств. Работа с детьми ведётся по алгоритму. Один из эффективных приёмов — модель трёх вопросов (Что знают? Что хотят узнать? Что нужно сделать, чтобы узнать?). Это даёт возможность получить первичную информацию о базовом запасе знаний, представлений детей о профессиях и профессии «металлург». Знакомство дошкольников с профессиями, формирование у них представлений о труде взрослых проходили в три этапа.

Первый этап — обучение детей умению видеть результат в каждом процессе труда, ожидать его появления, понимать, для чего он нужен.

Второй этап — углубление интереса к труду людей, побуждение у детей желания принять участие в труде, в появлении игр в «няню», «повара», «дворника» и т.д.

Третий этап — формирование обобщённых представлений о значении труда на основе знаний большого количества его видов, разнообразия и ценности его результатов для людей.

Ребята познакомились с новыми словами и понятиями: *сталевар, прокатчик, волочильщик, династия, печь, плавка, отгрузка.* Овладению элементарными базовыми знаниями о профессиях металлургов, пониманию некоторых трудовых процессов и их последовательности, взаимосвязях определённых профессий способствовала модель «Я хочу быть металлургом» и её реализация. Промежуточная диагностика показала, что у детей появился значительный интерес к деятельности работников Белорусского металлургического завода. Этот интерес проявляется не только в беседах и интервью, но и в детских рассказах, рисунках, творческих работах. У наших воспитанников отмечено уважительное отношение к людям труда, к истории развития металлургии, к династиям металлургов. *(Формы и методы работы с детьми представлены в приложении 2.)*

С педагогами:

Работе по реализации проекта предшествовал анализ готовности педагогов к участию в инновационной деятельности, которая составила 62%. Для повышения профессионального уровня педагогов и успешной реализации проекта использовались различные формы и методы работы с кадрами: методический ринг «Что я знаю о профессиях и династиях

родителей», методический диалог «Разговор о профессиях», круглый стол «Завод — моя гордость». Педагогам даны методические рекомендации «Как формировать у дошкольников представления об общественной значимости труда взрослых», информационная корзинка «Пути активизации работы по знакомству детей с профессиями».

Миссия педагогов в проекте заключается в помощи каждому ребёнку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности металлургов; в умении ненавязчиво подвести к выводу о том, что правильный выбор профессии определяет жизненный успех.

Представляем алгоритм деятельности педагогов по знакомству детей с профессиями:

1. Рассматривание иллюстраций с изображением определённой профессии.
2. Чтение художественной литературы о профессии.
3. Экскурсия — знакомство с местом профессии.
4. Знакомство и показ действий с принадлежностями для профессии.
5. Рисование на тему определённой профессии.
6. Аппликация на тему определённой профессии.
7. Сюжетно-ролевая игра по профессии.

С родителями:

Педагогический коллектив целенаправленно и систематически занимается просвещением родителей по значимости знакомства детей с профессиями через интересные формы работы: презентация профессий, консультации, анкетирования, туристические походы и др. Для родителей выпускаются газеты, буклеты, памятки, мини-плакаты по раннему знакомству детей дошкольного возраста с профессий «металлург».

Реализация данного проекта способствовала активному включению родителей в процесс воспитания и обучения детей, налаживанию преемственности по формированию у дошкольников представлений о мире профессий через совместное творчество родителей и детей: выставки, создание мини-музеев, мини-проектов о традициях и династиях металлургов. Отзывы родителей о работе над проектом были следующие: ново, неожиданно, своевременно, наглядно, доступно, поучительно и интересно. *(Формы и методы работы с детьми, педагогами и родителями представлены в приложении 3.)*

Сотрудничество с ОАО «БМЗ» и другими учреждениями и организациями:

Администрацией и педагогами детского сада установлены тесные контакты с администрацией ОАО «БМЗ», профсоюзным комитетом завода, музеем БМЗ, Жлобинским металлургическим колледжем, СШ № 11, 13. Представители этих предприятий и организаций — частые гости в детском саду. Значительно расширены взаимосвязи дошкольного учреждения с Дворцом культуры металлургов, идеологическим отделом Белорусского металлургического завода.

Работа над проектом продолжается. Творческому коллективу детского сада, педагогам и родителям, воспитанникам предстоит ещё немало совместных интересных дел. Но положительные результаты работы по развитию и воспитанию дошкольников как начального звена на пути будущих профессионалов-металлургов заметны всем.

Сроки реализации проекта — 2009—2012 годы.

1. Подготовительный этап:

- организация творческой группы, степень вовлечённости в проект;
- организация аналитической группы из трёх человек для проведения мероприятий по оценке качества реализации проекта;
- информирование о проекте педагогов, родителей, детей.

2. Основной (реализаторский):

- разработка комплексных мероприятий;
- создание диагностических карт по определению уровня знаний детей о профессиях;
- диагностика развития детей по знакомству с профессиями;
- разработка алгоритмов по знакомству детей с профессией «металлург»;
- создание в дошкольном учреждении предметно-развивающей среды, отражающей специфику проводимой работы по знакомству с профессиями;
- отбор и внедрение эффективных методик и технологий;
- пополнение знаний о среде окружающего микрорайона (школе, колледже, заводе) через экскурсии, беседы и т.д.;
- расширение знаний о семейных традициях;
- накопление образно-символического и демонстрационного материала для проведения мероприятий познавательного цикла;
- решение образовательных задач посредством использования информационного банка данных о методических разработках в рамках работы по активизации познавательного интереса детей к профессии «металлург».

3. Итоговый этап (аналитический):

- оформление отчётной документации;
- анализ деятельности дошкольного учреждения № 34 «Огонёк» по вопросам реализации проекта;
- выпуск публикаций в газете «Металлург»;
- выпуск буклета о заводе и детском саде;
- выпуск календаря на 2012 год;
- составление методических рекомендаций.

Предполагаемый результат:

1. Расширение представлений родителей и детей о мире профессий.
2. Сформированность интереса к труду металлурга.
3. Позитивная динамика в отношении к родному городу как центру белорусской металлургии.
4. Воспитание чувства гордости за трудовые достижения родителей и принадлежность к профессиональной династии металлургов.
5. Эффективность применения информационно-методических и познавательно-практических материалов по знакомству детей с миром профессий.
6. Повышение профессиональной компетентности педагогов.
7. Активное вовлечение родителей в создание предметно-развивающей среды и их участие в разработке и реализации социально значимых проектов.
8. Поддержка администрацией ОАО «БМЗ» работы коллектива детского сада по воспитанию у детей устойчивого интереса к профессии металлурга.
9. Укрепление преемственности в работе детского сада и школы по профориентации.

Приложение 1

МОДЕЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МИРЕ ПРОФЕССИЙ ЧЕРЕЗ АКТИВИЗАЦИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ТРУДУ МЕТАЛЛУРГОВ

Предметная среда

1. Развивающая направленность:

- условия для разнообразной продуктивной деятельности;
- предоставление достоверной информации детям.

Взаимодействие участников педагогического процесса

1. Личностно-ориентированный подход к детям.
2. Активизация родителей в проекте.
3. Ответственность педагогов за качество внедрения проекта:

- профессиональный рост педагогов;
- самоанализ эффективности педагогической деятельности.

Освоение содержания материалов проекта:

1. Разнообразие форм и методов обучения.
2. Интеграция в освоении содержания.
3. Соответствие содержания потребностям.
4. Диагностическая основа обучения.

Приложение 2

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Игровая деятельность:

- Сюжетно-ролевая игра «Город металлургов».
- Дидактическая игра «В нашем городе».
- Словесная игра «Где ты живёшь?».
- Словесная игра «Путешествуем по городу».
- Игры-викторины: «Знатоки профессий»; «Что я знаю о БМЗ»; «Спор профессионалов»; «Угадай профессию по ключевым словам».
- Этюды: «Угадай, кем я хочу стать?» (по действию); «Покажи разные профессии» (с использованием орудий труда).

Общение и речь:

- Пословицы о труде.
- Беседа о металлургическом предприятии.
- Занятие «Профессия — металлург».
- Создание рассказов о династиях металлургического завода.
- Викторина «Что я знаю о городе и заводе».
- Занятие «Предприятия города».
- Знакомство с алгоритмом «История завода».
- Чтение художественной и познавательной литературы.
- Заучивание стихотворений о металлургах.

Самостоятельная деятельность детей:

- Рассматривание иллюстраций на тему «Мой завод».
- Сюжетно-ролевые игры о профессиях.
- Сюжетно-игровой комплекс «Экскурсия на БМЗ».
- Дидактическая игра «Угадайм профессию».

Активный отдых:

- Туристические походы «Золотая осень», «Зимние забавы», «Весна-красна».
- Спортивные праздники и развлечения «Папа, мама, я – металлургов дружная семья».

Художественно-речевая деятельность:

- Чтение художественной литературы (Л. Шадукаева «Стальная песня»).
- Заучивание стихотворения «Мой завод».
- Разгадывание кроссворда.
- Словарная работа: *сталевар, разливщик стали, прокатчик, волочильщик, печь, плавка, династия.*

Изобразительное творчество:

- Создание коллективных работ «Мой завод — моя гордость».
- Изготовление поздравительных открыток к профессиональным праздникам.
- Участие в конкурсах рисунков «Я хочу быть металлургом».

Музыкальная деятельность:

- Праздник «С днём рождения, милый город!».
- Слушание песен А. Конькова «Гимн заводу», муз. Филиппенко «Песня про завод».
- Развлечение «День завода».

Приложение 3

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ПЕДАГОГАМИ И РОДИТЕЛЯМИ

Работа с педагогами:

- Диагностика педагогов (желание участвовать в проекте).
- Разработка алгоритмов:

-знакомство с профессиями взрослых;
-знакомство с профессиями металлургов;
-знакомство с РУП «БМЗ».

- Разработка цикла бесед о профессиях.
- Разработка перспективного планирования по ознакомлению дошкольников с профессиями для всех возрастных групп.
- Разработка серии занятий, сюжетно-ролевых игр, развлечений с детьми и родителями.
- Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевым играм.
- Создание предметно-развивающей среды (мини-музеев на металлургическую тематику, атрибутов к сюжетно-ролевым играм).
- Создание древа династий.
- Изготовление буклетов и календарей.

Работа с детьми:

- Диагностика уровня сформированности представлений детей по знакомству с профессиями.

- Диагностика речевого развития детей (раздел «Профессии взрослых»).
- Экскурсии в музей, Жлобинский металлургический колледж, Дворец культуры металлургов.
- Знакомство с творчеством Л. Шадукаевой.
- Знакомство с гимном БМЗ.
- Работа в мини-музеях.
- Сюжетно-ролевая игра «Металлурги».
- Сюжетно-игровой комплекс «Экскурсия на БМЗ».
- Продуктивная деятельность: создание коллективных работ на металлургическую тематику.
- Игры-занятия, беседы с детьми познавательного характера.
- Развлечение «Я хочу быть металлургом».

Работа с родителями:

- Анкетирование по проблеме.
- Исследования удовлетворённости родителей работой коллектива и своим участием в проекте.
- Мини-проекты «Семейные праздники и развлечения».
- Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме «Наш завод».
- Помощь в оборудовании мини-музеев.
- Помощь в создании библиотеки.
- Конкурс на лучшую поделку детей и родителей «Моя семья — наши традиции».
- Туристические походы на природу с руководителями физического воспитания и воспитателями.
- Оформление фотоальбомов по семейным праздникам.
- Участие в фотовыставках, репортажах ко дню рождения БМЗ.
- Организация рубрики «Спрашивайте — отвечаем».

РАСТИМ ДОСТОЙНУЮ СМЕНУ

Примерный перспективный план работы по ознакомлению детей с профессией металлурга

Екатерина ЕСМАНОВА,
заместитель заведующего
по основной деятельности

	Недели			
	1	2	3	4
Сентябрь	**Диагностика знаний детей о профессии металлурга** **Цель:** выявить уровень знаний детей о профессии металлурга	**Тема: «Беседа о рабочих металлургических профессий»** **Задачи:** расширять представление детей о людях разных металлургических профессий; рассказать о значимости их труда; развивать мышление, связную речь, общение; воспитывать чувство благодарности за их труд	**Тема: «Чтение стихотворений о профессии металлурга»** **Задачи:** познакомить детей с новыми произведениями; развивать интерес к труду взрослых; воспитывать читателя и внимательного слушателя	**Тема: «Угадай, какая это профессия?» (дидактическая игра)** **Задачи:** расширять знания детей о профессиях, связанных с металлургическим заводом; расширять словарный запас; развивать память, мышление, связную речь; воспитывать интерес к труду взрослых
Октябрь	**Тема: «Мои родители — металлурги»** **Задачи:** уточнить знания детей о профессиях родителей; развивать память, мышление, связную речь, общение; воспитывать активный интерес к трудовой деятельности родителей	**Тема: «Составление генеалогического древа и династии»** **Задачи:** формировать интерес к своей родословной; учить детей изображать своё генеалогическое древо; дать знания об обязанностях членов семьи по дому; развивать память, внимание, связную речь, общение; воспитывать дружеские отношения в семье	**Тема: «Моя семья — металлурги» (рисование)** **Задачи:** учить рисовать фигуру человека, передавать в рисунке характерные особенности каждого члена семьи; закрепить знание детей о праве на семью; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение и любовь ко всем членам семьи	**Тема: «Мама, папа и я — моя металлургическая семья» (физкультурное развлечение)** **Задачи:** познакомить родителей с подвижными играми на металлургическую тематику; развивать силу, ловкость, выносливость; воспитывать привычку к здоровому образу жизни
Ноябрь	**Тема: «Я — будущий металлург» (творческое рассказывание)** **Задачи:** формировать умение составлять небольшой творческий рассказ; развивать связную речь, воображение; воспитывать усидчивость, умение анализировать	**Тема: «Металлургический завод» (аппликация)** **Задачи:** упражнять детей в вырезывании способом «гармошка»; развивать композиционные умения, зрительное восприятие, внимание; воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе с ножницами	**Тема: «Что я знаю о заводе» (дидактическая игра)** **Задачи:** закрепить знание геометрических фигур; развивать пространственное мышление, зрительное восприятие; воспитывать умение анализировать свою работу	**Тема: «Металлург» (сюжетно-ролевая игра)** **Задачи:** учить коллективно придумывать сюжет игры; поддерживать ролевой диалог; развивать игровые умения и воображение; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми

	1	2	3	4
Декабрь	**Тема: «Хочу быть металлургом» (беседа с решением проблемных ситуаций)** **Задачи:** обобщить и систематизировать представления детей о видах профессий на заводе (прокатчик, сталевар, крановщик, разливщик стали, волочильщик); развивать общение, память, внимание; воспитывать гордость, умение сочувствовать, сопереживать, гордиться своими родителями	**Тема: «Город металлургов» (сюжетно-ролевая игра)** **Задачи:** обогатить представления детей о труде взрослых в металлургическом производстве; раскрыть содержание труда металлургов; расширить представления детей о труде и отдыхе металлургов; закрепить знания об основных объектах социального назначения микрорайонов БМЗ, формировать уважение к людям труда	**Тема: «Мой завод» (заучивание стихотворения)** **Задачи:** познакомить детей с новым произведением на металлургическую тематику; совершенствовать выразительность речи; развивать память, связную речь, восприятие; воспитывать чуткость к художественному слову	**Тема: «Цеха завода» (рисование)** **Задачи:** совершенствовать умение детей передавать в рисунке образ различных цехов завода; выработать навыки рисования контура простым карандашом; развивать чувство цвета, композиционные умения; воспитывать уважение к родному городу
Январь	**Тема: «Мой город» (конструирование)** **Задачи:** упражнять в построении схем и последовательности конструирования по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность; воспитывать самостоятельность в работе	**Тема: «Чтение стихов Л. Шадукаевой»** **Задачи:** учить внимательно слушать и сопереживать героям произведения, отвечать на вопросы воспитателя по прочитанному; развивать связную речь, воображение, внимание; воспитывать интерес к художественной литературе	**Тема: «Ты гордость наша — металлург» (развлечение)** **Задачи:** учить детей двигаться под ритмичную музыку, петь песни, читать стихи на металлургическую тематику; развивать певческие и танцевальные способности; воспитывать интерес к музыке	**Тема: «Все работы хороши, выбирай на вкус» (беседа совместно с родителями)** **Задачи:** расширить знания детей о профессиях на металлургическом заводе; развивать связную речь, общение, память; воспитывать интерес и уважение к труду взрослых
Февраль	**Тема: «Профессия — металлург» (беседа)** **Задачи:** познакомить детей с правилами безопасного поведения на заводе; уточнить знания об опасных ситуациях, которые могут возникнуть на отдельных цехах завода; развивать внимание, память, мышление; воспитывать осторожность, дисциплинированность	**Тема: «Что я знаю о БМЗ» (викторина)** **Задачи:** закрепить знания детей о профессии «металлург»; развивать художественные способности, выразительность движений; воспитывать любознательность и активность	**Тема: «Мы — металлурги» (спортивное развлечение)** **Задачи:** совершенствовать двигательные навыки детей; развивать волевые качества: выносливость, ловкость; воспитывать самостоятельность	**Тема: «Белорусский металлургический завод» (сюжетно-ролевая игра)** **Задачи:** формировать игровые умения детей по теме; учить совместно придумывать новый сюжет игры; развивать общение, память, умение вести ролевой диалог; воспитывать дружеские отношения в игре
Март	**Тема: «Макет завода» (коллективное конструирование)** **Задачи:** уточнить знания детей о значимости завода для города; упражнять в умении строить конструкции, используя бросовый материал; развивать у детей умение устанавливать связь между постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; развивать конструктивные способности; воспитывать умение работать в коллективе	**Тема: «Чтение стихов о заводе»** **Задачи:** расширить представление детей об истории Белорусского металлургического завода; развивать внимание, связную речь, мышление, память; воспитывать внимательного слушателя	**Тема: «Продукция завода» (рисование)** **Задачи:** учить детей рисовать предметы, которые выпускают на заводе, выполнять набросок, прорисовывая отдельные детали; развивать образное мышление, цветовое восприятие, память; воспитывать творческие способности детей	**Тема: «День завода» (развлечение)** **Задачи:** активизировать проявление художественных и творческих способностей у дошкольников, способствовать развитию эмоциональной восприимчивости, воспитывать чувства причастности к БМЗ, гордости и уважения к почётному званию «Металлург» посредством воздействия сочетания различных видов искусства — музыки, кино, художественного слова
Апрель	**Тема: «Знакомство с различными видами выпускаемой продукции на металлургическом заводе» (беседа)** **Задачи:** формировать представления детей о видах продукции и её назначении; развивать внимание, мышление, связную речь, общение; воспитывать желание получить новые знания	**Тема: «Продукция завода» (лепка)** **Задачи:** упражнять в основных приёмах лепки, передавая характерные особенности предмета; развивать умение использовать дополнительные детали для передачи образа; развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие, воображение; воспитывать навыки аккуратной лепки	**Тема: «Есть у нас такой завод» (литературная гостиная)** **Задачи:** познакомить детей с новым произведением на металлургическую тематику; совершенствовать выразительность речи; развивать память, связную речь, восприятие; воспитывать чуткость к художественному слову	**Тема: «Всё о заводе» (ручной труд)** **Задачи:** учить детей изготавливать поделки из бросового материала; развивать творческую фантазию, зрительное восприятие, память, общение; воспитывать доброжелательность и отзывчивость в отношениях со сверстниками
Май	**Тема: «Как я был в музее ОАО «БМЗ» (творческое рассказывание)** **Задачи:** формировать умение детей составлять небольшой рассказ на тему, предложенную педагогом; развивать связную речь, память, образное мышление, воображение; воспитывать навыки культурного поведения	**Тема: «Мой завод — моя гордость» (коллективное составление коллажа)** **Задачи:** учить детей составлять коллаж, используя ранее приобретённые навыки и умения на занятиях по изобразительному искусству; развивать творческие способности, композиционные умения; воспитывать у детей желание работать на металлургическом заводе	**Тема: «В добрый путь» (выпускной утренник)** **Задачи:** создать условия для эмоционального подъёма детей; продолжать сотрудничество с родителями воспитанников; расширить знания детей о школе, в которой они будут учиться	**Диагностика знаний детей на конец года** **Цель:** выявить уровень знаний детей о Белорусском металлургическом заводе, о профессиях, связанных с металлургией

ЭКСКУРСИЯ НА БМЗ

Конспект сюжетно-игрового комплекса для детей старшего дошкольного возраста

1. Программное содержание.

Основные задачи: создавать благоприятные условия для всех видов игр (сюжетно-ролевых, подвижных, дидактических, развивающих); содействовать их развитию и обогащению; учить использовать имеющиеся знания в сюжетно-игровой ситуации; закреплять умение выполнять ролевые действия в соответствии с игровым образом; помочь детям самореализоваться посредством взятой на себя роли.

Образовательные задачи: закрепить и обогатить знания детей о БМЗ; конкретизировать их представления о профессиях людей, работающих на заводе; закреплять знание геометрических фигур; продолжать знакомить с картой мира, упражнять в умении находить на ней страны; закреплять у детей умение вести диалог; обогащать словарь названиями профессий людей и инструментов, которые они используют; содействовать развитию исследовательской деятельности.

Развивающие задачи: развивать познавательный интерес детей, коммуникативные навыки, способности к установлению причинно-следственных связей, воображение, логическое мышление; развивать объём памяти приёмом группировки; способствовать развитию музыкально-творческих способностей.

Воспитательные задачи: воспитывать чувство гордости и уважения к людям металлургических профессий; стимулировать желание получить в будущем интересную и нужную профессию; формировать положительное отношение к труду.

2. Методы и приёмы.

Наглядные: рассматривание макета завода, карты мира, демонстрация опытов с магнитом.

Практические: игровые и речевые упражнения, использование развивающих игр, работа с моделями, классификация геометрических фигур по различным признакам, составление фотоколлажа, выкладывание алгоритма технологического процесса.

Словесные: беседа, интервью, пояснения, рассказ, словесно-дидактические игры.

3. Игровой сюжет.

Экскурсия на Белорусский металлургический завод.

4. Игровой образ.

Участники экскурсии:

- *взрослые:* экскурсовод, директор;
- *дети:* фотограф, журналист, охранник, пультовщик печи, крановщики, артисты.

5. Игровая проблемная эмоционально-образная ситуация.

Посещение цехов БМЗ, выпуск фотоколлажа «Заводские династии».

6. Дидактические и творческие задания.

Дидактические:

- отбор необходимого реквизита (оборудования) согласно выбранной роли;
- определение цехов на макете завода;
- построение диалогической коммуникации;
- проведение опытов;
- установление последовательности действий;
- развитие умения находить объекты на карте;
- отбор инструментов, принадлежащих людям определённых профессий.

Творческие:

- исполнение гимна завода;
- двигательные импровизации под музыку;
- изготовление фотоколлажа «Заводские династии».

7. Ролевые действия:

- охранник проверяет пропуска;
- фотограф делает снимки;
- журналист берёт интервью;
- участники экскурсии знакомятся с заводом, составляют фотоколлаж для газеты;
- пультовщики печи управляют пультом;
- крановщики грузят металлолом.

8. Игровые действия:

- подготовка к экскурсии;
- нахождение на макете цехов завода;
- экипировка в соответствии с техникой безопасности;
- обсуждение составления коллажа;
- имитация поведения людей металлургических профессий;
- обсуждение вопросов, которые будут заданы во время интервью;
- фотографирование;
- интервьюирование;
- нахождение стран на карте мира.

9. Игровые правила:

- выполнение ролей в соответствии с их характеристикой.

10. Игровой результат:

- фотоколлаж (продукция детской изодеятельности).

11. Игровое оснащение:

- реквизит для работников завода (костюм, пропуска, каски);
- магнит, металлические и неметаллические предметы;
- карточки с изображением технологического процесса;
- карточки панели управления, фишки;
- обручи, геометрические фигуры, стенд с образцами продукции;
- фотоаппарат;
- микрофон;
- карточки с изображением готовой продукции и заготовок;
- карта мира, флажки;
- аудиозаписи песен о заводе.

12. Предварительная работа:

- беседа о профессиях БМЗ;
- чтение художественной литературы о заводе;
- тематическое развлечение «Есть у нас такой завод»;
- экскурсия в музей БМЗ;
- викторина «Что мы знаем о БМЗ»;
- проведение занятий по ознакомлению с трудом взрослых;
- сюжетно-ролевые игры;
- просмотр телепередач, фильмов о БМЗ;
- рассматривание иллюстраций книги «25 лет БМЗ»;
- изготовление макетов «Город металлургов», «Мой завод»;
- занятия по ознакомлению с окружающим с участием родителей, работающих на БМЗ.

Подготовка педагога: посещение БМЗ, технической библиотеки, просмотр телепередач о БМЗ, подбор материала к комплексу, составление конспекта занятия в соответствии с требованиями программы «Пралеска».

Дети с воспитателем входят в помещение, где работает телевизор. Воспитатель обращает внимание на видеоролик, посвящённый дню рождения завода.

Воспитатель (В.). Ребята, вы узнали, о чём этот фильм? *(Ответы детей.)*

Я знаю, что ваши родители работают на заводе, а вы знаете, кем они работают и что делают? *(Ответы детей.)*

Мини-игра «Кто что делает».

Дети называют профессии родителей и что они делают (мой папа — сталевар, он варит сталь; моя мама — крановщица, она управляет краном; мой дедушка — оператор, он работает на пульте управления печи; моя бабушка — бухгалтер, она начисляет зарплату).

В. Я предлагаю вам отправиться на экскурсию и самим побывать в роли людей разных профессий, увидеть, где работают ваши родители. А после экскурсии мы с вами сделаем фотоколлаж ко Дню металлурга.

Можно я буду экскурсоводом? А кто будет фотографом? Нам ещё нужен журналист, который будет брать интервью, охранник, пропускающий людей на завод.

Распределяются роли между детьми.

В. Самый главный человек на заводе — директор. Вот он встречает нас.

Директор. Здравствуйте, дети! Чтобы попасть на завод, вам понадобятся пропуска, спецодежда *(предлагает детям переодеться и выдаёт пропуска)*. На заводе много техники, оборудования, поэтому вам необходимо соблюдать правила техники безопасности.

Дидактическая игра «Умозаключения»:

- Все рабочие носят на заводе каски, потому что...
- Сталевары надевают защитные очки, чтобы...
- Канатчики работают в перчатках для того, чтобы...

Дети проходят через проходную, охранник проверяет пропуска.

Директор приглашает детей познакомиться с макетом завода, на котором расположены основные производственные объекты: копровый, сортопрокатный, электросталеплавильный, сталепроволочный, железнодорожный, трубный цеха, заводоуправление и т.д.

Фотограф. Можно мы сделаем несколько снимков для нашей газеты?

Директор. Производственный процесс начинается в копровом цеху, куда мы сейчас и отправимся.

Дети подходят к модели копрового цеха.

Директор. В этот цех поступает металлолом, который потом идёт на переплавку. Металлолом загружают в печь с помощью специального крана с магнитом. Поможем крановщику загрузить металлолом в печь.

Опыт с магнитом.

Дети при помощи магнита собирают металлические предметы в корзину.

Фотограф снимает процесс загрузки металлолома.

Директор. А что с металлоломом происходит дальше, мы с вами узнаем в электросталеплавильном цехе.

Игра «Что сначала, что потом» *(выкладывание карточек с изображением технологического процесса).*

Директор. Наши металлурги не только хорошо работают, но и активно отдыхают, они участвуют в спортивных соревнованиях и проявляют свои таланты в творческих конкурсах.

Экскурсовод. Много есть профессий разных на заводе нашем и для всех подразделений мы сегодня спляшем.

Песня-танец «Металлург» *(авторы: Е. Герлих, И. Парахневич).*

Директор. Дальше наш путь лежит в электросталеплавильный цех, где идёт плавка стали.

Журналист. А вот и пультовщик электропечи, здравствуйте! Разрешите взять у вас интервью? Расскажите, что нужно знать и уметь, чтобы управлять плавкой стали?

Пультовщик. Я управляю процессом выплавки стали, а вы хотите поближе познакомиться с панелью управления?

Развивающая игра «Продолжи ряд».

Педагог показывает детям карточки «Панели управления» с определённым набором разноцветных лампочек и предлагает выложить из цветных фишек такой же ряд.

Фотограф предлагает сфотографироваться на память. Дети вместе с пультовщиком электропечи фотографируются, затем прощаются.

Директор. Затем сталь разливается в специальные машины и отправляется в цех для изготовления заготовок, туда мы сейчас и отправимся.

Игра «Разложи фигуры в обручи».

В жёлтый обруч кладутся все жёлтые фигуры, у которых нет углов; в синий обруч — все маленькие зелёные фигуры, у которых три угла; в зелёный обруч — все красные фигуры, у которых больше трёх углов.

Директор. Наши заготовки отправляются в другие цеха, где потом производится продукция.

Дети рассматривают стенд с образцами продукции и фотографируют его.

Игра «Что из чего сделано».

Дети соединяют линиями заготовки с образцами продукции, выпускаемой БМЗ (проволока — гвозди; арматура — заборы, плиты перекрытия; металлокорд — автомобильные колёса, трубы — водопроводные краны, газопроводы и т.д.).

Директор. А знаете ли вы, ребята, что продукция БМЗ поставляется в разные страны? Предлагаю вам флажками отметить на карте мира страны, в которые отправляется наша продукция.

Игра «География поставок».

Экскурсовод. Уважаемый директор, наши ребята много узнали о Белорусском металлургическом заводе, познакомились с разными профессиями и подготовили для вас весёлые частушки.

1. Стать хочу я сталеваром —
на заводе лучшим быть!
Кашу ем в саду не даром —
буду пользу приносить.

2. На окошке два цветочка —
голубой да аленький.
Я б в канатчики пошёл —
да вот ростом маленький!

3. И для девочек найдётся
место на заводе:
В ЦЗЛ все лаборанты,
как ни странно, тёти!

4. Я директором финансов
на заводе стать хочу,
Всем работникам детсада
я зарплату доплачу.

5. Изучу я все науки,
всюду первым буду я!
Ведь директором завода
с детства стать мечта моя!

6. Мои щёчки, как цветочки,
Глазки, как смородинки.
На завод не берут —
говорят: «Молоденький»!

Директор. Дорогие ребята, наша экскурсия завершается. Когда вы подрастёте, тоже придёте на завод и будете работать, как и ваши родители. На память о нашей экскурсии предлагаю сделать фотоколлаж **«Заводские династии».**

Дети вместе с педагогом размещают свои фотографии на фоне панорамы завода под музыку «Гимн завода» (слова и музыка А. Конькова).

ЭТО НАШ ЗАВОД

Занятие для детей старшего дошкольного возраста

Ольга ЗАХОРОШКО,
воспитатель первой категории

Цель: формировать и активизировать познавательный интерес к профессиональной деятельности металлургов.

Задачи:

- уточнять представления и знания детей о значимости БМЗ для нашего города, республики и других стран мира;
- способствовать овладению знаниями о профессиях металлургов, пониманию некоторых трудовых процессов и их последовательности;
- стимулировать у детей желание получить в будущем интересную и важную профессию (профессию металлурга);
- воспитывать чувство гордости и уважения к заводу и людям, работающим на нём.

Предварительная работа: рассматривание альбома «История завода», экскурсия в музей БМЗ, цикл бесед о заводе, сюжетно-ролевая игра «Металлург», дидактические игры: «Все работы хороши», «Профессии металлургов», «Мир металлов», «Кто я?», «Кто где работает» и т.д., проведение опытов и экспериментов; знакомство с гимном и символикой БМЗ; разучивание песни «Металлург».

Материал и оборудование: карта экспортируемой продукции; алгоритм выплавки металла продукции БМЗ (в иллюстрациях); металлолом; магниты разных размеров; металлические заготовки; макет печи; образцы продукции БМЗ; сгущённое молоко; пластилин; клеёнка; катушки.

Ход занятия

Вводная беседа.

Воспитатель (В.). БМЗ — одно из самых крупных предприятий не только нашего города, но и всей Беларуси. Многие ваши родители работают на нашем металлургическом заводе, значит, они — металлурги.

Труд металлургов тяжёл, но почётен. Представляете, рядом огонь, раскалённый металл льётся рекой, вокруг огненные брызги... Поэтому приходится быть очень осторожными и внимательными.

Ребята, без металла в наши дни никуда! Дом без металла не построишь, железную дорогу не проведёшь. Автомобилей, самолётов, кораблей также не сделаешь. Даже иголки, гвозди, крючки для рыбной ловли и те сделаны из металла. И только благодаря нашему металлургическому заводу в Беларуси есть металл.

Давайте вспомним всю работу, которую выполняют металлурги, то есть ваши родители, для того чтобы получить новый, качественный металл, а значит — высококачественную продукцию.

С помощью последовательного алгоритма работы цехов (в иллюстрациях) дети рассказывают о процессе выплавки стали.

Физкультминутка «Металлурги».

1—2 — мы шагаем!
3—4 — много знаем!
5—6 — подрастём!
В металлурги мы пойдём!

Экспериментально-познавательная часть проходит в воображаемой лаборатории. Все действия сопровождаются и закрепляются рассказами воспитателя и детей.

В. Ребята, давайте вспомним весь путь, который проходит кусок старого ржавого железа прежде чем стать высококачественным металлом.

Рассказы детей сопровождаются показом иллюстраций, вывешенных на стенде.

1-й ребёнок. Сначала на завод металлолом поступает по железной дороге и выгружается в копровом цеху. Потом его отправляют в сталеплавильный цех на переплавку.

2-й ребёнок. Сталеплавильный цех — один из самых главных. В нём работают сталевары. В печь с помощью специального крана с магнитом крановщик загружает металл, и происходит плавка металла. Металл становится жидким, как сгущённое молоко. Процессом выплавки стали управляет пультовщик электропечи. Затем сталь разливают в специальные формы, охлаждают водой. Так получаются заготовки.

3-й ребёнок. А ещё в сталеплавильном цеху работают волочильщики. Они вытягивают тоненькую проволоку (корд), а корд идёт автомобилям в шины, без которых не могут обойтись машины.

4-й ребёнок. Сортопрокатный цех — это цех заготовки. Заготовки привозят со сталеплавильного цеха и нагревают в специальных печах. Металл становится мягким, как пластилин. Потом его вытягивают специальными машинами и делают необходимую продукцию.

5-й ребёнок. Готовая продукция упаковывается в цеху тары и упаковки и развозится на специальных машинах или железнодорожном транспорте в разные страны мира.

В. Ребята, чтобы вы лучше представляли себе процесс выплавки металла, предлагаю отправиться в нашу лабораторию, где мы проведём эксперимент. Как говорится: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать».

Дети с помощью воспитателя воспроизводят весь путь: металлолом — сталь — качественный металл — готовая высококачественная продукция. В процессе практической деятельности дети выполняют функции металлургов: крановщика, волочильщика, канатчика.

В. Ребята, теперь вам всё понятно? Молодцы. Я вами очень довольна.

Дети. Когда подрастём, работать на завод пойдём!

Далее воспитатель предлагает детям рассмотреть образцы готовой продукции БМЗ.

В. Ребята, продукция нашего завода нужна многим странам мира. Давайте рассмотрим карту и узнаем, в какие же именно страны экспортируется (отправляется) продукция нашего завода.

Дети вместе с воспитателем рассматривают карту, называют страны, куда поступает продукция Белорусского металлургического завода.

МЕТАЛЛУРГИ, ВПЕРЁД!

Конспект физкультурного развлечения, посвящённого дню рождения завода

Цель: формирование у детей познавательного интереса к труду металлурга.

Задачи: расширять представления детей о людях разных металлургических профессий; воспитывать чувство гордости и уважения к заводу и людям, работающим на нём; стимулировать желание получить в будущем интересную и важную профессию (профессию металлурга); создавать у детей радостное настроение, положительный эмоциональный настрой; содействовать дальнейшему развитию интереса к физической культуре, физкультурным занятиям.

Материал и оборудование: цветы, флажки, сделанные руками детей; воздушные шарики, гирлянды; кубы; 2 детских ведра, 2 прозрачные ёмкости; 2 половника; 2 детских грузовика с верёвкой; коробки; эмблема завода.

Ход развлечения

Развлечение проводится на спортивной площадке детского сада. С речёвкой дети идут к месту проведения праздника.

Сюрпризный момент — *на велосипеде приезжает почтальон Печкин.*

Печкин. Какой весёленький и солнечный денёк! Это ребята из детского сада «Огонёк»? *(Ответы детей.)*

Здравствуйте, это я, почтальон Печкин! А вас как зовут? *(Ответы детей.)*

Нет, вы мне дружно отвечайте
И активно говорите.
А ну ещё раз повторите *(дети повторяют)!*

Вот теперь я понимаю,
Имена все ваши знаю.
Я ещё хочу узнать,
Какой праздник приближается
И как он называется? *(Ответы детей.)*

Вы, ребята, молодцы!
Весть несу во все концы —
День рождения завода!
Праздновать всему народу,
Старику и детворе,
Праздник будет в октябре!

(Рассеянно.) В октябре... октябре...
Вы ответьте скорее, люди,
Когда же этот праздник будет?
(15 октября.)

Ну, тогда не зевайте,
Свой участок украшайте,
Потому что я привёз
Украшений целый воз!

Достаёт целый воз подарков. Дети рассматривают подарки, радуются.

Воспитатель (В.).
Почтальон Печкин, вам спасибо!
Но скажите, вы могли бы
Нам помочь немножко тоже?

Печкин.
Я согласен, мне несложно.
Буду даже очень рад!

Воспитатель, Печкин и дети празднично украшают участок детского сада.

Звучит песня «Металлург».

В. Ребята, вы все знаете, что 15 октября наш завод празднует свой день рождения. Когда вы ещё не родились, а ваши мамы и папы были такими же маленькими, как вы сейчас, началось строительство металлургического завода.

Проводится игра «Построим завод». Дети выкладывают из кубов макет завода.

В. Ребята, сегодня наш праздник мы посвящаем Белорусскому металлургическому заводу!

Звучит «Гимн завода».

Печкин. Ребята, а вы знаете, люди каких профессий трудятся на нашем заводе?

Дети в стихах рассказывают о металлургических профессиях.

1-й ребёнок.
Много там профессий разных,
Всех их нам не перечесть!
Кузнецы и сталевары,
И прокатчики в нём есть!

2-й ребёнок.
Чтоб наш город процветал,
Плавит сталь там сталевар!

3-й ребёнок.
Есть крановщик и лаборант,
И каждый там большой талант.
И вальцовщик, и конструктор,
И канатчик, и инструктор.
Электрик, слесарь, сталевар,
Даже есть прокатный стан.

4-й ребёнок.
Аквапарк, дворец ледовый
Нам построил БМЗ.
«Металлург» — наша команда,
Это знаем мы уже.
Вот когда мы подрастём,
Работать на завод пойдём!

Печкин. Молодцы, ребята, вы очень много знаете о заводе и о людях, работающих на нём. Тогда предлагаю провести игру не простую, а металлургическую, заводскую. А я посмотрю, какая смена металлургов у нас подрастает в детском саду.

Дети делятся на команды.

Игра «Металлурги, вперёд!» (спортивные эстафеты).

Печкин. Сейчас мы увидим, чья бригада сталеваров выполнит больше норму по разливке стали.

Эстафета «Сталевар».
Задание: перелить воду из ведра в прозрачные ёмкости с помощью половника.

Эстафета «Доставь груз по назначению» (2 детских грузовика с верёвкой, коробки).
Задание: кто быстрее перевезёт груз.

В. Мы с вами знаем, дорогие дети, что продукция нашего завода известна далеко за пределами нашей страны. Было много предложено эмблем завода, но во всём мире известна вот эта *(показывает эмблему БМЗ)*. Поэтому готовьтесь к нашей следующей эстафете.

Эстафета «Сложи эмблему завода».

В. Вот и подошёл к завершению наш праздник. Мы от души желаем нашим будущим металлургам:

Расти, сил набираться,
Пускай вас судят по делам,
А с бедами не знаться.
Чтоб не по дням, а по часам,
Как в сказках говорится,
Росли вы, и при этом вам
Было бы чем гордиться!

Печкин. Да, ребята, молодцы! Надёжная смена у вас подрастает, кто такой металлург, дети в садике знают! Ну, а мне пора. Был рад с вами познакомиться. До новых встреч!

Печкин уезжает. Дети с речёвкой возвращаются в группу.

ВСЕ МЫ ЕДЕМ НА ЗАВОД

Конспект интегрированного занятия для детей старшего дошкольного возраста

Елена ПРОХОРЕНКО,
воспитатель первой категории

Цель: расширить представления детей о профессиях металлургов.

Задачи:

- развивать познавательный интерес детей, способность к установлению причинно-следственных связей, воображение, логическое мышление, зрительную память;
- содействовать развитию исследовательской деятельности;
- помочь самореализоваться посредством взятой на себя роли;
- воспитывать чувство уважения к людям металлургических профессий.

Оборудование: предметы из металла, магнит, модели скраповоза, подъёмного магнитного крана, образцы продукции БМЗ, иллюстрации по теме занятия.

Ход занятия

Воспитатель показывает детям коробку и предлагает по звуку определить, из чего сделано её содержимое (из металла). Рассматривают содержимое коробки. Определяют, что это металлолом.

Мини-игра «Когда металлолом — это плохо, когда металлолом — это хорошо».

Воспитатель подводит детей к решению поехать на экскурсию на БМЗ и проследить путь превращения металлолома в новые полезные предметы.

Воспитатель (В.). А поедем мы на автобусе, который возит экскурсии. Кто будет водителем? Кто будет охранником на проходной завода? *(Распределяются роли и атрибуты.)* Я буду экскурсоводом. Наш автобус на стоянке. Пассажиры, займите, пожалуйста, свои места.

Двери закрываются. Автобус отправляется.

В. Наш автобус — лучший в мире,
Возит много пассажиров.
Все мы едем на завод,
Нас экскурсия там ждёт.

Эй, водитель! Тише ход!
Приближается завод!

На проходной дети здороваются с охранником: «На завод пришли мы дружно, нам узнать о нём всё нужно!»

Ребёнок *(в роли охранника).* БМЗ — знаменитый завод! Без пропуска сюда никто не пройдёт!

В. А у нас пропуск для всех! *(Показывает пропуск.)*

Ребёнок *(в роли охранника).* Проходите!

В. Начинаем нашу экскурсию!

Звучит песня о Белорусском металлургическом заводе.

Воспитатель предлагает послушать и ответить, о чём говорится в песне. Все подходят к стенду, на котором размещена спецодежда работников завода.

В. В синей спецовке
Под цвет небосвода
Ходит рабочий
Под сводом завода.

На заводе работают очень сильные и смелые люди, которые не боятся трудностей. Здесь много различной техники и машин. Все рабочие соблюдают правила безопасности, чтобы не было беды.

Воспитатель предлагает внимательно рассмотреть спецодежду сталевара. Обращает внимание детей на ткань куртки и брюк, особенности обуви и рукавиц. Предлагает рассказать о своих наблюдениях (ткань плотная, прочная, специальная, чёрная, шершавая, сапоги с укреплённым твёрдым носком и твёрдой подошвой). Затем спрашивает детей о том, зачем сталевару нужны такая ткань и такие сапоги? (Чтобы защититься от раскалённого металла.)

В. Ребята! Я знаю, что ваши родители тоже работают на Белорусском металлургическом заводе. Расскажите, чем они занимаются?

Мини-игра «Кто что делает».

Дети рассказывают о своих родителях и их профессиях.

В. А кто из вас хочет побыть в роли машиниста крана, сталевара, оператора пульта управления?

Распределяются роли и атрибуты. Все подходят к модели копрового цеха.

В. Наш металлолом привозят на завод по железной дороге в копровый цех. Здесь его сортируют, затем измельчают. А помогает выполнять все работы специальный магнитный кран, которым управляет машинист крана.

Ребёнок *(в роли машиниста крана).* Машинист крана — очень важная профессия на заводе. В этой профессии могут работать мужчины и женщины. Машинист крана — это хозяин цеха. У него всегда много работы.

Я работаю на кране.
Я в кабину залезаю
И на кнопки нажимаю.
Чтобы в печке сталь варить,
Нужно печку загрузить.
Груз тяжёлый поднимаю,
Куда надо доставляю.

Все рассматривают изображение крана. Воспитатель предлагает помочь загрузить металлолом с помощью магнитов.

Опыты с магнитами.

Обнаруживается, что есть предметы, которые не взаимодействуют с магнитом. Отсюда напрашиваются следующие выводы: это металлический предмет; не все металлы способны притягиваться магнитом.

Физкультминутка «Крановщик» *(её проводит ребёнок, который выступает в роли машиниста крана).*

Ходит, ходит кран стальной
Над высокою стеной.
За стрелой его ажурной
Крановщик следит дежурный.
Нажимает неустанно
Он в кабине рычаги.
Разговаривает с краном:
«Ты рабочим помоги!»

В. Корзину, в которую мы загрузили металлолом, крановщик ставит на автомобиль, который называется скраповоз. *(Показывает модель скраповоза.)* Это очень сильный автомобиль. У него много колёс — аж двадцать восемь. Ребята, как вы думаете, зачем столько много колёс? *(Чтобы перевозить тяжёлый металл.)* Давайте отправимся за скраповозом, который перевезёт наш металлолом в электросталеплавильный цех.

Все рассматривают макет электрической печи.

В. В этой печи с помощью трёх электрических стержней наш металлолом так нагревается, что из твёрдого состояния превращается в жидкое. А следит за плавкой стали сталевар.

Ребёнок *(в роли сталевара).*

Я отважный сталевар!
Я слежу за плавкой стали,
Её слушаться заставлю.
Чтобы сталь варить,
Нужно очень смелым быть.

У меня есть специальное копьё. По нему я пропускаю в печь кислород, чтобы сталь варилась быстрее и лучше. *(Демонстрирует процесс варки стали.)*

Воспитатель предлагает представить, как плавится металл в печи (элементы ТРИЗ).

В. А следит за правильностью плавки стали с помощью компьютера оператор пульта управления электрической печи.

Ребёнок *(в роли оператора).* Я оператор пульта управления плавкой стали. Это очень ответственная работа. Нужно быть внимательным, обладать отличной памятью. А вы внимательные? Сейчас мы это проверим.

Развивающая игра «Посмотри, запомни, повтори» *(её проводит ребёнок, который выступает в роли оператора).*

На листах бумаги дети воспроизводят по памяти узоры из геометрических фигур.

Воспитатель благодарит оператора и предлагает всем пройти дальше.

В. Жидкий металл поступает в другие цеха, где из него изготавливают много нужных вещей. Ими пользуются не только в нашей Беларуси, но и в других странах. Посмотрите, во что превратился наш металлолом. *(Дети рассматривают образцы.)*

Дидактическая игра «Что делают из металлолома».

Воспитатель показывает детям образцы готовой продукции, рассказывает о её назначении.

В. Дорогие ребята! Сегодня мы с вами узнали много нового о заводе, где работают ваши родители. Ваши папы и мамы производят очень нужную продукцию. Честь им и хвала! Мы ими гордимся! А нам пора возвращаться в наш любимый «Огонёк».

ДИНАСТИЯ МОЕЙ СЕМЬИ

Фрагмент занятия по ознакомлению с окружающим миром для детей старшего дошкольного возраста

Наталья КОТОВА,
воспитатель первой категории

Задачи:

- закреплять представления детей о профессиях металлургов: сталевар, крановщик, электрик, инженер;
- развивать умение делиться впечатлениями из личного опыта, рассказывать о династии своей семьи;
- воспитывать уважение к профессии металлурга, желание продолжить династию своей семьи.

Методические приёмы: разучивание стихов, рассматривание макета «Древо династий», рассказывание детьми о династии своей семьи.

Оборудование: указка, макет выплавки стали, макет «Древо династий», проект «Династия моей семьи».

Предварительная работа: экскурсии в музей ОАО «Белорусский металлургический завод», Жлобинский металлургический колледж, Дворец культуры металлургов; беседы о профессиях родителей; разучивание стихотворений о металлургах; организация сюжетно-ролевых игр «Сталевары», «Трубосборщик», «Слесарь».

Ход занятия

Воспитатель (В.). Дорогие дети! Я знаю, что ваши папы и мамы, бабушки и дедушки работают на Белорусском металлургическом заводе. А хотели бы вы, как и они, работать на нашем заводе? *(Ответы детей.)* Кем бы вы хотели работать? *(Крановщиком, электриком, сталеваром, инженером.)*

1-й ребёнок.

Я б работала на кране,
Сверху видела б весь цех.
Ведь крановщики на кране
Выше всех, нужнее всех.

2-й ребёнок.

Нет, без электрика на стане
Всё работать перестанет.
И электрикам почёт —
Ток без них не так течёт.

3-й ребёнок.

Знают все: и стар, и мал,
Всех важнее — сталевар.
Очень смены горячи
Возле огненной печи.

В. Вот Саша, к примеру, мечтает, как и папа, стать сталеваром. А как же получается сталь? *(Ребёнок рассказывает процесс выплавки стали.)* А сейчас ребята, вы мне скажите, у кого из вас на нашем заводе работают бабушки и дедушки, папы и мамы, братья и сёстры? *(Ответы детей.)* Значит, на БМЗ трудятся династии ваших семей. Сейчас давайте подойдём к волшебному золотому древу династий. *(Дети подходят к древу.)* Кто из вас нашёл на древе династию своей семьи? Вика, расскажи, пожалуйста.

Ребёнок. Бабушка работает контролёром ОТК, мама — сортировщица, папа — начальник цеха, а дядя — канатчик.

В. Ребята, скажите, каким должен быть настоящий металлург? *(Сильным, крепким, умным, старательным, организованным.)* А что нужно сделать, чтобы стать им? *(Нужно пойти в школу, затем поступить в металлургический колледж, а потом — в институт. И только тогда мы можем прийти работать на Белорусский металлургический завод.)*

В. Молодцы, дети! Вы правильно рассуждаете. Мы говорили с вами сегодня о династиях ваших семей, о настоящих металлургах. А сейчас скажите, какие праздники вы любите отмечать всей семьёй? *(День рождения завода, день металлурга.)* Как вы отмечаете? *(Ответы детей.)*

В. Дорогие ребята, я желаю вам, чтобы вы выросли большими, сильными, умными людьми и стали настоящими металлургами, смогли продолжить династию своей семьи, семьи металлургов.

«Я В ПРОФЕССИЮ ЗОВУ...»

Конспект занятия для детей с общим недоразвитием речи

Алеся ПОЗНЯК,
учитель-дефектолог высшей категории

Программное содержание

Образовательные задачи:

- закрепить и обогатить знания детей о профессиях, профессиональных действиях представителей различных профессий;
- закрепить умение образовывать глаголы от существительных;
- учить образовывать сложные слова путём сложения корней;
- учить строить сложноподчинённые конструкции с глаголами в сослагательном наклонении.

Развивающие задачи:

- продолжать развивать познавательный интерес детей к миру профессий, творческое воображение;
- продолжать развивать произвольное слуховое внимание;
- развивать способность к установлению логических связей между предметами.

Воспитательные задачи:

- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, желание помогать им.

Оборудование: мяч, картинки с изображением представителей различных профессий.

Предварительная работа: дидактическая игра «Все работы хороши»; беседа «Профессии моей семьи»; отгадывание загадок о профессиях; чтение стихов о профессиях; развлечение «Все профессии важны, все профессии нужны».

Ход занятия

Организационный момент.

Учитель-дефектолог (У.-д.). Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие. А куда мы отправимся, вам нужно отгадать. Послушайте, пожалуйста. Я вам буду говорить слова, а вы мне ответьте, какое слово лишнее:

- машина, машинист, автобус, трамвай *(дети выделяют лишнее слово, объясняют, почему оно не подходит к остальным);*
- кран, экскаватор, крановщик, бульдозер;
- горчичник, таблетки, термометр, врач.

У.-д. Вспомните все «лишние» слова, которые я назвала, и ответьте, как назвать их одним общим словом? *(Профессии.)* А кто догадался, куда мы отправимся в путешествие? *(Ответы детей.)* Мы отправимся в МИР ПРОФЕССИЙ.

Основная часть.

Появляется Незнайка.

Незнайка. До свидания, дяди и тёти! *(Дети исправляют ошибку.)*

У.-д. Здравствуй, Незнайка!

Незнайка. Я тоже хочу в путешествие! Я хочу выбрать себе профессию! А вы уже много знаете профессий? *(Ответы детей.)*

У.-д. Незнайка, поиграй с нами в игру.

Игра с мячом «Я знаю пять названий профессий».

Незнайка. Ой, я даже не знаю, кем я хочу стать... Я люблю ходить в магазин и всё себе покупать... О, я буду покупателем!

У.-д. Ребята, расскажите Незнайке, покупатель — разве это профессия? *(Ответы детей.)* Давайте объясним, что такое профессия.

Дети. Профессия — это работа, которая приносит пользу людям и за которую платят деньги.

Незнайка. Какие вы умные! Тогда помогите мне разобраться, что является профессией, а что — нет.

Игра «Профессия — не профессия».

Условия игры следующие: если дети слышат название профессии, они высоко поднимают руки, а если слово не обозначает профессию, приседают. Если же затрудняются с ответами, педагог помогает им.

- продавец (профессия);
- покупатель (нет);
- ученик (нет);
- учитель (профессия);
- врач (профессия);
- пациент (нет);
- пассажир (нет);
- шофёр (профессия);
- стройка (нет);
- строитель (профессия).

У.-д. Видишь, Незнайка, наши ребята не только знают много профессий, но и какую работу выполняют люди разных профессий. Хочешь послушать их?

Незнайка. Хочу. Например, узнать, что делает лётчик?

Дети подсказывают — летает.

У.-д. Это задание для детей. Но и ты, Незнайка, должен поразмышлять. Я называю профессии, а наши воспитанники ответят, какую работу выполняют люди данных профессий:

- строитель — *(строит);*
- учитель — *(учит);*
- рыбак — *(рыбачит);*
- швея — *(шьёт);*
- уборщица — *(убирает);*
- продавец — *(продаёт);*
- водитель — *(водит);*
- наладчик — *(налаживает);*
- плавильщик — *(плавит).*

Этот вопрос для тебя Незнайка. Что делает сварщик?

Незнайка. Я всё понял! Сварщик сваривает суп!

У.-д. Ой, Незнайка, ты опять ошибся! Но мы можем поиграть в игру **«Исправь ошибку»!**

- Садовник работает в детском саду (садовник работает в саду, а в детском саду работает воспитатель).
- Проводник провожает детей домой...
- Водитель водит детей в детский сад...
- Портниха портит одежду...
- Каменщик делает камни и т.д.

Дети исправляют ошибки Незнайки с помощью учителя-дефектолога.

Незнайка. Ох, как я устал! Давайте отдохнём и помолчим, а ваша учительница пусть угадает, что за профессии мы ей покажем!

Динамическая пауза «Мы не скажем, а делом покажем».

Дети вслед за Незнайкой изображают профессиональные действия людей некоторых профессий. Учитель-дефектолог должен угадать действия парикмахера, дворника, балерины, певца, повара, землекопа.

Учитель-дефектолог делает вид, что не понимает, о какой профессии идёт речь.

У.-д. Ребята, а что вы делали? *(Копали землю.)* Как называется профессия того, кто ЗЕМЛю КОПает? *(Землекоп.)*

Учитель-дефектолог помогает образовать сложное слово путём сложения корней.

- ЛЕС РУБит... *(лесоруб);*
- ТРУБы ЧИСТит... *(трубочист);*
- ВОДу ВОЗит... *(водовоз);*
- МАШИНы СТРОит... *(машиностроитель);*
- ОВОЩи разВОДит... *(овощевод);*
- ЦВЕТы разВОДит... *(цветовод);*
- САДы разВОДит... *(садовод);*
- СТАЛЬ ВАРит... *(сталевар).*

Незнайка. Вот это да! Сколько много профессий есть на свете! Но я хочу выбрать самую главную! Какая же профессия самая главная? Наверное, учитель?

У.-д. Я не уверена. Ребята, давайте подумаем, что было бы, если бы не было:

- учителей;
- врачей;
- строителей;
- дворников;
- сталеваров;
- хлеборобов;
- швей и т.д.

Дети отвечают, строя предложения по образцу: «Если бы не было учителей, то...» и т.д.

Незнайка. Так что же получается, нет главной профессии?

У.-д. Но ведь это же очень хорошо! Потому что...

Дети. Все профессии нужны, все профессии важны!

Незнайка. Спасибо вам, ребята! Я много узнал. Чтобы выбрать профессию, надо хорошенько подумать и много учиться! До свидания!

Дети. До свидания! Мы ждём тебя на наше следующее занятие. И с каждым разом ты будешь получать новые и новые знания.

У.-д. И нам, ребята, пора прощаться, потому что сегодняшнее путешествие по миру профессий окончено. У вас впереди ещё много времени, вы сможете, как и Незнайка, хорошенько подумать и много учиться!

До свидания, до наших новых встреч!

В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

Интеллектуальная игра для детей старшего дошкольного возраста с участием родителей

Елена ЮНИЦКАЯ, Наталья ЛЯХОВА,
музыкальные руководители первой квалификационной категории

Ведущий (В.). Здравствуйте, уважаемые гости! Мы рады видеть вас в нашем музыкальном зале в такой замечательный день!

Песня-танец «Осенние дорожки» (музыка О. Осиповой; исполняют дети старшей группы).

В. Всем вам хорошо известно, что у нас в детском саду сложилась хорошая традиция — проводить мероприятия вместе с родителями. А сейчас у нас состоится интеллектуальная игра «В мире профессий». Ребята, в нашем городе есть заводы, детские сады, магазины, школы, фабрики. Это не просто здания, это ещё интересный, увлекательный мир людей различных профессий. Сегодня состязаться в своих знаниях и умениях будут две команды. Встречайте их:

- команда группы № 3 «Светлячки»;
- команда группы № 4 «Свирелька».

Команды вместе с родителями входят в зал и садятся за свои столики.

В. Сегодня у нас присутствуют гости — ваши мамы и папы. И мы попросим их принять активное участие в нашем празднике в качестве почётного жюри. Прошу их занять свои места. Максимальная оценка за каждый конкурс — 5 баллов.

Начинаем наше соревнование с приветствия.

Каждая команда приветствует соперников речёвкой.

1. Приветствие.

Мы соперникам своим —
Команде «Свирелька» — говорим:
С вами мы сразимся
И так просто не сдадимся.

А мы команде «Светлячки»
Шлём пламенный привет.
И от души желаем ей
Знать правильный ответ!

В. Молодцы, команды! Итак, время пошло. Каждому участнику команды я задам по вопросу. Ваша задача — отвечать быстро, чётко и правильно.

2. Разминка.

Вопросы команде «Светлячки»:

1. Кто детей учит читать, писать, чтобы умными стать? *(Воспитатель и учитель.)*
2. Кто шьёт из ткани сарафан для Тани? *(Швея.)*
3. Кто границы охраняет и наш сон оберегает? *(Пограничник.)*
4. Кто продаст творог, сосиски и «Вискас» для любимой киски? *(Продавец.)*
5. Кто учит чисто говорить и звуки все произносить? *(Учитель-дефектолог.)*
6. Кто, скажите мне, директор Белорусского металлургического завода? *(Анатолий Николаевич Савенок.)*
7. Какого цвета главное здание завода? *(Красного.)*

Вопросы команде «Свирелька»:

1. Кто лечит от всех болезней и знает, что кому полезней? *(Доктор.)*

2. Кто в быстрой ракете летает в космос и видит землю, похожую на глобус? *(Космонавт.)*

3. Кто прибьёт вам каблучок и замочек вставит в сапожок? *(Сапожник.)*

4. Кто билеты проверяет и безбилетных выгоняет? *(Кондуктор-контролёр.)*

5. Кто угостит нас всех на славу и приготовит замечательный обед? *(Повар.)*

6. Быстро отвечайте: СТПЦ, что означает? *(Сталеплавильный цех.)*

7. Дайте правильный ответ, у завода адрес есть или нет? *(Есть.)*

В. Пока жюри оценивает приветствие и разминку, я предлагаю посмотреть выступление танцевального коллектива «Каблучок» из средней группы № 2.

Танец «Я с весёлой песенкой дружу» (музыка Т. Морозовой; исполняют дети средней группы).

В. Сейчас попросим жюри огласить результаты первого конкурса. Напоминаю: максимальная оценка 5 баллов.

А сейчас мы с вами проверим команды на знание профессий, но и родители должны вам, дорогие дети, помочь и объяснить. Итак, смотрите наш видеоконкурс.

3. «Узнай профессию».

В. Молодцы, ребята, а сможете ли вы узнать, что лишнее на картинке? Какая команда быстрее ответит?

4. «Что лишнее?».

В. Посмотрите внимательно на эти две картинки и скажите, что здесь неправильно?

5. «Что перепутал художник?»

В. Следующее задание — пояснить, чего не хватает на картинке.

6. «Чего не хватает?»

В. Пока наше жюри совещается, мы немножко отдохнём. Вы слышите, кто-то к нам стучится!

Разойдитесь детвора,
Танцевать пришла пора.
Малыши к нам спешат,
Очень выступать хотят.

Танец «Виноватая тучка» (сл. Ю. Энтина, муз. Д. Тухманова; исполняют дети 2-й младшей группы).

В. А не засиделись ли наши ребята? Предлагаю провести физкультминутку, а зрители поддержат нас на местах.

Подвижная игра «Четыре шага» (сл. Н. Шуть).

В. Ребята, а какой скоро праздник у нашего завода? *(День рождения завода.)* Правильно, на нашем заводе работает много людей разных профессий. А вот люди каких профессий там работают, мы сейчас и узнаем. Команды готовы?

7. Загадки о профессиях.

У печи сталеплавильной,
в куртке, каске, на лице загар,
Варит сталь рукою сильной
белорусский... *(сталевар).*

Очень высоко сидит,
сверху он на всех глядит.
И стрелою управляет,
ловко груз перемещает.
Кто из вас, ребята, знает,
кто тем грузом управляет?
(Крановщик.)

Кто программы составляет,
«мышкой» ловко управляет.
Он компьютерный солист.
Кто же это?.. *(Программист.)*

Все он знает механизмы
как живые организмы.
Для рабочих он пример,
ну, конечно... *(инженер).*

В. Дорогие дети! Пришло время посоревноваться и вашим родителям.

8. «Конкурс канатчиков». (Кто быстрее намотает проволоку на катушку.)

В. А сейчас — шутки на полминутки. Наш завод глазами детей.

Стихи «Дети на заводе».

1-й ребёнок.
У меня, у меня
металлурги — вся семья.
Оператор, лаборант —
есть у каждого талант.

2-й ребёнок.
Очень долго я терпела,
что осталась не у дел.
Маму утром разбудила,
папу быстро покормила,
Строго всем я заявила:
«На завод меня свозите,
чудеса все покажите!»

3-й ребёнок.
Посмотрел во все глаза
я на эти чудеса.
Выбежал вдруг к нам синьор,
красный, словно помидор.
Мне сказал он: «Я вальцовщик!»
Ничего себе танцор,
Что он, вальс там танцевал,
я такого не видал?!

4-й ребёнок.
Вдруг я вспомнил про канаты,
говорил о них мне брат,
Думал я, что акробаты
на канатах тех висят.
Но вовсе там не акробаты,
и совсем не те канаты.

5-й ребёнок.
Вдруг раздался чей-то крик,
слух пропал мой в тот же миг.
Оказалось, то диспетчер
в микрофон свой говорит.
Операторов собирает
и куда-то отправляет.
Эх! Удача! Повезло!
Приключенье, вот оно!

6-й ребёнок.
Я в Джеймс Бонда превращусь,
К операторам подкрадусь.
Захожу — они сидят,
в телевизоры глядят.
Где ж корабль, где же клад,
и чего они сидят?

7-й ребёнок.
Эх, ребята! Понял я —
интересно там, друзья.
И чтоб это всё понять,
нужно прежде взрослым стать.

Е. Герлих

В. Ребята, наше жюри столько работало, им пришлось много писать, поэтому я предлагаю небольшую разминку для жюри.

Вы писали, вы писали,
Ваши пальчики устали.
Надоело им писать,
Время слесарями стать.

Разминка для жюри «Слесари». (Члены жюри закручивают гайки на болты.)

В. Наше жюри снова приступит к своей работе — подведению итогов конкурса. *(В зал вносят макет огонька с искорками.)*

Ребята, наш детский сад называется «Огонёк», а кто же искорки у этого огонька? *(Дети.)* Завод тоже огонёк, только намного больше, и у него есть свои искорки.

Чтобы металлурги не болели, были здоровы, кто им помогает? *(Доктора в поликлинике.)* Где наши родители отдыхают, смотрят концерты? *(Дворец культуры металлургов.)* Где присматривают за детьми металлургов, кормят, играют с ними, учат их? *(В детских садах.)* Где наши металлурги покупают продукты, конфеты, одежду? *(В магазинах.)* Где наши металлурги следят за своим здоровьем, занимаются спортом, ходят на соревнования? *(В ледовом дворце.)* Ребята, так скажите нам, какие профессии нужны, какие профессии важны?

Стихи «Все профессии важны».

1-й ребёнок.
У нас в саду ребята знают,
что на заводе сто работ:
Металл и корд там получают,
и что завод нас тоже ждёт!

2-й ребёнок.
Знают все: и мал, и стар —
всех главнее сталевар!
Очень смены горячи
у конверторной печи.

3-й ребёнок.
Сталевар — хорошо,
а механик — лучше!
Я б в механики пошёл,
пусть меня научат!

4-й ребёнок.
Без диспетчера на стане
всё работать перестанет.
И электрикам почёт —
ток без них не так течёт!

5-й ребёнок.
Да, электрик хорошо,
а канатчик — лучше.
Я б в канатчики пошёл,
пусть меня научат!

6-й ребёнок.
Я б работала на кране,
сверху видела весь цех.
Ведь крановщики на стане
выше всех, нужнее всех!

7-й ребёнок.
И совсем ты неправа:
инженеры — это да!
Инженером стану я,
как и вся моя семья!

8-й ребёнок.
Инженер — хорошо,
а директор — лучше.
Я б директором пошёл,
пусть меня научат!
Без директора завод
жить не сможет, пропадёт!

В. Ну-ка, бросьте спорить, дети,
Кто главнее всех на свете!

Дети *(все вместе)*.
Все профессии нужны!
Все профессии важны!

9-й ребёнок.
Вам скажу, мои друзья,
педагогом стану я.
Научу ребят дружить,
мастерить и труд любить.
Пусть изучат сто работ
и приходят на завод!

А. Позняк

Для подведения результатов и награждения слово предоставляется жюри.

Жюри оглашает результаты.

В. Наш детский сад в течение двух лет работает над проектом, тема которого «Формирование у детей представлений о мире профессий через активизацию познавательного интереса к труду металлургов». Одним из результатов нашего проекта является рекламная продукция. Поэтому командам мы дарим по игре «Профессия — металлург». А родителям выражаем благодарность за участие в этом проекте, дарим календарики и блокноты. Жюри и присутствующим в зале гостям мы тоже дарим результаты нашего проекта — календари и блокноты.

Дорогие дети, уважаемые гости! Вот и подошёл к концу наш праздник, а чем же его закончить, как не танцем.

Танец «Динь-динь, детский сад» (сл. Е. Дониной, муз. Н. Скобец).

Наталья ЛЯХОВА,
музыкальный руководитель

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПОДАРОК

Занятие для детей дошкольного возраста

Цель: Расширять и обогащать представления детей о мире профессий.

Задачи:

1. Учить детей воспринимать и передавать контрастный характер песен (напевно, ласково и ритмично, чётко, бодро); чисто интонировать мелодию.
2. Развивать творческое воображение в передаче выразительных движений.
3. Развивать чувство ритма, гибкость, пластичность, умение ориентироваться в пространстве.
4. Воспитывать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых, чувство гордости к семейным традициям и династиям.

Оборудование: осенние листочки из картона, султанчики-дождинки, кубы с разрезными фотографиями завода, грамота, плакаты с изображением людей металлургических профессий, мультимедиа аппаратура.

Предварительная работа.

Беседы с родителями об их профессиях, экскурсия на завод, разучивание песен, стихов, танца; просмотр рисунков детей.

Ход занятия

Дети под инструментальное сопровождение вбегают в зал с листочками и дождинками в руках.

Музыкально-ритмическая импровизация «Осенний листопад».

Музыкальный руководитель (М.р.).
Закружила листва золотая,
Снова в зале у нас листопад.
(Дети вбегают в зал.)
Словно птиц волшебная стая
Залетела к нам в детский сад.
(Машут руками, словно крыльями.)
Листья кружатся, кружатся, кружатся,
А мне кажется, пляшет вся улица.
(Дети кружатся в танце.)
И деревья машут им в такт,
(Машут руками.)
А дождинки из тучи летят.
(Девочки в роли дождинок кружатся в центре музыкального зала.)
А подует ветер сильней,
И закружит листва веселей.
(Дети бегают, кружатся.)
Но вот ветерок затихает слегка,
И засыпает вся наша листва.
(Приседают, затем встают.)
Листочки, дождинки по залу летали
И вдруг ребятишками
добрыми стали.
Ребята на меня глядят,
Поздороваться хотят.

Е. Герлих

Музыкальное приветствие «Здравствуйте!».

М.р. *(поёт)*.
Здравствуйте, здравствуйте,
Девочки и мальчики!
Дети *(поют)*.
Здравствуйте, здравствуйте!
М.р. Тучи в небе хмурятся,
Дождик льёт на улице.

Давайте мы попробуем спеть, как маленькие капельки.

Упражнение для развития слуха и голоса «Кап-кап».

Дети *(поют)*.
Кап-кап-кап, дождь идёт (staccatto),
Птичка песен не поёт (legato).

М.р. Что-то грустные у нас получились капельки. Чтобы их немного развеселить, мы споём песню про осенний листопад.

Песня-танец «Жёлтые листья» (муз. О. Копыловой).

Дети исполняют песню с листочками, султанчиками-дождинками, после песни садятся на стулья.

М.р. Мы исполнили песню. Расскажите, какая она по характеру? *(Плавная, нежная, спокойная, лёгкая, вальсовая, добрая, лирическая...)* А как называется главная песня страны? *(Государственный Гимн Республики Беларусь.)* У нашего завода тоже есть главная песня — гимн БМЗ. Автор этого произведения — Андрей Коньков. Он работает на заводе гальваником. Сейчас мы послушаем гимн и посмотрим видеоролик.

«Гимн БМЗ» (сл. и муз. А. Конькова).

М.р. Вы послушали гимн. Какой он по характеру? *(Торжественный, решительный, бодрый, праздничный, уверенный.)* О каких профессиях поётся в песне? Кто работает на заводе? *(Сталевары, монтёры, канатчики, инженеры — дети называют профессии.)* О чём ещё рассказывает нам гимн завода? *(О том, что на заводе трудится много людей разных национальностей. Все они как одна большая семья.)*

М.р. Вы всё правильно ответили. А скажите мне, пожалуйста, какой праздник приближается и как он называется? *(День рождения Белорусского металлургического завода.)* Правильно. 15 октября нашему заводу исполняется 26 лет. А сейчас мы заглянем в прошлое и посмотрим, как же всё происходило, как рождался и строился наш завод. Наши мальчики-строители покажут это в танце.

Танец «Стройка».

У мальчиков в руках кубы с изображением завода, в конце танца они выстраивают из кубов, как из пазлов, большую фотографию завода.

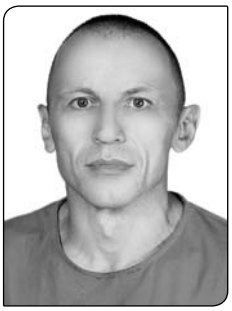
М.р. День рожденья —
праздник яркий,
Мы готовили подарки.

А подарком нашим будет песня под названием «Металлург», которую мы сейчас исполним.

Песня «Металлург» (сл. Е. Герлих, муз. И. Парахневич, музыкальных руководителей детских садов № 33 и 39 ОАО «Белорусский металлургический завод»).

М.р. Вы все очень постарались, ребята, просто молодцы! Сегодня мне прислали грамоту. Хотите узнать, для кого она? *(Читает.)* «Грамотой награждается группа № 10 «Солнышко» детского сада № 34 «Огонёк» за активное участие в подготовке празднования Дня рождения БМЗ».

Поздравляю вас, ребята!



ЭТА ЧУДНАЯ ВОДА!

Использование игровых методов и приёмов на занятиях по плаванию

Андрей АНДРОСОВ,
руководитель физического воспитания
I квалификационной категории

Цель: обучение ритмичному дыханию в воде детей на занятии по плаванию.

Задачи:

1. Закрепить навыки регулируемого дыхания.
2. Укреплять дыхательную мускулатуру лёгких, мышечную систему организма через игровую деятельность.
3. Воспитывать самостоятельность, организованность, выдержку.

Оборудование: обруч, мячи (диаметр 20 мм) по количеству занимающихся, плавательные доски.

№ п/п	Содержание занятия	Дозировка	Методические указания
1.	Вход в воду, построение. Выдохи в воду. ОРУ в воде. Ходьба и её разновидности: -на носках; -на пятках; -с высоким подниманием бедра; -спиной вперёд; -с переходом в положение «стрела». Прыжки и их разновидности: -на двух ногах с продвижением вперёд; -спиной вперёд; -с выносом согнутых колен к груди; -правым (левым) боком; с переходом в положение «сед», руки перед грудью. Бег и его разновидности: -обычный; -спиной вперёд; -с попеременным движением рук (имитация гребковых движений способом кроль). С пронырыванием в обруч	8—10 раз 2—3 мин 2—3 мин 2—3 мин	Следить за дистанцией. Выдох полный. Спина прямая, не наклоняться вперёд. Выше колено, следить за дистанцией; руки выпрямить; спина прямая; сесть на дно. Следить за дистанцией; захватывать воду. Следить за дистанцией
2.	Упражнения у поручня: 1. И.п. — о.с. 1 — принять положение «сед» — выдох; 2 — и.п. 2. И.п. — обратный хват за головой, присед. 1 — принять положение «сед», выпрямить руки; 2 — выдох «длинный» в воде; 3—4 — и.п. 3. И.п. — наклон вперёд, хват за поручень сверху. 1 — присед; 2 — выдох в воду; 3—4 — и.п. 4. И.п. — лёжа на воде, хват за поручень сверху. 1 — согнуть руки — вдох; 2 — выпрямить — выдох. 5. И.п. — лёжа на воде, хват сверху. 1 — ноги развести; 2 — и.п. Игровое упражнение «Спасатели». 6. И.п. — лёжа в воде на спине, хват за поручни. 1—2 — попеременная работа ног — кроль; 3—4 — и.п. 7. И.п. — лёжа в воде на груди, хват за поручень сверху. 1—2 — попеременная работа ног — кроль; 3—4 — и.п. 8. Упражнение «Винт», лёжа на груди в воде, хват за поручень, вращение вдоль продольной оси тела. 9. Упражнение «Торпеда», скольжение с работой ног, руки впереди. 10. Упражнение «Гребцы». Скольжение с имитацией плавательных движений — кроль. Игровое упражнение «Водолазы». 11. Игровое упражнение «Байдарки». Парное скольжение в сочетании с работой ног, опорой на плавательную доску и попеременной работой безопорной руки. Упражнение «Стрела». Скольжение. 12. Упражнение «Поплавок». Скольжение с переходом в положение «поплавок». 13. Упражнение «Звезда». С поочерёдным переходом в положения «поплавок» и «звезда». 14. Игровое упражнение «Заплыв». И.п. — о.с., взявшись за руки. 1 — принять положение «звезда»; 2 — принять положение «стрела»; 3—4 — скольжение с работой ног	 2—3 раза 2—3 раза 6—8 раз 6—8 раз 15 мин 1—2 мин 1—2 мин 2—3 раза 2—3 раза 2—3 раза 2 раза 2—3 мин 2 раза 2 раза 2 раза 1—2 раза	Голова погружена в воду. Длинный, спокойный выдох, руки выпрямить; голова погружена в воду. Выдох при погружении. Следить за выдохом; лицо опустить в воду; не сгибать колени. По сигналу дети прижимают мяч к груди и плывут до бортика. Движение ног от бедра. Руки выпрямить; корпус прямой. Движение ног от бедра. Руки в локтях не сгибать. Следить за правильным выполнением упражнения. По сигналу достать игрушку со дна и положить на бортик. Руки выпрямить, следить за правильным выполнением упражнения. Следить за правильным выполнением упражнения. Следить за правильным выполнением упражнения. Следить за правильным выполнением упражнения.
3.	15. Игра «Утки». Дети руками держатся за поручень и погружаются в воду. Выигрывает тот, кто больше секунд продержится в воде. Выдохи в воду сериями. Выход из воды	1—2 раза 8—10 раз	По сигналу дети погружаются с головой в воду и задерживают дыхание. Упражнение на восстановление дыхания

ЛИТЕРАТУРА:

1. *Глазырина, Л.Д.* Физическое воспитание и развитие ребёнка: учеб.-метод. пособие /Л.Д. Глазырина; БГПУ им. М. Танка. — Минск: БГПУ, 2009. — 291 с.

2. *Логвина, Т.Ю.* Физкультура, которая лечит: пособие для педагогов и медицинских работников дошкольных учреждений / Т.Ю. Логвина. — Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер». — 2003. — 172 с.: ил.

3. *Ржаев, К.В.* Плавание: диагностика и реализация умений и навыков детей дошкольного возраста // Пралеска. — 2011. — № 3. — С. 10—24.

4. *Смирнов, Р.И.* Физкультура для дошкольников / Р.И. Смирнов. — Мозырь: Содействие, 2007. — 64 с.

5. *Шишкина, В. А.* В детский сад — за здоровьем: пособие для педагогов, обеспечивающих получение дошкольного образования / В.А. Шишкина. — Минск: Зорны верасень, 2006. — 184 с.

Материалы к печати подготовили Алесь САЧЕНКО, Леонид КЛЫШКО, Николай БУДЧАНИН (фото).

Алеся ШЛАПІК,
загадчык,
Алена ЭЛЬЯШЭВІЧ,
намеснік загадчыка
па асноўнай дзейнасці
(Дзяржаўная ўстанова
адукацыі «Яслі-сад № 26 г.Ліды»,
Гродзенская вобласць)

І слова гучала, роднае слова...

Яслі-сад № 26 г.Ліды адкрыты ў 1979 годзе. Тут працуе 12 груп.

Мэта калектыву: забеспячэнне даступнасці і якасці дашкольнай адукацыі ў адпаведнасці з Кодэксам Рэспублікі Беларусь аб адукацыі.

Задачы:

1. Фарміраваць духоўна-маральную і сацыяльна-актыўную асобу дашкольніка ў сумеснай дзейнасці шляхам далучэння да культурна-этнаграфічнай спадчыны беларускага народа.

2. Развіваць творчыя здольнасці дзяцей у выяўленчай дзейнасці з дапамогай эфектыўных метадаў і прыёмаў.

У яслях-садзе па жаданні дзяцей і іх бацькоў працуюць групы:

- **з беларускай мовай навучання (выхавальнікі А.П. Казакова, А.Б. Хартановіч);**
- **тэатральнай накіраванасцю (выхавальнікі Ж.М. Саўрас, Л.І. Гваздоўская);**
- **матэматычным напрамкам (выхавальнікі А.В. Шарыч, С.А. Беланожкіна);**
- **экалагічным напрамкам (выхавальнікі І.Б. Стацэнка, С.І. Станюкевіч).**

Псіхалагічнае суправаджэнне дзяцей і карэкцыйна-аздараўленчую работу праводзяць педагог-псіхолаг С.В. Лагонда, настаўнікі-дэфектолагі Т.А. Плотнікава, В.Л. Гіравец, Н.І. Івуць, старшая медсястра Н.Р. Лаўнік.

Для гарманічнага развіцця дзяцей у дашкольнай установе працуюць гурткі «Чароўны башмачок», «Вернісаж», «Вянок фантазій», «Вясёлы мяч», а таксама гурткі па падрыхтоўцы дзяцей да школы, па навучанні англійскай мове. Кіраўнікі гурткоў А.Г. Антропава, С.А. Мінюк, А.І. Шостак, А.А. Хадыка, Н.С. Грынчанка, В.Л. Суркант працуюць творча, натхнёна, цікава.

Добрай традыцыяй у яслях-садзе стала правядзенне Дня адчыненых дзвярэй. Гэта сапраўднае свята для дзяцей, бацькоў, педагогаў. Пра яго і расказваюць сёння супрацоўнікі дашкольнай установы на старонках часопіса.

✉ Адрас ясляў-сада № 26: 231300, Гродзенская вобласць, г.Ліда, вул.Набярэжная, 3, корпус 2.
☎ Тэлефон: 8 (0154) 52-55-26.

Не так даўно мы запрасілі ў сваю дашкольную ўстанову на Дзень адчыненых дзвярэй намеснікаў загадчыкаў па асноўнай дзейнасці, музычных кіраўнікоў, выхавальнікаў, а таксама бацькоў выхаванцаў. Насычана і цікава прайшлі наступныя мерапрыемствы: інтэграваныя заняткі «Бабульчыны госці», ранішнік «Не забывай ніколі, дружа, сваю зямлю, свой родны край», свята «Калядкі» і інш.

Вялікую цікавасць ва ўдзельнікаў Дня адчыненых дзвярэй выклікала экскурсія па дашкольнай установе: наведванне выставы радаводаў «Адсюль карані, адсюль вытокі»; выставы аднаго вобраза «Беларуская лялька»; міні-прэзентацыі этнаграфічнага куткa «Невядомыя і цікавыя рэчы ў сялянскай хаце»; прэзентацыя выставы «Песняры-юбіляры зямлі беларускай» (да 130-годдзя з дня нараджэння Янкі Купалы, Якуба Коласа). Нам прыемна, што ўдзел у гэтым мерапрыемстве прынялі галоўны спецыяліст упраўлення адукацыі Лідскага райвыканкама А.І. Маціас і метадыст ВМК А.У. Акуневіч.

ЗНАЧНАЯ ўвага грамадскасці на сучасным этапе накіравана на адраджэнне нацыянальных традыцый і каштоўнасцей, таму што пакаленне, якое ўсведамляе сваю нацыянальную годнасць, шануе свае карані, беражэ і памнажае традыцыі і культуру свайго народа, з'яўляецца трывалым падмуркам дзяржавы. Менавіта выхаванне такога пакалення — адна з галоўных задач дзейнасці дзяржаўнай установы адукацыі «Яслі-сад № 26 г.Ліды», якая вырашаецца пры цесным узаемадзеянні педагогаў, бацькоў і дзяцей.

Трэба адзначыць, што дашкольны ўзрост з'яўляецца найбольш спрыяльным перыядам для авалодання дзецьмі беларускай мовай: у дзіцяці фарміруюцца цікавасць, патрэба да ведання, якія адпавядаюць яго прыродным і індывідуальным задаткам, закладваецца трывалы фундамент ведаў роднай мовы. Далучаючы дзяцей да святыняў свайго народа, мы садзейнічаем не толькі іх узбагачэнню, а і развіццю пазнавальных і інтэлектуальных здольнасцей, з ранніх гадоў знаёмім дзетак з беларускай культурай. Бо, вядома, тое, што закладзена з маленства ў сэрца дзіцёнка, застаецца з ім на ўсё жыццё. Бясспрэчна, родная мова з'яўляецца сувязным звяном у далучэнні дзяцей да агульначалавечых каштоўнасцей, вытокаў народнай мудрасці. Дарэчы, ва ўсім гэтым можна было пераканацца ўдзельнікам мерапрыемства падчас Дня адчыненых дзвярэй «І слова гучала, чароўнае слова...».

Яшчэ ў 2005 годзе ў дзіцячым садзе пачала сваю дзейнасць група з этнаграфічным напрамкам, а ў 2011 г. арганізавана аднаасобная група, якая працуе на беларускай мове.

ШМАТ намаганняў прыкладзена, каб стварыць у беларускамоўнай групе куток «Беларуская хатка». Менавіта праз гэты куточак існуе магчымасць выхоўваць патрыёта і грамадзяніна Беларусі, далучаючы выхаванцаў да гістарычнай і культурнай спадчыны, малой Радзімы. Гэты куточак садзейнічае пашырэнню ведаў аб навакольным свеце і аб самім сабе як прадстаўніку беларускай нацыі.

У «Беларускай хатцы» дзеці знаёмяцца з прадметамі даўніны — праўдзівымі сведкамі культурнай спадчыны народа, яе багацця. У кутку сабраны экспанаты, якія былі выраблены ў канцы XIX стагоддзя (прасы, калаўрот, куфар і інш.), у пачатку XX стагоддзя (ільняныя ручнікі, абрус, палатно саматканае, дываны, гліняны посуд, фотаздымкі і інш.). Тут праводзяцца тэматычныя заняткі, на якіх дзеці знаёмяцца з рознымі экспанатамі: прадметамі побыту, вопраткай, музычнымі прыладамі, пашыраюць прадстаўленні аб творах дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва Беларусі, знаёмяцца з традыцыямі беларускага народа.

Выхоўваць павагу да роднага горада, краю, любоў да роднай мовы нам дапамагаюць заняткі (комплексныя, інтэграваныя, заняткі-падарожжы), дыдактычныя і народныя гульні, пазнавальныя гутаркі, прагулкі, святы і забавы, якія насычаны малымі формамі дзіцячага фальклору — загадкамі, прымаўкамі, прыказкамі, легендамі і казкамі. Каб заняткі па азнаямленні дзяцей з народнай культурай праходзілі больш цікава, да ўдзелу ў іх запрашаем бабуль, дзядуляў, артыстаў тэатра, супрацоўнікаў музеяў.

У дашкольнай установе ўжо традыцыйным стаў «Беларускі тыдзень», які ўключае ў сябе цыкл заняткаў па знаёмстве з беларускай мовай «Цудатворная крыніца роднай мовы». Праводзяцца заняткі па фарміраванні грамадзянскасці і патрыятызму ў дашкольнікаў «Як мы ведаем свой край», беларускія народныя гульні («Рэдзька», «Грушка», «Гарлачык»), чытанне і інсцэніраванне беларускіх казак («Зайкава хатка», «Каток — Залаты лабок», «Лёгкі хлеб»), выстава работ «Традыцыі вачыма дзяцей» (работы з саломкі, выцінанка, маляванне беларускага арнаменту), наведванне Лідскага раённага цэнтра рамёстваў і традыцыйнай культуры «Спадчына», Лідскага гісторыка-мастацкага музея і Лідскага замка.

Добрай традыцыяй у нашай дашкольнай установе па захаванні каштоўнасцей нацыянальнай культуры, фарміраванні любові да Бацькаўшчыны стала штогадовае правядзенне ў верасні Дня беларускага пісьменства, а ў сакавіку — Тыдня дзіцячай кнігі. У межах гэтых мерапрыемстваў праходзіла віктарына «Па старонках старажытнай гісторыі Беларусі», гульня-падарожжа «Па родных сцяжынках», літаратурная гасцёўня «Беларусь у вершах», конкурсы сумесных творчых работ бацькоў і іх дзяцей.

БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА — магутны сродак нацыянальнага самавыяўлення і самасцвярджэння. Прапаганда творчасці беларускіх пісьменнікаў і паэтаў — адзін з накірункаў дзейнасці калектыву дашкольнай установы. На працягу года ў групах дзіцячага сада ладзяцца кніжныя выставы, літаратурныя вечарыны, хвілінкі паэзіі, сустрэчы з пісьменнікамі і паэтамі. З мэтай папулярызацыі гісторыі, традыцый, абрадаў у кожнай групе дашкольнай установы афармлены пастаянна дзейныя кніжныя выставы, тэматычныя паліцы: «Мая краіна — Беларусь», «Жыву і дыхаю, мой родны край, табой», «Галерэя знакамітых землякоў». Не засталася без увагі дашкольнай установы і такая знамянальная дата, як 130-годдзе беларускіх пісьменнікаў Янкі Купалы і Якуба Коласа. Да юбілейных дат беларускіх паэтаў афармлена кніжная выстава «Песняры — юбіляры зямлі беларускай». Кожная з выстаў — гэта адкрыццё новых старонак жыцця і дзейнасці пісьменнікаў Беларусі.

Талентам педагогаў нашай дашкольнай установы зроблены першыя крокі па стварэнні вышыванай кнігі «Родныя прасторы» з вершамі беларускіх паэтаў Янкі Купалы, Якуба Коласа, Максіма Багдановіча, Ніла Гілевіча, Алеся Ставера, Уладзіміра Дубоўкі, Янкі Насуты і інш. Мы і далей плануем папоўніць вышываную кнігу старонкамі з вершамі беларускіх паэтаў.

Намаганнямі педагогаў, бацькоў і дзяцей арганізоўваюцца выставы прадметаў побыту беларускай сям'і, твораў народна-прыкладнога мастацтва з калекцыі бацькоў і супрацоўнікаў дашкольнай установы пад назвамі «Скарбы роднага краю», «Невядомыя і цікавыя рэчы ў сялянскай хаце».

З мэтай вывучэння, захавання і папулярызацыі традыцыйных формаў беларускай лялькі сярод дарослых і дзяцей у сучасных умовах з'явілася ідэя стварэння выставы аднаго вобраза «Беларуская лялька», дзе прадстаўлена сумесная творчая дзейнасць бацькоў, выхавальнікаў і дзяцей па вырабу лялькі з характэрнымі беларускімі рысамі, у беларускім адзенні. На выставе прадстаўлены лялькі з саломкі, салёнага цеста, лёну, вязаныя кручком.

ДАЛУЧЭННЕ маленькіх беларусаў да спадчыны продкаў, якія шануюць свае карані, а таксама выхаванне ў дзяцей найлепшых рысаў нацыянальнага характару: добразычлівасці, шчырасці і працавітасці — стала асноўнай мэтай конкурсу «Адсюль карані, адсюль вытокі» па стварэнні гербаў і радаводаў сямей выхаванцаў. І як вынік — у кожнага з удзельнікаў з'явіўся агеньчык жадання даведацца аб сваёй сям'і як мага больш.

Педагагічны калектыў актыўна прапагандуе сваю дзейнасць. У 2010 г. дзіцячы сад удзельнічаў у рэспубліканскай выставе навукова-метадычнай літаратуры і педагагічнага досведу «Культурнадасугавая дзейнасць ва ўстановах адукацыі як умова фарміравання сацыяльна актыўнай асобы». За ўдзел у дадзенай выставе дашкольная ўстанова ўзнагароджана дыпломам Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь II ступені. У студзені 2012 г. яна з'яўлялася ўдзельнікам раённай навукова-практычнай канферэнцыі педагогаў «Фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці і моўнай культуры навучэнцаў сродкамі вучэбных прадметаў». У рамках работы секцыі «Культуралагічны аспект інавацыйных працэсаў у дашкольнай адукацыі» прэзентаваны вопыт работы «Дзейнасць дзіцяча-бацькоўскага клуба дашкольнай установы па фарміраванні нацыянальнай самасвядомасці сучаснай беларускай сям'і».

Аб выхаванні падрастаючага пакалення, фарміраванні ў яго патрыятызму, актыўнай грамадзянскай пазіцыі сёння можна гаварыць амаль што бясконца. Так, гадаваць дзяцей няпроста. Гадаваць дзяцей па-беларуску — у сённяшніх умовах больш складана і адказна. Але ж у яслях-садзе № 26 г.Ліды працуе дружны калектыў, з'яднаны любоўю да дзяцей, прафесіяналізмам і творчымі здольнасцямі. Менавіта праца ўсяго калектыву нашай дашкольнай установы дапамагае кожнаму дзіцяці з маленства адчуць сябе грамадзянінам сваёй Айчыны і з годнасцю казаць:

Блакіт нябёс, і белы бусел,
І кветкі ў полі, як абрус...
Мой край завецца Беларуссю,
А сам я — хлопчык-беларус.

Сяргей Сокалаў-Воюш

Алена АНТРОПАВА,
музычны кіраўнік вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі,
Алена ШАРЫЧ,
выхавальнік вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі

«Не забывай ніколі, дружа»

Сцэнарый ранішніка для дзяцей старэйшага дашкольнага ўзросту

Мэта: выхоўваць у дзяцей любоў да свайго роднага краю, навакольнай прыроды, да роднай мовы, культурнай спадчыны свайго народа.

Задачы: актывізаваць назапашванне беларускіх слоў; працягваць фарміраваць у дзяцей вакальныя і танцавальныя навыкі.

Гучыць музычная кампазіцыя на цымбалах.

Вядучы (В.). Любоў да Радзімы — пачуццё не абстрактнае, свой родны край мы любім, як часцінку нашай Бацькаўшчыны. Беларусь — наша Радзіма. Мы, беларусы, вельмі ганарымся тым, што жывём у такой цудоўнай краіне. Кожны з нас павінен ведаць культуру і традыцыі свайго народа. Таму мы вырашылі наладзіць сёння свята.

Дзяўчынка.
Сёння ў нашым садзе свята,
І гасцей як тут багата!
Усіх на ранішнік запрашаем
І сардэчна вас вітаем,
І дарослых, і дзяцей,
І шаноўных усіх гасцей!

Танцавальныя рухі з атрыбутамі пад песню **«Мая Беларусь»** *у выкананні Анжалікі Агурбаш.*

Дзяўчынка.
Я — дзяўчынка-беларуска
З васільковымі вачыма.
Хоць малая, але знаю:
Беларусь — мая Радзіма.
Словы родныя люблю я,
Вершаў ведаю багата.
Гукі мовы беларускай
Пахнуць верасам і мятай!

Пімен Панчанка

Гучыць беларуская песня **«Добры дзень».**

В. У народзе кажуць: «Дарагая тая хатка, дзе нарадзіла мяне матка». Сапраўды, дзе маці нарадзіла, там і Радзіма. А наша Радзіма... (*Беларусь*). Прыгожую назву мае наша Радзіма, светлае ў яе імя — Белая Русь.

Хлопчык.
Я — беларус, я нарадзіўся
На гэтай казачнай зямлі.
Дзе між лясоў і пушчаў дзікіх
Адвеку прашчуры жылі.

Дзяўчынка.
Я — беларуска, я ганаруся,
Што маю гэтае імя.
Аб добрай славе Беларусі
У свеце знаюць нездарма.

Хлопчык.
Я — беларус, і я шчаслівы,
Што маці мову мне дала,
Што родных песень пералівы
І зблізку чую, і здаля.

Ніл Гілевіч

Гучыць беларуская песня **«Мая Беларусь».**

В. Наша зямля багатая рэкамі і азёрамі. Вясною расцвітаюць пралескі, прылятаюць птушкі з далёкіх краёў. Улетку цвітуць блакітныя васількі, часта можна ўбачыць белых буслоў з распасцёртымі крыламі. А з чаго пачынаецца Радзіма? З песні, з роднага слова.

Хлопчык.
Скажы, дзяўчынка, мне,
Адкуль вачэй тваіх блакітны колер?

Дзяўчынка.
Я наглядзелася ў раку
І на блакітныя валошкі ў полі.

Хлопчык.
А дзе ўзяла ты
касы тугое перавясла?

Дзяўчынка.
Ад жытніх каласоў узяла
і промняў сонейка нязгасных.

Выконваецца беларуская песня-карагод **«Сіні васілёк»** *(словы і музыка Я. Жабко).*

В. Мы — беларусы, а наша родная мова — беларуская. Мы павінны ганарыцца сваёй роднай мовай. Яна прыгожая, сакавітая, лагодная і нагадвае ручайкоў перазвон, шчэбет птушак. *(Гучыць запіс з гукамі птушак, вады.)* Колькі ў ёй мілагучных, прыгожых слоў! Дык гэта зямля наша спявае!

1-я дзяўчынка.
Мая родная мова —
Ручайкоў перазвон,
Птушак шчэбет вясновы,
Калыханка на сон.

2-я дзяўчынка.
Люба кожнае слова:
Мама, ластаўка, клён,
Будзе жыць мая мова —
Ручайкоў перазвон.

Леў Парэмскі

Беларуская песня **«Калыханка»** *(сл. Хведара Жычкі, муз. Таццяны Кірэевай).*

В. Вось якая яна прыгожая, пяшчотная беларуская мова! Шмат выказванняў ёсць пра яе, напрыклад: «Той, хто не паважае родную мову, не паважае роднага народа» (Іван Мележ). Вы згодныя з гэтым?

Хлопчык.
Беларусам я радзіўся,
Беларусам буду жыць.
Беларускую зямельку
Буду шчыра я любіць.
Бо радзімая старонка
Над усё нам прыгажэй.
Беларуская гаворка
Над усё мне даражэй.

Алесь Мілюць

Выконваецца танец **«Родныя прасторы».**

Гучыць музыка. Уваходзіць Дзед-барадзед.

Дзед-барадзед *(пяе).*
Хто я? Дзед-барадзед!
Абышоў цэлы свет,
А цяпер у добры час
Завітаў да вас.

Дзед-барадзед. Прывітанне, мае даражэнькія дзеці, а таксама ўсе, хто знаходзіцца ў гэтай зале! Праходзіў я непадалёк ад вас ды пачуў, што тут хораша спяваюць, вершы хораша чытаюць, мову і Радзіму праслаўляюць. Дык як жа мне не зайсці да вас, не адпачыць з вамі. Як не расказаць штонебудзь цікавае. Ці ведаеце вы, мае маленькія сябры, што казкі, паданні, вершы, прымаўкі, прыказкі, лічылкі складаў сам народ? *(Адказы дзяцей.)*

В. Нашы дзеці могуць іх вам расказаць. Хто хоча?

Дзеці адзін за адным расказваюць вершы, казкі, прымаўкі, лічылкі.

Дзед-барадзед. Наша радзіма багата сваімі традыцыямі. Як прыемна чуць родныя песні, казкі, вершы, сустракаць святы! А якія вы ведаеце беларускія святы? *(Адказы дзяцей.)*

В. Беларускія народныя гульні таксама ўваходзілі ў абрады і звычаі народаў. Запрашаю на гульню, каб павесяліцца тут. А спрытнасць і хуткасць могуць вам спатрэбіцца.

Беларуская народная гульня **«Рэдзька».**

Дзед-барадзед.
Ай, якія ж дзеткі,
Што тыя кветкі,
Разумныя і ладныя,
На ўсё выдатныя.

А ці ведаеце вы, мае даражэнькія, што ні адно свята на Беларусі не абыходзіцца без беларускага танца? *(Ведаем і любім таксама танцаваць і весяліцца.)*

Дзяўчынка.
Танец ёсць у нас такі —
Беларускі і ліхі.
Як яго мы затанцуем,
Дык ніколі не сумуем!

Выконваецца беларускі народны танец **«Трапятуха».**

Дзед-барадзед. Малайцы, прыгожа танцавалі, мяне павесялілі. І я для вас прыгатаваў падарунак. У маёй чароўнай торбачцы ёсць шмат казак. Зараз мы з вамі ўбачым адну з іх.

Інсцэніроўка беларускай народнай казкі **«Воўк-калядоўшчык».**

Дзед-барадзед. Ці спадабалася вам казка? І спараўды, заўсёды будзе вандраваць яна па свеце дзеля радасці і смеху, на навуку і пацеху, каб добрае мела, каб злое гібела. І наша казка таксама дае навуку. Нездарма народ кажа: «Не такі страшны звер, як яго малююць».

Дзед-барадзед. Дзякуй, даражэнькія, добра ў вас, весела і цікава. Рады быў я з вамі тут жартаваць, смяяцца. Але час настаў, сябры, з вамі развітацца. Будзьце шчырымі, ветлівымі, добразычлівымі, шануйце сваю краіну — Белую Русь. І на развітанне пакідаю вам такі запавет:

Без маці Беларусі,
Без беларускай мовы
Вы будзеце сіротамі
І ў радасці, і ў скрусе.
Расціце беларусамі
І будзьце беларусамі.

Дзяўчынка.
Слаўлю я свой край любімы,
Незгасальную зару.
Як ты сэрцу майму міла,
Дарагая Беларусь.

Пятрусь Броўка

Дзеці пад музыку выконваюць харэаграфічную кампазіцыю **«Беларусь мая».**

В. Вось і скончылася сустрэча,
але прыйдзе зноў наш час.

Дзяўчынка.
Вас чакаем, дарагія,
Запрашаем усіх да нас.

В. Дзякую вам, дарагія госці, дарагія дзеці, за ўвагу. Жадаем поспехаў, дабрабыту, плёну ў жыцці і працы, сардэчнасці ў адносінах! Шануйце сваю краіну, свой родны кут. І няхай у вашых сем'ях будуць лад і ўзаемапаразуменне!

Алена ШАРЫЧ,
выхавальнік вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі,
Святлана БЕЛАНОЖКІНА,
выхавальнік

Песняры-юбіляры

Прэзентацыя выставы, прысвечанай творчасці Янкі Купалы і Якуба Коласа

Адзін з куткоў ясляў-сада прыгожа афармлены. Тут размясцілася экспазіцыя, прысвечаная Янку Купалу і Якубу Коласу. Дзеці падыходзяць да стэндаў, разгортваюць старонкі кніг, разглядваюць фотаздымкі. А вядучы пачынае прэзентацыю.

Вядучы (В.). Дарагія дзеці, шаноўныя госці! Наша выстава прысвечана 130-годдзю з дня нараджэння вялікіх песняроў Беларусі — Янкі Купалы і Якуба Коласа. Пясняр — так кажуць пра народнага паэта, вершы якога пакладзены на музыку, увасабляюцца песнямі. Янка Купала і Якуб Колас сталі сапраўднымі песнярамі і майстрамі беларускага слова. Яны пісалі пра прыгажосць беларускіх краявідаў, любоў да роднай старонкі і яе людзей, пра сваё дзяцінства. Многія з гэтых вершаў знаёмыя нам. І зараз нашы дзеці іх прыгадаюць.

Дзяўчынка. Лепшым творам Янкі Купалы для дзяцей з'яўляецца верш «Хлопчык і лётчык». Гэта верш аб марах малога хлопчыка, які просіць узяць яго ў палёт:

Мне мама сягоння казала,
Што стукнула мне ўжо сем год,
Табе гэта можа і мала,
А мне ляцець толькі ў палёт.

А ў вершы «Алеся» раскрыты мары маці, якая клапоціцца аб лёсе сваёй дачкі.

У рытме жартоўнай беларускай песні напісаны верш «Юрачка». Янка Купала высмейвае недарэку Юрачку, які не любіць вучыцца і хаваецца ў лесе ад кніжак. Ён не любіць мыцца, таму нават курачкі з яго смяюцца.

Хлопчык. Усім вядомы верш Якуба Коласа «На рэчцы зімою»:

Ну, ідзі, пабегай,
Толькі апраніся,
Ды глядзі ў палонку,
Сынку, не ўваліся.

А ў сатырычным вершы «Савось — распуснік» галоўны герой Савось. Ён мае кепскую славу, бо грубіян і буян. Аднойчы Савось задумаў расправіцца з суседскім катом, ні ў чым не павінным, аднак сам стаў ахвярай свайго ўчынку.

В. Янка Купала і Якуб Колас з дзяцінства палюбілі прыгажосць роднага краю, таму прысвяцілі шмат вершаў апісанню прыроды ў розныя поры года.

Дзяўчынка. Янка Купала напісаў шмат вершаў, у якіх услаўляе красу роднага краю. Гэта вершы «З буйных ліп і бяроз», «Зіма», «Зіма ў лесе».

Хлопчык. Якуб Колас таксама напісаў вершы пра розныя поры года, якія вучаць дзяцей шанаваць і любіць родную прыроду. У вершах «Адлёт жураўлёў», «Першы гром», «Першы снег», «Песня аб вясне» паэт услаўляе родны край.

Дзяўчынка. Жыццё Янкі Купалы ў дзяцінстве было складаным, але ён шчыра радаваўся яму і шанаваў сваю мову, таму і напісаў вершы «Спадчына», «Сын і маці» і іншыя.

Хлопчык. Якуб Колас таксама напісаў вершы, у якіх раскрывае багацце і прыгажосць роднай мовы: «О край родны, край прыгожы!», «Беларусам» і іншыя.

В. Мелодыю мовы славянскай я чую...

Дзеці. Колас, Купала!

В. У гэтых імёнах
калыханку я чую,
якую мне маці
над светлай калыскай спявала.

Дзеці. Колас, Купала!

В. Падобны на шэпт збажыны
і плёскат азёрны...

Дзеці. Колас, Купала!

В. Імёны, якія паэтам сваім
Беларусь даравала...

Дзеці. Колас, Купала!

Алена ХАРТАНОВІЧ,
выхавальнік вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі

Гартаем сямейны альбом

Выхаванне ў дашкольнікаў цікавасці да роднай зямлі і сваіх генеалагічных каранёў. (*Кансультацыя для бацькоў)*

ГАРТАЕШ іншы раз сямейны альбом і не заўсёды ведаеш, хто зняты на некаторых фотаздымках. Хіба што імя і прозвішча, а калі гэты чалавек нарадзіўся, хто па прафесіі, як склаўся яго лёс — наўрад ці мы ведаем глыбей, чым на ўзроўні бабуль і дзядуляў. Між тым, спакон вякоў шчаслівым лічыўся той, хто памятаў імёны прабацькоў да сёмага калена. Такому, казалі, дапамагае сам род. Мо, не дарма казалі: «А ці ведаем мы свае карані?» Трошкі ведаем, але, зноў жа, няшмат. Аднак некалі ўсё ж трэба разарваць такі ланцужок маласвядомасці і пачынаць, вядома ж, з сябе і сваіх дзяцей. Калі разам з малышом вы пачняце весці сямейны альбом, разам будзеце ўклейваць туды фотаздымкі родных людзей, расказваць пра іх, а што-нішто нават пазначаць каля здымка, дзіця ваша не вырасце без ведання свайго радаводу. Яму будзе пра што расказаць сваім дзеткам. І, хочацца спадзявацца, менш будзе сем'яў, дзе, скажам, унук не ведае сваіх прадзедаў, сваякоў.

Ёсць такое старажытнае слова «эгрэгар». Дакладнага сіноніма яму няма, ды і карыстаюцца ім у асноўным філосафы, якія называюць гэтым словам тонкаэнергетычнае ўтварэнне, якое ўзнікае з сукупнай энергетыкі членаў якога-небудзь згуртавання.

Нашы продкі лічылі, што эгрэгары ёсць і ў чалавечых згуртаваннях. Гэтыя асобыя тонкаэнергетычныя ўтварэнні параджаюцца думкамі і воляй людзей, аб'яднаных агульнай ідэяй. А ўзнікаюць яны таму, што падобныя тонкія энергіі (думкі, ідэі, намеры, жаданні) прыцягваюцца адна да адной і ўтвараюць у тонкім свеце нейкі інфармацыйны згустак. Гэта і ёсць эгрэгар.

Чаму нам усё-такі цікава ведаць свой радавод? Лёсам народа мінулыя пакаленні кіруюцца ў большай ступені, чым сучасныя. Стагоддзе за стагоддзем яны тварылі ідэі і пачуцці і, значыць, усе пабуджальныя матывы нашых паводзін. «Мы расплачваемся за памылкі, зробленыя нашымі продкамі, мы атрымліваем узнагароды за іх учынкі» — так пісаў 100 гадоў таму знакаміты псіхолаг Гюстаў Лебан.

Уявіце сабе каржакаваты векавы дуб з вялікай кронай, моцным ствалом у тры абхопы і карэннем, якое паглыбляецца далёка ў зямлю. Гэта, па сутнасці, магутнае дрэва, якое гадамі ўбірала ў сябе энергію.

Вучоныя лічаць, што любы член роду можа падключыцца да радавой «базы ведаў» і атрымаць праз думкі і эмоцыі адтуль падказку, параду, дапамогу, прадасцярогу.

Ведаючы аб сваіх родных, чалавек лепш і мацней адчувае сувязь з гісторыяй і культурай сваёй краіны. На жаль, радавод часцей за ўсё ведаюць людзі з больш забяспечаных слаёў грамадства, таму што падрабязныя звесткі аб сваіх сваяках здабываюць у архівах і паглыбляюцца па гісторыі свайго роду ў глыбіню вякоў, карыстаюцца дапамогай прафесійных гісторыкаў.

Але можна і самому збіраць звесткі аб сваіх родных. Дзейнічаць трэба пачынаць паступова:

- пагаварыць і запісаць звесткі пра дзядуляў і бабуль;
- звярнуцца ў архіў, дзе ёсць старажытныя дакументы і метрычныя кнігі з касцёлаў і царквы;
- ваенныя архівы.

Усе знойдзеныя звесткі пастараццa аформіць любым выбраным вамі спосабам.

І яшчэ адна цікавая заўвага. Чаму састаўленне радаводу мае назву «радавое дрэва»? Таму, што дрэва — гэта сімвал жыцця чалавека, яго сям'і, народа, карані якога глыбока ідуць у зямлю, у змрок і холад, а галінкамі дрэва цягнецца да сонца, цяпла, жыцця. Будзем жыць, выхоўваць дзетак і ведаць свой радавод. І помніць словы вялікага Янкі Купалы: «Ад прадзедаў спакон вякоў нам засталася спадчына. Паміж сваіх і чужакоў яна мне ласкай матчынай...»

ПРАКТЫЧНАЕ ЗАДАННЕ

1. Састаўце тлумачальны слоўнік сваяцкіх адносін:

- братавая — жонка брата;
- дзевер — мужаў брат;
- зяць (зяцёк) — муж дачкі;
- нашчадак — чалавек у адносінах да сваіх продкаў; сын, наследнік або наогул сваё дзіця;
- цесць — жончын бацька;
- швагер — брат жонкі або муж сястры ці швагеркі;
- свякроў (свякроўка, свякруха) — маці мужа;
- нявеста — дзяўчына або жанчына, якая выходзіць замуж, а таксама дзяўчына, якая дасягнула шлюбнага ўзросту;
- нявестка — жонка сына;
- прабабка — маці дзеда або бабкі;
- сват — той, хто сватае каго-небудзь; бацька мужа ў адносінах да жончыных ці бацька жонкі ў адносінах да мужавых бацькоў;
- айчым — народны бацька, муж маці ў адносінах да яе дзяцей ад папярэдняга шлюбу.

Жыла-была бабка…

Заняткі для дзяцей першай малодшай групы

Праграмны змест: знаёміць дзяцей з традыцыйнымі цацкамі, актывізаваць іх мысленне і маўленчыя магчымасці; узбагачаць слоўнікавы запас па тэме «Беларускія цацкі», вучыць выкарыстоўваць у актыўнай мове беларускія вершы, загадкі, прымаўкі, песні; выхоўваць цікавасць да беларускай мовы і культуры.

Ход заняткаў

Выхавальнік (В.). Прывітанне, мае любыя дзетачкі! Добры дзень, дарагія госцейкі! *(Адказы дзяцей, гасцей.)*

О, сёння мая хата гасцямі багата! Праходзьце, дзеці, калі ласка!

Дзеці дзякуюць за запрашэнне.

У адной вёсачцы
Жыла-была бабка,
Яна пякла аладкі.

Вы мне дапаможаце спячы аладкі? *(Адказы дзяцей.)* Вось і добра.

Праводзіцца інсцэніроўка верша **«Бабуліны госці».** *Чуецца нечы плач.*

В. Ой, дзеткі, здаецца, тут нехта плача. *(Бярэ на рукі мяккую цацку — ката, чытае верш Васіля Віткі* **«Коця і Каця»**.*)*

Плача Коця на кухні,
Ад слёз вочкі папухлі.
— Што з табою, мой каток,
Забалеў мо жываток?
— М-мяў, — сказаў варкоцік, —
Не баліць жывоцік.
У мяне душа баліць —
Як цяпер на свеце жыць?
Як мне жыць у хаце,
Калі хлусіць Каця?
Смятанку злізала —
На мяне сказала.

Далей ідзе гутарка па змесце верша.

В. Дзеткі, чаму ж плача Коцік? Хто яго пакрыўдзіў? *(Дзеці адказваюць.)* Як ён сказаў пра гэта? *(Інсцэніроўка верша.)*

Давайце мы супакоім коціка. Пагладзім, пашкадуем яго. Ну, вось ён і павесялеў, цяпер у самы час з ім пагуляць.

Беларуская народная гульня **«Кот Апанас».**

Глядзіце, дзеці, што за цуд!?
З'явіўся куфар у нас тут.
Чаго ж мы стаім?
Давайце ў куфар паглядзім!
Па надворку ходзіць,
За сабою куры водзіць.
Хто гэта? *(Пеўнік.)*

В. Дарагія дзеці, вы правільна адказалі. *(Выхавальнік дастае з куфра глінянага пеўня.)* Хто гэта? *(Пеўнік.)* А з чаго ён зроблены? *(З гліны.)* Даўным-даўно, дзеткі, калі нас з вамі яшчэ на свеце не было, у малых дзетак не было такіх прыгожых цацак, як цяпер. А гуляць ім хацелася. Дык вось, дарослыя з гліны ляпілі ім цацкі: пеўнікаў, козачак, мядзведзяў, конікаў і г.д. Вось і я зляпіла вам такую цацку, ды не адну. Давайце разгледзім нашага пеўніка. *(Дзеці разглядаюць цацку, знаходзяць грабеньчык, хвосцік, дзюбік; паказваюць, як пеўнік дзяўбе зярняткі (пальчыкавая гімнастыка, вымаўленне гука «дз»).)* Паглядзіце, патрымайце ў ручках цацку, ці цяжкая? *(Цяжкая.)* А як з ёй трэба гуляць? *(Акуратна, нельга кідаць, бо разаб'ецца.)* Ну вось і добра. Зараз мы з ёй і пагуляем.

Дзеці інсцэніруюць песеньку **«Кука-рэку, певунок!».** *Цацку ставяць на лаўку ці на печачку.*

Выхавальнік адкрывае куфар. Адтуль чуецца голас казы: «Мэ-э, мэ-э».

В. Хто гэта? *(Каза.)* Як яна крычыць? *(Мэ-э, мэ-э.)* З чаго зроблена наша козачка? *(З гліны.)*

Дзеці разглядаюць козачку. Выхавальнік просіць паказаць, якія ў казы рожкі, ножкі, хвосцік.

В. А давайце мы пра козачку раскажам вершык. *(Дзеці расказваюць вершык, спалучаючы словы з рухамі. У канцы частуюць яе морквай і капустай.)*

Ну, а цяпер давайце прысядзем, ды з нашымі пальчыкамі гульню наладзім.

Пальчыкавая гульня **«Сарока-варона».**

В. Адпачылі? Дзе наш куфар? Вось ён.

Гоп-гоп, і-га-га,
На Буланцы едзе Янка.
Паўтараста рублёў санкі,
50 рублёў дуга,
А кабылка паўрубля.
Гоп-гоп, і-га-га.

Выхавальнік дастае цацку коніка.

В. Хто гэта да нас прыехаў? *(Янка.)* На чым ён прыехаў? *(На коніку.)* Як коніка завуць? *(Буланка.)* Як ён ехаў? *(Дзеці паказваюць, суправаджаючы рухі словамі.)* І так ён ехаў доўга, што конь збіў падковы. Падкуем кабылку? *(Так, падкуем.)*

Дзеці расказваюць забаўлянку **«Кую, кую, ножку»**, *суправаджаючы рухі словамі:*

Кую, кую ножку,
Паеду ў дарожку,
Куплю чаравічкі,
Ножкі невялічкі.
Трэба каня падкаваць,
Каб далёка начаваць.

В. Вось мы стаміліся, давайце прыляжам, адпачнем ды калыханачку заспяваем.

Рэлаксацыя пад словы **«Калыханкі».**

В. Ці спадабалася вам у мяне? У мяне шмат ёсць цацак. Вось гэтыя з гліны, а ёсць яшчэ з лёну, саломкі. У наступны раз я вам пакажу гэтыя цацкі. А цяпер *(выхавальнік бярэ апошнюю цацку, зробленую з гліны — «мядзведзя»)* я прачытаю вам верш:

Тупу-тупу-тупу,
Нясе мішка ступу.
У ступе ўперамешку
Цукар і арэшкі,
Разынкі, цукеркі
Ў залатой паперцы.
Па шляхах, палетках
Нясе мішка дзеткам
Салодку ступу,
Тупу-тупу-тупу.

Праўда, цікавы верш, дзеці? А на наступным занятку мы пазнаёмімся з новымі вершамі.

Выхавальнік частуе дзяцей цукеркамі.

ЛІТАРАТУРА:

1. *Варанецкая, Л.М.* Выхоўваем грамадзяніна. Дашкольнікам аб гісторыка-этнаграфічнай спадчыне / Л.М. Варанецкая, К.М. Бельская, І.Л. Ждан. — Мінск: Зорны верасень, 2008.
2. *Грышкевіч, І.К.* Спадчына маёй краіны / І.К. Грышкевіч. — Мазыр: Содействие, 2006.
3. *Дубініна, Д.М.* Культура Беларусі ў казках і паданнях: этнакультурная адукацыя дашкольнікаў/ Д.М. Дубініна. — Мінск: Зорны верасень, 2008.
4. *Каравайчык, Т.І.* Каб гучала мова дашкалят / Т.І. Каравайчык. — Мазыр: Содействие, 2009.
5. *Красіла, А.І.* Мой край завецца Беларуссю / Красіла, А.І. — Мазыр: ТАА ВД «Белы Вецер», 2004.
6. *Кукса, В.М.* Колеры вясёлкі. Вучымся гаварыць па-беларуску / В.М. Кукса. — Мінск: Полымя, 1998.
7. *Пралыгіна, Н.В.* Фарміраванне нацыянальнай самасвядомасці ў дзяцей дашкольнага ўзросту сродкамі вуснай народнай творчасці / Н.В. Пралыгіна. — Мазыр: ТАА ВД «Белы Вецер», 2010.
8. Пралеска: У истоков образного слова. Хрестоматия: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования: сост. А.И. Саченко, Л.А. Саченко. — Минск: Нац. ин-т образования, 2011. — 112 с.

Наталия СУХАНОВСКАЯ,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе Филатовского УПК, Круглянский район Могилёвской области

«Чтобы система управления была устойчивой, её надо иногда трясти».
В. Челомей

Технология интерактивного обучения

в системе методической работы с директорами и заместителями директоров учебно-педагогических комплексов

ДЛЯ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОЙ работы по управлению педагогическим коллективом, повышению его профессионального развития требуется грамотный организатор с чёткими представлениями о системе методической работы. Актуальность этой проблемы обусловила создание на уровне района новой формы организации методической работы — постоянно действующего семинара для директоров и заместителей директоров учебно-педагогических комплексов.

Его целью являются углубление, расширение и закрепление знаний, умений и навыков руководителей в области организации контроля за образовательным процессом в дошкольных группах. Заседания проводятся 4 раза в год, используются различные формы: практикум, деловая игра, консультация, просмотры специально организованной деятельности по развитию речи, по ознакомлению с искусством и развитию изобразительной деятельности с последующим анализом. Проблемное поле определяется исходя из запросов участников.

На заседаниях используются методы популярной в последнее время педагогической технологии интерактивного обучения. Эти методы качественно изменяют организуемое педагогическое взаимодействие, что делает его привлекательным для участников семинара, укрепляет их положительную мотивацию в совершенствовании своего мастерства, в создании условий своего развития.

Заседание: «ПЛАНИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ В УЧРЕЖДЕНИИ»

Форма проведения: практикум.

Цель: создать условия для выработки представления о том, в каком направлении и как можно осуществлять планирование системы контроля.

Вопросы для обсуждения:

- Планирование контроля на месяц.
- Планирование контроля на четверть.
- Планирование контроля на год.

Ход заседания

Организационный момент.

Вступительное слово ведущего, сообщение темы, целей заседания, эпиграфа. Создание благоприятной атмосферы.

Упражнение «Заверши фразу».

Каждому участнику необходимо завершить начатую фразу. Последним предлагает свой вариант ведущий. Например, «Я пришла сюда...». И т.д.

Составление правил работы. Установление соответствия между правилами и их пояснением (работа индивидуальная, парная). *(См. таблицу 1.)*

Введение в тему.

Метод «Слово-импульс».

Каждый участник пишет в центре своего листа слово-импульс «планирование». Затем вокруг него — идеи, которые связаны с ним, располагая записи как лучи, идущие от центра. После этого подчёркиваются две наиболее важные идеи, затем в парах обсуждают все написанные предложения и выбирают наиболее важные. Далее аналогичная работа проводится в группах.

- **Изучение участниками заседания информационных материалов.**
- **Упражнение «Вставьте в текст пропущенные слова».**

«Планирование — ... *(важный)* этап в создании целостной системы контроля. Ведь от того, какие вопросы и с какой целью определены для изучения в течение учебного года, во многом зависит вся дальнейшая цепочка... *(действий)* по его осуществлению. Контроль планируется в специальном... *(разделе)* годового плана дошкольного учреждения и является неотъемлемой его частью. При определении содержания контроля необходимо ориентироваться на итоговый... *(анализ)* деятельности дошкольного учреждения. Если в нём чётко обозначены существующие... *(проблемы)* дошкольного учреждения и вскрыты реальные... *(причины),* руководителям будет достаточно легко определить содержание и... *(цели)* контроля. Кроме того, если какие-либо проблемы в течение нескольких лет не изучались в процессе контроля, то они также включаются в план на... *(текущий)* год. Важно определить сроки и ответственных... *(исполнителей),* а также коллективный... *(орган)* управления, где будут обсуждаться конечные результаты и приниматься управленческие... *(решения)* по результатам контроля: педагогический... *(совет),* групповое совещание, собрание трудового коллектива, совещание при заведующем и др.

Перед планированием контроля целесообразно использовать... *(анкету),* которая позволит определить состояние психологического микроклимата в коллективе, ... *(удовлетворённость)* педагогов жизнедеятельностью в дошкольном учреждении и возможность использования самоконтроля».

Таблица 1

а) Правило общей активности	1. В обсуждении участвуют все в порядке очерёдности
б) Правило разделения мыслей и чувств	2. Результат работы будет зависеть от активности каждого участника
в) Правило единовременности	3. Если нужно поделиться мыслями — делимся своими идеями. Если нужно поделиться чувствами — сообщаем о том, что переживаем. Оценочные суждения запрещены

КЛЮЧ: а) 2; б) 3; в) 1.

АНКЕТА
«СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЁННОСТИ ПЕДАГОГОВ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ»

Уважаемый коллега, ответьте, пожалуйста, искренне на вопросы анкеты, отразив своё мнение определённым баллом: 4 — совершенно согласен; 3 — согласен; 2 — трудно сказать; 1 — не согласен; 0 — совершенно не согласен.

№ п/п	Показатели оценки	4	3	2	1
1	Я удовлетворена своей работой				
2	Моё рабочее время благодаря собственным усилиям и действиям администрации тратится рационально				
3	Меня устраивает работа методического кабинета				
4	У меня существует реальная возможность повышать своё профессиональное мастерство, проявлять творческие способности, но мешает собственная инертность				
5	Я испытываю потребность в профессиональном и личностном росте и стараюсь её восполнить, несмотря на разочарование при неудачах				
6	Мои достижения и успехи замечаются администрацией и педагогами ДУ				
7	Мне нравится, что в ДУ идёт научно-методический поиск, помогающий пополнить недостающие теоретические знания и практические навыки в работе				
8	У меня с коллегами сложились неконфликтные отношения				
9	Я ощущаю в работе поддержку своих коллег				
10	Мне кажется, что администрация справедливо оценивает результаты моей работы				
11	Я удовлетворена методической учёбой (семинары, консультации), проводимой в ДУ				
12	Мне нравится моя группа, оборудование и условия работы				
13	У меня сложились хорошие взаимоотношения со сменным воспитателем				
14	У меня сложились хорошие взаимоотношения с помощником воспитателя				
15	Меня устраивает сложившийся нравственно-психологический климат в ДУ				
16	На мой взгляд, созданная в ДУ система научно-методического обеспечения способствует повышению моего профессионального мастерства				
17	На мой взгляд, я вполне могу оценивать свою деятельность на уровне самоконтроля				
18	Я положительно отношусь к использованию самоконтроля для оценки собственной деятельности				

РАБОТА В ГРУППАХ НАД СОСТАВЛЕНИЕМ КОНТРОЛЯ НА МЕСЯЦ, ГОД.

1-я группа. **Используя предложенную форму, составьте график контроля на месяц.**

Мероприятия, объекты	Виды контроля	Цели контроля	Результаты контроля	Сроки	Предложения по результатам	Отметка о выполнении
	оперативный					
	тематический					
	персональный					
	самоконтроль					

2-я группа. **Используя предложенную форму, составьте график контроля на год.**

Месяц	Тематический	Результативный	Оперативный	Самоконтроль	Предупредительный	Персональный	Взаимоконтроль
Сентябрь							
Октябрь							
Ноябрь							
Декабрь							
Январь							
Февраль							
Март							
Апрель							
Май							

● **Оздоровительная минутка.**

Упражнение «Солнце» (на расслабление).

● **Презентация наработанного группами** (выступления участников заседания).

● **Выполнение выходного теста.**

Из предложенных утверждений выберите правильные:

Контроль в ДУ осуществляется только на основе годового плана работы (не только, ещё на основе месячного или квартального).

Наиболее эффективным является комплексное планирование контроля в виде схемы (+).

В графике ВШК можно не указывать, кто и у кого будет изучать состояние педагогического процесса (—).

Директор разрабатывает план проведения проверки (+).

В плане фронтальной проверки указываются цель, организация и проведение проверки (+).

Методы контроля в плане проведения проверки не указываются (—).

Если цели контроля определены в годовом плане, то это облегчит деятельность проверяющих (+).

Компьютерные технологии в осуществлении контроля — шаг вперёд в управлении (+).

В процессе организации ВШК руководитель получает обратную связь о состоянии управляемой системы (+).

Ключевая фигура в реализации функций контроля — руководитель (—).

Рефлексия.

ЛИТЕРАТУРА:

1. *Гуз, АА.* Система контроля в дошкольном учреждении / А.А. Гуз. — Минск: Медисонт, 2010. — 381 с.
2. *Кашлев, С.С.* Технология интерактивного обучения / С.С. Кашлев. — Минск: Белорусский верасень, 2005. — 196 с.
3. Мастер-класс для руководителей школы: управление методической работой / И.В. Никишина. — М.: Глобус, 2010. — 367 с.
4. Педагогические игротехники: копилка методов и упражнений / Л.С. Кожуховская; под общей редакцией Л.С. Кожуховской. — Минск: Изд. центр БГУ, 2010. — 233 с.

О НАБОЛЕВШЕМ

Как мы уже сообщали в прошлом номере нашего журнала, 20 июня состоялся пленум Центрального комитета Белорусского профессионального союза работников образования и науки. На пленуме выступила заместитель заведующего учреждения дошкольного образования «Ясли-сад № 202 г.Минска» Екатерина Михайловна КОМЛАЧ. Сегодня мы публикуем полный текст её выступления.

Уважаемый президиум!
Уважаемые коллеги!

Я являюсь участником республиканского совещания, которое 29 августа прошлого года провёл Президент Республики Беларусь Александр Григорьевич Лукашенко с педагогическим активом нашей страны. По итогам совещания Совету Министров было поручено рассмотреть вопрос о поэтапном повышении заработной платы педагогическим работникам учреждений дошкольного и общего среднего образования при одновременном совершенствовании системы оплаты их труда. Хочу сказать, что сегодня этот вопрос очень актуален, так как реалии 2011 года сказались на уровне доходов как населения страны в целом, так и членов нашего профсоюза. Для сравнения, если на конец 2010 года в среднем зарплата по отрасли составляла 427 долларов, то на конец 2011 года — 237 долларов, то есть мы наблюдаем падение почти в два раза. В настоящее время, с учётом повышения тарифной ставки первого разряда, зарплата по отрасли составляет 327 долларов, но всё равно это не решает проблему нехватки специалистов в системе образования, а особенно — в учреждениях дошкольного образования.

Численность фактически работающих воспитателей в детском саду сегодня значительно меньше, чем количество предусмотренных по штатному расписанию. Также имеют место вакансии помощников воспитателей и поваров. И это неудивительно. Ведь зарплата воспитателя с высшим образованием, 15-летним стажем работы и высшей категорией не превышает 2 миллиона 205 тысяч рублей, или 258 долларов. Максимум, на который может рассчитывать помощник воспитателя, — 1 миллион 300 тысяч рублей (153 доллара), а повар — 1 миллион 170 тысяч (137 долларов). А теперь сравните такую зарплату с размером минимального потребительского бюджета — 1 миллион 191 тысяча 500 рублей (140 долларов). Да и в Минском трёхстороннем соглашении говорится о недопустимости случаев начисления заработной платы работнику, отработавшему полный рабочий месяц, ниже 200 у.е. Думаю, что комментарии излишни. И это всё с учётом существующих в столице доплат: премий и грантов Мингорисполкома, ежемесячной поддержки работников учреждений образования, которая по решению Минского городского Совета депутатов от 25 апреля 2012 года с мая месяца составляет 240 тысяч рублей. Да, возможно, размеры этих выплат невелики, но они позволяют повысить уровень среднемесячной заработной платы работников столичных учреждений образования относительно соответствующих республиканских показателей.

С января 2012 года наблюдается поэтапное повышение заработной платы работникам учреждений дошкольного образования. Номинальная заработная плата выросла на 25%, но из-за роста цен мы можем говорить об увеличении реальной заработной платы только на 17%.

Сегодня в городе продолжается строительство новых учреждений дошкольного образования. Но как в новых учреждениях можно решить вопрос с кадровым обеспечением, когда имеется острая нехватка их в уже действующих учреждениях дошкольного образования? Проблема нехватки педкадров не решается даже с помощью молодых специалистов, направляемых в дошкольные учреждения. Поработав в детском саду, недавние студенты осознают всю сложность и напряжённость труда педагога, когда каждую секунду необходимо нести ответственность за жизнь и здоровье детей. А заработная плата молодого специалиста с учётом установленных доплат составляет 2 млн 150 тыс. рублей. Но через два года это уже не молодой специалист, все установленные доплаты снимаются, и в итоге мы получаем зарплату в размере 1 млн 850 тыс. рублей. Поэтому молодые кадры и не задерживаются.

Другая проблема, связанная с молодыми специалистами, — низкий конкурс в Белорусский государственный педагогический университет по специальности «Дошкольное образование». И зачастую в БГПУ поступают молодые люди не потому, что хотят быть воспитателями и посвятить себя данной профессии, а потому, что просто есть реальная возможность поступить и получить высшее образование. Но без повышения статуса дошкольного работника не приходится рассчитывать на приход качественного абитуриента. Ведь наша задача не допустить снижения качества образования в дошкольных учреждениях, а наоборот — его совершенствование.

Говоря о качестве образования, нельзя не сказать о повышении квалификации педагогических работников. В то же время это является одним из резервов повышения уровня заработной платы педагогов. Но на сегодняшний день надбавки за квалификационную категорию невысоки, а разница между доплатами за вторую, первую и высшую категории незначительна. Так, сегодня за вторую категорию работник получает 15% тарифной ставки (оклада), за первую — 20% и за высшую — 30%. Поэтому необходимо увеличить надбавки за квалификационные категории в 3—4 раза, так как это напрямую связано и с качеством работы, и с увеличением заработной платы.

Сегодня мы продолжаем говорить о большом объёме нагрузки воспитателя на ставку, который составляет 36 часов в неделю. Согласно исследованиям, 80%, то есть основная его часть, приходится на непосредственное общение с воспитанниками, их родителями и связана с большой ответственностью. Хотя проблема снижения нагрузки до 30 часов поднимается на протяжении более 10 лет на разных уровнях, в том числе отражена в Программе основных направлений деятельности отраслевого профсоюза, Отраслевом соглашении, но до настоящего времени так и не решена.

Однако наш отраслевой профсоюз постоянно двигается вперёд и добивается намеченных целей. И пример тому — решение Совета Министров Республики Беларусь о возврате отпусков, которое педагогические работники восприняли с большим воодушевлением.

Неотъемлемой составляющей плодотворной работы педагога являются его жилищно-бытовые условия. Сегодня можно сказать, что проблема жилья для педагогических работников, пусть и медленными темпами, но всё же решается. Но здесь снова возникает вопрос: а получит ли обычный педагог дошкольного учреждения с уровнем своих доходов кредит на строительство жилья? Думаю, что ответ очевиден.

Хотелось бы сказать несколько слов о насущной потребности практических работников системы дошкольного образования — это сокращение количества документации в дошкольном учреждении, ведение которой в завышенных объёмах отвлекает от выполнения непосредственных должностных обязанностей, в первую очередь — обеспечения безопасных условий жизнедеятельности ребёнка. Несмотря на то, что в инструктивно-методических письмах Министерство образования Республики Беларусь требует минимизировать количество документации в дошкольных учреждениях, нам постоянно приходится писать дублирующие друг друга отчёты, заводить учётные тетради, журналы и т.д., то есть на деле документооборот увеличивается.

В завершении хочется сказать, что в таких непростых условиях воспитатели не просто работают, но и внедряют новые технологии. Всё, что только можно, мы делаем своими руками — и текущий ремонт, и благоустройство территории, и изготовление учебных и игровых пособий. И выполняем эту работу не за дополнительную плату. Мы очень хотим и стараемся, чтобы нашим воспитанникам было уютно и тепло, а родителям спокойно оттого, что их ребёнок находится рядом с квалифицированным педагогом.

Образец оформления примерной инструкции

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания профсоюзного комитета от ___ № ___

УТВЕРЖДЕНО
Приказ от ___ № __
или

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий дошкольным учреждением № ___*

_____ _____
(подпись) (фамилия, инициалы)

_____
(дата)

ИНСТРУКЦИЯ № _____
по охране труда при выполнении земляных работ

ГЛАВА 1
ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

1. К выполнению земляных работ допускаются лица не моложе 18 лет, прошедшие проверку знаний по вопросам охраны труда и инструктаж по охране труда.

2. Работы в выемках глубиной более 2 м считаются особо опасными. Разрешение на производство этих работ оформляется нарядом-допуском.

3. Рабочий обязан выполнять требования Правил внутреннего трудового распорядка и пожарной безопасности. Курить разрешается только в специально отведённых местах. Появляться на работе в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, а также распивать спиртные напитки, употреблять наркотические средства или токсические вещества в рабочее время или по месту работы запрещается.

4. Работник должен выполнять работу, которая ему поручена руководителем работ. Во время работы он должен быть внимательным, не отвлекаться на посторонние дела и разговоры.

5. В процессе работы на работника возможно воздействие следующих опасных факторов:
нахождение в зоне подземных коммуникаций и в стеснённых условиях;
повышенная запылённость воздуха рабочей зоны;
повышенная или пониженная температура воздуха рабочей зоны;
недостаточная освещённость рабочего места;
неисправность ручного или механизированного инструмента;
неблагоприятные погодные условия.

6. В соответствии с типовыми нормами выдачи средств индивидуальной защиты работнику положены:
костюм хлопчатобумажный;
рукавицы хлопчатобумажные с накладками;
ботинки кожаные с защитным носком;
сапоги резиновые;
на наружных работах зимой дополнительно:
куртка хлопчатобумажная на утеплённой прокладке;
брюки хлопчатобумажные на утеплённой прокладке;
валяная обувь;
галоши на валяную обувь.

7. Работник, заметивший нарушения требований безопасности, обязан принять меры по их устранению, а в случае невозможности немедленно сообщить руководителю работ.

8. Работник должен немедленно сообщить руководителю работ о происшедшем несчастном случае, а также ситуациях, которые создают угрозу здоровью и жизни для него или окружающих людей, и не приступать к работе до устранения выявленных нарушений.

9. За нарушение требований инструкции работник несёт ответственность согласно Правилам внутреннего трудового распорядка и действующему законодательству.

ГЛАВА 2
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ

10. Перед началом работы работник должен надеть спецодежду, застегнуть её на все пуговицы, обувь плотно затянуть шнурками.

11. Осмотреть рабочее место и подходы к нему, а в зимнее время – очистить от снега, льда и посыпать песком.

12. При обнаружении в выемках козырьков, нависей, трещин принять меры к их устранению (искусственно обрушить грунт).

13. Для спуска работающих в траншеи и котлованы установить стремянки шириной не менее 0,75 м с перилами или приставные лестницы, а в местах движения людей – переходные мостики шириной 0,8 м с перилами высотой 1 м.

14. Выемки, разрабатываемые на территории учреждения или организации образования, необходимо оградить. На ограждении вывесить предупредительные надписи и знаки, а в ночное время – сигнальное освещение.

15. Проверить исправность ручного инструмента. Шланги пневмоинструмента тщательно осмотреть и продуть. Присоединять их следует только после полного прекращения подачи воздуха.

16. Перед работой в зоне нахождения подземных коммуникаций следует убедиться в наличии письменного разрешения организации, ответственной за их эксплуатацию, и установить (согласно приложенной к разрешению схеме) знаки, указывающие места расположения коммуникаций.

---

* **Примечание.** Разработанные инструкции утверждаются приказом. В случае, когда разрабатывается дополнительная инструкция в течение года, она может утверждаться руководителем дошкольного учреждения.

17. При приближении к линиям подземных коммуникаций земляные работы должны производиться под наблюдением руководителя работ, а в непосредственной близости от газопровода и кабелей, находящихся под напряжением, – под наблюдением работников газового и электрохозяйства.

18. Материалы размещать на расстоянии не менее 1 м от бровок траншей и котлованов.

19. Убедиться, установлены ли знаки, указывающие места расположения коммуникаций (электрокабель, газопровод, водопровод и т.д.).

ГЛАВА 3
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ РАБОТЫ

20. Рытьё траншей в грунтах естественной влажности с ненарушенной структурой при отсутствии грунтовых вод, расположенных вблизи коммуникаций, разрешается производить с вертикальными стенками без крепления на глубине не более 1 м в песчаных грунтах, 1,25 м – в супесях, 1,5 м – в глинах и суглинках и 2,0 м – в особо плотных нескальных грунтах. Во всех остальных случаях необходимо делать откосы или устанавливать крепления.

21. Разработку грунта в непосредственной близости от подземных коммуникаций производить только вручную при помощи лопат без резких ударов. Запрещается применять для этой цели землеройные машины или ручные ударные инструменты (ломы, кирки, клинья, отбойные молотки и т.п.).

22. При обнаружении взрывоопасных материалов и боеприпасов земляные работы в этих местах следует немедленно прекратить. К работе можно приступить только после их удаления.

23. В случае внезапного появления в траншее вредных газов работы прекратить, выйти из опасной зоны и не заходить в неё до полного обезвреживания атмосферы. В местах возможного появления газа работы вести при наличии специальных приборов-индикаторов, позволяющих немедленно обнаружить присутствие газа.

24. Грунт, выброшенный из траншеи, следует размещать на расстоянии не ближе 0,5 м от бровки.

25. Запрещается разбрасывать грунт способом подкопа (подбоя). При нахождении на откосах выемки валунов, камней и других предметов рабочие из опасных мест должны быть выведены, после чего валуны и камни должны быть удалены.

26. Траншеи, разрабатываемые вдоль железнодорожных путей, необходимо ограждать. Ограждение устраивается при нормальной колее на расстоянии не ближе 2,5 м от оси пути, а при узкой – не ближе 2 м.

Разработка выемок с креплением

27. Для закрепления выемок глубиной до 3 м применять только инвентарные крепления, изготовленные по типовым проектам, а при глубине более 3 м – изготовленные по индивидуальному проекту.

28. Виды креплений следует выбирать в зависимости от состояния грунта и глубины выемки:

в грунтах естественной влажности при отсутствии или незначительном притоке грунтовых вод и глубине траншей до 3 м – щиты с просветами;

то же при глубине выемки от 3 до 5 м – сплошные щиты;

в песчаных и других грунтах повышенной влажности – сплошные щиты независимо от глубины;

при сильном притоке грунтовых вод – щитовые крепления.

29. Крепление траншей производить в направлении сверху вниз, а разборку – в обратном порядке по мере засыпки грунта.

30. Разборка креплений ведётся в присутствии руководителя работ.

31. При разборке креплений количество одновременно удаляемых досок не должно превышать трёх, а в сыпучих или неустойчивых грунтах – одной.

32. В мокрых лёссовидных грунтах и плывунах крепления частично или полностью оставляются в грунте.

Разработка выемки с откосами

33. За состоянием откосов следует вести постоянное наблюдение, тщательно осматривать.

34. При выполнении работ на откосах выемок и насыпей высотой более 3 м и крутизной откосов 1:1 (а при влажной поверхности откоса – более 1:2) необходимо пользоваться стремянками, предохранительными поясами, закреплёнными за надёжные опоры. Движение по укреплённым откосам без стремянок запрещается.

ГЛАВА 4
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ

35. Убрать материалы и инструменты.

36. Снять спецодежду и убрать в предназначенное для неё место.

37. Выполнить правила личной гигиены.

38. Доложить руководителю работ обо всех недостатках, замеченных в процессе работы, и об её завершении.

ГЛАВА 5
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ

39. При возникновении ситуаций, которые могут привести к авариям или несчастным случаям, необходимо прекратить работу и сообщить руководителю работ.

40. При получении травмы работником необходимо принять меры по оказанию пострадавшему доврачебной помощи и поставить в известность руководителя работ.

РАЗРАБОТАЛ	СОГЛАСОВАНО
Заместитель заведующего	Ответственное лицо
по хозяйственной работе	за охрану труда в дошкольном учреждении
_____ _____	_____ _____
(подпись) (фамилия, инициалы)	(подпись) (фамилия, инициалы)

Примечание. Инструкция по охране труда при выполнении земляных работ разрабатывается в соответствии с Инструкцией о порядке принятия локальных нормативных правовых актов по охране труда для профессий и отдельных видов работ (услуг), утверждённой постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 28.11.2008 г. № 176. Данная Инструкция опубликована в журнале «Пралеска» № 6 за 2010 год на стр. 25–28.

Выпуск № 214

Уважаемые читатели! Сегодня на ваши вопросы отвечает главный инспектор управления дошкольного образования Министерства образования Республики Беларусь Елена Владиславовна ПАПЛАВСКАЯ.

Работаю заместителем заведующего по основной деятельности, много приобретаю учебной и научной литературы для совершенствования своей работы.

Скажите пожалуйста, рассматривается ли вопрос о выплате денежной компенсации на приобретение учебной и методической литературы?

г.Минск.

Министерство образования Республики Беларусь разработало проект типовых штатов учреждений дошкольного образования, в котором предусматривается должность заместителя заведующего по учебно-воспитательной работе вместо должности заместителя заведующего по основной деятельности. При условии принятия данного предложения и утверждении новых типовых штатов (с изменениями) будет производиться ежемесячная компенсация расходов на приобретение учебной и методической литературы заместителям заведующего по учебно-воспитательной работе.

* * *

Какие льготы имеют многодетные родители при определении их детей в детский сад?

В соответствии с законодательством Республики Беларусь льгота по определению ребёнка из многодетной семьи в учреждения дошкольного образования не определена.

При посещении ребёнком детского сада определены следующие льготы:

плата родителей (законных представителей) за питание детей в дошкольном учреждении снижается на 50 процентов для семей, имеющих трёх и более детей в возрасте до 18 лет (постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 февраля 2008 г. № 307);

плата за пользование учебными пособиями для воспитанников из многодетных семей снижается на 50 процентов от установленной платы за пользование соответствующими учебными пособиями (статья 39 Кодекса Республики Беларусь об образовании).

Сустрэча з маладосцю

Прыгожы сквер па вуліцы Леніна ў г.Мінску... Крыштальныя пырскі вады ў найдзівосных фантанах, добры настрой дарослых і маладых людзей, шчырыя ўсмешкі дзяцей. Што і казаць — выхадны дзень, такі цёплы і сонечны...

Менавіта тут, у скверы, па даўняй і добрай традыцыі, адбылася сустрэча ветэранаў працы, якія вучыліся на філалагічным факультэце Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта і атрымалі дыпломы 3 ліпеня 1951 года. Сярод іх — педагогі дашкольных устаноў.

З тае пары яны сустракаліся кожныя пяць гадоў, потым — праз тры, два... У апошні час гэтыя сустрэчы ладзяцца кожны год: усё менш і менш застаецца ветэранаў. А так хочацца пабачыцца, успомніць мінулае, падзяліцца сваімі думкамі.

Вось чарговая сустрэча... З кветкамі, са светлай радасцю ў вачах. Нават тыя, хто былі ў гэты час у скверы, стрымлівалі крок, каб сказаць гэтым людзям добрыя словы ўдзячнасці і павагі, каб павіншаваць і падзякаваць ім. А яны, ветэраны, такія прыгожыя і шчаслівыя, радаваліся гэтай новай сустрэчы.

Павіншаваць ветэранаў працы прыйшлі і прадстаўнікі больш маладога пакалення. Гэта дачка З.І. Новікавай — Ларыса Аркадзьеўна, дачка Э.А. Скарасцецкай — Лідзія Адамаўна і яе муж Віктар Сямёнавіч Пармон.

А цяпер знаёмцеся:

Лідзія Львоўна Арабей, вядомая беларуская пісьменніца, кандыдат філалагічных навук.

Роза Сямёнаўна Паповіч, заслужаны работнік культуры, сорак гадоў сваёй працы аддала Урадавай бібліятэцы Беларусі, з якіх 28 гадоў — на пасадзе намесніка дырэктара бібліятэкі.

Лілія Васільеўна Кузняцова — педагог. Усю сваю працоўную дзейнасць прысвяціла школе.

Зінаіда Ігнатаўна Новікава — таксама педагог. Працавала настаўнікам, завучам у сярэдняй школе г.Буда-Кашалёва, а потым выхавальнікам, загадчыкам ясляў-сада № 157 г.Мінска. Адтуль і пайшла на пенсію.

Маіна Густаўна Стырнэ доўгі час працавала стыль-рэдактарам газеты «Чырвоная змена».

Эльміна Аскараўна Скарасцецкая педагагічнай працы аддала каля 50 гадоў свайго жыцця.

Лідзія Аляксандраўна Антановіч. Яна ганарыцца тым, што яе бацькі былі настаўнікамі, імі сталі яе дзеці і ўнукі.

Маргарыта Барысаўна Яфімава, кандыдат філалагічных навук, шмат гадоў працавала на філфаку БДУ.

Фотаздымкі, успаміны пра мінулае... Быццам тая кінастужка памяці, пераносілі іх у той час, калі яны былі юнымі і маладымі, акрыленымі светлымі марамі і надзеямі. І дзякуй Богу, што ў многіх з іх усё згаданае споўнілася. Яны ганарацца сваімі дзецьмі, унукамі, сваёй прафесіяй, якую выбралі і якой аддалі столькі гадоў жыцця...

Але, гледзячы на гэтых прыемных жанчын, на іх светлыя прыгожыя твары, пераконваешся ў тым: калі чалавек любіць дзяцей, сваю прафесію, само Жыццё, ідзе па ім смела і ўпэўнена, тады і жыццё гэта будзе сапраўды цікавым, насычаным, багатым!

Леанід КЛЫШКО

23 июля отметила свой юбилей заведующая ГУО «Ясли-сад № 565 «Ліхтарык» Фрунзенского района г.Минска» Людмила Борисовна КЛИМКОВИЧ.

Людмила Борисовна — человек удивительной доброты, грамотный педагог, компетентный руководитель. Руководит учреждением дошкольного образования с открытия — 19 лет, всю свою жизнь посвятила профессии педагога. Спасибо Вам, Людмила Борисовна, за Ваш нелёгкий труд. Здоровья, счастья, успехов и терпенья!

Спасибо Вам за помощь многократно,
Спасибо Вам за добрые дела,
Нам Вам сказать без памяти приятно
Большущей благодарности слова!
Пускай вернётся в жизни к Вам, как эхо,
Добром глубоким дел всех Ваших суть,
Здоровья Вам и много-много смеха,
Пусть лёгок будет в Вашей жизни путь!

(Р)

С уважением сотрудники ГУО «Ясли-сад № 565 «Ліхтарык» г.Минска»