ПРАЛЕСКА

Штомесячны навукова-метадычны ілюстраваны часопіс

№ 9 (229)

верасень 2010

ВЫХОДЗІЦЬ СА ЖНІЎНЯ 1991 ГОДА

ЗАСНАВАЛЬНІК: Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Часопіс перарэгістраваны ў Міністэрстве інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Пасведчанне № 467 ад 8 чэрвеня 2009 года.

Галоўны рэдактар Алесь САЧАНКА

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
Т.М. АРЭШКА, П.В. БЕСПАЛЬКО, І.У. ЖЫТКО, В.К. ЗУБОВІЧ, Т.М. КАРАСЦЯЛЁВА, Л.М. КЛЫШКО, Г.Р. МАКАРАНКАВА, Л.А. ПАНЬКО, Н.Ф. ПАШКАВЕЦ, М.М. ЧАРНЯЎСКІ, В.У. ЧЭЧАТ, С.А. ШТАБІНСКАЯ, В.А. ШЫШКІНА.

НАВУКОВЫЯ КАНСУЛЬТАНТЫ:
В.І. ІЎЧАНКАЎ, Я.Л. КАЛАМІНСКІ, І.А. КАМАРОВА, Л.А. КАНДЫБОВІЧ, Т.Ю. ЛАГВІНА, Л.Г. ТАРУСАВА, А.І. ЛЯЎКО, Н.С. СТАРЖЫНСКАЯ, І.І. ЦЫРКУН, В.У. ЧЭЧАТ.

КАНСУЛЬТАНТЫ ЧАСОПІСА:
Брэсцкая вобласць
Н.Д. ШАМОВІЧ.
Віцебская вобласць
А.В. ЛЯДВІНА.
Гомельская вобласць
Г.В. МЕЛЬНІКАВА.
Гродзенская вобласць
А.Л. КУХТА.
Магілёўская вобласць
Л.А. БАГНОЎСКАЯ.
Мінская вобласць
І.А. ІВАНОВА.
г.Мінск
Г.Ф. АСТРОЎСКАЯ.

Мастацкі рэдактар: М.А. АНЦІПКІНА
Літаратурны рэдактар: А.М. МАЛІНОЎСКАЯ
Мастацка-тэхнічная група: М.М. БУДЧАНІН, М.К. ПАНЧАНКА, В.І. САЧАНКА, Н.Я. ЧАРАТУН
Дзяжурны рэдактар: Н.Ф. ПАШКАВЕЦ

©«Пралеска», верасень, 2010.

Адрас рэдакцыі:
220103, г.Мінск, вул. Сядых, 42.
Тэл.: 8 017 281-20-65; 8 017 281-50-84; 8 017 281-26-62 (бухгалтэрыя).
E-mail: praleska-red@tut.by
Наш сайт: http://praleska-red.by

Падпісана да друку 01.09.2010.
Папера афсетная, на вокладцы і ўкладцы мелаваная.
Фармат 60х84 1/8. Ум. друк. арк. 8,5.
Ум. фарб.-адбіт. 11,3. Улік.-выд. арк. 11,15.
Тыраж 9.671. Заказ 2133.

1 верасня — Дзень ведаў. Са святам, калегі!

У першы цудоўны дзянёк вераснёвы
Светлае свята на нашай зямлі.
Зранку на вуліцах смех і размовы —
Гэта ў школу ўсе дзеці пайшлі.

Наш садзік таксама дзятву сустракае,
Свята «Дзень ведаў» сягоння і тут.
Новыя групы для іх адчыняе —
Вечна жыві, Беларусь, родны кут!

Яніна ЖАБКО, педагог-ветэран дашкольнай адукацыі

У НУМАРЫ

АКТУАЛЬНА!
ДЕЛОВОЙ НАСТРОЙ — В КАЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.
С заседания коллегии Министерства образования Республики Беларусь «О подготовке учреждений образования к 2010/2011 учебному году» . . . 2

НОВАБУДОЎЛІ
А. Сачанка, М. Будчанін. ГРОДНА, ДЗЕВЯТОЎКА: ЭНЕРГАЭФЕКТЫЎНЫ «ВЕРАСОК» . . . 5

ЯКАСЦЬ АДУКАЦЫІ
Л. Лобынько. НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД: СТАРТ НА КАЧЕСТВО. Статья 1. Кадровое обеспечение, качество образовательного процесса и управленческой деятельности, безопасность воспитанников . . . 7

ДАКУМЕНТЫ
О медицинских справках . . . 13
Рекомендации по размещению в государственных органах и иных организациях информации для граждан о работе на основе заявительного принципа «одно окно» . . . 13

НАВУКА
Е. Панько, Е. Чеснокова. ЕЩЁ О ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ ЗДОРОВЬЕ. Теперь самых маленьких . . . 15

КАРЭКЦЫЙНАЯ ПЕДАГОГІКА
Я. Шабала. ЗАИКАНИЕ: ИГРАЕМ, ПОЗНАЁМ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО . . . 20

ГУЛЬНЯ: ЖЫЦЦЁ І ДЗЕЙНАСЦЬ ДЗІЦЯЦІ. *Майстар-клас*
Л. Мындыкану, Е. Цупикова. МЫ ИГРАЕМ, МЫ РАСТЁМ! Сюжетно-игровые комплексы по сенсомоторному развитию детей раннего возраста (2—3 года) . . . 22

ЖНІВЕНЬСКІ ПЕДСАВЕТ
А. Сачанка. ЗАЛАТЫЯ ЗЕРНІ — ЗАЛАТЫЯ ЎСХОДЫ . . . 33

ВУЧОНЫЯ — ПРАКТЫКАМ
В. Іўчанкаў. БЕЛАРУСКАЯ МОВА: НОВАЯ РЭДАКЦЫЯ ПРАВАПІСУ. Заняткі 35—39 . . . 35

ЭТНАПЕДАГОГІКА
Н. Лях. «МЫ ПАЧНЁМ ГУЛЬНЮ ШПАРЧЭЙ!». Картатэка беларускіх народных гульняў . . . 41

ДЗЕ МАТЭМАТЫКА ЖЫВЕ?
Т. Тригубович. ВЕСЁЛАЯ РАКЕТА. Конспект занимательного занятия для детей группы «Фантазёры» . . . 45

АХОВА ПРАЦЫ
Инструкция по охране труда для повара . . . 48
Инструкция по охране труда при изготовлении пищевых полуфабрикатов из мяса, рыбы, овощей . . . 52

«БУСЛЯНКА». СЯМЕЙНЫ КЛУБ «ПРАЛЕСКІ» . . . 56

РАЗАМ З БАЦЬКАМІ
В. Пашко. УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ, ИГРАЯ. Игры и игровые упражнения по развитию речи детей 6-го года жизни . . . 57

ПАСЛУХАЕМ ДОКТАРА
Л. Козловская. РЕБЁНОК У СТОМАТОЛОГА . . . 59

Я І СВЕТ ВАКОЛ МЯНЕ
М. Шавыркін. ВЕРАСЕНЬ . . . 60

ЧЫТАНКА «ПРАЛЕСКІ»
Н. Игнатенко. СКАЗКА ПРО ТИМКУ И КУЗЬКУ . . . 62

КНІГАЗБОР
Л. Клышко. СЦЯЖЫНКА Ў ПАЭТЫЧНАЕ ХАРАСТВО . . . 63

ЮРЫДЫЧНЫ КЛУБ . . . 64

На вокладцы часопіса: з добрым настроем крочаць у новы навучальны год выхавальнік ясляў-сада № 101 «Верасок» г.Гродна Аксана Іванаўна ШУЛЬГА з выхаванкамі Соф'яй СЫСОЕВАЙ, Лізай ВАЛУЕВАЙ, Крысцінай ЯНУЦКЕВІЧ (гл. стар. 5-6, каляровую ўкладку нумара).

Матэрыялы ў рэдакцыю павінны быць набраны на камп'ютары, рысункі, фотаздымкі разборліва падпісаны з адваротнага боку. Абавязкова неабходна дакладна і поўна паведамляць сваё прозвішча, імя і імя па бацьку, паштовы індэкс, хатні адрас, тэлефон, пасаду, пашпартныя дадзеныя стар. 31, 33 (серыя, нумар, калі і кім выдадзены, асабісты нумар грамадзяніна). Рукапісы па пошце не вяртаюцца. Рэдакцыя пакідае за сабой права рэдагаваць матэрыялы і не ўступае ў перапіску. Пункт погляду рэдакцыі не заўсёды супадае з пунктам погляду аўтараў. У адпаведнасці з Законам аб друку, за дакладнасць прыведзеных у публікацыях фактаў і цытат адказнасць нясуць аўтары. Тых, хто звяртаецца ў «Юрыдычны клуб», просім коратка і дакладна паведамляць сутнасць вашага пытання і свой адрас. Пераносы некаторых слоў зроблены паводле магчымасцей камп'ютара.

Матэрыялы, якія маюць рэкламны характар, пазначаны значком (Р). За змест рэкламы адказваюць рэкламадаўцы.

Надрукавана ў РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку»: 220013, г.Мінск, праспект Незалежнасці, 79.

АКТУАЛЬНА!

ДЕЛОВОЙ НАСТРОЙ – В КАЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

26 августа состоялось заседание коллегии Министерства образования по вопросу «О подготовке учреждений образования к 2010/2011 учебному году». Его вёл Министр Александр Михайлович Радьков, с основным докладом выступил заместитель Министра Казимир Степанович Фарино.

Заседание прошло в деловой, открытой атмосфере, способствовавшей глубокому обсуждению наиболее актуальных проблем системы образования нашей страны.

На коллегии отмечено: Министерством образования, иными заинтересованными органами государственного управления, учреждениями образования проделана необходимая работа по подготовке к 2010/2011 учебному году. Решён комплекс организационно-педагогических, методических и хозяйственных вопросов, что позволяет организованно начать новый учебный год и обеспечить устойчивое функционирование учреждений образования всех уровней.

Более подробно в данном отчёте мы остановимся на положении дел в системе дошкольного и среднего образования.

Дошкольное образование

Система дошкольного образования республики стабильно развивается. Впервые с 2001 года отмечается позитивная динамика количества дошкольных учреждений: в 2010 году их насчитывается 4.097 единиц, что на 10 учреждений больше, чем в 2009 году.

Увеличивается количество дошкольных учреждений в городской местности, в то время как в сельской отмечается их сокращение: в 2006 г. – на 12 единиц, в 2007 г. – на 15 единиц, в 2008 г. – на 18 единиц, в 2009 г. – на 2 единицы.

К учебному году в эксплуатацию будут введены 6 новых дошкольных учреждений: в г.Минске (4 учреждения), г.Гродно, д.Белоуша Столинского района Брестской области.

Постоянно увеличивается количество воспитанников дошкольных учреждений. В настоящее время их насчитывается 372,8 тыс., что на 5,0 тыс. больше (1,4 %), чем в предыдущем году (в городской местности — на 3,8 тыс., в сельской — на 1,2 тыс.). Самый высокий показатель в Гродненской области — количество воспитанников увеличилось на 4,1%. Самый низкий — в Могилёвской области, где контингент воспитанников уменьшился на 0,63%.

Стабильно высоким остаётся процент охвата детей с 1 года до 6 лет дошкольными учреждениями, который составляет по республике 71,4%, в сельской местности — 53,6%. Самый высокий показатель в г.Минске — 79,8%, самый низкий — в Брестской области — 64,1%.

Сохраняется тенденция повышения процента охвата детей с 3 до 6 лет дошкольными учреждениями: всего по республике этот показатель составляет 93,3% (в 2009 г. — 91,8%), в том числе: в городской местности — 94,6% (в 2009 г. — 93,7%); в сельской местности — 68,7% (в 2009 г. — 57,8%). Самый высокий показатель в г.Минске — 98,4% (в 2009 г. — 96,9%), самый низкий — в Брестской области — 87,8% (в 2009 г. — 86,7%).

Постепенно повышается процент охвата дошкольными учреждениями детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет) — 28,0% (в 2009 г. — 26,6%). Самый высокий показатель в Гродненской области — 35,8%, самый низкий — в Брестской области — 20,3%.

Выполнение норматива обеспеченности детей дошкольного возраста местами в дошкольных учреждениях в целом по республике превышает установленный (85%) более чем на 23%. Норматив охвата детей 5-летнего возраста подготовкой к школе выполняется во всех регионах.

Качество процесса воспитания и обучения в дошкольных учреждениях обеспечивают 51,4 тыс. педагогов (в 2009 г. — 50,7 тыс.).

Сохраняется позитивная тенденция повышения образовательного и квалификационного уровней кадров.

Педагогов с высшим образованием – 49,4% (в 2009 г. – 47,6%), с высшей квалификационной категорией – 12,9% (в 2009 г. – 11,2%).

Постоянно совершенствуется материально-техническое обеспечение дошкольных учреждений: оборудуются компьютерные классы (75 учреждений), отдельные столовые (227 учреждений), плавательные бассейны (487 учреждений). За последний год на 2,1% снизилось количество дошкольных учреждений, требующих капитального ремонта, и составило 374 единицы. Вместе с тем, по сравнению с 2009 годом количество детских садов, которые находятся в аварийном состоянии, увеличилось на 17 единиц (0,4%). Материально-техническая база в более 49% дошкольных учреждений не соответствует современным требованиям: имеется травмоопасное асфальтовое покрытие территорий, ветхий мягкий инвентарь, скудный ассортимент игрушек и т.д.

Совершенствуется учебно-методическое обеспечение образовательного процесса дошкольных учреждений. К 2010/2011 учебному году для дошкольных учреждений изданы учебные пособия серий «Мои первые уроки», «Мир детства». Впервые в республике начали издаваться учебные пособия серии «Умней-ка».

Данные пособия позволяют комплексно реализовывать в образовательном процессе задачи разделов программы дошкольного образования «Пралеска». К новому учебному году в дошкольные учреждения республики поступят 4 наименования этой серии для детей 4—5 и 5—6 лет. Всего планируется издать 11 наименований учебных изданий вышеуказанной серии.

Оснащение дошкольных учреждений компьютерной техникой, средствами обучения, игровым оборудованием, укрепление материально-технической базы осуществляется в основном за счёт средств региональных программ и Программы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009—2014 годы.

Наряду с положительными тенденциями развития системы дошкольного образования актуальными остаются следующие проблемы:

- определение дошкольников в детские сады по месту жительства в микрорайонах-новостройках и жилых районах с высокой плотностью жилой застройки вследствие недостаточного финансирования из местных бюджетов мероприятий Программы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009—2014 годы и из-за несоблюдения расчётного уровня обеспеченности дошкольными учреждениями. Это г.Брест (Дубровка, Ковалёво, Вулька, Восток-6), г.Барановичи (Юго-Запад), г.Пинск (Луги); г.Витебск (Билево-1, Юг-7а, Медцентр), г.Новополоцк (8-й микрорайон), г.Орша (микрорайон 5), г.Полоцк (Аэропорт); г.Гродно (Вишневец, Девятовка), г.Лида, г.Ошмяны, г.Новогрудок, г.п.Мир Кореличского района; г.Минск — Михалово, Красный Бор, Сухарево, Масюковщина, Каменная Горка, Кунцевщина, Брилевичи; Минская область — пос.Лесной, г.п.Мачулищи, г.Смолевичи, п.Сеница и др.; Могилёвская область — г.Могилёв (Казимировка, Соломинка, Спутник), г.Бобруйск (Западный, Киселевичи), г.Кричев (Сож), г.Горки, г.Мстиславль, г.Климовичи и др.;
- нарушаются требования Инструкции по охране жизни и здоровья детей;
- требуется укрепление материально-технической базы дошкольных учреждений;
- переукомплектованность дошкольных учреждений (от 25 до 32 детей в группе при норме 20 детей в группах для детей с 3 до 6 лет);
- невыполнение натуральных норм питания детей в большинстве дошкольных учреждений;
- не заказывается и не выкупается учебно-методическая литература для педагогов, учебные пособия для детей в соответствии с установленными нормативами.

Общее среднее образование

В новом учебном году будет функционировать 3.531 общеобразовательное учреждение, где будут обучаться около 950 тыс. учащихся.

В сравнении с 2009/2010 учебным годом количество общеобразовательных учреждений уменьшится на 59, контингент учащихся сократится на 33 тыс. человек.

К 1 сентября 2010 года будут открыты 6 новых средних школ на 3.931 ученическое место.

Проблему «неперспективных» сельских школ позволяет решать организация подвоза учащихся в более крупные общеобразовательные учреждения. За период с 2005 по 2010 год приобретено 672 автобуса при плане 438.

В сельских населённых пунктах развивается сеть учебно-педагогических комплексов «детский сад — школа». Из 973 общеобразовательных учреждений данного типа 945 (97,1%) расположены в сельских населённых пунктах.

Оптимизация сети общеобразовательных учреждений, организация подвоза учащихся к месту их учёбы позволяют организовать образовательный процесс преимущественно в одну смену. В две смены работают 22,9% учреждений (2009/2010 учебный год — 24,3%).

В республике созданы необходимые условия для начала обучения детей в общеобразовательных учреждениях с шестилетнего возраста. В истекшем учебном году в первых классах общеобразовательных учреждений обучались 86.237 учащихся, из них 82,6% детей-шестилеток.

1 сентября за парты сядут 86.300 первоклассников. На протяжении последних трёх лет приём в первые классы стабилен и составляет от 86 до 87 тыс. человек.

В течение 2008/2009 и 2009/2010 учебных годов в строгом соответствии с Декретом Президента Республики Беларусь от 17 июля 2008 г. № 15 «Об отдельных вопросах общего среднего образования» осуществлён переход общеобразовательной школы на 11-летний срок обучения.

По результатам участия в текущем году в международных олимпиадах по математике, физике, химии, информатике, биологии и географии белорусские школьники удостоены 2 золотых, 4 серебряных и 16 бронзовых медалей.

В соответствии с «Планом выпуска учебников и учебных пособий для общеобразовательных и специальных учреждений к 2010/2011 учебному году», запланировано издание 128 наименований учебников и учебных пособий тиражом 4.535.846 экземпляров.

В общеобразовательных учреждениях республики работают 110.770 учителей, из них 90,7% имеют высшее образование, 73,8% — первую и высшую квалификационные категории.

В 2010 году в систему образования направлен 5.241 молодой специалист (4.021 — окончил вуз и 1.220 — ссузы). Молодые специалисты приступили к работе 16 августа.

В 2010/2011 учебном году управление общего среднего образования будет работать над решением следующих задач, способствующих повышению качества общего среднего образования:

- расширение сети межшкольных факультативов, повышение качества и эффективности факультативных занятий;
- оснащение общеобразовательных учреждений средствами обучения и учебным оборудованием в соответствии с Программой развития общего среднего образования в Республике Беларусь на 2007—2016 годы;
- реализация положений Закона Республики Беларусь «Аб правілах беларускай арфаграфіі і пунктуацыі»;
- совершенствование организации образовательного процесса по иностранным языкам.

Социально-педагогическая работа и охрана детства

Значительным шагом по защите прав детей явилось принятие Декрета Президента Республики Беларусь № 18 «О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях» (далее — Декрет). Декретом определён механизм принятия действенных мер к нерадивым родителям, повышена их ответственность за воспитание детей.

За 2009 год было выявлено 19.472 ребёнка, находящиеся в социально опасном положении, снят с учёта 22.171 ребёнок, в том числе в связи с нормализацией ситуации в семье — 16.613 детей (75%).

За первое полугодие 2010 года выявлено 10.972 ребёнка, находящихся в социально опасном положении, из 6.505 семей. По состоянию на 01.07.2010 состоят на учёте 20.228 детей из 11.685 семей, в отношении которых ведётся работа в рамках планов помощи. Сняты с учёта в связи

с нормализацией ситуации в семье 16.613 детей (75%), за первое полугодие 2010 г. — 6.999 (71%).

В 2009 году выявлено 3.838 детей, признанных нуждающимися в государственной защите. За этот же период снято с учёта 4.069 детей, из них возвращено в семью 2.465 детей (64%).

Общая численность детей, отобранных у родителей по решению комиссий по делам несовершеннолетних за 2009 год, — 3.838 детей, за первое полугодие 2010 года — 2.048 детей.

Меры Декрета Президента Республики Беларусь № 18 помогли значительно уменьшить риск детей оказаться в неблагополучной ситуации. Возвращены в семью по решению комиссий по делам несовершеннолетних в 2009 году 2.465 детей (61%), за первое полугодие 2010 года — 1.148 детей (60%).

В Республике Беларусь по состоянию на 01.01.2010 года 25.985 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, что на 6,4% меньше по сравнению с 2009 г. Социальные сироты составляют 86% (около 22,4 тыс. детей).

В целом по стране в прошедшем году сохранились позитивные тенденции:

- сокращение числа вновь выявленных детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (в 2009 году их было выявлено на 0,8% меньше, чем в 2008 году);
- сокращение количества случаев отказа родителей от детей (2009 г. — 115 случаев, 2008 г. — 136 случаев);
- сокращение числа детей, направляемых на воспитание в детские интернатные учреждения (в 2010 году воспитанниками учреждений стали 42% вновь осиротевших детей, в 2009 году — около 20%);
- развитие семейных форм устройства на воспитание детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (69,9% детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, воспитывается в замещающих семьях);
- рост числа усыновлённых детей (за 2009 год усыновлены 611 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в 2008 году — 541 ребёнок);
- возврат детей в биологические семьи на основании решений судов о восстановлении родителей в родительских правах либо о возврате детей родителям, ранее ограниченным в родительских правах по решению суда;
- результаты работы с семьями, в которых дети отобраны у родителей в рамках реализации Декрета № 18 (в 2009 году в семьи возвращены после нормализации обстановки 2.465 детей, ранее признанных нуждающимися в государственной защите, или 60,6% детей, проходивших реабилитацию в приютах).

Охрана труда

За 6 месяцев 2010 г. в системе Министерства образования произошло 23 несчастных случая с работниками на производстве, из них 11 случаев — с тяжёлым исходом, 2 случая — со смертельным исходом и 1 групповой случай.

В учреждениях образования коммунальной собственности произошло 17 несчастных случаев, из них 7 — с тяжёлым исходом, 2 — со смертельным исходом и 1 групповой; республиканского подчинения произошло 6 несчастных случаев, из них 4 — с тяжёлым исходом.

Расследованием установлено, что основной причиной 6 несчастных случаев, происшедших с работниками, явилась их личная неосторожность, в 4 несчастных случаях к выполнению работ допускались лица, не имеющие соответствующей квалификации, без обучения, проведения проверки знаний и инструктажа.

Следует отметить тот факт, что несчастные случаи на производстве происходят из-за незнания руководителями требований охраны труда, неумения организовать безопасное производство работ.

К административной ответственности за нарушение правил по охране труда, повлёкших гибель или увечье другого работника, привлечены 2 нанимателя в размере 100 и 150 базовых величин, а должностным лицам учреждений образования, где произошли несчастные случаи с тяжёлым исходом, объявлены выговоры. С директорами Губичской государственной общеобразовательной базовой школы Буда-Кошелёвского района Гомельской области и учебно-педагогического комплекса «Малошковичский детский сад — средняя школа» Климовичского района Могилёвской области расторгнуты контракты.

За 6 месяцев 2010 г. в учреждениях системы Министерства образования получили травмы 139 учащихся, из них 2 учащихся погибли.

Наибольшее число несчастных случаев с обучающимися и воспитанниками произошло в учреждениях образования Гомельской (33) и Гродненской (41) областей.

В целях реализации государственной политики в области охраны труда, устранения и недопущения нарушения законодательства о труде руководителям учреждений и организаций образования необходимо:

- разработать дополнительные мероприятия по предупреждению производственного травматизма, снижению уровней производственных и профессиональных рисков и обеспечить их реализацию;
- обеспечить проведение обучения и проверки знаний по вопросам охраны труда с работниками подчинённых и расположенных на подведомственной территории учреждений образования в соответствии с требованиями законодательства;
- по фактам происшедших несчастных случаев на производстве практиковать проведение внеочередной проверки знаний работников, допустивших нарушения требований нормативных правовых актов, технических нормативных правовых актов и локальных нормативных правовых актов.

Руководители учреждений и организаций образования обязаны:

- исключить случаи допуска работников к выполнению работ без соответствующей профессиональной подготовки и прохождения ими необходимого обучения, стажировки, инструктажа и проверки знаний по вопросам охраны труда;
- усилить контроль за соблюдением требований нормативных правовых актов, технических нормативных правовых актов и локальных правовых актов и повысить ответственность работников за соблюдение требований охраны труда;
- обеспечить отстранение от выполнения работ работников, находящихся в состоянии алкогольного опьянения.

Финансирование отрасли

На основании статистических данных за I полугодие 2010 года, среднемесячная заработная плата работников отрасли образования составила 766,7 тыс. руб., в июне т.г. — 874,1 тыс. руб. (соответственно 69,4% и 70,8% от уровня промышленности).

Министерством образования разработаны и направлены в Министерство труда и социальной защиты и Министерство финансов предложения по росту заработной платы педагогических работников посредством повышения их тарифных окладов (ставок).

* * *

По итогам обсуждения этих и других проблем на заседании коллегии принято соответствующее решение.

Подготовила
Наталья ПАШКОВЕЦ.

Гродна, Дзевятоўка: энергаэфектыўны «Верасок»

Рэдакцыя часопіса «Пралеска» працягвае знаёмства з дашкольнымі ўстановамі-новабудоўлямі. Нагадаем, што сёлета іх будзе 10 (!) — своеасаблівы рэкорд для нашай краіны і яскравае пацвярджэнне клопату дзяржавы аб сваіх дзецях. Сёння мы запрашаем вас, шаноўныя чытачы, у жылы мікрараён Дзевятоўка горада Гродна ў яслі-сад № 101 «Верасок» Ленінскага раёна.

Ёсць чым паласавацца воку

Жанна Мікалаеўна Казловіч, загадчык установы, — кіраўнік малады, але бачна, амбіцыйны, хваткі, гаворыць стрымана, коратка пра ўсё, што ёсць, і тое, што наважылася зрабіць вось зараз і на перспектыву. Задумкі ў яе цікавыя, а галоўнае рэальныя, заснаваныя на вопыце, набытым яшчэ падчас працы выхавальнікам, намеснікам загадчыка дашкольнай установы па асноўнай дзейнасці і метадыстам аддзела адукацыі.

Высвятляем падрабязнасці. Насамрэч дзіцячы сад адкрыты 23 снежня мінулага года — амаль дзень у дзень паводле графіка. І трэба адразу сказаць, што генпадрадчык — ААТ БМТ № 30 (кіраўнік Р.К. Сыраежка), субпадрадчыкі БМТ № 151 (А.І. Бялко), БУ № 52 (А.І. Сянчук) тут не скупіліся на асваенні выдзеленых сродкаў — 10 млрд руб. — ні на ўзвядзенне самога памяшкання, ні на яго абсталяванне. Скажам шчыра: зроблена ўсё дыхтоўна, годна і якасна. Пацвярджэнне таму — ніводнай заўважанай драпіны ці нейкай недакладнасці. Людзі зрабілі, скажам так, пабудову-цацачку — упрыгажэнне ўсяго тутэйшага жылога мікрараёна. І архітэктурныя формы, і гамавае афармленне, вонкавае і ўнутранае, самі матэрыялы ды абсталяванне толькі радуюць вока. Магчыма, тут адыграла сваю станоўчую ролю прызначэнне Ж.М. Казловіч на пасаду кіраўніка ўстановы загадзя — яшчэ на стадыі яе будаўніцтва. На гэтым настаяла ўпраўленне капітальнага будаўніцтва гарвыканкама! А такі педагог-кантралёр у касцы, згадзіцеся, добра ведае, што павінна быць «на выхадзе», дакладней на ўваходзе, у дашкольную ўстанову дзетак. Нашы здагадкі пацвердзіла метадыст аддзела адукацыі Наталля Пятроўна Рэкець, якая заўважыла даволі эмацыйна:

— Дык што ж вы хацелі пабачыць нешта іншае, калі Жанна Мікалаеўна на будоўлі знаходзілася штодня да апоўначы! Яна тут ведае, дзе і як пакладзены кожная цаглінка, кожны штрышок фарбы!..

Дададзім: і яе асабістымі, таленавітымі рукамі таксама. Нічога тут дзіўнага няма, сённяшніх кіраўнікоў дашкольных устаноў, а гэта практычна стопрацэнтна жанчыны, магчыма грубавата, але досыць дакладна, вядома, не без гумару, часам называюць «лэдзі-нержавеючая труба», бо рамонтна-будаўнічыя работы сталі ўжо напроч іх функцыянальнымі абавязкамі. І згаданую вышэй будаўнічую каску можна ўводзіць смела ў дрэс-код сучаснага загадчыка дашкольнай установы. Нічога не зробіш — таго вымагае час...

Энергаэфектыўнасць: дзе і чым?

Прызнаемся шчыра: нас вельмі казытаў сэнс гэтага спакусліва-загадкавага тэрміна *«энергаэфектыўны»*. Вядома, у дачыненні да дашкольнай установы, самі разумееце, што аб эканоміі і беражлівасці мы падчас гаворым яшчэ на ўзроўні кап-кап вады з крана. Гэта таксама важна і неабходна, але ж нехта з'едліва заўважыць: «Ну вось, зноўку пра эканомію на дзецях!» Ды не, шаноўныя! Для пацвярджэння сказанага прывядзём хоць бы вось такія прыклады той жа энергаэфектыўнасці, прымененыя ў яслях-садзе № 101.

Найперш пра само памяшканне ўстановы. Яно ўзведзена з кампазітных матэрыялаў па тых тэхналогіях (падрабязнасці — у праекціроўшчыкаў), якія самі па сабе забяспечваюць аптымальны тэмпературны рэжым. Больш утылітарна гэта належыць разумець так: зімой не холадна, у спёку не горача. У гэтым пераканаліся і нашы карэспандэнты, наведаўшы ўстанову, калі «за бортам» было звыш + 30°С. У групавых памяшканнях ясляў-сада адчувалася ўтульная, камфортная тэмпература, такая ж, дарэчы, і ў самай пякельнай зоне — на харчблоку. Таму спрыяюць пластыкавыя вокны, дзверы з даводчыкамі, радыятары ацяплення, аснашчаныя тэрмарэгулятарамі і інш.

А вось пра плавальны басейн — казачка-быль асобная. І не толькі таму, што іх цяпер будуюць у кожнай новай дашкольнай установе. Гэты басейн — звышэканомны! Тут устаноўлена вадаабаротная сістэма ачысткі вады, аснову якой складае спецыяльны фільтр, размешчаны пад басейнам. Гэта дазваляе эканоміць 20—25 млн руб. у год. Да таго ж у кожнай групе і душавых устаноўлены адзіны змешвальнік, з дапамогай якога можна рэгуляваць тэмпературу вады ва ўсіх кранах адразу. У дашкольнай установе ёсць аўтаномны награвальнік, імі абсталявана кожная група, таму плавальны басейн працуе круглы год, а ў ДУ заўсёды ёсць гарачая вода.

Яшчэ красамоўная дэталь: усё асвятленне ў холах і калідорах запітана на адзіны выключальнік, што дазваляе ўключаць/выключаць асвятленне ў адпаведнасці з графікам і з улікам светлавога дня. Як бачым, зноў жа эканомна і бяспечна.

Ёсць іншыя зручнасці, кшталту пад'ёмніка ў харчблок з падвала, дзе знаходзіцца бульба і іншая гародніна. Пад'ёмнікам з кухні прыгатаваная ежа дастаўляецца на другі і трэці паверхі будынка. У дадзеным выпадку, дакладна, паклапаціліся ўжо пра жанчын...

У працяг тэмы

Калі працягваць тэму эканоміі і беражлівасці, дык мусім выйсці з памяшкання ясляў-сада на тэрыторыю. Дарэчы, яна абнесена адмысловай металічнай агароджай — капітальнай, даўгавечнай, скрозь упрыгожанай любымі дзеткам коткамі. Дык вось на тэрыторыі спрэс устаноўлена абсталяванне на металічнай і драўлянай аснове, аніякага пластыку. Нідзе! Тут трэба заўважыць, што апошнім часам нашы дашкольныя ўстановы літаральна захліснула хваля захаплення рознай сінтэтыкай, пластмасай, цацкамі, модулямі, канструктарамі і іншым абсталяваннем менавіта са штучных матэрыялаў. Так, яны выглядаюць вабна, а вось з пункту погляду гігіены, здароўя, надзейнасці ў выкарыстанні, тэрмінаў прыгоднасці гаварыць не даводзіцца.

У звязку з гэтым асабліва адзначым: надворнае абсталяванне Ж.М. Казловіч падбірала сама, па каталогу. Гарвыканкам выдзеліў ёй фінансавыя сродкі (160 млн руб.), у межах іх ажыццяўляўся падбор усяго неабходнага. У такім выпадку алгарытм яе дзеянняў быў выключна прагматычна-дальнабачны: набыць тое, што спатрэбіцца для заняткаў, гульняў і забаваў дзетак у адпаведнасці з праграмай і мэтай установы, пры гэтым на гады наперад. Такая задача ад Жанны Мікалаеўны запатрабавала нямала часу, роздуму і адказнасці, у тым ліку за якасць самога абсталявання, месца яго ўсталявання і мэтаў выкарыстання. Зразумела, у гэтым выпадку ў яе можна запытаць, што брала і для чаго, а з другога боку, і кіраўніку было важна кампетэнтна і адказна зазірнуць наперад — у змест і арганізацыю адукацыйнага працэсу. Ж.М. Казловіч, зазначым, з пастаўленай задачай справілася няблага, спаўна апраўдала давер.

Наогул жа фізкультурна-спартыўная пляцоўка, веранды, акрамя звычайнага пакрыцця, маюць да таго ж яшчэ адно — адмысловае, што палепшыла не толькі іх знешні выгляд, але і надзейнасць,

бяспеку. У гэтым кантэксце нагадаем і пра паркет, які пакладзены на ўсіх трох паверхах памяшкання — уліты брусок да бруска! Нехта заўважыць: «Дарагавата, не эканомна!» А вось тут ужо ёсць тэма, каб паразважаць над тым, ці варта эканоміць сёння на тым, за што давядзецца ў стокроць разлічвацца заўтра? Аргументы, як кажуць, выбірайце самі. Кіраўніцтва горада Гродна выбрала найбольш грунтоўны: «Дзеці!». Таму і наступную дашкольную ўстанову — № 102 (мікраараён Вішнявец, адкрыта ў красавіку) — пабудавалі з улікам ужо набытага ў Дзевятоўцы вопыту. Ухвальны вопыт! Чаму б не ўзяць яго пад увагу рэгіёнам, дзе будзе весціся будаўніцтва ўстаноў адукацыі і не толькі іх!

Казловіч і яе каманда

Ведучы гаворку пра асаблівасці ясляў-сада № 101-новабудоўлі, не можам хоць бы колькі ўвагі не ўдзяліць калектыву гэтай установы. Адразу зазначым: ён дзейны, ініцыятыўны. Хаця сабраць усю каманду адразу Ж.М. Казловіч і не ўдалося, аднак распачала новы 2010/2011 навучальны год менавіта каманда. Ёсць тут сталыя і маладыя, тытулаваныя педагогі і тыя, хто толькі пачынае працоўны шлях. З'яднала іх сама Жанна Мікалаеўна і не толькі таму, што яна — лідар, а таму, што ведала, каго мяркуе бачыць на пэўнай пасадзе. Адсюль — і давер, і надзея, і патрабаванні.

Напрыклад, старшая медсястра А.М. Мядзведзь — з дзіцячай паліклінікі. На пасаду медсястры таксама з дзіцячай паліклінікі прыйшла Л.А. Стэцкая. Яна актыўна займалася добраўпарадкаваннем дашкольнай установы. Шматдзетная маці не пабаялася цяжкасцей: рыхтавала памяшканні ясляў-сада да санітарна-гігіенічнай экспертызы, прыём дзяцей (196 на працягу аднаго месяца!), кантралявала працэс адаптацыі выхаванцаў. Сёння Ларыса Аляксандраўна працуе медсястрой плавальнага басейна, прымае самы актыўны ўдзел у жыцці калектыву.

Добрыя, удзячныя словы Ж.М. Казловіч адрасуе кіраўнікам фізічнага выхавання А.М. Данько, М.У. Гайдзечка, музычным кіраўнікам Л.А. Панімаш, І.А. Лукічавай, выхавальнікам Т.А. Журневіч, А.А. Латарэвіч, А.І. Шульга, В.І. Пацапей, В.У. Пышкайла, Т.В. Шышко, Т.У. Трафімовіч, Г.М. Шанціла, Ю.У. Бялуга, Л.А. Мікалайчык, А.М. Зафатаевай. Столькі прозвішчаў кіраўнік дашкольнай установы называе не проста так. Гэтыя людзі, па яе словах, можна сказаць, здзейснілі свой подзвіг — самааддана працавалі побач з будаўнікамі: мылі, прыбіралі памяшканні, разгружалі мэблю, пасцельную бялізну, рознае абсталяванне. Дарэчы, калектыву новабудоўлі шмат дапамаглі калегі з іншых дашкольных устаноў Ленінскага раёна, бацькі будучых выхаванцаў.

Нельга не згадаць самаахвярную працу работнікаў харчблока Т.У. Казейка, Н.С. Чабатар, А.С. Майкову, пральні Г.В. Юшкевіч, А.У. Шпарко, М.П. Аўдзейчык, памочнікаў выхавальніка Г.А. Сысоеву, В.М. Копыл, В.В. Сяўко і іншых.

Безумоўна, асаблівая ўдзячнасць за пастаянную ўвагу, падтрымку і дапамогу начальніку аддзела адукацыі Ленінскага райвыканкама С.В. Ламека, галоўнаму спецыялісту С.А. Мялешка, метадысту Н.П. Рэкець.

Стаўленне новага калектыву, прафесійнае і псіхалагічнае, асабліва педагагічнага ды выключна жаночага — задача ох якая складаная. Здаецца, Ж.М. Казловіч і яе намеснік па АД Таццяна Вацлаваўна Седа, якая была прызначана на пасаду за месяц да адкрыцця ўстановы, з галавой рынуліся ў справу. Быў вызначаны такі шлях — праз фармальныя і нефармальныя формы зносінаў выйсці на міжасабовы кантакт супрацоўнікаў, што задзейнічала ўнутраны механізм самаразвіцця ўсяго калектыву. Тут варта адзначыць: дашкольная ўстанова ўвесь час «пад прыцэлам» тэле- і фотакамер. Акрамя нашага брата-журналіста, сюды пастаянна наведваюцца калегі. Само сабой усталёўваюцца знешнія кантакты, напрыклад, з дзіцячым садам «Фіялка» г.Друскінінкай (Літва). Такім чынам, падмурак у педагагічным калектыве ўжо зроблены някепскі, з'явіліся і першыя традыцыі. Няхай жа яны шчодра і плённа прымнажаюцца!

Зрэшты, часу на раскачку 101-му не было. Ён запушчаны адразу і цалкам на ўсю магутнасць. Дзевятоўка, нагадаем, — мікраараён інтэнсіўнай забудовы жылля, і дзесяць груп у новай дашкольнай установе праблему ўладкавання ўсіх тутэйшых дзяцей не вырашаюць. Да таго ж тут і нараджальнасць, як кажуць, на ўзроўні. У «Вераску», напрыклад, з 232 дзяцей 34 з мнагадзетных сем'яў. Дарэчы, у мікраараёне ў бліжэйшыя гады запланавана ўзвядзенне, як мінімум, яшчэ дзвюх дашкольных устаноў. Ёсць чэргі на ўладкаванне дзяцей у іншых мікраараёнах Гродна і вобласці. Як выглядае сітуацыя на пачатку новага навучальнага года на Гродзеншчыне наогул, мы пацікавіліся ў галоўнага спецыяліста абласнога ўпраўлення адукацыі **Анжалікі Леанідаўны Кухта.** Вось што яна паведаміла.

КАМЕНТУЕ СПЕЦЫЯЛІСТ

— У дашкольных установах Гродзеншчыны падрыхтоўка да пачатку новага навучальнага года ў цэлым паспяхова завершана. Ва ўсіх раёнах якасна праведзены мерапрыемствы па ўмацаванні матэрыяльна-тэхнічнай базы, добраўпарадкаванні памяшканняў і тэрыторый дашкольных устаноў, павышэнні якасці адукацыйнага працэсу. З гэтай мэтай дадаткова ўключаны рэсурсныя магчымасці рэгіёна. А цяпер больш канкрэтна.

Здадзены ў эксплуатацыю новы дзіцячы сад у мікраараёне-новабудоўлі г.Гродна (за 2009—2010 гг. — 3 дашкольныя ўстановы). Толькі за першае паўгоддзе бягучага года адрамантавана 36 памяшканняў ДУ, у тым ліку 5 — капітальна. Вядуцца рамонтна-будаўнічыя работы ў 30 дашкольных установах аграрных гарадкоў. На гэтыя мэты выдаткавана звыш 7 мільярдаў рублёў.

Асаблівая ўвага ўдзелена стварэнню якасных умоў здароўезберагаючай сістэмы ва ўстановах, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі, а таксама спецыяльных умоў для лячэбна-прафілактычнай, аздараўленчай работы з дзецьмі.

Новы навучальны год пачнецца таксама з арганізацыйных пераўтварэнняў. Так, у адпаведнасці з Праграмай развіцця сістэмы дашкольнай адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь, плануецца перапрафіляваць дзве дашкольныя ўстановы (Гродна, Слонім) у санаторныя, 1 — у дашкольны цэнтр развіцця дзіцяці. Адкрыецца 20 пунктаў карэкцыйна-педагагічнай дапамогі, спецыяльных і інтэграваных груп, пашырыцца сетка і профіль санаторных груп.

Колькасць выхаванцаў у дашкольных установах Гродзеншчыны штогод павялічваецца, што звязана з актыўным укараненнем новых формаў арганізацыі дашкольнай адукацыі, наладжваннем падвозу дзяцей з населеных пунктаў, дзе дашкольныя ўстановы адсутнічаюць, пашырэннем спектра паслуг, што прадастаўляюцца насельніцтву.

У дашкольных установах дадаткова плануецца адкрыць звыш 30 груп, павялічыць колькасць дашкольных месцаў у навучальна-педагагічных комплексах «дзіцячы сад — школа». Гэта дазволіць паменшыць напаўняльнасць груп і наблізіць яе да аптымальнай. Аднак па-ранейшаму захоўваецца вялікая патрэбнасць у месцах для дашкольнікаў у раёнах-новабудоўлях Гродна, Ліды і ўзрастаючая патрэбнасць у іх у Ашмянах, Шчучыне, Навагрудку і іншых гарадах.

Хачу адзначыць, што на падставе аналізу сацыяльна-эканамічнай і дэмаграфічнай сітуацыі ў раёнах дакладна вызначаны перспектыўна найбольш запатрабаваныя варыятыўныя формы дашкольнай адукацыі. У вобласці карыстаюцца попытам у бацькоў і будуць працаваць мацярынскія школы, гульнявыя пляцоўкі, групы кароткачасовага знаходжання, аказвацца паслугі на даму па праграме дашкольнай адукацыі на платнай аснове.

Алесь САЧАНКА,
Мікалай БУДЧАНІН (фота).

P.S. Шаноўныя калегі! Гэты матэрыял дапаўняюць фотаздымкі на каляровай укладцы і вокладцы нумара, зробленыя ў «Вераску». Нагадаем і яго адрас: 230025, г.Гродна, вул. Таўлая, 58, яслі-сад № 101 «Верасок».

Тэлефон: 8 (0152) 70-64-07.

Людмила ЛОБЫНЬКО,
главный инспектор
управления контроля качества
дошкольного, общего среднего
и профессионально-технического
образования Департамента
контроля качества образования
Министерства образования
Республики Беларусь

Новый учебный год: старт на качество

Статья 1. Кадровое обеспечение, качество образовательного процесса и управленческой деятельности, безопасность воспитанников

Кажется, совсем недавно мы подводили итоги учебного года, размышляли о том, какие проблемы будем решать в новом 2010/2011 учебном году. И вот уже сентябрь, новый учебный год, новая веха, новая страничка в истории каждого дошкольного учреждения. Для одних — она первая, для других — вторая, а для большинства дошкольных учреждений республики — 20, 30, 40 и даже 50-я. Но всё равно она новая, интересная, увлекательная, наполненная новым содержанием, творчеством.

Для кого-то этот учебный год будет первым, а кто-то профессионально вырос, стал опытнее, мудрее. Кто-то сделал свой очередной выпуск, а кто-то только-только переступил порог дошкольного учреждения и познакомился со своими первыми воспитанниками.

Уважаемые коллеги! Поздравляем вас с началом учебного года! Пусть этот год станет самым ярким, творческим, подарит радость общения с детьми, коллегами, наполнит добром и любовью каждый день вашей работы, такой нелёгкой, ответственной, но очень, очень нужной.

Встреча с вами на страницах журнала «Пралеска» — это разговор о том, как мы работали в прошедшем учебном году, что получилось, а что — нет, какие проблемы предстоит решить управленцам, педагогам. Очень надеемся, что решение обозначенных проблем будет способствовать совершенствованию качества дошкольного образования.

В 2009/2010 учебном году Департаментом контроля качества образования проведена аттестация 9 дошкольных центров развития ребёнка (8 аттестовано, 1 — отказано в аттестации), изучена и проанализирована работа 6 отделов образования и 30 дошкольных учреждений Гомельской, Могилёвской областей по вопросам создания безопасных условий жизнедеятельности и формирования платных образовательных услуг. В адрес областных управлений образования по результатам аттестации подготовлена и направлена информация о существующих проблемах в деятельности дошкольных центров развития ребёнка.

В ходе аттестации дошкольных центров развития ребёнка изучались и анализировались вопросы качества управления, образовательный процесс, создание безопасных условий жизнедеятельности воспитанников, обеспечение медико-психолого-педагогического сопровождения, организация и результативность коррекционной работы с детьми с особенностями психофизического развития, выполнение нормативных правовых актов и другие.

По результатам аттестации отмечена деятельность следующих дошкольных центров развития ребёнка:

- ***ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 97 г.Гродно»;***
- ***ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г.Лиды»;***
- ***ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка г.Ошмяны».***

С учётом обеспечения качества дошкольного образования на протяжении последних пяти лет аттестованы по материалам самоконтроля ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г.Могилёва», «Дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 164 «Праменьчык» г.Гомеля».

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЦРР

В ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г.Могилёва» педагоги имеют достаточно высокий профессиональный потенциал. С высшим педагогическим образованием работают 60% педагогов, средним специальным — 40%, из них 2 человека получают высшее образование. Высшая квалификационная категория присвоена 25,7% педагогам, первая — 45,7%, вторая — 25,7%. Педагогический коллектив характеризуется стабильностью, сработанностью, творческим потенциалом, 32% педагогов имеют стаж работы свыше 15 лет, 25,7% — свыше 5.

В ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 97 г.Гродно» отмечается текучесть педагогических кадров. Только за 2 года состав воспитателей обновился на 45%. Основными причинами увольнения воспитателей являются:

- смена сферы профессиональной деятельности;
- смена места жительства;
- семейные обстоятельства.

По результатам аттестации высшая квалификационная категория присвоена 15% педагогам, первая — 24%, вторая — 24%. В ДЦРР 6 молодых специалистов и 5 начинающих педагогов, не имеющих квалификационной категории (37%).

Аналогичная ситуация в ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 30 г.Гродно», в котором работают 9 молодых специалистов. Кроме того, ДЦРР не укомплектован медицинскими кадрами. По причине отсутствия врача-ортопеда и инструктора ЛФК детям с нарушениями опорно-двигательного аппарата не оказывается своевременная квалифицированная помощь.

Дошкольные учреждения Рогачёвского района не укомплектованы медицинскими работниками (56% — на селе, 30% — в городе).

В штатном расписании ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка г.Ошмяны» отсутствует вторая ставка руководителя физического воспитания.

В УО «Новкинский государственный дошкольный центр развития ребёнка» (Витебский район) имеют высшее педагогическое образование 73,6% педагогов, однако с высшим (дошкольным) — только один педагог, что составляет 5,2%, средним специальным (дошкольным) — 4 педагога (20%).

В ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 9 г.Новогрудка» высшая квалификационная категория по результатам аттестации присвоена только одному педагогу, хотя первую квалификационную категорию имеют 74% педагогов.

Таким образом, в кадровом обеспечении дошкольных центров развития ребёнка следует констатировать:

- *наличие текучести кадров;*
- *изменение качественного состава кадров за счёт уменьшения количества опытных педагогов и обновление педагогических коллективов молодыми специалистами и начинающими педагогами;*
- *относительно небольшой процент педагогов с высшим (дошкольным) образованием;*
- *наличие вакансий как педагогических, так и медицинских работников.*

Несмотря на имеющиеся проблемы в каждом учреждении, положительные результаты в работе с кадрами, в том числе с молодыми специалистами, достигаются благодаря содержательной и интересной методической работе. **Например, в ДЦРР № 97 г.Гродно неоценима роль руководителя Г.В. Смурага в сплочении коллектива.** Нетрадиционные формы общения с педагогами «Трудный понедельник», «Слово о женщине», «Философия любви» и другие мероприятия способствовали объединению педагогов, безболезненной адаптации молодых специалистов.

Использование в образовательном процессе современных педагогических технологий требует своевременной методической подготовки педагогов на научной основе. Поэтому на базе ДЦРР на протяжении трёх лет в соответствии с планами научного консультирования проведён ряд семинаров и консультаций под руководством В.Н. Шебеко (кандидат педагогических наук, доцент БГПУ им. М. Танка), М.М. Ярмолинской (кандидат педагогических наук, доцент ГУО «Академия последипломного образования»).

Эффективности методической работы, удовлетворению запросов педагогов в оказании методической помощи способствует педагогический мониторинг, который позволяет изучить профессиональную компетентность педагога, его готовность к самосовершенствованию, саморазвитию. Данное направление работы с кадрами проводится в системе, что позволяет не только своевременно выявить проблемы, но и увидеть положительные аспекты работы педагогов (элементы новизны, творчества, новаторский подход к решению той или иной проблемы).

В ДЦРР существует система методического сопровождения передового педагогического опыта. Механизм изучения, обобщения и распространения передового педагогического опыта позволяет педагогам транслировать свой опыт как в учреждении, так и за его пределами. Например, опыт музыкального руководителя по теме «Развитие певческих навыков и музыкальных способностей в процессе вокально-хорового пения у детей дошкольного возраста» был представлен на районных методических объединениях в 2007, 2009 годах, в рамках Недели профессионального мастерства педагогов ДЦРР в 2008 году.

Опыт работы воспитателя по формированию экологической культуры дошкольников посредством проектной деятельности — на трёх семинарах, мастер-классе по проектной деятельности.

Опыт работы коллектива по применению проектной деятельности в работе с детьми был опубликован в методическом пособии «Проектная деятельность в образовательном процессе дошкольного учреждения», изданном в ГУО «Гродненский областной институт развития образования» в 2009 году.

В соответствии с запросами педагогов и задачами ДЦРР выстраивается система методического обучения педагогов. Для совершенствования их профессиональных знаний и умений проводятся семинары, семинары-практикумы, тренинги, практические занятия, мастер-классы, педагогические мосты, педагогические лаборатории, консультации. Заслуживает внимания Неделя профессионального мастерства, которая проводится в ДЦРР на протяжении трёх лет. Данная форма работы является стимулом для педагогов и направлена на раскрытие и выявление личностного и творческого потенциала, способствует сплочению педагогического коллектива.

Положительной оценки заслуживает педагогический всеобуч для помощников воспитателей по разнообразным актуальным темам, что позволяет сделать их активными участниками педагогического процесса.

Актуальным направлением деятельности с кадрами является работа с молодыми специалистами, так как в ДЦРР имеются 6 молодых специалистов и 5 начинающих педагогов. Организована работа «Школы начинающего специалиста» по следующим направлениям:

- *диагностика профессиональной деятельности педагогов;*
- *изучение нормативных правовых документов;*
- *психологическое сопровождение деятельности педагога и др.*

К оказанию методической помощи молодым специалистам привлекаются опытные педагоги. Следует отметить, что методическая служба своевременно реагирует на возникающие проблемы в работе с молодыми и начинающими специалистами с последующей корректировкой своей деятельности.

Проводится работа по обучению педагогов самооценке и самоанализу профессиональной деятельности. Существует проблема низкого уровня развития аналитических способностей у педагогов, в том числе и начинающих воспитателей.

При таком подходе в работе с кадрами достигнут максимальный результат. Молодые специалисты и начинающие педагоги активно включились в образовательный процесс, продемонстрировали хорошую теоретическую подготовку, успешное применение знаний на практике, владение детским коллективом, что было отмечено аттестационной комиссией.

НЕ МЕНЕЕ **интересна работа с кадрами в ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г.Могилёва»,** которая осуществляется дифференцированно в соответствии с профессиональным

уровнем педагогов, их запросами и потребностями. Наиболее эффективными формами методической работы признаны семинары-практикумы, клуб творческих встреч с приглашением преподавателей Могилёвского государственного университета им. А.А. Кулешова, педагогов-практиков дошкольных учреждений города, методический видеосалон, где педагоги знакомятся с передовым педагогическим опытом посредством просмотра видеозаписей занятий и различных направлений детской деятельности, консультации. В ДЦРР были проведены семинары-практикумы по следующим проблемам:

- *развитие творческих способностей дошкольников с использованием РТВ-ТРИЗ-технологии;*
- *развитие креативности у педагогов дошкольных учреждений;*
- *исследовательские методы в обучении дошкольников;*
- *проектные методы в обучении дошкольников.*

Участниками клуба творческих встреч были сотрудники Могилёвского государственного университета им. А.А. Кулешова И.А. Комарова (декан факультета педагогики и психологии детства), Г.А. Никашина (недавно назначена заведующим лабораторией дошкольного образования Национального института образования), Е.А. Носова, О.А. Прокофьева, методисты Могилёвского государственного областного института развития образования, Е.П. Юсифова, Н.А. Ярошева, заместители заведующих по основной деятельности дошкольных учреждений № 46, 72 г.Могилёва И.А. Лукьянова, Н.А. Молочникова.

Для педагогов подготовлены методические рекомендации по различной тематике:

- *развитие речи у дошкольников;*
- *планирование образовательной деятельности с дошкольниками;*
- *развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста;*
- *создание здоровьесберегающей системы в дошкольном учреждении;*
- *использование тренажёров сложного устройства в работе со старшими дошкольниками и др.*

В рамках инновационного проекта проводилась работа по адаптации Концепции образования одарённых детей (Е.А. Панько, Я.Л. Коломинский, Н.А. Старжинская, В.Н. Шебеко и др.) к условиям дошкольного центра развития ребёнка.

Обобщён педагогический опыт работы 12 педагогов по следующим темам:

- *«Внедрение ТРИЗ-технологии в практику работы с детьми с общим недоразвитием речи»;*
- *«Психолого-педагогическое сопровождение детей с общим недоразвитием речи в условиях дошкольного центра развития ребёнка»;*
- *«Формирование элементарных математических представлений с использованием методов ТРИЗ-технологии»;*
- *«Развитие вокальных способностей дошкольников»;*
- *«Работа с семьями, находящимися в социально-опасном положении»;*
- *«Взаимодействие с родителями способных и одарённых детей в условиях дошкольного центра развития ребёнка»;*
- *«Развитие исследовательской активности старших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром» и др.*

Опыт работы по теме *«Развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании»* был представлен на международном «круглом столе» в г.Гродно, республиканских семинарах руководителей ДЦРР Витебска, Могилёва, Минска, на методических объединениях заместителей заведующих по основной деятельности Витебска и Жлобина. На базе Академии последипломного образования заместителем заведующего по основной деятельности ДЦРР Т.Ю. Швецовой проведены авторские курсы по данной проблеме (недавно Т.Ю. Швецова назначена на должность заведующего ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г.Могилёва»).

Активна позиция педагогов в овладении образовательными технологиями: тематические курсы посетили 48,6% педагогов, в том числе, по методике Н. Зайцева — 4, по ТРИЗ-технологии — 4, по методике Т. Боровик — 3 педагога.

В **ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г.Лиды»** (зав. П.С. Корней) с 2000 года осуществляется научно-исследовательская работа по проблеме «Развитие творческих способностей детей», внедряется «Курс здоровьесберегающей и здоровьемодулирующей педагогики». Всё это направлено на раннее выявление и сопровождение детской одарённости, оптимизацию и валеологизацию образовательного процесса, учёт гендерного фактора в организации детской деятельности. Руководит данным направлением работы Г.Ф. Масловская, старший преподаватель Гродненского государственного университета им. Янки Купалы. Обеспечивается научное сопровождение методической работы с кадрами. Под руководством научного руководителя педагоги приняли участие в разработке образовательных проектов, проводили изучение речевой плотности занятий с детьми, что позволило совершенствовать работу по развитию активной речи воспитанников.

КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Профессионализм педагогов непосредственно влияет на качество образовательного процесса. Как обстоят дела в этом направлении?

В **ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 164 «Праменьчык» г.Гомеля»** (зав. Л.М. Яськова) качество образовательного процесса за последние пять лет характеризуется следующими позитивными изменениями:

- *обновлением содержания;*
- *реализацией личностно-ориентированного подхода в воспитании и обучении детей;*
- *формированием творческих способностей детей в различных видах деятельности;*
- *интеграцией разных видов деятельности;*
- *совершенствованием системы физкультурно-оздоровительной работы;*
- *расширением спектра дополнительных образовательных услуг;*
- *обогащением предметно-развивающей среды и др.*

Качественная сторона образовательного процесса достигается посредством внедрения технологий и использования методов проблемно-развивающего обучения в наиболее близких и естественных для детей видах деятельности. Основными средствами обучения являются дидактические игры, проблем-

ные ситуации, игровые упражнения, вопросы и творческие задания, которые способствуют развитию познавательной и речевой активности детей на занятиях и обеспечивают здоровьесберегающий характер образовательного процесса. В работе педагогов сформировалась практика блочно-тематической подачи программного материала, что обеспечивает качественное его усвоение и формирование у детей целостной картины мира. Сетка занятий составлена с учётом психофизиологических возможностей дошкольников и обеспечивает взаимосвязь с дополнительными образовательными услугами и повседневной жизнью детей.

Совместная работа педагогов и родителей способствует успешной подготовке детей к обучению в школе.

Педагогический коллектив **ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 9 г.Новогрудка»** (зав. Н.Г. Стефюк) ведёт целенаправленную работу по созданию условий для организации познавательно-практической деятельности. Воспитанники имеют возможность самостоятельно экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи явлений, обогащать свой опыт исследовательской деятельности. Данной проблеме были посвящены открытые просмотры в системе экологического образования по темам: «Путешествие капельки», «Весь ли лук репчатый?», «Волшебные свойства магнита».

Комплексному решению поставленных задач способствует интеграция различных видов детской деятельности. Такой подход в организации образовательного процесса успешно используют опытные педагоги. Данное направление деятельности для педагогов ДЦРР является актуальным и в текущем учебном году. При организации образовательного процесса используются групповые, подгрупповые и индивидуальные формы работы с детьми, однако предпочтение отдаётся игровым методам и приёмам.

В рамках преемственности ДЦРР и общеобразовательных учреждений проводится анализ успеваемости бывших выпускников. Результаты мониторинга успеваемости первоклассников показывают, что более 50% детей овладевают учебным материалом на высоком уровне. Следует отметить, что педагогическими коллективами ДЦРР, гимназии № 1, СШ № 7 г.Новогрудка успешно решаются вопросы преемственности по использованию инновационных технологий в образовательном процессе.

Вместе с тем, при анализе качества образовательного процесса в дошкольных центрах развития ребёнка были выявлены и **проблемные поля в работе отдельных педагогов.** При проведении занятий нерационально использовалась пространственная среда, не выполнялись требования к демонстрации наглядного материала, который у большинства педагогов не соответствовал санитарно-гигиеническим, эстетическим и дидактическим требованиям.

Педагоги нечётко дифференцируют задачи различных разделов программы. Не умеют определить в соответствии с возрастом детей и их индивидуальными способностями приоритетные задачи, решаемые на данном занятии, что приводит к перегрузке занятий несущественной информацией, увеличению длительности, нарушению здоровьесберегающего режима. Предпочтение отдаётся учебно-дисциплинарной модели образовательного процесса.

В **ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка г.Ошмяны»** (зав. Н.А. Буйницкая) обеспечивается оптимальное сочетание базисного и дополнительного образования, предусматривающего оздоровительно-развивающую и интеллектуальную направленность. На основании изучения спроса родителей с учётом ресурсных возможностей ДЦРР в 2009/2010 учебном году организована работа 4 кружков на бюджетной основе, 5 — на платной, в которых занимается 192 ребёнка. Востребованы кружки по изобразительной деятельности, подготовке детей к школе (обучение чтению). Охвачено образовательными услугами 152 (63%) ребёнка, оздоровительными — 40 (38%) детей. Организация образовательных услуг на платной основе (кружки по изобразительной деятельности, вокальному пению, обучению чтению, математическому развитию, танцевально-ритмической гимнастике) осуществляется в соответствии с законодательными и нормативными актами, методическими рекомендациями.

Программы платных услуг, по которым работают педагоги, прошли экспертизу и утверждены экспертным советом управления образования Гродненского облисполкома и рекомендованы к использованию. При организации образовательных услуг обеспечиваются санитарно-гигиенические требования в части организации режима дня и места проведения. Педагогическая нагрузка на ребёнка соответствует его возрастным возможностям. Недельная нагрузка на каждого ребёнка, посещающего кружки и студии, отслеживается и не превышает установленных норм. Реализуется индивидуальный подход к детям. При формировании подгрупп учитываются состояние здоровья, физическое и личностное развитие воспитанников. Вопросы организации образовательных услуг, качество реализации их содержания находятся на контроле у администрации ДЦРР и периодически рассматриваются на педагогических советах, совещаниях при заведующем.

Вместе с тем, при комплексном изучении вопроса организации платных образовательных услуг в дошкольных учреждениях были отмечены положительные тенденции, а также нашли подтверждение отдельные проблемы.

- Организация платных образовательных услуг обеспечивается за счёт внутреннего кадрового потенциала дошкольных учреждений (до 90%).
- При удовлетворении запросов родителей и потребностей детей в образовательных услугах, в первую очередь, изучаются и учитываются возможности педагогического коллектива и каждого педагога в отдельности, творческий потенциал кадров.
- Критериями подбора руководителя кружка при этом выступают: наличие способностей и склонностей у педагога к данному виду деятельности и его желание проводить работу с детьми.
- Организация платных образовательных услуг осуществляется в тесной взаимосвязи с семьёй. Результаты достижений детей презентуются на родительских собраниях, утренниках, развлечениях. Организуются выставки детских работ, используются видео- и фотоматериалы, в конце учебного года проводятся итоговые занятия, в родительских уголках размещается информация. Педагоги дошкольных учреждений проводят с родителями воспитанников определённую разъяснительную работу.

• В соответствии с пунктом 168 санитарных правил и гигиенических нормативов «Гигиенические требования к устройству, содержанию и режиму деятельности учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования» (далее — Санитарные правила), занятия в кружках преимущественно организованы для воспитанников 4—5-летнего возраста. Соблюдаются нормы наполняемости групп, продолжительности занятий в кружке.

• Средства, полученные дошкольными учреждениями от оказания платных образовательных услуг, израсходованы на обновление и пополнение материально-технической базы.

• Доведение плана по внебюджетной деятельности по каждому ДУ, связанного с оказанием платных образовательных услуг, заведомо провоцирует руководителя на нарушение нормативных правовых актов. В отдельных учреждениях допускается сокращение продолжительности дневного сна и прогулок на свежем воздухе, перенос кружковой работы в первую половину дня. Имеются отдельные случаи охвата образовательными услугами детей 3-летнего возраста, что не предусмотрено санитарными правилами.

• Существует проблема выделения дополнительных помещений для организации образовательных услуг. Как правило, с этой целью используются музыкальный, физкультурный залы, кабинеты узких специалистов (педагога-психолога, учителя-дефектолога). Так, на 29 дошкольных учреждений Первомайского района г.Бобруйска приходится 5 изостудий, 5 экологических комнат, 6 этнокомнат, которые используются для организации кружковой работы с детьми. Например, в одном из дошкольных учреждений работа кружка по подготовке к школе организована в физиотерапевтическом кабинете. Особенно ярко эта проблема выражена в малокомплектных дошкольных учреждениях.

• Оказание платных образовательных услуг в дошкольных учреждениях не всегда осуществляется квалифицированными специалистами.

• Допускаются случаи проведения отдельных занятий (чаще всего изобразительная деятельность) руководителями кружков, т.е. идёт подмена функций воспитателя, а работа с детьми проводится в рамках программы дошкольного образования «Пралеска».

• Руководителями кружков в основном являются педагоги, не имеющие соответствующей подготовки и опыта работы в данной должности.

• Администрацией дошкольных учреждений недостаточно внимания уделяется вопросам совершенствования профессионального мастерства специалистов, оказывающих образовательные услуги, посредством их участия в работе педагогического совета, изучения, обобщения опыта их работы, прохождения курсов повышения квалификации.

КАЧЕСТВО УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Контроль занимает определённое место в управленческой деятельности руководителя любого дошкольного учреждения. Достижением администрации ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка — ясли-сад № 64 «Праменьчык» г.Гомеля» является разработка алгоритма контроля, в котором чётко распределены его функции и объекты. Для более эффективного контроля используются карточки наблюдений, тесты, анкеты, диагностические методики. Цель контроля не сводится к выявлению недостатков, а, наоборот, направлена на поиск положительных тенденций в работе педагогов, на оказание конкретной помощи. Результаты контроля обязательно обсуждаются на педагогическом совете, совещаниях при заведующем, производственном совещании. При необходимости по результатам контроля осуществляется корректировка годового плана. Так, анализ организации питания в текущем году показал необходимость корректировки запланированной методической работы с кадрами: проведение семинара для помощников воспитателя, консультации по вопросу организации питания для молодых специалистов, открытых просмотров организации питания во всех возрастных группах. Аналогичная работа была проделана и по результатам анализа занятий по изобразительной деятельности.

Анализ решений, принятых на заседаниях педагогического совета ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г.Могилёва», показал, что 42% из них способствовали повышению качества образовательного процесса, 13% — совершенствованию профессиональных умений педагогов, 13% — охране жизни и укреплению здоровья детей, 11% — повышению качества управления, 21% — созданию условий, пополнению предметно-пространственной среды.

Принятие конкретных управленческих решений способствует повышению качества дошкольного образования. Так, обсуждение вопросов взаимодействия с семьёй на педагогическом совете ДЦРР № 30 г.Гродно (зав. Р.К. Машковская) и принятие решений, направленных на реализацию Декрета Президента Республики Беларусь от 24 ноября 2006 г. № 18 «О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях» способствовали установлению тесных контактов педагогов с семьями воспитанников. Проведены родительские собрания, педагогом-психологом разработаны рекомендации для воспитателей и родителей. Благодаря рекомендациям, подготовленным по результатам тематического контроля, воспитатели грамотно планируют раздел «Сотрудничество с семьёй», больше внимания уделяют просветительской работе с родителями по защите прав детей и профилактике неблагополучия.

Изучение мнения педагогов ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Лиды» об объективности контроля в ДЦРР показало, что 84% опрошенных считают контроль объективным. В коллективе сложилась своя система стимулирования и мотивации работников, способствующая созданию благоприятного психологического климата.

Вместе с тем, в реализации управленческой деятельности имеются некоторые проблемы.

• Установлено несоответствие норм устава законодательству Республики Беларусь. Отдельные пункты устава дошкольных центров развития ребёнка требуют уточнения в части названия нормативных правовых документов.

• Не обеспечена поэтапная реализация программы развития учреждения.

• В отдельных случаях аналитические справки по итогам тематического контроля содержат поверхностный материал, отсутствует глубокое изучение

проблемы. В их содержании не указываются типичные недостатки, существующие проблемы в целом по учреждению и в разрезе каждой возрастной группы, не анализируются причины выявленных недостатков. Как следствие принятые на педагогическом совете управленческие решения малоэффективны, не позволяют значительно повлиять на качественную сторону обсуждаемой проблемы.

- Отмечается перегруженность повестки дня педагогического совета количеством обсуждаемых вопросов (5—6 и более). Прослеживается несоответствие отдельных вопросов в повестке дня педагогического совета и принятых решений.

С учётом изложенного необходимо:

- *анализ деятельности учреждений по итогам учебного года осуществлять с позиций результативности выполнения поставленных задач;*
- *в годовом планировании рационально использовать комплексный подход при решении поставленных задач, что позволит более глубоко и качественно их реализовывать;*
- *продумать формы подачи материалов, обсуждаемых на заседаниях педагогического совета, обеспечить качественную сторону рассматриваемых вопросов.*

ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНЫХ УСЛОВИЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ

Вопросы охраны жизни и укрепления здоровья детей стали приоритетными в деятельности большинства дошкольных учреждений республики, но, к сожалению, не всех. Изучение и анализ деятельности органов управления образованием и дошкольных учреждений по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности воспитанников показал, что, **несмотря на принимаемые меры, в отдельных учреждениях установлены нарушения Инструкции по охране жизни и здоровья детей:**

- Не закреплены шкафы в групповых помещениях, мебель в музыкальном зале, зеркала, отдельные шкафы для полотенец.
- Не проведена замена оконного стекла с трещинами, нерабочих ламп освещения, допускается использование ламп без плафонов.
- Травмоопасным является состояние линолеума в отдельных групповых, спальных и раздевальных помещениях, а также асфальтовая часть территории большинства учреждений.
- Не обеспечивается результативность контроля по вопросам безопасной жизнедеятельности воспитанников.
- Не выполняются требования санитарных правил.

Кроме того, в ряде дошкольных учреждений, в том числе дошкольных центрах развития ребёнка, требуют ремонта плавательные бассейны, фасады зданий, пожарные выходы, веранды на детских игровых площадках. Необходима замена сантехнического оборудования.

Например, в ДЦРР № 30 г.Гродно не решена проблема ремонта кровли, из-за протекания которой необходим ремонт физкультурного зала, потолка бассейна, прачечной, коридоров; не отремонтированы цоколь и фасад здания, а разрушение фасадной плитки является реальной угрозой жизни и здоровью детей и взрослых.

Требуется проведение капитального ремонта здания ДУ № 5 г.Шклова, срок эксплуатации которого составляет 50 лет, фасада здания ДЦРР г.Новогрудка.

Основной причиной такого положения дел является отсутствие планового бюджетного финансирования дошкольных учреждений, невыполнение пунктов 5, 6 приложения 2 к Программе развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009—2014 годы.

Результаты деятельности отделов образования и дошкольных учреждений по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в дошкольных учреждениях обсуждались с председателями, заместителями председателей райисполкомов, начальниками отделов образования. Материалы по итогам изучения направлены в управления образования Гомельского и Могилёвского облисполкомов.

Следует отметить, что отделами образования принимались оперативные меры по устранению недостатков: проведено обследование и составлен дефектный акт по выполнению ремонтных работ в яслях-саду № 5 г.Шклова, по итогам проверки привлечены к дисциплинарной ответственности 10 работников дошкольных учреждений и специалист отдела образования.

Положительной оценки заслуживает деятельность ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка г.Ошмяны» по созданию условий для воспитания, обучения и развития дошкольников. Основные проблемы развития материально-технической базы учреждения были включены в программу по укреплению материально-технической базы ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка г.Ошмяны» с последующим анализом выполнения. Анализируя выполнение мероприятий, следует отметить, что выполнены 22 пункта из 34; 6 пунктов выполнены частично, 6 — не выполнены. Мероприятия по укреплению материально-технической базы осуществлялись в тесной взаимосвязи с управлением образования Гродненского облисполкома, администрацией исполнительного комитета, районного отдела образования, с привлечением шефов, спонсорской помощи, помощи родителей. Как результат проделанной работы: обновление материальной базы прошло в короткие сроки, мебель современна и мобильна для ребёнка, рационально организована пространственно-развивающая среда для детей.

Уважаемые коллеги!

Предложенный материал отражает далеко не все положительные тенденции в деятельности дошкольных учреждений, а тем более существующие проблемы. В ближайшее время мы намерены проанализировать проблему медико-психолого-педагогического сопровождения воспитанников, организацию и результативность коррекционной работы с детьми с особенностями психофизического развития, выполнение нормативных правовых актов и другие вопросы.

Новый учебный год начался. Пусть же он будет творческим, плодотворным, качественным во всех ваших планах и свершениях!

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

10.08.2010 г. № 02-1-04/741-121

Министерство образования Республики Беларусь

Управления образования облисполкомов, комитет по образованию Мингорисполкома

Управления здравоохранения облисполкомов, комитет по здравоохранению Мингорисполкома

Главным государственным санитарным врачам областей и г.Минска, республиканских органов госуправления

О медицинских справках

Постановлением Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 24 мая 2010 г. № 49 внесён ряд изменений и дополнений в Санитарные нормы, правила и гигиенические нормативы «Гигиенические требования к устройству, содержанию и режиму деятельности учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования», утверждённые постановлением Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 17 апреля 2009 г. № 42 (далее – Санитарные правила по дошкольным учреждениям), в том числе касающиеся приёма ребёнка в дошкольное учреждение.

В связи с поступающими обращениями по вопросу предоставления медицинской справки Министерство здравоохранения разъясняет следующее.=

Согласно новой редакции пункта 103 Санитарных правил по дошкольным учреждениям, медицинская справка о состоянии здоровья ребёнка предоставляется в дошкольное учреждение при первичном его поступлении и в дальнейшем только после перенесённого заболевания. Предоставление медицинской справки после отсутствия ребёнка в дошкольном учреждении в течение трёх и более рабочих дней, в том числе после оздоровления, отменено. При этом должны строго соблюдаться требования к утреннему приёму воспитанников (пункт 104 Санитарных правил по дошкольным учреждениям), предусматривающие опрос воспитателями родителей о самочувствии ребёнка, визуальную оценку состояния его здоровья и направление работнику дошкольного учреждения. При длительном отсутствии ребёнка (1 месяц и более) в дошкольном учреждении или приёме ребёнка после пребывания в деревне медицинский работник должен обратить особое внимание на наличие кожных заразных заболеваний и педикулёза.

Данное прошу довести до сведения заинтересованных по принадлежности.

Первый заместитель Министра **В.А. ХОДЖАЕВ**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

02.08.2010 № 03-29/4097/дс

Организации, подчинённые Министерству образования Республики Беларусь

В целях обеспечения единообразия в оформлении информационных стендов, табло Министерство образования Республики Беларусь направляет для использования в работе Рекомендации по размещению в государственных органах и иных организациях информации для граждан о работе на основе заявительного принципа «одно окно», подготовленные в новой редакции Министерством юстиции Республики Беларусь в соответствии с поручением Совета Министров Республики Беларусь от 1 июня 2010 г. № 09/100-181.

Первый заместитель Министра **А.И. ЖУК**

Рекомендации по размещению в государственных органах и иных организациях информации для граждан о работе на основе заявительного принципа «одно окно»

1. Настоящие Рекомендации разработаны на основании Закона Республики Беларусь «Об основах административных процедур», Указа Президента Республики Беларусь от 26 апреля 2010 г. № 200 «Об административных процедурах, осуществляемых государственными органами и иными организациями по заявлениям граждан» (далее – Указ № 200).

2. В государственном органе, иной организации, к компетенции которых относится осуществление административной процедуры (далее – уполномоченный орган), могут быть определены иные порядок и способы размещения информации для граждан на основе заявительного принципа «одно окно» с учётом норм законодательных актов, указанных в пункте 1 настоящих Рекомендаций.

3. В уполномоченном органе в доступном для обозрения месте (на информационных стендах, табло и (или) иным способом) размещается информация, за исключением относящейся к государственным секретам, коммерческой или иной охраняемой законом тайне:

– о структуре уполномоченного органа (структура должна иметь графическое изображение подчинённости подразделений уполномоченного органа руководителю и его заместителям);

– о руководителе и заместителях руководителя уполномоченного органа (фамилии, собственные имена, отчества, занимаемая должность, местонахождение, номера служебных телефонов);

– о режиме работы уполномоченного органа и графике приёма граждан;

– о наименовании административных процедур, осуществляемых уполномоченным органом (наименования административных процедур должны соответствовать перечню административных процедур, осуществляемых государственными органами и иными организациями по заявлениям граждан, утверждённому Указом № 200. Не допускается произвольное толкование данного перечня, а также его расширение);

– о перечнях документов и (или) сведений, представляемых заинтересованными лицами, а при необходимости – о порядке их заполнения и представления гражданами (данная информация должна соответствовать перечню административных процедур, осуществляемых государственными органами и иными организациями по заявлениям граждан, утверждённому Указом № 200);

– о сроках осуществления административных процедур, сроках действия справок или других документов (решений), выдаваемых (принимаемых) при осуществлении административных процедур, а также о размере платы, взимаемой при осуществлении административных процедур;

– о местонахождении, номере служебного телефона, фамилии, собственном имени, отчестве, должности работника уполномоченного органа, ведущего приём граждан по вопросам осуществления административных процедур. В случае временного отсутствия этого работника данная информация указывается в отношении временно выполняющего такие функции работника;

– о наименовании, месте нахождения и режиме работы вышестоящего по отношению к уполномоченному органу в соответствии с его подчинённостью государственного органа, иной организации;

– формы (бланки) документов, необходимых для обращения за осуществлением административных процедур, предусмотренные законодательством об административных процедурах. При этом гражданам разъясняется порядок их заполнения и представления;

– об обязанности заинтересованного лица внести плату за выдачу дополнительных документов и (или) сведений, необходимых для осуществления административной процедуры и запрашиваемых уполномоченным органом самостоятельно (если такая плата предусмотрена законодательством), предварительно до направления запросов и представить в уполномоченный орган документ, подтверждающий внесение такой платы;

– о правах и обязанностях граждан при осуществлении административных процедур;

– о порядке и сроках обжалования принятых административных решений.

В доступном для обозрения месте (на информационных стендах, табло и (или) иным способом) может также размещаться следующая информация о работе с гражданами на основе заявительного принципа «одно окно»:

– о телефонах «горячих» линий;

– о местонахождении, фамилии, собственном имени, отчестве, номере служебного телефона, должности работника, осуществляющего предварительное консультирование граждан или предварительную запись на приём;

– о месте нахождения книги замечаний и предложений и о местонахождении, номере служебного телефона, фамилии, собственном имени, отчестве, должности работника уполномоченного органа, ответственного за ведение книги замечаний и предложений. Книга замечаний и предложений должна выдаваться по первому требованию гражданина без дополнительных вопросов и обсуждений;

– о перечнях документов и (или) сведений, запрашиваемых уполномоченным органом для осуществления административных процедур, с указанием права гражданина предоставить данные документы и (или) сведения самостоятельно. Информация о том, что уполномоченный орган сам запрашивает указанные в данном перечне документы и (или) сведения, должна быть выделена более насыщенным либо цветным шрифтом и видна для граждан;

– о месте нахождения, режиме работы ближайших банковских учреждений, расчётные счета;

– примерные реквизиты заполнения документов и (или) сведений (заявления), необходимых при осуществлении административной процедуры, в случае отсутствия в законодательстве об административных процедурах установленных форм (бланков) документов.

4. При необходимости в доступных для обозрения граждан местах дополнительно к информации, указанной в пункте 3 настоящих Рекомендаций, рекомендуется размещать тексты нормативных правовых актов, регламентирующих осуществление административных процедур, либо извлечения из них, электронный адрес, официальный сайт уполномоченного органа в глобальной компьютерной сети Интернет, а также иную информацию о работе уполномоченного органа.

Вопрос о необходимости размещения информации, указанной в части первой настоящего пункта, решается руководителем уполномоченного органа (к примеру, посредством издания приказа).

5. Руководитель уполномоченного органа назначает лицо, ответственное за размещение информации о работе уполномоченного органа на основе заявительного принципа «одно окно» (далее – ответственное лицо).

Ответственное лицо несёт персональную ответственность за полноту, достоверность, надлежащее расположение информации, своевременность её обновления (данные обязанности могут быть закреплены в должностной инструкции ответственного лица). В случае временного отсутствия ответственного лица руководителем уполномоченного органа должны быть приняты меры по обеспечению своевременного и надлежащего выполнения функций ответственного лица другим работником данного органа.

6. Информация о работе уполномоченного органа на основе заявительного принципа «одно окно» обновляется не позднее дня, следующего за днём, когда ответственному лицу стали известны данные изменения.

Руководитель уполномоченного органа либо его заместитель обязаны обеспечить незамедлительное ознакомление ответственного лица с информацией, которая влечёт необходимость изменения (обновления, актуализации) информации о работе уполномоченного органа на основе заявительного принципа «одно окно» (например, путём закрепления в приказе обязанностей работников, отвечающих за содержание, полноту и достоверность соответствующей информации о работе структурных подразделений уполномоченного органа, незамедлительно предоставлять ответственному лицу копии документов, содержащих информацию о произошедших изменениях).

7. Информация о работе уполномоченного органа на основе заявительного принципа «одно окно» размещается в местах, обеспечивающих широкую доступность информации (первый этаж здания, занимаемого уполномоченным органом, например, в фойе, вестибюле).

Доступ в данные места должен быть свободным в пределах времени работы уполномоченного органа и не должен быть ограничен какими-либо внешними препятствиями, например, пост охраны, закрытые турникеты и иные.

Информация может размещаться любым способом, обеспечивающим доступность этой информации для граждан, например, в виде информационных стендов, табло, стоек, тумб, инфокиосков.

В случае, если уполномоченный орган занимает не всё здание и не имеется возможности расположить информацию на первом этаже, при входе в здание должно быть размещено объявление о месте нахождения данной информации.

Определение способа размещения информации о работе уполномоченного органа на основе заявительного принципа «одно окно» осуществляется руководителем уполномоченного органа.

Информация о работе уполномоченного органа на основе заявительного принципа «одно окно» может располагаться также в иных помещениях, доступных для широкого круга посетителей (бюро пропусков, справочные службы, контрольно-пропускные пункты и иные).

8. Информационные стенды (табло, стойки) рекомендуется выполнять в едином стиле с общим оформлением помещения. Размер каждого стенда (стойки) определяется самостоятельно. Высоту размещения целесообразно рассчитывать на средний рост заявителя (не выше 170 см и не ниже 140 см).

Количество информационных стендов (табло, стоек) определяется исходя из объёма размещаемой информации.

В нижней части информационного стенда (табло) целесообразно разместить стол (стойку, тумбу) для размещения вещей посетителей и предоставления условий для осуществления необходимых записей и заполнения документов.

9. В названии информационного стенда (табло) указываются слова «одно окно» в качестве отдельного названия либо части названия информационного стенда (табло). Название располагается в верхней части информационного стенда (табло).

Информация должна быть представлена в систематизированном виде тематическими блоками, удобном для прочтения и понимания граждан. Наиболее важная информация располагается в центре информационного стенда (табло). Информация по каждому перечисленному в пункте 3 настоящих Рекомендаций вопросу должна начинаться с названия данного вопроса. Информация по одному вопросу должна быть визуально отделена от информации по другому вопросу.

Информационный материал может быть изготовлен типографским способом либо при помощи компьютера шрифтом не менее 15 пт. Информация оформляется чёрным шрифтом на белом фоне. Размер шрифта должен обеспечить возможность ознакомления с текстом для лиц с ослабленным зрением. Название информационного стенда (табло) и название каждого вопроса, по которому предоставляется информация, выделяются чёрным шрифтом большей насыщенности либо другим цветом. Важная информация в тексте может быть выделена более насыщенным либо цветным шрифтом.

В случае недостаточной освещённости помещения, затрудняющей ознакомление граждан с информацией, должно быть обеспечено постоянное освещение мест размещения информации. В тёмное время суток наличие освещения обязательно.

Министерство юстиции
Республики Беларусь

Елизавета ПАНЬКО,
кандидат психологических наук, профессор

Елена ЧЕСНОКОВА,
магистр психологических наук

Ещё о психологическом здоровье.

Теперь самых маленьких

(Окончание. Начало в № 8 за 2010 г.)

Раннее детство

✓ Взаимодействие между матерью и ребёнком по-прежнему чрезвычайно значимо

Семейная микросреда, та тонкая система отношений, которая складывается у ребёнка с окружающими его родными, близкими, продолжает оставаться значимым фактором психологического здоровья и в раннем возрасте. Прежде всего, в системе «мать — ребёнок». Конечно, имеются свои нюансы в отношении каждой матери к своему ребёнку, но, вместе с тем, есть основания говорить и об определённых типах материнского отношения. Некоторые из них уже выявлены и описаны.

В числе таковых следующие *четыре типа матерей,* различающиеся преимущественно чувствительностью к потребностям своего дитя, теплотой, естественностью чувств, проявляемых при уходе за ним, характером предъявляемых ребёнку требований.

Матерям *первого типа* свойственны лёгкость и органичность приспособления к потребностям ребёнка, поддерживающее, разрешающее поведение. Они терпеливо относятся к потребностям и особенностям своего малыша, не навязывают ему свои требования (не пытаются, например, рано приучать ребёнка к туалету, а терпеливо ждут, когда тот сам «дозреет» и т.п.).

Для матерей *второго типа* характерно сознательное стремление приспособиться к потребностям ребёнка; склонность к доминированию, нередко влекущая за собой напряжённость в общении с малышом.

Матери *третьего типа* не проявляют большого интереса к своему ребёнку. В отношениях к нему отсутствует естественность, теплота. Их материнство основывается преимущественно на чувстве долга. Характерен жёсткий контроль за поведением малыша, частые замечания в его адрес.

Матерей *четвёртого типа* отличает низкий уровень чувствительности к потребностям своего ребёнка, их понимания; предъявляемые ими требования к малышу отличаются противоречивостью, часто не учитывают его возрастные особенности, возможности; их воздействия по отношению к малышу характеризуются непоследовательностью (С. Броди).

Оказалось: риск для здоровья малыша представляют последние типы материнского отношения и прежде всего — четвёртый. Повышенная тревожность, чувство беззащитности, ощущение нестабильности у ребёнка — характерные «плоды» этого типа материнского отношения, предвестники дискомфорта как физического, так и психического. Неблагоприятен для здоровья и третий тип отношения матери к своему малышу — при нём нередко у последнего возникает чувство опасности, а впоследствии — апатия, депрессия, низкий уровень поисковой активности.

Чрезмерное ограничение свободы ребёнка, его самостоятельности с одной стороны и материнская гиперопека с другой также в этот период выступают факторами риска психологического здоровья малыша. Замечено: дети, которых слишком часто подвергали наказаниям и ограничениям, вырастают часто пассивными, зависимыми, покорными. Что касается гиперопеки, то она проявляется чаще всего в чрезмерной близости с ребёнком, избыточном продлении периода ухода за ним «как за маленьким», подавлении его независимого поведения. Такое отношение к ребёнку, нередко наблюдаемое со стороны тревожной матери, тормозит, блокирует проявление «самости» малыша. Кроме того, у него впоследствии возникают трудности общения с другими детьми, в адаптации к новой обстановке, к детскому саду, школе.

Отношения в системе «мать — ребёнок» в период раннего детства сказываются не только на эмоциональной сфере растущего человека, но и его самооценке, также связанной с психологическим здоровьем. Каков характер этого влияния? Одинаково ли оно в отношении желанного и нежеланного ребёнка? В каком возрасте и в каких сферах это влияние особенно заметно? В числе тех, кто попытался ответить на эти вопросы, И.И. Мамайчук. По интенсивности эмоционального контакта в первые три года жизни ребёнка ею были выделены три группы матерей:

- *Группа 1* — высокая степень эмоциональных контактов с ребёнком, он был желанным, «запланированным». Мать воспитывала ребёнка первые три года, постоянно находилась с ним. Своё эмоциональное состояние матери этой группы оценивали положительно.
- *Группа 2* — умеренная степень эмоциональных контактов. Дети в этой группе, как и в первой, были желанными, но матери, в силу сложившихся обстоятельств, не ухаживали за ними до трёхлетнего возраста: они вынуждены были выйти на работу до окончания декретного отпуска, а дети воспитывались бабушкой, няней или посещали ясли. Несмотря на ограниченность общения, матери эмоционально привязаны к ребёнку, в свободное время общались с ним, проявляли интерес к его физическому и психическому развитию.
- *Группа 3* — эмоциональное отвержение. Для матерей этой группы ребёнок был, как правило, нежеланным. Некоторые матери испытывали эмоциональный стресс в связи с уходом мужа из семьи, безразличием родственников к судьбе ребёнка. Многие матери своё психическое состояние в первые три года после рождения ребёнка оценивали как негативное, обращали внимание на высокую загруженность, переживания, дискомфорт. Внутри этой группы были выделены две подгруппы матерей: матери с открытым и скрытым эмоциональным отвержением ребёнка.

На последующем этапе исследования при изучении самооценки детей (6—8 лет) этих матерей было обнаружено, что наиболее низкий уровень самооценки (ума, здоровья, характера, счастья в настоящем и будущем) свойственен детям матерей 3-й группы (эмоциональное отвержение ребёнка). У сыновей (дочерей) матерей 1-й группы наблюдался более высокий уровень самооценок.

У детей же матерей с умеренными эмоциональными контактами был выявлен гармоничный уровень самооценок по всем изучаемым показателям.

✓ Отсутствие одного из родителей как фактор риска

Отсутствие одного из родителей или же конфликтные отношения между ними — ещё один нередко встречающийся фактор риска. Наибольшую опасность для развития ребёнка, его психологического здоровья (особенно в раннем возрасте) представляет ситуация, когда в семье нет матери («материнская депривация»). От матери зависит не только уход, но и удовлетворение большинства психических потребностей. Кроме того, она представляет основу для отношения ребёнка к людям, для его доверия к окружающему, возникновения чувства защищённости. Вместе с тем, заметим, что в определённой степени мать нередко удаётся заменить заботливой мачехой (приёмной матерью), любящей бабушкой и тем самым снизить возможность депривации. Однако, как отмечают известные специалисты в области психической депривации И. Лангмейер и З. Матейчек, в таких случаях легче и чаще, чем в естественной семье, возникают различные конфликты (так как взаимоотношения здесь являются более сложными и напряжёнными), которые негативно сказываются на психологическом здоровье детей. Собственно депривационное влияние здесь может проявляться скорее всего там, где после смерти матери детей воспитывает один отец без посторонней помощи [4].

Наиболее часто наблюдаются случаи, когда в семье, где растёт ребёнок, отсутствует отец («патернальная депривация»). Его роль чрезвычайно важна для становления автономности в раннем возрасте. Специальными исследованиями доказана необходимость физической и эмоциональной доступности отца ребёнку в этот период. Это важно, поскольку он не только подаёт малышу пример отношений с матерью (отношений между автономными субъектами), но и выступает прообразом внешнего мира (т.е. освобождение, эмансипация от матери становится для ребёнка не «уходом в никуда», а «уходом к кому-то»), является менее конфликтным объектом, чем мать, и становится нередко источником защиты (Г. Фигдор и др.).

Ребёнок, лишённый возможности взаимодействовать с отцом, растущий без отцовского авторитета, чаще испытывает трудности в адаптации, проявляет агрессивность, нежели малыш, растущий в полной семье. Отсутствие отца негативно сказывается и на развитии самосознания ребёнка, половой идентификации (прежде всего — мальчиков), формировании его представления о себе. И не только в преддошкольном периоде, но и на последующих этапах развития.

Пример полоролевой идентификации мальчика с отцом, проявляющейся в стремлении малыша к единению, уподоблению своего поведения той модели, которая демонстрируется взрослым мужчиной, отражён в стихотворении Р. Рождественского «Алёшкины мысли»:

Я иду по хрустящему гравию
и тащу два батона торжественно.
У меня и у папы правило:
помогать
этим слабым женщинам.
От рождения
крест наш таков...
Что они без нас — мужиков!

Участие в воспитательном процессе отчима, дедушки, других взрослых (старших) представителей мужского пола, доброжелательно относящихся к ребёнку, взаимодействующих с ним, может смягчить в определённой степени негативные последствия «патернальной депривации».

✓ Ещё о некоторых факторах психологического здоровья ребёнка

Состав семьи, в которой растёт, воспитывается ребёнок, имеет для него важное значение. Но не менее значимо для малыша, его психологического здоровья и то, будут ли установлены между ним и родителями (другими воспитывающими ребёнка взрослыми) тёплые, тонкие эмоциональные связи, надёжная привязанность, которая чрезвычайно значима и в раннем возрасте.

Специальными исследователями установлено: формированию у ребёнка образа собственного Я, связанного с психологическим здоровьем, предшествует образование у него мысленного образа матери. Он же, в свою очередь, может быть разным: плохим либо хорошим. Определяющая, ведущая роль здесь — за родителями, их взаимоотношениями с малышом. Образ «Я-плохой» является плодом неодобрения и наказания, получаемых от матери (другого значимого взрослого). Тревога, возникающая при этом, помогает понять ребёнку, что он поступил нехорошо (Г. Салливан). И напротив: образ «Я-хороший» является следствием переживаний, связанных с одобрением, поощрением, которые получает от «хорошей» мамы. Такой позитивный образ-Я — значимая предпосылка психического и психологического здоровья малыша. Вместе с тем замечено: частые болезни ребёнка, высокая степень его тревожности, переживаемые им страхи негативно сказываются на становлении этого личностного образования, зарождающейся Я-концепции.

ОБ УСЛОВИЯХ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ МАЛЫША В СЕМЬЕ

✓ Что рождает позитивное самоотношение ребёнка

Что могут сделать родители, семья для психологического здоровья ребёнка? Очень много. Особенно в семье первые годы его жизни, в раннем детстве. И прежде всего — в формировании такой составляющей психологического здоровья как положительное самоотношение, позитивный образ себя. Для этого *важно прежде всего, чтобы ребёнка любили*. «Мы и так любим своего малыша», — предвидим ответную реакцию некоторых родителей. И действительно, какая мать (отец) не проявляют внимание, любовь, ласку к своему ребёнку, ..., но, как правило, при ряде условий («если ты будешь себя хорошо вести», «если ты перестанешь капризничать», «если соберёшь свои игрушки», «если...». Малыш же *нуждается в безусловной любви своих родителей*. Любви, которая принимала бы его таким, какой он сейчас есть (плачущим, неумеющим, боящимся самостоятельно скатиться с горки, весёлым, озорным, больным и т.п.). Для позитивного самоотношения ребёнка, позитивного образа себя важно признание взрослым права малыша на разные чувства, состояния (не только радости, сочувствия, но и страха, ревности, гнева и др.) Противопоказано же грубое давление, пресечения, упрёки в его адрес.

Проявляющий безусловную любовь взрослый поддерживает ребёнка просто потому, что считает это

правильным. «Соль» такой любви тонко подмечена В. Берестовым.

Любили тебя безо всяких причин,
За то, что ты — внук, за то, что ты — сын.
За то, что малыш, за то, что растёшь,
За то, что на папу и маму похож.
И эта любовь до конца твоих дней
Останется главной опорой твоей.

Обретение такой опоры, чувства защищённости — пожалуй, самые главные, весомые «плоды» безусловной любви. Именно такое безусловное внимание к ребёнку, принятие его и создаёт основу позитивного образа матери, так значимого, как мы уже знаем, для последующего самовосприятия малыша, образа себя. Безусловная любовь родителей к своему малышу — во многом залог его положительного представления о себе. Но этим не ограничивается формирование позитивного образа себя. Важно и конкретное поведение взрослых по становлению и укреплению у самого маленького члена семьи позитивного здоровья. Действуя в этом направлении, необходимо учитывать, что ребёнок раннего возраста, хотя и мал, и так беспомощен (особенно младенец), но очень чувствителен к эмоциональному состоянию взрослого, его голосу, мимике, тактильным контактам с ним. Уже на первом году жизни малютка хорошо улавливает интонации человеческого голоса. Используем это в общении с ним: применяя положительные интонации в спокойном разговоре с ребёнком, поглаживая его при этом по головке (тельцу), нежно беря на руки, даём почувствовать — ты не одинок, ты любим, нам хорошо, приятно с тобой... Чуть позже (уже с конца первого года жизни) родители могут способствовать сохранению и укреплению положительного отношения малыша к себе, позитивного образа-Я путём обогащения «репертуара» его предметных, орудийных действий. Взрослый сможет помочь в зарождении позитивной самооценки, чувства гордости малыша (также связанных с психологическим здоровьем) и проявляя сопричастность в создании ситуаций успеха при самостоятельном применении приобретённых новых умений, действий в ходе исследования среды, преодолении встречающихся при этом трудностей.

Этому будет способствовать и забота родителей по созданию, «обогащению» самой развивающей среды малыша (дома, на даче). Важно, чтобы она позволяла ребёнку проявить своё «Я», новые её грани, которые бы не оставались не замеченными взрослыми. В том числе — достижения в двигательной сфере. Есть немало оснований уделить ей и условиям для двигательной деятельности особое внимание в этот период жизни ребёнка (да, да — и когда думаем о психологическом его здоровье). И вот почему: познание ребёнком себя, своих возможностей происходит впервые, как правило, в процессе движений. Успехи в ходе двигательной деятельности — важная база, основа для позитивного самоотношения малыша. Яркая эмоциональность, которая свойственна ребёнку на ранних этапах развития, в значительной степени питается моторной деятельностью. Известный детский врач и педагог Е.А. Аркин, один из первых подметивший эту связь, писал по этому поводу: «В движениях ребёнок находит источник живой радости... Эмоция радости, повышенного самочувствия и является субъективной стороной, сопровождающей напряжение жизненных процессов, вызываемое двигательной деятельностью». Как же значимо это эмоциональное состояние для психологического здоровья!

Следует принять во внимание и то, что на становление образа-Я ребёнка сказывается не только отношение родителей к нему, но и физическое здоровье малыша, а также то, как они, взрослые, реагируют на ситуацию его болезни. Для психологического здоровья малыша важно не допускать длительной фиксации родителей на заболевании ребёнка. В противном случае возникает нарушение эмоциональной составляющей образа себя, формируется негативное самоощущение (И.М. Слободчиков). Вместе с тем, важно позаботиться и об укреплении физического благополучия такого ребёнка, профилактике возможных заболеваний в этом возрасте. Возьмём себе на вооружение народную мудрость: «В здоровом теле — здоровый дух».

В формировании позитивного образа-Я малыша огромную роль играет и самооценка родителей, их отношение к жизни: родители, позитивно к себе относящиеся, находящие удовлетворение в своей жизни на работе и дома, способны в большей степени своим взаимодействием с ребёнком сформировать у него положительный образ-Я, уверенность в себе, нежели родители с невысокой самооценкой, пессимистическим взглядом на жизнь, неудовлетворённые как ею, так и собой.

Приведём пример общения двух разных мам со своими детьми в идентичной ситуации: ребёнок очень хочет покататься с новой высокой крутой горки во дворе, но боится.

Пример I. *Вова (2 г. 10 мес.)* забрался на горку, но съехать не решается. На лице — амбивалентные эмоции: с одной стороны, очень хочется съехать, с другой — страшно. Мама: «Съезжай скорей! Все смотрят на тебя, будут смеяться. Дети скажут: «Он ещё маленький, боится всего!» Ты же мальчик! Не будь трусом!». В итоге Вова, не решившись съехать с горки, разворачивается и со слезами на глазах спускается по лесенке вниз. При этом мама даёт сыну резкую отрицательную оценку — не только конкретному поступку, но и личности в целом: «Мне стыдно за тебя. Ты трус! Позор!»

Пример II. *Настя (2 г. 9 мес.)* забралась на горку, но съезжать не решается. Противоречивые эмоции переполняют девочку, и она начинает плакать. Мама её поддерживает: «Доченька, я понимаю, что ты беспокоишься о том, будет ли всё в порядке, не упадешь ли ты, не ударишься ли. Ты ведь ещё ни разу не каталась с такой горки. Но если ты очень хочешь съехать с этой горки, то наберись храбрости и сделай это. Ты же смелая девочка! Эта горка специально сделана для детей, ты видела, как они катаются? Главное — крепко держись, и тогда всё будет хорошо. Тебе будет весело! А следом за тобой съедут другие дети, им уже не терпится это сделать. Я буду находиться рядом и страховать тебя». Настя собралась с духом и съехала с горки. Следующие два раза она просила маму «подстраховать» её, а затем уже выразила желание кататься самостоятельно.

Очевидны различия в самооценке, степени уверенности в себе двух мам и, соответственно, их способности принять своего ребёнка таким, какой он есть, и поддержать его в трудной ситуации. Нетрудно догадаться, какая самооценка, какой образ-Я будут формироваться у каждого из этих малышей в результате взаимодействия со своими мамами.

✓ Важно сформировать базовое доверие к миру

Забота о психологическом здоровье малыша предполагает внимание родителей к вопросам формирования у него так называемого «базового доверия к миру» (Э. Эриксон). В основе его — внутренняя уверенность:

мир, в который ты пришёл, добр, уютен, он ждал тебя, в нём есть для тебя своё особое место, ты можешь быть открыт этому миру. Многие специалисты, как в области детства, так и психологического здоровья, придают формированию доверия к миру в раннем возрасте основополагающее значение. Считается, что на основе именно этого чувства впоследствии возникает жизненный оптимизм, вера в то, что всё плохое пройдёт — «ветер весенний тучи развеет, солнце над миром взойдёт». И в твоей личной жизни также — несмотря на сегодняшние трудности, всё будет благополучно. Такая жизненная позиция чрезвычайно значима для психологического здоровья, она помогает человеку не падать духом. При временных неудачах — «не вешать нос», не впадать в депрессию, не «опускать крылья». Основы же её закладываются на самых ранних этапах жизни, при формировании у малыша базового доверия к миру, к людям, его окружающим и прежде всего — родителям.

Доверие к родителям возникает не инстинктивно. Его ростки появляются и укрепляются по мере развития эмоций ребёнка, его познавательной сферы, удовлетворения потребностей, освоения им ряда социальных ролей.

Особое значение в этом процессе принадлежит эмоциональной привязанности. О ней, как о факторе здоровья (возможного риска его), мы уже кое-что знаем. Сейчас нам необходимо вернуться к этим, чрезвычайно важным в жизни ребёнка отношениям, поскольку мы хотим помочь малышу обрести и укрепить психологическое здоровье. Теперь в поле нашего внимания будут те типы привязанности, которые благодатны для этого. Прежде всего — *надёжная, прочная привязанность*. Замечено: те, кто демонстрировал прочную, надёжную привязанность в младенчестве и раннем детстве, устанавливали впоследствии более близкие дружественные отношения, у них было меньше конфликтов со сверстниками, нежели у детей с отношениями *непрочной привязанности*.

«Когда младенцы с отношениями прочной привязанности вырастают, их общение с другими людьми в целом приносит большее удовлетворение всем участникам взаимодействия, и прежде всего — им самим». К такому выводу, разделяемому многими специалистами в области детства, приходит известный детский психолог Роберт Кайл. Прочная привязанность, полагают психологи, способствует формированию доверия к людям и уверенности в них, а это приводит к более искусному, гибкому взаимодействию в последующие периоды детства.

Продолжим эту «цепочку». Приобретённое доверие к миру, людям, интерес и доброжелательное отношение к ним, умение общаться становятся важной основой психологического здоровья развивающейся личности.

Что важно для формирования надёжной, безопасной привязанности? Пока ещё далеко не все тайны в этой сфере открыты, но некоторые «ключи» к ним уже найдены.

Замечено, что родители, к которым их сыновья (дочери) испытывают прочную, безопасную привязанность, как правило, незамедлительно и позитивно реагируют на любые попытки своих детей привлечь к себе внимание и отвечают на сигналы, от них исходящие (взгляд, плач, улыбка, гуление, лепет и т.п.). Реакции таких родителей на действия детей, их состояние предсказуемы и адекватны — в значительной степени благодаря сензитивности, высокой чувствительности в отношении малыша, его желаний. Так, родители, к которым их дети испытывают прочную, безопасную привязанность, владеют специфическим языком плача как способа передачи эмоций, состояния: они различают плач-протест от плача-требования, плач-просьбу от плача-жалобы, плача-разрядки... Понимающая язык ребёнка мама имеет целый ряд преимуществ. Её действия в отношении малыша адекватны и своевременны, она не позволит ему долго ни кричать, ни плакать.

Обратим внимание ещё на один нюанс взаимодействия взрослого и ребёнка, значимого для установления нормальной, безопасной привязанности — *содержание общения*. В исследованиях, проведённых в своё время известным детским психологом М.И. Лисиной, было выявлено, что на протяжении детства (даже первого года жизни) *потребность в общении изменяется, развивается* [5]. В начале своей жизни малыш особо нуждается во внимании взрослого, его доброжелательном отношении к себе, в ласке. Эта потребность малютки может быть удовлетворена посредством непосредственного, ситуативного эмоционально-личностного общения.

Такое общение предполагает *отношение к ребёнку авансом как к полноценной личности, интересной и желанной*. Владеющий секретами эмоционально-личностного взаимодействия взрослый разговаривает с ребёнком как с разумным партнёром по общению, как будто малютка способен понять все его слова, действия. Он открыто проявляет интерес к индивидуальности ребёнка и выражает свои чувства по отношению к нему, широко используя мимику, интонации, речь, жесты; реагирует на разные эмоциональные проявления малыша (голосовые интонации, плач, движения, мимику). При этом взрослый проявляет готовность разделить переживания малыша («Леночка плачет, у неё ушко болит. Мы полечим её, прогоним боль...»), пытается вербализировать детские переживания, эмоции («Павлуше нравится купаться. Водичка такая приятная, тёпленькая. Нам как раз подходит. Ух как хорошо!..»). Он стремится создать общий положительный фон общения. Такой фон благоприятен, чтобы «информировать» малыша о его желанности, значимости, безопасности того места, в котором он сейчас находится, деятельности, в которую его включает взрослый.

К концу первого года малыш испытывает потребность не только в ласке, внимании, но также в сотрудничестве со взрослым при освоении нового для него мира, знакомстве с предметами, его окружающими. На 2—3 году жизни оно всё чаще и явственнее даёт о себе знать. Здесь уже требуется другое общение, иное содержание взаимодействия. *Деловые мотивы общения ребёнка удовлетворяются в процессе ситуативно-деловой формы общения*. Его содержание посвящено совместному делу (как открыть деревянный бочонок, как завести юлу, построить домик из кубиков...). Деловые контакты со взрослым помогают малышу открывать и усваивать ранее не известные способы употребления предметов, свободнее, увереннее ориентироваться в предметном мире, расширяют «поле» для проявления своей пытливости, активности.

Нередко дети, как показало наше исследование, предпочитают промежуточную, *личностно-деловую форму общения* (ситуативную), в которой одновременно удовлетворяется как потребность в ласке, внимании со стороны взрослого, так и в сотрудничестве с ним. Лишь «уверовав» в доброжелательное отношение к себе со стороны взрослого (например, папы, тёти), удовлетворив свой личностный мотив общения, ре-

бёнок приобретает готовность, «открывает канал», «шлюзы» и для восприятия другого содержания взаимодействия — делового. Наиболее часто потребность в таком общении проявляют дети в начале овладения предметной деятельностью, тревожные и невротические, испытывающие дефицит в ласке, теплоте. Взрослый, гибко изменяющий содержание своего общения с ребёнком, умеющий «подстроить» его под имеющиеся и зарождающиеся новые мотивы общения, имеет немало преимуществ. Именно такой человек и вызывает у ребёнка чувство доверия, к нему малыш и направляет, прежде всего, свою привязанность.

Важно и то, что такое взаимодействие (адекватное уровню развитости детской потребности в общении) содействует и осознанию ребёнком себя субъектом деятельности, способствует закладыванию основы положительного самоотношения и отношения к другим, что также необходимо для психологического здоровья.

Не следует откладывать формирование базового доверия к миру у ребёнка на «потом». Младенческий и ранний возрастные периоды — самые благоприятные для этого. «Потом» для установления такого отношения, возникновения чувства безопасности потребуется значительно больше усилий и времени, а возможно, и вообще не удастся его сформировать. И тогда его место займут недоверие к миру, боязнь, озлобленность, а потом, возможно, и пессимизм, депрессия. Первое базовое доверие к миру намного лучше — не только для ребёнка, но и для его родителей.

Существенный вклад в формирование базового доверия к миру у ребёнка могут внести и отцы, которым, однако, далеко не всегда удаётся сразу наладить контакт с малышом. Папам целесообразно в процессе взаимодействия с ребёнком вначале использовать те действия, к которым малыш уже привык, общаясь с мамой, и которые ему приятны (поиграть в знакомую ребёнку игру, спеть песенку, которая ему нравится и т.п.). Папа может выработать и свои способы взаимодействия. Вполне возможно, что они очень понравятся малышу и окажутся даже более эффективными, нежели те, которыми пользуется мама. Но общаясь с ребёнком, папе всё же следует не забывать о важном правиле: удовлетворять, прежде всего, потребности малыша, а не свои.

Среди наиболее распространённых любимых занятий многих малышей со своими отцами — путешествие по квартире (улице) на плечах у папы, игры с мячом, конструктором, кубиками.

Помощниками маме в формировании чувства безопасности, доверия к миру могут стать и другие родные, близкие семье взрослые (бабушка, дедушка, тётя и т.п.). Проявление бабушкой безусловного принятия внуков, сопереживания, заботы о них отражено в стихотворении Е. Благининой:

Если внуки веселы, —
Бабушка подавно:
— Ишь распелись, как щеглы,
До чего же славно!

Если внуки есть хотят, —
Бабушке отрада:
— Пусть сидят, пусть едят,
Подрастать им надо!

Если в семье есть старшие брат (сестра), они также могут внести в этот процесс свою лепту. Установлению тёплых отношений, доверию между сиблингами (братом, сестрой) способствует и нередко используемый ими при этом свой детский язык. Однако в случае, когда разница в возрасте детей невелика, не следует оставлять их вместе без присмотра. Ведь у такого маленького помощника ещё нет многого, что так необходимо для безопасности малютки, да и относится он к своему младшему братику (сестричке) пока скорее как к кукле. Очень важно не давать резкую отрицательную оценку действиям старшего ребёнка по отношению к малышу, не отстранять старшего от участия в уходе за младшим, его воспитании, так как подобное поведение родителей создаст серьёзный барьер в установлении в будущем эмоционально близких, доверительных отношений между сиблингами. Позитивная оценка проявлений старшим ребёнком внимания, заботы, ласки по отношению к младшему брату (сестре), стимулирование тактильного контакта, огромное терпение и тактичность в процессе руководства взаимодействием сиблингов — залог успеха в установлении и укреплении эмоционально тёплых, доверительных отношений детей друг к другу, формировании у них базового доверия к миру. Рассмотрим пример.

Сразу после рождения малыша мама объяснила его старшей сестричке *Маше (4 г. 2 мес.),* что от того, как она с ним общается, во многом зависит будущий характер братика: если Маша будет добра, заботлива, терпелива по отношению к Саше, то и он вырастет добрым, любящим братом, её защитником.

Сашеньке очень понравилось слушать песни сестрички и наблюдать за её танцами (особенно с яркими платочками и гимнастической лентой). Первая социальная улыбка малыша была адресована именно Машеньке в ситуации, когда она пела ему «Сказку о глупом мышонке».

Спустя 1,5 года. *Маша (5 л. 8 мес.)* увлекается играми-драматизациями. Младшего брата *Сашу (1 г. 6 мес.),* она активно включает в свои игры: то даёт ему роль ангелочка (повязывает малышу на плечи белую пелёнку и показывает, как можно взмахивать руками так, чтобы это напоминало движения крыльев ангела и его полёт; Маша напевает мелодичную песенку, под которую Саша радостно «выполняет танец ангела»), то «отправляется» вместе с ним на «рыбалку» (заранее разбрасывает по комнате «рыбу», затем даёт малышу «удочку», сама берёт «ведёрко» и, взявшись за руки, дети браво шагают «на рыбалку» в музыкальном сопровождении старшей сестры — Маша напевает песню из мультфильма «Первая рыбка — моя!»).

Целесообразно использование во взаимодействии с детьми материнского фольклора — передаваемых из поколения в поколение образных рифмованных текстов пальчиковых игр, пестушек, потешек («По кочкам, по кочкам», «Сорока-ворона», «Гули» и др.), колыбельных песен («Люлю», «Бай», «Ходит Сон», «Ах ты, котенька-коток»...). Влияние материнского фольклора на ребёнка многогранно. Поможет он и в познании малышом себя, формировании позитивного образа своего Я, в целостном мировосприятии малыша, в зарождении у него ощущения ценности занимаемого им места в мире.

Основоположник гуманистической психологии А. Маслоу считал, что здоровый человек — это, прежде всего, счастливый человек. Приложим усилия, чтобы наши дети были счастливыми. Шансов скорее достичь этого больше в семьях, где счастливы сами родители.

ЛИТЕРАТУРА:

1. *Выготский, Л.С.* Психология развития ребёнка. — М., 2006.
2. *Гиппенрейтер, Ю.Б.* Общаться с ребёнком. Как? — М., 1995.
3. *Кайл, Р.* Тайны психики ребёнка. — СПб., 2002.
4. *Лангмейер, И. Матейчек, З.* Психическая депривация в детском возрасте. — Прага, 1984.
5. *Лисина, М.И.* Проблемы онтогенеза общения. — М., 1986.
6. *Хухлаева, О.В.* Как сохранить психическое здоровье ребёнка и педагога / О.В. Хухлаева, О.В. Хухлаев, И.М. Первушина; под ред. Е.А. Панько. — Мозырь, 2010.
7. *Эриксон, Э.* Детство и общество. — СПб., 1996.

Ядвига ШАБАЛА,
начальник отдела игры и игрушки управления дошкольного образования, игры и игрушки НМУ «Национальный институт образования», учитель-дефектолог высшей категории

Уважаемые читатели!
Продолжаем публикацию цикла из пяти статей известного педагога Ядвиги Люциановны Шабала под общим названием: «Заикание: играем, познаём окружающий мир, говорим правильно». Первая статья из этого цикла была опубликована в № 4 за 2010 год.

Заикание: ИГРАЕМ, ПОЗНАЁМ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО

Статья 2. РОЛЬ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ПРЕОДОЛЕНИИ ЗАИКАНИЯ. ИГРЫ-МОЛЧАНКИ

УСПЕХ в преодолении заикания у детей в большой степени зависит от помощи родителей и всех окружающих его взрослых, которые под руководством учителя-дефектолога должны организовывать общий и речевой режим ребёнка, закаливающие и общеукрепляющие процедуры, а также выполнять все его советы и назначения.

Заикающиеся дети очень подвижны и возбудимы, поэтому родители часто не могут организовать их дневной сон. Следует помнить, что продолжительный сон — 10—11 часов ночью и не менее двух часов днём — для заикающихся дошкольников должен быть обязательным, так как он укрепляет нервную систему детей и подготавливает их для активной работы на занятиях.

На занятиях под руководством учителя-дефектолога дети говорят без пауз и запинок. Необходимо, чтобы в остальное время эти навыки сохранялись и поддерживались, поэтому воспитатели и родители должны следить за речью детей. Они должны стараться ограничивать все их разговоры, не задавать им вопросов, не заставлять повторять плохо (с заиканием) сказанные слова. Если ребёнок (вне занятий) начинает говорить с заиканием, следует тут же прийти к нему на помощь, договорив за него слово или фразу.

Режим относительного молчания (щадящий речевой режим) поможет снять чрезмерную возбудимость, исключить на время привычку ускоренной и неправильной речи, тем самым подготовит нервную систему ребёнка к приобретению правильного речевого навыка.

Щадящий режим создаётся:

- *ограничением речевого общения;*
- *ориентировкой на речь взрослых;*
- *проявлением тонкого педагогического такта (особенно при исправлении речевых ошибок);*
- *организацией игр-молчанок.*

Занятия с педагогом обычно начинаются с режима молчания. Создать такой режим в домашней обстановке для детей, особенно младшего возраста, очень трудно. Это общепринятое название является условным, так как по существу полного молчания вне занятий от любознательных, подвижных, эмоциональных детей добиться не удаётся. Но стремиться к этому необходимо.

Особенно ответственным и сложным является проведение в первый месяц занятий «режима молчания» как в детском саду, так и дома. Такое ограничение речи необходимо прежде всего для того, чтобы «погасить» патологический рефлекс на заикание. Кроме того, молчание детей, если его правильно организовать, успокаивает их нервную систему, даёт возможность отдохнуть после напряжённых речевых занятий.

И наконец, поскольку дети на логопедических занятиях всегда говорят без запинок, а в процессе «режима молчания» речевой акт не совершается, у них вырабатывается стойкий рефлекс на нормальную речь.

Молчание детей должно достигаться не запретом, а педагогическими уловками, находками, изобретательностью воспитателей и родителей.

Нельзя допускать, чтобы при ребёнке говорили о его заикании, демонстрировали его дефект другим лицам.

Своим личным примером воспитатели и родители должны приучать ребёнка говорить не торопясь, негромко, выразительно.

ДОМА для ребёнка необходимо создать спокойную обстановку. На протяжении года не следует принимать в присутствии ребёнка гостей и его водить в гости. Это возбуждает малыша, провоцирует на плохую речь. В период щадящего режима необходимо ограничивать контакты детей с новыми для них людьми, так как заикающиеся дети в сравнении с другими более впечатлительны, легко возбудимы и быстро истощаемы. От чрезмерного веселья они нередко переходят к слезам: быстро устают, не могут переключиться и начинают плакать. По этой причине необходимо ограничить просмотры телепередач, посещение детских праздников, кинотеатров и других развлекательных мероприятий.

После устранения заикания хорошо увести ребёнка на несколько месяцев из города в какое-нибудь тихое место. Большую часть времени он должен проводить с кем-то одним из взрослых, наиболее спокойным, ласковым, выдержанным. Лучше, чтобы в это время ребёнок дружил с одним товарищем, уравновешенным по характеру, желательно младшим по возрасту. Не следует допускать перегревания ребёнка на солнце, перевозбуждения в играх. Соблюдение этих условий, закрепление полученных навыков нормальной речи не даст возможности возникнуть рецидиву при каких-либо неблагоприятных условиях.

В период относительного молчания родители могут организовывать такие игры, чтобы дети как можно меньше говорили, а больше слушали правильную речь взрослых. Для уменьшения напряжённости речи заикающегося уместно воздействовать на него в естественных условиях детской игры, заинтересовать необходимостью помолчать. Продолжительность этих игр может быть разной — от 10 до 40 минут, иногда больше часа (в зависимости от возраста и правил игры). Перед началом игры следует образно рассказать о её содержании и цели, объяснить, что главное условие — молчание. Молча можно рисовать, вырезать, вышивать, выпиливать, делать аппликации; играть в кораблики, «ловить рыбу» (в ванной комнате под наблюдением

взрослых); строить замки из песка, выкладывать дорожки из камня и т.д. Игры могут меняться несколько раз в течение дня или каждые 2—3 дня подбирается новая. Одни и те же игры могут продолжаться по нескольку дней подряд. Это зависит от индивидуальных особенностей ребёнка, от устойчивости его интересов. Очень важно, чтобы в этот период малыш «экономно» пользовался речью, говорил кратко. Он может спрашивать и отвечать кратко, одним-двумя словами.

Во время игры ребёнок часто разговаривает сам с собой. Стоит обратить внимание на состояние его речи в эти моменты. Если он не возбуждён, творчески играет и спокойно говорит с игрушками или тихонько шепчет, то эта форма речи не должна восприниматься взрослыми как нарушение режима молчания.

Для проведения игр-молчанок можно специально завести альбом. В нём ребёнок делает рисунки, аппликации или наклеивает картинки по сюжету игры-молчанки. В альбоме малыш может рисунком отвечать на вопросы взрослых, может рассказать, где он был, как провёл день и т.д.

Выполнение этих главных условий должно поощряться. Способы поощрения зависят от общей системы воспитания, от интересов и склонностей ребёнка, от фантазии взрослых. Период относительного молчания может длиться от 15 дней до 1—2 месяцев. Через какой-то срок (при необходимости) он может повторяться.

ИГРЫ-МОЛЧАНКИ

«МОЛЧАНКА»

Взрослый ставит на видном месте часы (детям нравятся песочные) и говорит: «Язычок болтун, долго он болтал. Болтал, болтал и устал. Устал и замолчал. Кто первый заговорит, с того и фант».

Какое-то время ребёнку предлагается молчать и заниматься любимым делом (лепкой, рисованием, складыванием мозаики). Если ребёнок проиграет, то он должен отдать взрослому фант — любимую игрушку или что-то другое. Взрослый её прячет и следующий раз как фант отдаёт ребёнку.

«РЫБОЛОВ»

В начале игры взрослый рассказывает: «Только взошло солнышко, и рыбак отправился на речку ловить рыбу. Сел рыбак на бережку и сразу замолчал, чтобы не распугать рыбу. Насадит наживку на крючок и леску забросит в воду. Смотрит на поплавок, ждёт рыбку и даже боится пошевелиться. Как только рыба подплывёт к наживке и начнёт кушать, поплавок запрыгает и уйдёт под воду. Рыбак вытаскивает удочку, а на крючке награда за молчание и терпение — рыбка. Так рыбак молча и спокойно ловил рыбу. К концу рыбалки смотрит — наловилось целое ведро большой и маленькой рыбки».

Ребёнку предлагается молча и спокойно «половить рыбку». Малыш один играет в настольную игру «Поймай рыбку». В конце игры подсчитывается улов и рассматриваются все рыбки. Если нет такой игры, то можно предложить ребёнку слепить или нарисовать рыбака.

«ПОХОД В ГОРЫ»

Взрослый рассказывает, как красиво и интересно в горах: «Путешественники идут по горным тропам. Кругом заснеженные вершины. Это очень красивые, но опасные места. Разговаривать нельзя: от звука могут сорваться обвисшие шапки снега, начнётся обвал. Сколько бы ни находились люди в горах, они стараются без надобности не разговаривать».

Ребёнка можно одеть как путешественника (рюкзак, спортивная обувь, палка) и взять с собой на прогулку в лес, на водоём, за покупками в магазины. На «привале» взрослый может почитать малышу, спеть песню, рассказать что-то интересное, послушать тихонько музыку. В конце игры ребёнок получает приз.

«В БОЛЬНИЦЕ»

Взрослый говорит: «Давай посмотрим, все ли твои игрушки здоровы. Ой-ой, у мишки оторвалась лапа. У лисички что-то с хвостом. А у бедного зайки болят ушки. Медведь хрипит, горло заболело. Надо их лечить. Кто это сделает? Может, ты? Хорошо! Значит, ты — доктор! Твои игрушки заболели — теперь им нужна тишина».

«Доктор» (малыш) «лечит» игрушки по совету взрослых: пришивает лапу, бинтует хвост, ставит градусник, чистит ушки, укладывает спать, чтобы больные быстрее поправились. «А когда больные спят, никто не разговаривает...»

«В КИНО» («В ТЕАТРЕ»)

Взрослый предлагает ребёнку «посетить» кино (театр). Напоминает, что в театре, в кино люди молчат, чтобы не мешать другим. В это время ребёнок смотрит альбомы (сам или со взрослым), книжки, открытки, диафильмы и т.д.

«В БИБЛИОТЕКЕ»

Взрослый рассказывает о библиотеке и сообщает условия игры: «В читальном зале все люди читают молча. В абонементе тоже тихонько выбирают книги, чтобы не мешать другим».

Ребёнку можно посоветовать устроить библиотеку для своих игрушек. Рассадить за столом кукол, заек, мишек и других, положить перед ними книжки и помогать рассматривать. Взрослый во время этой игры может читать ребёнку и игрушкам новую книжку, рассматривать картинки в ней, при этом не утруждая малыша. По иллюстрациям можно задавать вопросы, требующие односложных ответов. В этой игре можно организовать ремонт книжек.

«СПЯТ ИГРУШКИ»

Взрослый предлагает ребёнку уложить игрушки спать и объясняет, что когда они спят, то следует разговаривать тихо или молчать. Вместе с ребёнком готовят спальные места для игрушек, раздевают и укладывают. Во время «сна» можно послушать тихую музыку, колыбельную, тихо полежать самому. После «сна» также молча можно поднять игрушки с постелей, одеть их и заправить постели.

«СПИТ ДОБРЫЙ ВОЛШЕБНИК»

Условия игры даются в виде сказки: «Добрый великан очень хорошо потрудился для людей. Он посадил в городе красивые цветы, деревья, построил парки, кинотеатры, дома, детские сады, школы. Он очень устал и уснул. Поэтому люди соблюдают тишину в городе, никто не разговаривает, машины не сигналят. И ты не буди его, поиграй, построй город для своих игрушек из кубиков. Можешь нарисовать в альбоме доброго великана или город для игрушек».

В конце игры ребёнку можно показать какое-нибудь волшебство. Например, заранее приготовленной «волшебной палочкой» открыть холодильник, а там любимые лакомства для ребёнка, или организовать пускание мыльных пузырей, при помощи «волшебной палочки» найти спрятанную новую игрушку и т.д.

«Молчаливые» игры можно проводить по сюжетам литературных произведений, которые прочитывает взрослый (соответственно возрасту ребёнка). Малыш молча слушает, изображает действия персонажа и произносит отдельные слова и звукоподражания. Молча рисует или мастерит поделки по теме прослушанного.

Игры-молчанки помогают создать охранительный режим и делают его менее обременительным для детей. Частичное проведение режима молчания (особенно если ребёнок посещает детский сад общего назначения) также полезно, так как приходя домой после насыщенного эмоциями дня, благодаря режиму охранительного молчания он побудет в тишине и покое перед сном.

ЛИТЕРАТУРА:

1. *Васильева, Н.Н.* Развивающие игры для дошкольников / Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. — М., 1996.

2. *Волкова, Г.А.* Логопедия. — М., 1989.

3. *Выгодская, И.Г.* Устранение заикания у дошкольников в игре / Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенская. — М., 1995.

МАЙСТАР-КЛАС

МЫ ИГРАЕМ, МЫ РАСТЁМ!

Людмила МЫНДЫКАНУ, зам. зав. по ОД,

Елена ЦУПИКОВА, воспитатель первой категории

(ДЦРР № 517 «Аленький цветочек» г.Минска)

СЮЖЕТНО-ИГРОВЫЕ КОМПЛЕКСЫ ПО СЕНСОМОТОРНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА (2–3 года)

В СОВРЕМЕННЫХ условиях для системы дошкольного образования значимой является проблема качества образовательного процесса. Оптимальные возможности здесь может предоставить новый методический подход, основанный на чёткой структурированности, воспроизводимости, направленности на конкретный результат. Но для того чтобы любая методика обрела эффективность и действенность в работе с дошкольниками, необходим учёт таких параметров, как: возраст, сензитивность данного возрастного периода, развивающий компонент.

Какой детский возраст требует наибольшего внимания к себе в плане предоставляемых возможностей для ускорения психического развития, использование или неиспользование которых может иметь серьёзные последствия? С психолого-педагогической точки зрения это ранний детский возраст — от одного года до трёх лет. По данным, которыми в настоящее время располагает психологическая наука, этот возраст является одним из ключевых в жизни ребёнка и во многом определяет его будущее психологическое развитие.

Методик раннего развития ребёнка насчитывается немало (Н. Зайцева, Г. Домана, Никитиных, М. Монтессори). У каждой из них свой подход, свои достоинства и недостатки, но при всех существующих различиях они схожи в одном — чем раньше ребёнок начинает впитывать новые знания, тем лучше у него это получается. Основную роль в совершенствовании всех способностей играет, безусловно, восприятие. От него зависит улучшение памяти, речи, мышления и движений. И наоборот, само восприятие под влиянием этих функций тоже развивается.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее.

Чем меньше ребёнок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Профессор Н.М. Щелованов, к примеру, называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания.

В истории дошкольной педагогики, на всех этапах её развития, проблема сенсорного развития детей занимала одно из центральных мест. Я. Коменский, Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, Е. Тихеева и др. разработали разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов. Но как донести малышу необходимые знания интересно, доступно и чтобы каждый ребёнок смог проявить активность? Конечно же, через игру!

В работе с детьми раннего возраста нами замечено, насколько эффективным бывает использование во время занятий общей сюжетной линии. Поэтому каждый предложенный здесь комплекс объединён общим сюжетом, что делает процесс сенсорного развития малышей более эффективным, повышает их интерес и познавательную активность.

В материале представлены сюжетно-игровые комплексы для работы с детьми раннего возраста по сенсомоторному развитию, содержание которых соответствует тематическому планированию программы дошкольного образования «Пралеска» (всего — 36 комплексов). Структура комплексов достаточно вариативна. Педагоги могут использовать весь материал одного комплекса как занятие, отдельные игры как дополнение к занятию либо для закрепления знаний малышей в деятельности вне занятий, как рекомендуемый материал для игры с детьми дома, для индивидуальной работы с ребёнком. При подготовке занятий использовались художественные произведения (отрывки), указанные в списке литературы.

Демонстрационный и раздаточный материал, предлагаемый для проведения дидактических игр, легко взаимозаменяем, не требует специальных затрат на приобретение или изготовление.

Важным фактором в построении комплексов по ознакомлению детей с цветом, формой, величиной предметов является принцип последовательности, предусматривающий постепенное усложнение заданий в играх. Это усложнение идёт от элементарных заданий на группировку однородных предметов по различным сенсорным качествам к соотнесению разнородных предметов по величине, форме, цвету и далее к учёту этих признаков и свойств в изобразительной и элементарной продуктивной деятельности. Поэтому использование сюжетно-игровых комплексов планируется в тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами работы с детьми.

СТРУКТУРА СЮЖЕТНО-ИГРОВОГО КОМПЛЕКСА

Работа на круге:

- Знакомство с сюжетной игрушкой.
- Приветствие — игровое упражнение.
- Пальчиковые игры на вовлечение детей в деятельность, развитие мелкой мускулатуры кистей и пальцев рук.
- Игры и игровые упражнения на развитие познавательных процессов: мышления, внимания, формирования сенсомоторных представлений.

Работа вне круга:

- Игры или игровые упражнения на формирование двигательной активности и координации движений.
- Игры и игровые упражнения, позволяющие закрепить полученные навыки в практической деятельности.

ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ НА УЧЕБНЫЙ ГОД ПО СЮЖЕТНО-ИГРОВЫМ КОМПЛЕКСАМ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

№	Тема недели	Комплекс	Цель
СЕНТЯБРЬ			
1	«Игрушки»	«Куклы»	Формирование первоначальных представлений о величине предметов: большой, маленький
2	«Овощи»	«Зайка собирает урожай»	Развитие тактильного и зрительного восприятия предметов, внимания, мелкой моторики. Закрепить название овощей
3	«Фрукты»	«Ёжик с фруктами»	Учить детей различать предметы по величине: большие и маленькие. Закрепить знание фруктов
4	«Деревья, кусты, цветы»	«Птичка»	Формирование представлений о величине предметов: высокий — низкий, учить сравнивать два предмета по данным признакам. Развитие зрительного восприятия
ОКТЯБРЬ			
5	«Осень»	«Бабушка Аня в гости пришла»	Знакомство малышей с геометрическими телами: шар и куб. Развитие тактильного восприятия предметов
6	«Одежда, обувь»	«Машенькина одежда»	Формирование первоначальных представлений о геометрических фигурах: круг, квадрат. Развитие зрительного восприятия предметов
7	«Предметы гигиены»	«Поросёнок Пиг»	Учить сопоставлять реальный предмет с его изображением на картинке. Развитие зрительного восприятия, внимания, мелкой моторики. Закрепление знаний о предметах гигиены
8	«Домашние животные и их детёныши»	«Весёлая лошадка Пони»	Формирование умения различать и называть цвета, соотносить одинаковые по цвету предметы между собой
НОЯБРЬ			
9	«Чайная посуда»	«Матрёшки идут в гости»	Учить различать предметы по величине, соотносить их по данным признакам между собой. Развивать зрительное восприятие
10	«Свойства и качества материала»	«Рыбка»	Формирование элементарных представлений о свойствах воды и песка. Развитие тактильного восприятия и познавательной активности детей
11	«Растения уголка природы»	«В гости к цветам»	Учить различать предметы по двум признакам: величине и цвету. Развивать внимание, зрительное восприятие предметов
12	«Домашние птицы: курица, петух, цыплята»	«Петушок — Золотой гребешок»	Содействовать фиксации внимания детей на цвете и величине, которые являются признаками разных предметов и могут быть использованы для их обозначения. Развивать внимание, мелкую моторику
ДЕКАБРЬ			
13	«Дикие животные и их детёныши»	«Белка учится считать»	Формирование умения находить и называть в окружающей обстановке один и много предметов. Развивать внимание, зрительную память
14	«Мебель»	«Весёлый бегемот»	Учить детей ориентироваться в пространстве, понимать и различать понятия «на» и «под». Развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук
15	«Транспорт»	«Автомобиль»	Формировать знания детей о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Развивать внимание, память
16	«Новый год, приходи!»	«Петрушка и его друзья»	Закрепление у детей умения различать и называть цвета: красный, жёлтый, синий; дать представление о белом цвете
ЯНВАРЬ			
17	«Зима»	«Зайка на прогулке»	Учить различать предметы по величине, соотносить их по величине между собой. Развивать зрительное восприятие предметов, моторику кистей и пальцев рук
18	«Одежда, обувь»	«Времена года»	Формирование элементарных представлений о зиме, лете, весне, осени, опираясь на характерные для каждой поры года особенности одежды. Закрепить названия предметов одежды

19	«Моё прекрасное тело»	«Кукла Оля»	Упражнять детей в ориентировке на себе; закрепить представления о частях тела человека. Развивать зрительное восприятие, внимание, память
20	«Профессии взрослых. Врач, медсестра»	«Доктор Айболит»	Знакомство детей с геометрическими телами: цилиндр, конус; закрепление знаний уже известных геометрических тел: шар, куб
ФЕВРАЛЬ			
21	«Игрушки»	«Весёлые гномы»	Содействие накапливанию сенсорного опыта, формирование умения группировать предметы по цвету. Развивать зрительное восприятие предметов, моторику кистей и пальцев рук
22	«Домашняя птица: гусь, утка»	«Жили у бабуси…»	Формирование количественного восприятия предметов; введение в пассивный словарь числительных: один, два, три. Упражнять в группировке предметов: один — много. Развивать внимание, память, познавательный интерес
23	«Мебель»	«Три медведя»	Содействовать формированию первоначального представления о практическом построении сериационного ряда, ввести в словарь детей слова «поменьше», «побольше», обозначающие промежуточную величину. Развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук
24	«Растения уголка природы»	«Цветок-огонёк»	Учить детей ориентироваться на плоскости, располагать предметы в углах, вверху, внизу, в середине
МАРТ			
25	«Профессии взрослых. Повар»	«Поварёнок»	Учить детей группировать предметы по одному, исходя из признаков; закрепить названия предметов посуды, овощей, фруктов. Развивать внимание, память, познавательную активность малышей, мелкую моторику
26	«Столовая посуда»	«Незнайка»	Учить устанавливать взаимнооднозначные соответствия между предметами путём практического действия — спаривания; закрепить названия предметов столовой посуды. Закреплять умение детей составлять целое из двух частей; совершенствовать зрительное восприятие предметов
27	«Овощи, фрукты»	«Во саду ли, в огороде»	Закрепление знаний уже известных цветов (красный, жёлтый, зелёный, оранжевый) и знакомство с новым цветом — фиолетовый. Совершенствование умения детей соотносить предметы по цвету между собой, закреплять знание цветов. Развивать внимание, память, познавательную активность, мелкую моторику
28	«Дикие животные и их детёныши»	«В гостях у мишки»	Закрепление знаний геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Развитие моторики пальцев рук, тактильного восприятия, зрительного внимания
АПРЕЛЬ			
29	«Транспорт»	«Буратино едет в гости»	Закрепление знаний плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; знакомство с геометрической фигурой: трапеция. Развитие внимания, мышления, воображения
30	«Предметы гигиены»	«Гномики»	Знакомство детей с названием и содержанием частей суток (утро, день, вечер, ночь). Закрепление знаний о предметах гигиены. Развитие внимания, памяти, познавательной активности малышей, мелкой моторики
31	«Весна»	«Мышка в гостях у ребят»	Учить выстраивать сериационный ряд из нескольких предметов путём подбора соответствующего (большего) предмета «на глаз». Развитие глазомера, зрительного восприятия, мыслительных операций
32	«Домашние животные и их детёныши»	«Котята»	Учить соотносить геометрические фигуры с реальными предметами, составлять образ из отдельных частей. Развивать мелкую моторику, глазомер
МАЙ			
33	«Птицы, насекомые»	«Букашка Машка»	Уточнение и закрепление знаний геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; знакомство с геометрической фигурой: овал. Развитие зрительного восприятия формы, внимания, моторики кистей и пальцев рук
34	«Моё прекрасное тело»	«Клоун Непоседа»	Учить детей ориентировке от себя, называя и показывая предметы возле себя (рядом: впереди, сбоку, сзади). Развитие внимания, мышления, мелкой моторики
35	«Деревья, кусты, цветы»	«Бабочка-красавица»	Учить детей классифицировать предметы по двум признакам: цвету и величине; развивать зрительное восприятие предметов, внимание, глазомер; закреплять знание цветов
36	«Свойства и качества материалов»	«Путешествие Колобка»	Знакомство детей со свойствами и качеством бумаги, с её практическим применением; совершенствовать умения ориентации в пространстве. Развитие мелкой моторики, памяти, мышления

СЕНТЯБРЬ

Сюжетно-игровой комплекс 1.
«КУКЛЫ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Тише, тише, не шумите,
Кукол вы не разбудите.
Куклы спят, куклы спят
И на деток не глядят.

Кукол ласково погладим,
Им пора уже вставать.
Куклы, глазки открывайте,
Просыпайтесь и вставайте.

Упражнение «Приветствие».

Цель: создать эмоциональный настрой.

Дети вместе с воспитателем берутся за руки и здороваются друг с другом:

«Ручки здороваются» — *крепко пожимают руки друг другу;*

«Ножки здороваются» — *топают ногами;*

«Глазки здороваются» — *каждый ребёнок улыбается соседу справа, слева, а затем всем остальным;*

«Пальчики здороваются» — *поочерёдно соединяются пальцы обеих рук: большой с большим, указательный с указательным и т.д.*

Пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать».

Цель: развивать внимание, моторику пальцев рук.

Этот пальчик хочет спать
(загибается мизинец),
Этот пальчик лёг в кровать
(загибается безымянный пальчик),
Этот пальчик чуть вздремнул
(загибается средний пальчик),
Этот пальчик уж уснул
(загибается указательный пальчик),
Этот пальчик крепко спит
(загибается большой пальчик).
Тише, дети, не шумите,
Пальчики не разбудите.
(То же повторяют с другой рукой.)

Игра «Кукла и куколка».

Цель: развивать умение соотносить предметы по величине, называть предметы кукольной одежды.

Перед детьми ставят две кровати со спящими в них куклами (в большой кровати — большая кукла, в маленькой — маленькая куколка). Воспитатель читает рифмовку:

Встали куколки с утра,
Одеваться им пора.
Мы для куколки большой
Подберём одежду.
Вся она большая —
Посмотри какая.
(Воспитатель показывает большую куклу.)
И малышке помогаем —
Ей одежду подбираем.
Маленькую юбочку,
Кофточку, носочки.
Вся одежда маленькая
У малютки дочки.
(Воспитатель показывает маленькую куколку.)

Детям предлагается различный ассортимент кукольной одежды для большой и маленькой кукол, развешенный в уголке ряженья. Малыши по очереди подходят и подбирают куклам одежду нужного размера.

Игровое упражнение «Пузырь».

Цель: совершенствовать двигательную активность и координацию движений детей.

Дети держатся за руки, стоят кружком.

Надувайся пузырь,
Надувайся большой,
Надувайся такой
Да не лопайся
(отходят назад, растягивая при этом большой круг).
Ш-ш-ш — лопнул
(бегут в центр, сдувая круг).

Игра «Игрушки».

Цель: закреплять умение классифицировать предметы по величине. Развивать зрительное восприятие размера предметов.

Воспитатель. Куклы с игрушками играли, все игрушки разбросали, а теперь не могут разобраться, где чьи игрушки.

Детям предлагаются карточки с изображением больших и маленьких игрушек. Они «раздают» большой и маленькой куклам игрушки соответствующего размера.

Сюжетно-игровой комплекс 2.
«ЗАЙКА СОБИРАЕТ УРОЖАЙ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Длинные ушки,
Быстрые ножки,
Прыгает ловко,
Любит морковку.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Этот пальчик — дедушка».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Этот пальчик — дедушка
(загибается большой пальчик),
Этот пальчик — бабушка
(загибается указательный пальчик),
Этот пальчик — папочка
(загибается средний пальчик),
Этот пальчик — мамочка
(загибается безымянный пальчик),
Этот пальчик — я
(загибается мизинец),
Вот и вся моя семья
(вращают кистью, разведя пальцы в стороны)!
(То же повторяют с другой рукой.)

Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Цель: учить доставать из мешка предмет, показывать и называть его. Закреплять знание овощей, развивать моторику пальцев рук.

Зайчик «приносит» большой красочный мешок, в котором лежат овощи. Дети по очереди достают из мешка любой овощ, показывают и называют его, определяют его цвет.

Подвижная игра «Огород».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

В огороде у ребят
Есть морковка и салат
(идут по кругу, взявшись за руки).
Зайка серенький ходил,
Он морковку сторожил
(идут, имитируя «ушки» зайца).
Зайка серенький устал,
Сел на травку, задремал
(садятся на корточки и имитируют спящего зайца).
Огород у нас хороший,
Дети хлопают в ладоши
(хлопают в ладоши).
Зайка с детками играет,
Зайка деток догоняет
(дети убегают, а заяц их «догоняет»).

Дидактическая игра «Чего не стало?».

Цель: закреплять представление детей об овощах, развивать зрительное внимание, память.

Перед детьми выкладываются и называются 3—4 овоща (огурец, морковка, капуста, помидор); каждый овощ называется педагогом и детьми. Затем дети закрывают глаза, а педагог убирает один предмет. После этого дети открывают глаза, а педагог задаёт вопрос «Чего не стало?» либо «Что спряталось?». Игра повторяется 4—5 раз.

Сюжетно-игровой комплекс 3.
«ЁЖИК С ФРУКТАМИ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Быстро, быстро — ой, ой, ой!
Колючий ёж спешил домой.
Топал он, пыхтел, бежал,
Фрукты где-то потерял.

На пеньке наш ёж сидит,
Призадумался, грустит.
Что я деткам принесу?
Потерял я всё в лесу.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Апельсин».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Мы делили апельсин
(дети крутят сжатым кулаком левой руки),
Много нас
(растопыривают пальцы правой руки),
А он один
(поднимают вверх указательный палец правой руки, остальные зажаты в кулак).
Эта долька для котят
(отгибают мизинец левой руки),
Эта долька для утят
(отгибают безымянный палец левой руки),
Эта долька для ужа
(отгибают средний палец левой руки),
Эта долька для ежа
(отгибают указательный палец левой руки),
Эта долька для стрижа
(отгибают большой палец левой руки),
А для волка — кожура
(правая рука ладонью вниз, пальцы округлены)!

Дидактическая игра «Яблонька».

Цель: учить детей различать предметы по величине (большие и маленькие). Закреплять знание фруктов.

Детям предлагается макет дерева, на котором «растут» яблоки двух величин: большие и маленькие. Им нужно помочь ёжику заново набрать фруктов. Педагог «срывает» большое яблоко, показывает его детям и предлагает каждому ребёнку сделать то же самое. Маленькие яблочки оставляют на дереве. Вдруг из-за яблоньки появляется маленький ёжик. Педагог обращает внимание ребят на нового гостя и предлагает «сорвать» для него с дерева яблочки соответствующего размера — маленькие.

Подвижная игра «Ёжик и барабан».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

С барабаном ходит ёжик,
Бум-бум-бум!
Целый день играет ёжик,
Бум-бум-бум
(маршируют по кругу, изображая игру на барабане)!
С барабаном за плечами,
Бум-бум-бум!
Ёжик в сад забрёл случайно,
Бум-бум-бум
(идут по кругу, руки за спину)!
Очень яблоки любил он,
Бум-бум-бум
(то одной, то другой рукой подносят ко рту воображаемое яблоко)!
Барабан в саду забыл он,
Бум-бум-бум
(остановиться, развести руки в стороны)!
Ночью яблоки срывались,
Бум-бум-бум
(попрыгать на месте, руки на поясе)!
И удары раздавались
Бум-бум-бум
(попрыгать на месте, хлопая в ладоши)!

Дидактическая игра «Собираем урожай».

Цель: закреплять представление детей о фруктах, развивать зрительное внимание, память.

На одном столе разложены карточки с изображением больших и маленьких груш, а на другом — стоят две коробки: большая и маленькая.

Воспитатель. Ёжики насобирали много груш и, пока собирали, всё перепутали. Помогите, пожалуйста, ёжику разложить груши по коробкам: большие груши — в большую коробку, маленькие — в маленькую.

Сюжетно-игровой комплекс 4.
«ПТИЧКА»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Птички».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Птички полетели
(большие пальцы отгибают в горизонтальное положение, сверху присоединяют сомкнутые прямые остальные пальцы),
Крыльями махали
(машут ладонями с широко раскрытыми пальцами),
На деревья сели
(руки вверх, все пальцы широко расставлены),
Вместе отдыхали
(движения, как в первой строчке).

Дидактическая игра «Высокий — низкий».

Цель: знакомить детей с представлением о величине предметов: высокий — низкий, учить сравнивать два предмета по данным признакам.

Детям предлагаются макеты ёлок двух высот (высокая и низкая). Ребятам необходимо распределить ёлки по признаку: высокие — низкие. Затем вносится набор муляжей грибов, отличных по высоте. После того как педагог с детьми выяснил, какие грибы высокие, а какие низкие, детям даётся задание «посадить» высокие грибочки возле высоких ёлок, а низкие — возле низких.

Подвижная игра «Мы захлопали в ладошки».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Все захлопали в ладошки
Дружно, веселее
(хлопают в ладошки).
Застучали наши ножки
Громче и быстрее
(топают ногами).
По коленочкам ударим
Тише, тише, тише
(тихонько хлопают по коленям)...
Ручки, ручки поднимаем
Выше, выше, выше
(поднимают руки вверх, поднимаются на носочки)...
Завертелись наши ручки,
Снова опустились
(выполняют движение «фонарики», опустили руки вниз).
Покружились, покружились
И остановились
(кружатся и останавливаются).

Дидактическая игра «Перелети».

Цель: закрепить умение соотносить предметы по высоте, развивать зрительное восприятие.

Каждому ребёнку даётся бумажная птичка. По словесному указанию педагога птички «садятся» на высокую или низкую ёлочку, на высокий или на низкий грибок. Игра проводится несколько раз.

ОКТЯБРЬ

Сюжетно-игровой комплекс 5.

«БАБУШКА АНЯ В ГОСТИ ПРИШЛА»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Упражнение «Приветствие» (*см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Пальчики».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Этот пальчик —
самый толстый пальчик у меня
(сгибают и разгибают большой пальчик),
Вместе с ним танцуют все его друзья
(сжимают и разжимают кулачки).
Этот — самый ловкий
пальчик у меня
(сгибают и разгибают указательный палец),
И, когда танцует пальчик,
с ним танцуют все друзья
(сжимают и разжимают кулачки).
Вот этот — самый длинный
пальчик у меня
(сгибают и разгибают средний палец),
Вместе с ним танцуют все его друзья
(сжимают и разжимают кулачки).
А вот этот пальчик лодырь у меня
(сгибают и разгибают безымянный палец),
Но, когда танцует пальчик,
с ним танцуют все друзья
(сжимают и разжимают кулачки).
А вот этот пальчик-мальчик —
лучший у меня
(сгибают и разгибают мизинец),
Вместе с ним танцуют все его друзья
(сжимают и разжимают кулачки).
Все мои пять пальцев —
дружная семья
(выполняют движение «фонарики»),
И, когда они танцуют,
танцую с ними я
(хлопки в ритме текста)!

Дидактическая игра «Дары осени».

Цель: знакомить детей с геометрическими телами: шар и куб. Закреплять знание овощей и фруктов. Развивать тактильное восприятие предметов.

На подносе лежат шарики и кубики. Педагог берёт в руки шарик, показывает детям и говорит: «Это шарик. Возьмите себе с подноса такой же шарик. Давайте мы его погладим. Какой он? *(Круглый, гладкий.)* Его можно покатать».

Шарик я в руках кручу,
Покатать его хочу.
Шарик наш катается,
Не сопротивляется.

Педагог берёт в руки кубик, показывает его детям и говорит: «Это кубик. Возьмите себе с подноса такой же кубик. Давайте мы его погладим. Какой он? *(Гладкий, есть уголки.)* Попробуйте его покатать».

Кубик я в руках кручу,
Покатать его хочу.
Кубик не катается,
Он сопротивляется,
Углами упирается.

Вносится ящик квадратной формы.

Воспитатель. Бабушка Аня принесла нам посылку. Давайте посмотрим, что в ней лежит. (Открывают коробку и достают из неё апельсин.) Что это такое? *(Апельсин.)* На что он похож? *(На шарик.)* В чём лежал апельсин? *(В ящике.)* На что похож ящик? *(На кубик.)*

Подвижная игра «Дует ветер нам в лицо».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Дует ветер нам в лицо
(ладошками машут на лицо),
Закачалось деревцо
(руки подняты вверх, качаются из стороны в сторону),
Ветерок всё тише, тише
(руки подняты вверх, останавливаются),
Деревце всё выше, выше
(поднимаются на носочки и тянут руки вверх).

Дидактическая игра «Найди шарик. Найди кубик».

Цель: закреплять представление детей о геометрических телах: шар, куб. Развивать зрительное восприятие предметов.

Перед детьми раскладываются разнообразные предметы, среди которых лежат кубики и шарики. Необходимо найти сначала шарики, а затем кубики.

Сюжетно-игровой комплекс 6.

«МАШЕНЬКИНА ОДЕЖДА»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Машина варежка».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Маша варежку надела:
«Ой, куда я пальчик дела
(дети сжимают и разжимают кулачок)?
Нету пальчика, пропал,
В свой домишко не попал
(разжимают все пальцы, кроме большого)».
Маша варежку сняла:
«Поглядите-ка, нашла
(сжимают и разжимают кулачок)!
Ищешь, ищешь — не найдёшь,
Здравствуй, пальчик, как живёшь
(пальцы сжать в кулачок, большой палец отдельно)?»

Дидактическая игра «Найди рукавичку».

Цель: учить различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат. Развивать зрительное восприятие предметов.

Перед детьми разложены рукавички, украшенные геометрической фигурой (квадратом либо кружком). Детям раздаётся по одной рукавичке.

Воспитатель. Ребята, наша Машенька собирается на улицу, а рукавички найти не может. Давайте мы ей поможем.

Задача каждого ребёнка найти такую же рукавичку.

Подвижная игра «Мы топаем ногами».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Мы топаем ногами
(топают на месте),
Мы хлопаем руками
(хлопают в ладоши),
Качаем головой
(наклоны головы в разные стороны поочерёдно).
Вверх руки поднимаем
(поднимаются на носочки и тянут руки вверх),
Вниз руки опускаем
(опустить руки и наклониться вниз)

И прыгаем кругом
(прыжки на месте и вокруг себя).

Дидактическая игра «Починим шарфик».

Цель: закрепить представление детей о геометрических фигурах, развивать зрительное восприятие и внимание.

Каждому ребёнку предлагается полоска бумаги с уже заранее приготовленными отверстиями в форме геометрических фигур (кругов и квадратов) и необходимые геометрические фигуры. Им необходимо помочь Машеньке и «заштопать» рваный «шарфик».

Сюжетно-игровой комплекс 7.
«ПОРОСЁНОК ПИГ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Поросята».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Этот толстый поросёнок
целый день хвостом вилял
(сгибают и разгибают мизинцы обеих рук),
Этот толстый поросёнок
спинку о забор чесал
(сгибают и разгибают безымянные пальцы).
Ля-ля-ля, лю-лю-лю,
поросяток я люблю
(выполняют «фонарики»).
Ля-ля-ля, лю-лю-лю,
поросяток я люблю
(сжимают и разжимают кулачки).
Этот толстый поросёнок
носом землю ковырял
(сгибают и разгибают средние пальцы),
Этот толстый поросёнок
что-то нам нарисовал
(сгибают и разгибают указательные пальцы).
Ля-ля-ля, лю-лю-лю,
поросяток я люблю
(выполняют «фонарики»).
Ля-ля-ля, лю-лю-лю,
поросяток я люблю
(сжимают и разжимают кулачки).
Этот толстый поросёнок
лежебока и нахал
(сгибают и разгибают большие пальцы),
Захотел спать в серединке
и всех братьев растолкал
(руки сжимают в кулак, большие пальцы зажимают внутрь).

Дидактическая игра «Волшебный сундучок».

Цель: учить различать и называть предметы гигиены: зубная щётка, мыло, паста, расчёска и т.д.

На тележке в группу привозится сундук поросёнка Пига. Педагог достаёт из него по одному предмету и показывает детям. Дети узнают и называют предмет.

Подвижная игра «Озорные поросята».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Озорные поросята
очень любят поиграть
(прыгают на месте),
Озорные поросята
любят хвостиком вилять
(имитируют соответствующее движение).
Даже волка не боятся
(машут указательным пальцем),
Ты попробуй их догнать
(убегают от игрушки волка).

Дидактическая игра «Найди такой предмет».

Цель: закреплять знания детей о предметах гигиены, учить сопоставлять реальный предмет с его изображением на картинке, развивать зрительное восприятие и внимание.

На столе разложены карточки с изображением предметов гигиены: расчёска, мыло, полотенце, зубная паста по количеству детей. Педагог показывает реальный предмет, а дети должны найти карточку с его изображением.

Сюжетно-игровой комплекс 8.
«ВЕСЁЛАЯ ЛОШАДКА ПОНИ»

1. Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Ну, и кто сюда бежит?
Кто копытцами стучит?
Кто с ребятами играет?
И-го-го кричит?

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Весёлые лошадки».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Лошадки вышли погулять
(ритмично опускают и поднимают кулачки),
Лошадки стали танцевать
(выполняют движение «фонарики»),
Лошадки прыгали, скакали
И немножечко устали
(ритмично сжимают и разжимают кулачки).
Пошли домой лошадки спать
(хлопают в ладоши),
Легли лошадки отдыхать
(две ладошки кладут под щёку).

Дидактическая игра «Найди свой домик».

Цель: учить различать предметы по цвету, соотносить одинаковые по цвету предметы между собой.

Перед детьми раскладываются вырезанные из картона силуэты разноцветных лошадок (зелёного и красного цвета) и два домика соответствующих цветов. Детям необходимо соотнести цвет лошадки с цветом домика.

Воспитатель. Ребята, к нам в гости пришла лошадка вместе со своими друзьями. Они потерялись и не могут найти свой домик. Давайте им поможем.

Подвижная игра «Лошадка Пони».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Я люблю свою лошадку,
причешу ей шёрстку гладко
(погладить ладонью по голове воображаемой лошадки, потом по спинке, по хвостику),
Гребешком приглажу хвостик
и верхом поеду в гости
(бег по кругу, руками держать воображаемые поводья).
Ты иди, иди, лошадка,
выше, выше ножки
(ходьба по кругу с высоким подниманием колена).
Мы с тобой поскачем
прямо по дорожке
(подскоки на месте).

Дидактическая игра «Лошадка на лугу».

Цель: закрепить название цветов, умение находить необходимый цвет.

На столе хаотично разложены палочки красного и зелёного цвета. Детям предлагается выбрать палочки зелёного цвета, выкладывать их вертикально, подобно росту травы.

Воспитатель. Наша лошадка долго с нами играла и проголодалась. Давайте сделаем для неё лужок, где она сможет покушать травку.

Сюжетно-игровой комплекс 9.
«МАТРЁШКИ ЕДУТ В ГОСТИ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Лесенка».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Мы по лесенке шагали,
И ступенечки считали
(пальчики шагают вверх по мнимой лестнице),
А на горочку взошли,
Ничего там не нашли
(вверху развести руки в стороны).
Вниз по лесенке шагали,
И немножечко устали
(пальчики шагают вниз),
Ищем, ищем, где кровать,
Захотелось полежать
(кладут ладошки под щёку).

Дидактическая игра «Угостим матрёшек чаем».

Цель: учить различать предметы по величине, соотносить их по данным признакам между собой.

Детям предлагаются предметы чайной посуды (чашка, блюдце, чайная ложка) двух величин. Необходимо разным по величине матрёшкам (большой, маленькой) подобрать соответствующую по величине посуду.

Воспитатель. Ребята, к нам в гости приехали матрёшки. Давайте угостим их чаем.

Подвижная игра «Ноги и ножки».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Большие ноги идут по дороге,
Топ-топ-топ,
Топ-топ-топ
(ходьба в свободном направлении широкими шагами).
Маленькие ножки бегут по дорожке,
Топ-топ-топ,
Топ-топ-топ
(лёгкий бег на носочках).
Повторить несколько раз.

Дидактическая игра «Чаепитие матрёшек».

Цель: закрепить умение различать предметы по величине (большой, маленький), развивать зрительное восприятие.

На столе разложены заранее вылепленные из солёного теста «булочки» и «крендельки» двух величин. Детям предлагается для каждой матрёшки подобрать соответствующее по величине угощение (большие — маленькие)

Сюжетно-игровой комплекс 10.
«РЫБКА»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Рыбка».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Рыбка плавает в водице,
Рыбке весело играть
(ладони сложены вместе, дети изображают, как плавает рыбка).
Рыбка, рыбка, озорница,
Мы хотим тебя поймать
(грозят пальчиком).
Рыбка спинку изогнула,
Крошку хлебную взяла
(медленно сближают ладони, делают хватательные движения),
Рыбка хвостиком вильнула,
Рыбка быстро уплыла
(снова плывут).

Игра-исследование «Рыбкин домик».

Цель: дать элементарное представление о свойствах воды и песка. Развивать тактильное восприятие и познавательную активность детей.

В группу вносится две прозрачные ёмкости: с водой и песком. Педагог с детьми рассматривают содержимое ёмкостей, исследуют качества натуральных материалов:

— вода прозрачная и «не прячет» предмет — песок не прозрачный и «прячет»;

— воду нельзя взять в руку — песок можно.

Воспитатель. Песочек и водичка хотят подружиться и поиграть вместе. Давайте посмотрим, как у них это получится.

Педагог вместе с детьми добавляет небольшое количество воды в песок. Рассматривают песок, и педагог подводит к тому, что водичка «прячется» в песке и её не видно. Затем берут небольшое количество песка, добавляют его в воду и смотрят, что получилось.

Подвижная игра «Солнышко и дождик».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Солнышко, солнышко,
Посвети немножко,
Выйдут детки погулять,
Будут прыгать и скакать
(дети бегают по группе, прыгают, веселятся).
Вдруг пошёл дождик.
Дождик, дождик,
Хватит лить.
Наших деточек мочить
(прячутся под зонтик).
Повторить несколько раз.

Игра «Друзья для рыбки».

Цель: дать детям представление о свойствах мокрого песка.

Детям предлагаются формочки различной конфигурации для игры с песком.

Воспитатель. Наша рыбка уплывает от нас, а чтобы ей не было скучно, давайте сделаем ей друзей.

Сюжетно-игровой комплекс 11.
«В ГОСТИ К ЦВЕТАМ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Цветок».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Наши алые цветки
Распускают лепестки
(медленно разжимать пальцы из кулачков).
Ветерок чуть дышит,
Лепестки колышет
(покачивают кистями рук вправо — влево).
Наши алые цветочки
Закрывают лепесточки
(медленно сжимают пальцы в кулачки).
Головой качают,
Тихо засыпают
(покачивают кулачками вперёд — назад).

Дидактическая игра «Чудо-цветочки».

Цель: учить детей различать предметы по двум признакам: величине и цвету; развивать внимание, зрительное восприятие предметов.

Детям предлагаются круглые серединки для цветочков четырёх основных цветов (красного, жёлтого, синего и зелёного) и двух величин (большие и маленькие) по две величины каждого цвета. На столе разложены наборы лепестков соответствующих размеров и цветов. Детям необходимо собрать цветочки.

Подвижная игра «Мы — цветочки».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

К солнцу потянулись высоко,
Стало нам приятно и тепло
(тянут руки вверх, поднимаются на носочки)!
Ветерок пролетал,
Стебелёчки качал
(машут руками из стороны в сторону).
Влево качнулись,
Низко пригнулись
(наклон влево).
Вправо качнулись,
Низко пригнулись
(наклон вправо).
Ветерок, убегай!
Ты цветочки не сломай
(грозят пальцем)!
Пусть они цветут, растут,
Детям радость принесут
(хлопают в ладоши).

Дидактическая игра «Волшебная полянка».

Цель: закреплять умение детей классифицировать предметы по двум признакам: цвету и величине.

Детям предлагается «полянка», на которой «растут» цветы, разные по цвету (красные, жёлтые, синие и зелёные) и величине (большие и маленькие). На «полянку» «прилетают» бабочки, соответствующие цвету и величине цветочков. Детям необходимо для каждой бабочки найти свой цветок.

Сюжетно-игровой комплекс 12.
«ПЕТУШОК — ЗОЛОТОЙ ГРЕБЕШОК»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Рано утром я встаю,
Громко песенку пою,
У меня есть гребешок,
Кто такой я?.. ***(Петушок.)***

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Цыплята».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Цыпы по двору гуляли,
Цыпы зёрнышки клевали
(медленно стучат указательными пальцами по коленкам).
Клю-клю, клюю-клю,
Очень зёрнышки люблю
(медленно выполняют щипательные движения).
Вышла Маша на дорожку,
Накрошила цыпам крошки
(выполняют соответствующие движения пальчиками).
Клю-клю-клю-клю,
клю-клю-клю-клю,
Быстро зёрнышки клюю
(выполняют щипательные движения в быстром темпе).

Дидактическая игра «Курочка и цыплята».

Цель: содействовать фиксации внимания детей на цвете и величине, которые являются признаками разных предметов и могут быть использованы для их обозначения.

Педагог обыгрывает появление курочки и цыплят:

Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать.
А за ней ребятки —
Жёлтые цыплятки.

Объясняет детям, что определённый предмет можно заменить моделью, сходной по цвету и величине. Демонстрирует большой белый круг — «курочка», маленький жёлтый кружок — «цыплёнок».

Детям предлагается коробка с белыми и жёлтыми кружками (на 2—3 штуки больше количества детей). Каждому ребёнку необходимо найти «курочку», а затем её «цыплёнка». Выкладывают на столах.

Подвижная игра «Цыплята и кошка».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, учить выполнять движения в соответствии с текстом стихотворения.

Все цыплята крепко спят,
И по гнёздышкам сидят
(присесть, положить руки под щёку).
А проснутся на заре,
Запищат все во дворе
(встают, хлопают ладошками по ногам).
У крылечка на окошке
Улеглась и дремлет кошка
(игрушка кот «спит»).
Кошка глазки открывает
И цыпляток догоняет
(дети бегают по группе, кот «догоняет»).
Игра повторяется 2—3 раза.

Дидактическая игра «Зёрнышки для птичек».

Цель: закрепить умение соотносить предметы по величине и цвету, развивать мелкую моторику.

Каждому ребёнку даётся набор мозаики, состоящий из больших и маленьких элементов двух цветов (цвета выбираются для закрепления по желанию педагога). Детям необходимо выложить сначала большие «зёрнышки» для курочки», затем — маленькие для «цыплят».

ДЕКАБРЬ

Сюжетно-игровой комплекс 13.
«БЕЛКА УЧИТСЯ СЧИТАТЬ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызывать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Белка».

Цель: развивать внимание, моторику пальцев рук.

Сидит белка на тележке,
Продаёт она орешки
(ритмичное сгибание пальцев обеих рук)
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстопятому,
Заиньке ушастому
(поочерёдное сгибание пальцев, начиная с большого).

Игра «Один — много».

Цель: развивать внимание, зрительную память, закреплять понятия «один», «много».

Белка в гости к нам пришла
И картинки принесла.

На подносе лежат карточки с изображением одного предмета, перевёрнутые рисунком вниз. На ковре разложены карточки с изображением тех же предметов, но во множественном числе, повёрнутых рисунком вверх. Каждый ребёнок выбирает себе карточку с изображением одного предмета, показывает и называет её, а затем ищет карточку с изображением множества этих же предметов.

Подвижная игра «Паровоз».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей.

Дети выстраиваются паровозиком и топающим шагом перемещаются по группе.

Загудел паровоз
И вагончики повёз.
Чух-чух, чух-чух,
Далеко я укачу.

Воспитатель. Сколько у нас паровозов? *(Один.)* Сколько у паровоза вагончиков? *(Много.)*

Игра «Путешествие».

Цель: формировать умение находить в окружающей обстановке один предмет и много предметов.

Воспитатель. Белка совсем не умеет считать и очень просит вас, ребята, чтобы вы её этому научили. Дети вместе с белкой отправляются в путешествие по группе.

1-я остановка «Игрушки».

Сколько больших пирамид? *(Одна.)*

Сколько шариков в бассейне? *(Много.)*

Сколько неваляшек? *(Одна.)*

Сколько машинок в гараже? *(Много.)*

Сколько матрёшек? *(Одна.)*

Сколько игрушек на полке? *(Много.)*

2-я остановка «Кукольный домик».

Сколько кукол в доме? *(Много.)*

Сколько колясок? *(Одна.)*

Сколько тарелок на столе? *(Много.)*

Сколько кружек? *(Одна.)*

Количество остановок может меняться по усмотрению педагога.

Сюжетно-игровой комплекс 14. «ВЕСЁЛЫЙ БЕГЕМОТ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Домик на полянке».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

На полянке дом стоит
(руки сложить домиком над головой),
Путь к нему пока закрыт
(скрестить две руки перед собой).
Мы ворота открываем
(выставить руки вперёд),
Гостей в домик приглашаем
(махать ладонями на себя).

Дидактическая игра «Где сидит бегемот?».

Цель: учить детей ориентироваться в пространстве, понимать и различать понятия «на» и «под».

В группу вносятся предметы мебели: стол и стул. Педагог поочерёдно сажает игрушку на стол, под стол, на стул, под стул и при этом каждый раз задаёт детям вопрос: «Где сидит бегемот?».

Подвижная игра «Резвые ножки».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, развивать крупную моторику.

Прыгать будем мы сейчас
На обеих ножках
(прыгают на одном месте на двух ногах).
Прыгать будем на одной,
И на другой немножко
(прыгают на одной и на другой ноге поочерёдно).
Прыгнем вправо, прыгнем влево,
На обеих ножках
(прыгают на обеих ногах то в правую, то в левую сторону).
Прыгать будем на одной,
И на другой немножко
(прыгают на одной и на другой ноге поочерёдно).
Прыг — вперёд, прыг — назад
На обеих ножках
(прыгают на обеих ногах то вперёд, то назад).
А теперь на одной
И на другой немножко
(прыгают на одной и на другой ноге поочерёдно).

Дидактическая игра «На — под».

Цель: закрепить представление детей о местонахождении предметов — «на», «под»; учить ориентироваться в пространстве.

В группу «приезжает» вагончик с разными игрушками по количеству детей (мячик, кукла, машинка, мишка, пирамидка и т.д.) Каждый ребёнок выбирает себе понравившуюся игрушку, показывает и называет её. Затем помещает свою игрушку в указанное педагогом место: на стол, на стул, под стол либо под стул. После того как все игрушки лежат на нужных местах, педагог для закрепления представлений детей задаёт им вопросы:

— Какие игрушки стоят на столе, на стуле?

— Какие игрушки под столом, под стулом?

Сюжетно-игровой комплекс 15. «АВТОМОБИЛЬ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Эй, с дороги, би-би-бик!
Видишь, едет грузовик.
Он сигналы подаёт,
Потому что груз везёт.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Колесо».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Со-со-со-со,
Надуваем колесо
(ритмично сжимаем и разжимаем кулачки).
Со-со-со-со
(пальцы прямые, большой отдельно, остальные вместе, делают хватательные движения),
Не надули колесо
(указательный палец правой руки отдельно, остальные сжаты в кулак, отрицательно машут).
Со-со-со-со,
Надуваем колесо
(ритмично сжимаем и разжимаем кулачки).
Со-со-со-со
(пальцы прямые, большой отдельно, остальные вместе, делают хватательные движения),
Мы надули колесо
(руки поднять вверх и соединить между собой, образовывая колесо).

Дидактическая игра «Фары для автомобилей».

Цель: формировать знания детей о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; развивать внимание.

Детям предлагаются модели автомобилей с уже заранее прорезанными отверстиями для фар разной геометрической формы и «фары» соответствующих геометрических форм. Педагог обращает внимание на то, что «машинки растеряли свои фары и не могут выехать на дорогу без них». Ребятам необходимо помочь автомобилям и подобрать каждой машинке нужные ей «фары».

Подвижная игра «Автомобили».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, развивать крупную моторику.

По группе расставляются дорожные знаки. Каждому ребёнку в руки даётся руль или обруч. Дети передвигаются по группе, имитируя поездку на автомобиле и не наталкиваясь на мебель и «препятствия».

Мы машины завели:
Тор-тор, тор-тор-тор.
Веселей шофёр рули
На простор, на простор.
Наш шофёр гудит в гудок:
Би-би, би-би-би!
Мы поехали, дружок,
Заводи, заводи.

Конструирование «Весёлые автомобили».

Цель: закрепить знание геометрических фигур; формировать умение соотносить геометрические фигуры с реальными предметами.

Каждому ребёнку предлагается набор плоскостного деревянного

конструктора, состоящего из ряда геометрических фигур (квадрат, прямоугольник и два круга). Детям предлагается из имеющихся фигур выложить автомобиль следующим образом: квадрат — это кабина, прямоугольник — кузов, кружки — колёса.

Сюжетно-игровой комплекс 16. «ПЕТРУШКА И ЕГО ДРУЗЬЯ»

Знакомство с сюжетной игрушкой.

Цель: вызвать заинтересованность к предстоящей деятельности, концентрация внимания.

Это что же за игрушка?
В гости к нам пришёл Петрушка!
Посмотрел он на ребят —
До чего же всем он рад.

Упражнение «Приветствие» *(см. сюжетно-игровой комплекс 1).*

Пальчиковая игра «Наряжаем ёлочку».

Цель: развивать внимание, моторику кистей и пальцев рук.

Раз, два, три, четыре, пять
(поочерёдно соединяют подушечки пальцев обеих рук, начиная с большого) —
Будем ёлку наряжать
(соединяют ладони над головой «домиком» и разводят руки в стороны).
Мы повесим шарики
(соединяют подушечки пальцев обеих рук, образуя шарик),
Яркие фонарики
(прижимают ладони друг к другу, пальцы раздвинуты, выполняют вращательные движения ладонями вперёд — назад),
Весёлого Петрушку
(показывают руками длинный нос)
И разные игрушки
(вытягивают ладони вперёд):
Мишку-шалунишку
(показывают «мишкины лапы» и покачиваются из стороны в сторону),
И заиньку-трусишку
(прикладывают ладони к голове).

Дидактическая игра «Звери ёлку наряжают».

Цель: закрепить у детей умение различать и называть цвета: красный, жёлтый, синий; дать представление о белом цвете.

В группу вносится фланелеграф ёлка и четыре корзины с шарами (красного, жёлтого, синего и белого цвета) по количеству детей.

Воспитатель. Петрушка с друзьями принесли ребятам разноцветные шары для новогодней ёлки. Посмотрите, какого цвета шары у мишки (жёлтые), какого цвета у зайки (красные), какого у лисички (синего). А сейчас обратите внимание на шарики Петрушки. Какого они цвета? Они белые.

Детям даётся задание вешать шарики определённого цвета.

Подвижная игра «Лесные гости».

Цель: совершенствовать двигательную активность детей, развивать крупную моторику.

Ну-ка, ёлочка, светлей
Заблести огнями.
Пригласили мы гостей
Веселиться с нами
(дети маршируют).
По дорожкам, по снегам,
По лесным лужайкам
Прискакал на праздник к нам
Длинноухий зайка
(прыгают на обеих ногах).
А за ним, смотрите все!
Рыжая лисица.
Захотелось и лисе
С нами веселиться
(ходят пружинящим шагом).
Вперевалочку идёт
Косолапый мишка.
Он несёт в подарок мёд
И большую шишку
(ходят на внешнем своде стопы).

Дидактическая игра «Кто под ёлочкой сидит?».

Цель: содействовать накоплению опыта малышей в узнавании и назывании цвета предметов, в ориентировке с понятиями «на», «под».

Воспитатель. Ребята, где висят шарики? *(На ёлочке.)* Посмотрите, а кто сидит под ёлочкой? *(Ёжики.)* Они потеряли свои иголочки и от этого такие грустные. Давайте найдём каждому ёжику свои иголочки.

Детям предлагается пять плоскостных ёжиков (красного, жёлтого, синего, зелёного и белого цвета), а также прищепки этих же цветов. Ребятам даётся задание каждому ёжику подобрать и прикрепить соответствующие по цвету «иголочки».

(Продолжение следует.)

Год дашкольнай адукацыі

У СІСТЭМЕ адукацыі Дзяржынскага раёна Мінскай вобласці **2010 год аб'яўлены Годам дашкольнай адукацыі.** Аб гэтым адметным рашэнні мы даведаліся на раённай канферэнцыі педагогаў дашкольных устаноў, якая праходзіла 24 жніўня ў сярэдняй школе № 4 райцэнтра. Чым жа абумоўлена такое рашэнне? Начальнік аддзела адукацыі Дзяржынскага райвыканкама **Вацлаў Іванавіч Матусевіч** засведчыў тэзісна: *«Тым, якую ролю адыгрываюць дашкольныя ўстановы ў сістэме адукацыі раёна»*. Далей у гутарцы з ім, а таксама пачутае і ўбачанае падчас канферэнцыі, красамоўна пацвердзілі гэтыя словы, больш дакладна — пазіцыю кіраўніка: каб атрымаць належныя вынікі, неабходна забяспечыць іх вытокі. І тут нічога дзіўнага няма — нармальны прагматызм! — калі б не адно «але». Гэтае «але» ў тым, што раён — правамоцны лідар у сістэме адукацыі Міншчыны, і не адзін год. Ужо, здавалася б, усё адладжана, напрацавана, абкатана. Ёсць чым падзяліцца і з калегамі з падшэфных Бярэзінскага і Стаўбцоўскага раёнаў, якія, дарэчы, удзельнічалі ў рабоце канферэнцыі. А чаму б і не падзяліцца, ну хоць бы такімі красамоўнымі набыткамі:

- дзяржаўны нарматыў забяспечанасці дашкольнымі ўстановамі тут складае 100,5%;
- 82,4% дзяцей (1—6 гадоў) ахоплены дашкольнай адукацыяй (горад — 85%, сяло — 76,5%);
- рэспубліканскі нарматыў расходаў на адно дзіця перакрыты амаль удвая — 3.382 тыс. руб.;
- захворваемасць — у межах 4 дзён на дзіцёнка;
- прысталічны рэгіён, а аўрала з кадрамі няма;
- прыжываюцца новыя формы дашкольнай адукацыі (групы кароткачасовага знаходжання дзяцей — 7, групы сямейнага тыпу — 2, групы выхаднога дня — 2, гульнявая пляцоўка на даму ў педагога — 1);
- талкова арганізавана работа як з адоранымі дзецьмі, так і з тымі, хто мае саматычныя захворванні (23 пункты карэкцыйна-педагагічнай дапамогі);
- створана разгалінаваная сетка дадатковай адукацыі і інш.

Аднак сённяшняе лідарства неабходна абгрунтаваць і назаўтра. Таму важна ведаць, што адбываецца менавіта ў першай ступені адукацыі — яе стан, тэндэнцыі, перспектывы. Прадбачым пытанне: «А што дагэтуль не ведалі?» Безумоўна, ведалі! Але вось больш глыбока — маштабна, аналітычна, перспектыўна, з улікам сацыяльна-эканамічнай сітуацыі ў цэлым і канкрэтнай мясцовасці, стану ўстаноў адукацыі, іншых складнікаў, у тым ліку і дэмаграфічных, Праграмы развіцця сістэмы дашкольнай адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь на 2009—2014 гады і сваёй рэгіянальнай — проста неабходна. Гэтым і заняліся ў раёне, у выніку выдзелілі пяць асноўных задач:

1. Стварэнне здароўезберагаючай сістэмы ў кожнай установе, якая забяспечвае ахову жыцця і здароўя падрастаючага пакалення, укараненне методыкі ацэнкі яе эфектыўнасці.
2. Аптымізацыя сеткі ўстаноў у адпаведнасці з запытамі сям'і: захаванне і развіццё даступнай многафункцыянальнай сеткі, развіццё новых форм арганізацыі дашкольнай адукацыі.
3. Рэалізацыя эфектыўнай сістэмы дадатковай адукацыі дзяцей, варыятыўных мадэляў арганізацыі ўстаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі.
4. Забеспячэнне рэалізацыі прынцыпаў гуманізацыі адукацыйнага працэсу ва ўсіх відах узаемадзеяння дзяцей і дарослых.
5. Пашырэнне форм супрацоўніцтва з бацькамі выхаванцаў, стварэнне прававых і сацыяльна-эканамічных умоў для гарманічнага рознабаковага развіцця дзяцей.

Гэтыя агульныя задачы ўжо канкрэтызаваны ў дакладных разліках, аб'ектах і дзеяннях. У выніку ў развіццё дашкольнай адукацыі раёна сёлета выдаткоўваецца дадаткова 15% фінансавых сродкаў да ўжо запланаваных. Як кажуць, факт сімптаматычны!

Парадуемся і не менш прыемнай дынаміцы росту нараджальнасці на Дзяржыншчыне (2002 г. — 624 дзіцяці; 2007 г. — 672; 2008 г. — 701; 2009 г. — 720), што натуральна вымагае не толькі аптымізацыі сеткі дашкольных устаноў. Так што Год дашкольнай адукацыі — гэта грунтоўны падмурак для дзейнасці ўсёй сістэмы адукацыі раёна на перспектыву.

...І святочна-дзелавы настрой

Аднак вернемся на канферэнцыю, тэма якой кажа сама за сябе: «Развіццё і станаўленне сацыяльна паспяховай асобы дзіцяці ва ўмовах дашкольных устаноў Дзяржынскага раёна». Яна якраз адпавядала і зместу, і настрою — святочна-дзелавому — яе ўдзельнікаў, якіх сабралася звыш 120 чалавек.

Трэба адзначыць, педагогам дашкольных устаноў, іх выхаванцам было што паказаць і са сцэны, і да сцэны, паведаміць з дапамогай «свабоднага мікрафона» і відэаапаратуры, шчыра паразважаць над пытаннямі, кшталту: «Сучасны дзіцячы сад — гэта...», «Як, на Ваш погляд, выхаваць сацыяльна паспяховага дзіцёнка?», «Што Вы робіце, каб супрацоўніцтва з сем'ямі было паспяховым?»

А напярэдадні з дакладам выступіла вядучы спецыяліст аддзела адукацыі **Таццяна Валер'еўна Грыгаровіч.** Коратка, канцэптуальна і аргументавана яна прааналізавала асноўныя здабыткі сістэмы дашкольнай адукацыі раёна, існуючыя праблемы, шляхі іх вырашэння ў кантэксце патрабаванняў часу. «Свабодны мікрафон» дазволіў выказацца не менш як 30 удзельнікам канферэнцыі ўжо на пленарным пасяджэнні, якое праходзіла, падкрэслім, надзвычай дынамічна. Заўважым, што запрошаныя сюды ветэраны педагагічнай працы таксама распавядалі дасведчана ў праблемах сучаснай дашкольнай адукацыі. У раёне дзейнічае іх савет, а многія па-ранейшаму працуюць ужо на тэхнічных пасадах.

Яшчэ адзін адметны момант — сустрэчы з былымі выхаванцамі дашкольных устаноў, што пацвярджае адкрытасць сучасных дашкольнах устаноў, іх гатоўнасць да наладжвання розных варыянтаў супрацоўніцтва з соцыумам. Нехта з прысутных слушна заўважыў, што ўсё лепшае, аддадзенае дзецям, — гэта залатое зерне, якое дасць залатыя ўсходы. І асветнікам-сейбітам трэба расшчодрана аддаваць іх урадлівай глебе — раскрываць таленты, схільнасці і здольнасці сваіх выхаванцаў. І ўсё гэта дзеля шчаслівага лёсу дзяцей.

Педагогі, дашкольныя ўстановы многае робяць для гэтага. У маштабе раёна прыжыліся і прымнажаюць свае традыцыі: «Малышы гуляюць у шахматы і шашкі», фестываль дзіцячай музычнай творчасці «Топ-топ», экалагічнае свята «Міс Дзюймовачка», спартыўнае свята «Спорт, сябры, усім вельмі неабходны», конкурс дзіцячага малюнка «Наш свет — дзіцячая палітра», выстава творчых работ у Дзяржынскім гісторыка-краязнаўчым музеі, літаратурнае свята «Дзяцінства — слаўная планета», конкурс «Я — даследчык» і інш.

Тут мусім узгадаць, што пераможца апошняга конкурсу — выхаванец дашкольнага цэнтра развіцця дзіцяці г.п.Энергетыкаў Павел Пісарык — стаў пераможцам Усерасійскага конкурсу «Я — даследчык». Ён — тутэйшая знакамітасць, апрануты ў

парадную форму капітана-марахода, дае інтэрв'ю не надта ахвотна. Вось толькі фрагменты яго красамоўных адказаў:

— Якое тваё запаветнае жаданне?

— Тры дні і тры ночы пагуляць на вуліцы.

— Пра што марыш?

— Мець ноўтбук. Таму што камп'ютар ёсць толькі дома, а ноўтбук заўсёды з сабой.

— Кім хочаш стаць?

— Капітанам далёкага плавання.

Вось такія запыты сённяшніх дашкольнікаў...

На канферэнцыі педагогам дашкольных устаноў, якія вызначыліся ў працы, уручалі граматы абласнога ўпраўлення адукацыі і раённага аддзела адукацыі.

Працавалі секцыі па найбольш актуальнай праблематыцы, выставы: «Падумалі, прыдумалі, вырабілі» (гульнявыя тэматычныя макеты), «Цацкі: учора і сёння», «Незвычайныя шахматы і шашкі» (*пра гэта мы раскажам асобна.* — **Рэд.**), «Калейдаскоп дзяцінства» (фота), былі прадстаўлены майстар-класы па бісерапляценні, выцінанцы, цестапластыцы, фларыстыцы, саломапляценні, а таксама метадычныя матэрыялы з вопыту работы і інш.

Такім чынам, жнівеньская канферэнцыя прайшла надзвычай насычана і галоўнае — цалкам у межах «дашкольнай тэматыкі», што таксама сведчыць не толькі аб даніне Году дашкольнай адукацыі. Зазначым, што ў канферэнцыі прынялі актыўны ўдзел прарэктар ДУА «Акадэмія паслядыпломнай адукацыі», кандыдат педагагічных навук, дацэнт Л.Г. Тарусава, вядучы інспектар упраўлення адукацыі Мінскага аблвыканкама І.А. Іванова, іншыя запрошаныя госці.

Закончыць гэты рэпартаж хочацца словамі В.І. Матусевіча: *«Усе ўмовы для пачатку вашай працы створаны, усе неабходныя дакументы падпісаны, астатняе — за вамі. Таму хочацца пажадаць толькі здароўя, аптымізму і натхнення!»*.

А нам застаецца следам усклікнуць: ***«З новым навучальным годам, калегі! Няхай золата сёлетняй восені дасць залатыя ўсходы на ўсім абсягу вашай высакароднай дзейнасці!»***.

Алесь САЧАНКА

P.S. Што не сказана аб канферэнцыі ў Дзяржынску, дапаўняюць фотаздымкі нашага фотакарэспандэнта Мікалая Будчаніна на суседняй старонцы.

Для падвозу дзяцей

На беларускіх дарогах ужо ў гэтым навучальным годзе з'явяцца школьныя аўтобусы жоўтага і памяранцавага колераў.

Гэта тлумачыцца тым, што з 1 ліпеня ў краіне ўведзены ў дзеянне новы стандарт для аўтобусаў, якія перавозяць дзяцей. Зараз аўтасродкі для падвозу дзяцей да школ ці дзіцячых садоў павінны мець некалькі адрозненняў ад звычайных аўтобусаў. Гэта — яркі (жоўты ці памяранцавы) колер, пробліскавыя маячкі, якія ўключаюцца падчас адчынення дзвярэй, прыстасаванні, якія абмяжоўваюць хуткасць аўтобуса — 60 км/г. Таксама павінны быць адмысловыя механізмы, якія не дадуць аўтобусу крануцца з месца, калі кіроўца не зачыніў дзверы. На бартах гэтых транспартных сродкаў павінен быць надпіс сіняга колеру «Школьны».

Усе аўтобусы, якія займаюцца перавозкамі дзяцей як на вёсцы, так і ў горадзе, павінны прайсці мадэрнізацыю і быць афармлены паводле новага стандарту. Больш актуальна выкарыстанне школьных аўтобусаў у сельскай мясцовасці. У рамках рэалізацыі мерапрыемстваў Дзяржаўнай праграмы адраджэння і развіцця вёскі на 2005—2010 гады планавалася набыць 450 аўтобусаў. Пры гэтым план быў перавыкананы: толькі ў 2005—2006 гадах было закуплена 672 аўтобусы для падвозу выхаванцаў і навучэнцаў да месца навучання.

Купля новых школьных аўтобусаў — справа дарагая, да збору сродкаў прыцягваюцца ўсе крыніцы, аднак галоўным чынам яны закупляюцца за кошт сродкаў мясцовых бюджэтаў. Асноўная маса аўтобусаў належыць аддзелам адукацыі райвыканкамаў.

Пытанне пра ўвядзенне стандарту для школьных аўтобусаў абмяркоўвалася на працягу некалькіх апошніх гадоў, пры гэтым улічваўся станоўчы вопыт краін Еўропы і Амерыкі, якія маюць высокі ўзровень бяспекі дарожнага руху і перавозак дзяцей. Па яго словах, галоўным крытэрыем выбару сродку перамяшчэння з'яўляецца не кошт, а бяспека дзяцей, захаванне іх жыцця і здароўя.

Безумоўна, увядзенне новага стандарту не азначае, што з 1 верасня ўсе аўтобусы, якія перавозяць дзяцей у школу, будуць яму адпавядаць. Гэта будзе паступовы працэс. Дзяцей на вёсцы па ўсёй Беларусі перавозяць больш за 700 аўтобусаў, так што выканаць іх замену ў момант немагчыма.

ВІНШУЕМ!

С юбилеем!

От всего сердца поздравляем заведующую дошкольным учреждением № 569 г.Минска

Светлану Георгиевну ТКАЧЁВУ!

Пусть в жизни будет
больше светлых дней,
Которые удачи прибавляют,
Родные люди любят всё сильней
И добрые друзья не забывают!
И пусть в душе не гаснет огонёк,
Горит с годами ярче и теплее,
Ведь столько впереди ещё дорог
И столько ещё будет юбилеев!

С уважением
коллектив яслей-сада
№ 569 г.Минска (Р)

Беларуская мова: НОВАЯ РЭДАКЦЫЯ ПРАВАПІСУ

Заняткі вядзе загадчык кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі БДУ, доктар філалагічных навук, прафесар Віктар ІЎЧАНКАЎ

ПРАВІЛЫ СУЧАСНАЙ АРФАГРАФІІ І ПУНКТУАЦЫІ ТЛУМАЧЫЦЬ СПЕЦЫЯЛІСТ

(Працяг. Пачатак у № 11, 12 за 2009 год, у № 1—8 за 2010 год.)

Заняткі трыццаць пятыя. ПРАВАПІС ВЯЛІКАЙ І МАЛОЙ ЛІТАР У ГЕАГРАФІЧНЫХ, АСТРАНАМІЧНЫХ НАЗВАХ (працяг)

Альпы, Каўказ, Алтай, Карпаты, Апеніны, Пірэнеі, Капернік, Кеплер, Арыстарх, Анаксагор… Пра што скажуць сучасніку гэтыя назвы? Відаць, пра тое, што гэта самыя высокія горы Заходняй Еўропы, якія распасцерліся на 1.200 км, ці рэгіён на мяжы Еўропы і Азіі, ці рэгіён, размешчаны на Поўдні Сібіры і Цэнтральнай Азіі, ці горная сістэма Цэнтральнай Еўропы… Так мы называем геаграфічныя аб'екты на Зямлі. А Капернік? Гэта назва і хімічнага элемента № 112, і арбітальнай астранамічнай станцыі, і ўніверсітэта ў Таруне. Аднак імёны ўласныя маюць жыццё не толькі на нашай планеце. Аказваецца, на Месяцы таксама ёсць горныя хрыбты *Альпы, Каўказ, Алтай, Карпаты, Апеніны, Пірэнеі.*

Незаўважны Галілей. Езуіт Джавані Батыста Рычолі кратары назваў імёнамі вучоных, якія даследавалі Месяц: *Кеплер, Арыстарх, Анаксагор,* прычым найбуйнейшы з іх стаў *Капернікам.* А вось Галілею, з якога бярэ пачатак тэлескапічнае вывучэнне неба і які ў той час падвяргаўся царкоўным ганенням за падтрымку сістэмы Каперніка, пашанцавала менш. Яго імя дадзена невялікаму кратару на самым краі бачнага нам паўшар'я Месяца. І тут мы выкарысталі сваё права, што і чым назваць. Калі б гэта адбывалася сёння, а не ў 1651 годзе, то карціна, відаць, была б іншай.

Урэгуляванне месячнай наменклатуры. Сотні гадоў астраномы дапаўнялі карты Месяца і іншых планет новымі астронімамі. Аднак у хуткім часе высветлілася, што ў некаторых селенаграфічных аб'ектаў маецца па два, а то і па тры імені. Англічанка Мэры Блэг у 1913 годзе ў сваіх публікацыях указала на рэльефы, што мелі аднолькавыя назвы. У 1919 годзе быў створаны Міжнародны астранамічны саюз, пры якім і па сёння дзейнічае экспертны камітэт для ўрэгулявання месячнай наменклатуры. Сюды ўваходзілі як імёны ўласныя, так і родавыя паняцці: гара, даліна, заліў і інш. У 1935 годзе Міжнародны астранамічны саюз зацвердзіў пералік назваў аб'ектаў на бачным баку Месяца, які ўтрымліваў амаль 600 найменняў, і прыдаў яму афіцыйны міжнародны статус.

Неадноўленая справядлівасць. Вядома, што вучоныя імкнуліся аднавіць справядлівасць і прапанавалі перанесці імя Галілея на адзін з самых буйных кратараў паўднёвага полюса Месяца. Гэтым яны хацелі адзначыць асноваўкладальны ўнёсак Галілея ў развіццё астраноміі. Аднак правілы Міжнароднага астранамічнага саюза забараняюць такія перамяшчэнні назваў. Так і засталося імя, па словах Эйнштэйна, «бацькі айчыннай навукі», Галілеа Галілея за самым непрыкметным кратарам.

Жаночыя імёны Венеры. Па звестках інтэрнэт-выдання «Тэлеграф «Вакол свету», на сёння за межамі Зямлі ёсць 7.300 назваў дэталей рэльефа на 37 планетах. Цікава, што з іх больш за чвэрць (1970) найменняў прыходзіцца на Венеру, і паколькі яна, адзіная з буйных планет, мае жаночае імя, то па рашэнні Міжнароднага астранамічнага саюза на яе карце з'яўляюцца толькі жаночыя імёны: раўніна *Снягуркі,* каньён *Бабы Ягі.* Сярод сотняў жаночых імён з розных моў свету на Венеры раскіданы квет жаночых імён з «гарэму» Сухава («Белае сонца пустыні») — невялікія кратары *Зарына, Джаміля, Гюзэль, Саіда, Хафіза, Зухра, Лэйла, Зульфія* і… *Гюльчатай.* Ёсць на Венеры і кратар *Каця* ў гонар «любай Кацярыны Мацвееўны».

Далучыся да Меркурыя. У 2011 годзе на арбіту вакол Меркурыя выйдзе амерыканская міжпланетная станцыя «Месэнджар», якая павінна завяршыць картаграфаванне планеты. Тады ж Меркурый папоўніцца новымі імёнамі. Калі ў чытачоў з'явіцца жаданне ўнесці прапановы, то гэта можна зрабіць, пакінуўшы заяўку на сайце http://planetarynames.wr.usgs.gov у адну з шасці рабочых груп (па Меркурыю) Міжнароднага астранамічнага саюза.

«Правілы беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» (2008). Абагульняючы сказанае ў папярэдняй і сённяшняй размовах, падкрэслю, што асноўныя выпадкі напісання з вялікай ці малой літары геаграфічных і астранамічных назваў акрэслены «Правіламі беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» (2008).

Такім чынам, з вялікай літары пішуцца:

уласныя назвы прыродных геаграфічных аб'ектаў: кантынентаў, гор, рэк, азёраў, лясоў, балот і інш.: *Еўразія, Антарктыда, Аўстралія; Альпы, Кардыльеры; Манблан, Арарат; Везувій, Фудзіяма; Дняпро (Днепр), Нёман, Прыпяць; Вікторыя, Ківач; Нарач, Свіцязь; Гібралтар, Басфор; Тайвань, Готланд, Сахалін; Таймыр; Сахара, Гобі; Акіянія, Адрыятыка; Палессе, Панямонне, Задняпроўе; Струціна, Бель; Вялле, Ельня, Налібокі; Кручок, Альховец;*

уласныя назвы краін, іх аб'яднанняў і частак, паселішчаў і іх частак, урочышчаў: *Беларусь, Кітай; Бенілюкс, Антанта; Запарожжа, Сібір; Міншчына, Лепельшчына, Случчына, Навагрудчына; Мінск, Токіа, Мазыр, Орша; Вязынка, Мікалаеўшчына, Слабада; Вал, Падол, Зарэчча, Цэнтр; Усход, Вяснянка, Зялёны Луг; Ляды, Паддуб'е; Цагельня, Царковішча, Кальварыя; Ніўкі, Камяніца;*

уласныя назвы астранамічных аб'ектаў: *Андрамеда; Стажары, Валапас; Сонца, Вега; Зямля, Юпітэр; Месяц, Фобас;*

назвы напрамкаў свету ў пераносным значэнні назваў адпаведнай групы краін або тэрыторыі: *Захад* (краіны заходняй часткі Еўропы разам з ЗША), *Усход* (азіяцкія краіны), *народы Поўначы;*

пачатковая службовая частка ў іншамоўных уласных геаграфічных назвах, якая пішацца з імі праз злучок: *Дан-Лэры* (горад), *Дэ-Кастры* (горад), *Ла-Пампа* (правінцыя), *Ла-Манш* (праліў), *Лос-Анджэлес* (горад);

іншамоўныя родавыя агульныя назвы ў складаных уласных геаграфічных назвах: *Рыа-Грандэ* (рыа — рака), *Лоб-Нор* (нор — возера), *Ісык-Куль* (куль — возера), *Пуэрта-Рыка* (пуэрта — порт);

часткі складаных уласных геаграфічных назваў, што пішуцца праз злучок (назоўнікі, прыметнікі): *Аўстра-Венгрыя, Эльзас-Латарынгія, Давыд-Гарадок, Брэст-Літоўскі, Буда-Кашалёва, Мінск-Мазавецкі, Картуз-Бяроза;*

першае слова ў састаўных уласных геаграфічных і астранамічных назвах: *Ціхі акіян, Паўночны полюс, Балтыйскае мора, Берынгаў праліў, Белае возера, Асіповіцкае вадасховішча, Лысая гара, Бярэзінскі біясферны запаведнік, Палярная зорка;*

усе часткі складанага прыметніка ў састаўных уласных назвах, калі такія часткі пішуцца праз злучок: *Азіяцка-Ціхаакіянскі рэгіён, Мінска-Маладзечанскае ўзвышша, Дняпроўска-Бугскі канал, Паўночна-Заходні край;*

усе знамянальныя словы ў афіцыйных уласных назвах дзяржаў і іх аб'яднанняў: *Рэспубліка Беларусь, Садружнасць Незалежных Дзяржаў, Расійская Федэрацыя, Злучаныя Штаты Амерыкі, Аб'яднаныя Арабскія Эміраты, Арабская Рэспубліка Егіпет, Кітайская Народная Рэспубліка, Дзяржава Кувейт, Вялікае Княства Літоўскае, Рускае і Жамойцкае;*

усе знамянальныя словы ў вобразных састаўных уласных геаграфічных і астранамічных назвах, калі гэтыя ўласныя назвы ўжываюцца без агульнай родавай назвы: *Стары Свет* (краіны Еўропы і Азіі), *Блізкі Усход, Чорная Афрыка, Крайняя Поўнач, Старыя Дарогі* (горад), *Зямля Каралевы Мод, Дзікі Захад* (у ЗША); у назоўным і родным склонах у спалучэнні з агульнай родавай назвай: *туманнасць Конская Галава, бухта Залаты Рог, астравы Паўночная Зямля, праліў Матачкін Шар; мыс Добрай Надзеі, астравы Каралевы Шарлоты, заліў Святога Лаўрэнція.*

З малой літары пішуцца:

агульныя родавыя назвы геаграфічных, астранамічных і іншых падобных аб'ектаў у складзе ўласных назваў: *Афрыканскі кантынент, Атлантычны акіян, Уральскія горы, гара Казбек, рака Вілія, возера Свіцязь, пустыня Сахара, Белавежская пушча, Лагойскі тракт, вуліца Касманаўтаў, праспект Незалежнасці, плошча Перамогі, Князь-возера, Сапун-гара;*

службовыя часткі ў складзе састаўных уласных геаграфічных найменняў: *Франкфурт-на-Майне, Рыа-дэ-Жанэйра, Па-дэ-Кале, Булонь-сэр-Мэр, Сьера-дэ-лас-Мінас, Дар-эс-Салам, Салам-і-Гомес.*

Заняткі трыццаць шостыя.
ВЯЛІКАЯ І МАЛАЯ ЛІТАРЫ Ў НАЗВАХ ДЗЯРЖАЎНЫХ ОРГАНАЎ І ІНШЫХ АРГАНІЗАЦЫЙ

Уводзіны. Вялікая літара выконвае асаблівую ролю ў назвах дзяржаўных органаў, якія па прыналежнасці да адгалінаванняў улады падзяляюцца на заканадаўчыя, выканаўчыя і судовыя. Традыцыйна іх найменні пішуцца вялікімі літарамі. Аднак назіраюцца выключэнні ў напісанні як назваў палат парламенту, так і саміх парламентаў.

Дума: з вялікай ці з малой? У 90-я гады XX ст. сярод палітыкаў і мовазнаўцаў даволі моднай тэмай для абмеркавання было пытанне аб напісанні наймення ніжняй палаты Федэральнага Сходу Расійскай Федэрацыі. Яе пісалі па-рознаму: *Дзяржаўная **дума*** і *Дзяржаўная **Дума***. Разнабой захаваўся і па сёння. Так, найбольш аўтарытэтны даведачна-інфармацыйны партал gramota.ru прадпісвае: «В названиях организаций, учреждений, органов власти с прописной буквы пишется только первое слово и входящие в состав названия имена собственные, поэтому орфографически правильно было бы писать *Федеральное собрание*, ***Государственная дума*** (но *Совет Федерации*, здесь *Федерация* — имя собственное, т.к. выступает вместо сочетания *Российская Федерация*). Однако в официальных текстах (а на практике — в современной письменной речи вообще), вопреки орфографическим нормам, принято написание ***Государственная Дума*** и *Федеральное Собрание*».

Арфаграфічная эквілібрыстыка. Аўтару гэтых радкоў таксама давялося ўдзельнічаць ва ўзгаданай дыскусіі. Адбывалася гэта ў Маскоўскім дзяржаўным універсітэце імя М.В. Ламаносава падчас навукова-практычнай канферэнцыі «Журналістыка-1997», у рамках якой праводзілася пасяджэнне рэдкалегіі часопіса «Журналістыка і культура маўлення». Меркаванні розніліся, прычынай чаго былі як правапісныя фактары, так і знешнелінгвістычныя. Створаныя ў 1990-я гады найвышэйшыя органы заканадаўчай улады не падпалі пад арфаграфічна правільнае афармленне іх. І ў беларускім, і ў рускім, і ва ўкраінскім правапісах існавала норма, паводле якой у назвах новаствораных найвышэйшых органаў заканадаўчай, выканаўчай і судовай улады ўсе словы пісаліся з вялікай літары: *Вярхоўны Савет СССР, Савет Міністраў БССР, Вярхоўны Савет УССР* і інш. Аднак у прынятых канстытуцыях гэтых краін назвы як парламентаў, так і палат былі зафіксаваны па-рознаму, што прывяло да арфаграфічнай нестабільнасці напісанняў.

Дзеючыя «Правілы рускай арфаграфіі і пунктуацыі» 1956 года прадпісваюць: «В названиях высших партийных, правительственных, профсоюзных учреждений и организаций Советского Союза пишутся с прописной буквы все слова, входящие в состав названия, кроме служебных слов и слова *партия*». Устарэлая фармулёўка ў рускіх даведніках замяняецца сучаснай: **Примечание 2.** Но в написании некоторых новых названий наблюдаются к о л е б а -

н и я, например: *Федеральное собрание (Федеральное Собрание), Государственная дума (Государственная Дума), Конституционный суд (Конституционный Суд)* (Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М.: ЧеРо, 1999). Варыянтнасць у напісанні найменняў найвышэйшых органаў відавочная.

Новай рэдакцыяй «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» такога тыпу напісанні ўпарадкаваны: з вялікай літары пішуцца ўсе словы ў найменнях найвышэйшых органаў заканадаўчай, выканаўчай і судовай улады Рэспублікі Беларусь і іншых краін: *Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь, Канстытуцыйны Суд Рэспублікі Беларусь, Вярхоўны Суд Рэспублікі Беларусь, Дзяржаўная Дума Федэральнага Сходу Расійскай Федэрацыі, Нацыянальны Кангрэс* (у Злучаных Штатах Амерыкі), *Усекітайскі Сход Народных Прадстаўнікоў;* але: *Нацыянальны сход Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь.*

Адкуль выключэнне? Натуральным выглядае пытанне пра зробленыя выключэнні, якіх так намагаліся пазбавіцца распрацоўшчыкі закона. У Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь назвы заканадаўчага органа і яго ніжняй палаты былі арфаграфічна зафіксаваны менавіта такім чынам: «Парламент — Нацыянальны сход Рэспублікі Беларусь з'яўляецца прадстаўнічым і заканадаўчым органам Рэспублікі Беларусь. Парламент складаецца з дзвюх палат — Палаты прадстаўнікоў і Савета Рэспублікі» (арт. 90). Каб пазбегчы юрыдычных казусаў, было прынята рашэнне пакінуць напісанне слоў *сход* і *прадстаўнікоў* з малой літары. Меркавалася, што з-за ўдакладнення ў напісанні назвы беларускага парламенту неабходна будзе ўнесці змены і ў канстытуцыю. Хаця трэба прызнаць, што выключэнні не зусім глядзяцца на фоне адпаведных напісанняў: *Нацыянальны Сход Францыі, Нацыянальны Сход Арменіі, Палата Прадстаўнікоў Нацыянальнага Кангрэсу ЗША, Палата Прадстаўнікоў Аўстраліі, Палата Лордаў Вялікабрытаніі* і інш.

У новай рэдакцыі рэгламентаваны і іншыя выпадкі правапісу найменняў рэспубліканскіх органаў дзяржаўнага кіравання. З вялікай літары пішуцца:

першае слова ў найменнях рэспубліканскіх органаў дзяржаўнага кіравання і іншых арганізацый: *Міністэрства эканомікі Рэспублікі Беларусь (Мінэканомікі), Нацыянальная акадэмія навук Беларусі, Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт, Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы, Беларускі дзяржаўны музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, Нацыянальная дзяржаўная тэлерадыёкампанія Рэспублікі Беларусь (Белтэлерадыёкампанія), Федэрацыя прафсаюзаў Беларусі, Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі, Мінскі абласны (гарадскі, раённы) выканаўчы камітэт, Мінскае суворaўскае ваеннае вучылішча, Новалукомская дзяржаўная раённая электрастанцыя, Нацыянальны алімпійскі камітэт Рэспублікі Беларусь, Еўрапейскі саюз (Еўрасаюз), Сусветны паштовы саюз, Міжнародны алімпійскі камітэт, Міжнародная авіяцыйная федэрацыя;*

простыя і састаўныя ўласныя назвы ў складзе ўласных найменняў дзяржаўных органаў і іншых арганізацый: *Адміністрацыя Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр балета Рэспублікі Беларусь, Дзяржаўны літаратурны мемарыяльны музей Якуба Коласа, Парламенцкая асамблея Савета Еўропы, Таварыства Чырвонага Крыжа, Савет Бяспекі Арганізацыі Аб'яднаных Нацый (ААН), Міжнародны суд Арганізацыі Аб'яднаных Нацый, Арганізацыя Паўночнаатлантычнага дагавору (НАТА);*

слова *Савет* у значэнні органа ўлады: *Мінскі абласны Савет дэпутатаў, сельскі Савет дэпутатаў;* але: *сельсавет;*

словы *Дом, Палац,* якія пачынаюць найменне ўстановы: *Дом культуры, Дом народнай творчасці, Палац спорту, Палац мастацтваў;* але: *Зімовы палац, дом адпачынку.*

Трэба звярнуць увагу на новы параграф у «Правілах» (2008): з малой літары пішуцца найменні аддзелаў і іншых падраздзяленняў навуковых і адукацыйных устаноў, іх органаў кіравання, а таксама словы тыпу калегія, вучоны савет, навукова-метадычны савет, савет па абароне дысертацый, факультэт, аддзяленне, сектар, група: *вучоны савет факультэта журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, савет па абароне дысертацый, калегія Міністэрства культуры, кафедра беларускай мовы;* але: *Агульны сход Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, Аддзяленне аграрных навук Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі.*

Заняткі трыццаць сёмыя.
ВЯЛІКАЯ І МАЛАЯ ЛІТАРЫ Ў НАЙМЕННЯХ ПАСАД І ЗВАННЯЎ, ВЕТЛІВЫХ ЗВАРОТАХ І СПЕЦЫЯЛЬНЫХ АБАЗНАЧЭННЯХ

«Дзяржава, як ніхто іншы, адчувае сваю адказнасць за развіццё беларускай мовы і з'яўляецца гарантам захавання цэласнасці і адзінства яе сучасных літаратурных норм. Лепшым пацвярджэннем рэальнага клопату пра яе развіццё стала прыняцце Закона «Аб Правілах беларускай арфаграфіі і пунктуацыі», які ўступіць у дзеянне з першага верасня 2010 года. Урадам зацверджаны план мерапрыемстваў па папулярызацыі і пашырэнні сферы выкарыстання беларускай мовы ў жыцці грамадства, распрацаваны з улікам прапаноў дзяржаўных структур, няўрадавых арганізацый, вучоных і дзеячаў культуры. У яго рэалізацыі могуць прыняць удзел усе, каго не на словах, а на справе турбуе лёс роднай мовы».

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Р. Лукашэнка

Традыцыі і сучаснасць. Напісанне найменняў пасад заўсёды вылучалася сваёй асаблівасцю, нават пэўнай амбіцыйнасцю. Напрыклад, у царскія часы каранаваныя асобы мелі даволі вялікі «найменны шлейф», у якім што ні слова — то вялікая літара. Так, поўны тытул апошняга імператара Расіі меў наступны выгляд: «Божиею поспешествующею милостию Николай Вторы□й, Император и Самодержец Всероссийский, Московский, Киевский, Владимирский, Новгородский; Царь Казанский, Царь Астраханский, Царь Польский, Царь Сибирский, Царь Херсонеса Таврического, Царь Грузинский; Государь Псковский и Великий Князь Смоленский, Литовский, Волынский, Подольский и Финляндский; Князь Эстляндский, Лифляндский, Курляндский и Семигальский, Самогитский, Белостокский, Корельский, Тверский,

Югорский, Пермский, Вятский, Болгарский и иных; Государь и Великий Князь Новагорода низовския земли□, Черниговский, Рязанский, Полотский, Ростовский, Ярославский, Белозерский, Удорский, Обдорский, Кондийский, Витебский, Мстиславский и всея северныя страны□ Повелитель; и Государь Иверския, Карталинския и Кабардинския земли□ и области Арменския; Черкасских и Горских Князей и иных Наследный Государь и Обладатель, Государь Туркестанский; Наследник Норвежский, Герцог Шлезвиг-Голштейнский, Стормарнский, Дитмарсенский и Ольденбургский и прочая, и прочая, и прочая» (http://kremlion.ru/).

Сучасны тытул англійскай каралевы выглядае так: Яе Найвысачэйшая Вялікасць Лізавета Другая, Божай міласцю Каралева Злучанага Каралеўства Вялікабрытаніі і Паўночнай Ірландыі і іншых яе Царстваў і Тэрыторый, Кіраўнік Садружнасці, Заступніца Веры, Самадзержыца Ордэнаў Рыцарства. Сёння такое напісанне дапускаецца ў выпадку афіцыйнага тытулавання асобы.

Як бачым, традыцыя грувасткага наймення каралеўскіх, царскіх і іншых тытулаў даволі моцная. Яна бярэ пачатак з далёкай даўніны. Сучасныя абазначэнні больш дэмакратычныя і выконваюць функцыю не ўзвелічальную, а найменную.

У новай рэдакцыі «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» з'явіліся прадпісанні, якія датычаць сучасных афіцыйных назваў асоб па вышэйшых дзяржаўных і рэлігійных пасадах. Такім чынам, з вялікай літары пішуцца:

словы або спалучэнні слоў, якія з'яўляюцца афіцыйнымі назвамі асобы па вышэйшых дзяржаўных і рэлігійных пасадах: *Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь, Прэм'ер-міністр Рэспублікі Беларусь, Прэзідэнт Расійскай Федэрацыі, Старшыня Савета Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Старшыня Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Старшыня Канстытуцыйнага Суда Рэспублікі Беларусь, Галоўнакамандуючы Узброенымі Сіламі Рэспублікі Беларусь, Генеральны пракурор Рэспублікі Беларусь, Мітрапаліт Мінскі і Слуцкі, Патрыяршы Экзарх усяе Беларусі, Кароль Іарданіі, Каралева Аб'яднанага Каралеўства Вялікабрытаніі і Паўночнай Ірландыі, Імператар Японіі, Папа Рымскі, Патрыярх Маскоўскі і ўсяе Русі, Далай-Лама.* У неафіцыйным ужыванні словы *прэзідэнт, старшыня, кароль, імператар* пішуцца з малой літары: *візіт прэзідэнта, выступленне старшыні, прыём у караля, загад імператара;* але: *выбары Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь;*

словы або спалучэнні слоў, якія з'яўляюцца назвамі асобы па вышэйшых дзяржаўных узнагародах Рэспублікі Беларусь і іншых краін (акрамя слова *кавалер*): *Герой Беларусі, Герой Савецкага Саюза, Герой Сацыялістычнай Працы, кавалер ордэна Ганаровага Легіёна.*

Будзем на Вы. «Правілы» (2008) прадпісваюць у афіцыйных пасланнях, лістах займеннік *Вы* як форму ветлівага звароту да адной асобы пісаць з вялікай літары.

З гісторыі. Ужыванне *Вы* да высокай асобы ў славянскай традыцыі ўзнікае ў XI ст. пад уплывам візантыйскай маўленчай традыцыі. Ветлівы зварот *Вы* распаўсюджваецца ў Пятроўскую эпоху і асабліва пасля яе, што звязваецца з уплывам заходнееўрапейскага маўленчага этыкету, у прыватнасці, нямецкага і французскага. У 1722 г. Пётр I увёў «Табель аб рангах», паводле якога да ўсіх вышэйшых па рангу асоб належала звяртацца на *Вы*. За парушэнне правіла накладаўся штраф у памеры двухмесячнага жалавання. Прычым штраф можна было атрымаць, як за *тыканне* да асобы вышэйшага рангу, так і за *выканне* да асобы ніжэйшага рангу.

У 50-х гадах XIX ст. у рускіх гімназіях па рэформе М. Пірагова разам з адменай лупцоўкі ўводзіўся зварот на *Вы*, нягледзячы на ўзрост суразмоўцаў. Тады ж зніклі з ужывання і *свіное рыла*, і *аслінае вуха*. У XIX ст. ветлівы зварот на *Вы* стаў нарматыўным.

У новай рэдакцыі засталося без змен правіла аб напісанні з вялікай літары ў высокім стылістычным ужыванні такіх агульных назваў, як *Радзіма, Айчына, Бацькаўшчына, Чалавек, Маці, Настаўнік, Майстар* і інш. Высокае стылістычнае выкарыстанне слова па сутнасці залежыць ад волі аўтара: вялікая літара пішацца, калі аўтар ставіць перад сабой адпаведную стылістычную задачу — выдзеліць тое ці іншае слова ў высокім значэнні. Аднак гэта павінна пацвярджацца кантэкстам, ідэйнай, эстэтычнай накіраванасцю выказвання.

З вялікай літары таксама пішуцца спецыяльныя назвы бакоў у пагадненнях, кантрактах, дагаворах і іншых дакументах: *Высокія Дагаворныя Бакі, Аўтар і Выдавецтва, Заказчык і Выканаўца.*

Заняткі трыццаць восьмыя. ВЯЛІКАЯ ЛІТАРА Ў НАЗВАХ СІМВАЛАЎ, РЭЛІКВІЙ І ІНШЫХ НАЙМЕННЯХ

Уводзіны. Вялікая літара пішацца ў назвах дзяржаўных і нацыянальных сімвалаў, рэліквій, дзяржаўных узнагарод, прэмій, грамат, прызоў, дакументаў, іх зводаў, унікальных прадметаў, твораў, знамянальных падзей і дат, перыядаў і эпох, святаў.

Паміж мінулым і будучым. Вылучэнне з мноства рэчаў, якія ўшаноўваюцца і беражліва захоўваюцца, часцей за ўсё звязваецца з гістарычнымі ці рэлігійнымі падзеямі мінулага. Такія найменні пішуцца з вялікай літары. Сярод рэліквій розных рэлігій знаходзім, напрыклад, Дзіду Лёсу, Сцяну Плачу, Чорны камень Каабы, Зуб Буды, сярод гістарычных — Крыж Ефрасінні Полацкай, Слуцкае Евангелле, Шапка Манамаха і інш. Кожная з гэтых рэліквій мае надзвычай важную для таго ці іншага этапу развіцця грамадства гісторыю. Для сучаснасці таксама. Яны ўтвараюць масты паміж мінулым і будучым. Згубленыя рэліквіі — гэта надламаны лёс пакаленняў. Нездарма вяртанне рэліквій на радзіму ці аднаўленне іх ў гістарычнай памяці можа ўзбагаціць духоўную культуру народа, абудзіць новыя пакаленні на пераасэнсаванне рэчаіснасці.

«Аблічча» эпохі. Сімвалы таксама нясуць на сабе адбітак свайго часу, яскрава адлюстроўваюць асаблівасці таго грамадства, якое іх узаконіла. У гістарычных, ваенных, культурных сімвалах поўна і наглядна выражана «сацыяльнае аблічча» ўсёй эпохі, а таксама паказаны нюансы канкрэтнага гістарычнага часу. Па тым, наколькі для грамадства гэтыя атрыбуты важныя, наколькі яны распаўсюджаны, можна меркаваць пра ўзровень развіцця самаго грамадства.

Магіла Невядомага Салдата. У XX ст. пасля заканчэння Першай сусветнай вайны з'явілася традыцыя ўстанаўліваць помнік салдатам, якія загінулі дзеля вызвалення народа і незалежнасці краіны і чые астанкі не былі ідэнтыфікаваны. Такім помнікам, што сімвалізуе памяць, ушаноўвае безымянных герояў, і з'яўляецца Магіла Невядомага Салдата. Яна ёсць у шматлікіх краінах свету: Аргенціне (Буэнас-Айрэс), Бельгіі (Брусель), Балгарыі (Сафія), Балівіі (Ла-Пас), Венесуэле (Карабоба), Інданезіі (Бандунг), Італіі (Рым), Канадзе (Атава), Літве (Каўнас), Новай Зеландыі (Велінгтон), Польшчы (Варшава), Партугаліі (Баталья), Расіі (Масква, Петразаводск), Румыніі (Бухарэст), Сірыі (Дамаск), ЗША (Філадэльфія, Білоксі, Місісіпі), Украіне (Адэса), Францыі (Парыж) і інш. Трэба заўважыць, што ў нас няма падобнага манумента, хаця пытанне аб яго стварэнні не раз уздымалася ветэранамі.

Здараецца так, што помнікі становяцца камянём спатыкнення, прадметам жорсткіх дыскусій, як гэта адбылося ў Таліне, калі помнік Воіну-Вызваліцелю Таліна ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў ператварыўся ў Манумент Паўшым у Другой сусветнай вайне, у рэшце рэшт стаў фігурай «Бронзавага салдата» і быў перанесены з цэнтра Таліна на Вайсковыя могілкі. Напісанне перайменаванняў акрамя сэнсавых трансфармацый выразна люструецца і ўжываннем вялікай і малой літар...

Новая рэдакцыя «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» не ўтрымлівае такіх правапісных хістанняў. У ёй выведзены стандартныя для абазначэння ўсіх сацыяльных феноменаў правілы. Такім чынам, з вялікай літары пішуцца:

усе словы ў назвах дзяржаўных і нацыянальных, ваенных і культурных рэліквій: *Сцяг Перамогі, Крыж Ефрасінні Полацкай, Курган Славы, Курган Бессмяротнасці, Вострaў Слёз, Помнік Перамогі, Магіла Невядомага Салдата, Помнік Воіну-Вызваліцелю;*

усе словы ў поўных назвах ордэнаў і медалёў (акрамя слоў *медаль, ордэн* і *ступень*): *медаль «Залатая Зорка» Героя Савецкага Саюза, медаль «Залатая Зорка» Героя Сацыялістычнай Працы, ордэн Айчыны I (II, III) ступені, ордэн Маці, ордэн Пашаны, ордэн Францыска Скарыны, ордэн Ганаровага Легіёна (Францыя), Георгіеўскі Крыж;* але: *ордэн Дружбы народаў;*

першае слова ў назвах дзяржаўных сімвалаў, дзяржаўных і міжнародных прэмій, грамат, прызоў і інш.: *Дзяржаўны сцяг Рэспублікі Беларусь, Дзяржаўны герб Рэспублікі Беларусь, Дзяржаўная прэмія Рэспублікі Беларусь, Ганаровая грамата Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Ганаровая грамата Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь, Міжнародная прэмія Міру, Нобелеўская прэмія, Кубак свету, Кубак федэрацыі, Каралеўскі кубак.*

Новая рэдакцыя адлюстроўвае напісанне з вялікай літары некаторых дакументаў, якіх у 50-х гадах XX ст. не існавала. Гэта датычыць перш за ўсё такіх актаў, як указы, распараджэнні, пастановы.

З вялікай літары пішуцца:

аднаслоўныя ўласныя назвы і першае слова ў састаўных назвах важнейшых дзяржаўных і міжнародных дакументаў, пагадненняў, актаў Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь і Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, іх зводаў: *Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь, Закон Рэспублікі Беларусь «Аб адукацыі», Указ Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь «Аб узнагароджанні мнагадзетных маці ордэнам Маці», Кодэкс Рэспублікі Беларусь аб судаўладкаванні і статусе суддзяў, Статут Арганізацыі Аб'яднаных Нацый, Статут Вялікага Княства Літоўскага, Усеагульная дэкларацыя правоў чалавека, Літоўская метрыка;* але: *распараджэнне (пратакол даручэнняў) Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, пастанова Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь;*

аднаслоўныя ўласныя назвы і першае слова ў састаўных назвах прадметаў мастацтва і іншых адзінкавых і ўнікальных прадметаў, твораў, іх зводаў: *Дзявятая сімфонія Бетховена, Венера Мілоская, Янтарны пакой, Алмазны фонд, Біблія, Стары Запавет, Каран, Талмуд.*

Увага! З малой літары пішуцца агульныя назвы стыляў у мастацтве і архітэктуры: барока, ракако, готыка, ампір, мадэрн.

Паводле новай рэдакцыі зменіцца напісанне назваў першай і другой сусветных войнаў. У ёй жа рэгламентуецца напісанне назваў рэлігійных святаў.

З вялікай літары пішуцца:

аднаслоўныя ўласныя назвы і першае слова ў састаўных назвах знамянальных падзей і дат, перыядаў і эпох: *Варфаламееўская ноч, Адраджэнне, Рэфармацыя, Крыжовыя паходы, Лядовае пабоішча, Крычаўскае паўстанне, Супраціўленне,* ***Першая сусветная вайна, Другая сусветная вайна;***

аднаслоўныя ўласныя назвы і першае слова ў састаўных назвах дзяржаўных, традыцыйных і рэлігійных святаў: *Дзень Канстытуцыі, Дзень Перамогі, Дзень Незалежнасці Рэспублікі Беларусь (Дзень Рэспублікі), Новы год, Дзень жанчын, Свята працы, Дзень Кастрычніцкай рэвалюцыі,* ***Нараджэнне Хрыстова,*** *Дзень памяці, Дзень беларускай навукі, Дзень ведаў,* ***Ушэсце Гасподняе, Уваскрэсенне Хрыстова, Вялікая субота,*** *Таццянін дзень,* ***Радаўніца, Вялікдзень, Каляды, Купалле, Дабравешчанне, Наўроз, Рамадан.***

Звернем увагу! З малой літары пішуцца назвы родаў і відаў знамянальных падзей і дат, перыядаў і эпох, асобных гадоў, дзён і інш.: *імперыялістычная вайна, лютаўская рэвалюцыя, паўстанне Тадэвуша Касцюшкі, кайназойская эра, неаліт, эпоха феадалізму, капіталістычная фармацыя, перыяд аднаўлення, залаты век, высакосны год, дзень адчыненых дзвярэй, санітарны дзень, месячнік дарожнай бяспекі.*

Заняткі трыццаць дзявятыя.
ВЯЛІКАЯ І МАЛАЯ ЛІТАРЫ Ў НАЗВАХ З ДВУКОССЕМ

Уводзіны. Правапіс чуйна рэагуе на перамены ў грамадстве, бо з'яўляецца інструментам рэгулявання пісьмовых зносін і павінен заўсёды быць напагатове «прыняць» той ці іншы моўны факт у свае нормы. Часам гэта адбываецца адразу ж, іншым разам зацягваецца на дзесяцігоддзі. Напрыклад, з'яўляецца новы факт, а значыць, і новая назва, адразу паўстае пытанне пра яе напісанне. Калі рэч становіцца попытнай, набываецца шматлікімі людзьмі, адразу актуалізуецца пытанне, як пісаць яе найменне. Асабліва выразна гэта прасочваецца ў наш дынамічны час, калі даступнымі сталі разнастайныя тавары, машыны розных марак. На вуліцах замест савецкіх «жыгулёў», «масквічоў», «волгаў» сталі звыклымі «опелі», «таёты», «мерседэсы» «кадылакі», «хонды», «міцубісі», «фольксвагены», «вольвы», БМВ і інш.

Сучасная практыка. Паводле сучасных слоўнікаў (Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Как правильно? С большой буквы или с маленькой? Орфографический словарь. М., 2002), назвы марак машын заключаюцца ў двукоссі і пішуцца з вялікай літары: *аўтамабілі «Масквіч-412», «Волга», «Вольва», самалёты «Боінг-707», «Руслан», трактар «Беларус»* (раней *«Беларусь»*). Аднак назвы саміх машын пішуцца ў двукоссях з малой літары: *«кадылак», «масквіч», «таёта»*. Калі ж назвы супадаюць з імёнамі ўласнымі, то пішуцца з вялікай літары: *«Волга», «Ака»*. Мусім заўважыць, што і тут ёсць выключэнне: з малой літары пішуцца, хаця супадаюць з імёнамі ўласнымі, словы *«жыгулі», «мерседэс»*. У побытавым ужыванні слоўнікі дапускаюць напісанне назвы транспартных сродкаў без двукоссяў: *марыць пра кадылак, прадаў свой старэнькі масквіч, прыехаў на ўазіку, маленькі фордзік*. Як правіла, абрэвіятурныя назвы пішуцца без двукоссяў: *МТЗ-80, ЗІЛ, ВАЗ, КамАЗ*.

Назвы, напісаныя лацініцай і кірыліцай. Назвы, напісаныя лацініцай, у двукоссі не заключаюцца: аўтамабілі *Toyota Yaris, Peugeot 306, Daewoo Matiz, Škoda Fabia, Lada Priora*. Неаднаслоўныя назвы, якія складаюцца з маркі і мадэлі аўтамабіля і напісаны на кірыліцы, пішуцца праз злучок, пры гэтым усе часткі наймення пішуцца з вялікай літары: *«Лада-Прыёра», «Таёта-Карола», «Рэно-Меган», «Нісан-Тэана», «Хёндай-Гетц», «Нісан-Альмера-Класік», «Судзукі-Гранд-Вітара»*, але: *«Фольксваген-жук»* (агульны назоўнік «жук» ужыты ў пераносным значэнні).

Правільна ўжываць! Такім чынам, пры напісанні ў якасці назвы вытворчай маркі машыны правільна ўжываць: *аўтамабіль «ВАЗ-2106», аўтамабіль «Газэль», аўтамабіль «Фольксваген-жук»*, але як назва самой машыны: *ВАЗ-2106, «газэль», «фольксваген-жук»*. Грувасткія рэкамендацыі выкліканы стракатай маўленчай практыкай.

Новая рэдакцыя «Правіл беларускай арфаграфіі і пунктуацыі» рэгламентуе напісанні такога кшталту. З вялікай літары пішуцца ў двукоссі: аднаслоўныя назвы і першае слова ў састаўных назвах арганізацый: *адкрытае акцыянернае таварыства «Камунарка», рэспубліканскае ўнітарнае прадпрыемства «Мінскі трактарны завод», установа «Рэдакцыя газеты «Рэспубліка», кінатэатр «Перамога», гасцініца «Юбілейная», рэстаран «Журавінка», кафэ «Світанак», кандытарскі магазін «Ласунак», кнігарня «Слова», рэспубліканскае ўнітарнае прадпрыемства «Выдавецтва «Адукацыя і выхаванне», спартакомплекс «Раўбічы», санаторый «Крыніца», турбаза «Дняпро», медыцынская служба «Хуткая дапамога», Беларускі рэспубліканскі фонд «Узаемаразуменне і прымірэнне», студыя «Сябры», установа адукацыі «Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка»*.

Увага! Памылка! Звернем увагу на адну даволі распаўсюджаную памылку: пісаць з вялікай літары пры назвах раённых газет адносныя прыметнікі (*вілейская, драгічынская, добрушская* і інш.). З вялікай літары пішуцца аднаслоўныя назвы і першае слова ў састаўных назвах перыядычных выданняў, кніг, атласаў, карт і інш.: *часопіс «Полымя», газета «Звязда», вілейская раённая газета «Шлях Перамогі», добрушская раённая газета «Добрушскі край», драгічынская раённая газета «Драгічынскі веснік», інфармацыйны бюлетэнь «Беларусіка», летапіс «Хроніка Быхаўца», даведнік «Правілы беларускай арфаграфіі і пунктуацыі», кніга «Літоўскі статут», перыядычнае даведачнае выданне «Летапіс друку», карта «Рэспубліка Беларусь»*.

З вялікай літары павінны пісацца:

аднаслоўныя назвы і першае слова ў састаўных назвах літаратурных, публіцыстычных, навуковых твораў, твораў розных галін мастацтва і інш.: *паэма Якуба Коласа «Новая зямля», камедыя Янкі Купалы «Паўлінка», верш М. Багдановіча «Слуцкія ткачыхі», песня «Ой, рэчанька», кінафільм Э. Клімава «Ідзі і глядзі», карціна В.К. Бялыніцкага-Бірулі «Зазелянелі беларускія бярозкі», габелен Г.Ю. Юзеевай-Шаблоўскай «Жанчыны Палесся», акварэль М.Л. Тарасікава «Букет бэзу», опера А.В. Багатырова «У пушчах Палесся», танец «Лявоніха», казка «Сцяпан — вялікі пан»;*

аднаслоўныя назвы і першае слова ў састаўных назвах прадметаў побыту, прамысловых і прадуктовых тавараў: *набор мэблі «Вязынка», зубная паста «Лясная», пральны парашок «Ветразь», хлеб «Водар», сыр «Нарач», цукеркі «Крыжачок»;*

назвы вытворчых марак тэхнічных вырабаў (машын, механізмаў, прылад, збудаванняў і інш.) бяруцца ў двукоссе і пішуцца з вялікай літары: *аўтамабіль «Жыгулі», камбайн «Ніва», трактар «Беларус», тэлевізар «Гарызонт», іанізатар «Аніён-40Т», радыёпрыёмнік «Селена-403»*. Назвы саміх вырабаў (акрамя назваў, што супадаюць з асабовымі і геаграфічнымі назвамі) пішуцца ў двукоссі з малой літары: *«масквіч», «вольва», «боінг»* (самалёт), *«гарызонт»* (тэлевізар); але: *«Мінск»* (халадзільнік), *«Волга»* (аўтамабіль).

(Працяг будзе.)

КНІГАЗБОР

«Беларуская арфаграфія: апавяданні і гісторыі»

Паважаныя чытачы!

У выдавецтве «Пачатковая школа» ўбачыла свет новая кніга Віктара Іванавіча Іўчанкава «Беларуская арфаграфія: апавяданні і гісторыі», так бы мовіць «біблія» для ўсіх тых, хто карыстаецца роднай мовай.

У манаграфіі навукова-папулярна пададзены новыя правілы беларускай арфаграфіі і пунктуацыі, зацверджаныя Законам Рэспублікі Беларусь ад 23 ліпеня 2008 года, якія супастаўляюцца з «Правіламі» 1959 г. Апавяданні суправаджаюцца гістарычнымі каментарыямі і займальным матэрыялам; правапісныя выпадкі, якія могуць выклікаць цяжкасці, разглядаюцца на прыкладах канкрэтных лінгвістычных сітуацый сучаснасці. Кніга змяшчае таксама актуальны слоўнік, у які ўключаны цяжкія для напісання новыя словы.

Гэтае выданне будзе карысна як для педагогаў, журналістаў, рэдактараў, вучняў і студэнтаў, так і для шырокага кола карыстальнікаў роднай мовы. Яго можна набыць у кніжных крамах краіны, праз сістэму электроннага заказу ў інтэрнэт-краме выдавецтва www.p-shkola.by, а таксама праз сістэму выдавецтва «Кніга — поштай».

Алена МАЛІНОЎСКАЯ

Наталля ЛЯХ,
кіраўнік фізічнага выхавання вышэйшай катэгорыі
ДУ № 11 г.Вілейкі

«Мы пачнём гульню шпарчэй!»

КАРТАТЭКА БЕЛАРУСКІХ НАРОДНЫХ ГУЛЬНЯЎ

Гульня — асноўная форма дзейнасці дзяцей, змест іх жыцця. У гульнях яны мацнеюць фізічна, духоўна, вучацца разумець навакольны свет, узаемадзейнічаць у калектыве.
Беларускія народныя гульні — рухавыя. Яны вызначаюцца багаццем разнастайных уздзеянняў на арганізм дзяцей, фарміруюць у іх неабходныя фізічныя навыкі. Народныя гульні ў комплексе з іншымі выхаваўчымі сродкамі з'яўляюцца асновай для фарміравання ў дзяцей неабходных фізічных якасцей і навыкаў, выхавання ў іх нацыянальнай самасвядомасці і цікавасці да гісторыі і культуры свайго народа.
У нашым дзіцячым садзе распрацавана сістэма работы з дзецьмі дашкольнага ўзросту па развіцці цікавасці ў дзяцей да беларускай народнай гульні і выкарыстанні яе ў фізічным выхаванні.
Асноўная мэта, якую мы перад сабой паставілі, — садзейнічаць усебаковаму развіццю дзіцяці ў працэсе выкарыстання народных педагагічных традыцый і сучасных падыходаў да выхавання і аздараўлення дзіцяці.

«ВОСЕНЬСКАЯ БАГРАНІЦА»

Назва свята	Назва гульні
Верасень	
«Жаніцьба Коміна»	«Злажы комін»
Багач («Добры дзень, Восень!»)	«Міхасік» «Лапці» «Збяры каласкі» «Чый круг каля снапа хутчэй збярэцца» «Лянок» «Агароднік» «Перавозка ўраджаю» «Не намачы ногі» «Хто больш збярэ ядомых грыбоў» «Яблынька» «Гусі» «Пячэнне хлеба»
Кастрычнік	
Свята млынароў («Марцін»)	«Млын» «У млын» «Лічылка пра жорны»
Лістапад	
Свята кавалёў (Свята Кузьмы)	«Кавалі» «Крук» «Кавалькі» «Каваль» «Ковайло»
Міхайлаў дзень	«Качара вадзіць» «Хто хутчэй бабулі дапаможа» «Надзейка» «Купец» «Дзядуля-ражок» «Барада» «Дзед Кароль» «Што робіш?»
Іван міласцівы	«Чараўнік» «Адгадай, чый галасок?»

СВЯТА «ЖАНІЦЬБА КОМІНА»

Гульня-спаборніцтва **«ЗЛАЖЫ КОМІН».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: развіваць спрыт, каардынацыю рухаў; выхоўваць пачуцці калектывізму, узаемадапамогі.

Абсталяванне: 2 кошыкі і кубікі з намаляваным комінам (для дзвюх каманд).

Апісанне гульні.

Дзеці становяцца ў дзве калоны (па 9 чалавек), каля кожнай стаіць кошык з кубікамі (на кубіках — мазаіка «комін»).

Заданне: па сігнале кожнае дзіця пераносіць па 2 кубікі на другі бок пляцоўкі і вяртаецца ў канец калоны. Апошні (без кубікаў) бяжыць да кубікаў і складае іх па малюнку «комін».

У дапамогу апошняму можна даць 2—3 дзіцяці. Астатнія становяцца каля іх і назіраюць.

Пераможцам з'яўляецца каманда, якая хутчэй выканае заданне.

СВЯТА «БАГАЧ» («Добры дзень, Восень!»)

Гульня **«МІХАСІК».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя) «Фантазёры».

Задачы: практыкаваць ва ўменні ўзгадняць рухі з характарам мелодыі; развіваць спрыт, хуткасць, настойлівасць.

Абсталяванне: 6—7 параў абутку.

Апісанне гульні.

Па крузе ставяцца 6—7 параў абутку («лапці»), 7—8 удзельнікаў становяцца вакол іх.

Дзеці.

Ты, Міхасік, не зявай!
Хутка лапці абувай!

Гучыць беларуская народная мелодыя. Выконваючы танцавальныя рухі, дзеці перамяшчаюцца па крузе. Па сігнале (спыняецца музыка) кожны стараецца хутка надзець «лапці». Дзеці, якія засталіся без абутку, выбываюць з гульні.

Правілы гульні: пры кожным паўторы гульні адна пара лапцей забіраецца; гульня працягваецца да таго часу, пакуль не застанецца адзін удзельнік.

Гульня **«ЛАПЦІ».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: развіваць каардынацыю рухаў, уменні арыентавацца ў розных абставінах, змяняць хуткасць руху.

Абсталяванне: «лапці» (на 2—3 пары менш за колькасць удзельнікаў).

Апісанне гульні.

Да дзяцей прыходзіць Міхаська.

Міхаська. Міхасёк, Міхасёк
У госці ідзе.
Дзеткам у падарунак
Лапцікі нясе.

Дзеці. Міхасёк, Міхаська,
Кажы, калі ласка,
Што прынёс ты, хлопец,
А ці ўсім нам хопіць?

Міхаська *(раскладвае па падлозе «лапці»).*

Я прынёс вам, дзеткі, лапці!
Разбірайце іх хутчэй!
Мы пачнём гульню шпарчэй!

Гучыць беларуская народная мелодыя. Дзеці, выконваючы танцавальныя рухі, перамяшчаюцца па крузе. Па сігнале (заціхае музыка) кожны стараецца хутка надзець «лапці». Дзеці, якія засталіся без абутку, выбываюць з гульні.

Гульня-спаборніцтва **«ЗБЯРЫ КАЛАСКІ».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: развіваць уменне хутка арыентавацца ў навакольных абставінах; удасканальваць навыкі

лёгкага бегу; выхоўваць вытрымку.

Абсталяванне: каласкі.

Апісанне гульні.

Гаспадыня. Яшчэ ў полі за хатай засталіся каласкі. Калі ласка, дзеці, дапамажыце іх сабраць.

Па зале раскладваюцца каласкі. Гаспадыня заклікае некалькі дзяцей. Пад беларускую народную мелодыю яны рухаюцца па «полі». Па сігнале (спыняецца музыка) кожны стараецца сабраць як мага больш каласкоў. Потым усе разам лічаць каласкі і выяўляюць пераможцу.

Гульня-спаборніцтва **«ЧЫЙ КРУГ КАЛЯ СНАПА ХУТЧЭЙ ЗБЯРЭЦЦА».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: развіваць уменні бегу ў розных напрамках, хуткасць рэакцыі, спрыт; выхоўваць пачуццё калектывізму.

Абсталяванне: 3—4 снапы.

Апісанне гульні.

Па зале ставяцца некалькі снапоў, вакол іх становяцца дзеці, узяўшыся за рукі. Пад беларускую народную мелодыю ўсе разбягаюцца па зале і выконваюць розныя танцавальныя рухі. Па заканчэнні мелодыі трэба хуценька сабрацца ля свайго снапа. Пераможцам з'яўляецца тая каманда, якая выканае заданне першай.

Гульня **«ЛЯНОК».**

Узрост: «Фантазёры».

Задачы: практыкаваць ва ўменні ўзгадняць рухі са словамі песні; выхоўваць пачуццё калектывізму.

Абсталяванне: хустка для бабулі.

Апісанне гульні.

З ліку ўдзельнікаў гульні выбіраецца бабуля. Астатнія становяцца ў круг і пытаюцца:

— Што ты, бабуля, нам прасці дасі?

Бабуля выходзіць у цэнтр круга і адказвае:

— Старым бабулькам — воўны пасмачку,

А прыгожым маладзічкам — белы лянок!

Пасля гэтага дзеці разам з бабуляй пачынаюць спяваць, паказваючы рухамі дзеянні, пра якія гаворыцца ў песні:

А мы сеялі, сеялі лянок,
Белы, слаўны кужалёк!
Урадзіся, наш лянок!
Урадзіся, кужалёк!
Мы лянок ірвалі, выбіралі,
У снапочкі збіралі,
Малацілі, абівалі,
У полі слалі,
Урадзіўся лянок,
Белы, слаўны кужалёк!

Правілы гульні: дзеці павінны дакладна выконваць дзеянні, якія паказвае бабуля.

Гульня **«АГАРОДНІК».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: удасканальваць навыкі хадзьбы па крузе, бегу са зменай тэмпу і напрамку; развіваць увагу.

Абсталяванне: не патрабуецца.

Апісанне гульні.

Кожны з дзяцей называе сябе якой-небудзь агароднінай (рэпай, рэдзькай, цыбуляй, морквай, радыскай і г.д.) і становіцца ў круг. Адзін з дзяцей выбіраецца агароднікам. Ён выходзіць на сярэдзіну круга і стукае палкай аб зямлю. У яго пытаюцца:

— Хто там?

— Агароднік!

— Чаго прыйшоў?

— Рэпу ўзяць!

Пасля такога адказу ўсе вядуць карагод і спяваюць:

Зверху рэпа зялёная,
У сярэдзіне тоўстая,
К канцу вострая.
Хавае хвост пад сябе.
Хто да яе не падыдзе,
Усялякі за віхор возьме.

Агароднік павінен адгадаць, хто з дзяцей назваў сябе рэпай. Калі ён адгадае, рэпа ўцякае, інакш агароднік зловіць яе і павядзе ў свой агарод.

Правілы гульні: агароднік не павінен ведаць, хто назваўся рэпай; адгадваць ён можа тры разы, калі не адгадае, яго мяняюць.

КАРТАТЭКА ГУЛЬНЯЎ ДА ЗАНЯТКАЎ ПА АЗНАЯМЛЕННІ ДЗЯЦЕЙ З БЕЛАРУСКІМІ НАРОДНЫМІ ГУЛЬНЯМІ

Назва гульні

«Лавіць куры»	«Прэла-гарэла»
«Каляда»	«Замарожаныя»
«Казёл»	«Заінька»
«Мядзведзь»	«Ходзіць ліска ля ваконца»
«Журавель»	«Фарбы»
«Кошка і мышка»	«Гарлачык»

Гульня **«ЛАВІЦЬ КУРЫ».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: удасканальваць навыкі бегу з лоўляй і ўхіленнем; развіваць спрыт, вынослівасць, настойлівасць.

Матэрыял: хусцінка або ручнік.

Апісанне гульні.

Дзеці выбіраюць пеўня, усе астатнія — куры.

Певень расстаўляе рукі і гоніць курэй пад печ:

— Кыш пад печ, кыш пад печ...

Потым певень пытае:

— А колькі вас ёсць?

— Колькі ў лесе дроў!

Куры разбягаюцца, а певень ловіць іх. Пасля ўсе садзяцца на лаву, певень скручвае пытку з хусткі або ручніка. З кожнай курыцай у яго адбываецца размова:

— На чым сядзіш?

— На ганачку.

— За што трымаешся?

— За клямачку.

— А што гэта збоку?

— Бочка.

— А што ў бочцы?

— Мёд.

— А каму есці?

— Мне, а пеўню нос у смале.

Тады певень б'е пыткай курыцу, тая ўцякае і хаваецца. Калі ж курыца на пытанне «Каму есці?» адказвае: «Певень, для цябе мядок», — ён яе не чапае, а пераходзіць да наступнай.

Правілы гульні: певень павінен лавіць курэй на абмежаванай плошчы.

Гульня **«КАЛЯДА».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: развіваць фізічныя здольнасці, кемлівасць, знаходлівасць, уменне пераўвасабляцца; выхоўваць пачуццё павагі да традыцыйных беларускіх святаў, пачуццё калектывізму.

Абсталяванне: розны фізкультурны інвентар.

Апісанне гульні.

З ліку ўдзельнікаў гульні выбіраецца Каляда і старэйшы. Дзеці ўтвараюць паўмесячык, кожны трымае ў руках падарунак (цацкі, малюнкі...) Калядзе.

Старэйшы прамаўляе:

Ехала Каляда з Полацка

У маляваным вазочку,
На вароненькім канёчку,
Заехала Каляда...

Старэйшы называе імя ўдзельніка гульні. Каляда пытаецца ў яго, напрыклад: «Васіль, Васіль, чым даруеш Каляду?» Хлопчык называе свой падарунак і аддае яго Калядзе. Каляда гаворыць: «Дзякуй табе за твой добры падарунак». (Можна прапанаваць дарыць Калядзе «фізкультурныя» падарункі» — розныя практыкаванні.)

Гэтак называецца імя кожнага ўдзельніка гульні. Напрыканцы Каляда прамаўляе: «А зараз я зраблю вам такі падарунак, які ні за золата, ні за грошы не купіш. Адгадайце, што гэта?» Дзеці пачынаюць адгадваць. А Каляда га-ворыць: «Давайце праспяваем калядную песню. Яе за грошы не купіш!» Дзеці спяваюць калядную песню, а Каляда скача, падбіраючы пад мелодыю розныя рухі.

Гульня **«КАЗЁЛ».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: садзейнічаць стварэнню добрага настрою; развіваць дыялагічнае маўленне дзяцей; выхоўваць спрытнасць, хуткасць рэакцыі.

Абсталяванне: маска казла.

Апісанне гульні:

З ліку ўдзельнікаў гульні выбіраюцца казёл і дзед. Казёл не павінен ведаць, хто з удзельнікаў гульні абраны на ролю дзеда. Дзеці ўтвараюць паўмесячык, у сярэдзіне якога стаіць казёл, і вядуць дыялог.

Дзеці. Дзе ты хадзіў, казёл?

Дзе бадзяўся, казёл?

Казёл. Хадзіў я па лясах, па палях.

Дзеці. Чаму цябе там ваўкі не з'елі?

Казёл. Не баюся я ні ў лесе ваўкоў,

Ні ў полі стральцоў.

Толькі баюся старога дзеда.

Пасля гэтых слоў дзеці моцна прамаўляюць: «Дзед, лаві казла!» Дзед пачынае лавіць казла, які імкнецца дабегчы да вызначанай мяжы. Калі дзед зловіць яго, то будзе выконваць ролю казла, калі не — выбіраецца новы дзед.

Перад гульнёй пазначаецца мяжа, за якой казёл будзе ў небяспецы.

Гульня **«МЯДЗВЕДЗЬ».**

Узрост: «Фантазёры».

Задачы: развіваць фізічныя здольнасці, кемлівасць, знаходлівасць; выхоўваць пачуццё калектывізму;

Абсталяванне: шапка і вяроўка для мядзведзя, шапка важака, бубен.

Апісанне гульні.

Выбіраецца мядзведзь (мішка), важак, музыка. Узяўшыся за рукі, дзеці ўтвараюць паўмесячык. Важак прыводзіць мядзведзя ў памяшканне і вядзе яго да дзяцей. Побач стаіць музыка з бубнам. Важак прамаўляе:

— Мішка, павесялі народ! Пакажы нам, як жанчыны хлеб месяць.

Мішка паказвае. Дзеці паўтараюць усе яго рухі.

— Пакажы, як яны ідуць на поле працаваць?

Мішка ледзь ідзе, спыняецца, слухае, углядаецца ў неба, нюхае (дзеці робяць тое самае).

— Ну-ка, мішка, пакажы, як яны ідуць з поля дадому.

Мішка ідзе хутка, нават подбегам.

— Пакажы, як мужык дровы коле. Як касу нясе. Як косіць і г.д.

Важак прамаўляе:

— Дзякуй, мішка, павесяліў народ. Пайшлі.

Хоча вывесці мядзведзя, але той не ідзе, упіраецца.

— Дзеці, мішка вельмі любіць вясёлыя народныя гульні.

Мядзведзь і важак становяцца ў круг, вызначыўшы новага важака і мядзведзя. Кожны важак і мядзведзь уносяць новыя элементы ў гульню. Для таго каб дзеці развівалі творчую фантазію, можна прапанаваць ім загадзя размеркавацца па парах і падрыхтаваць новыя дзеянні.

Гульня **«ЖУРАВЕЛЬ».**

Узрост: «Фантазёры».

Задачы: практыкаваць ва ўменні трымаць раўнавагу; развіваць спрыт, увагу; выхоўваць хуткасць рэакцыі.

Абсталяванне: «масток» (даўжыня 2—3 м), шапка жураўля.

Апісанне гульні.

Сярод удзельнікаў гульні выбіраецца журавель (хлопчык) ці жураўка (дзяўчынка). Дзеці па парах (пажадана, каб у пары былі хлопчык і дзяўчынка) становяцца паўмесяцам. Узяўшыся за рукі, яны падымаюць то правую, то левую нагу (імітуюць рухі жураўля). Журавель на некаторай адлегласці (3—4 м) важна ходзіць па «балоце».

Дзеці гавораць спакойна:
Як павадзіўся журавель
Да нашых канапель.
Такі-такі чубаты,
Такі-такі насаты!

Потым усе моцна прамаўляюць: «Хапай, журавель!», і першая пара хутка бяжыць па масточку цераз «балота». Журавель павінен дакрануцца рукой да дзяўчынкі, а калі жураўка — то да хлопчыка.

Калі жураўлю пашанцуе, на яго месцы застаецца той, хто застаўся без пары. Гульня працягваецца.

Перад гульнёй пазначаецца «балота» і «масток» (даўжынёй 2—3 м).

Гульня **«КОШКА І МЫШКА».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задача: развіваць хуткасць рэакцыі; выхоўваць пачуццё калектывізму.

Матэрыял: маскі кошкі і мышкі.

Апісанне гульні.

Па лічылцы дзеці выбіраюць кошку і мышку. Усе астатнія, узяўшыся за рукі, становяцца ў круг. Круг размыкаюць у двух месцах, утвараючы вароты. Мышка знаходзіцца ў крузе, а кошка — па-за кругам. Па сігнале кошка імкнецца злавіць мышку. Кошка можа трапіць у круг толькі праз вароты. Мышка бегае, дзе хоча, пралазіць пад рукамі дзяцей. Калі кошка зловіць мышку, яны мяняюцца ролямі.

Правілы гульні: кошка і мышка павінны часта мяняцца ролямі.

Гульня **«ПРЭЛА-ГАРЭЛА».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: развіваць хуткасць рэакцыі, кемлівасць, спрыт, уменне дзейнічаць па сігнале.

Матэрыял: цацкі.

Апісанне гульні.

Да пачатку гульні выхавальнік у розных месцах пляцоўкі хавае цацкі. Дзеці становяцца ў круг і гавораць наступныя словы:

Прэла-гарэла,
За мора ляцела,
А як прыляцела,
Дзе-небудзь села.
Хто першы знойдзе,
Той сабе возьме.

Пасля гэтага яны разбягаюцца па пляцоўцы і шукаюць схаваныя цацкі.

Правілы гульні: дзеці не павінны бачыць, куды выхавальнік хавае цацкі; пераможцам лічыцца той, хто больш іх знойдзе.

Гульня **«ЗАМАРОЖАНЫЯ».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: удасканальваць навыкі бегу пры змяненні тэмпу і напрамку; выхоўваць смеласць, сумленнасць.

Абсталяванне: не патрэбна.

Апісанне гульні.

Дзеці выбіраюць Дзеда Мароза па лічылцы:

Дзед Мароз, Дзед Мароз
Бабу снежную прынёс.
Баба, баба, снегавуха,
Не хапай мяне за вуха!

І разбягаюцца па пляцоўцы. Дзед Мароз бяжыць за імі і імкнецца дакрануцца да каго-небудзь рукой, замарозіць. Замарожаны павінен спыніцца і расставіць рукі ў бакі. Гульня заканчваецца, калі будуць замарожаны ўсе дзеці. Затым выбіраюць новага Дзеда Мароза і пачынаюць гульню спачатку.

Правілы гульні: замарожанае дзіця павінна расставіць рукі ў бакі і не рухацца.

Гульня **«ЗАІНЬКА».**

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: развіваць увагу, спрыт, каардынацыю рухаў, хуткасць рэакцыі.

Абсталяванне: шапачка зайца.

Апісанне гульні.

Дзеці бяруцца за рукі і ўтвараюць круг. У сярэдзіне — заінька. Усе спяваюць:

Заінька бялюсенькі,
Заінька шарусенькі!
Праскачы ў дзірачку
Ды не пабі спіначку!

На гэтыя словы зайчык імкнецца выскачыць з круга, але дзеці не пускаюць: хутка прысядаюць, як толькі ён набліжаецца да каго-небудзь з іх.

Пасля гэтага дзеці спяваюць далей:

Заінька, павярніся,
Шэранькі, павярніся!
Тупні ножкай, паскачы
Ды ў далоні запляшчы!

Пры заканчэнні песні ўсе павінны запляскаць у далоні. Гэтым момантам карыстаецца зайка: ён дакранаецца да каго-небудзь з дзяцей і хутка становіцца на яго месца. Той, хто застаўся без месца, павінен выконваць ролю заінькі.

Правілы гульні: пры набліжэнні заінькі ігракі павінны хутка ўзяцца за рукі; калі яны не паспеюць зрабіць гэтага, той, да каго дакрануўся зайчык, займае яго месца.

Гульня **«ХОДЗІЦЬ ЛІСКА ЛЯ ВАКОНЦА».**

Задачы: удасканальваць навыкі бегу ўрассыпную; развіваць спрыт, арыенціроўку, хуткасць рэакцыі.

Матэрыял: маска лісы.

Рухі: імітаваць паводзіны і рухі лісы — хадзіць урассыпную, як ліса; уцякаць у «норку» пасля слоў «прэч ад нас».

Ходзіць ліска ля ваконца,
Маніць дзетак каля плетак:
«Ах вы, дзеткі, многа вас».

Дзеці. Рыжа шапка, прэч ад нас!

Гульня **«ФАРБЫ».**

Узрост: «Фантазёры».

Задачы: практыкаваць ва ўменні бегаць з ухіленнем і лоўляй; развіваць памяць, кемлівасць.

Матэрыял: фарбы рознакаляровыя (напрыклад, з паперы) на кожнага ўдзельніка; адзенне для гаспадара і Несцеркі; абруч (дом для фарбы).

Апісанне гульні.

Дзеці выбіраюць гаспадара фарбаў і адгадчыка Несцерку. Усе астатнія — фарбы.

Несцерка адыходзіць убок, а гаспадар і фарбы ціхенька згаворваюцца, хто які колер будзе мець. Назву фарбам можа даваць гаспадар або кожная сама выбірае сабе які-небудзь колер. Гаспадар павінен добра запомніць, які колер мае тая ці іншая фарба.

Калі колеры размеркаваны, фарбы і гаспадар прысядаюць на кукішкі і робяць выгляд, што засынаюць. Тут да іх прыходзіць Несцерка, тупае некалькі разоў нагой і гаворыць:

— Стук-стук!

Гаспадар прачынаецца і пытаецца:

— Хто тут?
— Несцерка!
— Чаго прыйшоў?
— Па фарбу!
— Па якую?

Несцерка называе які-небудзь колер, напрыклад:

— Па сінюю!

Калі такога колеру сярод фарбаў няма, гаспадар гаворыць:

— Такой фарбы ў нас няма!

А ўсе «фарбы» пляскаюць у ладкі і прыгаворваюць:

Пайдзі за сіненькі лясок,
Знайдзі сіні чабаток.
Панасі, панасі
І нам прынясі!

Пасля гэтых слоў Несцерка адыходзіць убок, потым вяртаецца і працягвае з гаспадаром гутарку:

— Стук-стук!
— Хто там?
— Несцерка!
— Чаго прыйшоў?
— Па фарбу!
— Па якую?
— Па белую!

Калі белая фарба ёсць, гаспадар яму гаворыць:

— Ёсць белая фарба, бяры яе! Фарба ўцякае, а Несцерка яе ловіць.

Правілы гульні: дзіця-фарба павінна бегчы ў загадзя абазначанае месца; злоўленая фарба наступны раз у гульні ўдзел не прымае.

Гульня «ГАРЛАЧЫК».

Узрост: «Чамучкі» (старэйшыя), «Фантазёры».

Задачы: практыкаваць ва ўменні хутка бегаць, дзейнічаць па сігнале, арыентавацца ў наваколлі; развіваць увагу.

Матэрыял: медальёны-гарлачыкі, капялюш.

Апісанне гульні.

Дзеці сядзяць у крузе на кукішках — гэта гарлачыкі. Па крузе ходзіць пакупнік. Спыніўшыся каля каго-небудзь, ён пытаецца:

Колькі каштуе гарлачык?

Дзіця адказвае:

За гарлачык гэты
Дай нам зусім крышку:
Каб ніколі не хварэць,
Маннай кашы лыжку.

Пасля гэтых слоў дзіця-гарлачык паднімаецца на ногі і бяжыць па крузе ў адным напрамку, а пакупнік — насустрач яму. Кожны імкнецца заняць свабоднае месца. Той, хто спазняецца, становіцца пакупнікам.

Правілы гульні: дзеці павінны бегчы па крузе ў розных напрамках пасля слоў «...маннай кашы лыжку», кожны з іх імкнецца заняць свабоднае месца.

Пра тое, як гэтыя гульні ўключаюцца ў адукацыйны працэс, будзе асвятляцца ў наступнай публікацыі «Каціўся клубочак: народныя гульні ў кантэксце заняткаў».

Татьяна ТРИГУБОВИЧ, воспитатель ГУО «Учебно-педагогический комплекс санаторный детский сад – начальная школа № 270 г.Минска»

ВЕСЁЛАЯ РАКЕТА

КОНСПЕКТ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ «ФАНТАЗЁРЫ»

В санаторном детском саду-начальной школе № 270 Фрунзенского района г.Минска (директор учреждения Н.Е. Раховская, заместитель директора В.В. Болдовская) в пяти группах воспитывается около 60 детей дошкольного возраста, имеющих онкогематологические и другие сопутствующие заболевания. Все эти дети окружены особой заботой, теплом и вниманием взрослых и, как правило, продолжают обучение в этой же школе. 11 воспитанников детского сада пошли 1 сентября в первый класс.

Весёлые, добрые и отзывчивые дети, они взяли с собой в школу не только романтику детсадовской жизни, тепло и хорошее настроение, но и те знания и умения, которые приобрели здесь, в детском саду. И как хочется, чтобы их школьное детство было таким же радостным, полным светлых надежд, богатым на новые открытия.

Восемь лет в этом учреждении образования работает воспитателем детского сада молодой педагог, выпускница БГПУ им. Максима Танка Татьяна Сергеевна Тригубович. Чуткая и внимательная к детям, в своей работе с воспитанниками, она всегда делает акцент на личность ребёнка, на игру как ведущий вид детской деятельности. А в интересных играх, в увлекательных занятиях, удаётся быстрее раскрыть творческие способности ребёнка, раскрепостить его, помочь хоть на какое-то время забыть свои недуги и печали. В этом, наверное, и есть секрет успеха молодого педагога. И мы рады представить в журнале «Пралеска» её первую публикацию.

✉ Адрес учреждения образования: 220092, г.Минск, ул. Берута, 9, корпус 1.

☎ Телефоны: 8 (017) 251-54-60; 251-50-98.

Задачи:

- Развивать логическое мышление, память, внимание, мелкую моторику пальцев, ориентироваться на листе бумаги; формировать умение решать задачи.
- Закреплять навыки прямого и обратного счёта, количественного состава чисел из двух меньших путём подбора второго числа, знания дней недели, названия геометрических фигур и умение строить предметы из геометрических фигур.
- Повторить знания детей о своей республике, городе. Воспитывать у них доброжелательность, любовь к своей Родине и её традициям.

Материалы:

- Декоративное дерево с заданиями; макет ракеты, сложенной из геометрических фигур; мяч.
- Магнитная доска, «пиктограммы настроения», демонстрационные цифры, наглядный материал для задачи.
- Цифры на карточках от 1 до 10, числовые домики для каждого ребёнка; карточки с геометрическими фигурами; простые карандаши, листы бумаги в крупную клеточку, аудиозапись; сдобный каравай.

Ход занятия

Воспитатель (В.). Здравствуйте, дорогие дети! Я очень рада вас видеть. Сегодня хорошая погода, светит солнышко, на ваших лицах улыбки. Давайте же поприветствуем друг друга.

Дети становятся в круг парами (друг против друга) и, повторяя за воспитателем слова приветствия, ладошками выполняют круговые движения.

Приветствие.

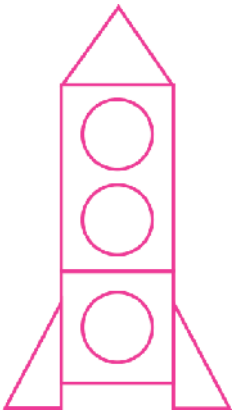
Здравствуй, солнце золотое,
Здравствуй, небо голубое,
Здравствуй, матушка-земля,
Здравствуй, вся моя страна!

В. Ребята, сегодня я приглашаю вас отправиться в путешествие. Мы на время покинем нашу синеокую Беларусь, наш красивый город Минск и отправимся в путешествие в Волшебную страну математики. Там нас ждёт много увлекательных заданий. И, пожалуйста, будьте более активными и старательными. Готовы?

Дети *(дружно)*. Да.

«ВЕСЁЛАЯ РАКЕТА»

Дети располагаются на ковре. Здесь же разложены геометрические фигуры и образец ракеты.



В. Я предлагаю, ребята, отправиться в путешествие на ракете. Но сначала давайте сложим её из геометрических фигур. Выполняем задание вместе, помогая друг другу. *(Воспитатель обходит детей, смотрит, как они составили из геометрических фигур ракету.)* Вот и готова наша ракета. Ребята, вы прекрасно справились с заданием, можно отправляться в путь. Закройте глаза. Начинаем отсчёт: 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1... Пуск! Мы полетели!..

Воспитатель ставит в центре зала волшебное дерево, на нём висят разноцветные конвертики. Дети открывают глаза.

В. Вот мы и оказались в Волшебной стране математики. И дерево у нас не простое, а волшебное. Вы видите на нём необычные украшения. Это цветные конвертики, а в них — увлекательные задания для вас, дети, которые мы попробуем сейчас выполнить.

Воспитатель снимает с дерева первый конверт и объясняет детям суть задания.

«ОПИШИ ГЕОМЕТРИЧЕСКУЮ ФИГУРУ»

Задание выполняется, стоя на ковре. Дети делятся на две команды. Представители одной команды рассказывают о геометрических фигурах, а другой — отгадывают их. Дети, которые угадывают геометрическую фигуру, ищут её в очертаниях ракеты.

1-й ребёнок. У моей геометрической фигуры нет углов, и её можно катить. Что это?

Дети. Круг.

2-й ребёнок. А у моей — четыре угла и парно равные стороны...

Дети. Прямоугольник.

3-й ребёнок. У моей геометрической фигуры четыре угла и все стороны равны. Догадайтесь, что это?

Дети. Квадрат.

4-й ребёнок. У моей геометрической фигуры три угла и две стороны равны. Как вы думаете, что это?

Дети. Треугольник.

В. Молодцы, ребята! Теперь можно смело выполнить следующее задание. Очень хочется узнать, какое же нас ждёт задание в таком красивом конверте.

ИГРА «СОСЕДИ»

*Дети за столами выкладывают карточки с цифрами перед собой. Воспитатель спрашивает, кто будет соседом у цифр **5, 6, 8**... Дети показывают одну предыдущую и другую последующую карточки с цифрами.*

В. А сейчас нужно найти и назвать соседей цифр **2, 4, 7...** *(Дети называют цифры.)* Молодцы, ребята, вы точно и правильно справились заданием. А вот и следующее задание с «чудесного дерева».

«ПОСТАВЬ ЗНАКИ >, < ,=»

*Дети самостоятельно выполняют задание, затем вслух проговаривают: цифра 5 больше ц*ифры 4, а 4 меньше цифры 5.

В. Ребята, а вот эти цифры просят нас о помощи. Они спорят, какая из них больше, а какая меньше. Попробуем их помирить. А для этого поставим между цифрами знаки > *(больше)*, < *(меньше)*, = *(равно)*. *(Дети выполняют задание.)*

Молодцы, дети, вот мы и помирили наши цифры, теперь они точно будут знать, кто из них больше, а кто меньше, и не будут ссориться. А теперь откроем новый конверт и посмотрим, какое же следующее задание ждёт нас. Ура! У нас — физкультминутка! Пришла пора отдохнуть и немного расслабиться.

Физкультминутка «Лётчики» *(выполняется на ковре)*.

В. Раз, два, три, четыре, пять...
Мы летели высоко.
(Дети поднимают руки вверх.)
Мы летели низко.
(Опускают руки вниз.)
Мы летели далеко.
(Вытягивают руки перед собой.)
Мы летели близко.
(Кладут руки на грудь.)

В. *(Достаёт с волшебного дерева новый конверт.)* А сейчас давайте выполним следующее задание. Только слушайте, пожалуйста, его внимательно. Дни недели заблудились и забыли, кто из них на каком месте. Давайте поможем им. Сколько всего дней недели, не забыли? *(Семь.)* Назовите их. *(Дети называют дни недели.)*

«ИГРА С МЯЧОМ»

Задание выполняется на ковре. Воспитатель стоит в центре круга и бросает мяч, задавая детям вопросы:

— Какой день недели по счёту понедельник? *(Первый.)*

— Какой день по счёту вторник? *(Второй.)*

— Какой день по счёту среда? *(Третий.)*

— А четверг? *(Четвёртый.)*

— Какой день по счёту пятница? *(Пятый.)*

— Какой день недели по счёту суббота? *(Шестой.)*

— Ну и воскресенье? *(Это седьмой день.)*

В. Молодцы, ребята, мы помогли найти место каждому дню недели. А следующее задание выполним все вместе за столами. Какой же вопрос, то есть сюрприз, нам приготовило волшебное дерево?

«ВЕСЁЛЫЕ ПТИЧКИ»

В. На дереве сидели 3 птицы, к ним прилетели ещё 2. Сколько птиц стало на дереве?

При помощи фигурок птиц и карточек со знаками плюс (+) и равно (=) дети за столами (а один ребёнок у магнитной доски) решают данную задачу. В итоге на доске появились решение и ответ:

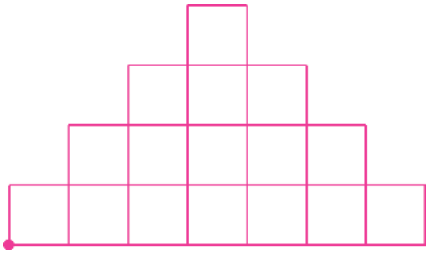
3+2=5.

В. Молодцы, ребята, вы правильно решили задачу. На дереве стало пять птиц.

А вот ещё конверт с волшебного дерева. Если вы хотите узнать, кто приходит часто к этому дереву в гости, давайте выполним следующее задание.

«ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ»

Воспитатель раздаёт детям тетрадные листки в крупную клеточку. На каждом из листов в левом углу клеточки обозначена крупная точка. Воспитатель просит детей в определённой последовательности (вверх, вправо, вверх, ещё раз вправо, а затем также, но уже вниз) нарисовать карандашом от этой точки на клеточках жирные линии, размером с ширину клетки. В результате чего получится контур интересного рисунка.



В. Теперь вы догадались, ребята, кто приходит в гости к нашему волшебному дереву?

Дети *(дружно)*. Ёжик!..

В. Молодцы, какие у вас интересные получились ёжики. Но вы, наверное, устали? Давайте немножко «потанцуем» нашими ручками.

Гимнастика для рук «Краб» (пальчиковая гимнастика Е. Железновой).

Звучит музыка. Дети вместе с воспитателем выполняют несложные движения.

В. Руки прижаты друг к другу от кисти до локтя, пальцы растопырены, раскачиваем руками, попадая в такт музыке:

Ветер дует-задувает,
Пальму в стороны качает.
Ветер дует-задувает,
Пальму в стороны качает.

(Ладони лежат на столе, прижаты друг к другу боковыми частями, большие пальцы соединены, а остальные согнуты и растопырены, как «клешни», шевелим ими.)

А под пальмой краб сидит
И клешнями шевелит.
А под пальмой краб сидит
И клешнями шевелит.

(Большие пальцы соединены боковыми сторонами, остальные прижаты друг к другу и разведены в стороны «крыльями» — машем ими в воздухе. Ладони смыкаются и округляются, выполняем волнообразные движения «рыбка».)

Чайка над водой летает
И за рыбками ныряет.
А под пальмой краб сидит
И клешнями шевелит.
А под пальмой краб сидит
И клешнями шевелит.

(Ладони прижаты друг к другу, пальцы согнуты — это «зубы». Лёжа на тыльной стороне одной из рук, открываем и закрываем «пасть крокодила»).

Под водой на глубине
Крокодил лежит на дне.
Под водой на глубине
Крокодил лежит на дне.

(Ладони снова лежат на столе, прижаты друг к другу боковыми частями, большие пальцы соединены, остальные согнуты и растопырены, как «клешни», шевелим ими.)

А под пальмой краб сидит
И клешнями шевелит.
А под пальмой краб сидит
И клешнями шевелит.

В. Молодцы, ребята, весёлый и необычный танец получился у нас. Ведь мы «танцевали» своими ручками.

Остался последний конвертик на волшебном дереве. Раскроем его и прочитаем ещё одно задание. Вот оно.

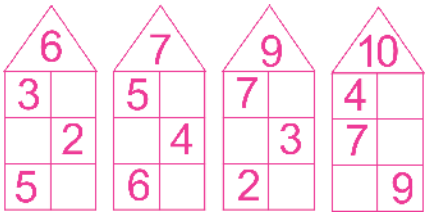
«ЧИСЛОВЫЕ ДОМИКИ»

В. Нужно помочь, дорогие ребята, цифрам правильно расселиться в окошках своего домика.

Воспитатель раздаёт детям карточки с нарисованными домиками. В каждом домике на крыше «живёт» определённое число, к примеру, числа 6, 7, 9, 10 и т.д. (см. рисунки).

В. Дорогие ребята! Посмотрите, пожалуйста, внимательно. Видите, на каждом этаже домика в окошке «потерялось» по одной цифре. Помогите их расселить по этажам так, чтобы в сумме получилась то число, которое вы видите на крыше домика. К примеру, посмотрим на домик первый. Здесь на крыше поселилось число 6. Давайте «пройдёмся» по трём этажам домика, найдём и расселим недостающие цифры. Итак, на первом этаже к цифре 5 надо прибавить цифру..., чтобы получилось 6, а на втором этаже к цифре 2 прибавьте цифру... и получите 6. Так же «пройдитесь» по третьему этажу первого домика и загляните в домики второй, третий, четвёртый. Ну, кто первым выполнит все задания?

Дети самостоятельно заполняют числовые домики путём подбора второй цифры.



В. Молодцы, ребята! Цифры правильно оказались в своих окошках. Вы справились со всеми заданиями. Да, в необычной стране мы побывали — в Волшебной стране математики. Скоро мы будем дома, а где он, знаете?

Воспитатель задаёт вопросы, дети отвечают:

— В какой стране мы живём? *(В Республике Беларусь.)*

— Если мальчик родился в Беларуси, кто он? *(Белорус.)*

— Если девочка родилась в Беларуси, кто она? *(Белоруска.)*

— Почему нашу республику называют синеокой? *(Потому что на её территории много рек и озёр и они светятся на земле как голубые глаза.)*

— Какой город является столицей нашей республики? *(Город Минск.)*

— Какая река протекает через Минск? *(Река Свислочь.)*

— На какой улице находится наш детский сад-школа? *(Наш детский сад-школа находится на улице Берута, дом 9, корпус 1.)*

В. Молодцы, ребята, вы хорошо знаете свою республику и свой родной город!

Подведение итогов занятия, рефлексия.

Детям предлагается выбрать пиктограмму своего настроения. Воспитатель раздаёт им карточки с нарисованными детскими личиками.

В. Если вы были активными во время путешествия и всё было понятно, возьмите весёлую пиктограмму, а если вам было что-то непонятно и трудно, — грустную.

Дети прикрепляют пиктограммы на доску.

В. Вам понравилось наше путешествие в Волшебную страну математики, и почему? *(Дети отвечают.)* Расскажите, какие игры вам больше всего запомнились? Чему вы научились? Что было трудным? *(Ответы детей.)*

В. Давайте похлопаем друг другу в ладоши! А для того чтобы вернуться из нашего путешествия в группу, давайте выложим ракету из геометрических фигур, закроем глаза, сосчитаем от одного до десяти и представим, что мы в космическом полёте. Внимание, ракета на старте: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10... Полетели!..

В. Вот мы и дома, на планете Земля, в родной Беларуси.

Звучит музыка, выходит девочка в белорусском национальном костюме и выносит каравай.

Девочка. Здравствуйте, ребята! Наш белорусский народ очень гостеприимный и трудолюбивый. И по доброй и давней традиции в Беларуси дорогих гостей встречают хлебом-солью. Вот и мы приготовили для вас, дорогие ребята, ароматный каравай. Приглашаем вас к столу.

Дети пьют душистый чай, угощаются вкусным караваем и обмениваются впечатлениями об интересном путешествии в Волшебную страну математики.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Воспитание и обучение детей седьмого года жизни в дошкольном учреждении: программа и краткие методические рекомендации: под ред. И.В. Житко / Л.Б. Горунович, Е.Б. Давидович, И.В. Житко, А.А. Петрикевич, Н.С. Старжинская, Л.С. Ходонович, В.Н. Шебеко, М.М. Ярмолинская. — Минск: НИО, 2005. — 184 с.

2. *Житко, И.В.* Математический калейдоскоп: учеб.-метод. пособие для педагогов, руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, с русским языком обучения / И.В. Житко. — Минск: НИО, 2006. — 184 с.

3. *Лобынько, Л.В.* Современные подходы к процессу образования старших дошкольников / Л.В. Лобынько, Т.Ю. Швецова. — Минск: ИВЦ Минфина, 2010. — 220 с.

4. Пралеска: программа дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.]. — Минск: НИО; Аверсэв, 2007. — 320 с.

5. Работаем по программе «Пралеска»: пособие для педагогов и руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, с русским языком обучения / Е.А. Панько [и др.]. — Минск: НИО; Аверсэв, 2007. — 304 с.

6. *Филипович, Н.П.* Увлекательное путешествие в Страну Знаний: интегрированные занятия по подготовке детей к школе: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Н.П. Филипович. — Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2008. — 78, [2] с.: ил. — (Из опыта работы дошкольных учреждений).

Образец оформления примерной инструкции

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания профсоюзного комитета от ___ № ___

УТВЕРЖДЕНО
Приказ от ___ № __
или

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий дошкольным учреждением № ___*

_____ _____
(подпись) (фамилия, инициалы)

_____
(дата)

ИНСТРУКЦИЯ № _____
по охране труда для повара

ГЛАВА 1
ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

1. К самостоятельной работе в качестве повара допускаются лица не моложе 18 лет, прошедшие медицинский осмотр, специальное обучение, проверку знаний в объёме группы по электробезопасности I (при использовании оборудования, работающего от сети), инструктаж по охране труда на рабочем месте, освоившие безопасные методы и приёмы выполнения работ. Лица моложе 18 лет к работе непосредственно у горячей плиты, электрожарочных шкафов не допускаются.

2. Повар обязан:

соблюдать правила внутреннего трудового распорядка и требования пожарной безопасности;

выполнять только ту работу, которая поручена ему руководителем работ;

пользоваться исправным оборудованием, инструментами, приспособлениями, инвентарём и только по их прямому назначению;

воду и пищу принимать в оборудованных для этих целей помещениях, санитарную одежду (спецодежду), личную одежду и вещи хранить в установленных местах;

для предупреждения и предотвращения распространения желудочно-кишечных, паразитарных и других заболеваний соблюдать правила личной гигиены: коротко стричь ногти, тщательно мыть руки с мылом (желательно дезинфицирующим) перед началом работы, при переходе от одной операции к другой, после каждого перерыва в работе, соприкосновения с загрязнёнными предметами, а также после посещения туалета;

в случае заболевания, происшедшего несчастного случая или получения даже незначительной травмы прекратить работу, сообщить об этом руководителю работ и по возможности обратиться в учреждение здравоохранения.

3. Появляться на работе в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, а также распивать спиртные напитки, употреблять наркотические средства или токсические вещества в рабочее время или по месту работы запрещается.

4. Курить разрешается только в специально отведённых местах.

5. Во время работы на повара могут воздействовать следующие опасные и вредные производственные факторы:

подвижные части производственного оборудования;

повышенная температура поверхностей оборудования, готовой продукции;

повышенная температура, влажность воздуха рабочей зоны, загазованность воздуха рабочей зоны, подвижность воздуха;

повышенное значение напряжения в электрической цепи;

острые кромки, заусенцы и шероховатость на поверхностях инструмента, приспособлений, оборудования и инвентаря;

физические перегрузки.

6. В соответствии с отраслевыми нормами выдачи средств индивидуальной защиты повару положены:

халат или костюм хлопчатобумажный; фартук хлопчатобумажный; шапочка или косынка хлопчатобумажная;

туфли или тапочки кожаные; фартук клеёнчатый с нагрудником; рукавицы хлопчатобумажные.

7. Повар, заметивший нарушения требований безопасности, обязан принять меры по их устранению, а в случае невозможности немедленно сообщить руководителю работ и не приступать к выполнению работы до устранения выявленных нарушений.

8. За невыполнение требований настоящей инструкции повар несёт ответственность в соответствии с Правилами внутреннего трудового распорядка и действующим законодательством.

ГЛАВА 2
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ

9. Перед началом работы повар должен надеть предусмотренную нормами санитарную одежду, застегнуть манжеты рукавов, убрать волосы под головной убор. Закалывать одежду иголками, хранить в карманах булавки, стеклянные и острые предметы запрещается. В процессе изготовления кулинарных изделий не допускается носить ювелирные украшения, на ногтях не должно быть лака.

10. Убедиться в том, что приточно-вытяжная вентиляция включена.

11. Внимательно осмотреть и подготовить рабочее место, убрать лишние и мешающие предметы, проверить исправность оборудования, инструментов, приспособлений и инвентаря.

12. Перед включением электрического оборудования (универсальный привод, машина протирочная, овощерезательная, электрокипятильник, электросковорода, шкаф жарочный, шкаф холодильный, мясорубка электрическая, аппарат пароварочный, плита электрическая, фритюрница и др.) визуально проверить:

состояние защитного заземления и убедиться в отсутствии механических повреждений заземляющих проводников, а также надёжности их соединения с зажимами заземления;

исправность рукояток и дверей жарочных шкафов: в открытом состоянии двери должны фиксироваться в горизонтальном положении, в закрытом состоянии – плотно прилегать к краям рабочих камер;

исправность механизма опрокидывания чаши электросковороды, убедиться в том, что крышка чаши открывается легко.

* **Примечание.** Разработанные инструкции утверждаются приказом. В случае, когда разрабатывается дополнительная инструкция в течение года, она может утверждаться руководителем дошкольного учреждения.

13. Перед включением машин для измельчения пищевого сырья (электрическая мясорубка, машина протирочная, овощерезательная, универсальный привод) повар должен убедиться в правильности сборки механизмов и надёжности их крепления к приводу.

14. Жарочная поверхность (конфорки) электрических плит должна быть ровной и гладкой, не иметь трещин и находиться в одной плоскости с бортовой поверхностью.

15. Перед включением машины для нарезания гастрономических продуктов, микроволновой печи визуально осмотреть штепсельные розетки, вилки, изоляцию соединительных кабелей (шнуров), а также проверить наличие и надёжность крепления защитных кожухов, крышек и т.п., убедиться в том, что они не имеют видимых повреждений и установлены на ровное, устойчивое основание так, чтобы было невозможно наступить на соединительные кабели или зацепиться за них.

16. Настольные рычажные циферблатные весы должны находиться в устойчивом положении и должны быть выставлены по уровню.

17. Обо всех неисправностях, обнаруженных при проверке оборудования, инвентаря, инструментов и приспособлений, повар обязан сообщить руководителю работ и до их устранения к работе не приступать.

ГЛАВА 3
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ РАБОТЫ

18. Повар обязан рабочее место содержать в чистоте и порядке, подходы к оборудованию и проходы не загромождать посторонними предметами, порожнюю тару своевременно убирать в отведённое место.

19. Не поднимать и не переносить тяжести сверх установленной нормы:

для женщин – 10 кг; для мужчин – 50 кг.

20. Во избежание падения необходимо своевременно принимать меры по уборке с пола случайно пролитых жидкостей, жира, упавших продуктов.

21. Запрещается использовать посуду, имеющую сколы, трещины. Осколки случайно разбитой посуды немедленно убирать с пола веником (или щёткой), совком, не собирать осколки руками.

22. Осторожно работать с ножами, острыми и режущими предметами, не проверять пальцами остроту режущих кромок, не переносить и не передавать их друг другу остриём вперёд, не пользоваться ножами с непрочно закреплёнными или тупыми лезвиями, хранить ножи в специальных кассетах.

23. Банки с консервированными продуктами открывать при помощи специального приспособления. Запрещается вскрывать банки ножами, какими-либо инструментами, приспособлениями, не предназначенными для этих целей.

24. Для нарезания продуктов вручную необходимо пользоваться разделочными досками, уложенными на поверхность стола.

25. Разделку замороженной рыбы, мяса, выполнять только после их оттаивания, для разруба мяса использовать деревянную колоду с ровной горизонтальной поверхностью.

26. При работе с электрическими плитами повар должен:

максимально заполнять посудой рабочую поверхность электрической плиты, своевременно выключать конфорки или переключать их на меньшую мощность;

не включать конфорки на максимальную или среднюю мощность без нагрузки.

27. Во избежание получения ожогов или выхода из строя оборудования не допускать попадания жидкостей на нагретые конфорки электрической плиты и пол камер разогретых жарочных шкафов.

28. Запрещается использовать котлы, кастрюли или другую посуду, имеющую деформированное дно или края, непрочно закреплённые ручки или без них.

29. При снятии с электроплиты горячей кухонной посуды использовать рукавицы.

30. Посуду, устанавливающуюся на плиту, заполнять не более чем на 3/4 объёма, передвигать её по поверхности плиты осторожно, без рывков и больших усилий, открывать крышки посуды с горячей пищей осторожно, движением «на себя», укладывать полуфабрикаты на разогретые сковороды и противни движением «от себя».

31. Перед переноской посуды с горячей продукцией не прижимать её к себе и во избежание ожогов предупредить об этом находящихся рядом работников.

32. Котёл с горячей пищей снимать с плиты вдвоём, без рывков, соблюдая осторожность, крышка котла должна быть закрыта.

33. Посуду с горячей пищей ставить на специальные, устойчивые подставки, поверхность которых должна быть больше площади дна устанавливаемой кастрюли, котла.

34. Повар должен следить за тем, чтобы жиры, поставленные на плиту для разогрева, не вспыхнули от воздействия высокой температуры.

35. Не допускать попадания воды в кипящий жир при опускании в него полуфабрикатов, картофеля, других овощей.

36. В целях предохранения от ожогов при открывании дверцы камеры пароварочного аппарата необходимо находиться на безопасном расстоянии от него.

37. При работе электрокипятильника во избежание получения ожогов паром или кипятком запрещается открывать крышку сборника кипятка, при открывании крана для слива кипятка соблюдать осторожность.

38. При эксплуатации машин для измельчения пищевого сырья повар обязан:

снимать и устанавливать механизмы только при выключённом электродвигателе;

санитарную обработку, чистку, наладку и проверку рабочих органов производить только при выключенном электродвигателе и после полной остановки машины;

для проталкивания мяса в горловину чаши электрической мясорубки повар обязан использовать специальный толкач. Проталкивать мясо руками, работать со снятой загрузочной чашей запрещается.

39. Запрещается:

направлять и проталкивать продукт руками, опускать руки в рабочую камеру овощерезательной машины;

включать микроволновую печь с незагруженной рабочей камерой;

пользоваться печью с открытой дверцей (в обход защитных блокировок); разогревать в печи продукты в герметической упаковке;

использовать для разогрева продуктов металлическую посуду, а также посуду с любыми видами металлической отделки.

40. При эксплуатации машины для нарезания гастрономических продуктов запрещается:

использовать машину для нарезания замороженных продуктов, мяса или рыбы с костями;

погружать машину в воду при выполнении чистки и санитарной обработки; приближать руки к дисковому ножу.

41. Соблюдать осторожность при выполнении работ по обслуживанию и санитарной обработке машины, когда защитные приспособления сняты.

42. Во избежание ожогов при загрузке продуктов в чашу электросковороды повар должен соблюдать осторожность, чашу опрокидывать с помощью маховика, равномерно, без рывков, стоять при этом сбоку. Сливать жир из чаши только после выключения электросковороды.

43. При работе с рычажными настольными весами гири необходимо ставить ближе к середине гиревой площадки во избежание их падения. Гири должны быть сухими, запрещается брать их мокрыми или замасленными руками.

44. Запрещается:

эксплуатировать пекарские и жарочные шкафы с неисправными ручками и пружинами дверок, пакетными переключателями, терморегуляторами, сигнальными лампами, при отсутствии кожухов, закрывающих электроприборы и электрокоммуникацию;

эксплуатация пекарского и жарочного оборудования, электрогрилей при отсутствии или неисправности вытяжного зонта.

45. При работе кремовзбивальной машины во избежание получения травмы запрещается:

догружать в бачок продукты; брать пробы обрабатываемой смеси; наклоняться над бачком;

устанавливать и снимать взбиватель до полной остановки машины.

46. При эксплуатации тестомесильной машины во избежание получения травмы:

не использовать сменные дежи с неисправными запирающими устройствами;

установку и скатывание сменной дежи, загрузку продуктов в резервуар дежи производить при выключенном приводе машины и верхнем положении месильного рычага и защитного кожуха;

перед включением машины опускать защитный кожух;

во время работы машины запрещается: добавлять в резервуар продукты, брать пробы теста, наклоняться над дежой.

47. Во избежание получения ожогов (паром и кипятком) не снимать крышку с включённого электрокипятильника, осторожно открывать кран для слива кипятка, ёмкость для отбора кипятка необходимо устанавливать на устойчивую подставку.

48. Бытовой холодильник следует отключать от электрической сети на время его уборки (внутри и снаружи), при оттаивании морозильной камеры, перемещении на другое место, мытье пола под ним, а также при устранении неисправностей.

49. Во избежание поражения электрическим током, получения травмы или выхода из строя электрооборудования запрещается:

прикасаться к повреждённым или неисправным выключателям, штепсельным розеткам, к проводам с повреждённой изоляцией;

прикасаться к включённому электрооборудованию мокрыми руками, работать с ним без обуви;

допускать резкие сгибы и защемления электрических соединительных кабелей (шнуров);

снимать предусмотренные конструкцией оборудования защитные кожухи, крышки и работать без них;

оставлять без присмотра включённые электроприборы и аппараты, отключать их от сети в перерывах, по окончании работы, при проведении санитарной обработки, чистки или ремонта;

при отключении электрооборудования от сети браться за корпус вилки, а не за соединительный электрический кабель (шнур).

50. В случае возникновения неисправностей в работе электрооборудования его следует отключить от электрической сети и сообщить о происшедшем руководителю работ, не пытаться устранять неисправности самостоятельно.

ГЛАВА 4
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ

51. По окончании работы повар должен:

выключить оборудование, отключить его от питающей сети;

только после полной остановки электродвигателей машин снять сменные приспособления и механизмы, произвести санитарную обработку оборудования;

произвести санитарную обработку теплового оборудования (электроплиты, пекарских шкафов) после полного его остывания.

52. Привести в порядок рабочее место; инструменты, приспособления, инвентарь убрать в отведенные места.

53. Снять спецодежду и убрать в предназначенное для неё место.

54. Выполнить правила личной гигиены.

55. Доложить руководителю работ обо всех неисправностях, замеченных во время работы, и мерах, принятых к их устранению.

ГЛАВА 5
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ

56. К аварии или несчастному случаю могут привести неисправность используемого в работе оборудования, приспособлений, инвентаря.

57. Немедленную остановку оборудования следует осуществлять в следующих случаях:

при внезапной остановке оборудования (прекращение подачи электроэнергии, перегрузка электродвигателей и т.п.);

появлении дыма или запаха, характерного для горящей изоляции;

ощущении действия электрического тока при прикосновении к металлическим частям оборудования;

появлении повышенного шума, стука, вибрации;

возникновении ситуации, которая может привести к несчастному случаю или аварии.

58. При попадании в глаза пищевых эссенций, дезинфицирующих, моющих средств (или их растворов) немедленно промыть их большим количеством проточной воды и обратиться к врачу.

59. При получении поваром травмы необходимо поставить в известность руководителя работ, который обязан принять меры по оказанию повару первой медицинской помощи, вызвать скорую помощь или помочь доставить его в медучреждение, обеспечить сохранность обстановки несчастного случая, если это не представляет опасности для жизни и здоровья окружающих.

60. При возникновении пожара сообщить руководителю работ, отключить электроэнергию, вызвать пожарных и приступить к тушению пожара имеющимися первичными средствами пожаротушения до прибытия пожарной команды.

61. При несчастном случае, который произошёл с поваром или очевидцем которого он стал, повар обязан оказать по возможности потерпевшему доврачебную помощь и поставить в известность руководителя работ.

РАЗРАБОТАЛ	СОГЛАСОВАНО
Заместитель заведующего	Ответственное лицо
по хозяйственной работе	за охрану труда в дошкольном учреждении
_____ _____	_____ _____
(подпись) (фамилия, инициалы)	(подпись) (фамилия, инициалы)

Примечание. Инструкция по охране труда для повара разрабатывается в соответствии с Инструкцией о порядке принятия локальных нормативных правовых актов по охране труда для профессий и отдельных видов работ (услуг), утверждённой постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 28.11.2008 г. № 176. Данная Инструкция опубликована в журнале «Пралеска» № 6 за 2010 год на стр. 25–28.

В соответствии с Единым тарифно-квалификационным справочником работ и профессий рабочих*, утверждённым постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 30 марта 2004 г. № 34, утверждены следующие требования к тарифно-квалификационной характеристике шеф-повара и повара детского питания.

ЗАВЕДУЮЩИЙ ПРОИЗВОДСТВОМ (ШЕФ-ПОВАР)

Должностные обязанности. Осуществляет руководство производственно-хозяйственной деятельностью подразделения. Направляет деятельность трудового коллектива на обеспечение ритмичного выпуска продукции собственного производства требуемого ассортимента и качества в соответствии с производственным заданием. Проводит работу по совершенствованию организации производственного процесса, внедрению прогрессивной технологии, эффективному использованию техники, повышению профессионального мастерства работников в целях повышения качества выпускаемой продукции. Составляет заявки на необходимые продовольственные товары, полуфабрикаты и сырьё, обеспечивает их своевременное приобретение с баз и со складов. Контролирует ассортимент, количество и сроки их поступления и реализации. На основе изучения спроса потребителей составляет меню и обеспечивает разнообразие ассортимента блюд и кулинарных изделий. Осуществляет постоянный контроль за технологией приготовления пищи, нормами закладки сырья. Осуществляет расстановку поваров и других работников производства, составляет графики выхода их на работу. Проводит бракераж готовой пищи. Организует учёт, составление и своевременное представление отчётности о производственной деятельности, внедрение передовых приёмов и методов труда. Контролирует правильную эксплуатацию оборудования и других основных средств. Проводит инструктаж по технологии приготовления пищи и другим производственным вопросам. Контролирует соблюдение работниками правил и норм охраны труда, санитарных требований и правил личной гигиены, производственной и трудовой дисциплины, правил внутреннего трудового распорядка. Проводит работу по повышению квалификации работников.

Должен знать: нормативные правовые акты, другие руководящие и методические документы вышестоящих органов, касающиеся организации детского питания; организацию и технологию производства; ассортимент и требования к качеству блюд и кулинарных изделий; основы рационального и диетического питания; порядок составления меню; правила учёта и нормы выдачи продуктов; нормы расхода сырья; калькуляцию блюд и кулинарных изделий, действующие цены на них; стандарты и технические условия на продовольственные товары, сырьё и полуфабрикаты; правила и сроки хранения готовых продуктов, сырья и полуфабрикатов; виды технологического оборудования, принцип работы, технические характеристики и условия его эксплуатации; действующие правила внутреннего распорядка; экономику общественного питания; организацию оплаты и стимулирования труда; основы трудового законодательства Республики Беларусь; правила и нормы охраны труда и пожарной безопасности.

Квалификационные требования: высшее профессиональное образование и стаж работы по специальности не менее 3 лет или среднее специальное образование и стаж работы по специальности не менее 5 лет.

ПОВАР ДЕТСКОГО ПИТАНИЯ

Характеристика работ.

Приготовление блюд для детей, посещающих дошкольные учреждения: жидких, вязких, рассыпчатых и протёртых каш из различных круп; отварных, тушенных, запечённых, пюре и других овощных блюд; овощных, фруктовых, фруктово-овощных салатов, винегретов. Приготовление различных видов пассировок, соусов; пюреобразных супов, паровых омлетов и других изделий; котлет, тефтелей, гуляша, суфле, гаше, кнелей и других блюд из мясных, куриных и рыбных продуктов; пудингов из крупы, овощей, творога. Варка мясных и куриных бульонов, вегетарианских, холодных и заправочных супов. Приготовление горячих и холодных напитков, компотов, киселей, морсов и других сладких блюд. Замешивание дрожжевого и пресного теста, выпечка из него булочек, пирожков, ватрушек, приготовление оладий, блинчиков и других мучных изделий. Порционирование и отпуск блюд в соответствии с возрастными нормами для детей раннего и дошкольного возраста. Составление меню, заявок на продукты.

Должен знать: основы и значение питания детей раннего и дошкольного возраста; характеристику и биологическую ценность различных пищевых продуктов, признаки доброкачественности пищевых продуктов и органолептические методы их определения; сроки годности сырой и готовой продукции, полуфабрикатов; особенности кулинарной обработки продуктов для детей; технологию приготовления супов, вторых и сладких блюд и изделий из дрожжевого и пресного теста; способы кулинарной обработки продуктов; параметры режима и продолжительность тепловой обработки и других процессов кулинарной обработки; нормы, соотношение и последовательность закладки сырья; технологию приготовления молочных, пюреобразных супов, паровых омлетов, суфле и других блюд из мясных, куриных и рыбных продуктов; пудингов из крупы, овощей, творога; объём блюд в соответствии с возрастом детей; правила пользования таблицей замены продуктов; требования к качеству блюд и изделий, порядок проведения бракеража готовой продукции; устройство и принцип работы обслуживаемого механического, теплового, весоизмерительного, холодильного и другого оборудования, правила его эксплуатации и ухода за ним; санитарные правила содержания пищеблока; правила личной гигиены; меры предупреждения пищевых отравлений; порядок составления меню, заявок на продукт; правила отпуска пищи детям.

Требуется среднее специальное (профессиональное образование).

4—5 разряд.

**** Примечание.***

Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих служит основой при разработке должностных инструкций, которые составляет руководитель дошкольного учреждения. В должностных инструкциях определяются конкретные обязанности исполнителей с учётом особенностей организации труда в дошкольном учреждении, с учётом профиля дошкольного учреждения (имеющихся групп), характера сложности и ответственности за выполняемую работу. В должностной инструкции перечисляются все функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему определённую должность, допускается уточнение перечня работ, которые свойственны соответствующей должности в конкретных организационно-педагогических условиях.

Образец оформления примерной инструкции по охране труда для отдельных видов работ

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания профсоюзного комитета от ___ № ___

УТВЕРЖДЕНО
Приказ от ___ № __
или

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий дошкольным учреждением № ___*

_____ _____
(подпись) (фамилия, инициалы)

_____
(дата)

ИНСТРУКЦИЯ № _____
по охране труда при изготовлении пищевых полуфабрикатов из мяса, рыбы, овощей

ГЛАВА 1
ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

На основании настоящей примерной инструкции разрабатывается инструкция по охране труда для изготовителя пищевых полуфабрикатов из мяса, рыбы, овощей (далее – изготовителя пищевых полуфабрикатов) с учётом условий его работы в конкретной организации.

1. К самостоятельной работе в качестве изготовителя пищевых полуфабрикатов допускаются лица не моложе 18 лет, прошедшие медицинский осмотр, специальное обучение, проверку знаний в объёме группы по электробезопасности I (при использовании оборудования, работающего от сети), инструктаж по охране труда на рабочем месте, освоившие безопасные методы и приёмы выполнения работ.

2. Изготовитель пищевых полуфабрикатов обязан:
соблюдать правила внутреннего трудового распорядка и требования пожарной безопасности;
выполнять только ту работу, которая поручена ему руководителем работ;
пользоваться исправным оборудованием, инструментами, приспособлениями, инвентарём и только по их прямому назначению;
воду и пищу принимать в оборудованных для этих целей помещениях, санитарную одежду (спецодежду), личную одежду и вещи хранить в установленных местах;
для предупреждения и предотвращения распространения желудочно-кишечных, паразитарных и других заболеваний соблюдать правила личной гигиены: коротко стричь ногти, тщательно мыть руки с мылом (желательно дезинфицирующим) перед началом работы, при переходе от одной операции к другой, после каждого перерыва в работе, соприкосновения с загрязнёнными предметами, а также после посещения туалета;
в случае заболевания, происшедшего несчастного случая или получения даже незначительной травмы прекратить работу, сообщить об этом руководителю работ и по возможности обратиться в учреждение здравоохранения.

3. Появляться на работе в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, а также распивать спиртные напитки, употреблять наркотические средства или токсические вещества в рабочее время или по месту работы запрещается.

4. Курить разрешается только в специально отведённых местах.

5. На изготовителя пищевых полуфабрикатов могут воздействовать опасные и вредные производственные факторы:
движущиеся машины и механизмы, подвижные части электромеханического оборудования, перемещаемые сырьё, полуфабрикаты;
пониженная температура поверхностей холодильного оборудования, сырья, воздуха рабочей зоны;
повышенный уровень шума на рабочем месте;
повышенная влажность воздуха, подвижность воздуха;
повышенное значение напряжения в электрической цепи;
недостаточная освещённость рабочей зоны;
острые кромки, заусенцы и неровности поверхностей оборудования, инструмента, инвентаря, тары;
физические перегрузки.

6. Изготовитель пищевых полуфабрикатов должен:
надеть чистую санитарную одежду, убрать волосы под колпак, косынку или специальную сеточку для волос, вымыть руки с мылом;
работать в чистой санитарной одежде, менять её по мере загрязнения.

7. Перед изготовлением полуфабрикатов снять ювелирные украшения, часы.

8. Не принимать пищу на рабочем месте.

ГЛАВА 2
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ

9. Застегнуть надетую санитарную одежду на все пуговицы (завязать завязки), не допуская свисающих концов одежды.
Не закалывать одежду булавками, иголками, не держать в карманах одежды острые, бьющиеся предметы.

10. Проверить оснащённость рабочего места необходимым для работы оборудованием, инвентарём, приспособлениями и инструментом.

11. Подготовить рабочее место для безопасной работы:
обеспечить наличие свободных проходов;
проверить устойчивость производственного стола, стеллажа, прочность крепления оборудования к фундаментам и подставкам;
надёжно установить (закрепить) передвижное (переносное) оборудование и инвентарь на рабочем столе, подставке, передвижной тележке;

* **Примечание.** Разработанные инструкции утверждаются приказом. В случае, когда разрабатывается дополнительная инструкция в течение года, она может утверждаться руководителем дошкольного учреждения.

удобно и устойчиво разместить запасы сырья, полуфабрикатов, инструмент, приспособления в соответствии с частотой использования и расходования;

визуально проверить:

достаточность освещённости рабочей поверхности;

отсутствие свисающих и оголённых концов электропроводки;

надёжность закрытия всех токоведущих и пусковых устройств оборудования;

наличие и надёжность заземляющих соединений (отсутствие обрывов, прочность контакта между металлическими нетоковедущими частями машины и заземляющим проводом);

наличие, исправность, правильную установку и надёжное крепление ограждения движущихся частей оборудования (зубчатых, цепных, клиноременных и других передач, соединительных муфт и т.п.);

отсутствие посторонних предметов внутри и вокруг применяемого оборудования;

комплектность и целостность деталей применяемых машин;

исправность деревянной решётки под ногами;

состояние полов (отсутствие выбоин, неровностей, скользкости);

отсутствие выбоин, трещин и других неровностей на рабочих поверхностях производственных столов;

исправность применяемого инвентаря, приспособлений и инструмента;

поверхность спецтары, разделочных досок, рукоятки ножей и т.п. должна быть чистой, гладкой, без сколов, трещин и заусениц;

рукоятки ножей должны быть плотно насаженными, нескользкими и удобными для захвата, имеющими необходимый упор для пальцев руки, не деформирующимися от воздействия горячей воды;

полотна ножей должны быть гладкими, отполированными, без вмятин и трещин.

12. Проверить:

степень натяжения ремня и плотность натяжки гаек на валах фрез машины для рыхления мяса;

надёжность крепления к сменным дискам овощерезательной машины ножей и гребёнок;

исправность пускорегулирующей аппаратуры используемого оборудования (пускателей, выключателей, аварийных кнопок, переключателя скоростей и т.п.).

13. Произвести сборку оборудования, установить и надёжно закрепить съёмные детали и механизмы в соответствии с эксплуатационной документацией заводов-изготовителей.

14. Проверить работу лопастей фаршемешалки попеременным включением кнопок «направо», «налево»; исправность блокировок, исключающих возможность работы при открытых крышках куттера, фаршемешалки.

15. Перед эксплуатацией мясорубки изготовитель полуфабрикатов должен:

убедиться в надёжности крепления её к фундаменту;

произвести сборку частей мясорубки. Шнек вставить в корпус мясорубки так, чтобы хвостовик его вошёл в зацепление с валом привода, и установить соответствующий набор режущих инструментов (ножей, решёток) в порядке, указанном в инструкции по эксплуатации;

проверить наличие загрузочного устройства в форме лотка или воронки, а у мясорубки с диаметром загрузочного отверстия более 45 мм – предохранительного кольца, не допускающего попадания рук к подвижным частям (шнеку);

устанавливая режущий инструмент, соблюдать осторожность, оберегать руки от порезов;

опробовать работу мясорубки на холостом ходу.

16. Перед началом работы с приспособлением для очистки рыбы от чешуи:

прочно укрепить приспособление на производственном столе;

включить электродвигатель на холостом ходу и убедиться в правильности вращения рабочего инструмента.

17. Обо всех обнаруженных неисправностях оборудования, инвентаря, электропроводки и других неполадках сообщать руководителю работ и приступать к работе только после их устранения.

ГЛАВА 3
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ РАБОТЫ

18. Выполнять только ту работу, по которой работник прошёл обучение, инструктаж по охране труда и к которой он допущен руководителем работ.

19. Не поручать свою работу необученным и посторонним лицам.

20. Применять необходимые для безопасной работы исправное оборудование, инструмент, приспособления, а также специальную одежду, специальную обувь и другие средства индивидуальной защиты.

21. Содержать рабочее место в чистоте, своевременно убирать с пола рассыпанные продукты, разлитую воду, жир и т.п.

22. Не загромождать рабочее место, проходы к нему и между оборудованием, столами, стеллажами, к пультам управления, рубильникам, пути эвакуации порожней тарой, инвентарём, излишними запасами сырья, кулинарной продукцией.

23. Использовать средства защиты рук при переносе замороженных продуктов и груза в жёсткой таре.

24. Вентили, краны на трубопроводах открывать медленно, без рывков и больших усилий. Не применять для этих целей молотки, гаечные ключи и другие предметы.

25. При работе с ножом соблюдать осторожность, беречь руки от порезов.

При перерывах в работе вкладывать нож в пенал (футляр). Не ходить и не наклоняться с ножом в руках, не переносить нож, не вложенный в футляр (пенал).

26. Во время работы с ножом не допускается:

использовать ножи с непрочно закреплёнными полотнами, с рукоятками, имеющими заусенцы, с затупившимися лезвиями;

производить резкие движения;

нарезать сырьё и продукты на весу,

проверять остроту лезвия рукой;

оставлять нож во время перерыва в работе в нарезаемом продукте или на столе без футляра;

опираться на мусат при правке ножа. Править нож о мусат следует в стороне от других работников.

27. Передвигать тележки, передвижные стеллажи в направлении «от себя».

28. Переносить продукты, сырьё только в исправной таре. Не загружать тару более номинальной массы брутто.

29. Не использовать для сидения случайные предметы (ящики, бочки и т.п.), оборудование.

30. Перед обработкой замороженные продукты подвергать дефростации. Способы дефростации применять в зависимости от видов сырья и производственных условий.

31. Вынимать рыбу из ванны проволочным черпаком.

32. При ручной мойке рыбы пользоваться травяными щётками, мочалками.

33. Производить обработку рыбы на производственном столе, имеющем желоб и бортик.

34. При обработке рыбы надевать на левую руку брезентовую рукавицу, пользоваться разделочными ножами, головорубами, скребками.

35. Во время работы с приспособлением для очистки рыбы от чешуи следует:
при очистке рыбы перемещать скребок, не нажимая сильно на рукоятку;
не прикасаться к фрезе руками;
постоянно следить за положением гибкого вала, не допускать его большого провисания.

36. Производить нарезку лука в вытяжном шкафу.

37. При эксплуатации мясорубки:
производить загрузку продуктом через загрузочное устройство, подавая продукт равномерно, при включённом электродвигателе;
соблюдать нормы загрузки, не допускать работу устройства вхолостую;
проталкивать продукты в загрузочную чашу только специальным приспособлением (толкателем, пестиком и т.п.);
при остановке электродвигателя или возникновении повышенного шума в редукторе ослабить зажимную гайку.

38. При работе с электромеханическим оборудованием:
соблюдать требования безопасности, изложенные в эксплуатационной документации заводов-изготовителей оборудования; использовать оборудование только для тех работ, которые предусмотрены инструкцией по его эксплуатации;
перед загрузкой оборудования продуктом убедиться, что приводной вал вращается в направлении, указанном стрелкой на его корпусе;
предупреждать о предстоящем пуске оборудования работников, находящихся рядом;
включать и выключать оборудование сухими руками и только при помощи кнопок «Пуск» и «Стоп»;
снимать и устанавливать сменные части оборудования осторожно, без больших усилий и рывков;
надёжно закреплять сменные исполнительные механизмы, рабочие органы, инструмент;
выгружать фарш из куттера при отсутствии саморазгружающих приспособлений специальным ковшом;
производить подъём и опускание предохранительной крышки куттера плавно, без рывков;
не менять направление вращения лопастей фаршемешалки до полной их остановки, не работать без предохранительного ограждения в загрузочной воронке;
сырьё из фаршемешалки разгружать при закрытой решётчатой крышке;
удалять остатки продукта, очищать рабочие органы оборудования при помощи деревянных лопаток, скребков и т.п.;
осматривать, регулировать, устранять возникшую неисправность, устанавливать (снимать) рабочие органы, менять ножи и гребёнки, извлекать застрявший продукт, очищать использованное оборудование только после того, как оно остановлено с помощью кнопки «Стоп», отключено пусковым устройством, на котором вывешен плакат «Не включать! Работают люди!», и после полной остановки вращающихся и подвижных частей, имеющих опасный инерционный ход.

39. Во время работы с использованием электромеханического оборудования не допускается:
работать со снятыми заградительными и предохранительными устройствами, с открытыми дверками, крышками, кожухами;
поправлять ремни, цепи привода, снимать и устанавливать предохранительные крышки, решётки и другие ограждения во время работы оборудования;
превышать допустимые скорости работы оборудования;
извлекать руками застрявший продукт;
эксплуатировать оборудование без загрузочного устройства, предохранительного кольца и т.п.;
проталкивать (удерживать) продукт руками или посторонними предметами;
переносить (передвигать) включённое в электрическую сеть нестационарное оборудование;
оставлять без надзора работающее оборудование, допускать к его эксплуатации необученных и посторонних лиц;
складывать на оборудование инструмент, продукцию, тару.

При наличии напряжения (бьёт током) на корпусе оборудования, кожухе пускорегулирующей аппаратуры, возникновении постороннего шума, запаха горящей изоляции, самопроизвольной остановке или неправильном действии механизмов и элементов оборудования остановить (выключить) его кнопкой «Стоп» (выключателя) и отключить от электрической сети с помощью пускового устройства. Сообщить об этом руководителю работ и до устранения неисправности не включать.

ГЛАВА 4
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ

40. Выключить и надёжно обесточить электромеханическое оборудование при помощи рубильника или устройства, его заменяющего и предотвращающего случайный пуск.

41. Не останавливать движущиеся части оборудования руками или каким-либо предметом после выключения электродвигателя.

42. Произвести разборку, очистку и мойку оборудования после остановки движущихся частей с инерционным ходом.

43. При разборке машин (куттера, овощерезки, мясорубки и др.) и извлечении режущего инструмента (ножей, гребенок, решёток) беречь руки от порезов. Соблюдать последовательность разборки машин; для извлечения из рабочей камеры мясорубки режущего инструмента и шнека применять выталкиватель или специальный крючок. Не использовать для этой цели кратковременный пуск машины.

44. Не очищать рабочую камеру, съёмные части оборудования от остатков продукта руками, для этих целей пользоваться деревянными лопатками, скребками, щётками.

45. Во время очистки от остатков продукта овощерезательной машины поднятую шинковку надёжно закрепить.

46. Приспособление для очистки рыбы от чешуи протереть ветошью, смоченной сначала в содовом или мыльном растворе, а затем в чистой тёплой воде, соблюдая установленные температуру воды и концентрацию моющего раствора.

Окунуть рабочий инструмент по рукоятку в горячую воду, промыть, вынуть и очистить от чешуи. Операцию повторить несколько раз.

47. После работы по очистке рыбы вымыть руки тёплой водой, смазать глицериновым кремом.

48. Закрыть вентили (краны) на трубопроводах холодной и горячей воды.

49. Для уборки мусора и отходов использовать щётки, совки и другие приспособления.

ГЛАВА 5
ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ

50. При возникновении поломки оборудования, угрожающей аварией на рабочем месте или в цехе, прекратить его эксплуатацию, а также подачу к нему электроэнергии, воды, сырья, продукта и т.п.; доложить о принятых мерах руководителю работ или лицу, ответственному за безопасную эксплуатацию оборудования, и действовать в соответствии с полученными указаниями.

51. В аварийной ситуации необходимо:

оповестить об опасности окружающих людей;

доложить руководителю работ и действовать в соответствии с планом ликвидации аварий.

52. При обнаружении запаха газа в помещении:

предупредить работников, находящихся в помещении, о недопустимости пользования открытым огнём, курения, включения и выключения электрического освещения и электроприборов;

открыть окна (форточки, фрамуги) и проветрить помещение;

сообщить об этом руководителю работ, а при необходимости – вызвать работников аварийной газовой службы.

53. Пострадавшему при получении травмы, отравлении и внезапном заболевании должна быть оказана первая (доврачебная) помощь и, при необходимости, организована его доставка в учреждение здравоохранения.

РАЗРАБОТАЛ	СОГЛАСОВАНО
Заместитель заведующего	Ответственное лицо
по хозяйственной работе	за охрану труда в дошкольном учреждении
_____ _____	_____ _____
(подпись) (фамилия, инициалы)	(подпись) (фамилия, инициалы)

Примечание. Инструкция по охране труда при изготовлении пищевых полуфабрикатов из мяса, рыбы, овощей разрабатывается в соответствии с Инструкцией о порядке принятия локальных нормативных правовых актов по охране труда для профессий и отдельных видов работ (услуг), утверждённой постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 28.11.2008 г. № 176. Данная Инструкция опубликована в журнале «Пралеска» № 6 за 2010 год на стр. 25–28.

РЭКЛАМА РЭКЛАМА

БЯСПЛАТНЫ ДАДАТАК ДА ЧАСОПІСА «ПРАЛЕСКА»

Выходзіць з 1993 года

Цытата

«Дети начинают с любви к родителям. Взрослея, они начинают их судить. Иногда они их прощают».

Оскар УАЙЛЬД, английский писатель

У ВЫПУСКУ «БУСЛЯНКІ»:

- **Вядзём дзіця да стаматолага.** *(Стар. 59)*
- **Праводзіць верасень птушак у вырай.** *(Стар. 60—61)*
- **Новая казка пра дружбу.** *(Стар. 62—63)*

ТОЛЬКІ ФАКТЫ

ШЛЮБНАЯ СТАТЫСТЫКА

У Беларусі ў студзені – чэрвені гэтага года, паводле статыстыкі, на 1.000 шлюбаў прыпадалі 593 разводы. Для параўнання: у студзені – чэрвені 2009 года на 1.000 заключаных шлюбаў было 555 скасаванняў сямейных саюзаў.

Па звестках Міністэрства юстыцыі, у Беларусі за мінулы год быў зарэгістраваны 5.181 інтэрнацыянальны шлюб. Гэта азначае, што кожная пятнаццатая беларуска спыняе выбар на замежным жаніху.

ІДЗЁМ У ШКОЛУ

Кошт школьнага набору ў Беларусі ў гэтым годзе склаў 270.000 – 1.150.000 рублёў. У прыватнасці, для тых, хто пайшоў у першы клас, сума вагаецца ад 270.000 да 880.000 рублёў.

ДЗІЦЯ І ДАРОГА

Кожныя пяць дзён на дарогах краіны гіне дзіця – гэта статыстыка за апошнія месяцы. З пачатку года на дарогах краіны загінула 19 дзяцей, 318 – параненыя.

БЯСПЕЧНАЯ ПРАЦА

За 6 месяцаў 2010 года па сістэме адукацыі адбылося 22 няшчасныя выпадкі, з іх 10 – з цяжкім зыходам, 2 – са смяротным зыходам, 1 – групавы. У параўнанні з аналагічным перыядам мінулага года рост склаў 22%. Асноўная прычына здарэнняў – неасцярожнасць саміх пацярпелых, а таксама невыкананне элементарных мераў перасцярогі і мераў па ахове працы.

Тоўстае пакаленне?

Па падліках Сусветнай арганізацыі аховы здароўя ў Беларусі 63,7% мужчын і 69,9% жанчын маюць залішнюю вагу, а 32,2% жанчын і 16,2% мужчын — атлусценне.

Сусветная арганізацыя аховы здароўя канстатуе: сёння залішняя маса цела і атлусценне выклікаюць больш праблем са здароўем, чым голад і інфекцыйныя хваробы. Прычым, калі раней атлусценне часцей за ўсё сустракалася ў дарослых пасля 30—40 гадоў, то цяпер практычна ва ўсіх краінах свету выяўляецца ўсё больш дзяцей і падлеткаў, якія пакутуюць ад гэтай немачы. І кожныя 30 гадоў іх колькасць падвойваецца.

Рэч нават не ў тым, што поўнага дзіцёнка будуць дражніць. Залішняя маса цела нясе рэальныя пагрозы для здароўя. У сённяшніх поўных падлеткаў развіваюцца хваробы, якія раней былі характэрныя для 50—60-гадовага ўзросту. Атлусценне лічыцца цяжкім захворваннем. Напрыклад, у падлетка, у адрозненне ад дарослага, дыябет 2-га тыпу развіваецца імкліва і часта з ускладненнямі. З боку сардэчна-сасудзістай сістэмы поўнаму дзіцяці пагражае артэрыяльная гіпертэнзія і ранні атэрасклероз; іншая група парушэнняў — бронхалёгачныя сімптомы (апноэ, абструкцыйны сіндром). Усё часцей рэгіструюцца сур'ёзныя ўскладненні з боку нырак, печані, апорна-рухальнага апарату.

Атлусценне далёка не бяскрыўднае і для рэпрадукцыйных функцый. У дзяўчынак яно стымулюе ранняе палавое выспяванне, а каля трэці хлопчыкаў з лішняй масай цела, наадварот, сутыкаюцца з затрымкай палавога развіцця.

Многія доўгатэрміновыя наступствы дзіцячага і падлеткавага атлусцення пакуль невядомыя. Але ўжо сёння вучоныя прадракаюць «тоўстаму пакаленню» працягласць жыцця не больш за 50—55 гадоў.

«Калі дзіця тоўстае — гэта, напэўна, гарманальнае» — упэўненыя многія. Так, гарманальныя і генетычныя парушэнні бываюць прычынай паўнаты. Але далёка не ім належыць пальма першынства. Даследчыкі лічаць, што сусветная эпідэмія атлусцення невыпадкова супала з павальным штучным кармленнем. Так, большасць дзяцей, якія пакутуюць ад залішняй вагі, былі «штучнікамі».

Сёння большасць педыятраў рэкамендуюць карміць груднічка па патрабаванні. Але не па першым піску! Калі мама не імкнецца зразумець, пра што менавіта дзіця сігналізуе сваім плачам, а адразу прапануе яму грудзі або бутэлечку, такім чынам яна прывучае яго і ў будучыні «заядаць» стрэс, выкарыстоўваць ежу для заспакаення.

Арганізм, які расце, імкнуцца забяспечыць усім самым смачным і карысным так, што дзіця часта кормяць супраць яго жадання. Гэта недапушчальна, як і любы гвалт. Прымушаючы дзіця есці, калі яно негалоднае, яго прывучаюць не чуць сігналы ўласнага арганізма, адбіваць у яго натуральнае адчуванне «я сыты, мне хопіць». Менавіта з такіх дзяцей вырастаюць дарослыя, якія за сталом не ўмеюць спыніцца, і ўсё жыццё гераічна змагаюцца з лішняй вагой.

Выпрацаваная ў сям'і звычка даядаць усё, што ляжыць на талерцы, на 25% павялічвае верагоднасць атлусцення. Лепш паменшыце порцыі і пры неабходнасці давайце дабаўку.

Ніколі не карміце дзіця перад тэлевізарам. Безумоўна, гэта лёгкі спосаб: мігатлівы экран гіпнатызуе, і дзіця паслухмяна разяўляе рот... набываючы звычку наядацца без жадання і без задавальнення.

Што ж рабіць, калі праблема лішняй вагі ў дзіцяці ўжо ёсць? Вядзіце дзіця да педыятра, які накіруе вас да патрэбных спецыялістаў.

(Па матэрыялах друку.)

Виктория ПАШКО,
методист отдела игры и игрушки управления дошкольного образования, игры и игрушки НМУ «Национальный институт образования»

Учимся говорить, играя

ИГРЫ И ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ 6-го ГОДА ЖИЗНИ

Предложенные здесь игры и игровые упражнения по развитию речи окажут помощь в овладении ребёнком 6-го года жизни звуковой культурой речи, научат его видеть особенности предметов, находить противоположные по смыслу слова, дополнять фразы и предложения, составлять небольшие рассказы — описания.

«НАЙДИ ЗВУК»

Цель: учить ребёнка находить и называть слова с заданным звуком в начале слова.

Материал: картинки, на которых изображены: жаба, жук, шапка, шуба, забор, замок, цыплёнок, цапля.

Ход игры: перечислите ребёнку следующие слова и покажите картинки: жаба, жук, шапка, шуба, забор, замок, цыплёнок, цапля, попросите назвать слова, которые начинаются на одинаковый звук, уточните, какой это звук (слова «шапка» и «шуба» начинаются со звука «ш», слова «жук» и «жаба» — со звука «ж», слова «забор», «замок» — со звука «з», слова «цыплёнок», «цапля» — со звука «ц».) Попросите ребёнка назвать овощи, фрукты и ягоды со звуками «р» *(морковь, виноград, груша, персик, гранат, смородина)*, «рь» *(перец, репа, редька, мандарин, черешня, абрикос)*, «л» *(баклажан, яблоко, кизил)*, «ль» *(малина, лимон, апельсин, слива)*.

«ЕДЕМ, ЛЕТИМ, ПЛЫВЁМ»
(усложнение предыдущей игры)

Цель: учить ребёнка находить заданный звук в начале, середине и конце слова.

Материал: 6 картинок (вертолёт, самолёт, автобус, троллейбус, теплоход, трамвай).

Ход игры: предложите ребёнку рассмотреть шесть картинок, на которых изображён транспорт: вертолёт, самолёт, автобус, троллейбус, теплоход, трамвай. Уточните у ребёнка, как можно назвать все предметы одним словом. *(Транспорт.)* Попросите ответить на следующий вопрос:

— Какой звук встречается во всех этих словах (в начале, середине, конце слова)? *(Звук «т» встречается в начале слов «троллейбус», «теплоход», «трамвай», в середине слов «вертолёт», «автобус», в конце слов «вертолёт», «самолёт».)* Составьте совместно с ребёнком предложение с любым словом. *(«Самолёт летит быстро»).* Уточните у ребёнка, что летает? *(Самолёт, вертолёт.)* Что едет? *(Автобус, троллейбус, трамвай.)* Что плывёт? *(Теплоход.)* Предложите угадать по первому и последнему звуку, какой вид транспорта задумали: Т—С (троллейбус), А—С (автобус), С—Т (самолёт), В—Т (вертолёт), М—О (метро), Т—И (такси).

«НАЙДИ ТОЧНОЕ СЛОВО»

Цель: учить ребёнка точно называть предмет, его качества и действия.

Ход упражнения: предложите ребёнку узнать, о каком предмете говорится: «Круглое, сладкое, румяное — что это?» *(Яблоко.)* Сообщите ребёнку, что предметы могут отличаться друг от друга не только по вкусу, но и по величине, цвету, форме. Попросите ребёнка дополнить другими словами то, что начнёте говорить:

— Снег белый, холодный... (ещё какой?).

— Сахар сладкий, а лимон... *(кислый)*.

— Весной погода тёплая, а зимой... *(холодная)*. Пусть ребёнок назовёт, какие вещи в комнате круглые, высокие, низкие. Вспомните вместе с ребёнком, кто из животных как передвигается. Ворона... *(летает)*, рыба... *(плавает)*, кузнечик... *(прыгает)*, уж... *(ползает)*. Кто из животных как голос подаёт? Петух... *(кукарекает)*, тигр... *(рычит)*, мышь... *(пищит)*, корова... *(мычит)*.

«ГОВОРИ НАОБОРОТ»

Цель: находить противоположные по смыслу слова.

Материал: подберите картинки с изображением предметов, противоположных по смыслу, например: чистый фартук — грязный фартук, высокая сосна — низкая сосна, толстый заяц — худой заяц и т.д.

Ход игры: предложите ребёнку поиграть в игру со словами: назовите слово и покажите картинку, попросите подобрать противоположное по значению слово и картинку к нему. Например: толстый заяц — худой заяц, пустой стакан — полный стакан, лёгкий пух — тяжёлая гиря, чистый фартук — грязный фартук, горячий чай — холодное мороженое, здоровый ребёнок — больной ребёнок, быстрый заяц — медленная черепаха, ночь — день, широкий бант — узкий бант, длинный карандаш — короткий карандаш, высокая сосна — низкая сосна и т.д.

«ВЫСОКИЙ – НИЗКИЙ»
(усложнение предыдущей игры)

Цель: учить ребёнка сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу.

Материал: картинки: высокая ёлка, длинный карандаш, широкая ленточка, глубокая тарелка с супом, весёлое лицо девочки (смеётся или улыбается), мальчик в грязной одежде, а также: маленькая ёлочка, короткий карандаш, узкая ленточка, грустное лицо девочки, мальчик в чистой одежде, мелкая тарелка, большой дом и маленький домик, река — ручей, клубника — земляника.

Ход игры: предложите ребёнку посмотреть на рисунки (высокая ёлка, длинный карандаш, широкая ленточка, глубокая тарелка с супом, весёлое лицо девочки, мальчик в перепачканной одежде, а также: маленькая ёлочка, короткий карандаш, узкая ленточка, грустное лицо девочки, мальчик в чистой одежде, мелкая тарелка), назвать слова, противоположные по смыслу, сказать, чем отличаются похожие лица и предметы (высокая — низкая (ёлка — ёлочка), длинный — короткий (карандаш), широкая — узкая (лента), грустное — весёлое (лицо девочки), глубокая — мелкая (тарелка), чистый — грязный (мальчик). В следующим задании попросите ребёнка рассмотреть и назвать, что он видит на других рисунках (большой дом и маленький

домик, река — ручей, клубника — земляника), составить предложения со словами, противоположными по смыслу. («Я нарисовал большой дом и маленький домик». «Река глубокая, а ручей мелкий». «Ягоды у клубники крупные, а у земляники мелкие».)

«ТАК БЫВАЕТ ИЛИ НЕТ?»

Цель: находить неточности в стихотворном тексте.

Ход упражнения: предложите ребёнку прослушать стихотворный текст и найти в нём неточности, объяснить, почему так не может быть:

— Щенок варит суп на обед.
— Папа ловит рыбу удочкой.
— Ландыши цветут зимой.
— Кошка живёт в гнезде.
— Дети лепят снеговика летом.

«КТО У КОГО?»

Цель: учить ребёнка соотносить названия животных и их детёнышей, подбирать действия к названию животных.

Материал: рисунки (животные и птицы с детёнышами: курица и цыплёнок клюют зёрнышки (или пьют воду), кошка и котёнок лакают молоко (вариант — играют клубочком), собака и щенок грызут кость (вариант — лают), корова и телёнок щиплют траву (вариант — мычат), лошадь и жеребёнок жуют сено (вариант — скачут), утка и утёнок плавают (крякают).

Ход игры: предложите ребёнку рассмотреть рисунки животных и птиц с детёнышами: курица и цыплёнок клюют зернышки (или пьют воду), кошка и котёнок лакают молоко (вариант — играют с клубочком), собака и щенок грызут кость (вариант — лают), корова и телёнок щиплют траву (вариант — мычат), лошадь и жеребёнок жуют сено (вариант — скачут), утка и утёнок плавают (крякают). Попросите ребёнка назвать животных и их детёнышей, подобрать определения к названиям детёнышей животных, например, скажи, какая курица (кошка, собака, корова, утка, лошадь), какой цыплёнок (котёнок, щенок, телёнок, жеребёнок, утёнок)?

«ОДИН – МНОГО»

Цель: учить ребёнка упражняться в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже; подбирать к словам определения и действия; находить в словах первый звук, определять количество слогов, подбирать слова, сходные по звучанию.

Материал: картинки: шар и шары, мак и маки.

Ход игры: предложите ребёнку рассмотреть картинки: шар и шары. Попросите ответить на вопросы:

— Здесь много чего? *(Шаров.)*
— Какие шары? *(Красные, синие, зелёные.)*
— Как одним словом сказать, что все шары разного цвета? *(Разноцветные.)*
— Это — мак, а это? *(Маки.)*
— В букете много чего? *(Маков.)*
— Какие они? *(Красные.)*
— Что ещё бывает красным?

Попросите ребёнка рассказать, как он понимает выражение «красная девица»? Где встречается такое выражение? В каких сказках? Попросите его отгадать загадку: «Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает, тот слёзы проливает». Это... *(лук)*. Какой он? *(Жёлтый, сочный, горький, полезный.)* В корзине много чего? *(Лука.)* Что это? *(Игла, пила, мишка, мышка, шишка, ложка, ножка, кошка.)* Чего здесь много? А если все предметы исчезнут, как мы скажем, чего не стало? *(Игл, пил, мишек, мышек, шишек, ложек, ножек, кошек.)*

«ПРОДОЛЖИ ФРАЗУ»

Цель: учить ребёнка понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют своё значение, и переносить их в связное высказывание.

Ход упражнения: попросите ребёнка закончить фразу:

1. Подушка мягкая, а скамейка... *(жёсткая)*.
2. Пластилин мягкий, а камень... *(твёрдый)*.
3. Ручей мелкий, а речка... *(глубокая)*.
4. Ягоды смородины мелкие, а клубники... *(крупные)*.
5. Кашу варят густую, а суп... *(жидкий)*.
6. Лес густой, а иногда... *(редкий)*.
7. После дождя земля сырая, а в солнечную погоду... *(сухая)*.
8. Покупаем картофель сырой, а едим... *(варёный)*.
9. Купили свежий хлеб, а на другой день он стал... *(чёрствый)*.
10. Летом мы ели свежие огурцы, а зимой... *(солёные)*.

Все эти упражнения и игры вы можете проводить с ребёнком несколько раз, чтобы он усвоил, что слова имеют своё значение, могут изменяться, по-разному звучат.

С целью обучения ребёнка умению строить не только простые распространённые, но и сложные предложения разных типов, проведите с ним упражнения на распространение и дополнение предложений.

Например:

— Дети пошли в лес, чтобы...
— Они оказались там, где...
— Мальчик заболел потому, что...
— Мама пошла в магазин, чтобы...
— Девочка плачет потому, что...
— Если гулять под дождём, то...
— Когда на улице дождь, то...
— Если наступит осень, то...
— Когда придёт зима, то...
— Когда я вырасту, то...

«СОСТАВЬ ОПИСАНИЕ»

Цель: учить ребёнка описывать предмет, называя его признаки, качества, действия.

Ход упражнения: попросите ребёнка описать ягоду или фрукт, который он больше всего любит, а вы отгадаете. («Он круглый, красный, сочный, вкусный — это мой любимый... помидор»; «Он тёмно-бордового цвета, а внутри у него много-много разных зёрнышек, сладких и спелых, это мой любимый фрукт... гранат».)

ЛИТЕРАТУРА:

1. Дружно играем — себя развиваем: Развивающие занятия и тренинги для детей 4—6 лет / сост.: М.В. Мазурова, Т.Н. Язепова, 2-е изд. — Мозырь, ООО ИД «Белый Ветер», 2003. — 116 с.
2. Пралеска: программа дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.]. — Минск: НИО; Аверсэв, 2007. — 320 с.
3. Работаем по программе «Пралеска»: пособие для педагогов и руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, с русским языком обучения / Е.А. Панько [и др.]. — Минск: НИО: Аверсэв, 2007. — 304 с.
4. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий / сост.: Е.М. Струнина, О.С. Ушакова [и др.]. — М.: ТЦ «Сфера», 2007. — 144 с.
5. *Ушакова, О.С.* Занятие по развитию речи в детском саду / О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Ф.И. Максаков [и др.]. — М.: Совершенство, 2001. — 368 с.
6. *Ушакова, О.С.* Развитие речи дошкольников/ О.С. Ушакова. — М.: Изд-во Ин-та психотерапии: дошк. восп. и семейн. образования РАО, 2001. — 236 с.
7. *Ушакова, О.С.* Теория и практика развития речи дошкольника / О.С. Ушакова. — М.: ТЦ «Сфера», 2008. — 240 с.

Ребёнок у стоматолога

Лариса КОЗЛОВСКАЯ,
доцент кафедры стоматологии детского возраста Белорусского государственного медицинского университета, кандидат медицинских наук

ДЕТСКИЙ стоматологический приём сопряжён с рядом трудностей, связанных с поведением детей и их родителей. Врач в этом случае должен организовать работу, чтобы лечение прошло эффективно, а ребёнок приобрёл либо закрепил позитивное отношение к стоматологии.

Основной проблемой стоматологического приёма является то, что большинство врачебных манипуляций кажутся или являются агрессивными. Раздражители, воспринимаемые ребёнком как опасные, порождают у него негативные эмоции, поэтому маленький пациент зачастую активно протестует. В ходе стоматологического приёма ребёнок может встретить до 60 (!) видов раздражителей, ассоциирующихся с угрозой для безопасности: зрительных, слуховых, обонятельных, вкусовых, тактильных, термических и т.д.

Тревожные эмоции на стоматологическом приёме могут быть обусловлены сложными психологическими факторами (состояние неизвестности в новой ситуации; предположение худшего; отсутствие уверенности в собственных силах для преодоления опасной ситуации; отсутствие уверенности в наличии поддержки).

Причинами повышенной тревожности ребёнка на стоматологическом приёме могут быть как личностные факторы (малый возраст, общие страхи и тревоги, особенности темперамента, неверное понимание ситуации, психическая патология), так и медицинские (негативный опыт медицинских вмешательств, зубная боль, негативный опыт общения и лечения в стоматологическом кабинете). Имеют значение также и внешние факторы (неблагоприятный стиль воспитания ребёнка, высокая тревожность родителей, невысокое социальное положение семьи).

Сложные эмоции (настороженность, тревога, испуг, страх, боязнь, ужас, паника) являются ядром неконтактного поведения ребёнка, которого больше всего страшит вероятность повреждения и боли. Возраст здесь является базовым фактором, т.к. определяет в том числе и порог чувствительности. Врач может снизить болевую чувствительность при помощи анальгезии и анестезии.

Чтобы установить психологический контакт с ребёнком и обеспечить качественное лечение, врач-стоматолог должен учесть целый ряд факторов: возраст, стадию интеллектуального и эмоционального развития, темперамент, тип поведения ребёнка во время стоматологического приёма, тип родительского отношения.

На уровень тревожности и самоконтроля ребёнка влияет стиль воспитания в семье. Дети авторитарных родителей часто подчиняются принуждению и подавляют свои протестные реакции, но при этом у них формируется страх, заставляющий уклоняться от стоматологического лечения в будущем. Дети сверхзаботливых родителей капризны, авторитетных – обычно хорошо сотрудничают с врачом.

Известно, что ребёнку передаются эмоции людей, которым он доверяет (родных, друзей), поэтому **негативные стоматологические настроения в семье и особенно у матери являются наиболее распространёнными причинами для возникновения стоматологической тревожности у детей.** Проблемы страха зубной боли наиболее часто встречаются в группах с низким социально-экономическим статусом.

Для достижения успеха врач-стоматолог должен иметь основы знаний возрастной и семейной психологии, владеть различными методами управления поведением детей в ходе стоматологического лечения. Составляющие управления поведением ребёнка основаны на хорошем отношении и слаженности работы стоматологической команды. Приём пациента-ребёнка предполагает сотрудничество его родителей, стоматологического персонала и, конечно, его самого.

Присутствие родителей в кабинете во время проведения стоматологических процедур может иметь положительные и отрицательные эффекты. Положительные основаны на поддержании чувства защищённости у ребёнка, создании положительного отношения к врачу, поддержании мотивации к лечению. Отрицательные заключаются в повышении тревожности ребёнка при негативном отношении родителей к стоматологии, невозможности психологического контакта с ребёнком при жёстком давлении на него родителей, разделении внимания ребёнка между врачом и родителями.

Участие авторитетных родителей в приёме помогает работе врача, тогда как вмешательство безответственных, сверхзаботливых, авторитарных и агрессивных может внести серьёзные помехи. Дети младше трёх лет всегда нуждаются в присутствии родителей. Дошкольники обычно хотят, чтобы родители находились рядом, младшие школьники могут спокойно остаться в кабинете без них, подростки предпочитают лечиться самостоятельно.

Детский стоматолог должен быть готов к импровизации в непредсказуемом мире детей. Вместе с тем существуют ключевые моменты, которые помогают эффективно общаться с детьми. Психологическими методами управления поведением являются предварительная подготовка к приёму, пошаговое обучение, техника «рассказываю – показываю – делаю».

Предварительная подготовка имеет целью создание у ребёнка нейтральных или позитивных стоматологических ожиданий, предупреждение негативных настроений. Пошаговое обучение тому, как можно справляться с предстоящими новыми, потенциально пугающими процедурами и инструментами, способствует формированию спокойного отношения детей к стоматологическому лечению. План вмешательств стоматолог составляет с учётом их нарастающей стрессогенности.

Методика «рассказываю — показываю — делаю» является главным инструментом пошагового обучения и остаётся одной из важнейших в управлении поведением ребёнка. Эта техника основана на серии последовательных контактов с пациентом, играет важную роль в обеспечении спокойствия ребёнка, помогает устранить тревожную неизвестность, ложные негативные ожидания, снизить степень неожиданности при лечении, создать у ребёнка чувство контроля над ситуацией. Ассистенты врача и стоматолог шаг за шагом рассказывают, объясняют и показывают ему проводимые процедуры. Даже когда врач работает во рту пациента, ребёнок должен видеть как можно больше. Только когда он видит и понимает, что происходит, можно достигнуть хороших результатов.

При первом общении с ребёнком детскому стоматологу нужно помнить о том, что его поведение убеждает сильнее, чем разговоры. **Очень важно установить зрительный контакт и поговорить с ребёнком: этим мы ему сообщаем, что он самый важный в этой ситуации**. Дети чутко улавливают эмоциональный настрой врача, подавленный гнев, раздражение и реагируют отказом от лечения. Обязательной должна быть похвала во время лечения и по окончании его, желательна награда, подарок. Формируя поведение ребёнка на приёме, детский стоматолог устанавливает чёткие «правила игры»: ребёнок – уважаемая, но подчинённая врачу личность. Он оговаривает способ, которым ребёнок может выразить своё желание остановить процедуру, ясно формулирует просьбы и команды, избегает излишнего давления на ребёнка, закрепляет его правильные реакции и игнорирует мелкие негативные, формулирует конкретные похвалы.

Таким образом, успешное и качественное лечение ребёнка у стоматолога возможно при тесном взаимодействии и сотрудничестве в «треугольнике детской стоматологии», объединяющем ребёнка, его родителей и стоматологический персонал.

ВЕРАСЕНЬ

Верасень — месяц расстайны. Неба тужліва напоўнена развітальным клічам. Чарадою, клінам, ланцужком цягнуцца ў вырай птушкі, усхвалявана падаючы самотныя галасы. Ляцяць, кіруюцца ў далёкія краі — і з кожным узмахам крылаў усё далей адносяць лета ад роднай зямлі...

ЛЕТА яшчэ прадаўжаецца. Дзённая тэмпература звычайна бывае 15—19^0, іншы раз дасягае да 28—33^0. Сярэднямесячная тэмпература паветра — 10,5—11^0 на поўначы і паўночным усходзе краіны, а на яе поўдні — 13,5^0 (паміж жніўнем і верасенем тэмпература паветра паніжаецца на 4,5—5^0), начная — апускаецца да 8—10^0.

Лічыцца, што восень прыходзіць у наш край, калі сярэднясутачная тэмпература паветра перасякае мяжу ніжэй за 12^0. А гэта адбываецца ў 2-й дэкадзе месяца на паўночным усходзе краіны і ў канцы 3-й дэкады верасня — на пачатку кастрычніка на яе поўдні і паўднёвым захадзе. У Брэсцкай вобласці верасень адносяць увогуле да летняй пары.

Наступленне *кліматычнай (метэаралагічнай)* восені на Беларусі амаль супадае з *астранамічнай,* што пазначаецца 22—23 верасня — момантам асенняга раўнадзенства.

Аднак лета не жадае пакідаць нашу прастору, яшчэ гарыць жаданнем затрымацца тут. У канцы верасня — пачатку кастрычніка пасля пахаладання наступаюць ясныя, сухія, цёплыя перыяды. Сонечнае надвор'е і цяпло вяртаюцца на некалькі дзён, нават на некалькі тыдняў. Удзень тэмпература паветра паднімаецца да 25—28^0, часам да 33^0, на небе малая воблачнасць, адсутнічаюць ападкі. Узмацняюць рамантычны выгляд прасторы бялюткія павуцінкі, якія вецер нясе на поўдзень, на паўднёвы захад. Гэтую прыродную з'яву, калі цёплае паветра пранікае да нас з поўдня і выклікае амаль летняе пацяпленне, называюць *бабіным летам.* Апошняя такая летняя праява назіраецца перад самым Пакровам. Калі ж бабіна лета зацягваецца, могуць зацвісці вішня, яблыня, чаромха і іншыя дрэўныя расліны.

АВОСЕНЬ усё настойлівей заяўляе пра сябе. Сонца робіць меншы шлях на небе, а 22—23 верасня выплывае на *ўсходзе* з-за гарызонту і хаваецца за яго вечарам на *захадзе.* У гэты перыяд светлая частка сутак роўная змрочнай (дзень паменшаў на 5 гадзінаў ад моманту летняга сонцастаяння, а ў канцы верасня — карацейшы за ноч). Пахмурных дзён звычайна налічваецца больш за палову месяца, а 3—4 дні праходзяць зусім без сонца. Аднак сярод іншых асенніх месяцаў верасень выглядае сонечным: у яго больш ясных дзён. Колькасць ападкаў у параўнанні са жніўнем памяншаецца. Але вільготнасць павялічваецца, бо нізкая выпаральнасць.

У канцы верасня на паўночным усходзе Беларусі пачынаюцца замаразкі ў паветры (на глебе на 2—3 тыдні раней). У асобныя гады замаразкі бываюць па ўсёй краіне. Аднак такое здараецца вельмі рэдка. У выключных выпадках узнікае няўстойлівае снежнае покрыва (можа пратрымацца нават некалькі дзён). Апошнімі гадамі прыкметна пацяплела ў нашай прасторы.

ВОСЕНЬ па-мастацку размалёўвае лясы, гаі, паркі, прысады — і яны набываюць па-святочнаму рознакаляровы выгляд. Лістота дрэў і кустоў змяняе зялёную афарбоўку, прыхарошваецца сонечнымі колерамі. Залацістым зззяннем свецяцца беластволыя бярозы. Чырвона-аранжавымі плямкамі прамяніцца лісце асінаў. Цёмна-фіялетавыя тоны калінавых лісцеў узмацняе водблеск настоенай чырвані ягадных гронак. Стройнымі красунямі выглядаюць рабіны.

Такая пераафарбоўка дрэўных раслін выклікана жыццёвай неабходнасцю. Спажыўныя рэчы, назапашаныя зялёным лісцем, паступова пераходзяць перад лістападам у галінкі, а з іх — у ствол і далей да каранёў. Лістота губляе зялёны колер, а ў новай афарбоўцы (жоўтай, чырвонай і інш.) яна лепей засвойвае энергію сонечных промняў і тым самым яшчэ некаторы час падтрымлівае жыццядзейнасць усяго дрэва ці куста ў не надта спрыяльны для росту асенні перыяд, калі ясных дзён выпадае ўсё меней і меней.

Калі ж сонечныя промні прасвечваюць шаты лясных дрэваў, то краявід набывае казачныя абрысы, нагадвае дзівосны шмат'ярусны хорам, які зачароўвае мігценнем рознакаляровых агеньчыкаў. Зялёныя вершаліны соснаў падсвечваюцца жоўта-залацістым пералівам бяроз, ясеняў, грабаў. Гараць ягады гонкіх рабін. Бураватае ўбранне вольхаў адцяняе ўжо выцвілую зелень падлеску. А ўнізе, ля долу, бледна-ліловым, а дзе і белым, густа сплеценым дываном раскінуліся вераснікі — зараснікі верасу.

Гэтая моцна духмяная расліна (вышынёю да метра) з чырванавата-бурым сцяблом расце ў сасновых лясах, на выжарынах, сфагневых балотах і сваім кветам стварае надзвычай цёплую колера-водарную ўтульнасць у нашай прасторы.

З сярэдзіны верасня пачынаецца лістапад (асобныя лісты ападаюць ужо з ліпеня). Лес святлее ў гэтую пару. Агаляюцца кроны ліставых дрэваў. А пад імі — залацісты, буравата-жоўты россып апалых лісцяў.

ШЧОДРА дзелячыся сваёй пладаноснай энергіяй, лета паступова пакідае наш край. На палетках актыўна разгортваецца працэс уборкі бульбы і падрыхтоўкі яе для захавання ў халодны перыяд. Заканчваецца малацьба зернавых. Сцелюць лён, каб росы і дажджы паспрыялі аддзяленню валакна ад сцябла, калі пасля прасушвання будуць яго пераапрацоўваць. Ідзе масавы збор садавіны, гародніны (буракоў, морквы, рэпы, рэдзькі і інш.).

У верасні ападаюць жалуды дуба, арэхі ляшчыны (арэшніка), арэшкі ліпы, крылатыя плодзікі клёна, граба. У гэты ж час выспяваюць плады абляпіхі, акацыі, насенне яліны, набіраюць лекавую моц журавіны, несупынна растуць грыбы.

Рыхтуюцца да зімоўкі жывёлы. Большасць лясных звяроў змяніла футра: пасля лінькі іх поўсць становіцца больш густой. Клапатлівая вавёрка робіць шматлікія запасы арэхаў, жалудоў, высахлых грыбоў. Яшчаркі, жабы шукаюць месцы, дзе змогуць перазімаваць. Яны ўпадаюць у здранцвенне і ўвесь халодны

перыяд (з восені да вясны) спяць. У трэцяй дэкадзе верасня змеі скручваюцца ў клубкі, пераплятаюцца і хаваюцца ў норах, пад карнявішчамі дрэў, дзе спяць да вясны.

Увесь верасень паднябесная прастора поўніцца шчымлівым клічам пералётных птушак. Клінам ляцяць буслы, іх шлях ляжыць у Цэнтральную і Паўднёвую Афрыку. Гэтак трымаюцца і жураўлі, але іх курс на Міжземнамор'е. Чаплі зімуюць і ў Афрыцы, і ў Азіі (Іран), і ў Міжземнамор'і. Ланцужком адна за адной цягнуцца качкі. Гусі выбіраюць Брытанскія астравы, Міжземнае мора, Іран, Афганістан, Індакітай. У палёце клінам ці ланцужком наперадзе ляцяць самыя моцныя і спрактыкаваныя птушкі, бо ім даводзіцца рассякаць паветра, удакладняць шлях, выбіраць месца для адпачынку. Ластаўкі, якія пакідаюць родныя мясціны з канца жніўня, ляцяць чарадой на поўдзень Азіі, у Афрыку. Чарадой трымаюцца і жаўрукі ў палёце да Заходняй Еўропы. Перад адлётам у вырай шпакі вяртаюцца да сваіх гнёздаў, а з другой палавіны верасня развітваюцца з імі.

БЕЛАРУСКІ месяцаслоў — духоўны помнік прыродзе. Ён дбайна аберагае славянскую аснову, якая ўтрымлівае нябесна-зямны дух і выразна перадае светлае ўспрыманне рэчаіснасці і глыбокадумнае абагульненне найбольш адметных яе з'яваў, звязаных з разгортваннем прыроднага хараства.

Праславянская назва *versьnь* арганічна перайшла літаратурнай формай у каляндар беларусаў, украінцаў *(вересень)*, палякаў *(wrzesień)*, збераглася ў рускіх дыялектах *(вересень)*. А гэта пацвярджае думку, што яна засталася ў мовах блізкароднасных народаў, землі якіх з'яднуўвае аграмадны лясны масіў.

Слова *верасень* пазначае той прыродны перыяд, калі лета паступова пераходзіць у восень, але і напрыканцы прадаўжае квітнець — радаваць прастору сваім выглядам і выпраменьваць духоўную энергію. Верас цвіце са жніўня і ў наступным месяцы не толькі ўпрыгожвае навакольле сваім бледна-ліловым, месцамі і белым кветам, але і з'яўляецца добрым меданосам. Славяне, назваўшы ў гонар гэтай лекавай расліны першы месяц каляндарнай восені, пацвердзілі прадаўжэнне летняй пары і занатавалі сваё стваральнае стаўленне да рэчаіснасці.

Лацінскія (рымскія) назвы апошніх чатырох месяцаў у годзе ствараюць загадкавы лексічны лабірынт, дзе сэнс слова адасабляецца ад рэальнай сутнасці. У старажытны час (больш за два тысячагоддзі таму) рымляне называлі месяцы парадкавымі лічэбнікамі. Першы месяц каляндарнай восені меў назву *september* («сёмы»), бо новы год пачынаўся вясною. Да I ст. адбыліся змены ў рымскім календары: больш за палову месяцаў атрымалі імёны багоў, багіняў, імператараў, пачатак года перамясціўся на два месяцы наперад і паменшылася колькасць дзён ў няцотных месяцах. А ў выніку — некаторыя назвы месяцаў згубілі свой першапачатковы сэнс і сталі намінальнымі ярлыкамі. Сэптэмбар ужо быў не сёмым (як заяўлена ў слове), а дзявятым (як у рэальнасці) месяцам.

Вось тут і пачынаецца слоўнікавая блытаніна ў надзвычай адказным быццёвым вымярэнні — **часе.** Калі ж мы называем музычныя тэрміны *сэптэт* ці *сэптыма,* то мы ведаем, што яны ўтрымліваюць сэнс, звязаны з лікам **7**. Напрыклад, сэптэт — гэта музычны твор для 7 выканаўцаў (салістаў ці інструменталістаў), у якім вызначаны асобныя партыі для іх, і выкананне такога твора, а таксама назва саміх выканаўцаў (ансамбль з 7 чалавек). Паводле логікі, наступны месяц пасля аўгустуса павінен называцца навэмбар (як «дзявяты»), а на справе — сэптэмбар. Мо, і ў рэчаіснасці не наступае паразумення між людзьмі і па той прычыне, што прыродная энергія слова кіруецца не тым шляхам ці не ў той час...

Педагагічны водсвет. Верасень пасвяточнаму красуецца ў рознакаляровым убранні. Карагод вядуць клёны. Сціплыя на выгляд летам, яны цяпер аздабляюць прастору, радуюць сваім жаніхоўска-прывабным строем. Дзе жаўцізной, а дзе светлай чырванню, бураватай пажухласцю пазначаны дрэвы, кусты. Зелень паступова пераафарбоўваецца, губляе свой насычана здаровы колер. Калі вясною яна актыўна пашыраецца, набіраючы розныя адценні — ад бледна-зялёнага, салатавага да цёмна-зялёнага, амаль смугла-чорнага, абрамляецца духмянай квеценню, то цяпер нікне, калярова відазмяняецца.

На занятках з дзецьмі ўвесь час разгортваецца праца па пашырэнні іх ведаў пра колеры. Гэта жыццёвая неабходнасць, каб навучыць іх успрымаць навакольнае асяроддзе аб'ёмна, вылучаць адметнасці з яго духоўна панарамнага выяўлення. Навакольны свет разнаколерны, прыгожы, напоўнены духоўным хараством. Яго кожнае каляровае напаўненне нясе адпаведны станоўчы зарад, якім мы мусім успрыняць, каб надалей дзейнічаць плённа і стваральна. У тыя хвілі, калі захапляемся разнаколернасцю навакольных краявідаў, пералівам аблокаў на ўзыходзе ці пры заходзе сонца, любуемся колеравай разнастайнасцю кветак, мы ўступаем у духоўную сувязь з навакольнай прыродай. У нашых душах адбываецца прасвятленне, яны робяцца чысцейшымі, напаўняюцца прыроднай духоўнай энергіяй, абуджаюцца імкненнем прытрымлівацца прыроднай наканаванасці.

Пры ўсялякай нагодзе варта весці размову пра колеры. На прагулках — вясною, летам, калі навакольле маляўніча разнастаіцца, ці зімою, калі колеравая гамма звужаецца, — засяроджваецца ўвага на выгляд кветак, кустоў, дрэў, на колеравыя адценні ў небе. Больш грунтоўная гутарка наладжваецца на занятках у памяшканні. Дзяцей цікавяць назвы колераў (большасць малятаў прыкмячаюць колеравую афарбоўку навакольля, але не заўсёды могуць выказаць свае ўражанні). Таму ў працы з імі напачатку варта вылучыць такія аспекты, *як паходжанне назваў колераў і іх адценні.* А пазней, калі дзеці папоўняць свой слоўнікавы запас, пажадана суарганізаваць змястоўную працу **«Складанне дзіцячых рознатэматычных аповедаў».** Такія заняткі вельмі цікавяць дзяцей, абуджаюць іх спазнавальны інтарэс, напаўняюць душы стваральнай духоўнасцю, трывала яднаюць з навакольнай прасторай. *(Размова на гэтую тэму прадоўжыцца ў кастрычніцкай публікацыі.)*

Адначасова з дзейнасцю па развіцці колераўспрымання і колеравыяўлення дзяцей з імі наладжваецца праца па асэнсаванні прыродных з'яваў. Засяроджваецца дзіцячая ўвага на відазмяненне раслін у двары садзіка. Адлёт птушак у вырай выклікае розныя пачуцці малятаў. Дарэчы тут ім нагадаць пра нялёгкі тысячакіламятровы шлях і назваць мясціны, дзе знаходзяцца пералётныя птахі. Вядома, дзеці не адразу запомняць назвы далёкіх краін, але паступова на працягу шматлікіх назіранняў і гутарак адчуюць, што наш край роднасны з імі. Нас духоўна звязваюць адны і тыя птушкі. Тут — іх радзіма (у нашым краі яны з'яўляюцца на свет, выводзяць сваіх дзетак), а там даводзіцца перачакаць неспрыяльныя метэаралагічныя ўмовы. Кожную вясну птушкі з радасцю вяртаюцца да родных гняздоўяў і песняй услаўляюць жыццё.

Старэйшыя дзеці з паразуменнем успрымуць інфармацыю і асэнсавана паўтораць пра *каляндарныя, астранамічныя* і *кліматычныя (метэаралагічныя)* поры года. *Каляндарная восень* наступае ў нашым краі, як ва ўсіх еўрапейскіх краінах, 1-га верасня, *астранамічная* — 22—23 верасня, а *кліматычная,* г.зн. прыродная — у 2-й дэкадзе верасня на поўначы, а на поўдні — у 3-й дэкадзе, якраз у гэты час паспяваюць журавіны. Лета на нашай зямлі доўжыцца каля 4-х месяцаў на поўначы і больш за 4,5 — на поўдні.

...Вераснёўскія дні выклікаюць глыбокія пачуцці. Мы радуемся багатым вынікам напружанай працы, шчодрым дарам прыроды. Адчуваем, што працэс яднання, грамадоўскага і прыроднага, разгортваецца ўсё больш шырока. І дзеці, і дарослыя сумесна з імі выпраўляюцца ў чарговы круг на бясконцым шляху спазнання. А з пачаткам залацістага лістападу, з развітальным клічам птушак шчымліва ўспрымаем, што заканчваецца яшчэ адзін прыродны віток у нябесна-зямным кругабегу.

Падрыхтаваў
Міхась ШАВЫРКІН

Наталья ИГНАТЕНКО

Сказка про Тимку и Кузьку

На опушке под сосёнкой
Поселились два мышонка:
Кузька – любопытный носик
И Тимошка – длинный хвостик.
Вместе норку дружно рыли,
Пол соломкой застелили.
Мхом все стенки утеплили,
Крышу из листвы сложили.

Кучу палок притащили,
Две кроватки смастерили.
Раздобыли паутинки
На уютные простынки.
Тополиный пух ловили,
Им подушки две набили.
Кузька стол сложил из щепок,
Тимка стулья сплёл из веток.

Печку сделали из глины,
Дров нагрызли из осины.
Под зерно Кузьма кладовку
В уголке устроил ловко.
Вышла славная избушка
Под сосёнкой на опушке.
Тимка сделал пару ступок
Из ореховых скорлупок.

В ступках зёрна измельчили,
Тут же тесто замесили.
Напекли ржаных лепёшек,
Съели все до мелких крошек,
Улеглись в свои постели
И носами засопели.
Утром встали два мышонка,
Вышли оба под сосёнку.

Кузька умывал свой носик,
А Тимошка чистил хвостик.
Собрались они в дорогу
Про запас набрать гороху.
Из сосновых из хвоинок
Наплели себе корзинок.
Налегке дошли до поля,
Там стручков наелись вволю.

Туго животы набили
И корзинки нагрузили.
Кузька нёс одни горошки,
Тимка взял стручков немножко.
Кузька быстро утомился –
Он с корзинкой чуть тащился.
Тимка же не напрягался,
Налегке к избушке мчался.

Кузька хмурил чёрный носик –
Видел только Тимкин хвостик.
Врозь добрались два мышонка
До избёнки под сосёнкой.
Каждый лёг в свою кроватку.
Утром встали на зарядку.
Оба молча умывались,
После завтракать собрались.

Кузька ел свои горошки.
Брал горстями понемножку.
Тимка съел стручок последний
И сидел тихонько бледный.
Кузька на Тимошку злился
И горохом не делился.
Так поссорились мышата.
Стало в норке мрачновато.

И решил голодный Тимка
Тут же взять свою корзинку.
Он на Кузьку обижался –
За зерном один собрался.
Кузька тоже взял лукошко,
Но пошёл другой дорожкой.
Вдруг учуял Кузька близко
Носом запах рыжей лиски.

Он схватил своё лукошко
И помчался за Тимошкой.
Вскоре увидал мышонок
Хитрую лису у ёлок.
Тимку у пенька поймала –
Лапой хвост его прижала.
Бедный маленький Тимошка
Лишь попискивал немножко.

Кузька подошёл неслышно
И куснул за хвостик пышный.
Тут лиса от боли взвыла,
Тимкин хвостик отпустила.
Не на шутку разозлилась,
Догонять мышат пустилась.
Тимка с Кузькой убегали,
Только пятки их сверкали.

От лисицы оторвались,
У оврага отдышались.
Вот уже и поле рядом.
Стало радостно мышатам.
Размечтались Кузька с Тимкой,
Как набьют зерном корзинки.
Но замешкались немного –
Преградил ручей дорогу.

Отыскали Кузька с Тимкой
Подходящую тростинку.
Тонкий мостик получился,
Над водою постелился.
Тимка был голодный очень,
Рвался к полю что есть мочи.
Невесомый, как пушинка,
Быстро он прошёл тростинку.

Кузька был потяжелее,
Плёлся сзади еле-еле,
Но случайно оступился
И в лесной ручей свалился.
Тимка сразу обернулся
И к Кузьме скорей вернулся.
Сунул в воду длинный хвостик,
Кузьку вытащил на мостик.

Тихо наблюдал Тимошка,
Как Кузьма сушил одёжку.
После к полю побежали,
Собирать пшеницу стали.
В этот раз набрал Тимошка
Только зёрнышек в лукошко.
Ну, а Кузька ел немного,
Чтоб легка была дорога.

И в обратный путь пустились.
У ручья остановились.
Кузька влезть на мост собрался,
Тут Тимошка догадался:
До краёв полны корзинки,
Их не выдержат тростинки,
И зерно оставить жалко.
Вдруг заметил Кузька палку.

Два мышонка ждать не стали
И кору с неё содрали.
Судно из коры сосновой
Было через час готово.
Смастерили пару весёл,
Дуб мышатам лист свой сбросил.
Парус получился славный –
Трепетал на мачте главной.

Тимка с Кузькой груз сложили
И через ручей поплыли.

Возле берега пристали,
Вместе судно разгружали.
Взяв тяжёлые корзинки,
Шли тихонько по тропинке.
Не пищали, не шумели,
Обойти лису сумели.

Как вернулись под сосёнку,
Стали звать гостей в избёнку.
Рассказать соседям нужно,
Как их выручила дружба,
Как в поля они ходили,
Как лисицу обхитрили,
Как Кузьма в ручей свалился,
Как кораблик мастерился,
Как зерно перевозили,
Как домой они спешили.

Стали Кузька и Тимошка
Делать для гостей лепёшки.
Лопухами стол накрыли,
Земляники наносили.
Заварили чай брусничный,
Крем сварили ежевичный,
Испекли пирог румяный
И уселись на поляне.

Не успели отдышаться,
Гости стали собираться.
Ёж колючий прибыл первым,
Угостил их грибом белым.
Вслед вспорхнули две синички,
В клювах – веточки чернички.
Шмель принёс пыльцы цветочной,
А кузнечик – травки сочной.

Пчёлки с брюшками в полоску
Притащили мёда плошку.
Тут же жаба и лягушка
Принесли сметаны кружку.
Бабочка влетела следом
С ярким праздничным букетом.

Гости дотемна гуляли,
Песни хором распевали.
Вскоре расходиться стали,
От веселья все устали.
Два мышонка, Кузька с Тимкой,
Спать забрались на простынки,
Одеяльцами накрылись,
Сразу в сны свои свалились.

На опушке под сосёнкой
Крепко спали два мышонка –
Кузька – любопытный носик
И Тимошка – длинный хвостик.

И всю ночь мышатам снилось,
Как им дружба пригодилась.
И что лучшая награда –
Знать, что друг надёжный рядом.

КНІГАЗБОР

Сцяжынка ў паэтычнае хараство

Вы жадаеце трапіць са сваімі дзеткамі ў хараство прыроды, адчуць і пабачыць яе чароўныя фарбы, прачытаць ім казкі, апавяданні, паказаць лялечныя прадстаўленні? Тады — гэта кніга для вас і вашых маленькіх выхаванцаў. І называецца яна «Ці то казка, ці то быль?..».*

Аўтар гэтага паэтычнага зборніка — таленавіты педагог Яніна Георгіеўна Жабко. У яе творчай скарбонцы адзінаццаць музычных і паэтычных выданняў для дзяцей дашкольнага і малодшага школьнага ўзросту. Яна — даўні сябар і аўтар часопіса «Пралеска».

Адкрываецца кніга прадмовай вядомага педагога, намесніка загадчыка ДУ № 92 г.Мінска Л.К. Ладуцька. І, як піша аўтар прадмовы, у праграме дашкольнай адукацыі «Пралеска» адзначаецца, што літаратурны вопыт дашкольнікаў можна пашырыць з дапамогай твораў, якія не ўключаны ў праграму, тым самым дастаўляючы дзецям радасць ад сустрэчы з любімымі аўтарамі і іх героямі. У кнізе Яніны Георгіеўны Жабко дадзены багаты літаратурны матэрыял для чытання, завучвання на памяць, які можна выкарыстоўваць дадаткова да асноўнай праграмы.

Прадстаўленыя ў кнізе творы будуць садзейнічаць развіццю эстэтычнай свядомасці дзіцяці, фарміраванню яго светапогляду, абудзяць у дашкольнікаў эмацыянальна-творчы настрой, маральна-эстэтычныя пачуцці.

І гэта сапраўды так. Дзеці ўбачаць хвалюючы каларыт залатой восені, квітнеючых садоў, ззянне расы, гуллівасць ветрыку, абудзяць радасць ад найдзівосных сустрэч з роднай прыродай. А знаёмства з творамі на роднай мове далучыць дзяцей да багацця беларускай мовы, узбагаціць іх.

Кніга складаецца з вершаў (раздзелы «Зямля мая», «Вясна», «Лета», «Восень», «Зіма»), казак, апавяданняў, інсцэніраваных прадстаўленняў.

Выйшла кніга ў выдавецтве «Беларусь» (рэдактар В.М. Пінчук, мастак В.У. Давыдоўскі, мастацкі рэдактар В.У. Давыдоўская). Разлічана на дзяцей дашкольнага і малодшага школьнага ўзросту. Яна зацікавіць работнікаў дашкольных устаноў, педагогаў, настаўнікаў пачатковых школ, студэнтаў педагагічных спецыяльнасцей, бацькоў.

Прадстаўляем вашай увазе, шаноўныя чытачы, вершы восеньскай пары з новай кнігі Яніны Жабко.

Леанід КЛЫШКО

* Жабко, Я. Ці то казка, ці то быль?.. / Я. Жабко. — Мінск: Беларусь, 2009. — 102 с.

ЗАЛАТАЯ КАЗКА

Нам гасцінна дзверы
Восень адчыняе.
У залатую казку
Ветла запрашае.

У садах наўкола
Яблыкі паспелі.
Пацеркі каліны
Зноў зачырванелі.

У вярбы над рэчкай
Залацяцца косы.
І гараць на травах
Восеньскія росы.

Шые восень казку
Срэбнай павуцінкай.
Мы ідзём у казку
Залатой сцяжынкай.

СОНЕЙКА АСЕННЯЕ

Сонейка асенняе
Золатам спавітае,
Расшывае лісцікі
Ніткай залатой.
І стаіць рабіначка
Чырванню залітая.
Восень зачароўвае
Казачнай красой.

І лятаюць срэбныя
Ніткі-павуціначкі,
Падаюць на золата
Восеньскай зямлі.
І на золку свецяцца
Кропелькі-расінкі.
І курлычуць песню нам
Ў небе жураўлі.

ВОСЕНЬ ПЕСЕНЬКІ СПЯВАЕ

Разгуляліся лісточкі,
З ветрам кружацца, ляцяць.
І дажджыначкі-званочкі
Не пускаюць нас гуляць.

Позірк сонца халадзее,
Знік квяцісты шоўк лугоў.
Хутка, хутка падаспее
Час адлёту журавоў.

Стужкі збожжа залатыя
Адшумелі на палях.
І каліны маладыя
Адгараюць у лясах.

Гэта восень зноў блукае,
Уваходзіць у кожны дом.
Восень песенькі спявае
Пад маім, тваім акном.

ВОСЕНЬ ВЕРАСНЁВАЯ

Хораша прыбралася
Восень вераснёвая.
У бярозкі-модніцы
Сукеначка новая.

Тонкія рабіначкі
Пад ветрам схіляюцца,
Ягадныя гроначкі
Сокам наліваюцца.

Макавінка клёна
Чырвона-барвовая...
Так вось апранаецца
Восень вераснёвая.

ВЫХОДЗІЦЬ З САКАВІКА 1992 ГОДА

ЮРЫДЫЧНЫ КЛУБ

Выпуск № 192

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Уважаемые коллеги, если Вы обращаетесь в «Юрыдычны клуб», просим указывать обязательно: свой точный адрес, телефоны, место работы, фамилию, должность, имя, отчество, суть конкретного вопроса. Письма анонимного характера редакция не рассматривает.

Уважаемые читатели! Сегодня на ваши вопросы отвечает консультант отдела труда и заработной платы управления социально-экономического развития Министерства образования Республики Беларусь Наталья Валентиновна КРИВОЛАПОВА.

1. Положено ли инструктору лечебной физкультуры, имеющему медицинское образование, повышение тарифного оклада на 10% в случае отсутствия врача в дошкольном учреждении?

2. Какова продолжительность рабочей недели инструктора ЛФК, работающего на 0,75 ставки в трёх санаторных группах?

Инструктор ЛФК дошкольного учреждения, г.Берёза.

1. Повышение тарифного оклада на 10 процентов инструктору ЛФК дошкольного учреждения, занятого на самостоятельной работе без постоянного врачебного контроля, не предусмотрено. Данное повышение распространяется только на медицинских сестёр дошкольных учреждений *(см. письмо Министерства образования Республики Беларусь от 28.07.2010 г. № 11-02-21/1316, опубликованное в сегодняшнем выпуске «Юрыдычнага клуба»).*

2. Инструктору ЛФК, работающему в санаторном дошкольном учреждении (или в санаторных группах), установлена сокращённая продолжительность рабочего времени 38,5 часов в неделю на одну ставку (постановление Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 05.04.2000 г. № 6).

Продолжительность рабочей недели инструктора ЛФК, работающего на 0,75 ставки, составляет 28,9 часа.

* * *

Работаю музыкальным руководителем на 1,5 ставки в одном дошкольном учреждении.

Являются ли 0,5 ставки совместительством? Должны ли мне платить премию за 1,5 ставки? В коллективном договоре оговорено, что совместителям премия выплачивается.

Г.А. Савицкая, г.Верхнедвинск.

В соответствии со статьёй 343 Трудового кодекса Республики Беларусь, совместительство — это выполнение работником в свободное от основной работы время другой постоянно оплачиваемой работы на условиях трудового договора. Музыкальный руководитель, работающий на 1,5 ставки, кроме основной работы на одну ставку выполняет работу по внутреннему совместительству на 0,5 ставки.

В соответствии с постановлением Министерства труда Республики Беларусь от 21.01.2000 г. № 6, руководителю учреждения в пределах фонда заработной платы предоставлено право производить премирование работников, направляя на эти цели выделенные из бюджета средства в размере 20 процентов планового фонда заработной платы и экономию средств, предусмотренных на оплату труда.

Показатели, условия премирования и размеры премий работников определяются положениями о премировании, утверждаемыми руководителями организаций. Конкретные размеры премий работников определяются с учётом объёма и качества выполненных работ и максимальными размерами не ограничиваются. Таким образом, музыкальному руководителю, работающему на 1,5 ставки, премия определяется с учётом всего объёма выполняемой работы.

* * *

Работаю на 0,25 ставки старшей медицинской сестрой и на 0,25 ставки медсестрой-диетологом в учебно-педагогическом комплексе детский сад — школа. В учреждении функционируют две дошкольные разновозрастные группы, где воспитывается 30 детей.

Просьба ответить на следующие вопросы:

1. Входит ли в мои обязанности оказание медицинской помощи учащимся школы, их осмотр на педикулёз и чесотку или моя должность рассчитана только на воспитанников дошкольного возраста?

2. Возможно ли совмещение рабочего времени старшей медсестры и медсестры-диетолога?

3. Возможно ли совмещение рабочего времени медицинского работника, работающего на 0,5 ставки (0,25 ставки старшей медицинской сестры и 0,25 ставки медсестры-диетолога) и 0,5 ставки педагога-психолога?

А.Л. Авраменко, Мстиславльский район.

1. Типовыми штатами и нормативами численности работников учебно-педагогических комплексов ясли-сад — школа, детский сад — школа, утверждёнными постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 26.12.2007 г. № 101, установлен только расчёт численности старшей медицинской сестры и медсестры-диетолога от численности воспитанников. При этом должностные обязанности, права, ответственность работника отражаются в должностных инструкциях, которые утверждает руководитель. Поэтому старшая медицинская сестра должна выполнять обязанности, предусмотренные её должностными инструкциями.

2. Руководитель может установить старшей медицинской сестре доплату за совмещение должностей или расширение зоны обслуживания при наличии вакансии медсестры-диетолога.

3. Что касается должности педагога-психолога, то эту работу можно выполнять по совместительству.

Подготовил к печати Леонид КЛЫШКО

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

28.07.2010 № 11-02-21/1316

Управления образования облисполкомов

Комитет по образованию Мингорисполкома

Учреждениям образования, подчинённым Министерству образования Республики Беларусь

Об оплате труда медицинских сестёр

В связи с поступающими вопросами о повышении тарифных окладов на 10% медицинским сёстрам в учреждениях образования Министерство образования на основании разъяснения Министерства труда и социальной защиты (письмо от 22.07.2010 № 03-01-18/3779П) сообщает следующее.

Условия оплаты труда медицинских работников определены постановлением Министерства труда от 21.01.2000 № 6 (далее – постановление).

В соответствии с частью первой пункта 2 Примечания к таблице 2 приложения 2 к постановлению, предусмотрено повышение тарифных окладов старшим: фельдшеру, акушерке, медицинской сестре, зубному технику, рентгенлаборанту, фельдшеру-лаборанту (лаборанту), медицинской сестре операционной – на 15%.

В свою очередь, тарифные оклады фельдшеру, акушерке, медицинской сестре, занятой на самостоятельной работе без постоянного врачебного контроля, повышаются на 10% согласно части второй указанного пункта.

Повышение тарифных окладов производится только по одному из оснований (часть третья указанного пункта).

Учитывая изложенное, повышение тарифного оклада старшей медицинской сестре следует производить на 15%, медицинской сестре-диетологу, если она занята на самостоятельной работе без постоянного врачебного контроля, – на 10%.

Просим довести указанную информацию до заинтересованных.

Министр А.М. РАДЬКОВ