

АКТУАЛЬНА!

А. Саченко. ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: КАЧЕСТВО, ЭФФЕКТИВНОСТЬ, БЕЗОПАСНОСТЬ. Интервью с заместителем Министра образования Республики Беларусь В.А. Будкевичем 2

ЯКАСЦЬ АДУКАЦЫІ

ПРИОРИТЕТЫ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Инструктивно-методическое совещание в Министерстве образования Республики Беларусь 6

Решение инструктивно-методического совещания при заместителе Министра образования В.А. Будкевиче «Перспективы развития дошкольного образования в 2012/2013 учебном году». 12

Л. Мындыкану. О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ. Таксономия профессиональной компетентности воспитателя дошкольного образования как условие совершенствования качества образования 13

РЭГІЁНЫ

Е. Радлинская. ВЕРТЕЛИШКИ: МАЛЕНЬКИЕ ЗВЁЗДОЧКИ БОЛЬШОЙ ЗАРНИЦЫ 16

МАЙСТАР-КЛАС

Э. Губская. КРАЙ НЕНАГЛЯДНЫЙ, РОДНОЙ. Об организации работы по формированию патриотических чувств у детей дошкольного возраста 17

МОЯ РОДИНА. Литературно-музыкальная композиция, посвящённая Дню Независимости Республики Беларусь. 19

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА. Сценарий встречи в уют-компании 21

ВЕЛИКИЙ МАЙ, ПОБЕДНЫЙ МАЙ. Утренник-реквием для детей дошкольного возраста и родителей 22

В КАРАУЛЕ ПАМЯТИ. Поэтическая встреча для дошкольников средних, старших и интегрированных групп 24

ДАКУМЕНТЫ

Методические рекомендации «Профессиональная компетентность педагога-психолога учреждения образования» 26

ІНФАРМАЦЫЯ. ХРОНІКА

Об экспериментальной и инновационной деятельности 31

ІНТЭР'В'Ю НА НОВАЙ ПАСАДЗЕ

А. Саченко. Вера ГРИБКОВСКАЯ: «НАШ ПУТЬ — НЕСТАНДАРТНЫЙ» 33

НАВУКА — ПРАКТЫКАМ

Е. Панько, Е. Чеснокова, Т. Недвецкая. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ДОШКОЛЬНИКА. СТАТЬЯ 4. СОДЕЙСТВУЕМ РАЗВИТИЮ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА 35

ГОД КНІГІ

Т. Цярэшчанка, А. Сасновіч, К. Мязная, А. Мікуліч, І. Шаблыка, Т. Паслед. «СУСТРЭЧА З КНІГАЙ». Канспект гульні-заняткаў па мастацка-творчым і эстэтычным развіцці дзяцей 38

ЭТНАПЕДАГОГІКА.

Г. Сарокіна. «КРАЙ НАШ НАЙДЗІВОСНЫ...». Канспект бацькоўскага сходу (сямейнай гасцеўні) 41

АСНОУНЫЯ ПАТРАБАВАННІ БЕЛАРУСКАЙ ЭТНАПЕДАГОГІКІ. Педагагічная майстэрня 43

В. Статкевіч. НАША КАЧАЧКА ПА ВОЗЕРЫ ПЛЫВЕ. Канспект заняткаў для дзяцей другой малодшай групы 46

«А ЧАМУ, СКАЖЫ, ЦЕСТА ХОДЗІЦЬ У ДЗЯЖЫ?». Канспект заняткаў для дзяцей сярэдняй групы 46

БАГАЧ. Сцэнарый фальклорнага свята 47

«БУСЛЯНКА». БАЦЬКОЎСКИ КЛУБ «ПРАЛЕСКИ» 49

ДЭМАГРАФІЯ

Шлюбны дагавор: да і пасля скасавання шлюбу 50

ДЗІЦЯЧЫ САД — ШКОЛА

И. Шеститко, С. Важник. «4+» РАЗВИТИЕ — В СОТВОРЧЕСТВЕ И ГУМАННОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ДЕТЕЙ, ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ 51

БЯСПЕКА ЖЫЦЦЯДЗЕЙНАСЦІ. Майстар-клас

Я. Шабала. ДОРОЖНАЯ АЗБУКА. Конспекты занятий по правилам дорожного движения для детей 53

ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. Сценарий развлечения для детей старшего дошкольного возраста по основам безопасности жизнедеятельности 55

ЧЫТАНКА «ПРАЛЕСКИ»

Вершы Алеся БАДАКА 61

«АЛЕСЯ». ВЫПУСК ДЛЯ ЖАНЧЫН І ПРА ЖАНЧЫН 62

КНІГАЗБОР

А. Гурко. ВОЛШЕБНЫЙ МИР ИГРЫ... 64

На першай старонцы вокладкі: выхаванка ясляў-сада № 138 г.Мінска Ксенія-Марыя МАСЛАВА радуецца золату восені.



Дошкольное образование: качество, эффективность, безопасность

Заместитель Министра образования Республики Беларусь
Василий Антонович БУДКЕВИЧ ответил на вопросы главного редактора
журнала «Пралеска» Алесь САЧЕНКО

— *Василий Антонович, поздравляю Вас с началом нового учебного года! В связи с этим и мой первый вопрос: какие приоритетные задачи стоят перед системой дошкольного образования в 2012/2013 учебном году как первом уровне основного образования в стране?*

— Спасибо, Алесь Иванович! Каждый педагогический работник встречает начало учебного года с трепетом и волнением в сердце. Несмотря на то, что работа в детских садах не останавливается ни на минуту, — этот день особенно торжественный.

В нашем государстве образование входит в число важнейших социальных приоритетов и является предметом особого внимания и всесторонней поддержки. **Как и предыдущий учебный год, 2012/2013 будет годом активной деятельности Министерства образования совместно с местными исполнительными и распорядительными органами власти, управлениями (отделами) образования и учреждениями дошкольного образования в решении приоритетных задач, поставленных перед системой дошкольного образования. Задачи следующие:**

- *повысить качество образовательного процесса в разных формах организации дошкольного образования;*
- *обеспечить эффективное внедрение новой учебно-программной документации дошкольного образования;*
- *содействовать развитию разных форм организации дошкольного образования, в том числе на платной основе;*
- *обеспечить паритетное взаимодействие с территориальными учреждениями здравоохранения по совершенствованию медико-психолого-педагогического сопровождения каждого воспитанника;*

- *активизировать работу по приобщению родителей к процессу воспитания и обучения детей;*
- *продолжить работу по повышению социального статуса работников дошкольных учреждений.*

— *Среди первостепенных задач — доступность дошкольного образования. Какие пути решения этой проблемы, которые, на Ваш взгляд, следует задействовать на местах?*

— Сеть дошкольных учреждений отличается гибкостью и находится в постоянном развитии. Системной дошкольного образования охвачено свыше 388 тысяч детей. При этом процент охвата детей от 1 до 3 лет составляет 37,3 процента (в 2010 году — 27,6 процента); от 3 до 6 лет — 96,4 процента (в 2010 году — 93,2 процента). Данный показатель является одним из самых высоких показателей среди стран СНГ.

В 2012 году в эксплуатацию уже введены 10 новых дошкольных учреждений (общее количество мест — 1 380). Открыто частное дошкольное учреждение «Умка-класс» на 20 мест в г. Могилёве. Запланировано открытие детских садов и в сентябре. К концу года планируется открыть ещё 23 детских сада.

Вместе с тем существует проблема определения детей в детский сад непосредственно по месту жительства (рядом с домом) в жилых микрорайонах и в микрорайонах-новостройках, где идёт интенсивное строительство жилых зданий. В 57 микрорайонах-новостройках и районах точечной застройки более 14 тысяч детей нуждаются в определении по месту жительства (количество детей дошкольного возраста постоянно увеличивается). По статистическим данным дефицит мест в дошкольных учреждениях обострил ситуацию по комплектованию групп детьми — превышение наполняемости групп составляет от 20 до 40 процен-

тов. Сверх установленных нормативов укомплектовано 505 учреждений дошкольного образования (12,4 процента).

В связи с этим мы предлагаем следующие пути решения:

• местным исполнительным и распорядительным органам необходимо принять меры по обеспечению «шаговой доступности» дошкольных учреждений, особенно в микрорайонах-новостройках и районах точечной застройки, за счёт: выполнения мероприятий государственных программ по строительству дошкольных учреждений; открытия не менее двух дошкольных учреждений частной формы собственности в каждом регионе; открытия семейных детских садов, в том числе на платной основе; создания условий (изучение запросов родителей, создание материально-технической базы, кадровое обеспечение, приведение в соответствие с законодательством локальных нормативных правовых актов и др.) для открытия в учреждениях дошкольного образования групп на основе самокупаемости; вывода первых классов в учреждения общего среднего образования; организации подвоза воспитанников.

— В последнее время активно прорабатывается вопрос организации дошкольного образования на платной основе, в том числе строительства частных дошкольных учреждений. Уточните, пожалуйста, о чём здесь идёт речь?

— С учётом запросов родителей развиваются образовательные услуги на платной основе художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного циклов. Так, функционирует 12 596 групп по интересам детей. Активно внедряются новые формы организации дошкольного образования с кратковременным режимом пребывания детей в дошкольных учреждениях — от 2 до 7 часов, всего таких групп на платной основе — 1 446. Функционируют частные дошкольные учреждения в г.Минске — 8 учреждений, в г.Могилёве — 1. В дошкольных учреждениях открытого акционерного общества «Управляющая компания холдинга «Горизонт» на протяжении последних пяти лет работают группы на основе самокупаемости. Родители желают определить в них своих детей, однако многим приходится отказывать, т.к. такие группы не могут быть переукомплектованными детьми сверх определённых нормативов. В регионах организовано воспитание и обучение на дому по программе дошкольного образования для 36 детей (в Гомельской области — 29, Могилёвской — 3, Гродненской — 2, Витебской — 1, Минской — 1).

Сегодня родители доверяют профессиональной компетентности педагогов дошкольных учреждений и готовы платить за качественные образовательные услуги. Открывая рекламные газеты и журналы, можно увидеть, как индивидуальные предприниматели и юридические лица приглашают детей дошкольного возраста посещать разнообразные «центры раннего развития».

Услуги по дошкольному образованию востребованы. Это радует, так как наше общество начинает понимать, что образование начинается с самого раннего возраста детей. Анализируя запросы ро-

дителей, мы и предлагаем разные варианты организации дошкольного образования.

— Среди проблем, которые обострились в последнее время, — взаимоотношения с органами управления здравоохранением. Естественно, это не могло не повлиять на качество медицинского обслуживания детей, оказания лечебно-профилактической помощи детям. Выполняя известный Указ Президента, некоторые руководители дошкольных учреждений передали в поликлиники медицинских сестёр и оборудование. С другой стороны, медицинских сестёр не хватает в стране вообще. Как планируется изменить создавшуюся ситуацию?

— На протяжении многих лет в типовых штатах для дошкольных учреждений были предусмотрены медицинские работники. На основании Указа Президента Республики Беларусь от 5 января 2012 г. № 10 «О совершенствовании порядка оказания медицинской помощи обучающимся» штатные единицы медицинских работников переданы в учреждения здравоохранения. Однако рабочие места и должностные обязанности медицинских работников остались прежними.

Действительно, первоначально сработал человеческий фактор, и возникли определённые проблемы во взаимодействии совершенствования медицинского сопровождения в дошкольных учреждениях. Министерство образования совместно с Министерством здравоохранения подготовили ряд разъяснительных писем, которые были доведены до всех заинтересованных, в том числе они были опубликованы и на страницах журнала «Пралеска» (см. № 9, с. 33).

В связи со сложившейся ситуацией Министерство образования видит одну из задач нового учебного года в обеспечении паритетного взаимодействия с территориальными организациями здравоохранения по совершенствованию медико-психолого-педагогического сопровождения каждого воспитанника.

С целью дальнейшего совершенствования организации питания необходимо совместными усилиями обеспечить условия для внедрения компьютерной программы по организации питания детей.

Надеюсь, что эти вопросы будут решены положительно и не отразятся на той системе медицинского обеспечения, которая годами создавалась в дошкольных учреждениях.

— За последнее время по сравнению с 2011 годом почти вдвое увеличилось число случаев травматизма среди детей. Я знаю, что каждый такой случай детально анализируется. Какие основные причины травматизма чаще всего встречаются и как их избежать?

— Несмотря на принимаемые меры в 2011/2012 учебном году в детских садах зарегистрировано 50 травм воспитанников (справочно: в домашних условиях — 515). При этом наиболее высокие показатели в г.Минске — 15 случаев, Витебской области —

14 случаев, Гродненской области — 11 случаев. Благодаря принятию педагогическими коллективами упреждающих мер по профилактике травматизма детей, несчастные случаи в детских садах Могилёвской области не зафиксированы.

Каждый несчастный случай расследован, приняты меры к ликвидации причин, их обусловивших, определены организационные меры по недопущению случаев детского травматизма в дальнейшем. Принимаются меры по повышению ответственности всех сотрудников по созданию безопасных условий жизнедеятельности детей в дошкольных учреждениях.

— Василий Антонович, давайте поговорим о кадровом потенциале нашей системы. Вот статистика: почти 57 процентов педагогов дошкольных учреждений имеют высшее и среднее специальное дошкольное образование, остальные — обычное педагогическое образование. Вот этой категории педагогов надо, видимо, уделить особое внимание, помочь им более профессионально овладеть дошкольной педагогикой. Какие шаги, на Ваш взгляд, будут наиболее эффективными в решении данной проблемы?

— Педагогические кадры являются стратегическим ресурсом дошкольного учреждения. Бесспорно то, что приоритет всегда отдавали кандидатам со специальным дошкольным образованием, однако и учителя математики, физики, других педагогических специальностей нашли своё призвание и работают в детских садах. Нам сегодня необходимо активизировать работу по переподготовке педагогических работников по специальности 1-01 03 72 «Дошкольное образование» для обеспечения квалифицированными кадрами дошкольных учреждений. В педагогических университетах и в Академии последиplomного образования осуществляется набор на такую переподготовку — двери открыты для всех желающих.

Надеемся, что после прохождения переподготовки педагогические работники повысят свою профессиональную компетенцию в области дошкольной педагогики, а также профессиональное мастерство, творчество и педагогическую культуру.

— И всё же, качество дошкольного образования нельзя обеспечить без отлаживания чёткого взаимодействия с семьёй и, прежде всего, формирования осознанного родительства. Какая роль здесь принадлежит учреждениям дошкольного образования, непосредственно воспитателям, в установлении партнёрских, паритетных взаимоотношений с родителями детей?

— Качество образования воспитанников обеспечивается в активном взаимодействии с семьёй. Результаты проведённого анкетирования родителей говорят о доверии воспитателям и высоком качестве услуг дошкольных учреждений. Замечу, что немаловажный аспект в деятельности учреждений дошкольного образования — необходимость постоянной обратной связи в системе «детский сад — семья». Это

одна из главных составляющих, от которой зависят образование и здоровье наших воспитанников. Такая связь даёт возможность своевременно выявлять возрастающие запросы, потребности родителей в образовательных услугах и оперативно реагировать на изменяющиеся социально-экономические условия в обществе.

За последние годы получили развитие новые, экономически целесообразные, формы организации дошкольного образования: семейный детский сад, сезонные и игровые площадки, материнские школы, адаптационные группы, группы кратковременного пребывания, что позволяет обеспечить запросы современных родителей.

На сегодняшний день необходимо обратить особое внимание на повышение воспитательного потенциала семьи, формированию осознанного родительства посредством внедрения в практику работы различных форм сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников.

— Родители часто сетуют на качество питания в дошкольных учреждениях. Я знаю, что этому вопросу органы управления образованием, руководители дошкольных учреждений уделяют первостепенное внимание. В то же время родительская плата за посещение дошкольного учреждения сегодня составляет всего лишь 40 процентов от стоимости питания. Василий Антонович, какие изменения прорабатываются в этом направлении на ближайшую перспективу?

— Родительская плата за питание детей в дошкольных учреждениях является социальной поддержкой всех семей, имеющих детей дошкольного возраста, и составляет 40 процентов от затрат на питание (постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 февраля 2008 г. № 307). Для родителей детей 3—6 лет с длительностью пребывания в детском саду 10,5 часов минимальная оплата составляет 100 тыс. рублей в месяц за трёхразовое питание, максимальная, чьи дети посещают санаторные детские сады и группы, — 160 тыс. рублей в месяц за пятиразовое питание. Анкетирование родителей, чьи дети посещают дошкольные учреждения, свидетельствует о том, что сегодня не все родители готовы платить за питание детей выше установленного размера.

Как мы уже говорили ранее, многие родители готовы оплачивать образовательные услуги, а также доплачивать и за питание, поэтому мы предлагаем разные формы организации дошкольного образования, в том числе на платной основе.

— Качество дошкольного образования — это и надлежащая материально-техническая база учреждений дошкольного образования, т.е. условия, в которых формируется и развивается личность ребёнка. У нас существует Программа развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009—2014 годы, где эти вопросы прописаны чётко и конкретно. Что уже сделано в плане выполнения программы, а что предстоит ещё сделать?

— Управления и отделы образования выполняют данную задачу в пределах выделяемых средств. За годы реализации Программы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь построено 40 дошкольных учреждений, развиваются новые формы организации дошкольного образования. В настоящее время строится 23 дошкольных учреждения на 3 654 места. Однако, как мы видим на практике, — это капля в море.

Вместе с тем строительство одного современного 12 группового детского сада с бассейном обходится государству в более чем 30 млрд рублей. Принимаются меры по организации подвоза детей не только в сельской местности, но и в городах: в г. Минске — в трёх районах организованы родительские маршруты, в г. Гродно — два маршрута.

Оснащение дошкольных учреждений средствами обучения, игровым и физкультурным оборудованием в соответствии с установленными нормативами для дошкольных учреждений в 2011 году пополнилось на 30 550 единиц.

Решение задач создания предметной развивающей среды, укрепления материально-технической базы дошкольных учреждений осуществляется с активным привлечением разных источников финансирования, участия попечительских советов, внедрения практики проведения текущих ремонтов хозспособом.

В 2011 году государство выделило 320 132,2 млн руб. для решения проблемы соответствия денежных норм расходов на питание натуральным нормам питания детей в дошкольных учреждениях. С увеличением финансирования натуральные нормы питания детей в детских садах выполняются в среднем на 85–90 процентов. В настоящее время согласовано с Министерством финансов повышение денежных норм расходов на питание на 15 процентов.

В предыдущем году принят ряд мер по повышению социального статуса работников системы дошкольного образования: педагогическим работникам учреждений дошкольного образования установлена прежняя продолжительность основного отпуска — 42 календарных дня, что позволило сократить отток квалифицированных воспитателей; с 1 сентября 2011 года установлена сокращённая продолжительность рабочего времени воспитателям групп интегрированного обучения и воспитания — 25 часов в неделю (в 2010 г. — 36 часов).

Проведение республиканского конкурса «Лучшее дошкольное учреждение года» способствовало выявлению лучших руководителей и педагогов дошкольных учреждений, обобщению и распространению педагогического, управленческого опыта их работы, формированию резерва кадров в системе дошкольного образования.

Поддержана инициатива педагогов системы дошкольного образования в создании педагогического сообщества «Пралеска» с целью обеспечения собственной востребованности и привлекательности уникального педагогического опыта в сфере дошкольного образования республики.

На повестке дня остаётся вопрос снижения продолжительности рабочей недели воспитателя до 30 часов.

Из средств республиканского бюджета на подготовку и выпуск учебно-методических комплексов

выделено и освоено 2 236,0 млн рублей. Издано 29 наименований учебных изданий, в том числе содержащих комплекс развивающих игр и наглядных пособий для воспитанников.

Ход выполнения Программы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009–2014 годы будет рассмотрен в декабре 2012 года на Президиуме Совета Министров Республики Беларусь.

— В Беларуси разработан весь комплекс необходимой правовой нормативной базы для системы дошкольного образования. Однако, когда приезжаешь в регионы, то слышишь, что всё ещё чего-то не хватает. Так не хватает ли в самом деле, или на местах глубоко и серьёзно не изучаются уже существующие документы?

— Очень правильный и своевременный вопрос. Прошедший учебный год был знаменателен для всей системы образования тем, что с 1 сентября 2011 года в силу вступил Кодекс Республики Беларусь об образовании. Сделан важный шаг в совершенствовании законодательства, регулирующего общественные отношения в сфере образования. Разработано более 36 нормативных правовых актов для системы дошкольного образования, которые упорядочили взаимодействие всех структур по обеспечению качественного дошкольного образования.

Впервые в Республике Беларусь законодательно установлена процедура учёта детей, нуждающихся в определении в детский сад, разработана новая учебно-программная документация образовательной программы дошкольного образования: типовой учебный план дошкольного образования, учебная программа дошкольного образования. Разработаны и утверждены образовательные стандарты дошкольного образования.

Сегодня заведующий дошкольным учреждением обязан знать нормативные правовые акты в сфере дошкольного образования и уметь применять их на практике.

— Василий Антонович, при первой возможности Вы всегда посещаете ясли-сады. Какое впечатление они, их сотрудники оставляют у Вас? Что хотелось бы пожелать им накануне Дня учителя?

— Я достаточно хорошо знаком с содержанием работы педагогов дошкольных учреждений и как руководитель, давно работающий в системе образования, и как папа, воспитывающий сына-дошкольника. В детских садах меня всегда покоряет профессионализм педагогических работников и, конечно же, активные, умные, любознательные, счастливые дети.

Уважаемые коллеги, работники дошкольных учреждений! Выражаю вам слова огромной благодарности за верность своему делу, инициативу и мастерство, твёрдую гражданскую позицию и беззаветную любовь к детям. В новом учебном году желаю всем здоровья, творческих успехов, отличного настроения, достойной оценки достижений и стремления к постоянному совершенствованию своего профессионального мастерства.

— Спасибо за содержательную беседу!



Приоритеты системы дошкольного образования

4 сентября в Министерстве образования состоялось инструктивно-методическое совещание «Перспективы развития дошкольного образования в 2012/2013 учебном году».

Участники совещания: представители Министерства образования Республики Беларусь, государственного учреждения образования «Академия последипломного образования», научно-методического учреждения «Национальный институт образования», специалисты управлений образований облисполкомов, комитета по образованию Мингорисполкома, областных и Минского городского институтов развития образования, Республиканского совета заведующих дошкольными учреждениями. Предлагаем Вам, уважаемые коллеги, материалы данного совещания.

О задачах, стоящих перед системой дошкольного образования в 2012/2013 учебном году

В новом учебном году в стране функционирует 4 091 дошкольное учреждение, которое посещают 388 тысяч детей (+ 4 тыс. к 2011 году).

Норматив обеспеченности детей раннего и дошкольного возраста местами в дошкольных учреждениях составляет 85% и выполняется с превышением установленных нормативов более чем на 20% во всех областях и в г.Минске. Норматив охвата детей 5-летнего возраста к обучению в учреждениях общего

среднего образования выполняется в 100-процентном объеме во всех областях и г.Минске.

Вместе с тем, исходя из поручений, данных главой государства, правительством, Министерство образования определяет следующие **основные задачи нового учебного года**, поставленные перед системой образования:

- содействие развитию разных форм организации дошкольного образования, в том числе на платной основе;

Из выступления заместителя Министра образования Республики Беларусь **Василия Антоновича БУДКЕВИЧА**

- обеспечение паритетного взаимодействия с территориальными организациями здравоохранения по совершенствованию медико-психолого-педагогического сопровождения каждого воспитанника;

- обеспечение эффективного внедрения новой учебно-программной документации дошкольного образования;

- повышение качества образовательного процесса в разных формах организации дошкольного образования;

- активизация работы по повышению воспитательного потенциала семьи и формирование осознанного родительства;

- повышение социального статуса работников дошкольных учреждений.

Обеспечение доступного качественного дошкольного образования, повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольных учреждений и их социального статуса необходимо решать, определяя следующие приоритетные направления.

Приоритеты в деятельности по обеспечению доступности дошкольного образования

Система мер по обеспечению доступности дошкольных учреждений выстраивается:

- из экономической целесообразности;

- на основе оптимального использования площадей функционирующих детских садов, развития групп кратковременного пребывания детей в них, семейных детских садов, игровых, сезонных площадок;

- путём увеличения количества мест за счёт строительства дошкольных учреждений в микрорайонах-новостройках;

- за счёт организации подвоза детей, введения «семейных автобусных маршрутов».

✓ **Справочно:** за годы реализации Программы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь построено 40 дошкольных учреждений, открыто 2 420 групп новых форм организации дошкольного образования, 113 дошкольных центров развития ребёнка (в 2011 г. — 109), 1 021 детский сад — школа (в 2010 г. — 993), 83 санаторных учреждения дошкольного образования, 544 группы интегрированного обучения и воспитания (в 2010 г. — 449), 2 035 пунктов коррекционно-педагогической помощи.

В настоящее время строится 23 дошкольных учреждения на 3 654 мест. Принимаются меры по организации подвоза детей не только в сельской местности, но и в городах.

Проблема:

● По-прежнему остро стоит проблема определения детей в детские сады по месту жительства: в 57 микрорайонах-новостройках и районах точечной застройки более 14 тысяч детей нуждаются в определении по месту жительства (количество детей дошкольного возраста постоянно увеличивается).

✓ **Справочно:** дефицит мест в детских садах:

- **Брестской области** — в г.Бресте в микрорайонах Дубровка, Ковалево, Вулька, Восток-б, в г.Барановичи в микрорайоне Юго-Запад, в г.Пинске в микрорайоне Луги, в Малоритском, Кобринском, Пружанском районах;

- **Витебской области** — в г.Витебске в микрорайонах Билево-1, Юг-7а, Медцентр, г.Новополоцке в 8-м микрорайоне, г.Орша в 5-м микрорайоне, г.Полоцке в микрорайоне Аэропорт;

- **Гомельской области** — в г.Гомеле в Центральном, Новобелицком районах, в Жлобинском, Мозырском районах;

- **Гродненской области** — в г.Гродно в микрорайонах Вишневец, Девятровка, г.Лида, г.Ошмяны, г.Новогрудок, г.п.Мир Кореличского района;

- **Минской области** — в г.Марьино Горка, г.Логойске, г.Столбцы (микрорайон № 6 и № 7), г.Смолевичи, Минский район: д.Сёмково, Сеница, Ждановичи, Хаттежино, Озерцо, Самохваловичи, пос.Лесной (д.Боровляны), Мачулищи, Михановичи, Колодищи, Ратомка, Щомыслица;

- **Могилёвской области** — в г.Могилёве в микрорайонах Казимировка, Спутник, проспект Димитрова, ул.Фатина, в новых микрорайонах г.Бобруйска: Киселевичи, 6-м микрорайоне; микрорайоне Сож г.Кричева, г.Мстиславля, г.Горки;

- **г.Минске** — в микрорайонах Каменная Горка, Брилевицы, Лошица, Красный Бор, Масюковщина, Степянка, Уручье (военный городок).

Не в полной мере удовлетворяется запрос родителей на группы кратковременного пребывания в дошкольных учреждениях в микрорайонах-новостройках.

ПУТИ РЕШЕНИЯ:

- **Выполнение действующих норм строительства дошкольных учреждений в микрорайонах интенсивного строительства жилья.**

- **Организация подвоза воспитанников.**

- **Развитие разных форм организации дошкольного образования, в том числе на платной основе, и развитие сети детских садов (групп) на самоокупаемости.**

- **Стимулирование частных предпринимателей для оказания соответствующих образовательных услуг.**

- **Вывод первых классов в учреждения общего среднего образования.**

- **Возвращение функционального назначения помещений детских садов и т.д.**

Приоритеты в деятельности по созданию в каждом дошкольном учреждении здоровьесберегающей системы

Благодаря совершенствованию качества медико-психолого-педагогического сопровождения детей в дошкольных учреждениях отмечается положительная динамика состояния здоровья воспитанников за период пребывания в них, ежегодно снижается заболеваемость. Так, заболеваемость на 1 000 детей в учреждениях дошкольного образования составляет 779 (в 2011 — 812), пропуски по болезни одним ребёнком в год составляют 8,9 дней (в 2011 — 9).

✓ **Справочно:** по результатам изучения деятельности дошкольных учреждений в 2012 году в дошкольном центре развития ребёнка г.Витебска состояние здоровья детей за период их пребывания в детском саду не ухудшилось и составляет: на момент поступления с I группой здоровья 31,7%, при выпуске этих же детей — 48,3%; соответственно уменьшилось количество детей со II и III группами здоровья.

Решается проблема соответствия денежных норм расходов на питание натуральным нормам питания детей, которые в течение года практически выполняются в полном объёме. В настоящее время согласовано с Министерством финансов повышение денежных норм расходов на питание на 15%.

Проблемы:

- Актуальным в системе дошкольного образования остаётся вопрос установления паритетного взаимодействия организаций здравоохранения и образования по обеспечению соответствующих условий качественной медицинской помощи детям в дошкольных учреждениях.

● В 2011/2012 учебном году зарегистрировано 50 травм, полученных во время пребывания детей в детском саду. Наиболее высокие показатели в г.Минске — 15; Витебской области — 14 случаев; Гродненской области — 11.

● Перегруженность групп детьми в дошкольных учреждениях микрорайонов-новостроек (более 25—30 детей в группах, в том числе ясельного возраста) требует решения следующих задач.

ПУТИ РЕШЕНИЯ:

Необходимо:

● **обеспечить неукоснительное соблюдение требований нормативных правовых актов, утверждённых Министерством здравоохранения и Министерством образования по совершенствованию медицинской помощи детям в детских садах, установить постоянный контроль за качеством её организации, инициировать рассмотрение его итогов на заседаниях гор(рай)исполкомов, коллегиях управлений (отделов) образования;**

● **принимать безотлагательные меры по своевременному устранению травоопасных мест в учреждениях, совершенствовать систему медико-психолого-педагогического сопровождения каждого воспитанника в течение дня.**

Приоритеты в деятельности по обеспечению качества процесса воспитания, обучения и развития детей в дошкольных учреждениях

Качество процесса воспитания, обучения и развития воспитанников в детских садах зависит от профессиональной компетентности педагогов и

от научного, учебно-методического обеспечения их деятельности.

Совершенствование системы непрерывного методического сопровождения деятельности педагогов обуславливает ежегодное повышение их образовательного и квалификационного уровней (57 процентов педагогов имеют высшее и среднее специальное образование дошкольного профиля).

Практико-ориентированные научные задания в сфере дошкольного образования позволяют пополнять учебно-методическое обеспечение образовательного процесса современными средствами воспитания и обучения, учебно-методическими пособиями для педагогов — до 30 наименований ежегодно (36 единиц — в 2012 г.). Разработаны и утверждены образовательные стандарты дошкольного образования, соответствующие международному уровню.

Решение задач создания предметной развивающей среды, укрепления материально-технической базы дошкольных учреждений к началу учебного года осуществляются с активным привлечением разных источников финансирования, участия попечительских советов, внедрения практики проведения текущих ремонтов хозспособом.

Повышению престижа педагогической деятельности в дошкольных учреждениях содействуют и иные меры, принимаемые по реализации задач и мероприятий Программы

развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009—2014 гг.

Так, Республиканский конкурс «Лучшее дошкольное учреждение года» позволил выявить и распространить лучший педагогический опыт.

Поддержана инициатива педагогов системы дошкольного образования в создании педагогического сообщества «Пралеска» с целью обеспечения собственной востребованности и привлекательности уникального педагогического опыта в сфере дошкольного образования республики.

На повестке дня остаётся вопрос снижения продолжительности рабочей недели воспитателя до 30 часов.

Проблемы:

● Отмечается недостаток притока молодых специалистов.

● Выявляется недостаточный уровень профессиональной компетентности в овладении методиками дошкольного образования, что свидетельствует о нерезультативности системы их методического сопровождения.

ПУТИ РЕШЕНИЯ:

Необходимо:

● **продолжить работу по повышению социального статуса педагогов дошкольных учреждений;**

● **повысить ответственность всех педагогов за уровень самообразования;**

● **обеспечить интерактивные формы методического сопровождения педагогов.**

О результатах мониторинга практики внедрения Кодекса Республики Беларусь об образовании

Уважаемые коллеги!

С введением с 1 сентября 2011 года Кодекса Республики Беларусь об образовании (далее — Кодекс) вступили в действие 36 новых нормативных правовых актов в сфере дошкольного образования вместо ранее действующих 56. С этого момента введён мониторинг практики внедрения Кодекса, в том числе и в системе дошкольного образования. Постановлением Совета Министров Республики Беларусь утверждён состав комиссии, которая осуществляет мониторинг практики внедрения Кодекса об образовании в течение текущего учебного года — до 1 сентября 2013 года.

Из выступления начальника управления дошкольного образования Министерства образования Республики Беларусь Галины Григорьевны МАКАРЕНКОВОЙ

До вступления Кодекса в силу (01.09.2011 г.) приказом по Министерству образования была создана творческая группа, в которую вошли представители дошкольного образования всех республиканских структур, принявшие участие в разработке всех нормативных правовых актов. В условиях государственно-общественного характера управления в разработке и экспертной оценке нормативных правовых актов приняли участие все заинтересованные.

Приоритетные направления деятельности по внедрению Кодекса:

Нормативное правовое регулирование направлено на:

● формирование нормативной грамотности и соблюдение нормативной дисциплины по обеспечению деятельности на должном уровне эффективности;

● комплексное научно-методическое обеспечение, в том числе новая учебно-программная документация дошкольного образования;

● систему методического сопровождения деятельности педагогов;

● мониторинг практики внедрения кодекса на всех уровнях системы дошкольного образования.

Как известно, основная цель Кодекса — оптимизация нормативно-

правового регулирования деятельности системы образования. **Реализация государственного общественного управления качеством дошкольного образования предоставляет всем субъектам управления участвовать в экспертной оценке нормативных правовых актов. В течение данного учебного года есть реальная возможность педагогической общественности системы дошкольного образования вносить конструктивные предложения по совершенствованию нормативной базы.**

Упорядочение Кодексом требований к программно-методическому обеспечению педагогов дошкольных учреждений позволило чётко определить сущность учебно-программной документации дошкольного образования, и это нашло отражение в методических рекомендациях Министерства образования к началу учебного года. В связи с этим совместно с Академией последиplomного образования и Национальным институтом образования выработана система методического сопровождения педагогов дошкольных учреждений, прежде всего, методического обеспечения их деятельности.

Вся система планирования повышения квалификации руководителей, педагогов в курсовой и межкурсовой периоды, содержание методического сопровождения педагогов дошкольных учреждений включает актуальные вопросы повышения профессиональной компетентности педагогов и совершенствования качества дошкольного образования воспитанников. С этой целью продолжается реализация концепции научного, программно-методического обеспечения деятельности дошкольных учреждений.

В этом году выделено 190 миллионов рублей на разработку учебно-методических пособий (комплексов) «Ребёнок и общество» для реализации нового содержания дошкольного образования.

Однако есть серьёзные недоработки в деятельности отделов, управлений образования, в учреждениях дошкольного образования по формированию заказа на учебные издания, выявляются факты неинформированности педагогов об издаваемой литературе. Не сложилась практика в полной мере обеспечивать деятельность педагогов литературой, имеющей гриф Министерства образования. Следует более строго спрашивать, повышать ответствен-

ность за формирование заказа на учебно-методическую литературу, имеющую такой гриф.

В настоящее время готовится к изданию учебная программа дошкольного образования, образовательные стандарты на русском и белорусском языках. **На сайте Министерства образования (<http://www.minedu.unibel.by>) размещены все нормативные правовые акты в сфере дошкольного образования, проект учебной программы дошкольного образования, а также утверждённый типовой учебный план дошкольного образования. Таким образом, педагогическая общественность имеет возможность изучать важнейшие нормативные правовые акты в сфере дошкольного образования, обсуждать их на заседаниях методических объединений, в коллегиях дошкольных учреждений, вносить свои предложения, замечания и пожелания.**

Это касается и Кодекса. Мониторинг практики его внедрения предполагает заслушивания по каждому пункту результатов этого мониторинга. К сожалению, только управление дошкольного образования Министерства образования внесло на рассмотрение в комиссию ряд вопросов, которые требуют разъяснения, так как добавляют определённые затруднения в создании соответствующих организационно-педагогических условий функционирования дошкольных учреждений. От практических работников на уровне дошкольных учреждений предложения и замечания не поступают. **Мониторинг внедрения Кодекса продлён ещё на год.** Это предоставляет возможность каждому работнику системы дошкольного образования участвовать в обсуждении статей Кодекса, вносить свои предложения, изменения в его содержание. И это надо делать! К примеру, выяснилось, что в ходе принятия Кодекса утрачен термин «дошкольное учреждение». Эта проблема была обсуждена на заседании комиссии. **Уточнено, что термин «дошкольное учреждение» с юридической точки зрения правомерен и может быть использован во всех нормативных правовых, инструктивных и других документах, его можно и нужно использовать.**

Была утрачена (не прописана) и такая процедура, как психолого-педагогическая экспертиза игр и

игрушек. Хотя в республике сложился определённый опыт такой экспертизы на базе Национального института образования, есть хорошие результаты. В то же время в Республике Беларусь существуют гигиеническая экспертиза, сертификация всей игровой продукции, производимой в нашей стране и ввозимой из-за рубежа. Разработан и технический кодекс, в котором предусмотрены требования ко всем техническим параметрам по обеспечению безопасности игр и игрушек. Но хотелось бы, чтобы сохранилась и психолого-педагогическая экспертиза — она, согласитесь, необходима. В настоящее время прорабатывается вопрос возможности правового регулирования данного процесса.

Возник вопрос по дошкольным учреждениям ведомственной принадлежности. Их осталось немного, но отдельные из них не имеют статуса юридического лица. А ведь по Кодексу об образовании все дошкольные учреждения должны иметь этот статус. **В новой редакции Кодекса будет закреплено право функционирования ведомственного учреждения дошкольного образования в статусе структурного подразделения ведомства.**

В Кодексе на уровне дошкольного образования с учётом его специфики не предусмотрен термин «дополнительное образование». С учётом специфики развития ребёнка в дошкольном возрасте, содержание его образования, определённое в учебной программе дошкольного образования, в программе дошкольного образования «Пралеска», в настоящее время реализуется в разных видах детской деятельности. Нет научно обоснованных концепций о введении на уровне дошкольного образования дополнительного образования. В соответствии с Кодексом дошкольные учреждения имеют право предоставлять образовательные услуги на платной основе, но содержание образования при их оказании определяется учебной программой. Российские учёные обосновывают недопустимость внедрения в практику дошкольных учреждений школьных форм работы с детьми, в том числе и введение дополнительного образования, так как это негативно отражается прежде всего на развитии ребёнка в самый сензитивный период его жизни. **Уточняю: нет научных доказательств, чтобы дополнительно к дошкольному**

образованию. Но есть образовательные услуги, которые родители имеют право выбирать, в том числе и на платной основе. Их никто не отменял. Сегодня актуальным является качество предоставляемых платных образовательных услуг, соответствие их организации дошкольной педагогике и возрастной психологии. **В настоящее время прорабатывается вопрос о предоставлении педагогу дополнительного образования права работать в дошкольном учреждении по оказанию образовательных услуг на платной основе.**

Есть и другие вопросы, над которыми следует серьёзно поработать. Один из них — **повышение качества методического сопровождения работы педагогов дошкольных учреждений.** Практика показывает: там, где высокий уровень профессиональной компетенции руководителя, — там, как правило, и высокий уровень организации жизнедеятельности детей, проявляется профессиональная компетентность педагогов. Отсюда **актуальной проблемой является самообразование.** Надо принять меры, причём конкретные, в индивидуальном порядке, к каждому педагогу, работающему с ребёнком, по повышению его ответственности за уровень самообразования, за обеспечение деятельности на требуемом уровне эффективности.

С введением Кодекса оптимизирована система документооборота, урегулированы правовые взаимоотношения всех структур в системе дошкольного образования по обеспечению качества процесса воспитания, обучения и развития детей в дошкольных учреждениях. Однако **мониторинг показывает, что не изжиты стереотипы по ведению документации в детском саду, использование в практике негрифованной литературы, выявляются факты незнания нормативных актов, незнание дошкольной педагогики при организации образовательного процесса.** Поэтому актуализация результатов мониторинга практики внедрения Кодекса на всех уровнях системы дошкольного образования должна найти воплощение в принятии конкретных мер по преодолению сложившихся стереотипов деятельности, повышению профессиональной компетентности руководителей и педагогов дошкольных учреждений.

* * *

На совещании также выступили:

Альбина Леонидовна ДАВИДОВИЧ, заместитель начальника управления дошкольного образования, Министерства образования, кандидат педагогических наук («Об итогах летней оздоровительной кампании в дошкольных учреждениях Республики Беларусь»);

Людмила Викторовна ЛОБЫНЬКО, главный инспектор управления контроля качества дошкольного, общего среднего и профессионально-технического образования Департамента контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь («Результаты изучения организации работы по обеспечению безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в учреждениях дошкольного образования»);

Раиса Романовна КОСЕНЮК, начальник управления дошкольного образования, игры и игрушки научно-методического учреждения «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь («Научно-методическое обеспечение образовательного процесса учреждений дошкольного образования»);

Галина Александровна НИКАШИНА, заведующая лабораторией дошкольного образования научно-методического учреждения «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь, кандидат педагогических наук, доцент («Перспективные направления практико-ориентированных научных исследований в сфере дошкольного образования»);

Алесь Иванович САЧЕНКО, главный редактор учреждения «Редакция журнала "Пралеска"» («О перспективах развития научно-методического журнала "Пралеска"»).

О здоровье и безопасности детей

Заместитель начальника управления дошкольного образования Министерства образования **А.Л. Давидович** в своём выступлении проанализировала итоги летней оздоровительной кампании. Она подчеркнула: в соответствии с

Кодексом об образовании в дошкольных учреждениях в летний период предусмотрены различные физкультурно-оздоровительные мероприятия и художественно-эстетическая работа. Следует отметить, что количество детей, которые оздоравливаются в условиях дошкольных учреждений, в нашей стране с каждым годом увеличивается. Это хорошая динамика.

Кроме того, в соответствии с Программой развития системы дошкольного образования на 2009—2014 годы предусмотрены мероприятия и дополнительные объёмы финансирования на профилактику гриппа и острых респираторных заболеваний. В целом по республике из местных бюджетов на эти цели было выделено денежных средств на 12 процентов больше, чем запланировано. Однако только Гродненская и Витебская области обеспечили финансирование в полном объёме. В Минской области по традиции предусматривается дополнительное финансирование оздоровительных программ. На эти цели в текущем году выделено средств в 6 раз больше, чем планировалось. В других регионах предусмотренное Программой финансирование не обеспечено. Как результат — здесь самые высокие показатели заболеваемости детей.

Как заметила А.Л. Давидович, на протяжении мая-августа в Министерство образования приходили обращения родителей с жалобами на неудовлетворительную работу дошкольных учреждений в летний период. Эти жалобы в основном касались одних и тех же проблем:

- неудовлетворительное питание детей;
- обеспечение безопасности нахождения в дошкольном учреждении;
- затянувшиеся ремонты в учреждениях;
- невнимательность персонала к воспитанникам;
- отказ руководителей учреждений принимать детей 6-летнего возраста (ещё воспитанников детского сада) на летний период.

Проблемы, заметим, далеко не новые. Однако они повторяются из

года в год. Это говорит о том, что ещё не все меры принимаются на всех уровнях по их искоренению.

Продолжая данную тему, **Л.В. Лобынько** особо заострила внимание участников совещания на вопросах обеспечения безопасности в учреждениях дошкольного образования. По результатам последних проверок, проведённых в 16 отделах и управлениях образования и 70 дошкольных учреждениях, ею выявлены серьёзные проблемы и нарушения. Причём они типичные и, можно сказать, хронические как в самих помещениях, так и на территориях: не закреплена мебель; вазоны с растениями размещены выше роста детей; большие ртутные термометры находятся там, где до них могут дотянуться дети; дезрастворы хранятся в доступных для воспитанников местах и т.д. Что касается площадок, то нарушения санитарных правил и норм, гигиенических нормативов здесь встречаются сплошь и рядом.

Выявленные недостатки и нарушения — следствие неисполнения служебных обязанностей отдельными категориями работников, отсутствием контроля со стороны руководителей дошкольных учреждений и местных органов управления. Результаты проверок по-прежнему не становятся предметом для анализа и выводов в масштабах региона, а повторные проверки показывают, что отмеченные недостатки ликвидируются частично, они повторяются в других учреждениях. Более подробно проблемы безопасных условий жизнедеятельности в учреждениях дошкольного образования Л.В. Лобынько анализирует в своей статье «Безопасности детей — пристальное внимание» (см. журнал «Пралеска», 2012, № 8, с. 2—5).

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Как сообщила начальник управления дошкольного образования, игры и игрушки Национального института образования **Р.Р. Косенюк**, дошкольные учреждения пополняются современными средствами образования детей, а

педагоги — соответствующими учебно-методическими и другими пособиями. Каждый год издаётся в среднем 30 наименований указанной литературы. Содержание учебных изданий целиком направлено на освоение образовательных отраслей в соответствии с Типовым учебным планом дошкольного образования: ребёнок и общество, физическая культура, элементарные математические представления, ребёнок и природа, обучение грамоте, искусство, развитие речи и культура речевого общения и др. В дошкольных учреждениях широко используются серия книг «Мир детства», а также учебно-методический комплекс «Мои первые уроки» (6 учебных пособий), который переиздан в этом году.

Значительное место среди изданий занимают пособия для педагогов, они содержат различный материал, в том числе игры и игровые задания, рассчитанные на детей.

В этом учебном году будет издан цикл пособий уже известных в системе дошкольного образования авторов и совсем молодых по работе с семьёй, формированию осознанного родительства, работе с кадрами и др.

Г.А. Никашина, заведующая лабораторией дошкольного образования Национального института образования, остановилась на новых исследованиях в области дошкольного образования. В частности, по мнению многих учёных, дошкольное образование представляет собой поистине огромный образовательный ресурс, который в настоящее время взрослыми задействован лишь в незначительной степени. При этом результаты развития детей в учреждениях дошкольного образования не всегда обусловлены качественными изменениями их сознания, сферы отношений и активности в условиях деятельности. Вывод из этой ситуации связан с созданием инновационной модели дошкольного образования, базирующейся на особенностях и закономерностях опережающего развития современных детей.

Разрешение этой проблемы видится в разработке новой концепции опережающего дошкольного образования XXI столетия, отра-

жающей перспективы развития ребёнка в условиях дошкольного учреждения и семьи. На её основе возможна разработка новых методик опережающего обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста, их дидактическое обеспечение и технологизация образовательной практики в условиях развития информационной и телекоммуникационной инфраструктуры общества. Исходя из этого, перспективными будут такие направления тематики исследований, как: «Метакогнитивные технологии освоения детьми техник и способов мышления и деятельности в условиях дошкольного образования»; «Игровые технологии педагогической поддержки опережающего развития детей раннего и дошкольного возраста» и другие.

Современное образование призвано обеспечить переход общества от постиндустриального к информационному типу развития в соответствии с требованиями личностно-ориентированной парадигмы образования. **Поэтому особое значение приобретают теоретическое обоснование и разработка электронных информационных образовательных ресурсов, позволяющих создать новую, необыденную и событийную среду, условия для опережения в развитии детей раннего и дошкольного возраста.** Это обусловлено тем, что на современном этапе перед образованием ставятся задачи разработки способов соединения информационных, демонстрационных и интерактивных возможностей компьютерных технологий, в том числе Интернета, в целях достижения образовательного и развивающего эффекта в становлении личности.

Г.А. Никашина остановилась также на других наиболее перспективных направлениях научных исследований. Об этом будет рассказано в отдельной публикации на страницах «Пралески».

На совещании состоялся заинтересованный обмен мнениями по ряду других проблем дошкольного образования. По итогам совещания принято соответствующее решение, которое публикуется далее.

Алесь САЧЕНКО

РЕШЕНИЕ

инструктивно-методического совещания при заместителе Министра образования В.А. Будкевиче «Перспективы развития дошкольного образования в 2012/2013 учебном году»

1. Управлению дошкольного образования (**Г.Г. Макаренкова**):

1.1 продолжить мониторинг практики внедрения Кодекса Республики Беларусь об образовании в сфере дошкольного образования.

Срок исполнения — до 1 сентября 2013 г.

1.2 совместно с научно-методическим учреждением «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь (**Г.В. Пальчик**), государственным учреждением образования «Академия последипломного образования» (**А.П. Монастырный**), Республиканским советом заведующих дошкольных учреждений (**Н.Г. Гриневич**) разработать концепцию серии учебных изданий «Библиотека дошкольного учреждения».

Срок исполнения — до 1 октября 2012 г.

2. Департаменту контроля качества образования (**В.С. Овсянников**) изучить вопрос создания безопасных условий жизнедеятельности воспитанников в учреждениях дошкольного образования г.Минска и Гродненской области.

Срок исполнения — до 20 ноября 2012 г.

3. Научно-методическому учреждению «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь (**Г.В. Пальчик**):

3.1 представить информацию о результатах научных исследований в сфере дошкольного образования, проведенных в 2010—2011 гг., на интернет-портал Министерства образования Республики Беларусь.

Срок исполнения — до 1 октября 2012 г.

3.2 проанализировать обеспеченность образовательных областей учебной программы дошкольного образования учебными изданиями и внести предложения по перспективам проведения научных исследований.

Срок исполнения — до 1 декабря 2012 г.

4. Государственному учреждению образования «Академия последипломного образования» (**А.П. Монастырный**):

4.1 разработать методические рекомендации для региональных институтов развития образования, управлений (отделов) образования обл(гор,рай)исполкомов, комитета по образованию Мингорисполкома о совершенствовании деятельности по повышению воспитательного потенциала семьи и формированию осознанного родительства.

Срок исполнения — до 1 ноября 2012 г.

4.2 провести изучение потребности руководителей учреждений дошкольного образования в повышении квалификации по различным аспектам их деятельности и внести соответствующие предложения в Министерство образования Республики Беларусь.

Срок исполнения — до 1 декабря 2012 г.

5. Управлениям образования облисполкомов, комитету по образованию Мингорисполкома:

5.1 обеспечить ликвидацию дефицита мест в микрорайонах-новостройках и районах интенсивного строительства жилого фонда за счет:

обеспечения ввода дошкольных учреждений в новых жилых районах одновременно с вводом жилых домов в соответствии с установленными требованиями ТКП 45-03.01-116-2008;

Срок исполнения — постоянно.

организации подвоза воспитанников в учреждения дошкольного образования, где имеются в наличии свободные места, в соответствии с разработанными и утвержденными местными исполнительными и распорядительными органами планами подвоза.

Срок исполнения — до 1 октября 2012 г.

5.2 представить аналитическую информацию об эффективности медико-психолого-педагогического взаимодействия дошкольных учреждений и организаций здравоохранения по совершенствованию здоровьесберегающего процесса воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Срок исполнения — до 21 сентября 2012 г.

5.3 обеспечить дошкольные учреждения современными средствами обучения в соответствии с установленными нормативами.

Срок исполнения — до 1 сентября 2013 г.

5.4 проанализировать потребность в переподготовке педагогических кадров для системы дошкольного образования и представить соответствующие предложения в Министерство образования Республики Беларусь.

Срок исполнения — до 1 декабря 2012 г.

6. Учреждению «Редакция журнала «Пралеска»» (**А.И. Саченко**) обеспечить:

- получение лицензии на издательскую деятельность с целью расширения оказываемых услуг, в том числе издания учебных изданий для системы дошкольного образования;

- получение права на распространение журнала в России, Украине, Казахстане, других странах ближнего зарубежья и его включение в каталоги периодических изданий данных стран;

- внесение соответствующих изменений и (или) дополнений в Устав учреждения «Редакция журнала «Пралеска»»;

- увеличение объема журнала до 80 страниц для размещения приложения «Библиотека дошкольного учреждения», где будут публиковаться материалы из учебных изданий для системы дошкольного образования, что позволит расширить тематику публикаций и увеличить число авторов;

- прирост выручки учреждения до 60 процентов за счет увеличения тиража «Пралески», расширения рекламной, издательской и иной деятельности.

Срок исполнения — до 1 января 2014 г.

«Решение проблем качества — это книга, к которой постоянно прибавляются новые главы, но последняя так никогда и не будет написана».

А. Фейгенбаум

О профессиональной компетентности воспитателя

Таксономия профессиональной компетентности воспитателя дошкольного образования как условие совершенствования качества образования

КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ — это совокупность его свойств, которая обуславливает способность удовлетворять требования заинтересованных сторон (ИСО 9001:2000). В производстве качественных результатов образования заинтересованы не только непосредственные участники, но и работодатели, и другие социальные партнёры. Новизна многих проблем современной образовательной ситуации и динамичные тенденции её развития обуславливают актуальность разработки новых методологических подходов, прогрессивных методик. Для выполнения этих задач педагогическая наука призвана выполнить новую исторически значимую цель — обеспечить такое развитие системы образования, которое не просто соответствовало бы динамично меняющимся потребностям общества, но и работало с опережением, учитывая будущие, только формирующиеся потребности человечества.

Система дошкольного образования в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании, является первым уровнем в системе основного образования, что предъявляет повышенные требования к его качеству. Основная цель современного образования — соответствие актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства, подготовка разносторонне развитой личности гражданина своей страны, способной к социальной адаптации в обществе, началу трудовой деятельности, самообразованию и самосовершенствованию. А свободно мыслящий, прогнозирующий результаты своей деятельности и моделирующий образовательный процесс педагог является гарантом достижения поставленных целей.

Воспитатель, являющийся ключевой фигурой в дошкольном образовании, сегодня не только воплощает учебную программу в образовательный процесс, но и непосредственно участвует в формировании содержания образования, в его обновлении и качественной реализации. Именно ему предстоит «обеспечить полноту и целостность развития ребёнка» [5, с. 3]. В связи с этим в настоящее время резко повысился спрос на квалифицированную, творчески мыслящую, конкурентоспособную личность педагога, обладающую необходимым уровнем профессиональной компетентности — основной составляющей профессионализма.

Рассматривая данную проблему, необходимо, в первую очередь, определить, что такое профессиональная компетентность, выявить её структуру и условия формирования. В настоящее время в науке нет однозначного подхода к определению этого понятия. М.А. Чошанов считает, что компетентность — это не просто обладание знаниями, а постоянное стремление к их обновлению и использованию в конкретных условиях, то есть владение оперативными и мобильными знаниями; это гибкость и критичность

мышления, подразумевающая способность выбирать наиболее оптимальные и эффективные решения и отвергать ложные [7].

В словаре по социальной педагогике «компетентность» (от лат. *competere* — принадлежащий по праву) определяется как обладание компетенцией: обладание знаниями, позволяющими судить о чём-либо. В концептуальном словаре-справочнике по педагогической акмеологии *профессиональная компетентность* трактуется как интегративная профессионально-личностная характеристика, включающая достоинства и достижения педагога, определяющая готовность и способность выполнять педагогические функции в соответствии с принятыми в социуме в конкретно-исторический момент нормами, стандартами, требованиями.

Понятие компетентности практически все авторы рассматривают в контексте социально-экономических процессов, происходящих в обществе, связывая его с концепцией социально-экономического развития, которая отводит индивидууму роль главного субъекта социальных преобразований, способного понять сложную динамику процессов социального и природного развития и воздействовать на их ход. Профессиональная компетентность определяется как некое подтверждённое право принадлежности к определённой профессиональной группе работников, признаваемое со стороны социальной системы в целом и представителями не только конкретной профессиональной группы, но и других социальных и профессиональных групп.

Например, А.И. Мищенко понимает профессиональную компетентность как «единство теоретической готовности педагогически мыслить и практической готовности педагогически действовать» [4, с. 38]. Ю.В. Койнова считает профессиональную компетентность «индивидуально-интегральной качественной характеристикой субъекта деятельности, целостным состоянием и готовностью личности к её осуществлению» [2, с. 27]. Готовность к педагогической деятельности, по мнению О.Е. Ломакиной, является «составным компонентом профессиональной компетентности и представляет собой отрефлексированную направленность учителя на педагогическую профессию, мировоззренческую зрелость; установки на постоянное профессиональное и личностное совершенствование, самореализацию и самовоспитание; нацеленность на прогностичность и динамичность в проектировании авторской технологии обучения и воспитания детей» [3, с. 41]. И.А. Панарин считает профессиональную компетентность «важнейшей характеристикой подготовленности учителя,

совокупностью коммуникативных, конструктивных, организаторских умений, а также способностью и готовностью практиковать эти умения в своей работе», сводя понимание профессиональной компетентности к совокупности ряда умений и не учитывая знания и осведомлённость личности [6, с. 16].

Т.Г. Браже представляет профессиональную компетентность как систему, включающую в себя аспекты философского, психологического, социологического, культурологического и личностного порядка. «Профессиональная компетентность людей, работающих в системе «человек — человек», определяется не только базовыми (научными) знаниями и умениями, но и ценностными ориентациями специалиста, мотивами его деятельности, пониманием им себя в мире и мира вокруг себя, стилем взаимоотношений с людьми, с которыми он работает, его общей культурой, способностью к развитию своего творческого потенциала. В профессии педагога к этому списку добавляется владение методикой преподавания предмета, способность понимать и воздействовать на духовный мир своих воспитанников, уважение к ним, профессионально значимые личные качества. Отсутствие хотя бы одного из компонентов разрушает всю систему и уменьшает эффективность деятельности педагога» [1, с. 11]. Следовательно, выделяются такие показатели исследуемого понятия, как владение профессиональными знаниями и умениями, ценностные ориентации в социуме, культура, проявляющаяся в речи, стиле общения, отношении педагога к себе, своей практической деятельности и её осуществлению.

Таким образом, профессиональная компетентность — это сложное, системно организованное качество человека, объединяющее социально-личностные и личностно-субъектные качества человека, его способности. Так как компетентность способствует эффективному выполнению трудовых заданий, решению конкретной профессиональной задачи, проблемы, данное качество человека можно рассматривать как одно из важнейших для его жизнедеятельности. Однако в подавляющем большинстве выполненных к настоящему времени работ речь идёт в основном об учителе или о профессиональной компетентности специалистов, имеющих базовое педагогическое образование.

Между тем проблема выявления основ совершенствования профессиональной компетентности воспитателя дошкольного образования изучена недостаточно. В педагогике отсутствуют системные исследования уровней и характера развития этого вида компетентности педагога на этапе его профессиональной деятельности. До сих пор не разработана целостная модель совершенствования профессиональной компетентности воспитателя дошкольного образования.

ПОСКОЛЬКУ до сих пор вопрос о профессиональной компетентности специалиста вообще и, в частности, компетентности воспитателя дошкольного образования, не решён в науке однозначно, нам представляется необходимым рассмотреть это понятие в контексте **таксономии — иерархической модели профессиональной компетентности**, в которой каждый следующий блок опирается на предыдущий, создавая «платформу для вырастания» следующих компонентов. Изучение и анализ различных научных подходов формирования профессиональной компетентности педагога, мониторинг деятельности и уровня профессиональной компетентности воспитателей дошкольного образования, учёт современных требований к профессиональному уровню педагога и качеству образования позволили выделить иерархию структур-

ных составляющих профессиональной компетентности воспитателя. Образующие модель блоки представляют собой четыре вида профессиональной компетентности: *специально-педагогическая, личностная, деятельностьная, регулятивно-творческая*. Подчёркиваем особую значимость принципа последовательности, имеющего прямое отношение к формированию компетентности воспитателя в процессе его педагогической деятельности. Вырванный из контекста отдельный блок (таксон) не обеспечит необходимой профессиональной компетентности педагога (см. схему 1).

Само понятие «таксономия» (от греческого *taxis* — расположение по порядку и *nomos* — закон) заимствовано из биологии. Оно означает такую классификацию объектов, которая построена на основе их естественной взаимосвязи и использует для описания категории, расположенные последовательно. Впервые задача построения такой схемы педагогических целей была поставлена после окончания второй мировой войны, когда группа американских педагогов под руководством профессора Чикагского университета Бенджамин Блума в начале 50-х гг. провела многолетнее исследование, чтобы разработать общие способы и правила чёткой формулировки и упорядочения педагогических целей. В методологии науки возникло даже целое «классификационное движение», преисполненное энтузиазма относительно таксономических исследований в научной области. В рамках этого движения выделяются два основных направления. Одно объединяет сторонников «целевого подхода» к классификации. Они считают, что разделение на классы, таксоны, субъективно и является искусственной классификацией. Последняя зависит от тех конкретных задач, которые ставит перед собой субъект. Другое направление объединяет сторонников естественной классификации. Они полагают, что существует объективная естественная система объектов, т.е. такая их упорядоченность, которая имеет статус привилегированной системы, выделенной самой природой. Поэтому, не отрицая полезности искусственных классификаций, следует направить основные усилия на построение естественной классификации, в которой отразилась бы объективная естественная система.

Профессиональная компетентность педагога, представленная в модели (см. схему 1), классифицируется нами как многофакторное, структурное явление, включающее в себя систему теоретических знаний (1), личностных характеристик и ценностных ориентаций (2), единство теоретической, личностной готовности к осуществлению педагогической деятельности (3), а также интегративных показателей профессиональной культуры воспитателя, творчески реализуемых в работе с воспитанниками (4). Данная иерархическая модель профессиональной компетентности воспитателя лежит в основе построения методической работы с педагогами, так как все элементы этой системы ориентированы только на максимально возможный результат повышения качества образовательного процесса в учреждениях дошкольного образования, что позволяет напрямую связать систему управления педагогическими ресурсами с реализуемыми образовательными целями. Представленная нами таксономия профессиональной компетентности воспитателя дошкольного образования построена на следующих четырёх принципах:

- практической направленности (таксономия отражает теорию целеполагания и выступает как эффективный инструмент для построения методической работы);
- научного обоснования (таксономия базируется на современных достижениях психологической и педагогической наук);

- логическом построении (таксономия логически завершённая и обладает внутренней стройностью);
- объективности формирования (иерархия целей не означает иерархии их ценностей).

Следует отметить, что указанная систематизация компетентностных характеристик воспитателя представляет универсальный метод, способный оказывать кардинальные воздействия на развитие профессионализма педагога. Именно таксономия в перспективе позволит понять формирование профессиональной компетентности как естественной системы. Одной из самых больших трудностей является проблема освоения многообразия различных научных подходов к трактовке понятия компетентности. Поэтому в попытке решить эту проблему мы попытались использовать таксономический подход, который в преломлении к профессиональной компетентности может означать рассмотрение её как одного таксона и как системы таксонов.

Таксономия даёт возможность осуществить определённого рода прогнозирование — указать те профессиональные возможности педагога, которые должны быть сформированы. Выделенные нами таксоны профессиональной компетентности не претендуют на возможность создания естественной классификационной системы, т.к. являются выражением определённого временного периода, в котором формируется свой «заказ» на профессиональные составляющие компетентности воспитателя. Её неоднородная структура задаёт различные перспективы рассмотрения. Множество перспектив ведёт к множеству научных позиций, что даёт возможность достичь нового, интегративного видения профкомпетентности. Такая интеграция, выражённая через таксономические категории, представляет собой структуру профессиональной компетентности воспитателя под определённым углом зрения. Здесь просматривается определённый педагогический

синтез, представляющий собой объективную систему компетентностей.

Построив методическую работу на закономерностях этой системы, мы сможем в полной мере развить имеющийся профессиональный потенциал воспитателя дошкольного образования. Благодаря использованию таксономического подхода можно конструировать систему формирования профессиональной компетентности воспитателя для качественной реализации образовательного процесса, а также прогнозировать ход методического сопровождения с учётом формируемой компетентности.

Таким образом, возможности таксономического подхода можно выразить в следующих составляющих:

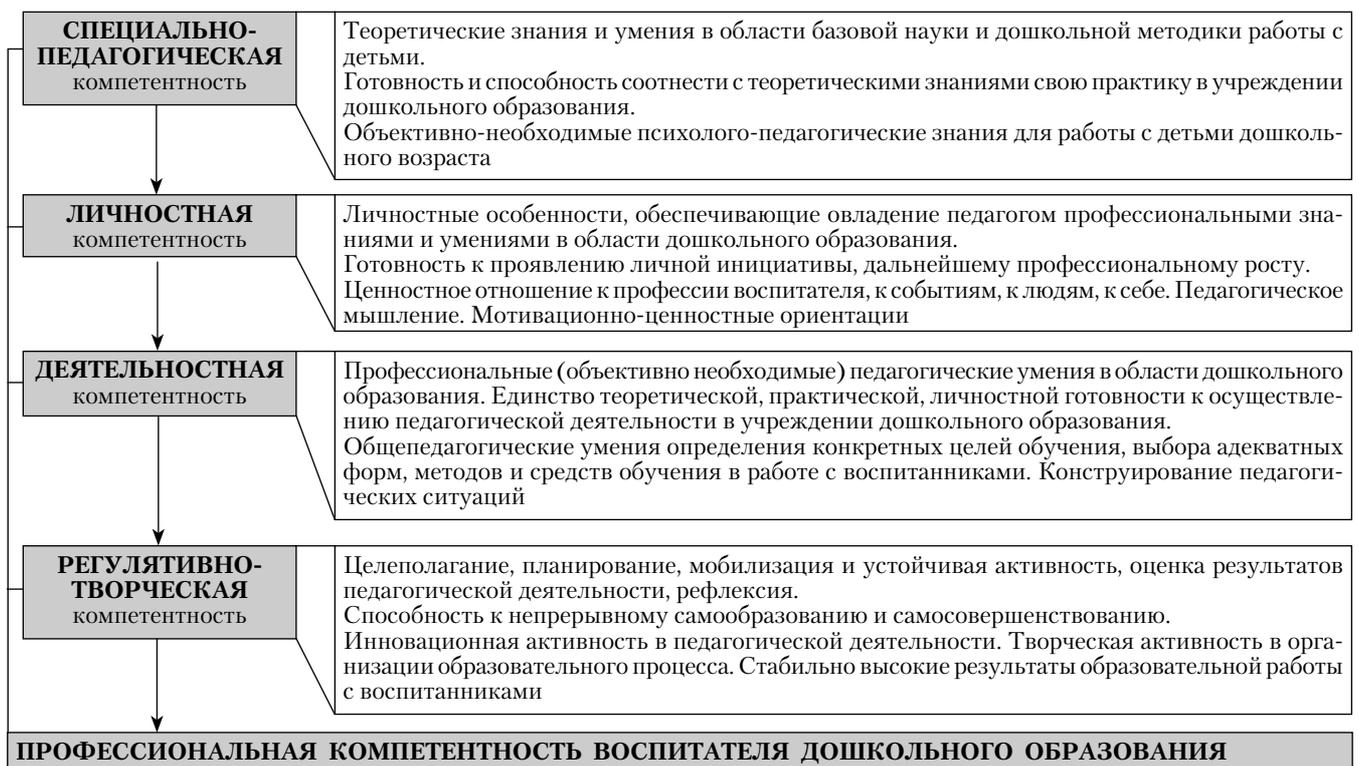
- возможность конструировать систему развития профессиональной компетентности воспитателя дошкольного образования;
- прогнозировать построение методического сопровождения;
- проектировать качественные изменения в образовательном процессе.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Браже, Т.Г. Развитие творческого потенциала учителя / Т.Г. Браже // Советская педагогика. — 1989. — № 8. — С. 12—14.
2. Койнова, Ю.В. Формирование профессиональной компетентности социальных работников в процессе вузовского обучения (на материале Германии): автореф. дисс. ... канд. пед. наук / Ю.В. Койнова. — М., 1996. — 16 с.
3. Ломакина, О.Е. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя иностранных языков: автореф. дисс. ... канд. пед. наук / О.Е. Ломакина. — Волгоград, 1998. — 18 с.
4. Мищенко, А.И. Педагогика: уч. пос. для студ. пед. уч. завед. / А.И. Мищенко, В.А. Слостенин и др. — М.: Школа-Пресс, 1997. — 512 с.
5. Образовательный стандарт «Дошкольное образование» // Пралеска. — 2010. — № 11. — С. 3—7.
6. Панарин, И.А. Социально-психологические свойства личности государственных служащих как основа совершенствования кадровой работы / И.А. Панарин // Высшее образование сегодня. — 2002. — № 2. — С. 16—19.
7. Чошанов, М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения: метод. пособие / М.А. Чошанов. — М.: Народное образование, 1996. — 236 с.

Схема 1

ТАКСОНОМИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



ВЕРТЕЛИШКИ:

маленькие звёздочки большой Зарницы



Елена РАДИНСКАЯ,
заведующая ДЦРР
аггородка Вертелишки
Гродненского района

ЗДЕСЬ, в центре Вертелишек, и расположено наше дошкольное учреждение, которому в прошлом году исполнилось 40 лет. В нём 9 групп, 138 детей.

Ради детей, нашего светлого будущего, мы и приходим в дошкольный центр развития ребёнка. Приходим с чувством тепла и радости, словно как в свой родной дом. Он действительно дорог нам, потому что многие из нас, в том числе и я, проработали в этом дошкольном учреждении не один десяток лет. И всё тепло своего сердца мы отдаём детям. В этом, наверное, и кроются секрет успеха и тот авторитет, который завоевал дошкольный центр развития ребёнка у жителей аггородка.

Наше дошкольное учреждение находится рядом с красивым парком. Уникальный ландшафтный ансамбль и сейчас, в пору золотой осени, создаёт особую атмосферу эстетики, тепла и уюта, которую ощущают здесь дети и их родители.

На территории дошкольного учреждения размещены игровые и физкультурно-оздоровительные площадки, опытнические участки (на каждую группу детей) для выращивания растений. Интересно и содержательно оформлена площадка для изучения детьми правил дорожного движения. Кстати, в 2009 году мы заняли 1-е место в области по данной тематике.

В самом дошкольном учреждении имеются физкультурный и музыкальный залы, комнаты отдыха и релаксации для детей и их родителей. Каждая группа оснащена универсальным игровым и спортивным оборудованием.

Наша профессиональная деятельность нацелена на:

Вертелишки... Этот аггородок известен тем, что его сельскохозяйственная продукция получила признание не только в Беларуси, но и за её пределами. Сегодня Вертелишки — это современный социокультурный центр с высококачественной инфраструктурой, где проживает 3 тысячи 300 человек.

Все, кто приезжают сюда, глаз не могут отвести от той чарующей красоты аггородка, фонтанов, уютного парка... И всё это сотворено руками людей, которые здесь живут, работают и своим трудом приумножают богатства родного края, дают положительный пример подрастающему поколению.

- новые образовательные технологии;
- индивидуальные и демократичные методы обучения и воспитания;
- эффективный менеджмент в учреждении образования;
- социальное партнёрство семьи, дошкольного учреждения, школы, государства и общества.

Воспитательно-образовательный процесс представлен следующими образовательными и оздоровительными услугами:

- интеллектуально-развивающий профиль: кружок «Соображайка»;
- художественно-творческий профиль: кружки «Непоседы», «Волшебная кисточка», «Соловушка»;
- физкультурно-оздоровительный профиль: кружок «Весёлый мяч».

В дошкольном центре развития ребёнка функционируют пункт коррекционно-педагогической помощи, группа интегрированного обучения и воспитания.

Большой популярностью у родителей пользуются материнская школа, группа выходного дня, адаптационные игровые и сезонные площадки кратковременного пребывания детей от двух до трёх лет.

Очень любимы детьми и популярны у родителей занятия в кружках, которые проводят педагоги нашего центра. Кроме того родители любят посещать театрализованные постановки с участием детей и воспитателей. Это создаёт добрый положительный настрой в дошкольном учреждении. Всё это способствует тому, что в нашем дошкольном учреждении звучит детский смех, рождаются интересные идеи, а в играх и на занятиях познаётся мир, формируется личность ребёнка...

В своей педагогической деятельности мы всегда опираемся на семьи наших воспитанников. Родители присутствуют на занятиях, активно участвуют во всех мероприятиях, которые проводятся в дошкольном учреждении. Особенно популярен у нас детско-родительский клуб «Патриот»,

занятия в котором носят гражданско-патриотическую направленность. На них дети воспитываются на принципах любви и уважения к своей Родине. Такая работа с родителями и детьми помогает качественно, на более высоком уровне осуществлять воспитательно-образовательный процесс. Здесь мне хочется отметить наших педагогов и специалистов. Это заместитель заведующего по основной деятельности И.Р. Чернущик, воспитатели Э.Ю. Губская, Я.А. Воронина, М.М. Калинина, Т.С. Вошило, Т.И. Стасюкевич, Н.В. Гостинецкая, учителя-дефектологи Т.Е. Роут, Л.А. Савоняка, педагог-психолог Е.С. Белоус, руководитель физического воспитания Р.Д. Комар, музыкальные руководители Р.И. Гулецкая, И.И. Кривеня, медсестра О.А. Ханько и др.

Хочется сказать и о том, что наше дошкольное учреждение тесно сотрудничает с Вертелишковской средней школой, Домом культуры, библиотекой, амбулаторией и другими учреждениями и организациями.

Особая благодарность — начальнику отдела образования Гродненского райисполкома Татьяне Михайловне

Аксамит, председателю СПК «Прогресс-Вертелишки» Василию Афанасьевичу Ревяко, председателю профкома этого хозяйства Елене Тадеушевне Запасник, председателю Вертелишковского сельского исполнительного комитета Сергею Викторовичу Синякову. Благодаря этим людям дошкольный центр развития ребёнка имеет хорошую материально-техническую базу, что позволяет создавать необходимые условия для гармоничного развития воспитанников. Дети бесплатно получают фрукты и овощи, что значительно удешевляет их питание.

В свою очередь, мы, педагоги, гордимся тем, что наши бывшие выпускники, теперь уже взрослые люди, работают в агрогородке и своим доблестным трудом прославляют свой родной край.

Наш адрес:

✉ 231751, Гродненская обл., Гродненский район, агрогородок Вертелишки, ул. Юбилейная, 11.

☎ Тел./факс: (0152) 994-762.

✉ sad_vertelishki@mail.by

Уважаемые читатели! Представляем вашему вниманию мастер-класс воспитателя высшей категории Эмилии Юрьевны Губской. Она руководит детско-родительским клубом «Патриот», который организован в дошкольном центре развития ребёнка. Гражданско-патриотическое воспитание она считает приоритетным в своей работе с детьми. Сегодняшние дошколята будут определять будущее родной Беларуси. Поэтому так важно в них с детства заложить основы нравственно-патриотических чувств.



Эмилия ГУБСКАЯ,
воспитатель высшей
квалификационной категории
ДЦРР агрогородка Вертелишки

МАЙСТАР-КЛАС

*Родны край, дарагі, ненаглядны,
Прыгажэйшай не знойдзеш зямлі!
Ты такі, ты такі ненаглядны,
Край, дзе крылы ўздымаюць буслы.*

Яніна ЖАБКО

Край ненаглядный, родной

Об организации работы по формированию патриотических чувств у детей дошкольного возраста

Задачи патриотического воспитания:

- способствовать развитию гражданско-патриотических чувств детей с учётом личностно-ориентированного подхода, интересов и личных потребностей ребёнка;

- сделать интересной и содержательной жизнь ребёнка и воспитать способность малышей любить и гордиться своей Родиной.

Есть такая страна — Детство. Все тропинки и дороги в ней ведут в дошкольное учреждение. Эту страну населяют девчонки и мальчишки (завтрашние граждане страны), а также их родители

и другие взрослые, которые обеспечивают комфорт и уют, заботу и тепло, благополучие и развитие детей. А сердцем этой страны является Беларусь. Без Родины нет поэта, нет мыслителя. Поэтому первоочередной задачей развития ребёнка является гражданско-патриотическое воспитание, которому я, как педагог, как гражданин, уделяю особое внимание.

Мы поставили перед собой цель: разработать, теоретически обосновать и на практике проверить модель формирования гражданско-патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Объектом явилась гражданско-

патриотическая деятельность как фактор формирования гражданина-патриота. Предмет изучения — психолого-педагогические условия формирования гражданско-патриотических чувств.

Нами использовались методы: анализ политической, социально-психологической и педагогической дошкольной литературы по изучаемой проблеме, анкетирование, наблюдение, беседа с родителями. Изучался опыт использования детьми свободного времени и посещения социума с родителями, близкими людьми.

Формирование основ гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста осуществляется через познание исторического прошлого своей страны, экскурсий, систему воспитательных мероприятий.

В процессе работы определились три основных направления деятельности дошкольников:

- игры-занятия по блокам: «Я и моя семья», «Я и детский сад», «Я и другие люди», «Я и мой агрогородок», «Я и моя Родина», «Я и мир вокруг меня»;

- взаимодействие с социумом;
- воспитание дошкольников через кружковую работу.

Наиболее полно раскрывалось содержание данного направления в играх-занятиях. Сюда мы отнесли проведение праздников, акций, развлечений, спортивных мероприятий, самостоятельной творческой работы с художественными материалами в период проведения тематических недель. Важное значение мы придаём обращению детей к сказкам и преданиям, к истории страны, её народа и культуры. При этом обязательно учитываются возраст детей, их интересы, потребности, условия жизни, ценности.

Организуя гражданско-патриотическое воспитание, мы убедились в том, что очень важно подчёркивать общественное значение личных успехов детей. **А в практической деятельности мы используем прежде всего игру. Это:**

- игры-соревнования совместно с родителями «Мы маленькие звёздочки большой Зарницы»;

- игры-беседы «Чтобы стать мужчиной, мало им родиться» — ко Дню защитников Отечества;

- игры-путешествия по памятным местам «Если бы камни могли говорить», «Их именами названы улицы агрогородка»;

- игры-развлечения «Я солдатом смелым буду», «Отважные ребята» и т.д.

Как известно, игры снимают напряжение, обеспечивают эмоциональную разрядку, способствуют сплочённости участников игры. В нашей практике используются различные по характеру и содержанию игры при проведении развлечений, приглух, совместных с родителями и детьми

среднего и старшего дошкольного возраста (например: праздник-развлечение «Уют-компания», утренник-реквизит «Салют, Победа!» и др.).

В решении задач гражданско-патриотического воспитания ребёнка помогает и посещение социальных объектов, таких как библиотека, Дом культуры, Музей боевой славы в Вертелишковской средней школе, монумент освободителям агрогородка Вертелишки в годы Великой Отечественной войны.

С удовольствием наши воспитанники участвуют в мероприятиях, которые проводит сельская библиотека. Воспитатели вместе с детьми ставят спектакли «Полюби книгу», «Мама как солнце на земле». Ко Дню Победы наши дети посещают литературные чтения в библиотеке на темы «Дети войны», «Никогда не забудем», участвуют в выставке творческих работ «Азбука Победы». Традиционными стали встречи в библиотеке с писателями г. Гродно и Гродненского района. Дети знакомы с их творчеством и с удовольствием учат их стихи. Также наши воспитанники посещают занятия клуба «Почемучки».

Одним из направлений гражданско-патриотического воспитания является совершенствование работы по ознакомлению детей с героическим прошлым нашей страны и, в частности, с событиями Великой Отечественной войны. Нынешним детишкам трудно осмыслить весь ужас того времени, ведь они — четвёртое поколение родившихся после войны. Но, используя доступные дошкольному возрасту формы и методы, я помогаю ребятам осмысливать все понятия, чтобы стать настоящими патриотами своей Родины. Когда ребёнок понимает героическое прошлое страны, он иными глазами смотрит на окружающий его мир.

В группе, где я работаю, стало традицией начинать день слушанием и исполнением главной песни страны — Государственного гимна Республики Беларусь. Наши дети не только знают правила слушания гимна, но и знают весь текст, грамотно исполняют его. Традицией стали чтения на военную тематику, слушание и исполнение песен военных лет.

Действенными формами являются экскурсии к Мемориалу Боевой Славы. Особенно загораются детские глазёнки при встрече с ветеранами, на груди которых блестят ордена и медали. Эти встречи тоже стали традиционными в дошкольном учреждении и надолго остаются в памяти детей.

Гражданско-патриотическое воспитание проходит «красной строкой» через все занятия клуба «Патриот». В группе есть единый политдень — четверг, когда проходят занятия по ознакомлению с окружающим миром. На них мы обсуждаем с детьми главные политические события в нашей стране. Ребята смотрят телевидение и слушают радио, делятся впечатлениями об увиденном и услышанном. Вместе с детьми мы участвуем в патриотических акциях, которые проводятся в стране.

Налажено тесное сотрудничество с группой «Поиск» Вертелишковской средней школы (директор школы — Екатерина Антоновна Сыантович), школьным Музеем боевой славы. Частыми гостями дошкольного центра развития ребёнка являются ветераны Великой Отечественной войны: Василий Евменович Григорьев, Иван Васильевич Поводайко, руководитель группы «Поиск» Вертелишковской СШ, награждённая орденом «Знак Почёта», Зоя Викентьевна Кирей, заведующая сельской библиотекой Татьяна Степановна Нарынкевич, узница концлагеря «Азаричи» Любовь Фёдоровна Детченя. Традицией стало для наших детей проведение операции «Долг» (поздравление ветеранов войны и труда с днём рождения, праздником Победы на дому с мини-концертами), а также ежегодных театрализованных представлений ко Дню Победы с участием воспитателей, родителей и детей.

Действенной формой считаем совместное с родителями написание сценариев праздников, развлечений, организацию фотовыставок, семейных газет, совместные трудовые дела, участие во всех патриотических акциях («Милосердие», «Ветеран живёт рядом», «Посади дерево»), организацию выставок семейных рисунков, тематических плакатов. Проводим политинформации, коллективные творческие дела. Во всех

организуемых мероприятиях используем творческие способности родителей. При поддержке родителей собрана мини-библиотека, посвящённая героям войны и труда. В рамках Года книги проведена акция и составлена самописная творческая книга о Великой Отечественной войне. Собранный и оформленный материал «Посёлок, в котором я живу». С интересом участвуют родители в проведении в нашем дошкольном учреждении Дня открытых дверей.

Мы давно сделали вывод, что незаменимую роль в гражданско-патриотическом воспитании детей играет семья. Любовь к Родине начинается у человека с чувства привязанности к тем местам, где он вырос: с дома, в котором прошли детские годы, с родных полей и лесов, с языка, которому научился у матери, песен и мело-

дий родной земли. Поэтому мы и подошли к необходимости создания детско-родительского клуба «Патриот».

Таким образом, мы стараемся объединить свои усилия, усилия родителей, социума с целью сделать жизнь ребёнка интересной и содержательной и воспитать способность малышей уже в раннем детстве любить свою Родину и гордиться ей.

Знание интересов каждого ребёнка помогает нам составить рекомендации для родителей по организации гражданско-патриотического воспитания в кругу семьи. **Работа детско-родительского клуба «Патриот» сфокусирована по направлениям:**

- «В старину в Отечестве нашем»;
- «Современная белорусская армия»;

- «Великая Отечественная война»;

- «Во имя жизни на земле» (работа с родителями).

Функционирование такого клуба способствует:

- развитию личности ребёнка;
- развитию мотивации к познанию и творчеству;
- эмоциональному благополучию ребёнка;
- созданию условий для творческой самореализации личности ребёнка;
- взаимодействию педагога с семьёй.

Девизом клуба «Патриот» стали слова:

*Добра лишь помыслом живи,
Добро твора не зная меры:
Нет человечней в него веры
И победительней любви.*

Моя Родина

Литературно-музыкальная композиция, посвящённая Дню Независимости Республики Беларусь

Девиз: «Дорог на свете много, а Родина одна».

Цель: воспитывать юных патриотов.

Задачи: познакомить дошкольников с историей своей страны, с её памятными датами; формировать чувство патриотизма, которое выражается в соответствующих поступках и поведении; познакомить с жизнью страны, её героями.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: музыкальный центр, оформление зала ко Дню Независимости Республики Беларусь (плакаты, планшеты, карта, выставка семейных плакатов).

Присутствующие гости: ветераны Великой Отечественной войны и труда, родители, руководитель группы «Поиск» Вертелишковой средней школы З.В. Кирей, узница концлагеря «Азаричи» Л.Ф. Детченя.

Ход занятия

Ведущий (В.). Доброе утро всем сидящим в этом зале!

Доброе, солнечное, счастливое утро в свободной, процветающей стране. На нашей земле у каждого

человека есть свой маленький уголок, его маленькая родина — деревня, улица, дом, где он родился. А из множества таких маленьких родных уголков и состоит наша общая Родина и имя ей — Республика Беларусь.

Родина начинается с порога твоего дома. Она огромна и прекрасна. Родина всегда с тобой, где бы ты ни жил, у каждого она одна. Как мама.

Родина — мать своего народа. Она гордится своими сыновьями и дочерьми, заботится о них: приходит на помощь, придаёт силы. Мы любим Родину. А это значит, живём с ней одной жизнью. И сегодня мы с вами, дорогие дети, уважаемые гости, собрались в этом зале, чтобы повести разговор о самом главном празднике нашей страны, который отмечает Республика Беларусь 3 июля — Дне Независимости.

Звучит Государственный гимн Республики Беларусь (слова М. Климковича и В. Каризны, муз. Н. Соколовского) в исполнении детей старшего дошкольного возраста (выходят барабанщики, трубочки, три девочки в национальных костюмах).

1-я девочка.

Бьют барабаны,
Бьют барабаны,
Трубы звучат.

2-я девочка.

В родной Беларуси,
В родной Беларуси
Сегодня — парад!

3-я девочка.

Я знаю от папы,
Я знаю от деда:
В июле пришла
Эта победа.

Этот день

Белорусский народ ожидал.

Этот день

Самым радостным праздником стал.

В. Дорогие дети, уважаемые гости. 3 июля в нашей стране большой праздник. Это День Независимости Республики Беларусь.

Звучат фанфары, дети маршируют с флажками.

Мальчик.

Как солдаты на параде,
Мы шагаем ряд за рядом.
Левой — раз, правой — раз.
Посмотрите все на нас.

Девочка.

Ты, Радзіма, ад нас
Прывітанне прымі —
Ад маленькіх дзяцей
Беларускай зямлі!

1-й мальчик.

Зямля з блакітнымі вачамі,
Раздолле рэчак і лугоў.
Тут называюць Васількамі
На Беларусі хлапчукоў.

2-й мальчик.

Я — беларус, я ганаруся,
Што маю гэтак імя.
Аб добрай славе Беларусі
У свеце знаюць нездарма.

3-й мальчик.

Я — беларус, і хоць сягоння
Яшчэ малы, але скажу:
Я родам з племя непакорных
І прада бядой не задрэжу!

1-я девочка.

Я — дзяўчынка-беларуска
З васільковымі вачыма.
Хоць малая, але знаю:
Беларусь — мая Радзіма.

2-я девочка.

Твар румяны, белая хустачка.
Я ўжо ведаю: я — беларусачка.

Полька «Трасуха» (слова М. Чарняўскага, музыка А. Пыталева).

Исполняют дети старшей группы.

В. Шестидесят семь мирных лет живёт наша Родина, наша любимая Беларусь. Светит солнце, поют птицы, строятся новые дома, школы. Мы с вами, дети, живём в прекрасной и мирной, независимой, героической стране.

1-й мальчик.

За всё, что есть сейчас у нас,
За каждый наш счастливый час,
За то, что солнце светит нам,
Спасибо доблестным солдатам —
Нашим прадедам, дедам.

2-й мальчик.

Оглянись на предков наших,
На героев прошлых лет,
Перед нами ветераны,
Мы пошлём им всем привет.

Дети машут цветами и флажками.

В. Давным-давно, в 1941 году, началась Великая Отечественная война. Страшнее этой войны, дети, ничего не было. Война началась внезапно, прервав мирный ритм жизни. Что делать? Как выдержать, к кому идти за подмогой? И Родина позвала своих сыновей, дочерей на борьбу с лютым врагом.

Звучит песня «Баллада о солдате» (слова М. Матусовского, музыка В. Соловьёва-Седого). Все слушают её стоя.

В. Весь народ поднялся на борьбу с фашистами, каждый защищал свою Родину.

В. Дорогие ребята! В этой страшной войне погибло более 20 миллионов наших людей. У каждого из них были близкие и родные. В нашей республике погиб каждый третий человек.

Вот три берёзки,
а четвёртой нет.
Война оставила здесь
свой чёрный след...

По всей нашей стране стоят памятники героям и участникам войны. К этим памятникам люди приходят не только по праздникам. В любой день там можно увидеть цветы. Есть такой памятник и в нашем посёлке. Вы все знаете, где он находится, и не раз там бывали. Сегодня после нашего с вами разговора мы пойдём, чтобы возложить цветы, отдать дань уважения тем, кому мы обязаны мирному небу.

А недалеко от столицы Беларуси — города Минска — находится мемориальный комплекс из множества чёрных труб с колоколами. Этот колокольный звон не даёт забыть нам, что здесь кладбище всех сожжённых белорусских деревень. И называется этот мемориальный комплекс — Хатынь. Звон колоколов Хатыни напоминает нам о той страшной войне...

Дети слушают переключку колоколов Хатыни в сопровождении видеозаписи.

В. Есть такой обычай — чтить память погибших героев минутой молчания.

Мальчик.

Мир солдаты защищали.
Жизнь они за нас отдали.
Сохраним в сердцах своих
Память светлую о них.

Минута молчания.

В. Родина наградила своих героев боевыми наградами: орденами Красной Звезды, Славы, Красного Знамени, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги». На войне, дети, воевали ваши прадедушки и прабабушки.

Девочка.

Прабабушка, ребята, есть у меня.
Совсем и непростая — в армии была.

Песня «Бабушка-герой» (слова С. Прокопьевой, музыка В. Герчика).

Исполняют девочки среднего дошкольного возраста, мальчик несёт награды Родины.

В. О войне, о нашей великой Победе много сложено стихов, написано песен. Одна из самых любимых песен всех ветеранов — «Катюша».

Мальчик.

Мы любим военные песни
И вместе с родными поём.
Давайте грянем «Катюшу»,
Все вместе, все дружно споём.

Песня «Катюша» (слова М. Исаковского, музыка М. Блантера).

В. Наши мальчики, когда вырастут, будут служить в армии, станут военными, чтобы знать и уметь, как защищать Родину.

Мальчик.

А солдатом чтобы стать,
Нужно многое узнать.
Быть проворным и умелым,
Очень ловким, сильным, смелым!

Ведущий проводит игры для детей среднего и старшего дошкольного возраста.

В.

Хотим подарить
всем солдатам цветы,
Пусть больше не будет
на свете войны!

Дети дарят ветеранам войны и труда цветы.

В.

О чём мечтают дети?
У них одна мечта:
Пусть будет на планете
Мир вечный, как весна.
Солнце Родины любимой
Озаряет всё вокруг,
И взлетает белокрылый
Голубь мира с наших рук.

Мальчик.

Ты лети, лети по свету,
Голубь наш, из края в край,
Слова мира и привета
Всем народам передай!

Песня «Летите, голуби» (слова М. Матусовского, музыка И. Дунаевского).

Девочка.

Чтобы взрывы не закрыли
Небо чёрной пеленой,
Голубок наш белокрылый,
Облети весь шар земной.

Танец голубей.

Мальчик.

Нужен мир тебе и мне,
Чистый воздух на земле,
Птичий гомон, детский смех,
Солнце, дождик, белый снег.

Девочка.

Лишь война, лишь война
На планете не нужна!

В.

Пусть солнце сияет
и песни звенят,
Пусть будут повсюду друзья у ребят!

Песня о Родине (слова В. Лебедева-Кумача, музыка И. Дунаевского).

1-й ребёнок.

Країна славы партизанской,
Країна міру і даброт.
Ты — наша гордасць,
Наша казка,
Як сонца, шчодры твой народ.

2-й ребёнок.

Шумят берёзки стройные,
Черёмуха цветёт,
Бежит река-красавица
И соловей поёт.

3-й ребёнок.

Это Родине моей
Распевает соловей.

Это Родина моя —
Сердцу милые края...

После окончания литературно-музыкальной композиции дети, воспитатели и гости встречи направляются к мемориальному комплексу на братской могиле советских воинов, чтобы возложить живые цветы.

День защитников Отечества

Сценарий встречи в уют-компании

Девиз: «Для тех, кто мрачен, кто грустит, проход в уют-компанию закрыт».

Цель: воспитывать уважение к армии своей страны, к боевым традициям своего народа, к ветеранам Вооружённых Сил, войны и труда; воспитывать чувство патриотизма; закрепить знания детей о защитниках Отечества.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: оформление кубрика уют-компании, фонограммы песен военных лет, выставка рисунков «Мой бацька — абаронца Айчыны», музыкальный центр.

Ход праздника

Воспитатель (В.). Добрый день, дорогие дети, уважаемые гости! Я очень рада видеть вас в этом зале снова, в уют-компании нашего детского сада. Наша встреча посвящена Дню защитников Отечества.

День защитников Отечества — праздник всенародный. В этот день дома, на работе, по всей нашей стране звучат поздравления, адресованные всем, кто когда-то служил, кто служит, кто будет служить. Защитники Отечества есть в каждой стране.

С праздником вас, уважаемые папы, дедушки! С праздником вас, наши мальчики! Итак, мы начинаем.

1-й ребёнок.

У моряков — кают-компания
На каждом путном корабле,
А вот у нас — уют-компания,
Притом не только на земле.
Уютно всюду нам, где вместе мы,
Нам вместе всюду по душе:
И на занятие идём мы с песнею,
И с песней в парке и во дворе.
Вас всех к себе мы приглашаем
И будем праздник отмечать.

В. В наш кубрик приглашаются почётные гости — ветераны Вооружённых Сил Олег Александрович Чернушик, Владимир Владимирович Козел, Олег Иванович Громыко, Владимир Вячеславович Лобанов, Денис Игоревич Ридевский, Николай Васильевич Симоненко, Евгений Евгеньевич Сегиневич и др.

2-й ребёнок.

Дуют ветры в феврале,
Воют в трубах звонко,
Змейкой мчится по земле
Лёгкая позёмка.
В нашей Беларуси

праздник отмечают,

С Днём защитников Отечества
Всех мы поздравляем!

3-й ребёнок.

В феврале гудят метели,
На прогулку не пойдём,
Дома дело мы найдём.
Нарисуем мы в тетради
И танкистов на параде —
Все пехотные войска.
И все картинки до одной —
О нашей армии родной!

4-й ребёнок.

Пограничник на границе
Нашу землю стережёт,
Чтоб работать и учиться
Мог спокойно наш народ.

5-й ребёнок.

Наши реки охраняет
Славный, доблестный моряк,
Гордо реет на линкоре
Белорусский яркий флаг.

6-й ребёнок.

Наши лётчики — герои —
Небо зорко стерегут.
Наши лётчики — герои —
Охраняют мирный труд.
Наша армия родная
Стережёт покой страны,
Чтоб росли мы, бед не зная,
Чтобы не было войны.

7-й ребёнок.

Нам лет ещё немного,
Но все мы молодцы.

И мы шагаем в ногу,
Как в армии бойцы.

Песня «Солдат — всегда солдат» (слова М. Матусовского, музыка В. Соловьёва-Седого).

8-й ребёнок.

Мы играем, мы играем,
Мы пехота, моряки.
Самолёты запускаем,
Любим звонкие клинки.

9-й ребёнок.

Мы мечтаем, мы мечтаем,
Что, когда мы подрастём,
Пехотинцами мы станем
И во флот служить пойдём.

10-й ребёнок.

На границу,
И в сапёры,
В лётчики,
В подводный флот.
Подрастём мы очень скоро,
А пока — игра идёт.

Игра «Меткий стрелок».

11-й ребёнок.

Красный день в календаре,
Уйма снега во дворе.
Ради праздника, ребята,
Поиграйте-ка в снежки.
Но учтите, детвора,
Это — мирная игра!
Дети мячами сбивают кегли.

12-й ребёнок.

Широкие крылья —
воздушный отряд.
Круги, повороты и снова круги,
Летят самолёты один за другим.

13-й ребёнок.

Я хочу на самолёте полететь,
На родной наш край
в полёте посмотреть.
Полечу я выше тучи над землёй,
Он, наверное, большущий —
край родной.

Мальчик.

— Мой мілы таварыш, мой лётчык,
Вазьмі ты з сабою мяне!
Я — ведай — вялікі ўжо хлопчык
І ўмею ўжо лётаць у сне.
Мне мама сягоння казала,
Што стукнула мне ўжо сем год.
Табе гэта, можа, і мала,
А мне ляцець толькі ў палёт.

Мне ўжо надакучыла дома —
У дзіцячы хадзі адно сад.
А так паглядзеў бы, вядома,
На іншы парадак і лад.

Янка Купала. «Хлопчык і лётчык».

Игра «Лётчики-пилоты на тренировке».

В этой игре дети используют мяч, клюшки, шайбы.

Мальчик (в форме моряка).

Любим мы волну морскую
И прибой шумный вал.
Мы в погоду штормовую
Крепко держим свой штурвал.

Аттракцион «Перетяни канат».

Дети делятся на две команды и соревнуются в перетягивании каната.

Минутка игры.

В руках у детей — разноцветные сигнальные флажки.

Взмах синим флажком — ребята начинают топтать; зелёным — хлопать; жёлтым — молчать; красным — «Ура!» кричать.

В. Моряки лихие, им не страшны шторма морские, если ждут их на берегу. Моряки уходят в море, а на берегу их ждут родные мамы.

Дорогие дети, уважаемые гости, ветераны Вооружённых Сил! Как приятно видеть вас всех такими весёлыми, жизнерадостными.

Сейчас время подарить подарки виновникам сегодняшнего праздника.

Девочка.

Мы мальчишек поздравляем
и подарки вам вручаем
(*вручают подарки мальчикам*).

Гостей мы тоже поздравляем,
подарки наши им вручаем.

Дети вручают цветы гостям этой торжественной встречи.

В. А в память о нашей уют-компании мы вручаем рецепты «Солдатской кухни».

Спасибо всем вам за то, что вы есть, за то, что посетили нашу уют-компанию. Ещё раз с праздником! С Днём защитников Отечества!

Звучит песня «Если бы парни всей земли...» (слова Е. Долматовского, музыка В. Соловьёва-Седого).

Великий Май, победный Май

Утренник-реквием для детей дошкольного возраста и родителей

Девиз: «*Никто не забыт, ничто не забыто*».

Задачи: использовать материалы о подвиге народа в Великой Отечественной войне, формировать правильное представление о военном прошлом, воспитывать чувство сострадания, переживания, желание оказать помощь людям, умение противостоять безнравственному поведению и отрицательному примеру.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: записи песен военных лет, аудиозаписи («Минута молчания», «Колокола Хатыни», Государственный гимн Республики Беларусь), выставка семейных плакатов, музыкальный центр, оформление сцены «В лесу прифронтовом».

Ход проведения утренника-реквиема

Ведущий (В.). Доброе утро, страна! Доброе утро, родная Беларусь! Доброе утро, односельчане!

Сегодня в нашем зале собрались все, чтобы сердцем своим вспомнить тех, кому мы с вами обязаны чистому и светлому небу над нашей Родиной. На нашем празднике присутствуют родители, воспитанники и сотрудники детского сада. Мы преклоняемся

перед почётными гостями нашего праздника — ветераном Великой Отечественной войны Иваном Васильевичем Поведайко и узником концлагеря «Азаричи» Любовью Фёдоровной Детченя, ветераном труда, руководителем группы «Поиск» Зоей Викентьевной Кирей.

В. Прикрывая Родину собою,
В сорок первом летом в сырой мгле.
Вы сражались так, что отзвук боя
Будет вечно слышан на Земле.
В вашем подвиге до дна раскрылись
Наш духовный подвиг, наша суть.
Истекая кровью среди руин.
Вы встали в землю и ни с места!
Потому-то первый бой у Бреста
Стал началом битвы за Берлин!

Выходят две девочки, один мальчик.

Девочка.

Ад палёў, лугоў, што ўлетку
Пахнуць сонцам, як бальзам,
Мы дамоў прыносім кветкі
Дарагім сваім дзядам.

Мальчик.

Знаем, што яны спазналі,
Кожны з іх, былых салдат.
Край наш родны адстаялі
Шмат гадоў таму назад.

Девочка.

Свет увесь збаўлялі, знаем,
Ад крывавай злой чумы.
Каб свае над светам песні
Распявалі сёння мы.

В. Утренник-реквием, посвящённый празднику Великой По-

беды, объявляем открытым. Прошу всех встать.

Звучит Государственный гимн Республики Беларусь. Его поют все участники торжественной встречи.

1-й ребёнок.

Ещё, когда нас не было на свете,
Когда гремел салют из края в край,
Солдаты, подарили вы планете
Великий Май, победный Май!

2-й ребёнок.

День Победы! Солнце Мая!
Всюду музыка слышна.
Ветераны надевают
Боевые ордена.

3-й ребёнок.

Тебе, мой дед, солдат Победы,
Я посвящаю песнь свою.
Тебе, защитнику планеты,
Я дань потомков отдаю.

В. 22 июня 1941 года ранним утром немецкие войска напали на нашу Родину. Они сбрасывали бомбы на спящие города, обстреливали из орудий деревни, поджигали поля. И топтали, топтали нашу родную землю. Долгих четыре года длилась та кровопролитная война. Весь народ поднялся на борьбу с фашистами, каждый защищал своё Отечество. И назвали эту войну Великой Отечественной. Много подвигов совершили герои, и Родина за это наградила их орденами и медалями. Посмотрите, вот перед

вами орден «Победа». В то время наша страна называлась СССР. У солдат и бойцов на пилотках были красные звёзды. И орден «Победа» тоже сделан в форме звезды. Ребята, а сколько лучей у звезды? (*Пять.*) Правильно, пять. Можно сказать, что пять сил, пять богатырей преградили путь фашистской орде. Кто они эти богатыри? Это солдаты, моряки, лётчики, партизаны и подпольщики, труженики тыла. Каждого из этих богатырей позовала Родина в трудный час.

Девочка.

Ещё когда нас не было на свете,
Когда с победой вы домой пришли,
Солдаты мая, слава вам навеки
От всей земли, от всей земли!

Мальчик.

Пусть гремит салют Победы,
В небе пусть огни горят.
Ветераны принимают
Поздравленья от ребят.

Песня «День Победы» (слова В. Харитоновна, музыка Д. Тухманова).

Девочка.

Встань сегодня утром рано,
Выйди в город — погляди,
Как шагают ветераны
С орденами на груди!

Мальчик.

Отстояли наши деды
Труд и счастье на земле.
Ярче светят в честь Победы
Все салюты на земле.

Девочка.

Знаем мы: совсем непросто
Он пришёл к нам — День Победы.
Этот день завоевали
Наши прадеды и деды.

Мальчик.

Мы встречаем День Победы,
Он идёт в цветах, знамёнах.
Всех героев мы сегодня
Называем поимённо.

В. С чего начинается Родина?

С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе.
А, может, она начинается,
С той песни, что пела нам мать,
С того, что в любых испытаниях,
У нас никому не отнять.

(Слова М. Матусовского, музыка В. Баснера.)

В. Пройти тебя, дорога,
Не хватит, видно, дня,
Чудес на свете много
А Родина — одна.

На сцену выходят дети старшей группы.

Девочка.

Разве для смерти рождаются дети,
Родина? (*Все дети.*)
Разве хотела ты нашей смерти,
Родина?

(*Все дети.*)

Пламя ударило в небо —
Ты помнишь, Родина?

(*Все дети.*)

Тихо сказала:
«Вставайте на помощь»,

Родина.

(*Все дети.*)

Песня «Дороги» (слова Л. Ошанина, музыка А. Новикова).

Девочка.

Вы от свинцовых розг
Падали в снег с разбега.
Но поднимались в рост
Звонкие, как Победа.

Как продолжение дня,
Шли тяжело и мощно.
Можно убить меня,
Нас убить невозможно.
(*Все садятся.*)

В. 1418 дней и ночей длилась Великая Отечественная война. Фашистские варвары разрушали и сжигали всё на своём пути. Враги не щадили ни женщин, ни стариков, ни детей. Эта страшная война унесла 20 миллионов жизней, каждый третий белорус погиб в этой войне. Тяжелую войну вынес на своих плечах наш народ. Он проливал кровь, голодал, отдавал фронту последнее. «Всё для фронта, всё для победы!»

Инсценировка стихотворения «Мы — военные» (на стихи С. Михалкова).

Телефонист (с телефоном).

Алло, алло, «Юпитер», я «Алмаз».
Почти совсем не слышно вас.
Мы с боем заняли село,
А как у вас? Алло, алло.

Медсестра (перевязала раненого, сидящего на пенёчке, он стонет).

Что вы ревете, как медведи,
Пустяк осталось потерпеть,
И рана ваша так легка,
Что заживёт наверняка.

Моряк (смотрит в бинокль).

На горизонте самолёт,
По курсу полный ход, вперёд!
Готовься к бою, экипаж!
Отставить, истребитель наш!

Мальчик (в форме автоматчика).

Вот я забрался на чердак.
Быть может, здесь таится враг?
За домом очищаем дом,
Врага повсюду мы найдём!

Лётчик (рассматривая карту):

Пехота здесь, а танки тут.
Лететь осталось пять минут.
Понятен боевой приказ?

Дети (все).

Противник не уйдёт от нас!

Рядовой (с орденом).

Я пехотинец молодой,
С фашистом дрался под Москвой,
Не раз в разведку я ходил.
Меня полковник наградил.

Песня «Вернулся я на Родину» (слова М. Матусовского, музыка М. Фрадкина).

Мальчик.

Пусть уйдёт из мира злоба,
Пусть раскинет голубь крылья...
Мы в войну играем, чтобы
Взрослые о ней забыли.

Девочка.

В лесах белорусских и брянских
Землянки остались
от лет партизанских,
Шумящие тихо деревья в рубцах
Здесь помнят о храбрых
народных бойцах.

Мальчик.

Партизаны, партизаны,
беларускія сыны,
За няволлю, за кайданы
Бейце ворагаў паганых,
Каб не скрэслі век яны.

Девочка.

Шли солдаты на запад
По дорогам войны.
Выпадал среди залпов,
Может, час тишины.
И тогда на привале,
Опустившись в окоп,
Бойцы письма писали
Тем, кто был так далёк.

Песня «Огонёк» (слова М. Исаковского, музыка неизвестного автора).

Песня «В землянке» (слова А. Суркова, музыка К. Листова).

В. Как вы думаете, ребята, кому писали бойцы письма? (*Родным, близким, детям, матерям, всем тем, кто их ждал.*) Послушайте, как поэт рассказывает об этом:

Я читаю письмо...

Что уже пожелтело с годами...

Мальчик (в форме бойца) разворачивает треугольник. Ведущий читает стихи.

В. Люди! Покуда сердца стучатся,
Помните!
Какою ценой завоёвано счастье,
Пожалуйста, помните!
Песню свою, отправляя в полёт,
Помните!
О тех, кто уже никогда не споёт,
Помните!
Вспомним всех поимённо,

Сердцем вспомним своим.
Это нужно не мёртвым,
Это нужно живым.

Минута молчания.

В. Нас, дачок і сыноў,
Бацькоўскія дарогі
Прыводзяць зноў і зноў
На плошчу Перамогі...

Музыкальный руководитель (М.р.).

Откуда, песня, ты берёшь начало?
Ты в сердце у народа родилась...
В военных городах ты звучала,
Ты с нами на трибуны поднялась.
Тебя под вечер в поле люди пели,
Так ты была нужна и дорога,
Ты на войне в солдатской
шла шинели,
И твой припев бил наповал врага.

В. Наш музыкальный привет
посвящается Вам, дорогие ветераны
Великой Отечественной войны и труда.
С праздником Вас, с Днём Победы!

Песня «Три танкиста» (слова Б. Ласкина, музыка Дм. и Дан. Покрасс).

Фонограмма вальса «Осенний сон». (Танцуют 4 девочки, мальчик в солдатской форме приглашает ветеранов.)

Песня «Катюша» (слова М. Исаковского, музыка М. Блантера).

Фонограмма песни «В лесу прифронтовом». (Дети с ветеранами танцуют вальс.)

Слово ветеранам...

Песня «Берёзы» (слова В. Лазарева, музыка М. Фрадкина).

Песня «Солдат — всегда солдат» (слова М. Матусовского, музыка В. Соловьёва-Седого).

М.р.

В наших песнях прославятся пусть
Партизанские дети и внуки,
Их рабочие сильные руки.
Счастья, мира тебе, Беларусь!

«Песня солнышку» (слова и музыка Я. Жабко; сб. «Усе поры годы я вельмі чакаю», Минск, 1999).

В. Наступил он, светлый май,
Поскорей беги, встречай.
Бабушек и дедов
Поздравляй с Победой.
Пожелай им счастья, мира и добра,
Чтоб назло ненастью
Родина цвела!

Звучит Государственный гимн Республики Беларусь.

В. Спасибо всем, кто с нами был
И этот праздник проводил.
Здоровья, радости, тепла
Чтоб Беларусь всегда цвела!

Звучит песня «День Победы»
(слова В. Харитонова, музыка Д. Тухманова).

Гости фотографируются на память.

В карауле памяти

Поэтическая встреча для дошкольников средних, старших и интегрированной групп

**«Война такой
оставила нам след
И столько наземь
положила,
Что шестьдесят семь лет
Живым не верится,
что живы».**

Цель: учить детей слушать и читать стихи о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны; воспитывать чувство сострадания, переживания, непримиримости к войне, желание оказывать помощь и внимание солдатам войны.

Место проведения: музыкальный зал.

Оборудование: фонограммы песен военных лет, музыкальный центр, выставка книг «Дети войны», иллюстрации из книг, журналов, газет, фотографии ветеранов Великой Отечественной войны, открытки с изображением памятников, мемориалов, посвящённых героям Великой Отечественной войны.

Ход проведения

Ведущий (В.). Уважаемые гости и ребята! Сегодня мы с вами собрались на поэтическую встречу, посвящённую стихам о Великой Отечественной войне.

На нашей встрече присутствуют: Н.А. Дойлида — библиотечный работник поселковой сельской библиотеки, З.В. Кирей — руководитель группы «Поиск» Вертелишковской средней школы, В.Е. Григорьев — ветеран Великой Отечественной войны, воспитатели и родители.

Воспитатель.

Вот отважные ребята,
Потому что дошколята!
Как страны родной герои,
Жизнь свою хотят построить.
Любят песни, любят сказки,
Не намерены скучать
И стихи все без подсказки
Могут дружно прочесть.

Девочка старшей группы.

Всё у нас готово, можно начинать,
 Попрошу я
 Всех присутствующих в зале встать.
 Мы разговор о стихах Победы
 начинаем

И гимном Республики
его открываем.

Звучит Государственный гимн Республики Беларусь.

Мальчик.

Вот эстафетный наш флажок
(красный флажок),
Его по группам я вручаю
И разговор свой начинаю.

Группа «Вясёлка».

Праздник радостно встречаем
В родной Беларуси.
С Днём Победы поздравляем,
С Днём Победы и весны!

Прокатился там и тут
Гром по небосводу...
Это праздничный салют
Моему народу.
Спозаранку солнышко
На небе взошло,
Сразу стало весело,
Празднично, светло.

Хорошо под солнышком
Жить нам и расти.
Краше Беларуси
В мире не найти.

Группа «Звёздочка».

Есть много разных песен
на свете обо всём.
А группа наша «Звёздочка»
любимую споёт.

Песня «Победа» (слова В. Викторовова, музыка Е. Ремизовской).

1-й ребёнок.

Наши прадеды и деды
Целый мир спасли от бед,
И гремит салют Победы,
Словно эхо грозных лет!

2-й ребёнок.

Ноги ходят ходуном,
Не стоят на месте,
Посмотрите-ка, друзья,
Как все танцуют вместе.

Танец с цветами.

Выступление библиотекаря поселковой сельской библиотеки Н.А. Дойлида.

(Обзор детской литературы и книги стихов В. Кудлачёва «Дети войны».)

Группа «Пчёлки».

МОЙ ПРАДЕД

У меня есть прадед,
Прадед мой родной,
На груди у прадеда
Орден боевой.

На войне мой прадед
Смело воевал,
За отвагу прадеда
Маршал награждал.

Вот иду я с прадедом,
Весело мне с ним,
Вам бы познакомиться
С прадедом моим.

ПУСТЬ БУДЕТ МИР

Пусть пулемёты не строчат,
И пушки грозные молчат,
Пусть в небе не клубится дым,
Пусть будет небо голубым.
И пусть не гибнут люди, города...
Мир нужен на земле всегда!

Группа «Колобки».

Вспоминают наши деды
Про былые времена,
Надевают в честь победы
Боевые ордена.

Встань сегодня утром рано,
Выйди в город — погляди,
Как шагают ветераны
С орденами на груди.

Отстояли наши деды
Труд и счастье на земле.
Ярче светят в честь Победы
Все салюты на земле.

Чтит великий День Победы
Вся великая страна,
В День Победы наши деды
Одевают ордена.

Ребятам светит ласково
Сегодня солнце майское,
Сняет площадь главная,
Мы День Победы празднуем!

Группа «Теремок».

Здравствуй,
праздник наш весёлый —
День победный, славный.
Ты и взрослый, ты и детский —
Праздник самый главный.

Праздник радостный, свободный,
Лучше не было и нет,
И от всех дошколят
Ветеранам шлём ПРИВЕТ!

Мы в руках флажок несём,
Ведь на митинг мы идём.
Победителям-героям
Мы тюльпаны отнесём!

Звучит фонограмма песни «День Победы», дети вручают цветы гостям.

Выступление руководителя группы «Поиск» Вертелишковской СШ 3.В. Курей.

Мальчик.

Давно умолк войны набат,
Цветут цветы в родном краю,
Но будет вечно спать солдат,
Что смертью храбрых пал в бою.

Они отчизну защищали,
Бесстрашно шли на смертный бой,
Чтоб вы под солнцем выросли
В стране свободной и родной!

Группа «Ромашка».

МЫ ПАМЯТИ ВЕРНЫ

На просёлках страны,
У деревни любой
Есть могилы простые
Под фанерной звездой.

Тут от вражеской пули
Пал безвестный солдат,
И с тех пор в карауле
Тут берёзки стоят.

Не волнуйтесь, берёзы.
Никогда, никогда
Над безмолвным солдатом
Не померкнет звезда.

Белорусским ребятам
В нашей жизни большой
Будет подвиг солдата
Путеводной звездой.

1-й ребёнок.

Хочу я жить под мирным небом,
И пусть наш светлый детский сад
Встречает радостно ребят.

Хочу под мирным небом жить
И радоваться, и дружить.
Хочу, чтоб всюду на планете
Войны совсем не знали дети!

2-й ребёнок.

Всем хорошо,
Всем хорошо,
Если мир на земле.

И людям,
И птицам,
И даже пчеле!

3-й ребёнок.

Сделал свой первый,
Неловкий шажок
Рыжий лосёнок
У маминых ног.
Песню кузнечик
Завёл в камыше.
Как хорошо,
Если мир на земле!

Песня «Солнечный круг».

(Поют все.)

В. Наступил он, светлый май,
Поскорей беги, встречай.
Бабушек и дедушек
Поздравляем с их Победой,
Пожелаем счастья им
Мира и тепла!

Государственный гимн Республики Беларусь.

Все вместе отправляются для возложения цветов к мемориалу в посёлке.

ЛИТЕРАТУРА:

1. *Картушина, М.Ю.* День Победы. Сценарии праздников для дошкольных учреждений. Творческий центр / М.Ю. Картушина. — М., 2005.

2. *Красіла, А.І.* Мой край завецца Беларуссю. Дапаможнік для педагогаў дашкольнай адукацыі / А.І. Красіла. — Мазыр: Белы Вецер, 2008.

3. *Паўлаў, С.Б.* Праменьчыкі выхавання патрыятызму / С.Б. Паўлаў. — Мазыр: Белы Вецер, 2006.

4. *Пралеска: груша «Фантазёры».* Хрестоматія: пособие для педагогов учреждений, обеспеч. получение дошк. образования. В. 5 ч. Ч. 4. / сост.: А.И. Саченко, Л.А. Саченко. — Минск: Нац. ин-т образования, 2011.

5. *Прудко, Т.М.* «Мой родны кут...». Зборнік метадычных матэрыялаў па патрыятычнаму выхаванню дзяцей дашкольнага ўзросту / Т.М. Прудко. — Мазыр: Белы Вецер, 2005.

6. *Сухова, Е.А.* Патриотическое воспитание дошкольников на материалах истории Великой Отечественной войны: учебно-методическое пособие по курсу «Методика воспитательной работы» / Е.А. Сухова. — Гродно, 2004.

7. *Шаблюўская, Т.А.* Наш край беларускі: дапаможнік для педагогаў дашкольнай адукацыі / Т.А. Шаблюўская. — Мазыр: Белы Вецер, 2002.

**Подготовили к печати
Алесь САЧЕНКО,
Леонид КЛЫШКО.**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра
В.В. ЯКЖИК
11 июля 2012 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ «Профессиональная компетентность педагога-психолога учреждения образования»*

Компетентность — мера соответствия знаний, умений и опыта лиц определенного профессионального статуса реальному уровню сложности выполняемых ими задач и решаемых проблем.

Компетенции — круг полномочий, прав и обязанностей какого-н. учреждения или должностного лица. Сфера деятельности, в которой специалист реализует свою компетентность.

Крысин, Л.П. Толковый словарь иноязычных слов / Л.П. Крысин. — М.: Эксмо, 2009.

Профессиональная компетентность педагога-психолога — сложное психологическое образование, которое включает в себя систему деятельностно-ролевых (знания, умения, навыки, опыт) и личностных (профессионально значимые качества) характеристик.

Основой компетентности педагога-психолога служит профессиональная подготовка, дающая базовые знания, обязательные для всех педагогов-психологов. Становление профессиональной компетентности и развитие компетенций происходит в процессах постоянного профессионального образования, самообразования и практической деятельности.

Профессиональная компетентность педагога-психолога проявляется в деятельности и может быть представлена как интегрированная структура, включающая:

специальную готовность, представленную специальной квалификацией и функциональной грамотностью человека, его личностной компетентностью, социальной функциональной грамотностью (результат специальной подготовки при обучении, в процессе дополнительного образования и профессиональной деятельности);

квалификацию в деятельности как результат освоения технологий психолого-педагогической деятельности на практике и приобретения способности к ее рефлексии;

организационно-деятельностную компетентность — способность преобразовывать деятельность на основе результатов ее рефлексивного анализа (результат освоения механизмов развития деятельности в процессе непрерывного профессионального образования и практической деятельности) (Н. Н. Кошель).

Профессиональная компетентность и профессиональные компетенции являются взаимодополняемыми и взаимообуславливаемыми понятиями. Компетенции — это одновременно и круг обязанностей, который определяется должностной инструкцией, и область ответственности, определенная область полномочий, в которой специалист должен проявить определенные знания, умения, профессиональные способности и профессионально значимые качества личности.

Профессионально значимые качества позволяют педагогу-психологу эффективно решать задачи и разрешать проблемы разного уровня сложности и определенности в динамических условиях профессиональной деятельности. Для успешной профессиональной деятельности педагогу-психологу требуются достаточно устойчивая и адекватная позитивная самооценка, позитивный взгляд на мир, эмоциональная устойчивость, самоуважение и уверенность в себе (Р. Кочюнас), а также устойчивая мотивация, ответственность, самостоятельность, рефлексивность, умение анализировать и др. (И. А. Зимняя). Характеристиками, несовместимыми с качествами психолога, являются низкая сила «эго», низкий интеллект, отсутствие эмпатии, неумение решать свои проблемы, излишняя заторможенность, низкая организованность, плохое сопротивление стрессу, потребность в опеке, высокая тревожность (Р. Кочюнас). Данные требования абсолютизированы, поэтому могут служить общим ориентиром.

Предлагаемые ниже компетенции позволяют педагогу-психологу оказывать целенаправленное психологическое влияние на деятельность учреждения образования в целом и социально-личностное развитие каждого обучающегося, осуществлять рефлексивную оценку собственной практики и степень ее включенности в образовательный процесс, определять границы своей компетентности и некомпетентности, дают возможность проектировать путь профессионального роста.

КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Для квалифицированного выполнения профессиональных обязанностей педагогу-психологу учреждения образования необходимо владеть общепедагогическими компетентностями (знаниями, умениями), общепрофессиональными (общепсихологическими) компетентностями и компетенциями, а также профессиональными компетенциями.

Общепедагогические компетентности:

- знание системы образования Республики Беларусь;
- знание основных нормативных правовых актов, регламентирующих организацию образовательного процесса;
- знание принципов организации образовательной среды в учреждениях образования, ее составляющие элементы и связи между ними;
- знание сущности и алгоритмов педагогических технологий и методик: дифференцированного обучения, метода проектов, здоровьесберегающих технологий, а также знание педагогических технологий и методик, признанных приоритетными для системы образования Республики Беларусь;

* Данные методические рекомендации адресованы педагогам-психологам учреждений дошкольного, общего среднего, специального образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи, воспитательно-оздоровительных, социально-педагогических, специальных учебно-воспитательных, специальных лечебно-воспитательных учреждений.

знание сущности различных подходов к образованию: лично-ориентированного, компетентностно-ориентированного, традиционного и др.;

знание структуры построения урока (занятия, игры), умение их анализировать;

знание основных задач и направлений воспитания в учреждениях образования, умение проектировать и анализировать воспитательные мероприятия, осуществлять их психологическое сопровождение.

Общепрофессиональные (общепсихологические) компетенции:

общая и специальная психологическая культура, включающая знание и понимание психологических понятий, теоретических подходов к психологическим явлениям и фактам, а также использование инструментов и техник оценки и коррекции, сформированность ценностей и норм, регулирующих профессиональную деятельность;

умение планировать, проектировать, прогнозировать собственную деятельность с учетом задач, стоящих перед системой образования, учреждением образования, а также с учетом актуальной социальной ситуации;

культура межличностных взаимоотношений, заключающаяся в умении организовывать совместную деятельность с членами педагогического коллектива, администрацией, обучающимися и их родителями, устанавливать и развивать продуктивные взаимоотношения;

умение разрешать проблемные ситуации, связанные с детьми, родителями, педагогическими работниками;

умения и навыки эффективного использования и предъявления информации, доведения ее до уровня понимания различными аудиториями;

гностические и рефлексивные умения (умение анализировать результаты деятельности, обратной связи со стороны участников образовательного процесса, условия достижения цели и т. п.); владение современными информационными технологиями.

Профессиональные компетенции педагога-психолога

Психодиагностические компетенции

Целью психолого-педагогической диагностики в учреждении образования является оценка индивидуально-психологических свойств личности обучающихся и особенностей развития коллективов для организации последующей психокоррекционной, развивающей, профилактической работы.

Используемые методы: психологические тесты, проективные методики, анкеты, наблюдение, психологическая беседа (интервью).

Педагог-психолог без категории:

умение решать психодиагностические задачи в соответствии со спецификой, планом работы учреждения образования, запросами участников образовательного процесса, потребностями организации индивидуальной коррекционной работы (формулировка задач и гипотез психодиагностического исследования, подбор психодиагностических методик; организация и проведение исследования, статистическая обработка, интерпретация результатов);

умение разрабатывать научно обоснованные и конкретные рекомендации по результатам психодиагностических исследований и доносить их до респондентов доступным языком;

педагог-психолог второй категории:

умение решать психодиагностические задачи в соответствии со спецификой, планом работы учреждения образования, запросами участников образовательного процесса (формулировка задач и гипотез психодиагностического исследования, подбор психодиагностических методик; организация и проведение исследования, статистическая обработка, интерпретация результатов, составление заключения по результатам психологической диагностики);

умение использовать малоформализованные методы диагностики: беседа, наблюдение и др. (ставить задачи, создавать научно обоснованную схему применения метода, анализировать и интерпретировать результаты);

умение разрабатывать научно обоснованные и конкретные рекомендации по результатам психодиагностических исследований и доносить их до респондентов доступным языком;

педагог-психолог первой категории:

умение решать психодиагностические задачи в соответствии со спецификой, планом работы учреждения образования, запросами участников образовательного процесса (формулировка задач и гипотез психодиагностического исследования, подбор психодиагностических методик; организация и проведение исследования, статистическая обработка и интерпретация результатов);

умение использовать малоформализованные методы диагностики: беседа, наблюдение и др. (ставить задачи, создавать научно обоснованную схему применения метода, анализировать и интерпретировать результаты);

умение разрабатывать научно обоснованные и конкретные рекомендации по результатам психодиагностических исследований и доносить их до респондентов доступным языком;

умение прогнозировать перспективы психического развития на основе анализа результатов обследования;

умение оказывать консультативную помощь педагогическим работникам по вопросам организации социально-педагогической диагностики (сбор информации, анкетирование), оценки результатов, соблюдению психолого-педагогических рекомендаций и др.;

умение организовывать и проводить научно-исследовательскую деятельность;

умение разрабатывать и апробировать диалогические методики и анкеты;

педагог-психолог высшей категории:

умение решать психодиагностические задачи в соответствии со спецификой, планом работы учреждения образования, запросами участников образовательного процесса (формулировка задач и гипотез психодиагностического исследования, подбор психодиагностических методик; организация и проведение исследования, статистическая обработка и интерпретация результатов);

умение использовать малоформализованные методы диагностики: беседа, наблюдение и др. (ставить задачи, создавать научно обоснованную схему применения метода, анализировать и интерпретировать результаты);

умение разрабатывать конкретные рекомендации по результатам психодиагностических исследований и доносить их до респондентов доступным языком;

умение оказывать консультативную помощь педагогическим работникам по вопросам организации социально-педагогической диагностики (сбор информации, анкетирование), оценки ее результатов, соблюдению психолого-педагогических рекомендаций и др.;

умение разработать и апробировать новые диагностические методики и программы;

умение организовывать и проводить научно-исследовательскую деятельность;

умение анализировать полученный эмпирический материал в контексте общих психологических закономерностей и структуры психологической организации человека;

умение прогнозировать перспективы психического развития на основе анализа результатов обследования.

Психокоррекционные и развивающие компетенции

Цель психокоррекционной работы — исправление (корректировка) особенностей личности и поведения участников об-

разовательного процесса, которые приводят к психологическим проблемам.

Цель развивающей работы — содействие решению актуальных задач развития конкретного ребенка, группы детей определенного возраста и этапа коллективного развития в ходе совместной деятельности ребенка (группы детей) и педагога-психолога.

Используемые формы и методы: индивидуальная работа, групповая работа, психолого-педагогический консилиум, психологические занятия.

Педагог-психолог без категории:

умение определять конкретные цели и задачи психологической коррекции и развивающей работы;

умение вести индивидуальную психокоррекционную работу с обучающимися по регуляции эмоционального состояния;

умение использовать готовые психокоррекционные и развивающие методики и программы;

умение вести занятия с элементами тренинга, в т. ч. определять цель, задачи занятия, анализировать результаты;

умение развивать у учащихся готовность к выбору профессии (проводить первичную диагностику профессиональных намерений, составлять рекомендации по итогам диагностики);

педагог-психолог второй категории:

умение использовать готовые развивающие и коррекционные методики и программы;

умение модифицировать имеющийся запрос в психологическую задачу и определять собственную ответственность;

умение ставить конкретные, последовательные и выполнимые задачи психологической коррекции и развивающей работы, составлять программы, а также модифицировать, адаптировать их в ходе реализации к возможностям обучающихся, рефлексировать результаты;

умение вести индивидуальную психокоррекционную работу с обучающимися по регуляции эмоционального состояния, реабилитации «Я», картины мира и др.;

умение вести занятия с элементами социально-психологического тренинга, определять цель, задачи занятия, формировать программу занятий, уметь держаться в рамках цели, рефлексировать результаты занятия;

умение развивать у учащихся готовность к выбору профессии (проводить первичную диагностику профессиональных намерений, составлять рекомендации по итогам диагностики, проводить профориентационные беседы, конкурсы, занятия и др.);

педагог-психолог первой категории:

умение использовать готовые развивающие и коррекционные методики и программы;

умение модифицировать имеющийся запрос в психологическую задачу и определять собственную ответственность;

умение ставить конкретные, последовательные и выполнимые задачи психологической коррекции и развивающей работы, составлять программы, а также модифицировать, адаптировать их в ходе реализации к возможностям обучающихся, рефлексировать результаты;

умение вести индивидуальную психокоррекционную работу с обучающимися по регуляции эмоционального состояния, реабилитации «Я», картины мира и др.;

умение вести социально-психологический тренинг (далее — СПТ) как метод коррекции и развития социального поведения, в т. ч. определять цель, задачи СПТ, формировать программы СПТ, модифицировать их в ходе реализации, уметь держаться в рамках цели, рефлексировать результаты СПТ;

умение развивать у учащихся готовность к выбору профессии (проводить первичную диагностику профессиональных намерений, составлять рекомендации по итогам диагностики, проводить профориентационные беседы, конкурсы, занятия и др., развивать навыки целеполагания, развития временной перспективы);

педагог-психолог высшей категории:

умение модифицировать имеющийся запрос в психологическую задачу и определять собственную ответственность;

умение ставить конкретные, последовательные и выполнимые задачи психологической коррекции и психологического развития, разрабатывать психокоррекционные и развивающие программы, модифицировать их в ходе реализации, рефлексировать результаты;

умение вести индивидуальную психокоррекционную работу с обучающимися по регуляции эмоционального состояния, реабилитации «Я» и картины мира, особенностей личности и поведения обучающегося, которые приводят к психологическим проблемам и т. д.;

умение вести СПТ как метод коррекции и развития социального поведения, в т. ч. определять цель, задачи СПТ, формировать программы СПТ, модифицировать их в ходе реализации, уметь держаться в рамках цели, рефлексировать результаты СПТ;

умение развивать у учащихся готовность к выбору профессии (проводить первичную диагностику профессиональных намерений, составлять рекомендации по итогам диагностики, проводить профориентационные беседы, конкурсы, занятия и др., развивать навыки целеполагания, развития временной перспективы), содействовать формированию личностной и профессиональной идентичности.

Психопрофилактические и психопросветительские компетенции

Психопрофилактические и психопросветительские компетенции позволяют реализовать такие направления работы педагога-психолога, как психологическая профилактика и психологическое просвещение.

Цель психологической профилактики — осуществление мероприятий, направленных на своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении и развитии личности обучающихся, межличностных отношений, содействие в сохранении и укреплении состояния душевного равновесия обучающихся и педагогических работников.

Цель психологического просвещения — осуществление мероприятий, направленных на распространение психологических знаний, повышение степени информированности участников образовательного процесса о психологии и возможностях психологической помощи в целях повышения уровня их психологической культуры и качества личной жизни.

Используемые формы и методы: лекции, беседы, интерактивные формы работы (деловые игры, дебаты, дискуссии и т. п.), акции, тематические вечера, КВНы, клубы и т. п., а также формы наглядного просвещения, использование интернет-ресурсов.

Педагог-психолог без категории:

умение организовывать массовую психопрофилактическую работу, направленную на предупреждение психологического неблагополучия и обеспечение безопасности психического и психологического здоровья всех детей, развивающихся в условиях определенного учреждения образования;

умение определить актуальную тематику в профилактической и просветительской работе для конкретных групп обучающихся, их родителей, педагогических работников в зависимости от результатов диагностики, особенностей переживаемого социального этапа;

умение реализовывать мероприятия, направленные на формирование духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающихся;

умение транслировать психологическую информацию с использованием традиционных форм, передавать психологические знания и навыки на доступном уровне различным группам участников образовательного процесса;

умение использовать различные информационные каналы для распространения психологических знаний, в т. ч. стенную печать, средства массовой информации, интернет и т. п.;

педагог-психолог второй категории:

умение организовывать массовую психопрофилактическую работу, направленную на предупреждение психологического неблагополучия и обеспечение безопасности психического и психологического здоровья всех детей, развивающихся в условиях определенного образовательного пространства;

умение организовывать психопрофилактическую работу, направленную на своевременное и эффективное предупреждение возможных неблагоприятных последствий «кризисов» в развитии ребенка;

умение определить актуальные направления профилактической и просветительской работы с конкретными группами обучающихся, их родителей, педагогических работников;

умение реализовывать мероприятия, направленные на формирование духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающихся и анализировать эффективность данной работы;

умение транслировать психологическую информацию с использованием традиционных и интерактивных форм, передавать психологические знания и навыки на доступном уровне различным группам участников образовательного процесса;

умение использовать различные информационные каналы для распространения психологических знаний, в т. ч. стенную печать, средства массовой информации, интернет и т. п.;

педагог-психолог первой категории:

умение организовывать массовую психопрофилактическую работу, направленную на предупреждение психологического неблагополучия и обеспечение безопасности психического и психологического здоровья всех детей, развивающихся в условиях определенного образовательного пространства;

умение организовывать психопрофилактическую работу, направленную на своевременное и эффективное предупреждение возможных неблагоприятных последствий «кризисов» в развитии ребенка и изменения социальной ситуации;

умение организовывать психопрофилактическую работу, направленную на предупреждение возможных неблагоприятных последствий индивидуального развития ребенка;

умение определить актуальную тематику в профилактической и просветительской работе для конкретных групп обучающихся, их родителей, педагогических работников в зависимости от результатов диагностики, особенностей переживаемого социального этапа;

умение реализовывать мероприятия, направленные на формирование духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающихся, и анализировать эффективность;

умение транслировать психологическую информацию с использованием традиционных и интерактивных форм, передавать психологические знания и навыки на доступном уровне различным группам участников образовательного процесса;

умение использовать различные информационные каналы для распространения психологических знаний, в т. ч. стенную печать, средства массовой информации, интернет и т. п.;

педагог-психолог высшей категории:

умение организовывать массовую психопрофилактическую работу, направленную на предупреждение любого возможного неблагополучия и обеспечение безопасности психического и психологического здоровья всех детей, развивающихся в условиях определенного образовательного пространства;

умение организовывать психопрофилактическую работу, направленную на своевременное и эффективное предупреждение возможных неблагоприятных последствий «кризисов» в развитии ребенка и изменения социальной ситуации;

умение организовывать третичную психопрофилактическую работу, направленную на предупреждение возможных неблаго-

приятных последствий индивидуального особенного развития ребенка;

умение определить актуальную тематику в профилактической и просветительской работе для конкретных групп обучающихся, педагогических работников, родителей в зависимости от результатов диагностики, особенностей переживаемого социального этапа;

умение реализовывать мероприятия, направленные на формирование духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности участников образовательного процесса, и анализировать эффективность;

умение транслировать психологическую информацию с использованием традиционных и интерактивных форм, передавать психологические знания и навыки на доступном уровне различным группам участников образовательного процесса;

умение создавать и использовать различные информационные каналы для распространения психологических знаний, в т. ч. стенную печать, средства массовой информации, интернет и т. п.

Консультативные компетенции

Консультативные компетенции педагога-психолога позволяют реализовать такие направления работы, как психологическое и психолого-педагогическое консультирование.

Цель психологического консультирования — осуществление мероприятий, направленных на содействие участникам образовательного процесса в разрешении психологических проблем, в т. ч. в принятии решений относительно профессиональной деятельности.

Цель психолого-педагогического консультирования (синоним: возрастно-психологическое консультирование) — организация индивидуального психолого-педагогического консультирования по вопросам психического развития, обучения и воспитания детей и подростков, оказание психологической поддержки родителям в процессе воспитания детей при переживании ими наиболее острых и типичных проблем психического развития в онтогенезе.

Используемые методы: рациональная, разъяснительная беседа.

Педагог-психолог без категории:

умение вести индивидуальные и групповые психолого-педагогические консультации по вопросам развития, обучения и воспитания, подготовке к самостоятельной жизни и труду, социализации, самосовершенствования, профессиональной ориентации;

умение консультировать участников образовательного процесса по результатам диагностики;

умение разрешать конфликты в детском коллективе;

педагог-психолог второй категории:

умение вести индивидуальные и групповые психолого-педагогические консультации по вопросам развития, обучения и воспитания, подготовке к самостоятельной жизни и труду, социализации, самосовершенствования, профессиональной ориентации;

умение консультировать участников образовательного процесса по результатам диагностики;

умение разрешать конфликты в детском коллективе;

владение навыками психолога-консультанта, в т. ч. активного слушания, чувствительностью к изменениям в поведении консультируемого, умением давать обратную связь и т. п.;

педагог-психолог первой категории:

умение вести индивидуальные и групповые психолого-педагогические консультации по вопросам развития, обучения и воспитания, подготовке к самостоятельной жизни и труду, социализации, самосовершенствования, профессиональной ориентации;

умение вести индивидуальные психологические консультации;

умение консультировать участников образовательного процесса по результатам диагностики;

умение разрешать конфликты в детском и педагогическом коллективах;

умение оказывать экстренную психологическую помощь;

владение развитыми навыками психолога-консультанта, в т. ч. активного слушания, чувствительностью к изменениям в поведении консультируемого, умением давать обратную связь и т. п.

педагог-психолог высшей категории:

умение вести индивидуальные и групповые психолого-педагогические консультации по вопросам развития, обучения и воспитания, подготовке к самостоятельной жизни и труду, социализации, самосовершенствования, профессиональной ориентации;

умение вести индивидуальные психологические консультации;

умение консультировать участников образовательного процесса по результатам диагностики;

умение разрешать конфликты в детском и педагогическом коллективах;

умение оказывать экстренную психологическую помощь;

владение развитыми навыками психолога-консультанта, в т. ч. активного слушания, чувствительностью к изменениям в поведении консультируемого, умением давать обратную связь и т. п.;

владение супервизорскими навыками.

Методические компетенции

Методические компетенции позволяют обеспечивать методическую деятельность педагога-психолога.

Цель методической работы педагога-психолога — психологическое обеспечение и поддержка образовательных программ, программ воспитания, проектов, планов, научно-методической работы учреждения образования.

Используемые формы и методы: накопление и систематизация психолого-педагогической литературы, методических материалов, индивидуальные и групповые консультации по профессиональным вопросам.

Педагог-психолог без категории:

умение подбирать психологические методы, приемы, инструменты для реализации образовательных программ, программ воспитания, планов;

умение обеспечивать научно-методическую работу учреждения образования современными психолого-педагогическими технологиями, диагностическими инструментами;

педагог-психолог второй категории:

умение подбирать психологические методы, приемы, инструменты для образовательных, инновационных программ, программ воспитания, планов, проектов, обеспечивать их психологическое сопровождение;

умение обеспечивать научно-методическую работу учреждения образования достижениями научной и практической психологии;

педагог-психолог первой категории:

умение подбирать психологические методы, приемы, инструменты для образовательных, инновационных программ, программ воспитания, планов, проектов, обеспечивать их психологическое сопровождение;

умение обеспечивать научно-методическую работу учреждения образования достижениями научной и практической психологии;

умение анализировать и обобщать опыт работы;

педагог-психолог высшей категории:

умение подбирать и создавать психологические методы, приемы, инструменты для образовательных, инновационных программ, программ воспитания, планов, проектов, моделей учреждений образования, обеспечивать их психологическое сопровождение;

умение обеспечивать научно-методическую работу учреждения образования достижениями научной и практической психологии;

умение анализировать и обобщать опыт работы;

умение осуществлять психологическую экспертизу адекватности и эффективности педагогических инноваций, решений, предложений, учебников и обучающих программ, тестовых методик, мероприятий и др.

Управленческие компетенции

Управленческие компетенции позволяют реализовать такое направление работы педагога-психолога, как психолого-педагогическое сопровождение управленческих процессов.

Цель психолого-педагогического сопровождения управленческих процессов — психологическая поддержка управления учреждением образования.

Используемые методы: психологические тесты, анкеты, наблюдение, индивидуальные и групповые консультации по профессиональным вопросам.

Педагог-психолог без категории:

умение проводить исследование социально-психологического климата коллектива обучающихся;

педагог-психолог второй категории:

умение проводить мониторинг социально-психологического климата коллектива обучающихся и педагогического коллектива учреждения образования;

умение оказывать психологическую поддержку в процессе организации эффективной управленческой коммуникации;

педагог-психолог первой категории:

умение проводить мониторинг социально-психологического климата коллектива обучающихся и педагогического коллектива учреждения образования;

умение оказывать психологическую поддержку в процессе организации эффективной управленческой коммуникации;

умение оказывать психологическую помощь в формировании имиджа учреждения образования;

умение работать в конкурсных комиссиях, аттестационной комиссии, проводить собеседование при приеме на работу;

педагог-психолог высшей категории:

умение осуществлять психологическую экспертизу подготовки, принятия и реализации управленческих решений;

умение проводить мониторинг социально-психологического климата коллектива обучающихся и педагогического коллектива учреждения образования;

умение оказывать психологическую поддержку в процессе организации эффективной управленческой коммуникации;

умение оказывать психологическую помощь в формировании имиджа учреждения образования;

умение работать в конкурсных комиссиях, аттестационной комиссии, проводить собеседование при приеме на работу.

Использованная литература:

1. Зимняя, И. А. Общая культура и социально-профессиональная компетентность человека // Высшее образование сегодня. — 2005. — № 11. — С. 14—20.

2. Кочюнас, Р. Основы психологического консультирования / Р. Кочюнас. — М.: Академический проект, 1999. — 240 с.

3. Кошель, Н. Н. Профессиональная компетентность как базовая категория последипломного образования // Адукацыя і выхаванне. — 2005. — № 9. — С. 8—15.

Об экспериментальной и инновационной деятельности

Приказом Министра образования С. А. Маскевича (№ 546 от 9 июня 2012 г.) утверждён перечень учреждений образования, на базе которых осуществляется экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования в 2012/2013 учебном году.

Общее руководство экспериментальной деятельностью в учреждениях дошкольного, общего среднего, специального образования, учреждениях дополнительного образования детей и молодёжи, воспитательно-оздоровительных учреждениях образования, социально-педагогических учреждениях, специальных учебно-воспитательных учреждениях, специальных лечебно-воспитательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования взрослых в соответствии с перечнем поручено научно-методическому учреждению «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь (Г. В. Пальчик).

Общее руководство инновационной деятельностью в учреждениях дошкольного, общего среднего, специального образования, учреждениях дополнительного образования детей и молодёжи, воспитательно-оздоровительных учреждениях образования, социально-педагогических учреждениях, специальных учебно-воспитательных учреждениях, специальных лечебно-воспитательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования взрослых в соответствии с перечнем поручено государственному учреждению образования «Академия последипломного образования» (А. П. Монастырский) совместно с областными (Минским городским) институтами развития образования.

Предлагаем перечень учреждений дошкольного образования, на базе которых осуществляется экспериментальная и инновационная деятельность в 2012/2013 учебном году.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 89 г. Гродно»</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 10 г. Лиды» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 11 г. Волковыска» Гродненской области</p>	<p>Апробация модели формирования интеллектуальной самостоятельности дошкольников в игровой деятельности</p>
<p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 10 г. Пинска» Брестской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Санаторные ясли-сад № 1 г. Солигорска» Минской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 296 г. Минска»</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 546 г. Минска»</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка агрогородка Поречье» Гродненского района Гродненской области</p>	<p>Апробация модели организации образовательного процесса при совместной реализации учебной программы дошкольного образования и учебных программ специального образования на уровне дошкольного образования</p>
<p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка г. Барановичи» Брестской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Лиды» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 98 г. Гродно»</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка г. Ошмяны» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 58 г. Минска»</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад — начальная школа «Гармония» № 60 г. Бобруйска» Могилёвской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка «Солнышко» № 64 г. Бобруйска» Могилёвской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Могилёва»</p>	<p>Апробация содержания дошкольного образования в условиях разных форм его организации</p>

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>Государственное учреждение образования «Олехновичский детский сад Молодечненского района» Минской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дубровский учебно-педагогический комплекс детский сад — средняя школа Молодечненского района» Минской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 216 г. Минска»</p>	<p>Внедрение модели воспитания детей дошкольного возраста средствами музейной педагогики</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 149 «Солнечный ветер» г. Минска»</p> <p>Государственное учреждение дошкольного образования «Ясли-сад № 69 г. Барановичи» Брестской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 2 г. Барановичи» Брестской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Городищенские ясли-сад» Барановичского района Брестской области</p>	<p>Внедрение ценностно-нормативной модели профессиональной деятельности воспитателя учреждения дошкольного образования</p>
<p>Государственное учреждение дошкольного образования «Ясли-сад № 3 г. Ляховичи» Брестской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 68 г. Бреста»</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 72 г. Бреста»</p>	<p>Внедрение модели развития речевых творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрально-игровой деятельности</p>
<p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 4 г. Молодечно» Минской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Чистинские детские ясли-сад № 2 Молодечненского района» Минской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 8 г. Пинска» Брестской области</p> <p>Государственное учреждение дошкольного образования «Ясли-сад № 1 г. Ляховичи» Брестской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 3 г. Мозыря» Гомельской области</p>	<p>Внедрение модели поликультурного воспитания детей дошкольного возраста на основе социального партнёрства учреждения дошкольного образования, семьи и структур социума</p>
<p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка г. Ивье» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 522 г. Минска»</p>	<p>Внедрение модели использования авторских интерактивных электронных средств обучения в образовательном процессе учреждения дошкольного образования</p>
<p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 6 г. Сморгони» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Сморгонский дошкольный центр развития ребёнка» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка г. Мозыря» Гомельской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка г. Житковичи» Гомельской области</p>	<p>Внедрение модели взаимодействия учреждения дошкольного образования и многопоколенной семьи, направленного на формирование нравственных ценностей у детей дошкольного возраста</p>
<p>Государственное учреждение образования «Зеленочский детский сад — базовая школа» Калинковичского района Гомельской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка г. Калинковичи» Гомельской области</p>	<p>Внедрение модели формирования у детей старшего дошкольного возраста осознанного отношения к своему здоровью</p>
<p>Государственное учреждение образования «Сморгонский социально-педагогический центр» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Молодечненские санаторные ясли-сад № 17 “Солнышко”» Минской области</p>	<p>Внедрение экологической модели формирования навыков здорового образа жизни</p>
<p>Учреждение образования «Ясли-сад № 380 ОАО «Управляющая компания холдинга “Горизонт”» г. Минска</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 19 “Пралеска” г. Жодино» Минской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 4 г. Несвижа» Минской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Учебно-педагогический комплекс ясли-сад — средняя школа № 24 г. Борисова» Минской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 39 г. Витебска»</p> <p>Учреждение образования «Ясли-сад № 170 “Теремок” ОАО “Ратон” г. Гомеля»</p>	<p>Внедрение модели формирования культуры гендерных отношений дошкольников и младших школьников на православных традициях и ценностях белорусской семьи</p>
<p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 36 г. Лиды» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 2 г. Лиды» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 35 г. Лиды» Гродненской области</p> <p>Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 33 г. Лиды» Гродненской области</p>	<p>Внедрение модели оздоровления детей средствами физической культуры</p>

— *Каким образом и за счёт чего идёт совершенствование системы дошкольного образования в области, её оптимизация, развитие новых, более гибких и востребованных форм.*

— Проблема недостатка мест носит неоднородный характер, она присутствует в регионах, где ведётся активное строительство индивидуальных жилых домов и домов жилищно-строительного потребительского кооператива. Количество детей дошкольного возраста, нуждающихся в услугах дошкольного образования, в сельской местности зачастую значительно ниже плановой наполняемости функционирующих дошкольных учреждений. Поэтому в рамках оптимизации системы дошкольного образования, с учётом прогноза рождаемости на ближайшие 3 года, в 9 регионах с 1 сентября 2012 года ликвидировано 13 учреждений дошкольного образования. Но это не повод для беспокойства семьям, в которых растут малыши. Как я уже отмечала выше, местными исполнительными комитетами организован подвоз воспитанников к близлежащим учреждениям дошкольного образования и обратно. Проявлена забота и о педагогических кадрах — после ликвидации учреждений дошкольного образования все педагоги трудоустроены. В регионах с острым дефицитом мест путём вывода первых классов, перепрофилирования функциональных помещений под групповые, открытия новых форм работы создано более 35 дополнительных групп. Всего в области к началу учебного года создано порядка 900 мест. Ведётся активная работа по внедрению новых форм дошкольного образования. Их общее количество на сегодняшний день составляет 403, в том числе 177 — на платной основе.

Для решения проблемы дефицита мест нужны нестандартные подходы. С этим наиболее результативно справляется отдел образования Борисовского района, организовавший работу 81 новой формы, в том числе семейного детского сада. Активно внедряются новые формы организации дошкольного образования в Дзержинском районе, где в числе открытых 26 новых формах — 4 группы по обучению плаванию детей, не посещающих учреждения дошкольного образования, группы выходного дня, семейный детский сад на дому у педагога, 8 прогулочных и 10 дежурных групп.

На протяжении ряда лет пользуется популярностью детский сад на дому в Копыльском районе.

Специалисты районов, курирующие дошкольное образование, не довольствуются достигнутым, постоянно ищут новые формы, удовлетворяющие запросы родителей. И как положительный пример — работа отделов образования Столбцовского, Несвижского, Слуцкого районов.

— *Вы — человек в дошкольном мире не новый, в системе образования более 30 лет. Из них 8 лет работали «у станка», т.е. руководили дошкольным учреждением. Сами понимаете, что*

решение любых вопросов возможно только через решение главного — кадрового. А каково положение с педагогическими кадрами в системе дошкольного образования Минщины сегодня? Каким образом идёт закрепление молодых специалистов?

— Первое знакомство с кадровым потенциалом Минской области показало, что тенденция повышения образовательного и квалификационного уровня педагогических работников сохраняется. Высшее образование имеют 47% педагогов учреждений дошкольного образования. С высшей и первой квалификационной категорией трудятся 52% педагогов. Побывав в регионах и познакомившись с работой отделов образования, дошкольных учреждений, я увидела на местах людей, которые на достаточном уровне владеют методикой дошкольного образования и рядом с которыми, уверена, детям всегда комфортно и тепло. Хочу отметить высокий образовательный уровень педагогов ГУО «Чистинский детский ясли-сад № 2 Молодечненского района», которые являются авторами пособия «Мультикультурное воспитание детей дошкольного возраста средствами музейной педагогики», изданного областным институтом развития образования.

Также хочу признать, что существующая потребность в специалистах дошкольного образования по специальности «Дошкольное образование» в регионах превышает количество выпускников. Надеюсь, что повышение престижа педагогической деятельности в дошкольном учреждении, совершенствование системы ресурсообеспечения деятельности педагогов, определённые Программой, вернут престиж профессии педагога и система пополнится молодыми, образованными, креативными педагогами.

— *Вера Николаевна, Вы уже успели побывать на местах. Какой опыт, какие наработки понравились особенно, чем хочется поделиться на страницах нашего издания?*

— Моя деятельность в области началась в Год книги. Конечно же, первое, что бросилось в глаза в каждом учреждении дошкольного образования, — это мероприятия по популяризации книги на местах. Настоящие шедевры были представлены в конкурсе «Книга своими руками», проведённом в Минском районе. Воспитанники учреждений дошкольного образования в возрасте 5—6 лет совместно с педагогами и родителями путём нестандартного соединения книги с прикладным художественным творчеством своими руками создали изумительные произведения в форме альбомов, книжных и журнальных изданий с использованием самых различных техник — аппликации, тестопластики, вытинанки, вышивки, а также природного материала. Победители определялись по номинациям «Книга полезных советов для дошкольников», «Моя Беларусь», «Вместе с мамой», «Книга-сказка»,

«Книга-визитка», «Авторское содержание, техническое исполнение», «Сказка на новый лад», «Книга сенсорного развития дошкольника», «Творчество педагогов» и другим.

Результативность работы педагогов учреждений дошкольного образования Борисовского района, направленная на реализацию творческих и индивидуальных потребностей детей, подтверждена участием воспитанников ГУО «Ясли-сад № 32 г.Борисова» в международном фестивале творчества «Барысаўскі прыстанак», в областном фестивале исследовательских работ детей дошкольного возраста «Я — исследователь», завоеванием Диплома I степени в области естествознания VII Всероссийского конкурса детских исследовательских работ «Я — исследователь» воспитанником ГУО «Ясли-сад № 11 г.Борисова» Владиславом Ломовым.

А в Чистинском детском яслях-саду № 2 Молодечненского района педагоги по-настоящему талантливы — они и поют, и танцуют, и вышивают бисером, и занимаются лентоплетением, а также владеют техникой декупажа. И всему этому обучают воспитанников, работы которых представлены в учреждении на выставках, в мини-музее, центре культуры, этнокомнате. Чистинский детский ясли-сад № 2 победил на I Республиканском конкурсе «Лучшее дошкольное учреждение года». Победителям вручена большая хрустальная «Пралеска», а заведующая учреждением Наталия Дергачёва отмечена нагрудным знаком Министерства образования «Отличник образования». Всего несколько баллов не хватило команде дошкольного учреждения «Ясли-сад № 4 города Слуцка» для того, чтобы занять призовое место. Но творчество и профессионализм коллектива педагогов отмечены дипломом участника, а заведующая Елена Исаеня награждена Почётной грамотой Министерства образования Республики Беларусь.

Интересна система обобщения опыта работы педагогов в Дзержинском районе. На страницах районного информационно-методического журнала «Детский сад от А до Я» находят отражение разные формы работы. Там можно ознакомиться с результатами участия в районном фестивале «Я — исследователь», итогами проведения районного шахматно-шашечного турнира «Малыши играют в шахматы и шашки», районной акцией по популяризации детского изобразительного творчества «Наш мир — чудесная палитра», совместными наработками в рамках сотрудничества педагогов учреждений дошкольного образования с коллегами Тихвинского района Ленинградской области Российской Федерации и другими мероприятиями.

Отдел образования Воложинского района имеет богатый опыт международного сотрудничества. На протяжении 10 лет педагоги региона выезжают в дошкольные учреждения Германии в Нижней Саксонии с целью обмена опытом работы. Посещение учреждений образования разного вида позволяет воспитателям глубже знакомиться с Вальдорфской

педагогикой, системой работы по М. Монтессори, организацией работы в садах для детей с нарушениями речи. В свою очередь представители властей города Ганновер с группой педагогов посетили дошкольные учреждения Воложинского района. Особенное впечатление на зарубежных коллег произвела система организации питания детей, низкая стоимость оплаты за предоставляемые детским садом услуги, обеспечение образовательного процесса не только готовыми фабричными пособиями, но и качественным материалом, изготовленным руками педагогов. Как высокое достижение зарубежные коллеги отмечают высокий образовательный уровень наших педагогов. В рамках дальнейшего сотрудничества с этого года открыт новый проект «Оздоровление "Мать и ребёнок"», в рамках которого 5 семей с детьми 3—4-летнего возраста уже посетили город Дельменхорст, где имели возможность на протяжении дня находиться в детских садах с полным погружением в языковую среду.

Даже за столь непродолжительное время работы в области я успела познакомиться с интересными наработками, опытом работы районов, специалистами и педагогами, у которых можно и нужно многому поучиться, о которых и в дальнейшем буду рассказывать на страницах вашего издания.

— Что хочется пожелать педагогам дошкольных учреждений и своим коллегам накануне Дня учителя?

— Хочу сказать своим коллегам, что поскольку профессия педагога требует постоянного развития, постоянного стремления к усовершенствованию, то пусть всем сопутствует успех во всех начинаниях. Но не забывайте в своей профессиональной занятости оставлять время на самое главное в нашей жизни — семью и дорогих нам людей.

— Чем увлекаетесь в свободное время?

— Предпочитаю активный отдых на природе с семьёй.

— И ещё несколько традиционных блиц-вопросов.

Ваши любимые...

— Блюдо?

— В зависимости от настроения и обстоятельств. Это может быть и сложноприготовленное блюдо из множества компонентов и просто чашка вкусного кофе.

— Одежда?

— Удобная, современная, стильная.

— Цветы?

— Сирень и тюльпаны с запахом весны и надежды.

— Пора года?

— Особенно люблю весну, период просыпания природы.

— Подарок?

— Нет предпочтений, главное, чтобы от души.

Уважаемые читатели! Продолжаем цикл публикаций о психологическом здоровье дошкольника. В рамках этого проекта известные психологи Е.П. Чеснокова, Т.М. Недвецкая под руководством профессора Е.А. Панько подготовили статьи: 1. «Важней всего погода в доме»; 2. «Помогаем обрести чувство самоценности и оптимизм»; 3. «Поможем ребёнку обрести компетентность» (см. журнал «Пралеска» № 2, 3, 4, 5 за 2012 год).

Завершает проект «Психологическое здоровье дошкольника» статья 4. «Содействуем развитию детского творчества». Ждём ваших откликов, уважаемые читатели, на опубликованные статьи. Они будут значимы как для редакции журнала, так и для авторов, продолжающих работать над данной темой.

Елизавета ПАНЬКО,
профессор
БГПУ им. Максима
Танка

Елена
ЧЕСНОКОВА,
преподаватель
БГПУ им. Максима Танка,
магистр психологических наук

Татьяна
НЕДВЕЦКАЯ,
аспирант Национального
института образования,
магистр психологических наук

Психологическое здоровье дошкольника

(Окончание. Начало в № 2, 3, 4, 5 за 2012 г.)

Статья 4.

СОДЕЙСТВУЕМ РАЗВИТИЮ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Ещё в начале нашего разговора с читателями журнала «Пралеска» о психологическом здоровье мы заметили, что стремление и возможность к творческому преобразованию как среды, так и самого себя — одна из характерных особенностей человека, обладающего таким здоровьем. Вот почему, проявляя заботу о сохранении и укреплении психологического здоровья ребёнка, родителям важно позаботиться о создании в семье благоприятных условий для детского творчества, о способах его стимулирования у дошкольников.

Проблема развития творчества — важная и непростая, требующая специального внимания. В данной статье мы остановимся лишь на некоторых её аспектах.

Удивительная и волшебная страна «Вообразия». В ней весело и интересно детям.

...У всех, кому захочется,
Там вырастают крылья:
И каждый обязательно
Становится кудесником,
Будь он твоим ровесником
Или моим ровесником!..
Там царствует фантазия
Во всём своём вселили;
Там все мечты сбываются,
А наши огорчения
Сейчас же превращаются
В смешные приключения!

Б. Заходер. «Страна Вообразия»

Навряд ли найдётся человек, особенно среди детей, который бы не хотел побывать в этой, столь привлекательной и удивительной стране. Подметили позитив-

ный эффект пребывания в этой стране и специалисты в области психологии здоровья. С ним, творчеством, связан такой важный критерий психологического здоровья как *возможность самоактуализации* — реализации потребности в осуществлении своих способностей. Замечено, что люди, стремящиеся к реализации своего потенциала, обладают выраженной способностью к творчеству. Сегодня всё большее число психологов рассматривают *творчество как универсальную способность, обеспечивающую успешность выполнения разнообразных видов детской деятельности* [3; 7; 9]. Детское творчество — первоначальная ступень в развитии творческой деятельности. Ценность его не столько в результате, продукте творчества, сколько в самом процессе. *«Важно не то, что создадут дети, — писал Л.С. Выготский, — важно то, что они создают, творят, упражняются в творческом воображении и его воплощении».*

Разнообразны пути в страну «Вообразию». Пожалуй, самый верный — игра. Приглядимся к маленькому Кристофу, уже шагающему по этой стране.

«Любая случайность открывает перед ним целые богатства. Трудно даже себе представить, как много может подсказать какая-нибудь щепка или обломанная веточка, — их всегда сколько угодно валяется вдоль изгородей (а если не валяется, так можно отломить). Это волшебная палочка. Если она длинная и прямая, она превращается в копьё или шпагу; достаточно ею взмахнуть — и возникает войско. Кристофер — генерал; он марширует во главе своих полков, он их превращает в хлыстик. И вот уже Кристофер мчится верхом, перелетая через пропасти. Бывает, что конь спотыкается на всем скаку, и всадник, очутившись в канаве, не без смущения разглядывает свои перепачканные руки и расцарапанные колени. Если палочка коротенькая, Кристофер становится дирижёром. Он и дирижёр, и оркестр одновременно: машет палочкой и распевает во всё

горло, а потом расклевывается перед кустами, которые при каждом порыве ветра кивают ему своими зелёными головками» [11, с. 42].

Есть и другие тропы в страну, в которой ребёнок может почувствовать себя кудесником, испытывать чувство самоценности, радость перевоплощения, творчества. Поможем ребёнку скорее отыскать их.

Что касается средств, приёмов развития творческого воображения, то они разнообразны, как многообразны и виды детского творчества. Но прежде и чаще всего фантазия ребёнка проявляется в «специфически детских» видах деятельности (А.В. Запорожец) — в игре, рисовании, детском экспериментировании, художественно-речевой, музыкальной деятельности.

ЭФФЕКТИВНЫМ средством укрепления психологического здоровья ребёнка (а вместе с тем развития его фантазии) могут стать танцы. Предложим малышу задания, стимулирующие его творческое воображение, образное мышление, позитивные эмоции. Это позволит вместе с тем ещё и «отыграть» подавленные негативные эмоции, более целостно прожить положительные эмоциональные состояния. Немаловажно и то, что, как известно, танцы с различными эмоциональными и образными установками помогают находить адекватное телесное выражение эмоциям, чувствам, эмоциональным состояниям. Ребёнок при этом овладевает своим телом, становится более свободным и уверенным в себе, что также значимо для его психологического здоровья.

Включим музыку (заранее подготовленную мелодию) и ... танцуем!

— Сейчас мы танцуем, потому что нам очень весело!

— А сейчас мы танцуем, как будто мы грустим.

— А теперь мы на что-то сильно рассердились и танцуем, как будто мы очень сердитые, мы злимся, топаем ногами, машем руками.

— Злость наша прошла, и мы танцуем радостно!

— Теперь нам дали волшебный воздушный шарик, и мы тянемся к нему и взлетаем вслед за шариком!

— Теперь мы танцуем свободно и легко.

— Танцуем, как солнечные лучики на лесной поляне.

— А теперь танцуем, как лёгкий ветерок.

— Танцуем, как осенний листок, летящий с ветки дерева.

— Танцуем, как первая пралесочка, распутившаяся в лесу.

— Вот мы превращаемся в ручеёк и танцуем, как маленькие ручейки.

Использовать этот метод — *двигательной творческой экспрессии* (предполагающий, как мы уже знаем, выражение движениями высказанной взрослым идеи, образа, предложения) — можно не только в танце со своим малышом. Им хорошо воспользоваться и когда в семье несколько детей, либо в гости к вашему ребёнку пришли двоюродные братик, сестра, сверстники. Предложим детям, например, инсценировать фрагмент знакомой им сказки, потешку, «оживить» сюжет картинки, фотографии. А можно использовать для этого и загадки, ответы на которые должны быть даны детьми с помощью движений.

Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Чисто умывается,
А с водой не знается.

Детям интересна не только сама загадка. Не менее привлекательна и задача — изобразить отгадку. И если словесный ответ обычно один — «это кошка», то с помощью движений — их много — есть величавая, важная кошка, а есть и шустрая, и капризная, грустная, игривая... Они, как в жизни — разные, нередко похожи на самих малышей, либо на тех котят, с которыми ребёнок общается дома.

Как скоро ребёнок окажется в «Вообразилии», немаловажную роль играет постановка взрослым задачи в творческом процессе, даже то, когда она предлагается детям.

ПРИ изучении творческого воображения дошкольников, особенностей создания художественного образа в процессе конструирования из природного материала Л.А. Парамоновой применялись два способа организации детской деятельности. *Согласно первому* — дошкольникам предлагались сначала задачи: сделать из имеющегося у них природного материала что-то конкретное (птичку, фигуру мальчика и др.) и объяснялось при этом, как это нужно воплощать, из чего делать и т.п., а затем создать по собственному замыслу как отдельные фигурки, так и несложные композиции. При таком конструировании образ создавался не столько в воображении, сколько в процессе практической деятельности, а само воображение развивалось крайне слабо. Проявление эмоций наблюдалось у детей только в связи с полученным результатом, с поощрением взрослого, с положительной оценкой сверстника.

Согласно второму варианту взрослый предварительно отбирал несколько корней, веток, кусков коры, по своей конфигурации что-то напоминающих (рыбу, змею, бегущего оленя и т.п.), и, показывая их детям, задавал вопросы: «На что похоже?», «А если посмотреть на корень снизу?» и т.п. Он, взрослый, организовал знакомство с материалом вне всякой задачи и этим активизировал и направлял воображение детей. При этом дети в одном и том же предмете начинали видеть разные фигуры и посредством мысленного его достраивания, изменения пространственного положения создавали разные образы. *Второй вариант для стимулирования детского воображения и творчества оказался более продуктивным* [8].

Есть, конечно, и другие приёмы развития детского воображения. Ещё Леонардо да Винчи советовал, например, для этой цели разглядывать облака, пятна, трещины и находить в них сходство с предметами окружающего мира.

А можно предложить ребёнку самому сочинить сказку (историю) на тему, вами предложенную («Маленький, да удаленький», «Про хороших товарищей», «Про самое смешное» и др.), на самостоятельно выбранную тему; составить рассказ, придумать историю на основе литературного образа (в нескольких вариантах: например, заменить сюжет, сохраняя героев произведения, или заменить героев, сохраняя сюжет) и др.

Советуем прислушаться и к рекомендациям по развитию детского словесного творчества, которые даёт Джанни Родари в своей книге «Грамматика фантазии. Введение в искусство придумывания историй» [10]. В нашей семье, когда дети были ещё маленькими, особой популярностью пользовался предложенный им «*бином фантазии*». Суть этого приёма в том, что для придумывания истории ребёнку в качестве опоры предлагаются такие слова, которые разделяет немалая дистанция, соседство их — явление необычное (например, лес — шкаф, Красная Шапочка — вертолёт и т.п.). В таком

случае, считает известный итальянский детский писатель (он же в прошлом и учитель начальной школы), «воображение будет вынуждено активизироваться, стремясь установить между указанными словами родство, создать единое, в данном случае фантастическое целое, в котором оба чужеродных элемента могли бы существовать». Проверено, действительно так, эффект позитивный. Придуманные детьми истории мы записывали. Читать их было интересно и когда ребята выросли.

...В ОДНОЙ хорошо знакомой мне семье, где росли двое детей, первоклассник Сергей (7 лет) стал инициатором создания домашнего книжного издательства «Карандаш». Оно выпускало книги-истории, сочинённые как Сергеем и его младшей сестрёнкой Леной (5 лет), так и любимые народные сказки. «Издательство» не остановило свою работу и когда Сергей попал в больницу (почки). Теперь уже мама печатала новые и сочинённые ранее детьми истории, вместе с дочкой с помощью аппликации оформляла обложку; иллюстрации же к историям, сказкам рисовал сын. Мама считает, что это внесло свою лепту в его выздоровление. Думаю, она права. Плоды «издания» потом читались в семье, отдельные — дарились родным, близким на день рождения, праздники и др. (некоторые из них, доставшиеся нам, до сих пор живы).

Их немало — троп и тропинок в «Вообразию» [1; 4; 6; 8; 12—16]. Зная их, легче помочь своему сыну, дочери отыскать свой путь в эту страну. Важно при этом и другое — отношение взрослых к творческим попыткам ребёнка, передом его деятельности. Это отношение бывает разным. Иногда таким, как у взрослых героев песни «В детстве всё бывает».

В ДЕТСТВЕ ВСЁ БЫВАЕТ

(Слова М. Пляцковского, музыка В. Добрынина).

— Утром в понедельник первого числа
Кукла заводная в первый класс пошла.
— Слово «мама» скажет кукла без труда,
Но не ходят куклы в школу никогда!

Припев:

Позабыли просто вы,
В детстве всё бывает.
Почему же взрослые,
Почему же взрослые
Это забывают?

— Нравится мне очень тёплый летний дождь,
Я его поймаю ковшиком ладош!
— Ну кому охота мокнуть под дождём?
Лучше мы под крышей дождик переждём!

Припев.

— Выросли конфеты на большой сосне.
Тех конфет вкуснее не встречалось мне.
— Не бывает сосен сказочных таких,
Чтоб росли конфеты сладкие на них!

Припев.

— В гости рыжий Карлсон прилетал ко мне.
И жужжал моторчик на его спине.
— Этот рыжий Карлсон — выдумка и вздор,
И жужжать не может на спине мотор!

Припев.

А КАКОВА ваша позиция к детскому творчеству, фантазиям вашего малыша? Может быть, её стоит пересмотреть? Откликнуться на ожидания ребёнка, с большим пониманием отнестись к его желаниям,

воображаемым ситуациям, первым творческим попыткам?

Сделаем и другие шаги в этом направлении. Не будем критиковать неудачи (ни действительные, ни мнимые) и требовать, чтобы каждый день сын (дочь) демонстрировал выдающийся результат своей творческой деятельности, даже если он — одарённый ребёнок. Взаимодействуя с ним, дадим понять: неудача, как и успех, нередко встречается в жизни, «в нашей жизни всякое бывает». Поможем преодолеть трудность, возникшую на творческом пути. Отметим в его работе «плюсы»: оригинальность, самостоятельность, удачную композицию рисунка, подбор красок и др. Дадим почувствовать ребёнку: плоды его творчества радуют и других, они значимы.

Для развития детского творчества значимы и креативность, и творчество самих родителей, которое способно «заразить» малыша. Важно также «вдохнуть» в малыша оптимизм, веру. О значимости такого подхода мы уже говорили в начале нашей беседы. И всё же позволим ещё раз напомнить об этом: дети наши в этом нуждаются. Особенно — робкие, застенчивые малыши, дошкольники, не занимающие в «созвездии братьев и сестёр» благоприятного положения. Формирование родителями оптимизма у ребёнка, нацеленность на становление такого подхода к жизни важны не только, когда мы, взрослые, содействуем развитию детского творчества. Жизненный оптимизм, радость — важные условия и вместе с тем — критерии эффективности действий, забот наших по укреплению психического и психологического здоровья ребёнка.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Альтшуллер, Т.С. Как стать гением. Жизненная стратегия личности / Т.С. Альтшуллер, И.М. Верткин. — Минск, 1994. — 479 с.
2. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М., 1991. — 93 с.
3. Давыдов, В.В. Генезис и развитие личности в детском возрасте / В.В. Давыдов // Вопросы психологии. — 1992. — № 1—2.
4. Дьяченко, О.М. Чего на свете не бывает / О.М. Дьяченко, А.Н. Веракса. — М., 1994. — 160 с.
5. Запорожец, А.В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности / А.В. Запорожец // Принцип развития в психологии. — М., 1978. — С. 243—267.
6. Кравцова, Е. Разбуди в ребёнке волшебника / Е. Кравцова. — М., 1994. — 156 с.
7. Кудрявцев, Т.В. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы, стратегия развития. Творческий характер развития и развитие творческих способностей / Т.В. Кудрявцев // Дошкольное воспитание. — 1998. — № 10. — С. 73—83.
8. Парамонова, Л.А. Детское творческое конструирование детей 2—7 лет / Л.А. Парамонова. — М., 1999. — 239 с.
9. Поддьяков, Н.Н. Новый подход к развитию творчества у дошкольников / Н.Н. Поддьяков // Вопросы психологии. — 1990. — № 1. — С. 16—19.
10. Родари, Дж. Грамматика фантазии. Введение в искусство придумывания историй / Дж. Родари; пер. с итал. — 2-е изд. — М., 1990. — 192 с.
11. Роллан, Р. Жан-Кристоф. Кн. 1—5; пер. с фр. / Р. Роллан. — Минск, 1970. — С. 42.
12. Савенков, А.И. Детская одарённость: развитие средствами искусства / А.И. Савенков. — М., 1999. — 220 с.
13. Симановский, А.Э. Развитие творческого мышления детей / А.Э. Симановский. — Ярославль, 1999. — 247 с.
14. Сказка как источник творчества детей / науч. ред. М.М. Безруких. — М., 2001. — 288 с.
15. Тамберг, Ю.Г. Развитие творческого мышления ребёнка. / Ю.Г. Тамберг. — СПб., 2002. — 176 с.
16. Художественное творчество и ребёнок / под ред. Н.А. Ветлугиной. — М., 1972. — 287 с.

Таццяна
ЦЯРЭШЧАНКА,
загадчык

Аксана
САСНОВІЧ,
намеснік
загадчыка
па асноўнай
дзейнасці

Караліна
МЯЗЯНАЯ,
выхавальнік

Алена
МІКУЛІЧ,
музычны
кіраўнік

Ірына
ШАБЛЫКА,
педагог-псіхолаг

Таццяна
ПАСЛЕД,
настаўнік-дэфектолаг



«СУСТРЭЧА З КНІГАЙ»

Канспект гульні-заняткаў па мастацка-творчым і эстэтычным развіцці дзяцей старэйшага дашкольнага ўзросту

Мэта: развіццё ўстойлівай цікавасці да кніг у дзяцей дашкольнага ўзросту праз знаёмства з роднай літаратурай і яе пісьменнікамі.

Праграмны змест: пашыраць уяўленні выхаванцаў пра кнігу і яе стварэнне (вокладка, старонкі, ілюстрацыі), пра жыццё і творчасць Янкі Купалы; развіваць цікавасць да друкаванага слова, маўленчую і спазнавальную актыўнасць, творчыя здольнасці; выходзіць павагу да літаратурнага скарбу беларусаў, беражлівыя адносіны да кніг.

Папярэдняя падрыхтоўка: чытанне, завучванне праграмных вершаў Я. Купалы, разгляданне ілюстрацый да твораў паэта, кніг, партрэтаў дзіцячых пісьменнікаў; гутаркі пра ўзнікненне і стварэнне кніг.

Абсталяванне: партрэты дзіцячых пісьменнікаў, фотаздымкі з выявай родных мясцінаў Я. Купалы, першага надрукаванага верша і зборніка паэта; каляровыя карткі з надрукаванымі літарамі слоў «Луцэвіч», «Вязынка», «Янка Купала», вяночкі, запіс на дыску песень на вершы Я. Купалы «Спадчына» ці «Явар і каліна», лісты рознакаляровай паперы, тэхнічныя сродкі мастацкай дзейнасці.

Ход гульні-заняткаў

Выхавальнік звяртае ўвагу дзяцей на старую, вельмі зачытаную кнігу, якую яна знайшла на лаўцы:

у кнізе няма вокладкі, некалькіх старонак, у тым ліку і тытульнай, на якой пазначаюцца назва і аўтар. Дзецям прапануецца разгледзець кнігу. Выхавальнік адгортвае першую старонку, адкуль выпадае ліст паперы, з цікавасцю чытае: *«Паважаныя сябры! Дзякую вам, што вы разгарнулі мае старонкі. Я вельмі спадзяюся, што трапіла ў добрыя рукі і вы дапаможаце мне вярнуць былы выгляд. Тады я зноў змагу ўсім пра многае паведаць».*

Выхавальнік (В.). Дзеці, кніга просіць нас дапамагчы ёй зноў стаць патрэбнай. Давайце паразважаем, чым яна адрозніваецца ад іншых кніг, чаго ёй не хапае?

Дзеці выказваюць свае думкі. Напрыклад: няма вокладкі, старонкі з назвай і імем аўтара, адсутнічаюць старонкі.

Паступова наладжваецца **этычная гутарка «Як трэба адносіцца да кніг?».**

В. Ці згодны вы дапамагчы кнізе, і як нам гэта лепей зрабіць? (*Варыянты адказаў дзяцей.*) Па-першае, у кнігі павінен быць аўтар. Давайце адгорнем наступную старонку і прачытаем вершы. Магчыма, гэта нам дапаможа адгадаць, хто іх напісаў.

Выхавальнік чытае ўрываек з верша Я. Купалы «Сын і маці». Выхаванцы выказваюць свае думкі. Як бы выпадкова ён знаходзіць у канверце карткі з літарамі.

ДУА «Яслі-сад № 5 г.Маладзечна»

Па ініцыятыве аддзела адукацыі Маладзечанскага райвыканкама сярод педагогаў, якія працуюць з дзецьмі дашкольнага ўзросту, у раёне праведзены конкурс метадычных распрацовак літаратурных забаў, заняткаў, прысвечаных юбілеям класікаў беларускай літаратуры Янкі Купалы і Якуба Коласа. Мэтай конкурсу з'явілася садзейнічаць стварэнню ўмоў для выхавання ў дзяцей любові і павагі да мастацкага слова і роднай літаратуры, фарміраванне ўстойлівай цікавасці да творчасці нацыянальных пісьменнікаў Беларусі.

Педагогі нашай дашкольнай установы актыўна ўключыліся ў гэтую дзейнасць. Была створана творчая група. Разам мы распрацавалі канспект гульні-заняткаў «Сустрэча з кнігай» з дзецьмі старэйшага дашкольнага ўзросту па мастацка-творчым і эстэтычным развіцці. Спадзяёмся, што яна будзе карыснай для калег.

В. Напэўна, гэта нейкая падказка нам, каб пацвердзіць нашы думкі пра аўтара кнігі. Разбярэце іх і складзіце словы, а потым мы разам прачытаем тое, што атрымаецца.

Гульня «Складзі слова».

Дзеці дзеліцца на 2 групы, складаюць літары ў словы па парадку лічбаў (Янка, Купала). Далей выхавальнік падводзіць вынік — выкладае на дошцы Янка Купала.

В. Аўтар кнігі — Янка Купала — знакаміты беларускі паэт, народны пясняр, чалавек яскравага таленту, шырокага творчага дару.

Выхаванцам прапануецца знайсці партрэт паэта на паліцы сярод партрэтаў іншых дзіцячых пісьменнікаў і таксама размясціць на дошцы.

Звяртаецца ўвага дзяцей на тое, што засталіся яшчэ карткі з літарамі, і прапануецца раскласці іх па колеры і па парадку лічбаў.

Працяг гульні «Складзі слова» (*атрымліваюцца словы Вязынка, Луцэвіч.*)

На дошцы выхавальнік выкладае слова Вязынка.

В. Вязынка — гэта вёска, якая знаходзіцца ў Маладзечанскім раёне, недалёка ад нашага горада, вельмі прыгожая мясціна (*паказвае фотаздымкі краявідаў Вязынка*). Менавіта тут, у фальварку, 130 гадоў таму і нарадзіўся аўтар нашай кнігі.

На сталае засталася яшчэ адно складзенае слова — *Луцэвіч*, яго таксама размяшчаюць на дошцы.

В. Калі Янка Купала быў маленькі, яго звалі Ясь, а прозвішча — Луцэвіч. Гэта быў разумны і таленавіты хлопчык. Ён вельмі любіў чытаць кнігі. Яны сталі яго вернымі спадарожнікамі, шчырымі дарадчыкамі. Менавіта кнігі і прыгажосць краявідаў роднай прыроды абудзілі фантазію і патрэбу самому ствараць вершы. Іх сталі друкаваць у газетах і часопісах, а затым выйшла яго першая кніга «Жалейка» (*разглядаюць фотаздымкі: партрэт маладога паэта, першы верш «Мужык» і першую кнігу «Жалейка»*). Вось тады Янка Луцэвіч прыдумаў сабе другое прозвішча-псеўданім — Купала. А чаму Купала? Таму што ён нарадзіўся на Купалле.

Напэўна, вы ведаеце, што на гэта святая шукаюць папараць-кветку, кветку шчасця. Людзі верылі: калі знайсці папараць-кветку, то абавязкова станеш шчаслівым. Я вам прапаную ўважліва паспрабаваць шчасця і наладзіць **гульнію**, якая называецца «**Купалінка**» (гл. *Дадатак*).

Выхавальнік адгортвае ў кнізе наступную старонку — там знаходзіць яшчэ канверт з заданнем «Адгадай і раскажы вершы» (дадзены пачатковыя радкі вершаў «Лістапад», «Хлопчык і лётчык», «Зімой у лесе»).

Дзеці расказваюць вершы «**Лістапад**», «**Хлопчык і лётчык**», «**Зімой у лесе**».

*Затым выхавальнік прапануе некаторым дзецям намаляваць ілюстрацыі да гэтых вершаў, а некаторым — разам зрабіць прыгожую вокладку для кнігі з прапанаванага матэрыялу. У гэты час гучыць **песня «Спадчына»**, створаная Ігарам Лучанком на верш Янкі Купалы.*

Па заканчэнні мастацкай дзейнасці афармляецца кніга, дзе на першай старонцы размяшчаюць партрэт паэта, на наступных — ілюстрацыі да вершаў.

В. Вось мы і даведаліся, што гэтую кнігу напісаў паэт Янка Купала, успомнілі яго вершы, даведаліся пра яго жыццё, зрабілі прыгожую вокладку, паслухалі песню на верш Янкі Купалы, якая называецца «Спадчына». Засталася толькі нашай друкаванай сяброўцы даць назву.

Прапановы дзяцей.

В. Ці ўдалося нам дапамагчы кнізе? (*Адказы дзяцей.*) Каму спадабалася наша сённяшняя сустрэча з ёй, то нясіце жоўты пялёстак да кветкі, а каму не спадабалася — блакітны (*на дошцы загатоўлена папараць-кветка без пялёсткаў*). Няхай гэтая кніга стане падарункам Янку Купалу. Сёлета споўнілася 130 гадоў з дня яго нараджэння. Знаёмства з ім для вас толькі пачынаецца, але з кожным годам вы будзеце ўсё больш і больш адкрываць для сябе паэтычны свет гэтага таленавітага майстра слова. А свет гэты — дзівосны і прыгожы, як і наша краіна Беларусь.

ЛІТАРАТУРА:

1. *Варанецкая, Л.М.* Выхоўваем грамадзяніна: дашкольнікам аб гісторыка-этнаграфічнай спадчыне: дапам. для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашк. адукацыі / Л.М. Варанецкая,

К.М. Бельская, І.Л. Ждан. — Мінск: Зорны верасень, 2008. — 132 с.

2. *Дубініна, Д.М.* Родныя вобразы ў паэтычным слове: дапам. для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашк. адукацыі: у 2 ч. / Д.М. Дубініна. — Мазыр: Белы Вецер, 2008.

3. *Ладутько, Л.К.* Познаём мир и себя: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр. — Мінск: УП «ИВЦ Минфина», 2004. — 184 с.

4. *Мой край завецца Беларуссю: дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі / аўт.-уклад. А.І. Красіла. — 3-е выд. — Мазыр: Белы Вецер, 2008. — 160 с.*

5. *Пралеска: праграма дашкольнага выхавання / Е.А. Панько [і інш.]. — Мінск: НІА; Аверсэў, 2007. — 320 с.*

6. *Праменьчыкі выхавання патрыятызму: дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі: у 2 ч. / склад.: В.С. Красюк, М.М. Сцепчанка, К.В. Шавяленка. — Мазыр: Белы Вецер, 2009.*

Дадатак

Гульнія «КУПАЛІНКА»

Сярод удзельнікаў гульні выбіраецца Купалінка (дзяўчынка) ці Купала (хлопчык). Дзеці ідуць кругам у карагодзе. Купалінка падыходзіць да іх і пытаецца: «Чаму вы залатым замком замкнёны ды залатой тканінай завешаны?».

Дзеці хорам прамаўляюць: «Мы Купалінку чакаем. Залаты замочак адмыкаем. Тканіну адвесім». Дзеці пускаюць Купалінку ў сярэдзіну карагода і пытаюцца:

Купалінка, Купалінка! Ту-ту-ту!

Дзе ж твая дочка? Ту-ту-ту!

Прамаўляючы словы «ту-ту-ту», яны прытупваюць нагамі і пляскаюць у далоні.

Купалінка адказвае:

У полі кветачкі рве,

Кветачкі рве, вяночкі ўе!

Дзеці (ідуць карагодам і прамаўляюць):

А нашай (-аму) (назваюць імя дзяўчынкі або хлопчыка)

Не хапіла вянца,

А ёй (яму) трэба чапца.

Купалінка хуценька падб'ягае да дзяўчынкі ці хлопчыка і надзявае яму «чапец» (звычайную шапачку). «Чапец» выконвае ролю Купалінкі ці Купалы.

Гульнія «ВЕДЗЬМА»

З ліку удзельнікаў гульні выбіраюцца Ведзьма (дзяўчынка) ці Вядзьмак (хлопчык) і Купалінка.

Дзеці ідуць карагодам, у сярэдзіне якога стаіць Купалінка, і прамаўляюць хорам:

Купалінка, Купалінка,

Купалінка наша,

Дай нам золата багата.

Купалінка.

Дам вам папараць-кветку,

Будзеце багаты, багаты

На ўвесь белы свет.

Дае аднаму з удзельнікаў «папараць-кветку» (галінку дрэва ці кветачку), потым Купалінка гаворыць:

Ведзьма (Вядзьмак) ідзе,

Папараць-кветку бярэ.

Дзеці імгненна ўтвараюць паўмесячык і хаваюць рукі за спіну, нібыта хаваюць «папараць-кветку». Ведзьма павінна адгадаць, у каго знаходзіцца падарунак Купалінкі. Як толькі яна пакажа на таго, хто хавае «кветачку папараці», той уцякае ад Ведзьмы і імкнецца аддаць кветачку Купалінцы. Калі гэта яму ўдаецца, ён будзе выконваць ролю Купалінкі, калі не — Ведзьмы.

«МЫ ЦЕНИМ ВАШ ТРУД!»

В Министерство образования Республики Беларусь поступило письмо от родителей дошкольного учреждения № 389 администрации Октябрьского района г.Минска. Чем примечательно оно? Тем, что, во-первых, это родители детей второй младшей группы (3—4 года) — наиболее сложного периода в психологическом и физическом развитии ребёнка. Воспитатели здесь испытывают большие трудности в работе, они слышат чаще нарекания, чем благодарности в свой адрес. Во-вторых, как же продуманно и профессионально умеют в учреждении и в данной группе организовать работу с родителями! И, пожалуй, третье — обратите внимание, как тепло, понимающе и точно найдены слова, характеризующие стиль и особенности деятельности педагогов — настоящих мастеров своего дела. Вот почему, коллеги, отмечая День учителя, прочтите, пожалуйста, это письмо-благодарность за Ваш подвижнический, воистину материнский труд! С праздником Вас!

ВАША «ПРАПЕСКА»

Заместителю Министра образования
Республики Беларусь БУДКЕВИЧУ В.А.

Уважаемый Василий Антонович!

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого ребёнка. Это период приобщения его к общечеловеческим ценностям, время эмоционального переживания отношений с людьми, природой и самим собой.

Мы, родители детей второй младшей группы дошкольного учреждения № 389 Октябрьского района города Минска, самыми лестными словами и положительными отзывами о проделанной работе хотим отметить труд дружного и сплочённого коллектива педагогов и воспитателей высшего класса Абрамчук Ларисы Васильевны и Жуковой Елены Владимировны, а также помощника воспитателя Ждановой Ванды Никодимовны.

Вот уже больше года наши дети посещают детский сад. Все родительские страхи и сомнения, которые так свойственны тяжёлому переходному периоду в жизни детей, развеялись уже на первых днях посещения садика, в котором наши дети получают достойное воспитание и надлежащий уход.

С уважением и заботой наши воспитатели относятся к каждому ребёнку в группе, проявляют выдержку и педагогический такт в общении с детьми и, что немаловажно, с нами, родителями. Не каждому даны организаторские способности, умение правильно, грамотно и доступно объяснить, рассказать. Но с этим без труда справляется наш, уже ставший родным, коллектив воспитателей-педагогов.

Для наших детей детский сад — это второй дом, а Ларису Васильевну, Елену Владимировну и Ванду Никодимовну мы без громких слов можем назвать вторыми родителями. Ведь кто, как не они,

постоянно следят за состоянием и укреплением здоровья каждого ребёнка в группе, проводят комплексные мероприятия, способствующие укреплению здоровья, психофизическому развитию детей, осуществляют гигиенический уход за ними. Особое внимание уделяется детям, пришедшим в детский сад после болезни. А в группе не один, а 20 детей! И это титанический труд — планировать и осуществлять воспитательно-образовательную работу в отношении всех детей одновременно и при этом сохранять личностный, индивидуальный подход к каждому.

Своим личным примером воспитатели показывают культуру общения, благодаря которой наши дети за истекший год стали более общительными, доброжелательными, развитыми. С их «лёгкой руки» мы, родители, и сами научились лучше понимать желания детей, угадывать их настроение.

Особенно хочется отметить способность наших воспитателей к изучению индивидуальных способностей, склонностей и интересов детей. Они умело используют результаты изучения в своей педагогической деятельности, проводят коррекционно-развивающую работу со своими воспитанниками.

Немаловажным является и факт практической «воспитательной» работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье. Лариса Васильевна и Елена Владимировна привлекают нас к конструктивному сотрудничеству с детским садом. Активно работают с родительским комитетом и отдельными родителями, обеспечивая создание необходимых условий в помещениях группы и на участке для более успешной реализации программы дошкольного образования.

В результате слаженной, продуманной, индивидуальной работы с нашими детьми их развитие идёт в полном соответствии с психолого-педагогическими особенностями младшего дошкольного возраста. И именно за это мы хотим сказать нашему прекрасному воспитательскому коллективу огромное человеческое спасибо!

От всего сердца хотим поблагодарить и заведующую дошкольным учреждением № 389 Рошупкину Наталью Николаевну за внимательность, отзывчивость, понимание, за её активную жизненную позицию, грамотное управление и педагогический перфекционизм.

Близится профессиональный праздник работников сферы образования — День учителя. Мы, нижеподписавшиеся родители, просим отметить и материально поощрить заслуги коллектива работников детского сада № 389. Поблагодарить их за понимание, терпение, отзывчивость. За то, что они отчасти заменили нашим детям родителей! Ведь для творческих людей благодарность — это воодушевление и своего рода стремление к ещё более знаменательным свершениям! Пусть они знают, что мы, родители, ценим их труд и относимся к нему с нескрываемым уважением!

Престоронина Ксения Владимировна, член родительского комитета и другие (всего 11 подписей).



Коллектив и воспитанники ГУО «Детский дом № 3 г.Минска» поздравляют с юбилеем директора Таисию Николаевну КУЗНЕЦОВУ — душевного человека, фантастическую женщину, мудрого руководителя.

Нет предела удивлению: как это случилось, Что в женщине одной так много собралось, И смог Ваятель крикнуть: «Ну вот, случилось!». Ведь тут достоинств столько удачно набралось: Ум, честь и совесть, и внешность, и душа, Неординарное мышление, такт есть и культура, Ведёт она дела толково, не спеша...

Ну, в общем, очень многогранная натура.

Р

С днём рождения!



Коллектив ГУО «Ясли-сад № 23 г.Гродно» администрации Октябрьского района поздравляет с юбилеем заведующую Инну Николаевну СУРМАЧ — мудрого руководителя, чудесного человека, великодушную, очаровательную женщину.

Желаем Вам всего, чем жизнь богата, В труде успехов, счастья, долгих лет. Пусть Вам всегда сопутствует удача, Пускай не будет в вашей жизни бед!

В юбилейный день рожденья Вас поздравить мы спешим, Счастья, радости, веселья Пожелать мы Вам хотим.

Чтоб заботы и печали Вы не знали никогда, Чтоб здоровье и удача

Р

Были рядышком всегда!



Усе праблемы нацыянальнага выхавання станоўча вырашаюцца толькі ў супольнай дзейнасці ўстановы адукацыі, сям'і і грамадства. Сёння перад педагогамі і бацькамі стаіць задача: раскрыць дзецям непаўторнасць, багацце і характэрнае роднага краю, узрасціць у дзіцячай душы насенне любові да роднай гісторыі і культуры.

Добра з гэтай задачай спраўляецца выхавальнік дзіцячага сада № 1 г.Оршы Галіна Уладзіміраўна Сарокіна. Яна не толькі вучыць дзяцей любіць сваю Радзіму, але і ўмее даць змястоўныя парады бацькам, падказаць тэмы сямейных гутарак, а маладым выхавальнікам перадаць назапашаны вопыт працы.

Важнай умовай для забеспячэння якасці развіцця беларускага маўлення дашкольнікаў з'яўляецца прафесійна-маўленчая падрыхтоўка педагогаў. Але некаторыя з іх недастаткова валодаюць моўнай культурай, маюць бедны слоўніковы запас, недастаткова ведаюць нацыянальную культуру, народныя традыцыі, сацыяльна-эканамічныя і прыродныя асаблівасці нашай краіны. Маладыя выхавальнікі адчуваюць цяжкасці пры арганізацыі працы з дзецьмі ў дадзеным кірунку, не ўмеюць зацікавіць і прыцягнуць бацькоў для сумеснай дзейнасці. Таму Галіна Уладзіміраўна пастаянна стварае беларускамоўную атмасферу вакол сябе, прыцягвае калегаў да сумеснага знаёмства з беларускім нацыянальным мастацтвам, разам з імі абмяркоўвае прыродныя асаблівасці краю. Так, у спакойнай абстаноўцы фарміруецца нацыянальная свядомасць маладых педагогаў, выхоўваецца павяга да нацыянальнай культуры, актывізуецца іх жаданне працаваць на роднай мове. Спрактыкаваны педагог умее падтрымаць сваіх таварышаў, ухваліць іх ініцыятыву, задумы, дапамагае ім спланаваць мерапрыемствы, наладзіць супрацоўніцтва з бацькамі выхаванцаў. Напрацоўкі Галіны Уладзіміраўны па арганізацыі сумеснай дзейнасці дашкольнай установы і бацькоў, аднаго з вельмі адказных педагогічных кірункаў, будуць карыснымі для маладых выхавальнікаў.

Таццяна ВОДНЕВА, выхавальнік



«Край наш найдзівосны...»

Галіна САРОКІНА,
выхавальнік,
дзіцячыя яслі-сад № 1, г.Орша

Канспект бацькоўскага сходу (сямейнай гасцёўні)

Задачы: паказаць узровень ведаў пра нацыянальную спадчыну, якога дасягнулі дзеці; выявіць веды і адносіны іх бацькоў да роднага краю, яго спадчыны; выклікаць павягу і любоў да родных мясцінаў, сваёй краіны і яе жыхароў.

План:

Даклад.

Конкурс «Хто больш ведае пра сваю Радзіму?» (гульня-віктарына «Варажба на рамонку»).

- Конкурс «Беларусы».
- Конкурс ветлівасці «Мудраслоўе на кожны дзень».

- Гульня «Гадавое кола беларускіх святаў».

- Рухомая гульня «Ручаёк».

- Выступленне дзяцей.

- Конкурс знаўцаў беларускай кухні. Частаванне гарбаты з мёдам.

(Конкурсы, гульні могуць быць іншыя. Галоўнае на гэтым бацькоўскім сходзе — размова пра беларускую мову і нацыянальную культуру)

Арганізацыйны момант. Зала аформлена ў адпаведнасці з нацыянальнай традыцыяй: на століках абрусы, сурвэткі, ручнікі. На ста-

лах, за якімі будуць сядзець бацькі, адзначаны назвы каманд (напрыклад, «Васілёк» і «Рамонак»). Вядучы (выхавальнік) апрануты ў беларускі нацыянальны касцюм.

Ход мерапрыемства

Вядучы (В.). Паважаныя бацькі, паважаныя калегі, госці! Усе мы з вамі сабраліся ў гэтай святочнай зале, каб паслухаць добрыя песні, вершы, прыняць удзел у конкурсах, гульнях і паказаць свае здольнасці, веды і ўменні. Сённяшняя наша сустрэча ў сямейнай гасцёўні прысвечана тэме роднага краю, таму і мае такую назву. (Могуць быць іншыя назвы. Напрыклад: «Мой родны кут, як ты мне мілы», «Люблю наш край», «Радзіма мая дарагая», «Ад родных ніў» і да т.п.)

Невыпадкава мы сабраліся сёння, бо 21 лютага адзначаецца Міжнародны дзень роднай мовы.

Гучыць мелодыя песні «Мой родны кут» (муз. І. Лучанка) ці «Люблю наш край» (муз. М. Равенскага), або «Радзіма мая дарагая» (муз. У. Алоўнікава).

В. У нашай гасцёўні прысутнічаюць дзве каманды бацькоў — «Васілёк» і

«Рамонак», а таксама журы ў складзе... (назваюцца імёны).

Усяму вядомы свету
Наш рулівы край здавён.
Тут на сонечных палатках
Сеюць жыта, бульбу, лён.

Тут Дняпро б'яжыць павольна,
Сож, Бярэзіна, Дзвіна.
Прыпяць, Шчара, Свіслач, Нёман,
Віля, Піна, Бут, Дзісна.

Тут крыштальныя азёры —
Нарач, Свіцязь, Снуды, Свір...
Полацк — наш найпершы горад,
Віцебск, Тураў, Кобрын, Мір.

Тут умельцы вырабляюць
Слаўны трактар «Беларус».
Тут ствараюцца БелАЗы —
Трохсоттонны вязуць груз.

Тут сыны лятуць у космас,
Песні матчыны пяюць.
Гэты край наш найдзівосны
Беларуссю ўсе завуць.

Міхась Пазнякоў

Даклад «ВЫХАВАЦЬ САПРАЎНАГА БЕЛАРУСА-ПАТРЫЁТА».

Чароўны кут, старадаўні казачны край — наша Беларусь. Са старажытных часоў жылі на гэтай зямлі нашы продкі — дзяды і прадзеды. Таму

і называюць людзі сваю зямлю — Бацькаўшчына. Мы з вамі нарадзіліся на беларускай зямлі, узгадаліся і жывем на Беларусі. Радзіма наша — Беларусь.

Радзіма для чалавека — самае драгое і святое, без чаго ён перастае быць асобаю. У кожнай краіны, нават самай маленькай, ёсць свая мова, свая гісторыя, свая культура. Нацыя толькі тады будзе жыць і развівацца, калі кожнае наступнае пакаленне будзе выходзіць на нацыянальных традыцыях. Толькі народ, які шануе сваю гісторыю, ахоўвае яе і прымнажае культурную спадчыну папярэдніх пакаленняў, можа называцца вялікім словам — нацыя. Наша краіна і наш народ не выключэнне. У нас багатая гісторыя, самабытная культура, прыгожая і мілагучная мова. Менавіта цяпер, ва ўмовах адраджэння Беларусі, пачынае ўзрастаць цікавасць да гісторыі народных традыцый, культуры, мовы.

Палітыка нашай краіны накіравана на адраджэнне нацыянальных традыцый і каштоўнасцей. Таму здаровае пакаленне, якое ўсведамляе сваю нацыянальную прыналежнасць і годнасць, свае карані, зацікаўлена ўспрымае нацыянальную культуру, — трывалы падмурак краіны.

Адной з задач праграмы «Пралеска» з'яўляецца выхаванне грамадзянскасці і патрыятызму падрастаючага пакалення. Пройдзе час — сённяшнія выхаванцы вырастуць і будуць ствараць гісторыю сваёй краіны.

Дашкольная ўстанова — пачатковы этап сістэмы адукацыі. Таму вельмі важна ўжо цяпер выходзіць у дзяцей нацыянальную самасвядомасць і нацыянальную годнасць, далучаць іх да беларускай культуры, народных традыцый. Гэта дапаможа выгадаваць іх здаровымі, працавітымі і мужнымі людзьмі, якія будуць шанаваць народныя традыцыі, стануць дапытлівымі, уважлівымі да ўсяго і змогуць з годнасцю сказаць:

Я — беларус, я нарадзіўся
На гэтай казачнай зямлі...

Выходзіць сапраўднага беларуса-патрыёта — цікавая і карпатлівая праца, дзе трэба прытрымлівацца прынцыпу «ад малага да вялікага». Любоў да Радзімы складаецца з простага — павагі да сваіх продкаў і блізкіх, сваёй сям'і, свайго народа і навакольнай прыроды. А наша задача — дапамагчы дзецям авалодаць ведамі пра сваю Радзіму, выхваць жаданне берагчы яе і спрыяць таму, каб наша краіна квітнела і прыгажэла.

Конкурс «ХТО БОЛЬШ ВЕДАЕ ПРА СВАЮ РАДЗІМУ?» (гульня-віктарына «Варажба на рамонку»).

В. На беларускай зямлі шмат цікавага. А ці добра мы ведаем сваю краіну? Зараз праверым. На століках стаяць вельмі прыгожыя кветкі — васілёк і рамонак. Гэтыя кветкі з'яўляюцца народнымі сімваламі Беларусі. Яны ўпрыгожваюць нашы палі, лугі. Дзяўчаты любяць варажыць на рамонку, угадваць свой лёс, адрываючы пялёсткі. Мы зараз з вамі таксама будзем адрываць пялёсткі і адказваць на пытанні, якія запісаны на іх.

Як называецца асноўны закон нашай краіны? (Канстытуцыя.)

Чаму нашу краіну называюць сінявокай? (Шмат рэк і азёр.)

Як выглядае сцяг нашай Рэспублікі Беларусь? (Мае тры колеры: чырвоны — сімвал мужнасці, радасці, шчасця; зялёны — прыроды; белы — свабоды, маральнай чысціні.)

Які запаведнік Беларусі самы вялікі? (Белавежская пушча.)

Як называюць карэнных жыхароў нашай краіны? (Беларусы.)

Якія народныя сімвалы Беларусі вы ведаеце? (Бусел, васілёк...)

Якая жывёла беларускіх лясоў самая вялікая? (Зубр.)

Як называецца ўрачыстая песня, прынятая за сімвал дзяржаўнага адзінства? (Гімн.) Калі выконваецца? (На розных урачыстасцях, важных мерапрыемствах.)

Які твор прыняты за Дзяржаўны гімн Рэспублікі Беларусь? (Харавая песня: музыка Н. Сакалоўскага, тэкст М. Клімковіча і У. Карызны.)

Конкурс «БЕЛАРУСЫ».

Мэта: узнавіць веды пра характэрныя рысы знешняга выгляду і характару беларуса; выходзіць павагу да беларускага народа, яго мінулага, культурнай спадчыны.

В. Калі мы нарадзіліся і жывем у Беларусі, хто мы? Мы — беларусы. Беларусы — вельмі добразычлівыя людзі, яны гатовы заўсёды прыйсці на дапамогу. Беларусы з радасцю сустракаюць гасцей. Беларускі народ мае сваю родную мову. Яна прыгожая, мілагучная.

Вы павінны як мага больш назваць характэрных рысаў знешняга выгляду і характару беларусаў. (Калі будзе адчувацца, што цяжка назваць больш канкрэтныя рысы, то можна задаць пытанні.)

Чым адрозніваецца беларус ад людзей іншых нацыянальнасцей?

Які ў яго знешні выгляд? (Рысы твару мяккія; валасы светла-русыя; блакітныя, нібы васількі, вочы; рукі працавітыя.)

Які характар у беларуса? (Добразычлівы, сціплы, вясёлы, гасцінны; шчырая душа, бязмерная шчодрасць.)

Якая мова? (Адна са славянскіх моў. Яна мілагучная, ласкавая, прыгожая, сакавітая.)

А хто з прысутных раскажа, чаму наша краіна называецца менавіта так — «Беларусь»? (Белае ільняное адзенне, белы колер скурцы.)

Конкурс ветлівасці «МУДРАСЛОЎЕ НА КОЖНЫ ДЗЕНЬ».

Мэта: выкарыстанне сакавітага беларускага слова ў штодзённым жыцці і сямейным побыце; паказаць, што мова — найважнейшая частка культуры чалавека, крыніца мудрасці, народнай маралі.

В. Ветлівасць — адно з галоўных правілаў паводзінаў, якое выяўляе добразычлівыя адносіны да людзей. Пры сустрэчы мы вітаемся і жадаем здароўя. Гэтымі словамі мы паказваем свае адносіны да чалавека. У слове «дзякуй» адлюстроўваюцца нашы адносіны да зробленага нам добра. Калі нешта здараецца — просім прабачэння, калі неабходна звярнуцца да чалавека — ужываем звароты. Чым больш чалавек ведае ветлівых слоў, тым прыемней з ім размаўляць. Вельмі важна не толькі ўмець вымаўляць гэтыя словы, але і паказаць сардэчную чуласць.

Паважаныя бацькі, вы павінны па чарзе называць усе формы вітання, якія ведаеце.

Якія беларускія словы, звароты ветлівасці ведаеце? (Добры дзень; добры вечар; прывітанне...)

Назавіце ветлівыя словы, якімі карыстаюцца пры звяртанні, просьбе. (Калі ласка, будзьце ласкавы...)

Якія словы падзякі ведаеце? (Дзякую вам; вельмі ўдзячны вам; шчыры вам дзякуй.)

Калі вы запрашаеце каго-небудзь зайсці, то якія ветлівыя словы гаворыце? (Сардэчна запрашаем; не забывайце нас; наведвайце часцей.)

Што гаворым пры развітанні? (Заставайцеся здаровы; бывайце здаровы; добрага вам здароўя; дабранач.)

Што гаворым дзецям, калі яны абедаюць? (Смачна есці; прыемнага апетыту.)

Якое пажаданне кажаце таму, хто працуе? (Памагай бог; спору ў працы.)

Як просяць прабачэння, калі каго пакрыўдзілі? *(Даруйце, калі ласка; вярбайце, калі ласка; прабачце, не крыўдуйце; прабачце, калі што не так.)*

На заканчэнні конкурсу вядучы чытае верш «Чатыры жаданні» В. Віткі.

Добра, калі ты змалку
Можаш вітаць людзей
Раніцай: — Добрага ранку!
І апоўдня: — Добры дзень!
Увечары пры сустрэчы
Знаёмым сказаць: — Добры вечар!
І соннаму сонейку нанач
І ўсім добрым людзям: — Дабранач!

Гульня «ГАДАВОЕ КОЛА БЕЛАРУСКІХ СВЯТАЎ».

Мэта: прасачыць гадавы цыкл жыцця беларусаў, пазнаёміць з традыцыямі святкавання беларускіх святаў; выходваць любоў і цікавасць да беларускай спадчыны, культуры.

Абсталяванне: кола з закрытымі карткамі народных і хрысціянскіх святаў.

В. Беларускі народ вельмі працавіты, таленавіты, добразычлівы. Людзі не толькі маглі рабіць прыгожыя рэчы сваімі рукамі, але і ўмелі добра адпачываць. У нашых продкаў было шмат святаў. У святочныя дні людзі адпачывалі, весяліліся — спявалі, танцавалі, вадзілі карагоды, наладжвалі тэатралізаваныя прадстаўленні, жартавалі.

Святы паўтараліся з году ў год і былі падпарадкаваны гадавому вітку Зямлі вакол Сонца, якое падтрымлівае існаванне ўсяго жывога на зямной паверхні. Прырода ўплывае на мастацкую сутнасць святаў. Мелодыі святочных песень гарманічна супадаюць з прыроднымі гукамі. Гэта дыктуе неабходнасць святкаваць у суладдзі з порамі года. Так утварылася кола святаў і абрадаў беларускага народа.

Вядучы прапануе прысутным называць народныя і хрысціянскія святы па порах года. Удзельнікі гульні называюць святы, а вядучы адкрывае адпаведныя карткі з іх пазначэннем на коле, якое вісіць на дошцы ці сцяне.

Зіма. Каляды, Раство Хрыстова, Вадохрышча, Стрэчанне, Масленіца.

Вясна. Саракі, Гуканне вясны, Камаедзіца, Дабравесце *(Звеставанне)*, Вялікдзень, Юр'е.

Лета. Купалле, Сёмуха, Спас.

Восень. Дажынкі, Багач, Пакровы, Дзяды.

Пасля віктарыны і конкурсаў бацькам прапануецца паўдзельнічаць у беларускай рухомай гульні «Ручаёк».

Рухомая гульня «Ручаёк».

У залу заходзяць дзеці.

Выступленне дзяцей.

Конкурс знаўцаў беларускай кухні.

В. Беларускі народ вельмі гасцінны. Стравы, якія часцей за ўсё гатуюцца да свята, адрозніваюцца ад паўсядзённых. Для гасцей гаспадыня выстаўляла на стол усё самае лепшае. Частавала дарагіх гасцей, як казалі, «ад пуза». Трэба заўважыць, што для прыгатавання страў не патрэбна было шмат прадуктаў: дастаткова было мець бульбу, зеляніну, гародніну і смятану, што надавала любой страве смак.

Падчас наведання ў зале накрываюць стол і ставяць на яго гарбаты, абаранкі, пышкі з мёдам, піражкі, цукеркі і іншыя прысмакі.

В. Паважаныя бацькі! Паглядзіце на столікі. Якія цудоўныя і апетытныя стравы на іх! А ці ведаеце вы, якія яны называюцца? Так, гэта гарбата, піражкі, абаранкі, пышкі з мёдам, цукеркі...

Увага! Праводзім конкурс знаўцаў беларускай кухні. Так, каманда, ад якой прагучыць апошняя назва стравы, перамагае.

Дарослыя па чарзе называюць стравы беларускай кухні: суп, боршч, халаднік, зацірка, драпікі, бліны, смажанка, мачанка, квас і іншы.

В. А цяпер, паважаныя бацькі, раскажыце, як прыгатаваць тую ці іншую

беларускую страву. А наша журы паспрабуе вызначыць арыгінальны рэцэпт *(з кожнай каманды прымаецца адзін або некалькі рэцэптаў прыгатавання беларускіх страв)*.

Як добра вы ведаеце такія розныя і такія цікавыя рэцэпты беларускія страў! Зараз давайце прадэгуствуем іх.

Ідзе частаванне. Гучыць музыка, а потым песня «Бывайце здаровы».

В. Дзякую вам, пажаныя бацькі, за цудоўныя песні, гульні. Жадаю вам поспехаў, дабрабыту, плёну ў жыцці і працы і сардэчнасці ў адносінах. Шануйце сваю краіну — Беларусь. Будзьце добразычлівымі, шчырымі, ветлівымі людзьмі, заставайцеся здаровымі. А зараз давайце ўсе разам праспяваем добрую песню, пакуль журы аб'явіць вынікі.

Выконваецца песня. Журы называе каманду-пераможцу.

В. Вось і падышла да завяршэння наша сустрэча з вамі. Шчыры вам дзякуй, паважаныя бацькі, за ўдзел у нашым мерапрыемстве, якое адбылося змястоўна і весела. Паважайце і шануйце свой родны кут! І няхай у вашых сем'ях будучы дабрабыт, лад і ўзаемапаразуменне!

Прымаецца рашэнне бацькоўскага сходу, дзе пазначаецца:

1. Прадаўжаць выхаванне ў дзяцей любові да роднай зямлі, павелічэнне іх слоўнікавага запаса, завучванне прыказак і прымавак.

2. Пашыраць музычны круггляд дзяцей, развучыць новыя песні, танцы, гульні.

3. Актывізаваць фарміраванне ўяўлення дзяцей пра сябе як пра частку беларускага грамадства і носбіта яго культуры.

Асноўныя патрабаванні беларускай этнапедагогікі

Педагогічная майстэрня

Мэта: павышэнне ўзроўню камунікатываўнай культуры педагогаў, пашырэнне іх ведаў аб беларускай этнапедагогіцы; стварэнне атмасферы творчага супрацоўніцтва, псіхалагічнага камфорту ў калектыве; выхаванне і стымуляванне цікавасці і павагі да культурных здабыткаў свайго народа.

Афармленне: зала ўпрыгожана ў беларускім стылі, па-святочнаму.

На сталах сурвэткі, ручнікі, абрусы. Стаіць макет печы, куфар, у якім знаходзіцца адзенне, скрыня. Вядучы (выхавальнік) апрануты ў беларускі нацыянальны касцюм.

Ход мерапрыемства

Заняткі педагогічнай майстэрні складаюцца з некалькіх асноўных момантаў: зачытанне вершаў і выказванняў; выступленне з дакладам пра этнапедагогіку; наладжан-

не дыскусіі па галоўных пытаннях даклада; арганізацыя практычных заданняў, пачастункаў.

Першы ўрок

Ты вырасцеш, сынку,
і пройдзе твой шлях
па родных мясцінах,
па далёкіх краях.

А што ты адкажаш, як хто запытае:

«Якога ты роду, якога ты краю?»

Хай будзе кароткім і простым адказ:

«Я роўны, браты і сябры, сярод вас.

Я — чэснага роду,

я — вольнага краю!»

Ганна Іванова

Мінулае вучыць нас, як жыць сёння.

Ян Баршчэўскі

Выступленне выхавальніка «Выхаванне дзяцей у традыцыйнай беларускай сям'і».

Мэта: паказаць, як ажыццяўляецца выхаванне дзяцей у беларускай сям'і і якую ролю адыгрываюць бацькі ў гэтай справе.

Бацькі стараюцца перадаць дзецям усё лепшае: свае веды, уменні. У сям'і дзіця атрымлівае першыя ўрокі жыцця. У аснове выхавання дзяцей у сялянскай сям'і была праца. Круглы год працавалі без супынку. Пастаянны клопат — апрацаваць зямлю і атрымаць добры ўраджай жыта, бульбы, гародніны і садавіны, гадаваць свойскую жывёлу. Шмат увагі ўдзялялі ўпарадкаванню жылля і гаспадаркі. Паступова дзеці становіліся памочнікамі і ў адпаведнасці з узростам выконвалі розную працу.

Каб забяспечыць сябе адзеннем, трэба было вырасціць лён, апрацаваць яго, выткаць палатно. З яго жанчыны-гаспадыні шылі адзенне, рабілі поцілкі, палавікі, ручнікі, абрусы. Усе рэчы ўпрыгожвалі ўзорамі — арнаментальным ці раслінным. З рэштку тканіны выраблялі лялькі. Акрамя лёну шырока выкарыстоўвалі воўну. З яе рабілі шарсцяную тканіну, вязалі адзенне.

А што рабіў гаспадар? Апроч асноўнай працы (сяўба, сенакос, уборка) ён яшчэ плёў лапці з лыка. (Іх насілі дарослыя і дзеці: замотвалі на ногі тонкае палатно, прывязвалі вяроўкамі.) Рабіў кошыкі, у якіх насілі бульбу, гародніну, садавіну, траву.

Кожны гаспадар стараўся, каб ля яго хаты жылі буслы. Ён зацягваў кола на дрэва. Буслоў не ганялі, не білі, адносіліся да іх добрабычліва. Было такое павер'е, што буслы прыносяць шчасце ў дом, здароўе дзецям.

Мужчыны выраблялі посуд, сельскагаспадарчыя прылады, транспартныя сродкі, займаліся рыбаловаўствам, паляваннем. Селянін працаваў ад цямна да цямна і стараўся далучыць сваіх дзяцей да працы, навучыць іх выконваць усё якасна. Да працы дзяцей прывучалі з малых гадоў. Спачатку яны выконвалі лёгкую працу, дапамагалі няньчыць маленькіх братоў і сяспёр, мылі посуд, прыбіралі ў хаце, пасвілі гусей.

У 6—7 гадоў дзяўчатак навучалі прасці, вышываць, вязаць, шыць, мыць бялізну, гадаваць ежу. У 14—15 яны сядалі за кросны: пад наглядам маці і бабулі ткалі палатно, поцілкі, ручнікі. А дзяўчына, якая выходзіла замуж, павінна была сама наткаць адзенне, бялізну, абрусы.

Маленькія хлопчыкі пасвілі гусей, у 8—9 гадоў — кароў, а ў 15—16 — аралі, касілі. Калі вырасталі, яны маглі зрабіць нескладаныя прылады працы, удзельнічалі ў будаўніцтве хаты.

Нягледзячы на тое, што дзеці пачыналі працаваць з маленства, яны заўсёды знаходзілі час і магчымасць пагуляць, пабегаць. Яны гулялі ў «жніво» (рвалі пожно, вязалі яе ў снапкі і вучыліся складаць у копы), «касілі» і «грэблі» сена. Дзяўчынкі гулялі ў лялькі, якія былі зроблены з анучак. Дзяўчынкі іх спавівалі, імітавалі кармленне, укладвалі спаць, спявалі калыханкі. Дзецям заўсёды падабаліся актыўныя, рухомыя гульні. Узімку яны каталіся на санках, самаробных каньках, а летам купаліся, плавалі, лазілі па дрэвах.

Дзеці гулялі з самаробнымі цацкамі, якія часта прыдумвалі і выраблялі самі. Хлопчыкі рабілі «грабелькі», з лучыны будавалі хаткі, калодзежы; звычайная палка служыла цацкай-конікам. З гліны выраблялі цацкі-свістулькі ў выглядзе коней, птушак, лялек. Драўляныя цацкі былі вельмі разнастайныя. Над калыскай падвешвалі фігурку птушкі, для хлопчыкаў рабілі прылады працы. Вельмі распаўсюджанымі былі і каталкі. Вялікай папулярнасцю карысталіся цацкі, якія рухаліся. Рабілі цацкі і з саломы. Ляльку скручвалі з пука саломы і ўпрыгожвалі адзеннем, якое рабілі з абрэзкаў тканіны.

Ранняя вясной дзеці рабілі чаўнакі з кары дрэва і пускалі іх па раўчуках. Значнае месца займалі музычныя цацкі. Для ігры выкарыстоўвалі звычайныя зялёныя лісточкі, якія прыкладвалі да губ і дзьмулі,

кавалачкі зялёнага жытняга сцябла (з яго атрымлівалася пішчалка ці піскаўка). Цацкі былі простымі і зразумелымі.

Важнае значэнне ў жыцці кожнага дзіцяці мае сям'я. Тата з мамай клопоцяцца аб дзіцяці, прыходзяць на дапамогу ў складаным становішчы. Кожны ўчынак дзіцяці — добры ці дрэнны — адклікаецца ў сэрцы маці і таты радасцю ці болем, шчасцем ці пакутай. Але бацькі заўсёды будуць любіць сваё дзіця. Чалавечы абавязак дзяцей — плаціць бацькам за іх клопаты, любоўю, адданасцю. Бацькі далі жыццё свайму дзіцяці і жывуць для яго шчасця. Вялікае шчасце для мамы і таты, калі іх дзіця — сумленны, працавіты, старанны чалавек. Калі людзі лічаць дзіця дрэнным чалавекам — гэта вялікае гора для бацькоў. Усе дзеці павінны імкнуцца быць добрымі людзьмі, тым самым прыносяць радасць сваім бацькам.

З даўніх часоў сямейны этыкет патрабуе падтрымліваць аўтарытэт сваёй сям'і і сярод знаёмых. Згодна з традыцыямі, жонка не лае на мужа, не можа выстаўляць на паказ сямейныя нягоды, яна павінна ўзвышаць аўтарытэт мужа сярод дзяцей. Шмат прыказак дайшло да нас пра сямейныя адносіны: «Згода будзе, нягода руйнуе», «Не раскажвай нікому, што робіцца ў доме», «Баба без мужыка як калёсы без каня». Вялікую ўвагу ўдзялялі выхаванню ў дзяцей павягі да бацькі і маці. Дзецям не дазвалялася павышаць голас на бацькоў, спрачацца з імі. Слова бацькоў было законам для дзяцей.

На працягу стагоддзяў народная педагогіка была амаль адзіным сродкам выхавання людзей. Яна стварыла адпаведны тып асобы: працавітай, шчырай, сумленнай, добрабычлівай, гуманнай, гасціннай і г.д.

І сёння, каб выхаваць гарманічна развітую, нацыянальна свядомую асобу, з лепшымі якасцямі грамадзяніна, працаўніка і сям'яніна, мы звяртаемся да народнай мудрасці, да гісторыі свайго народа, яго традыцый і звычаяў.

Дыскусія па галоўных пытаннях даклада.

Вядучы (В.). Калі, чаму і як нарадзілася народная педагогіка?

Адказ. Народная педагогіка нарадзілася на зямлі разам са з'яўленнем «разумнага чалавека». Праца стварыла чалавека і стала першым срод-

кам выхавання. Народная педагогіка з'явілася ў выніку неабходнасці перадаваць ад пакалення да пакалення пэўныя працоўныя веды, умельствы, а таксама нормы грамадскіх паводзінаў.

В. Ад чаго, на думку народа, залежаць развіццё і фарміраванне асобы дзіцяці? Паразважаем над зместам прыказак:

Як добрае семя, дык добрае племя.
Які род, такі і плод.
На добрай зямлі дзіця пасадзі,
і тое вырасце.
Што ў дзяцінстве выхавалі,
на тое ў старасці абапрэшы.
Умеў дзіця нарадзіць,
умей і вывучыць.
Які паведач, такое і апавяданне.

Адказ. Ад спадчыннасці, сямейнага і грамадскага асяроддзя, асобы бацькоў-выхавальнікаў.

В. Народам выпрацавана мноства парадаў-павучанняў па выхаванні дзяцей. Напрыклад:

Вучы дзіця, пакуль яно ўпоперак лаўкі, а не ўздоўж.

Тады дзяцей вучаць, калі каля лаўкі ходзяць.

Да пяці гадоў пястуй, як яечка, з сямі — пасі, як авечку, тады выйдзе на чалавечка.

Якая сутнасць гэтых парадаў?

Адказ. Народная мудрасць вучыць як мага раней пачынаць выхаванне і ўлічваць узроставыя асаблівасці дзяцей у іх выхаванні.

В. Яшчэ ў дарэвалюцыйны час этнографы адзначалі, што «у беларускай сям'і жорсткае стаўленне мужа да жонкі — з'ява вельмі рэдкая, нават больш за тое — выключная... Гэткія ж мяккія адносіны беларуса да сваіх дзяцей. Мяккія, але патрабавальныя».

Такое ж сцвярджанне мы сустракаем у фальклоры:

Не біце дубцамі, навучыце
слаўцамі.

Не крычы, а лепей вучы.
З пестунка нічога не будзе.
Лепш даглядзі, а за руку не вадзі.
Малому не патурай,
а што трэба дай.

Няшчасныя тыя дзеткі,
якіх не жураць ні бацька, ні матка.
Не слухае ківа, паслухае кія.

Якімі ж метадамі раіць народ карыстацца бацькам у выхаванні дзяцей?

Адказ. Народ вучыць бацькоў выхоўваць у дзіцяці самастойнасць, не паставаць яго. У выхаванні, як

лічаць, галоўнае — перакананне, унушэнне, тлумачэнне, прыклад дарослых, парада, практыкаванне, захвочванне, ухваленне і асуджанне, у выключных выпадках — пакаранне.

В. Галоўным крытэрыем маральнасці ў беларусаў заўсёды было стаўленне чалавека да працы, яго стараннасць, умельства.

Працаваць не любіш — чалавекам не будзеш.

Асноўны прынцып беларускай народнай педагогікі — выхаванне дзяцей у працы, падрыхтоўка іх да самастойнага жыцця. У беларусаў працоўнае выхаванне пачыналася ледзьве не з калыскі. Маці брала з сабою дзіця ў поле, дзе між работай карміла яго і спявала калыханкі. Дзіця разам з малаком маці засвойвала традыцыі народа.

Беларусы здаўна выкарыстоўвалі такі метады арганізацыі працы, як талака. Што такое талака? Ці захавалася гэтая традыцыя да нашага часу?

Адказ. Склікаць талаку — гэта значыць запрашаць суседзяў дапамагчы ў працы. На талаку звычайна збіраліся сваякі, сябры, аднавяскоўцы, добрыя знаёмыя. Дапамагалі садзіць бульбу, збіраць ураджай, апрацоўваць зямлю, будаваць і рамантаваць хату. Талака суправаджалася песнямі, жартамі, веселасцю, вабіла да сябе дзяцей і моладзь.

В. Старажытным сродкам выхавання беларусы лічылі гульні. У гульнях дзеці далучаліся да звычайў і традыцый свайго народа, сваёй сям'і, атрымлівалі першыя працоўныя навыкі.

Назавіце, калі ласка, якія беларускія гульні вы ведаеце.

Варта правесці якую-небудзь гульні з удзельнікамі педагагічнай майстэрні.

В. Наступнае заданне — практычнае. Патрэбна з рознакаляровых абрэзкаў, тканіны, воўны, нітак зрабіць за 15 хвілінаў ляльку (рознага ўзросту і полу), даць ёй традыцыйнае імя і прадставіць з дапамогай беларускіх песень, вершаў, прыпевак, прыказак, прымавак і гд.

А каб работа рабілася хутчэй, у добрым настроі, нашы продкі спявалі песні. І мы вам пранануем успомніць беларускія песні і праспяваць іх.

Гучыць беларуская музыка.

В. Беларускі народ вельмі працавіты, добразычлівы. Людзі маглі не толькі працаваць, але і ўмелі добра

адпачываць. У нашых продкаў шмат святаў. У святочныя дні людзі спявалі песні, танцавалі, вадзілі карагоды, жартавалі.

Святы паўтараліся штогод і былі спадпарадкаваны з рухам нашай планеты вакол Сонца. Гэта дыктавала неабходнасць святкаваць у адпаведную пару. Так утварылася кола святаў. Прырода ўплывала на мастацкія сродкі святаў. Мелодыі святочных песень былі гарманічныя з прыроднымі гукамі, суадносіліся з порамі года.

Якія вы ведаеце традыцыйныя беларускія святы па порах года — зімовыя, вясновыя, летнія, восеньскія?

Адказ. Пералік асноўных каляндарна-абрадавых святаў пададзены пры апісанні гульні «Гадавое кола святаў беларускіх» у папярэднім матэрыяле «Край наш найдзівосны...».

Сямейна-абрадавыя святы: вяселле, радзіны — перыяд ад нараджэння да хрэсьбінаў дзіцяці, хрэсьбіны.

В. Беларусы — вельмі шчыры народ. Яны заўжды сустракалі гасцей вельмі ўрачыста, частавалі іх усім, што было ў хаце.

Якія нацыянальныя стравы гатавалі на святы? Што з іх збераглося да нашага часу?

Адказ. Бульба ў беларусаў — другі хлеб, з яе можна прыгатаваць некалькі сотняў страў, у тым ліку бабку, драпікі, калдуны. З мучных страў найбольш вядомыя — клёцкі, зацірка, з крупяных — крупнік і кашы. Значнае месца займалі малочныя прадукты. На малаку звычайна не гатавалі, а толькі забельвалі ім стравы, з яго рабілі сыр, смятану, збівалі масла. Дзецям давалі сырадой, дарослыя часцей пілі кіслае малако (сыравашу). Шмат ужывалі агародніны, рыбы, грыбоў.

Абрадавыя стравы: каша ячневая (куцця) — на Каляды, бабіна каша — на хрэсьбіны, салодкая каша — на вяселле, бліны — на Масленіцу, хлеб — ва ўсіх выпадках.

В. Увага! Беларуская скрынка! У ёй самая папулярная нацыянальная справа. Што гэта? (*Дранікі*.)

Удзельнікі частуюцца дранікамі.

В. На адыход беларусы спявалі ўсхваляльныя песні, і мы запрашаем вас заспяваць народную беларускую песню «Бывайце здаровы».

Рэфлексія.



Валянціна СТАТКЕВІЧ,
выхавальнік вышэйшай
кваліфікацыйнай катэгорыі,
санаторныя дзіцячыя яслі-сад
№ 539 Нацыянальнай акадэміі
наук Беларусі

Тэма: размалёўка качачкі

Праграмны змест: вучыць дзяцей заўважаць элементы беларускага ўзору — кропка, кружок, кветка, лісток; развіваць пачуццё рытму ў размалёўцы глінянай цацкі; выходзіць цікаваць да беларускай глінянай цацкі, фарміраваць уменне знаходзіць выразныя бакі вырабу.

Абсталяванне: гліняныя цацкі, беларускі ручнік, качка з шэрай гліны ў кошыку, загадзя падрыхтаваныя фігуркі качачак на кожнае дзіця, гуаш, пэндзлі, посуд з вадой, сурвэткі, падстаўка для выставы.

Папярэдняя праца: разгледзець з дзецьмі некалькі беларускіх цацак (зайчык, пеўнік, кароўка), адзначыць іх пластычнасць, ёмістасць цацак-свістулёк, акуратнасць; звярнуць увагу на спосаб упрыгожвання; прапанаваць дзецям размалюваць контуры качачак на паперы.

Ход заняткаў

I ЧАСТКА

Дзеці ўваходзяць у групу, вітаюцца з гасцямі і падыходзяць да стала. Ён накрыты беларускім нацыянальным ручніком, дзе размешчаны народныя цацкі.

Выхавальнік (В.). Дзеці, што вы бачыце на сталі?

Дзеці. Пеўніка, баранчыка...

В. Як можна назваць іх адным словам?

Дзеці. Цацкі.

В. Так, гэта беларускія народныя цацкі*.

* Варта выкарыстаць інфармацыю, змешчаную ў матэрыялах «Народная цацка: традыцыі і сучаснасць» Н. Старжынскай і Д. Дубінінай («Пралеска», 2011, № 9), а таксама «Ганчарства: традыцыі і сучаснасць» («Пралеска», 2012, № 3).

Наша качачка па возеры плыве

КАНСПЕКТ ЗАНЯТКАЎ ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ ДРУГОЙ МАЛОДШАЙ ГРУПЫ

Дзецяй прапануецца ўзяць у рукі свістулькі. Выхавальнік пытаецца ў іх пра матэрыял, з якога зроблены цацкі. Якога колеру? Іх прызначэнне (пасвістаць).

Потым з кошыка ён дастае вялікую качку, зробленую з шэрай гліны, і паведамляе: «Качка не ведае, дзе яе качаняткі».

Педагог пераходзіць з дзецьмі на свабодную пляцоўку.

Фізікультхвілінка.

Леглі качаняткі
З сваёй маці спаткі.
Праспалі ночку
Мяккія камочкі.
Сонца разбудзіла —
Па лужку хадзілі.

Авяр'ян Дзеружынскі

II ЧАСТКА

В. Качаняткі падобныя на сваю маці. У іх такі ж узор на баках. Пасярэдзіне (што?) «кропка ці кружок», вакол (што?) «кветка, лісточкі». Вочкі (якога колеру?) — чорныя, дзюба (якога колеру?) — чырвоная. Паўтарыце Маша, Пеця, Вася...

Дзеці садзяцца за сталы. Выхавальнік ставіць перад імі качку як узор.

В. Вось нашы качачкі. Але яны такія шэрыя, сумныя. Давайце зробім іх радаснымі, прыгожымі, ажывім іх! Для гэтага іх размалюем, але спачатку патрэніруем пальчыкі.

Пальчыкавая гімнастыка.

В. А зараз вазьміце пэндзаль, палярніце адну далонь уверх, да-

краніцеся кончыкам пэндзля да яе. Запомніце, як гэта лёгка і пяшчотна. Так мы малюем і ўзор.

А зараз уявіце, што ваш пэндзаль — гэта балярына. Вось яна прыўзнялася на дыбачкі і танцуе. Так мы малюем кропку. Вось балярына стамілася і стала на ўсю ступню. (Метад прымаквання.)

Які колер выбрала Маша, Каця...? Пачынаем маляваць кропку. Паставілі кропку, памылі пэндзаль.

Якога колеру твая кветка, Саша? Прымакваем пэндзаль на «ўсю ступню». І яшчэ раз вакол кропкі, яшчэ, яшчэ... Атрымалася кветка? Добра!

Педагог звяртае ўвагу малых, што дзюба качкі замалёўваецца чырвоным колерам, вочкі — чорным.

Для актывізацыі працаздольнасці дзяцей, узмацнення іх уяўлення пра птушак гучыць прыемная мелодыя ці спевы птушак.

III ЧАСТКА

Па меры заканчэння працы выхавальнік гаворыць, што маленькія качачкі будуць плаваць за мамай-качкай, якая жыве з імі ў «возеры» (паказвае гэта «возера»; усе выкананыя работы размяшчаюцца на «возеры»), а каб яны паплылі, трэба разам сказаць: «Раз, два, тры — качачка, плыві!».

Дзеці. Раз, два, тры — качачка, плыві!

У гэты час на падстаўцы круцяць «возера».

«А чаму, скажы, цеста ходзіць у дзяжы?»

КАНСПЕКТ ЗАНЯТКАЎ ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ СЯРЭДНЯЙ ГРУПЫ

Праграмны змест: вучыць дзяцей адсочваць змяненні ўласцівасцяў функцый аб'ектаў у часе; практыкаваць дашкольнікаў ва ўменні заўважаць залежнасць выяўлення ўласцівасцяў аб'екта ад стадыі развіцця «зярнятка — росток — колас»; будаваць надсістэмныя і падсістэмныя сувязі «мінулае — сучаснае — будучыня»; развіваць уяўленні дзяцей аб этапах вытворчасці хлебных вырабаў (як хлеб на стол прыйшоў); выходзіць увагу да хлеба і да людзей, якія яго вырабляюць.

Абсталяванне і матэрыял: жытнёвы ці пшанічны сноп, зерне, латок з зямлёй, палівачка з вадой, качалкі, формы для пячэння, паднос.

Папярэдняя праца: паказаць дзецям, як мелюць зерне ў муку (з дапамогай кавамолкі); прарошчанае зерне ў латку да зялёных расткоў (5 см), замешанае цеста, пячэнне.

Ход заняткаў

У групу ўваходзіць Курачка з зялёнымі каласкамі.

Курачка. Добры дзень!

Дзеці. Добры дзень!
Выхавальнік (В.). Прывітанне, курачка! З чым да нас завітала?

Курачка. Гэта калоссе, трэба што-небудзь спячы!

В. Як можна з такога калосся што-небудзь спячы?

Курачка. Хто працаваць не лянуецца і мне дапаможа, той даведаецца, як з калосся хлеб пякуць.

1-е дзіця. Толькі не я!

2-е дзіця. І не я.

В. Але спачатку паглядзім, з чаго складаецца колас. (*Трымае ў руках міску, а Курачка падносіць калоссе.*)

Паскубіце. (*Дзеці выбіраюць зярняткі з каласка, частку зерня бяруць з рукі выхавальніка і кладуць у міску.*) Што там?

Дзеці. Зярняткі.

В. Так, частку зярнятак мы насыпем у торбачку Курачцы, а частку пасеем.

Дзеці і выхавальнік падыходзяць да стала і ў латку сеюць зярняткі.

В. Цікава. А ведаеце вы, хто «сябра» зярнятак? Што дапамагае ім расці?

Дзеці. Зямля, вада (дождж), сонца.

Педагог размяшчае на экран першыя малюнкi: зямля, палівачка з вадой, сонца.

В. Так, зямля корміць, дождж палівае, сонца сагравае.

Дзецяў тлумачыцца аб працошчванні зярнятак, росце каласкоў, іх высыванні.

В. Цягнецца зялёны колас высока і пад сонцам становіцца зала-тым.

Вывешваецца другі рад малюнкаў на экран: зямля, палівачка з вадой, сонца, зерне, калоссе, мука.

Курачка. Глядзіце, якія цудоўныя зярняткі! Іх трэба змалоць, замясіць цеста ды напачы булак.

3-е дзіця. Булкі мяккія. А смачныя якія!

Курачка. Добра, а хто змеле зярняткі?

1-е дзіця. Толькі не я!

2-е дзіця. І не я!

Курачка. Ну што ж, калі так, то трэба самой ісці да млына.

Курачка ўсытала зярняткі ў торбачку і пайшла да млына. На яе шляху — горка з трох прыступак. Каб пераадолець горку, дзеці павінны адказаць на тры пытанні.

В. Для чаго хлеб патрэбны людзям?

— Калі хлеб — «дзядуля», то хто яго «ўнукі»?

— Дзе можна сустрэць хлеб?

Адказы дзяцей. Выхавальнік выпраўляе словы, каб яны гучалі па-беларуску.

Выкладваецца малюнак — млын.

• **Першы прытынак Курачкі.**

Фізукультхвілінка.

З маленькага зярнятка
Расце, расце расчок,
Гайдаецца ў паветры
Пшанічны каласок.

Курачка змалола і прынесла муку дахаты.

4-е дзіця. Якая бялюткая мука! Смачныя будуць булкі.

Курачка. Ну, а хто спячэ з гэтай мукі булкі?

1-е дзіця. Я хоць і ўмею, ды не хачу!

2-е дзіця. Я хачу, ды не ўмею...

Курачка. Ну добра, тады я сама спяку. Толькі каму слава, таму і булкі.

В. Як з мукі спячы, напрыклад, пячэнне?

Курачка. Трэба замясіць цеста.

В. Дазволь дапамагчы, і ты ўбачыш — мы не гультаі.

Выкладваецца малюнак — качалка з цестам.

• **Другі прытынак Курачкі.**

В. Закасалі рукавы. Памыем рукі. (*Памочнік выхавальніка палівае са збана на рукі дзяцей. Тыя выціраюць рукі ручніком.*)

Надзелі фартух. Размінаем рукі.

Багач

СЦЭНАРЫЙ ФАЛЬКЛОРНАГА СВЯТА

Музычная зала аформлена пад інтэр'ер вясковай хаты: усюды развешаны саматканыя ручнікі, дываны.

Уваходзіць па-святочнаму апранутая гаспадыня з вышытым настольнікам, засцілае стол, ставіць на яго вазу з галінкамі рабіны і лісця.

Гаспадыня. Добры дзень, паважаныя госці! Сёння ў нас незвычайны дзень — свята Багач! А ці памятаеце вы, што гэта за свята? (*Адказы дзяцей.*) Не? Дык слухайце. Святкавалі Багач 21 верасня, калі заканчваўся збор ураджаю і пачыналася сяўба азімых культур. Перад гэтым у хаце чыста мылі, прыбіралі, гатавалі смачную ежу. Гаспадар, выходзячы на сяўбу, апранаўся па-святочнаму. Вось і я таксама падрыхтавалася. (*Выглядае ў аkenца.*) Што ж гэта робіцца? Можна, ніхто не прыйдзе? А я ўжо і на стол накрыла. Божая

Пальчыкавая гімнастыка.

ДОЖДЖЫК

Ідзі, ідзі, дожджыку,
Звару табе боршчыку,
Пастаўлю пад лаўкаю,
Накрыю лапаткаю.
Пастаўлю пад елкаю,
Накрыю талеркаю.
Талерка не здымецца,
Дожджык не сунімецца.
Дожджыку нам трэба,
Каб было больш хлеба.

Васіль Вітка

Гучыць народная мелодыя. Выхавальнік дапамагае дзецяў раскачаць цеста, выціснуць пячэнне, выкласці на бляху. Курачка ставіць пячэнне ў печку.

В. (*пытаецца ў дзяцей.*)

Рос спачатку ён у полі,
Летам цвіў і каласіўся,
А калі абмалацілі,
У зерне ператварыўся.
А з зерня — ў муку і цеста,
У магазіне заняў месца.

Дзеці. Хлеб!

Выхавальнік выкладвае трэці малюнак — каравай на ручніку.

• **Апошні прытынак Курачкі.**

Выхавальнік звяртае ўвагу дзяцей на працэс, у якім яны ўдзельнічалі.

Дзеці разглядаюць малюнак і той паслядоўнасці, адкуль «Хлеб на стол прыйшоў».

Гучыць народная мелодыя.

Курачка звяртаецца з бляхай «цёплага» пячэння, частуе дзяцей і гасцей, дзякуе дзецяў за дапамогу.

Маці Марыя мне дапаможа, бо яна заступніца ўраджаю і сяўбы, да яе раства прымеркавана гэтае восеньскае свята.

Раздаецца стук у дзверы.

Гаспадыня. А вось і яны (*ідзе адчыняць дзверы*). Ідуць, Багач нясуць!

1-шы госць (*сеючы зерне*).

Ідзе Багач багаты —

Адчыняй дзверы, хто яму рады!

Гаспадыня.

Вельмі рада Багачу,

Дзверы адчыніць хачу.

2-гі госць.

Ідзе Багач чыстымі нівамі,
Вязе багаты ўраджай вазамі.

3-ці госць.

Прыйшоў Багач — кідай рагач.

4-ты госць. Бяры сывеньку ды сей памаленьку.

5-ты госць. Багача на пачэсны кут адпраўляем (*ставіць сывеньку на покуць*).

Усе (*з паклонам*).

А вам — шчасця, здароўя,
Дастатку жадаем!

6-ты госць.

Дык няхай жа вам будзе чыста ў полі!
7-мы госць. Багата ў хаце!

8-мы госць.

Даўгалецця і згоды,
Век гора не знаці!

Гаспадыня.

Дзякуй, дзякуй, што хату не абышлі,
Добрыя словы для мяне знайшлі
(кланяецца).

Выхавальнік (В.).

Дзякуй і табе, што нас добра прымаеш,
Мо, загадкі нашы адгадаеш?

*Дзеці нараспеў дэкламуюць за-
гадкі.*

Дзіця.

Я прысеў на пянёк,
Там качаецца клубок.
А які гэта клубок,
Што кальнуў мяне ў бок?

Гаспадыня. Здаецца мне, што гэ-
та вожык.

В. Правільна, дзеці? І сапраўды,
вожык. Мы з сабой прынеслі жвава-
га і працавітага вожыка. Ён вельмі
любіць грыбочкі збіраць. Хочаце, і
вам назбірае?

Гаспадыня. А чаму не? Мой
гаспадар пасля сяўбы будзе рады
грыбнога супчыку з'есці.

Гульня «ВОЖЫК» (паводле
песні С. Галкінай).

Гаспадыня. Вой, поўны кошык
грыбоў! Вялікі вам дзякуй!

В. А вось яшчэ адна загадка.

Дзіця.

Царэўна ў няволі,
У цёмнай каморы,
А косы на сонцы,
На вольным прасторы.

Гаспадыня. Гэта морква.

В. Правільна, адгадала. Паслухай
наступную загадку.

Дзіця.

Завітала ў хату пані
У чырвоным сарафане,
Як пачалі распранаць,
Сталі плакаць, праклінаць.

Гаспадыня. Не хацела б я такой
госці (*думае*). Дык гэта ж цыбуля!
А зараз маю загадку адгадайце.

Паспеў на градзе белы чарадзей.
Галава на славу, да зубка зубок,
Добрая прыправа, а завуць...

Дзеці. Часнок.

Гаспадыня. Я гляджу, у мяне вя-
сёлыя госці.

В. Не толькі вясёлыя, але і музы-
канцікі добрыя.

**Аркестр «СЕЎ ЖУЧОК НА
СУЧОК»** (беларуская народная
песня).

Гаспадыня.

А цяпер, дарагія госцейкі,
За стол сядайце,
Маіх пачастункаў паспытайце.

*Дзеці і дарослыя сядуюць за стол,
частуюцца, хваляць гаспадароў за
смачную ежу.*

В. Давайце падзякуем гаспадыні
за пачастункі.

Усе.

Няхай вам, гаспадыня,
заўсёды шанцуе,
Няхай вам жыццё шчасце даруе!

Гаспадыня. Ой, госцейкі, дзякуй
Восені, багаты ўраджай урадзіўся
ў гэтым годзе. Прысвяцім песню
прыгажуні Восені.

Песня «ЗАЛАТАЯ ЗАВІРУХА»
(сл. і муз. Я. Жабко).

Раздаецца стук у дзверы.

Гаспадыня (*ідзе да дзвярэй*). За-
ходзьце, калі ласка.

Уваходзіць Восень.

Гаспадыня (*узрадавана*). Дык
гэта ж багіня Восень! Праходзьце,
будзьце як дома, сядайце з намі.

Усе. Восень, у госці просім!

Восень (*з паклонам*).

Добрага дня ў хату!
Хай вам жывецца заўсёды багата!

*Восень абсыпае ўсіх жоўта-
тушковым лісцем.*

Восень.

Прыскакала Восень
на зялёным канёчку,
Ураджай багаты прывязла
гаспадарочкам.
Дастаткам і радасцю ўсіх адарыла,
Ярка-жоўтым золатам
усё наўкол пакрыла.

Гаспадыня.

А вы, госцейкі, ці ўжо гадалі?
З лёгкай рукі сейбіта ці шукалі?

В. Ой, нешта мы зажурыліся,
Ды пра тое гаданне забыліся.

Гаспадыня.

А я рэштата як адварыла,
Усё вас чакала, пра вас гаварыла.
А адно незвычайнае.

*Гаспадыня прыносіць рэштата з
яйкамі, абдорвае імі ўсіх гасцей, адно
пакідае сабе.*

Восень.

А цяпер да справы прыступім,
Чыста яйкі аблупім.
Каму круглае без ямки прыпадае,
Той першы ніву засяваць пачынае.
Няхай жа рука яго будзе
лёгкай і багатай!

*Восень абыходзіць усіх, разглядае
яйкі, а таму, хто выйграў, надзявае
жытнёвы вянок.*



Карагод «АДАРЫ ТЫ НАС»
(беларуская народная мелодыя).

Восень. Добры збаночак мёду,
каб салодка было на дарогу.

Гаспадыня. А яшчэ дару грошы,
каб кожны быў прыгожы ды хоро-
шы.

Дзеці. Дзякуй! А ці можна ў вас
дазволу запытаць, каб у гэтай до-
брай хаце «Лявоніху» паскакаць?

Восень. Калі ласка, паскачыце,
ды нас з гаспадыняй павесяліце!

Танец «ЛЯВОНІХА».

Восень.

А цяпер, каб вы не сумавалі,
Трэба, каб вы ў конкурсе
сябе паказалі.

Хто з завязанымі вачыма
Болей клубняў назбірае,
Той смачны пачастунак атрымае.

Конкурс «ЗБЯРЫ БУЛЬБУ».

*Восень частуе пераможцу яб-
лыкамі, грушамі ці пячэннем.*

Гаспадыня. Колькі бульбы на-
збіралі! І так хутка! Паглядзіце, на-
ша бульба ажывае, песні спяваць
пачынае.

**Песня-танец «ЗЕМЛЯНЫЯ
ЯБЛЫКІ»** (сл. і муз. Я. Жабко).

В. Надышоў час развітвацца.
Трэба падзякаваць гаспадыні за
прыём.

Дзеці (*па чарзе*).

Па Багачы, па Багачы
Усё навокал чыста, хоць паскачы.
Дай жа Божа гэтай хаце
Ніколі дрэннага не знаці.
(*З паклонам.*)

Каб было чым насяваці, абсяваці
Ды яшчэ болей жаці, нажынаці!

Усе разам. А праз год новага
Багача дачакайся.

*Дзеці пад музыку выходзяць з му-
зычнай залы.*



ТОЛЬКІ ФАКТЫ

КОЛЬКАСЦЬ ЖЫХАРОЎ РАСЦЕ

Колькасць жыхароў за сем месяцаў гэтага года павялічылася толькі ў Мінску з 1 млн 885,1 тыс. чалавек на 1 студзеня 2012 года да 1 млн 888,2 тыс. на 1 жніўня бягучага года.

Паводле аператыўных даных, у Беларусі ў студзені-ліпені бягучага года нарадзіліся 64 тыс. 355 дзяцей — на 3 тыс. 916 малышоў больш у параўнанні з гэтым жа перыядам 2011 года. Агульны каэфіцыент нараджальнасці за студзень-ліпень у цэлым па рэспубліцы склаў 11,7 на 1 000 жыхароў (у студзені-ліпені 2011-га — 10,9 праміле). Сярод рэгіёнаў краіны самы высокі гэты паказчык быў у Брэсцкай вобласці (12,5%).

ПЕНСІЮ — МАЦІ-ГЕРАІНІ

Маці дзевяці і больш дзяцей, удастоеныя дзяржаўных узнагарод СССР або Беларусі, могуць атрымаць пенсію за асаблівыя заслугі.

У Беларусі на пенсію за асаблівыя заслугі цяпер могуць прэтэндаваць жанчыны, якія нарадзілі і выхавалі дзевяць і больш дзяцей і ўдастоены адной з дзяржаўных узнагарод СССР або Рэспублікі Беларусь: ордэна Маці, медаля «Медаль мацярынства», ордэна «Мацярынская слава», ордэна «Маці-геранія». Такое рашэнне змяшчаецца ў пастанове Савета Міністраў ад 8 верасня 2012 № 833.

ДАДАТКОВЫ ВЫХАДНЫ

Савет Міністраў зацвердзіў новую рэдакцыю Палажэння аб парадку і ўмовах прадастаўлення аднаго дадатковага вольнага ад працы дня на тыдзень. Раней права на дадатковы вольны ад працы дзень мелі маці, бацька, апыжун ці папячыцель, што выхоўваюць трое і болей дзяцей ва ўзросце да 16 гадоў (калі дзіця-інвалід — да 18 гадоў). Цяпер гэтае права ёсць і ў тых шматдзетных сем'ях, чые непаўналетнія дзеці атрымліваюць прафесійна-тэхнічную, сярэдняю спецыяльную ці вышэйшую адукацыю, навуваючыся на дзённай форме, альбо займаюцца працоўнай ці іншай дзейнасцю, якая прыносіць прыбытак. Умовы прадастаўлення дадатковага вольнага ад працы дня сталі больш канкрэтызаванымі.

«Раньше, чем вы начнёте воспитывать своих детей, проверьте ваше собственное поведение».

А.С. МАКАРЕЦКО

- У ВЫПУСКУ:**
- Развіваючыя заняткі па праграме «4+». (Стар. 51–52)
 - Вучым правілы дарожнага руху. (Стар. 53–60)
 - Аб выхадзе ў свет дапаможніка «Гульня ў жыцці дашкольніка». (Стар. 64)

Ці патрэбны прыватны дзіцячы сад?

«У Беларусі трэба пашырыць пералік ільгот пры адкрыцці прыватных дашкольных устаноў», — такую думку выказаў на форуме сталічных педагогаў міністр адукацыі Сяргей Маскевіч.

Сёння пры даволі высокіх сярэдніх паказчыках ахопу па краіне дзяцей дашкольнай адукацыяй, па-ранейшаму востра стаіць праблема ўладкавання дзяцей у дзіцячыя сады ў мікрараёнах-новабудуўлях і раёнах кропкавай забудовы. Не ў поўнай меры задавальняюцца запатрабаванні бацькоў на групы кароткачасовага знаходжання, у садах назіраецца перагружанасць груп (больш за 25–30 дзяцей), у тым ліку ясельных. У сувязі з гэтым кіраўніцтва Міністэрства адукацыі пэўныя надзеі ўскладае на развіццё сеткі прыватных дашкольных устаноў.

Сяргей Маскевіч прапанаваў правесці анкетаванне сярод грамадзян, якое дапамагло б адказаць на два пытанні: якія льготы патрэбны прыватным прадпрыемствам для адкрыцця такога віду ўстаноў, а таксама пры якіх умовах бацькі пажадаюць прывесці сваё дзіця ў прыватную дашкольную ўстанову?

Сёння прыватных садоў у краіне няшмат — усяго 9, прычым 4 з іх з'яўляюцца структурнымі падраздзяленнямі вучэбнага комплексу дзіцячы сад — школа. Але плата за знаходжанне ў такім садзе для сярэднестатыстычнай беларускай сям'і наўрад ці даступна — каля 500 долараў. У дзяржаўных установах, нагадаем, бацькі аплачваюць харчаванне сваіх дзяцей толькі на 40%, астатнія 60% складаюць дзяржаўныя датацыі. Сума бацькоўскай платы вар'іруецца ад 120 тыс. рублёў да 147 тыс. (у санаторных дзіцячых садах).

Паколькі будаўніцтва новых дашкольных устаноў каштуе бюджэту

даволі дорага, у 2000-х гадах распаўсюджванне ў краіне атрымалі сямейныя дзіцячыя сады. Пераважна такія ўстановы адкрываліся ў сельскай мясцовасці. Але сёння ёсць патрэба развіцця такой формы арганізацыі дашкольнай адукацыі і ў гарадской мясцовасці.

Каб зняць праблему дэфіцыту месцаў у дзіцячых садах, напрыклад, упраўленне адукацыі Гомельскага аблвыканкама звярнулася да кіраўніцтва рэгіёна з просьбай даць згоду на рэалізацыю пілотнага праекта па размяшчэнні дзіцячага сада на першым паверсе жылога дома. Размова ідзе пра дамы ў мікрараёнах-новабудуўлях, дзе асабліва востра адчуваецца недахоп месцаў у дашкольных установах. Калі гэты праект будзе прызнаны ўдалым, то практыку размяшчэння дзіцячых садоў на першым паверсе жылых дамоў мяркуецца распаўсюдзіць пасля Гомеля і на іншыя гарады.

Па інфармацыі Міністэрства адукацыі, за час рэалізацыі праграмы развіцця сістэмы дашкольнай адукацыі на 2009–2014 гады ў краіне было пабудавана 40 дашкольных устаноў, адкрыта 2 420 груп новых формаў арганізацыі дашкольнай адукацыі, створана 113 дашкольных цэнтраў развіцця дзіцяці, 1 021 дзіцячы сад — школа, 83 санаторныя ўстановы дашкольнай адукацыі, 544 групы інтэграванага навучання і выхавання, 2 035 пунктаў карэкцыйна-педагагічнай дапамогі.

Алена МАЛІНОЎСКАЯ
(Па матэрыялах друку і інтэрнэт-сайтаў.)

ШЛЮБНЫ ДАГАВОР: да і пасля скасавання шлюбу

24 ліпеня 2012 года ўступіў у дзеянне Закон Рэспублікі Беларусь «Аб унясенні змяненняў і дапаўненняў у Кодэкс аб шлюбе і сям'і».

Як паведаміла з гэтай нагоды на прэс-канферэнцыі начальнік упраўлення прававога рэгулявання сацыяльнай дзейнасці дзяржавы Міністэрства юстыцыі Рэспублікі Беларусь **Алена Цалко**, новы закон прадугледжвае карэкціроўку больш як 100 артыкулаў Кодэкса аб шлюбе і сям'і. Асноўную ўвагу спецыяліст засяродзіла на наступных момантах.

Шлюбны дагавор можа заключацца на любы тэрмін, але гэта не значыць, што пасля заканчэння яго дзеяння шлюб павінен быць скасаваны. (У адпаведнасці з Кодэксам аб шлюбе і сям'і, які дзейнічаў у Беларусі дагэтуль, шлюбны дагавор спыніў сваё дзеянне пасля скасавання шлюбу.) Між тым, у шлюбным дагаворы могуць быць пазначаны пэўныя абавязкі мужа ці жонкі, якія яны будуць выконваць і пасля скасавання шлюбу. Новаўвядзеннем з'яўляецца і тое, што змяненні ў шлюбны дагавор цяпер можна будзе ўносіць і пасля спынення шлюбу.

Змяняецца тэрмін рэгістрацыі заключэння шлюбу: з 15 дзён з дня звароту ў адзел ЗАГС а ён скарачаюць да трох. Пры гэтым максімальны тэрмін рэгістрацыі шлюбу — 3 месяцы — захаваўся. У дзень падачы заявы шлюб можа быць заключаны толькі пры ўмове цяжарнасці нявесты, наяўнасці агульнага дзіцяці і іншых асаблівых абставін.

Новы закон прадастаўляе магчымасць рэгістраваць шлюб у любым органе ЗАГСа па выбары асоб, якія бяруцца шлюбам. Раней рэгістрацыя заключэння шлюбу ажыццяўлялася выключна па месцы жыхарства. Акрамя таго, зарэгістраваць шлюб можна будзе і па-за сценамі ЗАГСа.

Закон таксама прадугледжвае рэгістрацыю ў органах ЗАГСа шлюбу паміж замежнымі грамадзянамі, калі хаця б адзін з іх мае дазвол на пастаяннае пражыванне ў Беларусі. Да гэтага шлюбы ў Рэспубліцы Беларусь заключаліся толькі ў дыпламатычных прадстаўніцтвах і консульскіх установах замежных дзяржаў.

У законе зацверджана новая рэдакцыя артыкула 13 Кодэкса. У ім дакладна прапісана, якія ўмовы могуць змяшчацца ў шлюбным дагаворы, а таксама вызначаны парадак яго змянення і скасавання. Так, прадметам шлюбнага дагавора можа з'яўляцца толькі агульная сумесна нажытая маёмасць мужа і жонкі як ужо набытая (калі дагавор заключаецца паміж людзьмі, якія ўжо пабраліся шлюбам), так і тая, што будзе набыта ў будучым. Важна, што пры складанні шлюбнага дагавора бакі цяпер змогуць адысці ад роўнасці долей у агульнай сумеснай маёмасці. Напрыклад, за кімнебудзь з іх можа быць замацавана не палова кватэры (дома), а толькі тры чвэрці.

Калі шлюбны дагавор заключаецца ў адносінах нерухомай маёмасці, то, акрамя натарыяльнага засведчання, цяпер будзе патрабавацца і яго дзяржаўная рэгістрацыя ў арганізацыі па дзяржаўнай рэгістрацыі нерухомай маёмасці. Парадак такой рэгістрацыі таксама вызначаны.

Уводзіцца новая норма, якая рэгулюе пытанне падзелу пры разводзе бацькоў рэчаў, якія належаць непаўналетнім дзецям, у тым ліку асабістым рэчы, кнігі, падручнікі, музычныя інструменты, адзенне і інш.). Пры падзеле маёмасці яны перадаюцца таму з бацькоў, з кім застаецца дзіця.

Артыкул 74 Кодэкса прадугледжваў наступнае: у выпадку адсутнасці згоды паміж бацькамі спрэчка аб тым, з кім застанецца дзіця, вырашалася судом зыходзячы з інтарэсаў дзіцяці і з улікам яго жаданняў. Аднак орган, які павінен быў вызначыць жаданні і інтарэсы дзіцяці, канкрэтна не названы. Цяпер для таго, каб пазбегнуць нанясення псіхалагічнай траўмы дзіцяці, яго жаданні будуць выяўляцца органам апекі і папярэчальства па месцы жыхарства, пасля прадастаўлення ў суд. Пажаданне дзіцяці пасля

дасягнення ім узросту 10 гадоў будзе ўлічвацца і пры разглядзе пытанняў яго зносін з бацькамі, якія пазбаўлены бацькоўскіх правоў, аднаўлення бацькоў у бацькоўскіх правах, перадачы дзіцяці ў прыёмную сям'ю, а таксама пры выбары апекуна.

Парадак разліку запазчанасці па аліментнах будзе ўстанаўлівацца зыходзячы з сярэдняй заробтнай платы работнікаў па краіне, што дазволіць максімальна абараніць матэрыяльныя інтарэсы дзіцяці.

Устанаўліваецца максімальная розніца ва ўзросце паміж усынавіцелем і тым, каго ўсынаўляюць, — 45 гадоў. Пры гэтым закон прадастаўляе магчымасць павялічыць ці скараціць гэтую ўзроставую мяжу пры ўсынаўленні дзіцяці айчымам, мачахай ці іншымі асобамі.

Новы закон прадастаўляе магчымасць рэгістраваць шлюб у любым органе ЗАГСа па выбары асоб, якія бяруцца шлюбам. Раней рэгістрацыя заключэння шлюбу ажыццяўлялася выключна па месцы жыхарства. Акрамя таго, зарэгістраваць шлюб можна будзе і па-за сценамі ЗАГСа.

Закон таксама прадугледжвае рэгістрацыю ў органах ЗАГСа шлюбу паміж замежнымі грамадзянамі, калі хаця б адзін з іх мае дазвол на пастаяннае пражыванне ў Беларусі. Раней такія шлюбы ў Рэспубліцы Беларусь заключаліся толькі ў дыпламатычных прадстаўніцтвах і консульскіх установах замежных дзяржаў.

Органам ЗАГСа прадугледжана перадача паўнамоцтваў па скасаванні шлюбаў па ўзаемнай згодзе мужа і жонкі, якія не маюць агульных непаўналетніх дзяцей і спрэчак па маёмасці. Гэтая норма пачне дзейнічаць са студзеня 2013 года. Калі з такой просьбай людзі звернуцца ў адзел ЗАГСа, то момантам спынення шлюбу будзе лічыцца дзень рэгістрацыі скасавання шлюбу. Калі шлюб скасоўваецца судом, днём яго скасавання становіцца дзень уступлення ў сілу рашэння суда.

Ирина ШЕСТИТКО,
декан факультета повышения
квалификации специалистов
образования ИПКиП БГПУ,
кандидат педагогических наук,
доцент,

Светлана ВАЖНИК,
методист высшей категории
ИПКиП БГПУ

«4+»



РАЗВИТИЕ — В СОТВОРЧЕСТВЕ И ГУМАННОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ДЕТЕЙ, ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ

ЦЕЛЮ ПРОГРАММЫ является полноценное развитие ребёнка раннего возраста в многообразных видах деятельности. Мы уверены, что каждый ребёнок по-своему способен, уникален и индивидуален. Однако для раскрытия детских способностей необходимо создавать организационно-психолого-педагогические условия, при которых они смогут проявиться в полной мере. На занятиях дети имеют возможность развиваться интеллектуально, творить, активно двигаться, дружить, сопереживать. В своей работе мы стараемся максимально учитывать потребности и интересы каждого ребёнка.

В поддерживающей доброжелательной атмосфере дети расширяют свой кругозор, получают знания об окружающем мире в игровой форме, чередуя различные виды деятельности, знакомятся с учебным материалом, учатся проявлять самостоятельность и нести ответственность за свои действия.

В нашем коллективе объединены усилия педагогов-учёных С.М. Кобачевской, кандидата педагогических наук (музыка и танец); И.А. Турченко, магистра педагогических наук (развитие речи); И.В. Кижло (логоритмика); молодых специалистов: Д.Д. Важник (английский, французский языки, изобразительная деятельность), Т.Б. Ковалевской (изобразительная деятельность), опытных учителей начальной школы Л.А. Соболевской (математика), С.А. Важник, методиста высшей категории (работа с детьми от 2 до 3 лет по всем направлениям, изобразительная деятельность и рукоделие); Е.В. Слабко, методиста первой категории (математика, развитие речи); Ю.Б. Кушель, методиста (математика), имеющих богатый опыт работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста и постоянно повышающих квалификацию

В г.Минске, микрорайоне Юго-Запад по улице Голубева, 26/2, вот уже два года на базе факультета повышения квалификации Института повышения квалификации и переподготовки Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка проводятся развивающие занятия для детей дошкольного возраста (2–6 лет) по программе «4+».

по отечественным и зарубежным образовательным программам.

Психологи утверждают, что каждая минута жизни ребёнка должна быть наполнена яркими впечатлениями и действиями, благодаря которым он становится активным, любознательным и общительным. Коллектив педагогов создаёт на занятиях условия для раскрытия природных задатков и способностей детей: умение логически мыслить, создавать новое, эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, совершенствоваться физически.

В нашей школе ребёнок — активный субъект процесса познания, проявляющий самостоятельность и настойчивость в открытии нового и необычного.

Содержание занятий является максимально практико-ориентированным и лично значимым. За основу обучения детей взяты шесть направлений:

- первое — развитие логического мышления;
- второе — развитие речи;
- третье — обучение элементам изобразительной деятельности;
- четвёртое — освоение музыки и танца;
- пятое — обучение начальным умениям разговорного английского (французского) языка;
- шестое — логоритмика.

НАПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИВАЮЩЕМ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ

Развитие логического мышления	знакомится с увлекательным миром чисел и форм; учится решать логические задачи, анализировать, сравнивать, делать первые научные выводы; развивает мелкую моторику рук и учится писать
Развитие речи	учится красиво и грамотно говорить; учится читать, развивает навыки письма; знакомится с многообразием окружающего мира; изучает культуру поведения, знакомится с праздниками и традициями белорусского народа
Изобразительная деятельность	формирует эстетический вкус в творчестве; овладевает основными изобразительными техниками и учится творить прекрасное своими руками; развивает креативность и воображение; знакомится с техниками оригами, мозаики, аппликации, рисунка; развивает мелкую моторику рук, вырабатывает усидчивость
Музыка и танец	учится чувствовать ритм и характер музыки, петь и танцевать; знакомится с музыкальными инструментами и белорусским фольклором; формирует правильную осанку
Разговорный английский (французский) язык	формирует позитивное отношение к иностранному языку и его изучению; знакомится с английскими (французскими) звуками и буквами; изучает английский (французский) язык через песни, стихи, игры и сказки; готовится к восприятию иностранного языка
Логоритмика	учится правильно произносить звуки; переходит к активной речи, развивает слушание, понимание и произношение, увеличивает свой словарный запас; учится чувствовать ритм; развивает общение со взрослыми, сверстниками

Все занятия проводятся в интерактивных формах, предполагающих:

- работу в парах, работу в группах, индивидуальную работу;
- интегрированный подход в обучении (сочетание развития речи, рисования и мелкой моторики руки, английского языка, музыки, танца и игры, математики, конструирования и ознакомления с окружающим миром);
- использование обучающих компьютерных программ по развитию речи, математики, английскому языку и др.;
- органическое сочетание познавательной деятельности с элементами подвижных здоровьесберегающих упражнений.

Тематические праздники, проводимые с детьми, направлены на создание условий для развития творчества детей и сотворчества с родителями. Их проведение способствует:

- выработке умения общаться со сверстниками, родителями и взрослыми;
- проявлению интереса к музыке, музыкально-ритмическим и сюжетно-образным движениям;
- ознакомлению с различными видами изобразительного искусства;
- обеспечению условий для совместной деятельности родителей и детей в творчестве и созданию интеллектуальных, музыкальных и художественных произведений;
- формированию психолого-педагогической культуры отцов и матерей, направленной на глубокое понимание своего ребёнка и сплочение детско-родительских отношений в семье.

Родители становятся активными субъектами обучения и развития детей в процессе совместной деятель-

ности при проведении праздников, отличительной особенностью которых является активное участие самих родителей (игры-соревнования, исполнение песен, танцев, инсценировок, чтение стихотворений).

Занятия в школе развивают у детей познавательные процессы и способы познания. Анализ показывает, что дети учатся:

- элементарным мыслительным операциям — сравнению и обобщению;
- логическим операциям — группировке предметов по нескольким признакам (по цвету и величине, величине и форме, цвету и форме и др.), классификации предметов;
- выстраивать ряды нескольких предметов (от 3 до 6);
- различать основные и дополнительные цвета и их оттенки (до 12—15);
- общаться на английском языке (от 10 до 25 освоенных слов и фраз);
- правильно называть предметы, выделять характерные признаки, качества, действия, связанные с движением предметов, их состоянием;
- описывать возможные действия и состояния человека;
- составлять короткий рассказ по картинке совместно с педагогом, а затем и самостоятельно;
- удовлетворять детские потребности в общении со сверстниками.

Каждый год руководство факультета пересматривает содержание образовательных программ для дошкольников с учётом современного развития отечественной и зарубежной психолого-педагогической науки и практики.

Приглашаем Вас, уважаемые родители, и Ваших детей ощутить благоприятную атмосферу и оценить в учении радость познания многообразного окружающего мира и самого себя.



Ядвига ШАБАЛА,
заместитель начальника
управления дошкольного
образования, игры и игрушки
Методического центра
Национального института
образования

Вот и начался новый учебный год. Сколько детей, радостных и счастливых, пришли в детские сады, школы, чтобы играть, развиваться, получать новые знания.

И здесь нам, взрослым, надо помнить о безопасности детей на улице, научить их правилам дорожного движения. В этом вам, уважаемые педагоги и родители, поможет статья Ядвиги Люциановны Шабала.

*Город, в котором
С тобой мы живём,
Можно по праву считать букварём,
Азбукой улиц,
Проспектов, дорог.
Город даёт нам всё время урок.
Вот она, азбука, —
Над головой:
Знаки развешены
Вдоль мостовой.
Азбуку города
Помни всегда,
Чтоб не случилась
С тобою беда.*

«Азбука города». Я. Пишумов

ДОРОЖНАЯ АЗБУКА

Конспекты занятий по правилам дорожного движения для детей дошкольного возраста

МАЙСТАР-КЛАС

ОЗНАКОМЛЕНИЕ дошкольников с правилами дорожного движения, воспитание навыков безопасного поведения на улице не принесут желаемых результатов, если не будет тесного контакта педагогов дошкольного учреждения с родителями, личного примера взрослых и постоянного закрепления полученных знаний.

Ребёнок дошкольного возраста не представляет автомобиль в качестве опасности, которая может принести увечье или лишить жизни, наоборот, с автомобилем у него связаны приятные впечатления. Ничего так не влечёт малыша, как автомобиль, будь то игрушечный или настоящий. Ребёнку необходимо доходчиво объяснить, что проезжая часть предназначена исключительно для транспорта, а не для игр. Ещё до того, как идти в школу, необходимо научить детей правильно определять место, где можно переходить дорогу, оглядываться по сторонам, прежде чем сойти с тротуара, как вести себя на остановках общественного транспорта, в транспорте, где и как можно играть.

Причиной дорожно-транспортных происшествий чаще всего являются сами дети. У дошкольников нет предвидения возможности возникновения опасности в быстро изменяющейся дорожной обстановке. Поэтому они выбегают на дорогу перед остановившейся машиной и внезапно появляются на пути у другой.

Для детей вполне естественно выехать на проезжую часть на детском велосипеде или затеять здесь игру с мячом. Возрастные особенности дошкольников, несомненно, влияют на поведение детей на улицах и дорогах. В пяти-шестилетнем возрасте ребёнок боковым зрением видит примерно две трети того, что видят взрослые, так как он имеет довольно ограниченный угол зрения. Зачастую дошкольник не может верно определить,

что движется быстрее: велосипед или автомобиль. Им сложно правильно распределить внимание и отделять существенное от незначительного. Мяч, который покати́лся на дорогу, для ребёнка сию минуту важнее всего на свете и может занять всё его внимание. Только с семи лет дети могут более точно отличить правую сторону дороги от левой. И уже с восьми лет они наполовину могут считаться опытными пешеходами, но по-прежнему не могут распознать полные опасностей ситуации на дороге.

Следует учить детей переходить улицу, дорогу аккуратно, внимательно и быстро. Довольно часто дети роняют свою ручную поклажу — игрушки, сумки, билетки, и часто это происходит на дороге. Упавшую при переходе через дорогу вещь поднимать довольно опасно, и ребёнок должен осознавать это. Пусть один раз придётся оставить любимого пластикового медвежонка среди машин, объяснив, что в будущем вещь нужно либо крепко держать, либо передать на «временное хранение» старшим. Это же касается пассажирского транспорта, железнодорожных переходов и даже трамвайных рельсов. Обязательно приучите ребёнка переступать через рельсы, а не ходить по ним — в раннем возрасте сложно понять, как отличить обычное пересечение рельсов от места перевода стрелки. И, конечно же, всегда нужно напоминать малышу о том, что дорога (пешеходный переход, рельсы, причал катеров, остановка транспорта) — не место для игр.

Не всегда на перекрёстках есть светофоры, а зачастую они вовсе не работают. Ребёнок должен знать, что переходить дорогу можно по пешеходной зебре, в особо опасных для перехода местах есть либо подземные, либо надземные переходы. Нельзя переходить дорогу в местах с плохим

обзором местности. А в случае особо неудобного перехода лучше дождаться кого-то, кто поможет перейти дорогу.

Терпение и настойчивость являются эффективными средствами, обеспечивающими успех дела.

Учите детей наблюдать. Используйте для этого каждый удобный случай пребывания с ребёнком на улице и в общественном транспорте. **Вот основные правила дорожного движения:**

- не спешите, переходите дорогу размеренным шагом;
- выходя на проезжую часть, прекратите разговаривать, при переходе дороги необходимо сосредоточиться;
- не переходите дорогу на красный или жёлтый сигнал светофора;
- переходите дорогу только в местах, обозначенных дорожным знаком «Пешеходный переход»;
- не играйте рядом с проезжей частью;
- не катайтесь на велосипеде в неустановленных местах;
- гуляйте только по тротуару.

Вы с ребёнком вышли на прогулку и собираетесь проехать в общественном транспорте несколько остановок. **Обратите внимание на следующие правила:**

- автобус приближается к остановке, и до полного прекращения движения к нему подходить не следует, так как можно оступиться и попасть под колесо, особенно если на остановке много пассажиров;
- зона остановки — опасное для ребёнка место, так как стоящий автобус сокращает обзор дороги в этой зоне как водителям проходящих машин, так и пешеходам;
- при поездке в автобусе, трамвае, троллейбусе необходима осторожность. Даже опытный водитель не всегда может избежать резкого торможения в аварийной ситуации, поэтому в транспорте ребёнку необходимо сидеть или занимать устойчивое положение;
- первыми из автобуса, трамвая, троллейбуса, такси должны выйти взрослые и принять ребёнка, в противном случае он может упасть или побежать на проезжую часть дороги;
- не выходите с ребёнком из-за машины, кустов, дома, не осмотрев предварительно дорогу.

ИЗЛИШНЕ говорить, какое важное значение имеет хорошо организованный педагогический процесс при обучении детей правилам дорожного движения (ПДД).

Для закрепления знаний и умений детей правильно ориентироваться в той или иной дорожной ситуации важно, чтобы обучающиеся сами выполняли определённый комплекс заданий в виде забавной игры, упражнений, конкретной работы, которые, дополняя теоретические занятия, стали бы своеобразной их иллюстрацией. При этом обязательным условием является многократное, в различных формах повторение действий, имитирующих поведение на улице, с тем, чтобы выработать у детей привычку соблюдения правил. Организовать эти действия можно: в помещении группы, дома (рисо-

вание, лепка, вырезание из картона и т.п.); во дворе на специально отведённой площадке с нанесённой на асфальте разметкой, копирующей, к примеру, оживлённый перекрёсток, который дети будут пересекать в роли водителей грузовиков либо пешеходов или велосипедистов; в автогородке, оборудованном необходимыми дорожными знаками, указателями и светофорами; на улице или дороге (для закрепления пройденного материала). Здесь дети могут обнаружить ошибки участников движения, понять их причины и усвоить элементарные меры безопасности и предосторожности.

Знать и соблюдать ПДД нужно каждому, так же, как читать, писать, считать, потому что эти знания необходимы в процессе всей нашей жизни.

Обучать детей правилам дорожного движения необходимо с самого раннего возраста. К трём годам жизни у них необходимо формировать представление об окружающем пространстве и развивать навыки ориентировки в нём, знакомить с некоторыми видами транспорта и частями автомобиля, со светофором и светоотражающими элементами.

Важнейшую роль в ознакомлении малышей с первыми сведениями о дорожном движении необходимо отводить целевым прогулкам, во время которых дети с большим удовольствием будут наблюдать за движением транспорта: грузовых и легковых автомобилей, автобусов, троллейбусов, трамваев. Наблюдая за транспортом, педагог может учить детей различать и называть части автомобиля: колёса, двери, кузов, руль, кабина, прицеп.

У детей четырёх-пяти лет педагогу необходимо формировать представление о сигналах светофора, расширять навыки ориентировки в окружающем пространстве, учить различать проезжую часть улицы, тротуар, а также знакомить с такими понятиями, как «улица», «дорога», «перекрёсток», «проезжая часть», «тротуар», с различными средствами передвижения, работой водителя, с правилами поведения пешеходов.

Большое место в ознакомлении детей четвёртого года жизни со многими правилами дорожного движения отводится прогулке. Дети могут наблюдать за транспортом, за работой светофора, за движением пешеходов. Педагог не только сам рассказывает во время наблюдения, но и просит детей отвечать на вопросы, вспоминать, как они идут со взрослыми в детский сад, в магазин и т.д.

Работу с детьми шести-семи лет по ознакомлению с правилами дорожного движения надо организовать так, чтобы знания, полученные на занятиях, прогулках, экскурсиях стали прочными и с успехом применялись будущими школьниками. В этом возрасте необходимо закреплять, расширять и углублять представления о ПДД, полученные раньше. По-прежнему можно проводить наблюдения за движением транспорта, пешеходов, за работой водителя, за сигналами светофора. В старшем дошкольном возрасте необходимо расширять знания детей о работниках ГАИ, продолжать знакомство с назначением дорожных знаков, со светоотражающими элементами, с различными ситуациями на дорогах. Ребят необходимо учить правильному поведению в общественном транспорте.

Правила дорожного движения

Сценарий развлечения для детей старшего дошкольного возраста по основам безопасности жизнедеятельности

Задачи:

- обобщить знания детей о правилах дорожного движения, правилах поведения на улице, в транспорте;
- довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения;
- развивать ловкость, внимание, сосредоточенность, смекалку, логическое мышление;
- воспитывать грамотного пешехода.

Оборудование: элементы дорожных знаков, картинки с изображением ситуаций на дорогах, детские машины-каталки, элементы костюма постовой (фуражка, жезл), фартуки с изображением автомобилей, светофора, рули, магнитофон, дорожные знаки, макет пешеходного перехода, машины.

Действующие лица:

Ведущий, рассказчик (*роли исполняют взрослые*).

Постовой, светофор, дорожные знаки, утёнок Желторотик (*роли исполняют дети*).

Под весёлую музыку дети входят в зал.

Ведущий (В.).

Рассаживайтесь удобнее,
Места занимайте скорей,
На праздник «Дорожной азбуки»
Мы приглашаем друзей.

Звучит мелодия, в зал входит утёнок Желторотик.

Утёнок Желторотик.

Как-то раз в стране далёкой
Я, утёнок желторотый,
Захотел с утра размяться —
По дороге прогуляться.
Только что со мною было
На перекрёстке двух дорог...
Машина чуть не задавила —
Я еле ноги уволок!

В. Дорогой утёнок, чтобы безопасно гулять по городу, надо знать правила дорожного движения.

По городу, по улице
Не ходят просто так:
Когда не знаешь правил,
Легко попасть впросак.
Всё время будь внимательным
И помни наперёд:
Свои имеют правила
Шофёр и пешеход.

Ребята, давайте пригласим утёнка к нам на праздник «Дорожной азбуки» и научим его правилам дорожного движения. А чтобы обучение прошло интересно и увлекательно, мы с вами будем учиться играя.

Встречайте главных гостей нашего праздника, это Светофор и Постовой!

В зал под музыку входят Светофор и Постовой.

Светофор.

Здравствуй, ребята!
Я вежливый и строгий.
Я известен на весь мир,
Я на улице широкой —
Самый главный командир.
С виду грозный и серьёзный,
Я — трёхглазый светофор!
Всюду люди меня знают.
Да и как меня не знать?
Все должны мои сигналы
Помнить, строго выполнять!

В. Светофор, наши дети хорошо знают сигналы светофора. Ты сейчас в этом сам убедишься.

Ведущий проводит игру с детьми «Три сигнала светофора».

В. Наши ребята идут в детский сад.
Наши ребята очень спешат!
Хоть у вас терпенья нет,
Подождите — красный свет!

(Ведущий поднимает красный флажок. Дети хлопают в ладоши.)

Жёлтый свет засветил.

(Ведущий поднимает жёлтый флажок.)

Подождите — нет пути!
Жёлтый свет засветил —
Приготовьтесь в путь идти.

(Дети подают друг другу руки, берутся за руки.)

Свет зелёный впереди —
(Поднимает зелёный флажок.)

Вот теперь переходи!
(Дети топаят ногами.)

Светофор.

Выходя на любой перекрёсток,
Знает взрослый и знает подросток:
Всю проезжую часть
нужно быстро пройти,
Не задерживаться

и не зевать на пути!

В. Знать правила движения на свете
Должны все взрослые и дети.
Говорит нам постовой...

Постовой.

Не гоняй по мостовой!
Эй, ребята-мальши,
Кататься быстро не спеши!

Проводится игра «Кто медленнее доедет до светофора».

В. Постовой стоит на месте,
Где скрещение дорог,
Чтоб его любые жесты
Каждый лучше видеть мог.
И, подобно дирижёру,
Только палочкой взмахнёт —
Заработают моторы,
Транспорт движется вперёд.
Выходит рассказчик.

Рассказчик.

Посмотрите: Постовой
Встал на нашей мостовой.
Быстро руку протянул,
Ловко палочкой взмахнул.
Вы видали? Вы видали?
Все машины сразу встали,
Дружно встали в три ряда
И не едут никуда.
Не волнуется народ,
Через улицу идёт.
И стоит на мостовой,
Как волшебник — Постовой.
Все машины одному
Подчиняются ему.

В. Уважаемые Светофор и Постовой, мы приглашаем вас на наш праздник «Дорожной азбуки».

Пешеходом станет каждый,
Кто пешком идёт в поход.
Пешеходная дорожка
От машин его спасёт.
Ведь ходить по той дорожке
Может только пешеход.

Дети исполняют песню «Вместе весело шагать по просторам».

В. А давайте-ка, ребята,
В гости знаки позовём
И приятное знакомство
С ними дружно заведём.

Под музыку в зал входят дорожные знаки.

1-й ребёнок.

Мы — знаки дорожные.
Запомнить нас не сложно.
Весёлых знаков — целый ряд.

2-й ребёнок.

Они вас от беды хранят.
Они о правилах дорожных
Вам всем безмолвно говорят.

3-й ребёнок.

Я хочу спросить про знак.
Нарисован он вот так:
В треугольнике — человек.
Он идёт куда-то.
Вы ответьте мне скорей,
что за знак, ребята?

(Ответы детей.)

4-й ребёнок.

Шли из сада мы домой.
Видим — знак на мостовой.
Крут, внутри — велосипед,
Ничего другого нет.
Что это за знак?

5-й ребёнок.

Дальше мы идём домой.
Знак другой на мостовой:
Крут, внутри — мотоциклист.
Может, цирковой артист?
Что это за знак?

6-й ребёнок.

А вот знак простой —
Треугольник пустой.
Что это за знак?

7-й ребёнок.

Вот здесь — круг,
Внутри — кирпич.
Что обозначает этот знак?

8-й ребёнок.

Этот знак похож на «О».
Это значит, что движение...

(запрещено).

9-й ребёнок.

Близки мне стали с давних пор
Приветливые знаки.
Они мне грезятся порой
Среди ночи во мраке.

10-й ребёнок.

Остались в памяти слова
О правилах движенья.
И вам теперь, мои друзья,
Мы скажем без сомненья...

В. Уважаемые знаки, мы приглашаем вас на наш праздник «Дорожной азбуки».

Нас солнца луч смешит и дразнит,
Нам нынче весело с утра,
Нам дети дарят звонкий праздник
И главный гость на нём — игра!

Подвижная игра «Пешеходы и водители».

Под музыку выходят Постовой и дети с картинками опасных ситуаций на дороге.

Постовой.

Чтобы не было, дружок,
У тебя несчастий,
Не играй ты никогда
На проезжей части.
Это правило запомнить
Надо обязательно:
На дороге, на дороге
Будь всегда внимательным!

Частушки.

1-й ребёнок.

Как-то раз решил Енот:
«Мне не нужен переход!»
Через рельсы побежал,
Под трамвай чуть не попал.
Зачем так было торопиться?
Теперь концерт не состоится!

2-й ребёнок.

Ехал Мишка не спеша
По проезжей части.
На дорогу не смотрел,
Потому и в столб влетел.
Теперь лечить придётся Мишке
Один синяк, четыре шишки!
Ну, разве умные медведи
Так ездят на велосипеде?!

3-й ребёнок.

Идёт игра на мостовой
Под шум машин, сирены вой...
Вот игроки.
А где их мяч?
Им не поможет уже врач.

4-й ребёнок.

Мы частушки вам пропели
О правилах поведения.
И теперь, мои друзья,
Вам скажем без сомнения:
Пускай пронесётся года
И жизнь петляет кругом.
Правила для нас всегда
Будут лучшим другом.

Дети садятся на стульчики.

В. На дорогах трудностей так много,
Но их бояться нет у нас причин,
Потому что правила движенья
Есть у пешеходов и машин.
И чтоб было хорошее настроение,
Соблюдайте правила движения.

А теперь все вместе мы поиграем
в игру «Это я! Это я! Это все мои
друзья!». Я буду задавать вам во-

просы, а вы, если согласны со мной,
говорите: «Это я! Это я! Это все мои
друзья!».

Кто из вас идёт вперёд
Только там, где переход?

Кто летит вперёд так скоро,
Что не видит светофора?

Кто из вас, идя домой,
Держит путь по мостовой?

Знает кто, что красный свет
Означает: хода нет!

Дети отвечают.

В. Молодцы, отвечали дружно и правильно! Вы запомнили основные правила дорожного движения, выучили знаки и сигналы светофора. Правилами дорожного движения мы научили и нашего гостя — утёнка Желторотика.

На память я хочу подарить вам книжки с правилами дорожного движения (можно подготовить ребятам книжки с аппликацией (рисунками) дорожных знаков, дорожных ситуаций).

Правила из этой книжки
Нужно знать не понаслышке.
И учить их не слегка,
А всерьёз, наверняка.

Праздник заканчивать пора.
До свиданья, детвора!

Дети под песню «Мы едем, едем, едем...» покидают зал.

Примерные занятия для детей по правилам дорожного движения

ЗАНЯТИЕ 1. «НАШ ГОРОД»

Задачи:

- закрепить представление детей о словах: «пассажир», «пешеход»;
- ознакомить детей с движением транспорта и пешеходов;
- дать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по городу; воспитывать у детей дружеское взаимопонимание.

Материал: картины с видами города, открытки, рисунок улицы (заранее подготовлен рисунок на большом обойном листе), где видна проезжая часть и тротуары с пешеходами, а также карандаши, альбомные листы бумаги.

Ход занятия

В начале занятия дети рассматривают картины, открытки, рисунок с изображением улиц, проспектов.

Воспитатель (В.). Мы живём с вами в большом городе. В нашем городе много улиц. Расскажите, пожалуйста, ребята, на какой улице вы живёте? *(Ответы детей.)*

На каждой улице большого города много домов, магазинов, школ, детских садов. По улицам днём и ночью едут машины. Они подвозят хлеб и другие продукты к магазинам, моют улицы. Автобусы и троллейбусы перевозят людей на работу и с работы, в кино, театры, парки, больницы и т. д.

Тех, кто едет в автобусе, троллейбусе, трамвае, называют пассажирами, а людей, идущих пешком, называют пешеходами.

Воспитатель называет составные части улицы — проезжую часть, тротуар, перекрёсток, островок безопасности — и говорит, для чего они предназначены.

Вопросы к детям:

— Где должны ходить пешеходы? (Ответы детей.) Пешеходы должны ходить по тротуарам и пешеходным переходам.

— Почему нельзя ходить по проезжей части дороги? (Ответы детей.)

Воспитатель предлагает детям отгадать следующие загадки.

Это встал для нас в дозор
Пучеглазый... (светофор).
Жёлтым глазом он мигает,
Строго нас предупреждает:
Чтобы был счастливым путь,
Повнимательнее будь!
И не бегай, не играй,
Где автобус и трамвай!
Будь, малыш, всегда смыслённый
И шагай на свет... (зелёный).

На дорожном знаке том
Человек идёт пешком.
Полосатые дорожки
Постелили нам под ножки,
Чтобы мы забот не знали
И по ним вперёд шагали.
Но, смотри-ка, кто такой
Нам велит: «Шагать постой!»
И сигнал: «Путь опасный!»
Стой и жди, пока я... (красный)?»
Да живее, не зевай —
Ждёт автобус и трамвай.
Ты про это не забудь,
Продолжать им нужно путь.
Где ведут ступеньки вниз,
Ты спускайся, не ленись.
Знать обязан пешеход:
Тут... (подземный переход).

Здесь не катится автобус.
Здесь трамваи не пройдут.
Здесь спокойно пешеходы
Вдоль по улице идут.
Для машин и для трамвая
Путь-дорога есть другая.
Ну, а если пешеходу
Тротуар не по пути,
Если нужно пешеходу
Мостовую перейти?
Сразу ищет пешеход
Знак... (дорожный переход).

Безопасней нет дороги.
Всё запомнили, ребята?
И гулять не страшно вато?

Что ж, проверим, поглядим,
Но сначала повторим:
Раньше счёта и письма,
Рисованья, чтения
Всем ребятам нужно знать... (правила движения).

Раньше счёта и письма,
Рисованья, чтения
Всем ребятам нужно знать
Азбуку движения!
Как зовутся те дорожки,
По которым ходят ножки?
Различать учись их точно,
Не лети как на пожар.
Пешеходные дорожки —
Это только... (тротуар).

Подведение итогов занятия.

Воспитатель предлагает детям нарисовать улицу, на которой они живут, улицу, по которой они идут в детский сад, любимую улицу и т.д.

Детскими рисунками можно украсить группу, раздевалку и любоваться улицами нашего города, а в свободное время предложить ребятам рассказать об улице, которую они нарисовали.

Занятие 2. «ГДЕ И КАК ПЕРЕХОДИТЬ УЛИЦУ»

Задачи:

- продолжать знакомить детей с движением на улицах города;
- закрепить знания о дорожных знаках, указателях и об их назначении;
- упражнять детей в поведении на улице, воспитывать привычку соблюдать правила дорожного движения

Материал: кубики, стульчики, машины (игрушки), дорожные знаки, «зебра».

Ход занятия

Вступительная беседа воспитателя с детьми.

В. Ребята, сегодня мы с вами будем учиться правильно переходить через улицу, которую сами построим в нашей группе. По улицам города беспрерывно движется транспорт. Чтобы никто не попал под машину и не было аварии, все должны соблюдать правила дорожного движения. Эти правила должны знать водители автомобилей и автобусов, мотоциклисты и велосипедисты, а также все пешеходы — взрослые и дети, школьники и дошкольники. В правилах сказано, что для машин отведена проезжая часть, а для пешеходов — тротуары. В них также говорится, что улицу можно переходить в тех местах, где есть линии разметки или указатели перехода (педагог напоминает ребятам,

какие есть переходы, и показывает соответствующие дорожные знаки).

Практические действия.

Вместе с детьми педагог «строит улицу»: обозначают проезжую часть, тротуар, перекрёсток, переходы, островок безопасности. Ребята делятся на пешеходов и водителей, пассажиров, ожидающих транспорт.

Педагог направляет игру по своему усмотрению (действует вместе с детьми, сопровождая каждое действие детей и свои словами, вопросы к детям).

В. Ребята, где у нас проезжая часть? А кто стоит на тротуаре для пешеходов? (Дети отвечают.) Правильно, тротуар находится рядом с проезжей частью.

Сейчас по проезжей части улицы «едет» Серёжа на скорой помощи, а Максим «едет» на такси и т.д. По тротуару девочки катят кукольные коляски и т.д.

Воспитатель предлагает детям самим построить рассказ, называя по очереди имена детей (каждый ребёнок рассказывает, где он находится, что он видит и что делает). В процессе игры педагог задаёт вопросы, исправляет неверные ответы детей или предлагает это сделать самим ребятам.

Занятие 3. «ЭКСКУРСИЯ ПО УЛИЦАМ ГОРОДА»

Задачи:

- закрепить знания правил дорожного движения;
- закрепить знания дорожных знаков;
- упражнять детей в названии таких понятий, как «переход» (надземный и подземный), островок безопасности, светофор;
- воспитывать у детей такие качества, как взаимовыручка и помощь товарищам.

Ход экскурсии

Вступительная беседа.

Педагог рассказывает детям о своём городе.

В. Ребята, вы хорошо знаете, что в нашем городе очень много улиц. Они тянутся в разных направлениях, иногда пересекаются. В нашем городе есть улицы длинные и короткие. А также очень много площадей. Чтобы не было аварий и несчастных случаев, по всем улицам расставлены дорожные знаки, обозначены повороты и развороты транспорта. В городе много различных переходов, тротуаров.

Воспитатель после своего рассказа задаёт ребятам вопросы:

— Как называется место пересечения улиц? (*Перекрёсток.*)

— А кто может ответить, что такое переход, какие переходы бывают? (*Ответы детей.*)

— Что такое островок безопасности? Для чего он нужен?

— Как называется улица, на которой находится детский сад?

— Для чего нужен тротуар? И т.д.

Практические действия.

Педагог предлагает пройти по тротуару, придерживаясь правой стороны. Дойдя до светофора, ещё раз напомнить детям, как надо переходить улицу:

— Как называется это место? (*Перекрёсток.*)

— Что такое перекрёсток? (*Это место, где пересекаются улицы или дороги.*)

— Кто расскажет, что собой представляет площадь? (*Незастроенное и очень большое ровное место в городе или селе, от которого обычно расходятся в разные стороны улицы.*)

В. Правильно, ребята, площади бывают большими. На площадях часто размещают скверы, сооружают фонтаны, воздвигают скульптуры. Каждая площадь имеет своё название. А кто знает, как называются площади в нашем городе? (*Площадь Победы, Площадь Независимости, Площадь Якуба Коласа и т.д.*)

Воспитатель может предложить детям пройти на одну из площадей (если она расположена рядом, а если нет, то необходимо заранее для такой экскурсии заказать автобус).

В автобусе (или по дороге к площади) можно продолжить беседу о дорогах и улицах своего города.

— На какие части делится дорога? (*Проезжая часть для машин, тротуары для пешеходов.*)

— Какое движение на этой улице? (*Двустороннее.*) Как вы это определили? (*Машины едут в обе стороны навстречу друг другу.*)

— Как регулируется движение на этом месте? (*Дети показывают на светофор.*) Где находится пешеходная дорожка?

Дети наблюдают за пешеходами и водителями транспорта, действия которых согласуются с сигнализацией светофора.

— А кто регулирует движение, когда не работает светофор? (*Инспектор ГАИ регулирует движение машин и пешеходов на то время, когда не работает светофор.*)

После посещения одной из площадей на обратном пути дети наблюдают за жизнью города. Слушают педагога, задают вопросы.

Дети наблюдают за действиями пешеходов.

В. (*напоминает детям*). Помните, ребята, как нужно переходить улицу, посмотрите на пешеходов. Каждый пешеход, прежде чем перейти улицу, должен определить, какое на ней движение, так как от этого зависят правила перехода. Если на улице одностороннее движение, смотреть надо в ту сторону, откуда идут машины.

Через дорогу нужно переходить спокойно, придерживаясь правой стороны. А строгое выполнение правил дорожного движения, дисциплина самих пешеходов делают движение по улицам безопасным.

Воспитатель обращает внимание детей на то, как старику (старушке), инвалиду помогают перейти через дорогу люди, как сотрудник ГАИ останавливает движение машин, чтобы женщина могла спокойно перевезти коляску с ребёнком, и т.п.

Занятие 4. «ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ НА УЛИЦЕ»

Задачи:

• продолжать знакомить детей с основными правилами поведения на улице;

• закрепить знания о правилах дорожного движения;

• воспитывать у детей внимательность (особенно на дороге).

Ход занятия

В начале занятия воспитатель читает или рассказывает детям сказку.

Доктор Айболит и дорожная азбука

Было ещё очень рано, когда доктор Айболит проснулся. Яркое солнышко в окошке всё время улыбалось ему, пока он одевался, умывался, чистил зубы, делал зарядку и завтракал. Доктор Айболит не любил опаздывать куда-либо, тем более к своим пациентам в больницу, поэтому, никогда не вставал в последнюю минуту и из дома выходил заранее.

До его работы доктору Айболиту нужно было пройти сначала немного пешком по улице Цветочной, потом пересечь улицу Земляничную и затем проехать на автобусе до остановки «Больница». В то утро он шёл не спеша по тротуару и по пути приветливо здоровался со встречными пешеходами.

Когда доктор Айболит подошёл к остановке общественного транспорта, он заметил, и это показалось ему странным, что по дороге ему не встретились трое жителей сказочного города — Буратино, медвежонок Миша и робот Самоделкин.

Каково же было его удивление, когда в больнице в одной из палат он увидел всех троих на больничных кроватях.

Медвежонок лежал с перевязанной лапой, у Буратино была сломана нога, а рядом с кроватью Самоделкина на тумбочке лежали какие-то винтики и вместо носа у него была разбитая лампочка.

— Что случилось? — спросил доктор Айболит у друзей. — Как вы здесь оказались?

И вот какую историю рассказал доктору медвежонок:

— Вчера я был приглашён на день рождения к Белочке. Долго выбирал ей подарок в магазине, потом купил ещё огромный букет цветов. Я немного задержался, поэтому очень торопился и побежал через дорогу. Из-за букета я ничего не видел. На день рождения я так и не попал — меня сбил автомобиль. И вот я здесь...

— Ах, Медвежонок, — покачал головой доктор Айболит, — из-за своей беспечности ты испортил праздник и Белочке, и себе. Разве ты не знаешь, что через дорогу бежать нельзя — ведь автомобиль мгновенно остановиться не может. И переходить проезжую часть нужно только в специально обозначенных местах: там, где есть «зебра» и установлен специальный дорожный знак «Пешеходный переход». И в-третьих, при переходе пешеход должен хорошо видеть дорогу — нет ли транспорта. А тебе видеть дорогу мешал букет цветов. Придётся теперь лечить тебя, делать перевязки и принимать лекарство. — Ну, а с тобой что приключилось, Буратино? — подошёл к деревянному мальчику Айболит.

— Я тоже торопился. Мне дали билет в цирк. Я всё делал правильно, как меня учили. Дошёл до пешеходного перехода на улице Садовой и начал переходить улицу. Вдруг, откуда ни возьмись, на меня налетел мотоцикл и сломал мне ногу. Я не виноват!

— А перед тем, как шагнуть с тротуара, ты посмотрел на светофор? — поинтересовался доктор Айболит.

— На светофор?..

— Вспомни, Буратино, на улице Садовой на переходе установлен пешеходный светофор! — Он каким глазом тебе светил?

— Ой, а я торопился и не посмотрел на него.

— Ты про него забыл, поэтому и попал в больницу. Пешеходу надо не только найти «зебру», но и выполнять распоряжения сигналов светофора. Ты, видимо, переходил на красный свет, чего ни в коем случае нельзя делать. Ведь в это время для водителей автомашин и мотоциклов горит разрешающий для проезда зелёный сигнал и они едут через переход по своим делам. Так что, дружок, виноват всё-таки ты сам. Поэтому тебе придётся долго лечиться.

Робот Самоделкин не выдержал:

— Но я-то уж точно ни в чём не виноват. Там, где на меня наехал грузовик, не было никаких пешеходных переходов вообще. Я с друзьями поехал за город, в деревню, к коту Матроскину в гости. Мы вышли из автобуса на просёлочную дорогу. Над цветами летали бабочки, кругом росли кусты и деревья, пели птички. На другой стороне дороги увидели встречавшего нас Матроскина. Я первым бросился к нему и почему-то оказался на пути грузовика, который меня задел. И мой красивый нос — горящая красная лампочка — разбилась, и из меня посыпались детали. Пожаруиста, доктор Айболит, помогите мне стать прежним Самоделкиным.

— Да тебе, Самоделкин, повезло, — сказал доктор Айболит. — Всё могло оказаться гораздо хуже для тебя. И ты не лежал бы сейчас в этой палате, а был бы просто сдан в металлолом! Жаль, что и ты не чувствуешь за собой вины перед правилами дорожной безопасности. За городом, в сельской местности, где автомобилей много меньше, чем в городе, также нужно быть внимательным. Ты же сам сказал, что вблизи дороги росли кусты и деревья. А пешеход, если он хочет остаться живым и здоровым, должен быть виден водителю. Из-за кустов ты с друзьями водителю проезжавшего грузовичка не были заметны. Надо было не мчаться напролом к коту Матроскину, а убедиться в соб-

ственной безопасности: не только слушать пение птичек, а прислушаться к дороге, а ещё отойти в сторону от кустов и внимательно посмотреть — нет ли машин. Тебе должно быть стыдно. Уж у тебя-то голова поворачивается не только вправо-влево, а и вокруг твоей шеи. Ты опасность должен предвидеть первым!

Выслушав рассказы друзей, доктор Айболит выписал каждому пилюли и микстуры. Медвежонку Мише он как следует пришил к туловищу нитками его лапу, для Буратино выстругал из дерева новую деревянную ножку, послал санитаров в магазин за новой лампочкой для робота Самоделкина и ввернул ему все винтики до последнего.

Неделю, пока друзья лечились в больнице, они изучали правила дорожного движения. А напоследок перед выпиской доктор Айболит ещё раз проверил их знания по дорожной грамоте и просил передать всем ребятам, что в магазине запасные части есть только для сказочных жителей сказочного города. Так что на улице будьте осторожными и внимательными!

Вопросы доктора Айболита:

— Что нужно делать утром, чтобы успеть вовремя в детский сад или школу?

— Кто такие пешеходы и как они должны идти по тротуару?

— Как обозначаются пешеходные переходы?

— Как ты узнаёшь о месте остановки автобуса, троллейбуса, трамвая?

— Сколько сигналов у пешеходного светофора?

— Какого цвета разрешающий сигнал светофора?

— Какие правила безопасности нарушили медвежонок Миша, Буратино и робот Самоделкин?

— Почему нужно знать и выполнять правила дорожного движения?

— Нужно ли соблюдать правила дорожного движения за городом?

Занятие 5. «ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ НА УЛИЦЕ, В ТРАНСПОРТЕ»

Задачи:

● закрепить знания правил дорожного движения;

● закрепить поведение детей на улицах города, в транспорте;

● воспитывать у детей такие качества, как взаимовыручка и помощь товарищам.

Ход занятия

Вступительная беседа.

В. Ребята, сегодня мы поговорим о правилах поведения на дороге. Какие правила вы знаете? (*Ответы детей.*) Почему нельзя устраивать игры на проезжей части? (*Там ездят машины, а играя, можно не заметить подбегавшую машину и попасть под неё.*)

Игровое задание: «Здесь наш двор. Мы играем с мячом. Вдруг он выкатывается на дорогу (*воспитатель бросает мяч.*) Что нужно делать?» (*Ответы детей.*)

Обобщение: «Надо сказать маме или кому-нибудь из старших, чтобы они взяли мяч. А самим ни в коем случае не бегать за ним. Это очень опасно».

В. А где можно кататься на велосипедах? (*Дети обычно отвечают: «по дороге», «где едут машины».*)

Обобщение: «На велосипедах можно кататься только во дворе дома или на детской площадке, или по велосипедной дорожке. А на тротуаре нельзя кататься на велосипедах и устраивать игры».

В. Почему? Кто ответит? (*Дети размышляют.*)

Объяснение: «По тротуару ходят пешеходы. Игра и езда на велосипедах будут им мешать. Они должны сойти на проезжую часть, а это очень опасно».

Воспитатель читает стихи:

Дежурит ловкий постовой,
Он управляет сразу всеми,
Кто перед ним на мостовой.

Никто на свете так не может
Одним движением руки
Остановить поток прохожих
И пропустить грузовики.

Там, где шумный перекрёсток,
Где машин не сосчитать,
Перейти не так уж просто,
Если правила не знать.

Пусть запомнят твёрдо дети:
Верно поступает тот,
Кто лишь при зелёном свете
Через улицу идёт!

Делаем ребятам
Предостережение:
Выучите срочно
Правила движения,
Чтоб не волновались
Каждый день родители,
Чтоб спокойно мчались
Улицей водители!

Это всем должно быть ясно!
Даже тем, кто ходит в ясли,

Всем, кто в городе живёт:
Переходы не рискованны
Только там, где нарисованы
Шашек белые квадраты
И на стрелке «Переход».

* * *

Читает книжку глупый слон
На самой мостовой,
И невдомёк ему, что он
Рискует головой.

Нужно слушаться без спора
Указаний светофора:
Нужно правила движения
Выполнять без возражения.

Это всем вам подтвердит
Добрый доктор Айболит.

Методическое указание:

Каждое стихотворение воспитателю необходимо прокомментировать и, если есть возможность, рассмотреть картинки с правильным и неправильным поведением детей на улицах города, в транспорте.

Занятие 6. «КОГДА МЫ — ПАС-САЖИРЫ»

Задачи:

- закрепить понятия «пешеход», «пассажир»;
- закрепить правила поведения в общественном транспорте;
- воспитывать вежливое отношение друг к другу.

Ход занятия

Воспитатель вместе с детьми вспоминает следующие понятия: «Кого называют пешеходом?», «Кого называют пассажиром?».

В. Сейчас мы с вами будем играть в пассажиров. Представим себе, что наша комната — салон автобуса, мы сидим на своих местах и ждём отправления. А Вова (мы ему поставим стул впереди всех) будет шофёром. Он нас повезёт. На остановке автобуса «Детский сад» будут стоять четыре человека.

Ожидая автобус, ребята, запомните, ни в коем случае нельзя выходить на проезжую часть, а то он или другая машина могут сбить вас.

Итак, начали нашу игру, Вова, поехали. Быстрее, ещё быстрее.

Запомните, ребята, во время движения двери руками трогать нельзя, пока их не откроет сам водитель. У него есть специальная кнопка. Он её нажмёт, и двери откроются. Вот мы и приехали. Остановка «Детский сад».

Выходите, дети, а мы, Вова, возьмём новых пассажиров. Садитесь, пожалуйста, на свои места. Сейчас мы отправляемся. Едем дальше, а я буду вам задавать вопросы.

— Можно ли разговаривать с водителем во время движения? (*Нет.*)

— Можно ли высовываться в окно или выставлять руку? (*Нельзя.*)

— Разрешено ли ходить по автобусу во время движения? (*Не разрешается, потому что можно упасть. Нужно держаться за поручни.*)

— Почему нельзя становиться ногами на сиденье? (*Потому что оно испачкается.*)

— А можно в автобусе громко разговаривать, кричать, петь песни или читать книги? (*Нельзя, потому что так нарушается покой пассажиров, а чтение книги во время движения ухудшает зрение.*)

В. Молодцы, ребята! Теперь мы с вами хорошие пассажиры и никто не сделает нам замечание. А сейчас остановка, выходите из автобуса.

Вопрос: Коля и Женя вышли из автобуса, кто они теперь — пешеходы или пассажиры?»

Подведение итога: «Ребята! Вам понравилась наша поездка? Вы очень хорошо себя вели себя в транспорте. Теперь постарайтесь соблюдать все правила всегда».

Занятие 7. «К ОСТАНОВКЕ ПАС-САЖИРСКОГО ТРАНСПОРТА» (на прогулке)

Задачи:

- расширить знания детей о пассажирском транспорте;
- закрепить правила поведения в общественном транспорте;
- воспитывать культуру поведения.

Материал: карандаш, альбомные листы, атрибуты игры.

Ход занятия

В. Ребята, что делают люди, если им нужно попасть из одной части города в другую? (*Садятся в транспорт — метро, автобус, троллейбус, трамвай, в машины.*) А как называются люди, которые едут в транспорте? (*Пассажиры.*) Где можно сесть в автобус, троллейбус, трамвай? (*На остановке общественного транспорта.*)

Сегодня мы с вами пойдём на остановку и понаблюдаем. Но перед этим ответьте мне на вопросы:

— Как нужно себя вести в общественных местах и на дороге? (*Ответы детей.*)

— Как вы думаете, почему мы узнали, что именно здесь остановка автобуса? (*Здесь висит указатель.*)

В. Правильно, люди ждут автобус на остановке. Они стоят на тротуаре.

На проезжую часть дороги выходить нельзя, иначе можно попасть под машину. Вот подъезжает автобус. Он останавливается, и двери открываются. Все спешат к автобусу. Взрослые с детьми и пожилые люди могут войти в него через передние двери. Все входят не толкаясь, спокойно. В автобусе (троллейбусе) пассажиры также должны соблюдать особые правила. А кто знает, какие это правила? (*Ответы детей.*) Особую осторожность, ребята, необходимо соблюдать на трамвайных остановках. Они часто находятся на середине проезжей части, поэтому при выходе из трамвая надо посмотреть направо и, убедившись в полной безопасности, идти прямо к тротуару. А если нужно перейти на противоположную сторону улицы слева от трамвая, то обходить его надо спереди, а то можно не заметить встречный трамвай. Рельсы надо переходить быстро, чтобы не оказаться между путей.

Дидактическая игра «Пешеход и транспорт».

Игровое задание: пройти или проехать без нарушений.

Правила игры: двигаться и останавливаться нужно по сигналу, уметь регулировать движение.

Материал: эмблемы с изображением разных видов городского транспорта: автомобиль, трамвай, троллейбус, автобус; светофор, талоны на проезд, талон водителя, визитная карточка пешехода, свисток, дорожные знаки.

Место проведения: улица, группа детского сада.

В. Дорогие дети! Мне хочется вам напомнить: если пешеход или водитель нарушил правила, милиционер останавливает движение, делает прокол на талоне водителя, а пешеходу предлагает стать пассажиром. Милиционер делает отметку на визитной карточке пешехода.

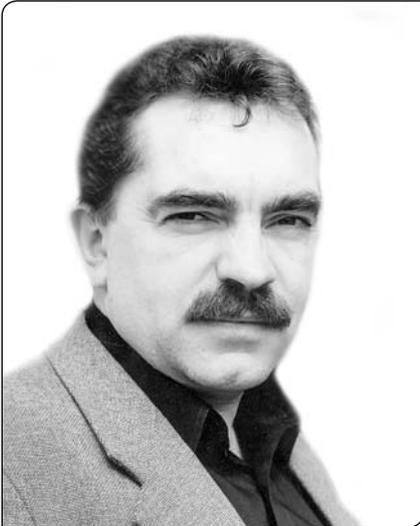
А теперь давайте включимся в игру. По сигналу свистка начинается движение транспорта и пассажиров. Используя эмблемы с изображением разных видов городского транспорта, дети проигрывают различные ситуации по теме «Пешеход и транспорт».

Рисование по теме занятия.

Подводя итоги, воспитатель спрашивает у детей о том, что нового они узнали на занятии, что им понравилось. (*Дети отвечают.*)

В. Молодцы, ребята! Вы хорошо занимались, нарисовали хорошие рисунки.

(Продолжение следует.)



ЗАЎТРА Ў ШКОЛУ

— Ты чаго такі вясёлы?
 — А таму, што заўтра ў школу!
 — Што ты будзеш там рабіць?
 — Што рабіць?
 Вучыцца,
 Каб маглі мной тата з мамай
 Ганарыцца!
 Навучуся я чытаць,
 Навучуся я пісаць
 І заўжды адны дзясяткі
 Буду зарабляць!
 Вось давай хутчэй расці,
 Каб магла са мной пайсці!

Ці мо з Зайцамі мне
 Памірыцца?
 Ды гняздо
 У Сарокі — высока,
 А Лісіная хатка — далёка.
 А мірыцца з касымі —
 О гора! —
 Замінаюць
 І голад,
 І гонар!
 І сядзіць Воўк адзін
 На пяньку.
 Не даецца навука
 Ваўку!

АБІБОК

У падушку ўткнуўшы голаў,
 Абібок збіраўся ў школу.
 І найперш на ўласны суд
 Вынес новы ён маршрут:
 Пералезці цераз плот
 У бабульчын агарод,
 З агарода напрасткі
 Кіравацца да ракі.
 Перасекчы луг, а потым
 Пералезці праз балота.

БАДАК Алесь (Аляксандр Мікалаевіч) — беларускі пісьменнік. *Нарадзіўся 28 лютага 1966 года ў вёсцы Туркі Ляхавіцкага раёна Брэсцкай вобласці. У 1989 годзе закончыў Беларускае дзяржаўнае ўніверсітэт, у які паступіў у 1983 годзе. Служыў у Савецкай Арміі (1984—1986). Працаваў у Бюро прапаганды Саюза пісьменнікаў Беларусі, намеснікам галоўнага рэдактара часопіса «Бярозка», рэдактарам аддзела часопіса «Польмя», намеснікам галоўнага рэдактара часопіса «Маладосць». Цяпер — першы намеснік дырэктара РВУ «Літаратура і Мастацтва» і адначасова галоўны рэдактар часопіса «Нёман». Аўтар паэтычных зборнікаў «Будзень» (1990), «За ценом самотнага сонца» (1995), «Маланкавы псах» (2004).*

Шмат піша для дзяцей. Для іх выдаў кнігі «Маленькі чалавек у вялікім свеце» (1995), «Верабей з рагаткай» (1999), «Незвычайнае падарожжа ў Краіну Ведзьмай» (2001). Распрацаваў дзіцячую серыю «Усім пра ўсё» і выдаў у ёй кнігі «Расліны», «Жывёлы», «Птушкі», надрыхтаваў — «Насякомаля».

Шырока вядомы як паэт-песеннік. На яго тэксты створаны песні «Падаюць зоры», «Гаспадыня», «Будзем жыць як набажыць», «Іншапланецянка», «Школьны бал», «Вяселле», «Валяніца», «Ой, туман», «Ночка-чараўніца», «Крывічанка», «За зялёным гаем», «Дзіўны лістапад» і інш.

За балотам будзе ўзгорак,
 А за ўзгоркам бачны горад.
 Гэта — роўна паўдарогі.
 А далей парадак строгі:
 Абысці як след той горад
 І вярнуцца зноў на ўзгорак.
 Пералезці праз балота,
 Перасекчы луг, а потым
 Зноў спяшацца да ракі,
 А пасля ўжо — напрасткі
 У бабульчын агарод.
 Пералезці цераз плот
 І асіліць дзесьці

Яшчэ метраў дзвесце.
 Вунь яна
 І з яго відаць акна.
 Абібок
 На бок павярнуўся,
 Уздыхнуў:
 — Усё роўна спазнюся!
 Дык навошта тады падымацца?
 Лепей крыху яшчэ паваляцца!
 Толькі б заўтра мне
 хоць не праспаць,
 Карацейшы маршрут пашукаць.

ЗА ШТО?

За хатаю — рэчка,
 Дзе пасуцца авечкі,
 За рэчкай — дарога,
 Дзе шуму многа.
 Дзе вучыцца Мікола.
 А жывуць у ёй толькі
 Двойкі ды тройкі.
 І калі наступае восень,
 Мікола бацькам іх носіць.
 Бярэмя набярэ
 І дадому прэ.

Ды яшчэ ў кішэні
 Набарэ па жмені.
 Ух, і цяжка!
 І чаму тады
 Мама і тата,
 Ды яшчэ і маленькая Ната,
 Ды яшчэ і дзядуля,
 Ды яшчэ і бабуля,
 Ды яшчэ і сабачка з катком
 Лічаць хлопчыка
 Лайдаком?

ВОЎК І НАВУКА

Не даецца навука
 Ваўку!
 Вунь сядзіць ён адзін
 На пяньку,
 Уздыхае
 І ледзьве не плача:
 Не рашаецца зноўку
 Задача!
 А навокал у лесе
 Так хораша!
 А вучыцца пад лета
 Не хочацца!
 І даўно ўжо
 На шумнай палянцы
 Мяч ганяюць
 Вясёлыя зайцы.
 Пазяхае над кніжкаю Воўк,
 Уздыхае над кніжкаю Воўк:
 — Ох, і цяжкія сёння
 Урокі!
 Мо пайсці папрасіць мне
 Сароку,
 Каб задачу рашыць
 Памагла?
 А то, можа, пайсці
 Да Лісіцы?..



Алеся

Выпуск для жанчын і пра жанчын № 63

БАБУШКИНЫ СЕКРЕТЫ КРАСИВЫХ ВОЛОС



В ЛЮБОМ поле по соседству с хлебными колосками вы найдёте этот простой синий цветочек, который, строго говоря, является сорняком. *Василёк* обладает разнообразными целебными свойствами. Травницы и знахарки готовили отвар из его синих лепестков и горячим втирали в кожу головы. Волосы от этого становились гуще, здоровее, косы толще.

Ромашку наши бабушки активно использовали для окраски волос: цветки заливали кипятком, выдерживали, процеживали, а затем полученным настоем мыли голову, отчего волосы приобретали золотистый оттенок.

Для ухода за волосами использовали также *календулу, шишки хмеля, шалфей, землянику, настурцию, окопник, пастернак, любисток.*

Конечно, и сегодня в продаже имеется масса травяных шампуней и других средств ухода, вот только трав в их составе, как правило, минимум, больше различных химических добавок. Но это не беда — ведь травяные средства для волос можно легко приготовить самостоятельно.

Для **улучшения роста волос** взять 2 части цветков календулы, 4 части корня лопуха, 3 части шишек хмеля. 6 ст. ложек сбора заварить 1 литром кипятка, настоять 1 час. Процедить, использовать в тёплом виде для ополаскивания волос после мытья.

Для **укрепления волос** свежие листья крапивы пропускают через мясорубку и смешивают с 10-кратным объёмом водки, настаивают 8—12 дней в закрытой посуде, затем фильтруют, отжимают сок. Протирают кожу головы настойкой, разведённой наполовину водой, 1—2 раза в неделю.

Для **оздоровления волос** вскипятите воду и добавьте туда листья розмарина. Затем убавьте огонь и дайте листьям покипеть на медленном огне 10—15 минут. После этого удалите листья и остудите получившийся отвар. Намочите волосы отваром из розмарина, затем промойте прохладной водой.

Во все века ценилась красота девичьих волос. Для поддержания их силы предки научились использовать дары природы — отвары и настои трав, цветов, корней. Время шло, появлялись новые возможности, но до сих пор незаменимыми компонентами косметических средств по-прежнему остаются «травы да цветы».

Ополаскиватель для волос

Вам потребуется: 2 ст. ложки цветков ромашки, 2 ст. ложки цветков календулы, 1 ст. ложка цветков бузины чёрной.
Приготовление: подготовленную смесь залить 1 л кипящей воды и, плотно закрыв, настаивать до охлаждения. Процедить. Использовать как ополаскиватель для волос.

Питательная маска

Чтобы придать волосам силу и красивый блеск, измельчите несколько сухих лавровых листьев и смешайте с горстью высушенных цветков ромашки и розмарина. Залейте 1 л кипятка. Оставьте на 2—3 минуты и смешайте с 1 ч. ложкой жидкого мыла. Нанесите на волосы, хорошо массируя. Тщательно смойте.

ТВОРИМ ЦВЕТОЧНУЮ СКАЗКУ

По мнению флористов, цветы и ваза должны подходить друг другу. А ключ к разгадке этой тайны таится в пропорциях.

Ваза с широким горлом

Какие цветы ставить?

Пионы, другие цветы с длинными сочными стеблями, например тюльпаны. Хорошо будут смотреться растения с крупными цветками (лилии), которым нужно место, чтобы раскрыться.

Почему?

Срезанные тюльпаны продолжают расти: стебель удлинится почти на 3 см, а сам цветок увеличивается в размере. Кроме того, они тянутся к свету, а широкое горлышко вазы этому не препятствует.

Как ставить?

Сначала разместите цветы по краю вазы, затем заполните ими оставшееся пространство. Тюльпаны ставьте немного под углом, чтобы букет имел форму полусферы.



Прямоугольная ваза

Какие цветы ставить?

Гиацинты, нарциссы или амариллисы.

Почему?

В прямоугольную вазу с острыми рёбрами нужно ставить столь же выразительные цветы. Вытянутые конусообразные гиацинты и бархатистые нарциссы, напоминающие крупные колокольчики, смягчат её угловатые формы.

Как ставить?

У каждого гиацинта отрежьте лувовицу, при этом листья опадут сами. Промойте стебли и листья. Расставьте цветы под углом по периметру вазы, чтобы головки свешивались наружу целиком или частично. В центре разместите несколько цветков разной высоты.

Цилиндрическая ваза

Какие цветы ставить?

Гортензии и орхидеи, другие цветы на ветках, пионы, подсолнухи и любые цветы с крупными головками и массивными стеблями.

Почему?

В вазе в форме высокого и узкого цилиндра букет из цветущих веток выглядит аккуратнее. Пышным гортензиям гораздо больше «к лицу» вазы из толстого стекла или керамики.

Как ставить?

Букет гортензий будет смотреться естественно, если подрезать стебли так, чтобы они были разной длины, а цветы поднимались над горлом вазы на 10—15 см. Гортензии быстро вянут. Чтобы их стебли лучше впитывали влагу, обрежьте концы под углом и слегка расплющите. Учтите: цветам в вазе должно быть просторно.



ЧЁРНОЕ ЗОЛОТО

Так в Европе называют тыквенное масло. И хотя оно не столь известно, как подсолнечное, но не менее ценно. К тому же, приятно на вкус и красиво на вид.

Получают продукт методом холодного прессования из семян тыквы. Как правило, тыквенное масло используют для заправки салатов, блюд

из мяса, бобовых; «противопоказано» оно для жарки, так как при нагревании утрачивает полезные вещества.

В этом продукте содержатся ненасыщенные и полиненасыщенные жирные кислоты — линоленовая, линолевая, пальмитиновая, стеариновая, белок, цинк, каротиноиды, витамины группы В, А, С, Е.

Тыквенное масло полезно:

- * для нормализации обмена веществ;
- * при атеросклерозе и ишемической болезни сердца;
- * при заболеваниях мочевого пузыря и аденоме предстательной железы, оказывая андрогенное и противовоспалительное действие, устраняет боль в простате и облегчает мочеиспускание;
- * для снижения риска развития хронических воспалительных заболеваний;
- * при болезнях, сопровождающихся нарушениями липидного обмена (ожирение, псориаз, герпес, дерматит, экзема);
- * при хронических диффузных заболеваниях печени (гепатит, цирроз, жировая дистрофия печени, алкогольный гепатит, алкогольное поражение печени);
- * при холецистохолангите, дискинезии желчевыводящих путей, язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки;
- * для лечения острого и хронического гастрита, изжоги;
- * для выведения токсических веществ из организма;
- * для поддержания эластичности артерий и кожных покровов;
- * для профилактики глазных заболеваний, в том числе при близорукости, работе за компьютером.



Кстати говоря, у тыквенного масла нет противопоказаний. С осторожностью его следует применять лишь людям, подверженным аллергии. Особенно полезно употреблять тыквенное масло во время беременности — оно благотворно влияет на развитие ребёнка.

Как определить качество тыквенного масла?

Капните немного масла на лист салата. Если оно высокого качества — капля не растечётся, пахнуть будет исключительно обжаренными тыквенными семечками, а не жиром или тыквенной мякотью.

Как использовать тыквенное масло для лечения?

- * При катарах, воспалительных процессах в лёгких и дыхательных путях, для снятия боли и жжения, если мучает цистит — внутренне по 5–10 капель 3 раза в день (в течение 4 недель). Если боли не проходят через 48 часов, обратитесь к врачу.
- * При циррозе, гепатите, холецистохолангите, ожирении, изжоге, гастрите, язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, колите, энтероколите, стоматите, пародонтозе — по 1 ч. ложке 2–3 раза в день.
- * Для профилактики атеросклероза — внутрь по 1 ч. ложке 3 раза в день, проводя длительную терапию — по 400–600 мл 2 раза в год.
- * При лекарственной, пищевой, цветочной аллергии — внутрь по 3 ч. ложки в день и по 5–6 капель закапывать в носовые ходы.
- * При дерматитах, дерматозах, дерматомикозах, герпесе, псориазе, экземе, диатезе, юношеской угревой сыпи смазывайте вымытые мылом поражённые участки тела, а также принимайте 3 раза в день по 1 ч. ложке.

ЖАРКОЕ С ГРИБАМИ В ТЫКВЕ

1 большая тыква, 300–400 г шампиньонов, 300 г свинины, 6 картофелин, 3–4 помидора, 2 луковицы, 4 болгарских перца, 100 г сыра, щепотка розмарина, петрушка, перья зелёного лука, соль и чёрный перец по вкусу.

Тыкву вымыть, обсушить, отрезать верхушку, вынуть семечки. Завернуть в фольгу и поставить в холодную духовку. Запекать 1,5 часа при 100°C. Свинину нарезать небольшими кусочками, шампиньоны — крупно, очищенный картофель — кружочками, лук — полукольцами, перец — соломкой. Обжарить мясо с луком.

Смешать с овощами, грибами, посолить, поперчить. Сложить в кастрюлю и тушить 40 минут на слабом огне. Добавить в готовое жаркое розмарин, перемешать. Вынуть тыкву из духовки, снять фольгу, открыть тыквенную крышку, начинить овощами с мясом и грибами. Добавить измельчённые помидоры. Посыпать тёртым сыром. Закрыть тыкву отрезанной верхушкой, запекать в духовке ещё 15 минут при температуре 150°C. Готовое жаркое украсить зеленью петрушки и лука. Тыкву поместить на блюдо и подать к столу.

P.S. Коллеги! А каков рецепт вашего «фирменного» блюда? Поделитесь им на страницах «Пралески».



АНЕКДОТ

Сын спросил у мамы:
— Мама, почему конфета называется «Яблоко»?
— Потому что в неё добавляют немного яблочка.
— А что добавляют в конфету «Кис-Кис»?

Выпуск подготовила Марина ПАНЧЕНКО.

Волшебный мир игры...

В книжных магазинах недавно появилось пособие «Игра в жизни дошкольника» (авторы: Е.А. Панько, Я.Л. Коломинский, Б.П. Жизневский, Т.М. Недвецкая, Е.П. Чеснокова).



КНИГИ об игре ребёнка у специалистов дошкольного образования вызывали особый интерес. Это естественно, ведь это ведущая деятельность дошкольника. Сегодня, когда всё отчётливее проявляется тенденция её исчезновения (прежде всего, сюжетно-ролевой игры), прагматичное отношение к дошкольному детству всё чаще превалирует над самоценным отношением к нему, выход в свет книги, посвящённой этой удивительной деятельности, представляется как нельзя своевременным.

В пособии рассматривается ряд важных психолого-педагогических аспектов игровой деятельности дошкольников. При их раскрытии авторами используются как классические отечественные и зарубежные исследования детской игры (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Д.В. Менджерицкая, С.А. Шмаков, И. Хейзинга и др.), так и новейшие (О.Е. Смирнова, О.В. Гударева, В.В. Абраменкова, Т.П. Авдулова и др.). В основу же книги положены материалы собственных исследований, дневниковые записи, педагогический опыт авторов. И это в значительной степени обуславливает новизну представленной в пособии информации, придаёт ей особую личностную окрашенность и позитивную тональность.

Вполне логично пособие начинается с раскрытия психологических основ игровой деятельности дошкольника, анализа взглядов на её происхождение, структуру. Авторы отмечают при этом и изменения в современной субкультуре детской игры, ищут причины снижения уровня развития игры у сегодняшних дошкольников. Они высказывают и свою позицию относительно этой значимой для детей деятельности. Игра рассматривается авторами не только и не столько как средство обучения дошкольников, как механизм овладения ими новыми видами деятельности и приобщения к культуре, а прежде всего — как вид самостоятельной детской деятельности, имеющий свои специфические особенности, как «деятельность, открывающая дверь в завтрашний день ребёнка».

Центральное место в пособии отведено взаимодействию в игре. Оно, по мнению авторов, выступает «основным энергетическим источником игры, питающим её эмоциональную сторону». Это одна из отличительных особенностей данной книги, посвящённой игре. Ценным представляется то, что авторы при этом рассматривают общение и отношения в игре не абстрактных («вообще») дошкольников, а детей конкретного пола (мальчиков и девочек), их темперамента.

Особое внимание в пособии уделено взаимодействию и в системе «взрослый — играющие дети». Авторы книги ориентируют педагогов и родителей на осознание значимости «игровой позиции» во взаимодействии с ребёнком, форми-

рования способности её занять в общении с ребёнком, на «повышение чувствительности к эмоционально значимым переживаниям ребёнка», на «усвоение способов эмпатийного игрового взаимодействия», что так значимо не только для развития детской игры, но и для преодоления эмоциональных барьеров в системе «ребёнок — взрослый», укрепления психологического здоровья каждого из них.

Такого рода практическая направленность характерна не только для глав пособия, посвящённых взаимодействию в игре. Практической направленностью «пропитана» вся книга, что является её приметной особенностью и достоинством. Реализации такого подхода — единство теории и практики — во многом способствует насыщенность пособия яркими, живыми примерами из художественной литературы, специальных исследований, жизненных наблюдений, педагогической практики.

Рассматривая проблемы игры, авторы не оставляют без внимания и вопросы, связанные с её ролью в жизни дошкольника, её основными функциями. Ведь и сегодня, по мнению авторов, игровая деятельность занимает значимое место в жизненном пространстве дошкольника и оказывает (может оказывать) существенное влияние на его развитие и саморазвитие, социализацию, гуманизацию взаимодействия в «детском обществе». Авторы демонстрируют богатые возможности игры также и для познания ребёнка, его взаимоотношений со сверстниками, коррекции его психического развития и взаимодействия в «детском обществе».

Завершается пособие обращением авторов к вопросу об игрушке, которая рассматривается ими с современных психолого-педагогических позиций. Не без основания при этом специальное внимание уделено компьютерным играм и развивающим программам, адресованным детям младшего возраста.

Обращает на себя внимание стремление авторов книги рассмотреть проблемы игры в единстве: игра и игрушка в дошкольном учреждении и в семье. Заметим, идеей такого единения «пропитана» вся книга, каждая её глава, что является особенностью и явным достоинством нового пособия по игре.

Нельзя не отметить и «живой» стиль изложения материала, представленного в пособии: текст с интересом читается, увлекает, запоминается.

Думается, для некоторых читателей данное пособие станет «толчком» к поиску подходов к решению проблем, связанных с развитием игровой деятельности, её возрождением и обретением ею подлинного статуса ведущей в дошкольном возрасте. Это одна из тех книг, которая, на наш взгляд, должна стать настольной для каждого воспитателя, да и современного родителя также, путеводителем в таинственном мире игры ребёнка-дошкольника.

**Анна ГУРКО,
кандидат психологических наук, доцент, проректор
по учебной работе ГУО «Минский областной институт
развития образования»**

* Игра в жизни дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / [Е.А. Панько и др.]; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. — Минск: Нац. ин-т образования, 2012. — 184 с.