



Алеся ШЛАПИК,
заведующий,
ясли-сад № 26 г.Лида
Гродненской области

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ

С целью внедрения информационно-коммуникационных технологий в государственном учреждении образования «Ясли-сад № 26 г.Лида» была создана творческая группа из числа опытных педагогов. Разработаны конспекты интегрированных занятий с включением материала образовательных областей «Искусство», «Ребёнок и природа», «Развитие речи» образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования. В представленных конспектах основными средствами обучения детей с особенностями психофизического развития являются дидактические игры, игры-дискуссии, проблемные ситуации и вопросы, упражнения и творческие задания, экспериментирование, что способствует развитию познавательной и речевой активности воспитанников на занятиях. Особое внимание уделено компьютерным презентациям как средству обучения: их направленности на развитие речи, формирование у детей умений выделять существенные признаки предметов и явлений, устанавливать причинно-следственные связи, группировать, сравнивать и классифицировать предметы.

Надо отметить, что мы используем компьютерные презентации не на каждом занятии, т.к. при их подготовке и организации от педагога, а также от воспитанников, требуется больше интеллектуальных и эмоциональных усилий. Кроме того, при частом использовании информационно-коммуникационных технологий у детей теряется особый интерес к таким занятиям.

Электронные приложения к занятиям серии «Поры года» («В поисках Весны», «Путешествие в осенний лес», «Летняя Поляна радости», «В гости к Зимужке-зиме»), «Путешествие по свету» включают оригинальные примеры создания компьютерных презентаций средствами Microsoft Office PowerPoint.

Для занятия «В поисках Весны» было подготовлено видеописьмо. Сценарий съёмки, озвучивание видеосюжета, дизайн выполнены самими педагогами: учителем-дефектологом О.Л. Гиравец и воспитателем дошкольного образования Е.В. Шарич. Использование в организационной части занятия видеосюжета способствовало созданию проблемной ситуации «А вы хотите помочь Весне?». Повествование Весны о случившейся беде

заинтересовало детей и обеспечило мотивацию к дальнейшей деятельности. Как форма закрепления изученного материала (представлений воспитанников о весенних явлениях в природе) использовались слайды, на которых дети смогли из предложенных пор года выбрать весну. Показ сопровождался вопросами: «Где изображена весна?», «Почему вы думаете, что это весна?», «Без чего не бывает весны?» и др. Показ анимационных изображений в виде постепенного появления на мультимедийном экране таких признаков весны, как солнце, птицы, листья на деревьях, цветы в ходе занятия дал возможность изменить декорации, сохранить интерес детей к заданиям на протяжении всего времени их выполнения. Слайды с изображениями лисы, волка, зайца, медведя, белки, ежа использовались на занятии в качестве зрительной опоры при составлении каждым ребёнком от имени животного самостоятельного рассказа о подготовке к наступлению весны. Выполнив задания, дети помогли расколдовать лес, победить Зиму. Таким образом, в процессе подготовки к занятию «В поисках Весны» педагоги почувствовали себя не только создателями электронных наглядных пособий, но и выступили в роли художников и режиссёров, научились воплощать в виртуальном мире разнообразные творческие идеи.

Возможности компьютера как наглядного пособия качественно нового уровня с возможностями анимации использованы на занятии «Путешествие в осенний лес». Непосредственное участие в подборе фотографий, отображающих изменения в природе, связанные с приходом осени, приняли воспитанники группы вместе с родителями. В результате слайды с яркими иллюстрациями помогли закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать желание любоваться красками осени, выражать впечатления в образном слове; подбирать сравнения и эпитеты. Помимо этого, презентация

обеспечила динамичную смену декораций к сказке «Как ёжик Пых-Пых искал дорогу домой», а нестандартное компьютерное оформление зрительной гимнастики «Ищем животное» помогло превратить упражнение для глаз в забавное развлечение-игру.

Проведена работа по созданию наглядного дидактического пособия с поддержкой средств мультимедиа к занятию «Летняя Поляна радости». В увлекательный мир игры и обучения перенесла воспитанников игра-ассоциация «Совершаем хорошие поступки», состоящая из 4-х слайдов, которые позволяют закрепить знания детей о правилах поведения, учат различать положительные и отрицательные поступки, способствуют развитию такого качества, как сопереживание. Игра является отличным пособием для развития связной речи детей, т.к. ребёнок не только проговаривает ситуацию, изображённую на слайде, но и устанавливает причинно-следственные связи совершения поступков. Практика подтвердила, что меняющиеся и возникающие на экране изображения вызывают у воспитанников больший интерес, чем традиционные иллюстрации, улучшают активность каждого ребёнка и тем самым повышают интерес к заданию у всех детей: они свободно вступают в диалог и высказывают свои мысли.

Встреча с прекрасным в произведениях искусства (репродукции картин художников) проходила в рамках виртуального посещения галереи и выставки «Цветы — краса земли», которая способствовала возникновению у детей эмоционального всплеска и желания узнать цветок.

Применение компьютерной техники сделало занятие «В гости к Зимужке-зиме» нетрадиционным, ярким, насыщенным, дало возможность использовать различные способы подачи изучаемого материала, предусмотреть разнообразные приёмы и методы в обучении. С помощью применения анимационных эффектов

(снегопад, сверкание снега, льда) подготовлена презентация «Зимушка-зима, красавица-зима». Цель её использования — вызвать у детей эмоциональную отзывчивость на зимние проявления природы, упражнять в подборе определений к слову «зима» (белая, снежная, серебристая, скрипучая, морозная, пушистая, ледяная). В игре «Живые звуки» дети под слова педагога: «А, О, У — песенку пою, Э, Ы, О — как мне хорошо, А, И, У — губки я тяну, Э, Ы, И — песенка замри» соединяются, образуя «живые» цепочки. Как способ проверки правильности выполнения задания использовались слайды с цепочками зрительных символов гласных звуков на экране (по Т.А. Ткаченко).

С применением компьютерных средств создано упражнение «Снежинка», направленное на развитие у детей зрительно-двигательной координации. Воспитанникам в процессе выполнения упражнения было предложено сфокусировать взгляд на снежинке и проследить её движение на экране в соответствии со словами педагога. Разнообразие материала, а также наличие игровой мотивации позволяют сделать процесс обучения детей с особенностями психофизического развития интересным, максимально приближая его к основному виду деятельности детей — игре.

Как показала практика, при помощи компьютерных презентаций можно проводить настоящие виртуальные путешествия в любой уголок земного шара. Так, в рамках занятия «Путешествие по свету» компьютерная презентация «Морские обитатели» позволила красочно и ярко продемонстрировать жизнь обитателей подводного мира, населяющих моря и океаны Земли. Презентация «Животные Севера» позволила образнее представить белого медведя, тюленя, моржа, пингвина, северного оленя, песца, морского котика и других животных в суровых условиях. Песок, оазис, вараны, ящерицы, верблюды — всё это дети смогли увидеть на

слайдах презентации «Таинственный мир пустыни». Для большей эффективности воздействия презентации сопровождалась звуками моря, Севера и пустыни, что дало возможность многократно усилить восприятие. Чередование наглядно-дидактического материала и беседы с детьми помогли решить поставленные задачи.

Работа по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста при условии систематического использования в коррекционно-развивающем процессе мультимедийных презентаций в сочетании с традиционными методами обучения становится эффективнее и значительно повышается её результативность.

Сейчас с уверенностью можно сказать, что компьютерные технологии открывают широкие возможности для работы с детьми с особенностями психофизического развития, так как позволяют создать такие условия, которые будут способствовать максимальной активизации познавательной деятельности, коррекции и развитию познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы, успешной социализации данной категории воспитанников.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий даёт возможность поднять на качественно новый уровень процесс оказания помощи детям с тяжёлыми нарушениями речи, который позволяет удовлетворить интересы и образовательные потребности конкретного ребёнка, учесть его индивидуальные способности, обеспечить полноценное образование и сохранить здоровье.

В заключение отметим: каким бы положительным, огромным потенциалом ни обладали информационно-коммуникационные технологии, заменить живого общения педагога с ребёнком они не могут и не должны.

Елена ШАРИЧ,
воспитатель дошкольного образования
высшей категории,

Ольга ГИРЯВЕЦ,
учитель-дефектолог
первой категории,
ясли-сад № 26 г.Лиды Гродненской области

В ПОИСКАХ ВЕСНЫ

ЗАНЯТИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ И КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (5–6 лет)

Задачи: закрепить знания детей о временах года, продолжать формировать представления о весенних явлениях в природе; упражнять в подборе антонимов, определений к заданным словам, в образовании существительных в форме родительного падежа множественного и единственного числа, в составлении предложений по двум опорным словам; формировать умение составлять рассказ на заданную тему; расширять представления об образе жизни диких животных весной; совершенствовать общую и мелкую моторику рук; развивать у детей речевую, двигательную активность через игровой сюжет; вызвать радостное чувство от эстетического восприятия происходящих изменений в природе; стимулировать воображение, творческое восприятие.

Материал и оборудование: макеты деревьев; доска маркерная, маркер; шапочки волка, лисы, медведя, зайца; отрез ткани с изображением цветов; бумага коричневого цвета; куклы-перчатки (ёж, заяц, белка, лиса, волк, медведь); разноцветные ленточки с продетыми в них нитями; круг из картона жёлтого цвета; карточки с изображением животных (сверху наклеены нарезанные полоски папиросной бумаги); колечки на палец — «солнечные зайчики», цветы по количеству детей; аудиозапись звуков природы, весёлой музыки; бочонок, листочки деревьев зелёного цвета с приклеенным на обратной стороне

изображением; палочки жёлтого цвета из картона по две на каждого ребёнка; компьютер, проектор, мультимедийный экран для демонстрации презентации.

Ход занятия

Воспитатель (В.). Дети! Какой замечательный сегодня день! У меня прекрасное настроение, и я хочу подарить вам свою улыбку. Вы тоже улыбнитесь мне радостно, по-доброму, тогда в нашей группе станет веселей и светлей.

Обращает внимание, что Весна прислала видеописьмо. Предлагает послушать (Слайд 1).

«Дорогие, дети! Волшебница-Зима не хочет уступать мне место, спрятала в лесу, заколдовала, засыпала дорожку ко мне. Помогите выбраться, тогда оживёт, проснётся природа и наступит весна».

В. Ну что, дети, поможем? А как вы думаете, что будет, если не наступит весна?

Дети. Солнце не будет греть, не растает снег, ручейки не побегут, не проснутся насекомые, не прилетят птицы, не расцветут цветы.

В. Тогда нам пора отправиться в путешествие, чтобы помочь Весне. На чём отправимся?

Дети. На автобусе.

Дети рисуют на доске маркером.

1-й ребёнок. Прямоугольник я рисую, 1, 2, 3, и много линий — посмотри.

2-й ребёнок. Вот ещё полуovalы вместе мы нарисовали.

3-й ребёнок. Снизу несколько кружков. Ещё рисунок не готов. В центре линию проводим.

4-й ребёнок. Соединяем и вперёд. Автобус в путешествие зовёт.

В. Автобус готов, а сейчас...

Глазки закрывайте,
Немного помечтайте.
На автобусе помчимся.
На поляне очутимся.

Вот мы и в лесу. Посмотрите, солнышко не светит, птицы не поют, цветы не распустились. Здесь нет Весны. Посмотрите на экран (*Слайды 2, 3*). Зима спрятала Весну среди других времён года, давайте внимательно их рассмотрим.

Дети садятся на стульчики.

В. Сколько их? На каждой иллюстрации указана цифра. Найдите ту, на которой изображена весна и назовите цифру. Почему вы так решили? (*Ответы детей.*) Посмотрите на следующие иллюстрации. Найдите здесь весну и снова назовите цифру. Почему вы думаете, что это весна? (*Ответы детей.*) Весна и зима очень похожи, их можно перепутать. Давайте расскажем про это и поиграем.

Игра «Скажи наоборот»

Зимой снег белый, а весной...
Зимой дни холодные, а весной...
Зимой дни короткие, а весной...
Зимой небо серое, а весной...
Зимой ветер холодный, а весной...
Зимой прохладно, а весной...

В. Молодцы, ребята, вы можете отличить весну от зимы. Послушайте звуки весны и отгадайте, что это? (*Пение птиц, журчание ручейков, звон капли.*) Ребята, слышите, кто-то идёт.

Волк.

Солнце в небе ни к чему,
Что за радость не пойму,
Ночь — охота для меня,
А посплю при свете дня.

Дети. Здравствуй, Волк. Мы услышали, что ты не любишь солнце.

Волк. Оно мне только мешает.

В. Дети, объясните, почему без солнца плохо? (*Не наступит весна.*)

Игра «Без чего не бывает весны?»

Воспитатель задаёт вопрос: «Без чего не бывает весны?» Дети отвечают: «Без луж, без капли, без сосулек, без ручейков» и т.д.

Волк. Да, я не знал, что солнце такой помощник у весны. Смотрите, что я нашёл, когда по лесу бродил (*показывает палочки жёлтого цвета*).

В. Дети, на что они похожи?

Дети. На лучики.

В. Давайте с ними поиграем.

На ковре лежит круг из картона жёлтого цвета. Под музыку дети ударяют палочкой о палочку, бегают около него, выкладывают лучики.

В. Посмотрите, у нас получилось солнышко, оно улыбается нам (*Слайд 4, по щелчку на экране появляется солнышко*). Посмотрите на экран, что вы видите? (*Солнышко*.) Придумайте, как можно больше слов про него.

Дети. Весеннее, ясное, тёплое, ласковое, нежное.

В. Давайте ощутим его прикосновение.

Массаж

Светит яркое весеннее солнышко
И ласкает нам лицо.
(*Гладят лицо.*)
Дождик ещё холодный.
По утрам ещё иногда пощипывает мороз.
(*Щиплют щёки.*)
А всё-таки солнышко светит сильнее.
(*Гладят лицо.*)

В. Спасибо тебе, Волк, за солнышко. До свидания. Мы пойдём дальше искать Весну.

Медведь.

Все тропинки исходил,
Из ручья воды попил.
Где малина, вкусный мёд —
Мишка толком не поймёт.

В. Здравствуй, Медведь. Что ты ищешь?

Медведь. Здравствуйте, дети. Я про-
нулся. Думал, весна наступила, а её нет.

В. Мы тоже ищем Весну. Хотим помочь,
Зима заколдовала её, спрятала в лесу.

Медведь. Я вот нашёл в лесу красивый
бочонок. Думал, что там мёд, а там какие-
то листья с деревьев.

В. Это Зима их спрятала. Они волшеб-
ные, давай развесим листья на деревья.

Игра «Соединялки»

Дети берут по два листочка, перевора-
чивают их обратной стороной, рассматри-
вают приклеенные иллюстрации. Необхо-
димо составить предложение, используя
названия изображённых предметов. Начи-
нать нужно со слова «весной...». Например:
изображены цветок и дождик, составля-
ют предложение «Весной пошёл дождик
и распустился цветок». После этого дети
прикрепляют листья к макету дерева.

*Слайд 4, по щелчку на экране появляется
дерево.*

В. Дети, что нового появилось на экра-
не? (*Дерево и листья.*) Спасибо тебе, Мед-
ведь, за листья. До свидания!

Медведь уходит.

В. На деревьях появились листья. Ребя-
та, можно сказать, что весна пришла?

Дети. Нет.

В. Почему? (*Нет насекомых, цветов,
птиц.*)

Входит Зайчик.

Зайчик.

Шубка старая на мне,
Недоволен я совсем,
Солнца нет, и вокруг
Не зелёный лес и луг.

Дети. Здравствуй, Заяц. И ты грустишь
без весны. Мы хотим помочь ей. Ты не
встречал Весну?

Зайчик. Чтобы помочь Весне, нужно
вернуть птиц в лес.

В. Чтобы вернуть птиц, надо вспомнить,
какие из них возвращаются из тёплых краёв.
Называть будем по очереди и при этом скла-
дывать гармошкой вот эти листы, только
очень аккуратно, они нам ещё пригодятся.
(*Дети садятся за столы, называют пере-
лётных птиц и складывают листы цветной
бумаги «гармошкой».*)

В. Молодцы, много птиц вы знаете, а на
что похожа гармошка? (*Ответы детей.*)

*Слайд 4, по щелчку на экране появляются
птицы.*

В. А ещё гармошка похожа на крылья
птиц. Давайте сделаем птиц и закрепим их
на деревьях. Я думаю, что они порадуют
Весну. Спасибо тебе, Зайчик, за совет! До
свидания! Мы пойдём дальше.

Лиса.

Я лисичка хороша,
И поёт моя душа,
По лесной тропинке шла,
Себе ленточку нашла.

Дети. Здравствуй, Лиса. Какие яркие у
тебя ленточки.

Лиса. Я по лесу ходила, цветочки искала
и не нашла. Посмотрите, сколько весёлых
ярких красок-лучиков собрала. Наверное,
их Весна оставила. (*Показывает и раздаёт
детям разноцветные ленточки.*)

В. Ребята, что весной голубого цвета?
Что зелёного? и т.д. (*Ответы детей.*) Пра-
вильно, у Весны много разных ярких кра-
сок. Но чтобы появились цветы, Лисичка,
нам нужен дождик.

Игра «Дождик»

Два педагога натягивают отрез ткани с
изображением цветов. Дети, касаясь лен-
точками ткани, имитируют капли дождя.

Стало солнце пригревать,
Стали капельки стучать!
Капля — раз, капля — два,
Капли медленно сперва,
А потом, а потом
Всё бегом, бегом, бегом.
Побежали ручейки
Их, попробуй догони.

Л. Кассина

В. Посмотрите, насекомые проснулись и цветы распустились. *(Слайд 4, по щелчку на экране распускаются цветы, воспроизводятся звуки весенней природы.)* Посмотри, Лисичка, сколько цветов на поляне. Дождь прошёл и на экране появились первые цветочки. Ребята, какая замечательная весенняя картина у нас получилась. Давайте не будем их рвать, они ещё только распустились. А для тебя, Лисичка, дети сделают цветочки из ярких ленточек.

Дети стягивают за нить ленточки, которые превращаются в цветы.

Лисичка. Спасибо, ребята! Весну надо позвать. Скажите эти волшебные слова:

Весна-красна!
В гости просим!
Приди скорей!

Весна. Здравствуйте, дети! Я — Весна, к вам в гости пришла. Спасибо, что помогли, расколдовали, заставили Зиму уступить мне место! Вы уже знаете, что мой главный помощник — солнышко. Чтобы оно засияло ярко, вытяните лучики и скажите, чего вы желаете весной. *(Дети выполняют.)*

Весна. Посмотрите, как ярко засветило солнышко — оно прислало нам своих солнечных зайчиков! Какие они тёплые, ласковые. Давайте с ними поиграем. Выходите на полянку.

Дети надевают на пальчик колечко — «солнечный зайчик».

Зрительная гимнастика

Солнечный мой зайчик,
(Вытягивают вперёд ладошку.)
Прыгни на ладошку,
(Ставят на ладонь указательный палец другой руки.)

Солнечный мой зайчик,
Маленький, как крошка!
(Прослеживают взглядом движение пальца, которым медленно прикасаются сначала к носу, вновь отводят вперёд, затем последовательно дотрагиваются до одного плеча, лба и другого плеча, каждый раз отводя палец перед собой.)

Прыг на носик,
На плечо.

Ой, как стало горячо!
Прыг на лобик и опять
На плече давай скакать!
Вот наш зайчик устал —
(Закрывают глаза ладонями.)
Прыг на стену, ускакал.

М. Картушина

Весна. Ребята, животные тоже готовятся ко встрече с весной. Мы сейчас с вами превратимся в них, а в каких — сейчас узнаете. Возьмите карточки, подуйте на полосочки бумаги, и каждый увидит, в кого он превратится.

Дети дуют на полоски бумаги, открываются изображения животных.

Весна. У меня есть волшебные перчатки, они помогут вам превратиться в животных. Давайте и их наденем. А сейчас, лесные звери, расскажите, какие изменения происходят у вас весной.

Весна раздаёт перчатки, изображающие животных. Дети по очереди от имени своего животного рассказывают.

Весна. Как готовится ко встрече с весной лиса?

1-й ребёнок. Я — Лиса. Мне нужно найти безопасное место. Я начинаю обновлять свою нору, готовлюсь к появлению лисят *(Слайд 5).*

2-й ребёнок. Я — Волк. Весной в нашем логове рождаются волчата. Целый день бегаю, добываю им пищу. *(Слайды 6–10).*

Весна. Спасибо, звери. Снимите перчатки и в детей превратитесь. Ребята, мне пора — у меня ещё много дел. На прощание дарю вам цветы, они ещё не распустились, но когда вы придёте в группу, они от тепла проснутся, расправят свои лепестки. До свидания!

В. Хорошо в лесу весной, но нам пора домой.

Глазки закрывайте,
Немного помечтайте.
На автобусе помчимся —
И в группе очутимся.

Вот мы и в группе. Опустите цветы в воду. Посмотрите, какие они замечательные.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Баль, Н.Н. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи: учеб.-метод. пособие для учителей-дефектологов / Н.Н. Баль, Н.В. Дроздова. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2010.

2. Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи: программа для специальных дошкольных учреждений / Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. — Минск: Нац. ин-т образования, 2007.

3. Кислякова, Ю.Н. Развитие речи: занимательные игры и упражнения: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений, реализующих образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования / Ю.Н. Кислякова, М.В. Былино. — Минск: Нар. асвета, 2013.

4. Учебная программа дошкольного образования. — Минск: НИО, 2012.

ПУТЕШЕСТВИЕ В ОСЕННИЙ ЛЕС

ЗАНЯТИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ И КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (5–6 лет)

Задачи: закрепить представление об осени; обогащать и активизировать словарь детей по теме; упражнять в употреблении существительных творительного падежа единственного числа, родительного падежа множественного числа; формировать умение подбирать слова по картинкам-символам, составлять рассказ на заданную тему, согласовывать движения кистей рук с движениями органов артикуляционного аппарата; совершенствовать общую и мелкую моторику рук; развивать у детей внимание, зрительное восприятие, творческое воображение, речевую, двигательную активность через игровой сюжет, воспитывать нравственное, познавательное отношение к природе.

Материал и оборудование: листья деревьев; плакат «Осеннее дерево», карточки-символы; муляжи грибов, корзинка, грецкие орехи; куклы-перчатки (ёж, заяц, белка, лиса, волк, медведь); шнурочки по количеству детей; мяч; костюмы Ёжика, Белки и Осени; магнитофон, аудиозаписи: пальчиковая гимнастика Е. Железновой «Орешек», спокойной музыки, шума ветра; компьютер, проектор, мультимедийный экран для демонстрации презентации.

Ход занятия

Воспитатель (В.). Здравствуйте, ребята! Посмотрите, какой сегодня пре-

красный день. Наверняка, нас ждёт много интересного. Сейчас мы отправимся в увлекательное путешествие на поиски Осени. Итак, в путь!

Воспитатель и дети идут по кругу, выполняя движения согласно тексту.

На лошадке едем мы,
(Цокают.)

До угла доедем,
(Цокают.)

Сели на машину, налили бензину.
(С-с-с.)

На машине едем,
(Т-т-т.)

До реки доедем.
(Стоп!)

Разворот, на реке пароход.
(У-у-у.)

Пароходом плывём,
(У-у-у.)

До горы доплывём.
(У-у-у.)

Пароход не идёт.

Надо сесть в самолёт.

Самолёт летит, в нём мотор гудит.
(Л-л-л.)

Вот мы и добрались до леса. Посмотрите, ребята, как красиво в осеннем лесу (Слайд 1). Рассмотрите, чего в нём много? (Слайды 2, 3.) А теперь закройте глаза,

вдохните лесные запахи. Чем пахнет в осеннем лесу? (*Опавшими листьями, сыростью, мокрой травой, грибами.*) Воздух здесь свежий, чистый. Давайте вдохнём его.

Дети выполняют упражнение на дыхание, поворачивая голову влево-вправо.

В. Пришла Осень и раскрасила все деревья цветными красками. Ребята, посмотрите внимательно на экран, как раскрасила она лес (*Слайды 4, 5*). Скажите, что вы слышите? (*Голоса птиц, как шумит ветер, деревья скрипят, дятел стучит, листья шуршат.*)

Давайте превратимся в деревья, которые растут в лесной чаще. Располагайтесь по всей полянке.

Физкультминутка «Станем мы деревьями»

Действия выполняют в соответствии с текстом.

Станем мы деревьями
Сильными, большими.
Ноги — это корни,
Их расставим шире.
Тело наше — ствол могучий,
Он чуть-чуть качается
И своей верхушкой острой
В небо упирается,
Наши руки — это ветви,
Крону образуют,
Пальцы веточками будут,
Листья закрывают их,
Как придёт за летом осень,
Разлетятся листья вмиг.

Е. Алябьева

В. Как вы были сейчас похожи на молодые деревья! Давайте будем беречь их. Ведь они такие красивые. Растут, хотят жить, всех радовать. (*Слайд 6.*) Лес густой. Деревьев много. Мы с вами шли и заблудились.

Лес дремучий, нет дорог,
Посмотрите на пенёк —
Ёжик там сидит и может
Путь найти он нам поможет.

Ребёнок.

Ёжик, Ёжик, расскажи,
Ёжик, Ёжик, подскажи,
Как найти нам Осень?

Ёжик.

Путь, конечно, знаю я,
Помогу я вам, друзья.
Но и вы не откажите —
Собрать листочки помогите.

В. Ребята, поможем Ёжику собрать листья? Возьмите по одному и присядьте на полянку, отдохнём. Хоть Волшебница-Осень раскрасила каждый листок в свой цвет, но мы всё равно узнаем, с какого он дерева.

Игра «С какого дерева листок?»

В. Лист рябиновый, красный, значит, он что сделал? (*Покраснел.*) Лист клёна жёлтый, значит, он что сделал? Что может быть зелёным, как лист дуба? Что может быть такого цвета, как лист ивы? На что похож лист каштана? Клёна? (*Ответы детей.*) Листья осенью красивые, а стали ещё... (*красивее*). Ребята, давайте соберём листочки и отдадим их Ёжику.

Ёжик.

Мне пора домой, спешу,
Листьев в норку наношу,
Чтобы в тёплой спать норе,
Если стужа на дворе.

Спасибо, ребята, за листья. Вот вам волшебный клубок, куда он покатится, туда и ступайте

Ёжик отдаёт клубок и уходит.

В. Ребята, посмотрите, белка сидит. Здравствуй, Белка!



Ребёнок.

Белка, Белка, расскажи,
Белка, Белка, подскажи.
Как найти нам Осень?

Белка. Я вам помогу. Но сначала ответьте на мои вопросы.

Осенью небо какое? (Слайды 7, 8.) Солнце какое? (Слайды 9, 10.) Погода какая? (Слайды 11–14.) Лес какой? (Слайды 15–17.) Деревья какие? (Слайды 18–20.) (Ответы детей.) Молодцы! Вы правильно ответили на осенние вопросы.

По дороге золочёной
Осень в гости к нам идёт.
И зверятам, и ребятам —
Всем подарки нам несёт.

Появляется Осень.

Осень. Здравствуйте, дети! Очень рада встрече с вами. Я дарю богатый урожай людям, помогаю всем лесным жителям подготовиться к зиме. И для тебя, Белка, принесла много орехов. Только куда их положить? Ребята, помогите сплести для них корзинку.

Пальчиковая игра со шнурками «Корзинка»

Вниз шнурок,
Вниз шнурок.
И ещё, ещё разок.

(Попеременно обводит шнурком каждый палец снизу от указательного до мизинца.)

А теперь наоборот —
Вот шнурок назад идёт.
Пальчик вверх,
Пальчик вверх,
Выполняем лучше всех.

(Продолжать попеременно обводить шнурком палец сверху от мизинца до указательного.)

Вот так получается —
Корзинка появляется.

(Поднять руку вверх и продемонстрировать получившуюся «корзинку».)

В. Кныш

Осень. Ребята, хотите поиграть с орешками?

Дети под музыку выполняют движения с орешками и поют.

Наш орешек не простой —
Наш орешек золотой.
Выполняет все задания —
Исполняет все желанья.

Мы орешек покатаем,
Мы орешком постучим.
Мы орешек всем покажем.
Никому не отдадим.

Е. Железнова

Осень. Давайте соберём орешки в корзинку и отдадим Белочке.

Белка. Спасибо, мне пора. Спешу домой. До свидания.

Белка уходит.

Осень. Ребята, давайте присядем, отдохнём и превратимся в зверей.

Дети надевают перчатку с изображением животного.

Осень. Ну что, лесные друзья, поиграем?

Артикуляционная разминка

Проговаривание чистоговорки «Су-зу-су, белка, где была?... В лесу!».

Дети с разной интонацией, силой голоса повторяют чистоговорку.

Осень. Осенью в лесу все звери готовятся к зиме. Расскажите от имени своего животного, что он делает осенью?

Игра «Что я делаю осенью?»

Осень. Молодцы, дети. Хорошо получается у вас превращение. Животные хотят с вами поиграть. Любите прятаться? Давайте их поищем. Только искать мы их будем глазами.

Зрительная гимнастика

«Ищем животное» (Слайд 21)

Дети выполняют движения глаз согласно тексту.

Вот стоит осенний лес!
Полон сказок и чудес.
Справа — зайка, слева — волк.
Белка сверху щёлк да щёлк.
Наши глазки так устали.
Их закроем на чуть-чуть.
А теперь их открываем
И немножко поморгаем.
Теперь вниз посмотрите
И листочки там найдите.

В. Кныш

В. Посмотрите, сколько листочков лежит на земле. А вот и дерево. Только дерево не простое — волшебное, на нём растут листочки-слова.

Дети вместе с педагогом рассматривают плакат «Осеннее дерево».

В. Вспомните, что они обозначают (*обращает внимание, что здесь слова-предметы, слова-действия, слова-признаки*).

Осень. Давайте поможем нашим зверям стать незаметными, спрячем их.

Дети подбирают слова по карточкам-символам и прикрепляют листья на дерево.

В. Осень, наши дети приготовили тебе подарок. Много интересных историй происходит в лесу осенью. Дети покажут тебе сказку.

Инсценировка сказки «Как ёжик Пых-Пых искал дорогу домой»

Звучит спокойная музыка. На экране появляется картина осеннего леса (Слайд 22).

В. Наступила осень, листочки в лесу стали опадать. Много листьев упало на лесную дорожку (*падают листья*) и закрыли её. Не стало видно дорожки. Вышел ёжик Пых-Пых из своего домика и пошёл в лес собирать грибы, чтобы заготовить их на зиму. Идёт он по лесу и песенку поёт...

Ёжик.

Я лесной весёлый ёж —

пых-пых!

На колючку я похож —

пых-пых!

Быстро ножками бегу —

пых-пых!

Все грибы сейчас найду —

пых-пых!

(Останавливается — Слайд 23.)

Вот он, красненький грибок.

Приколю его на бок.

Срывает гриб, «насаживает его на свои иголки». Идёт дальше, повторяет песенку (*Слайд 24*).

Появляется Заяц.

Заяц. Кто это так громко песенку поёт?

Ёжик. Это я, серый ёж. Иду за грибами.

Заяц. Мне очень понравилась твоя песня, пойдём вместе искать грибы (*Слайд 25*).

Ёжик. Вот и беленький грибок.

Заяц помогает Ёжику сорвать гриб и «насадить его на иголки». Идут дальше (Слайд 26).

Ёжик. Я лесной весёлый ёж — пых-пых!

Заяц. Тра-ля-ля!

Ёжик. На колючку я похож — пых-пых!

Заяц. Тра-ля-ля!

Ёжик. Быстро ножками бегу — пых-пых!

Заяц. Тра-ля-ля!

Ёжик. Все грибы сейчас найду — пых-пых!

Заяц. Тра-ля-ля!

Появляется Лиса (Слайд 27).

Лиса. Кто это так громко в лесу поёт?

Ёжик и Заяц. Это мы, Ёжик Пых-Пых и Заяц Тра-ля-ля, собираем грибы.

Лиса. Я тоже хочу грибов поесть. Могу вам помочь собрать их.

Идут и поют (Слайд 28).

Ёжик. Я лесной весёлый ёж — пых-пых!

Заяц. Тра-ля-ля!

Лиса. Ду-ду-ду!

Ёжик. На колючку я похож — пых-пых!

Заяц. Тра-ля-ля!

Лиса. Ду-ду-ду!

Ёжик. Быстро ножками бегу — пых-пых!

Заяц. Тра-ля-ля!

Лиса. Ду-ду-ду!

Ёжик. Все грибы сейчас найду — пых-пых!

Заяц. Тра-ля-ля!

Лиса. Ду-ду-ду!

Останавливаются (Слайд 29).

Ёжик.

А вот рыженький грибок,
Приколю его на бок!

Заяц и Лиса помогают «сорвать и насадить гриб на иголки». Появляется Медведь.

Медведь. Кто это так громко поёт?

Ёжик, Заяц и Лиса. Это мы — Ёжик Пых-Пых, Заяц Тра-ля-ля и Лисичка Ду-ду-ду, ищем грибы.

Медведь. Можно мне с вами пойти? Я тоже хочу грибов поесть.

Все идут и поют.

Ёжик. Я лесной весёлый ёж — пых-пых!

Заяц. Тра-ля-ля!

Лиса. Ду-ду-ду!

Медведь. Трам-там-там!

Ёжик.

Вот ещё один грибок,
Посажу его на бок.



Заяц, Лиса и Медведь берут гриб и «насаживают его Ёжику на иголки», гриб не помещается.

Медведь. Очень много мы собрали грибов, трам-там-там. Надо их положить в корзину (*перекладывает грибы в корзинку*).

Теперь надо идти домой (*Слайд 30*). Куда идти? Где дорожка? Её засыпали листья.

Ёжик.

Ой-ой-ой, пых-пых,
Бедный ёжик я лесной, пых-пых.
Нет обратного пути,
Как дорогу нам найти, пых-пых?

Звери садятся на пенёк и грустят.

В. Загрустили наши звери,
Как же их печаль измерить?
Песен больше не поют,
Помощи от леса ждут...
Вдруг повеял ветерок
И поднял один листок...

Медведь (радостно).

Вот один листок, другой...
Трам-там-там!
Нам укажут путь домой,
Трам-там-там!

В. Звери, а вы попросите помощи у ветра!

Все звери.

Да, да!
Ветер, ветер, ветерок,
Подними сухой листок,
Над лесочком покружи
И дорогу покажи!

Ветер. У-у-у!

Звучит аудиозапись шума ветра.

В. Ветер листья поднимает,
В путь обратный направляет.

Заяц.

Вот один листок, тра-ля-ля,
Ещё немножко,
Стала вдруг видна дорожка, тра-ля-ля!

В. Встали звери все гурьбой...

Медведь.

Можем мы идти домой, трам-там-там!

Все звери (поют).

Мы весело шагаем,
Мы весело идём,
Грибочки собираем,
В корзиночке несём.

Мы их сейчас посушим,
Мы их потом съедим
И всех друзей-соседей
Грибами угостим!

Ёжик. Пых-пых-пых!

Медведь. Трам-там-там!

Ёжик. Мы уже пришли. Вот мой дом.
Спасибо вам, друзья, за то, что помогли
мне собрать и принести грибы.

Я сейчас их засушу,
А зимой вас приглашу.
Мы же верные друзья, пых-пых.
Угощать вас буду я!

Все звери. Спасибо, Ёжик. До свидания!

Лиса. Ду-ду-ду!

Заяц. Тра-ля-ля!

Медведь. Было весело с тобой, а теперь
пойдём домой, Трам-там-там!

*Все звери машут на прощание и под
музыку уходят.*

Осень. Очень интересная история
произошла с Ёжиком. Ребята, кто помог
ему найти дорогу домой? (*Друзья.*)

Будьте и вы, ребята, дружными, тогда
никакие трудности вам не страшны.

Всем подарки вам, друзья,
Принесла сегодня я.
Я от вас не ухожу,
С вами до зимы дружу.

В. Милая Осень щедро и красива.
Скажем мы Осени дружно: «Спасибо!»

ЛИТЕРАТУРА:

1. Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи: программа для специальных дошкольных учреждений / Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. — Минск: Нац. ин-т образования, 2007.

2. Давидович, А.Л. Развитие речевого творчества старших дошкольников: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.Л. Давидович. — Минск: Нац. ин-т образования, 2011.

3. Кислякова, Ю.Н. Развитие речи: занимательные игры и упражнения: учеб. наглядное пособие для педагогов учреждений, реализующих образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования / Ю.Н. Кислякова, М.В. Былино. — Минск: Нар. асвета, 2013.

4. Учебная программа дошкольного образования. — Минск: НИО, 2012.

5. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/02/26/kukolnyy-teatr-yozhik-pykh>

Ольга МИСЕВИЧ,
воспитатель дошкольного образования
первой категории,
ясли-сад № 26 г.Лиды Гродненской области

ЛЕТНЯЯ ПОЛЯНА РАДОСТИ

ЗАНЯТИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ И КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ» И «ИСКУССТВО» (ЛЕПКА) ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (5–6 лет)

Задачи: закреплять практические умения и навыки раскатывания и сплющивания при создании образа волшебных цветов в технике пластилинографии; активизировать употребление в речи вежливых слов; развивать связную речь, мелкую моторику рук при выполнении разных приёмов работы с пластилином, межличностные отношения; обогащать эмоционально-

личностную сферу; создавать ситуации, способствующие проявлению чувства доброты, отзывчивости, заботы; воспитывать стремление совершать добрые поступки, дарить радость, хорошее настроение.

Материал и оборудование: силуэты волшебных цветов из плотного картона; набор пластилина, стеки, салфетки для рук; аудиозаписи: «Трасуха» (муз. А. Пыгалева, мину-

совка), «Вальс цветов» (муз. П. Чайковского), песня «Лето» (сл. А. Митрошина, муз. Ю. Муратова); компьютер, проектор, мультимедийный экран для демонстрации презентации.

Ход занятия

Воспитатель (В.). Добрый день, дорогие дети. Я очень рада, что мы собрались все вместе. Сегодня необычная встреча, и нас ждут удивительные события. Дети, скажите, что делают люди, когда встречаются друг с другом?

Дети. Здравуются.

В. Какими словами можно приветствовать друг друга?

Дети. Можно сказать «здравствуйте», «привет», «доброе утро».

В. Да, этими словами-приветствиями мы желаем людям здоровья, хорошего дня. Как вы думаете, какое у ваших друзей становится настроение?

Дети. Хорошее, весёлое.

В. А чтобы у нас было хорошее настроение, мы поздороваемся песней. (*Полька «Трасуха», муз. А. Пыталева.*)

Дети.

Здравствуйте, Кати и Оли,
Рады видеть мы вас.
Здравствуйте, Саши и Димы,
Пойте с нами сейчас.

Прпев:

«День добрый, день добрый», —
Слова эти мы говорим.

«День добрый, день добрый», —
Всем друзьям мы говорим.

Здравствуйте, небо и солнце,
Рады видеть мы вас.

Здравствуйте, трава и птицы,
Пойте вы с нами сейчас!

Прпев.

В. Можно поздороваться друг с другом и без слов. Давайте поздороваемся, прикоснувшись друг к другу плечами, коленями, спиной (*дети выполняют соответствующие действия*). Предлагаю вам поиграть.

Игра «Ручеёк радости»

В. Становитесь в круг, мы будем осторожно в своих ладошках передавать ма-

ленькую Добринку (предмет или игрушку по выбору педагога, приятную на ощупь).

Ко мне Добринка вернулась большой и сильной, а выросла она, потому что вы все отдали ей частичку своей доброты и отличного настроения.

Дети, вы умеете дружить?

Дети. Да.

В. О дружбе народ всегда складывал поговорки. Я их буду начинать, а вы продолжите.

Нет друга, так ищи, а... (*найдёшь — береги*).

Друзья познаются в... (*беде*).

Все за одного, один... (*за всех*).

Дал слово — ... (*сдержи его*).

За дружным столом и... (*обед вкусней*).

Дружба — во всяком деле... (*помощник*).

В каждом доме, где живут дружба и доброта, любовь и ласка, светит солнышко, исчезают в небе тучи и даже среди зимы распускаются цветы. Вот и у меня есть друг — цветок Ромашка. Ребята, вы хотите с ним познакомиться?

Дети. Да (*Слайд 1*).

В. Ромашка предлагает вам поиграть.

Игра

«Совершаем добрые поступки»

На экране есть иллюстрации о добрых и не очень хороших поступках. Необходимо выбрать иллюстрацию с добрым поступком и объяснить, почему вы его считаете добрым (*Слайды 2–6*).

В. Ребята, вы любите цветы? За что вы их любите?

Дети. За то, что они красивые, украшают нашу землю, клумбы.

В. Знаете ли вы, почему цветы всегда такие привлекательные?

Дети. Нет.

В. Я тоже не знала, пока не услышала, как один цветок рассказывал секрет своей красоты. Оказывается, каждый день он начинает с весёлой зарядки. Хотите, я вас тоже научу?

Дети. Да.

Физкультминутка

Говорит цветок цветку:

«Подними-ка свой листок,

(Дети поднимают и опускают руки.)

Выйди на дорожку

Да притопни ножкой,

(Шагают на месте, высоко поднимая колени.)

Да головкой покачай —

Утром солнышко встречай.

(Качают головой влево-вправо.)

Стебель наклони слегка —

Вот зарядка для цветка.

(Выполняют наклоны.)

А теперь росой умойся,

Отряхни и успокойся».

(Встряхивают кистями рук.)

Наконец готовы все

День встречать во всей красе.

(Дети смотрят друг на друга, улыбаясь.)

С. Сададьский
(переработано)



В. Понравилась зарядка?

Дети. Да.

В. Каждый цветок привлекает своим внешним видом, ароматом. Поэты во все времена посвящали им стихи, а художники писали картины. Я приглашаю вас отправиться в картинную галерею и посетить выставку «Цветы — краса земли». Согласны? *(Слайды 7—13.)*

Дети. Да, конечно.

В. Ребята, какие цветы вы узнали на полотнах художников? *(Ответы детей.)* Ребята, красота цветов привлекала не только

поэтов и художников, но и композиторов. Присаживайтесь удобнее. Я предлагаю вам закрыть глаза, послушать замечательную музыку, которая называется «Вальс цветов», а затем рассказать, какие цветы она вам помогла увидеть *(дети слушают)*.

Дети. Красивые, яркие, волшебные.

В. Я хочу вам предложить создать Поляну радости, но здесь не хватает волшебных цветов, мы их можем сделать из пластилина. Для успеха в нашем деле нам понадобятся сила, умение и внимательность. Присаживайтесь на свои места, проведём разминку для пальчиков.

Наши алые цветки

Распускают лепестки.

(Раскрыть пальцы, кисти рук поворачивать влево-вправо.)

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

(Потихоньку шевелить пальцами.)

Наши алые цветки

Закрывают лепестки,

(Сомкнуть пальцы в «бутон».)

Тихо засыпают,

Головой качают.

(Кисти рук опустить вниз, круговые движения кистями рук.)

Пластилинография «Волшебные цветы»

В. Теперь мы будем раскрашивать лепестки при помощи разноцветного пластилина и силуэтов цветов из картона.

Из пластилина скатать длинную толстую колбаску, стекой разделить её на 6 отрезков. Скатать из них шарики, каждый из которых сплющить, чтобы получилась лепёшка — округлый лепесток. Выложить из лепестков на силуэте по кругу цветок, прижимая к основе край лепестка, чуть завернуть к середине (внешний край цветка должен остаться незакреплённым). Из небольшого кусочка пластилина жёлтого цвета скатать шарик, расплющить его в середине цветка. Стекой нарисовать перекрещивающиеся линии в виде снежинки.

Ребята, если ваш цветок готов, выберите ему место на поляне и прикрепите.

Посмотрите, какая чудесная Поляна радости у нас получилась. Вы все очень старались, согрели цветы теплотой своих рук, и я уверена, что каждый цветок сотворит настоящее волшебство.

Вы очень добрые волшебники и помните: в ваших волшебных цветах корни — добрые мысли, листочки и стебельки — добрые слова, а цветы — добрые дела.

У меня сейчас просто замечательное настроение, думаю, у вас тоже. Давайте потанцуем.

Звучит песня «Лето» (сл. А. Митрошина, муз. Ю. Муратова). Дети выполняют ритмические движения под музыку.

Светлана МИНЮК,
воспитатель дошкольного образования
первой категории,
ясли-сад № 26 г.Лиды Гродненской области

ЛИТЕРАТУРА:

1. Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи: программа для специальных дошкольных учреждений / Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. — Минск: Нац. ин-т образования, 2007.
2. Горбатова, Е.В. Художественное развитие детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования (с электронным приложением) / Е.В. Горбатова. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2012.
3. Кислякова, Ю.Н. Развитие речи: занимательные игры и упражнения: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений, реализующих образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования / Ю.Н. Кислякова, М.В. Былино. — Минск: Нар. асвета, 2013.

В ГОСТИ К ЗИМУШКЕ-ЗИМЕ

ЗАНЯТИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ И КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ»

И «ИСКУССТВО» (ЛЕПКА) ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (5–6 лет)

Задачи: закреплять умение называть звук, представленный символом; обогащать активный словарь; совершенствовать способы создания знакомых образов в технике пластилинографии на горизонтальной плоскости; развивать правильное физиологическое дыхание, фонематический слух, общую и мелкую моторику, координацию движений, внимание; создать условия для восприятия поэтического образа зимы средствами художественной и музыкальной выразительности.

Материал и оборудование: медальоны с буквами по количеству детей; бутылочки для развития дыхания, трубочки; искусственная ёлка, ёлочные украшения (шары

с буквами и символами звука); рукавички на каждого ребёнка; картон; набор пластилина, яичная скорлупа белого цвета, стеки, салфетки; мольберт; шкатулка; снежинки; компьютер, проектор, мультимедийный экран для демонстрации презентации.

Ход занятия

Воспитатель (В.). Я с нетерпением ждала приближения зимы. Вот пошёл долгожданный снег, а ночью мне приснился сон, будто я очутилась в снежном царстве. Меня встретила прекрасная, добрая женщина, которую все называли Зимой-волшебницей. А вы хотите побывать во владениях Зимушки-зимы? (Да.) Тогда отправляемся в путеше-

ствие. Но для того, чтобы попасть в царство к Зиме, споём колыбельную.

Дети.

Баю-баю-бай,
Глазки ты закрывай.
Баю-баю-бай,
Сказку ожидай!
Пусть волшебный сон сейчас к нам придёт
И меня с собой он унесёт
В гости к нашей седой, белоснежной зиме.

В. Сказка начинается!

В группу входит Зима.

Зима.

Кто в пуховой шубке белой
Лёгкой поступью и смелой
Вышел в час утра?

Дети.

Зимушка-зима.
Нежно, нежно, белоснежно
К нам пришла сама
Зимушка-зима,
Красавица-зима.

Л. Чарская

Зима. Я рада вас видеть в своём зимнем волшебном царстве!

Ребёнок. Зимушка, мы тебя очень любим и знаем о тебе много красивых слов.

Зима. Тогда иллюстрацию открываю, и слова ваши принимаю (*Слайды 1–6*).

Дети. Белая, снежная, серебристая, скрипучая, морозная, пушистая, ледяная.

В. Я, Зимушка, хочу тебе тоже подарить красивое слово — вьюжная.

Зима. А вы хотите, ребята, увидеть вьюжную зиму?

Дети. Да, хотим!

Зима. У меня есть волшебный снег, мы подуем на него, и он закружится.

Упражнение «Метелица»
(для развития дыхания)

Дети берут бутылочки для развития дыхания и дуют в них с разной силой, наблюдая за кружением «снега».

Снег пушистый над бугром
Завивается вихром.
А над ёлкой колкой
Снег завился чёлкой.

Кроме снега из-под чёлки
Ничего не видно ёлке.

В. Степанов

В. Посмотрите сколько снега намело!
(*Дети смотрят на бутылочки.*) Давайте мы этим снежком укутаем ёлочку. (*Дети складывают бутылочки под ёлку.*)



Зима. Чтобы наша ёлочка была весёлой и красивой, мы её украсим необычными шарами. Я буду вам показывать артикуляцию звука, а вы находить соответствующие шары с буквой и символом данного звука.

1-й ребёнок.

Ну и ёлка, просто диво,
Как нарядна, как красива.
Ветви слабо шелестят,
Бусы яркие блестят.
И, верхушку украшая,
Там сияет, как всегда,
Очень яркая, большая,
Пятикрылая звезда.

И. Черницкая

2-й ребёнок.

Вот она, ёлочка наша,
В блеске лучистых шаров!
Кажется всем она краше
Всех зеленей и пышней!

Е. Благинская

Игра «Живые звуки»

Зима. Для игры подарю вам медальоны (*каждый ребёнок надевает медальон с буквой, обозначающей звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э]*). Теперь внимательно слушайте мою песенку и встаньте рядом со своими друзьями-звуками (*слушая слова Зимы*

дети соединяются, образуя «живые» цепочки).

Правильность выполнения задания отслеживается (Слайды 7–10) цепочками зрительных символов гласных звуков на экране (по Т.А. Ткаченко).

А, О, У — песенку пою,
Э, Ы, О — как мне хорошо,
А, И, У — губки я тяну,
Э, Ы, И — песенка замри.

В. В какие игры вы любите играть зимой?

Дети. Кататься на лыжах, санках, играть со снегом, лепить снеговика.

В. Давайте слепим снеговика, но для этого нам нужны рукавички. У меня есть по одной рукавичке, а вы найдите каждый свою пару.

Дети. Мы готовы!

Раз — рука, два — рука,
(Дети вытягивают вверх одну руку, затем другую.)

Лепим мы снеговика.
(Имитируют лепку снежков.)

Мы скатаем снежный ком

(Катят снежок.)

Вот такой,

(Разводят руки в стороны, показывая большую величину кома.)

А наверх поставим мы

(Поглаживают ладонями щёки.)

Маленький комоч.

(Соединяют пальцы рук вместе, держа ладони на расстоянии «маленький комоч».)

Вот и вышел снеговик — снеговичок!

(Ставят руки на бока и делают повороты корпуса вправо-влево.)

Снег, ведёрко и морковка,

Да уменье, да сноровка —

И готов снеговичок.

Очень милый толстячок!

Входит Снеговик.

Снеговик.

Снеговик, снеговик,
Я к морозам привык.
Не пугают никогда
Меня снег и холода.

И. Бондаренко

Здравствуйте, детишки, девчонки и мальчишки! Какие у вас красивые рукавички.

Снеговик проводит с детьми упражнение «Снежинка» (для коррекции зрения) — Слайд 11.

Мы снежинку увидели,
Со снежинкою играли.
Снежинки вправо полетели —
Дети вправо посмотрели.

Вот снежинки полетели —
Глазки влево посмотрели.
Ветер снег вверх поднимал
И на землю опускал —

Дети смотрят вверх и вниз.

Всё! На землю улеглись.

Глазки закрываем,

Глазки отдыхают.

Снеговик. У меня к вам просьба: я хотел подарить Зиме картину, но у меня много дел, я очень спешу, поэтому прошу вас о помощи. Мне уже пора, до свидания, ребята!

В. Посмотрим, что оставил нам Снеговик. Что он хотел изобразить? (Ответы детей.) Давайте присядем и поиграем с пальчиками. (Дети выполняют действия согласно тексту.)

Этот пальчик мой танцует,
Этот вот кружок рисует,
Этот пальчик ловко скачет,
Будто лёгкий-лёгкий мячик.
А мизинчик мой, малышка,
Ноготком скребёт, как мышка.
А большой мой, толстячок,
Спать улёгся на бочок.

Пластилинография «Зимняя картина»

В. Снеговика мы уже лепили, только он был в виде скульптуры, которую можно осмотреть вокруг. Сегодня снеговик будет на плоскости — картоне и виден только с лицевой стороны, при этом он не будет плоским — пластилин придаст ему объём, а яичная скорлупа — необычную структуру.

Этапы выполнения лепки:

1. Раскатать из пластилина белого цвета колбаску и изобразить снежный покров внизу картона, слегка прижимая и расплющивая её по поверхности основы.

2. Раскатать из пластилина белого цвета 3 шарика разной величины: большой, поменьше для туловища снеговика и самый маленький для его головы. Положить самый большой шарик близко к «снежной» полосе, слегка надавить на его поверхность, а затем прижать края шарика к основе. Та часть, которая будет направлена к основе, сплющится и прикрепится к картону, а внешняя сторона останется выпуклой, объёмной. Таким же образом закрепить оставшиеся шарики, расположив их друг над другом. Сделать небольшие шарики-ручки и прикрепить сбоку от туловища на средней его части.

3. Выложить поверхность снеговика яичной скорлупой, слегка вдавливая её в пластилин. Таким же образом оформить скорлупой снежную полосу «земли» внизу.

4. Раскатать шарик из пластилина зелёного цвета, сделать из него лепёшку путём сдавливания. При помощи стеки отсечь под наклоном боковые стороны и нижнюю его часть, придав форму ведёрка, закрепить на голове у снеговика.

5. Раскатать две колбаски из пластилина чёрного цвета, одну расположить под шариком-рукой, другую стекой разрезать на одинаковые части и прикрепить над шариком-рукой в виде прутьев метлы.

6. Скатать маленькие горошины чёрного цвета — глаза, тонкую красную колбаску — рот, оранжевую морковку — нос.

7. Дополнить сюжет изображением деревьев и ёлочек, покрытых белым снегом (колбаски из пластилина белого цвета), распушить нижнюю часть веточек с помощью стеки.

Педагог вместе с детьми любит выполнять полными изделиями, хвалит за проявление фантазии и внесение дополнений (ягод рябины на дереве, птиц, туч на небе, из которых идёт снег, белого зайца и т.д.).

Зима. Ну, а теперь давайте посмотрим и расскажем, какая картина у нас получилась.

Дети составляют рассказ.

В. Вот закончит Снеговик свои дела, придёт и увидит, какая у нас чудесная картина!

Зима. Какие вы, ребята, замечательные, умные, весёлые, и я хочу сделать сурприз — подарю шкатулку. До свидания!

В. Давайте попрощаемся с Зимой.

Дети. До свидания.

Тихо-тихо уходит Зимушка-зима.

Где метели, где мороз?
На дворе не мёрзнет нос.
Лишь повеяло весной,
Отъезжает лёд речной
Катерами белыми
Следом за метелями.

А. Прокофьев

В. Вот мы и вернулись из нашего сна, но шкатулка осталась у меня. Посмотрим, что в ней? Ребята (*показывая*), а как вы думаете, что лежит в шкатулке—подарке? Что это может быть? (*Льдинки, снежок.*) Да это же снежинки! Но они непростые. Как только вы их положите на свои ладошки, то превратитесь в волшебников и сможете пожелать всем людям что-то хорошее, отчего они смогут стать радостными и счастливыми.

Что можно пожелать всем людям, которые живут на Земле?

Дети. Пусть они никогда не болеют. Пусть у всех будет дом. Пусть все хорошо живут. Пусть все будут счастливыми.

В. Я хочу пожелать, чтобы вы росли здоровыми и сильными. Огромное вам спасибо!

ЛИТЕРАТУРА:

1. Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи: программа для специальных дошкольных учреждений / Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. — Минск: Нац. ин-т образования, 2007.

2. *Давидович, А.Л.* Развитие речевого творчества старших дошкольников: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.Л. Давидович. — Минск: Нац. ин-т образования, 2011.

3. *Кислякова, Ю.Н.* Развитие речи: занимательные игры и упражнения: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений, реализующих образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования / Ю.Н. Кислякова, М.В. Былино. — Минск: Нар. асвета, 2013.

4. Учебная программа дошкольного образования. — Минск: НИО, 2012.

5. http://baby-school.narod.ru/media/games/pal_igri/pal_chelovek.html

6. <http://www.moi-detsad.ru/zanatia867.html>

Светлана МИНЮК,
воспитатель дошкольного образования
первой категории,
Татьяна ДАНИЛОВИЧ,
учитель-дефектолог
высшей категории,
ясли-сад № 26 г.Лиды Гродненской области

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СВЕТУ

ЗАНЯТИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ И КУЛЬТУРА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (5–6 лет)

Задачи: активизировать речевое общение; развивать познавательный интерес, способность анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; расширять представления об образе жизни животных в разных климатических поясах; воспитывать уважение к людям, живущим в разных уголках земного шара, бережное и внимательное отношение к животным.

Материал и оборудование: глобус, мяч, подзорная труба, волшебная палочка, ковёр-самолёт; карточки с изображением морских обитателей, животных Севера. пособие для развития дыхания «Песчаная буря», лист ватмана с изображением моря для игры «Собери друзей», тонкая бумага или салфетки красного цвета, открытка с изображением географической карты, клей; аудиозаписи: «Ты похлопай вместе с нами» (по С. и Е. Железновым), восточной музыки, компьютер, проектор, мультимедийный экран для демонстрации презентаций.

Ход занятия

Воспитатель (В.). Здравствуйте, ребята!

Дети. Здравствуйте!

В. Какое у вас настроение?

Дети. Очень хорошее!

В. Мы будем заниматься?

Дети. Да, да, да!

В. Вы будете стараться?

Дети. Как всегда!

В. Тогда давайте вместе занятие начинать!

В группу входит старик Хоттабыч с глобусом под мышкой.



Старик Хоттабыч. Ассалам алейкум, дорогие сердцу моему друзья! Я принёс вам мяч. В какую игру желаете поиграть?

В. Хоттабыч, ты же не мяч принёс! Дети, что это (*показывает на глобус*)?

Дети. Глобус!

В. А для чего предназначен глобус?

Дети. Глобус — это модель Земли. На нём можно увидеть, где находятся наши страна и город.

В. Ребята, посмотрите внимательно на глобус: большая часть земного шара покрыта водой — океанами, морями, реками, озёрами. Кроме воды есть материки — земля, суша, где живут люди. Также на поверхности Земли расстилаются широкие равнины и пустыни, шумят зелёные леса, поднимаются высокие горы. Как вы думаете, каким цветом изображены на глобусе моря, реки, океаны? (*Голубым и синим.*) Горы? (*Коричневым.*) Леса? (*Зелёным.*) Пустыни? (*Жёлтым.*) Ещё можно путешествовать по глобусу.

Старик Хоттабыч. Вай, перепутал значит. Конечно, мы отправимся в путешествие на моём волшебном ковресамолёте.

Дети. Куда отправимся?

Старик Хоттабыч. А пусть укажет нам путь моя волшебная палочка. Усаживайтесь на ковёр, о любознательнейшие из любознательнейших, летим (*достаёт подзорную трубу*). Посмотрю, что там внизу?

В. Хоттабыч, что там видно? Где мы пролетаем?

Старик Хоттабыч. Вижу что-то огромное, синее, бескрайнее. Держитесь крепче, уже идём на посадку!

В. Ребята, мы очутились с вами на морском берегу. (*Просмотр презентации «Морские обитатели».*) Море прекрасное, огромное. Оно восхищает и удивляет. Оно живое. Там, в глубине, в пучине вод плывут по своим морским делам и благородный дельфин, и хищница-акула, и нарядные весёлые рыбки, и необыкновенный морской конёк, и похожий на инопланетянина осьминог.

Игра «Ассоциации»

Воспитатель поочередно бросает мяч детям и просит закончить предложение.

Море огромное, как...

Море синее, как...

Море бескрайнее, как...

Море тёплое, как...

Море таинственное, как...

Море красивое, как...

Игра «Собери вместе»

Воспитатель предлагает детям отобрать карточки с изображением морских обитателей (животных и растений), рассматривает их вместе с детьми, уточняя, каким образом каждое растение или животное связано с морем и друг с другом.

В. Ребята, как человек связан с морем? (*Человек отдыхает на море, любит его, изучает его, охраняет, работает на море...*)

Старик Хоттабыч. Молодцы, вы очень много знаете о море. Сейчас я предлагаю вам поиграть с пальчиками.

Пальчиковая гимнастика «Краб»

В. Расставьте пальцы в стороны. У нас 10 пальцев. Как раз столько, сколько ног у краба. Зацепите два больших пальца друг за друга. Это будет передняя пара ног, та, которая не видна. Для чего нужна крабу эта пара ног? (*Ответы детей.*) Правильно, чтобы чистить жабры. Ну, а теперь, наш краб отправляется в путь. Вот он бежит боком по дну. Вот полез на скалу — плечо вашего соседа. Опасность! И наш краб камушком падает в воду — на стол.

Звучит музыка.

Старик Хоттабыч. Ребята! Продолжим наше путешествие. Все на ковёр-самолёт!

В. Хоттабыч, что там видно? Где мы пролетаем?

Старик Хоттабыч (*глядя в подзорную трубу*). Ничего не вижу, кругом белым-бело, как белая пустыня. Держитесь крепче, идём на посадку.

В. Можно и нам посмотреть в твою подзорную трубу (*смотрят*)? Много снега, много льда. Ребята, куда же мы попали? (*Ответы детей.*)

Рассказ воспитателя о животных Севера, который сопровождается показом слайдов презентации «Животные Севера».

В. Ребята, как животные приспособились к суровым условиям Севера? *(Дети высказывают свои предположения.)*

Воспитатель предлагает взять карточки с изображением какого-либо животного (белый медведь, тюлень, морж, пингвин, северный олень, песец, морской котик), стать в круг и рассказать о своём животном по следующей схеме (описание внешнего вида, особенности питания, действия).

1-й ребёнок. Моё животное очень большое. У него 4 лапы, густой белый мех. Кто это?

2-й ребёнок. Моё животное питается рыбой, птичьими яйцами, тюленями. Кто это?

Старик Хоттабыч. Я, ребята, хочу с вами поиграть и выяснить, много ли вы знаете о животных.

Игра «Верить — не верить»

Хоттабыч поочерёдно бросает мяч детям и просит дать ответ на вопрос.

Верить, что тюлень питается рыбой? *(Верю.)*

Верить, что у северного оленя нос покрыт шерстью? *(Верю.)*

Верить, что песцы живут в берлоге? *(Нет, они живут в норах, которые выкапывают на склоне холма или обрыва.)*

Верить, что северные олени хорошо плавают? *(Верю.)*

Старик Хоттабыч. Молодцы, ребята!

Физкультминутка «Север»

Мы идём, идём вперёд,
(Дети маршируют на месте.)
Очень удивляемся —
(Поднимают и опускают плечи.)
Справа лёд и слева лёд,
(Поворачивают голову направо и налево.)
Перед нами тоже лёд,
(Разводят руки в стороны.)
Где же он кончается?
(Пожимают плечами.)

Дуют ветры ледяные,
(Машут руками.)
Горы снежные, крутые.

(Поднимают руки вверх, становятся на носочки.)

Там о лете не слышали.

(Приставляют ладонь к уху, наклоняются.)

Там согреешься едва ли...

(Обнимают себя и прыгают.)

Он не мал и не велик

(Разводят руки в стороны и сводят.)

Этот снежный материк

(Хлопают в ладоши.)

Старик Хоттабыч. Ковёр замёрзнет без нас. Нужно быстрее лететь дальше.

Садятся на ковёр и взлетают.

В. Что интересного вы узнали на Севере? *(Ответы детей.)*

Старик Хоттабыч. Я хочу, чтобы вы посмотрели и мой родной край. Летим в пустыню! Ну-ка, мудрейшие из мудрейших, покажите на глобусе пустыню?

Посмотрите в мою подзорную трубу. Что там видно?

Дети. Песок, бегают ящерицы, оазис, там есть растительность, верблюды, живут люди.

Старик Хоттабыч *(смотрит в подзорную трубу).* Вай! Кто-то нам машет рукой! Снижаемся.

Звучит восточная музыка, девочка танцует.

Девочка. Меня зовут Гульнара. Я живу в этом краю.

Просмотр презентации «Таинственный мир пустыни»

Старик Хоттабыч. Прекрасная Гульнара! Как замечательны твой край и твой наряд. Но почему у тебя закрыты рот и нос?

Гульнара. В моём краю часто бывают песчаные бури. Повязка защищает от песка.

В. Дети, посмотрите, у нас в бутылках есть песок. Что может поднять лежащий песок?

Дети. Ветер!

В. Как мы можем его создать?

Дети. Подуть в трубочку.

В. Наберите воздуха и подуйте в трубочку не очень сильно. Что произошло?

Дети. Песок зашевелился.

Старик Хоттабыч. Вай! Гульнара, посмотри, какая у нас песчаная буря.

В. Я могу создать целую бурю (*дует в пластиковую бутылку с игрушкой*). Что произошло?

Дети. Песок поднялся, поэтому нужна повязка.

В. Дети, как защищают себя от песка жители страны Гульнары?

Дети. Они носят повязку и закрывают голову во время песчаных бурь. Если песок забьёт дыхательные пути, то это будет опасно для жизни.

Старик Хоттабыч. Ребята, давайте поиграем.

Игра «Ты — моя частичка»

Старик Хоттабыч. Я пустыня, а ты — моя частичка. Ты кто? (*Я — песок, оазис, верблюд, варан, кактус, черепаха и т.д.*) Вы молодцы, много знаете о пустыне.

Гульнара. Ребята, я предлагаю вам потанцевать со мной.

Упражнение по логоритмике

«Два хлопка»

(по С. и Е. Железновым)

«Ты похлопай вместе с нами»)

1. Ты похлопай вместе с нами —
хлоп и хлоп (2 раза).

Ты похлопай вместе с нами (3 раза).
Хлоп и хлоп.

2. Ты потопай вместе с нами —
топ и топ (2 раза).

3. Ты попрыгай вместе с нами —
прыг и прыг (2 раза).

4. А теперь ты будешь
с нами танцевать (2 раза).

А теперь ты будешь с нами
Танцевать (3 раза).

Звучит музыка.

Старик Хоттабыч. Ребята! Нам пора заканчивать путешествие. Все на ковёр-самолёт!

В. Ребята, на Земле есть холодные и жаркие края, а также средняя полоса, где находится наша Республика Беларусь.

Где бы мы ни были, где бы мы ни путешествовали, лучше Родины своей ничего нет.

Старик Хоттабыч. Вот вы и дома! Как жаль, что наше путешествие закончилось.

В. Не расстраивайся, Хоттабыч. Ребята, подарим ему открытки в память о нашем путешествии. Сделаем их своими руками. Итак, за дело!

Тонкую бумагу или салфетки красного цвета рвут на кусочки. Каждый кусочек сминается, а затем скатывается в тугий комочек нужной формы. Затем дети наклеивают их на основу — открытку с изображением географической карты, отмечая места, в которых они побывали во время путешествия. Дарят старику Хоттабычу.

Старик Хоттабыч. Спасибо вам, дорогие сердцу моему друзья! До свидания, до новых встреч и путешествий!

ЛИТЕРАТУРА:

1. Баль, Н.Н. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи: учеб.-метод. пособие для учителей-дефектологов / Н.Н. Баль, Н.В. Дроздова. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2010.

2. Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи: программа для специальных дошкольных учреждений / Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. — Минск: Нац. ин-т образования, 2007.

3. Давидович, А.Л. Развитие речевого творчества старших дошкольников: пособие для педагогов учреждений дошкол. образования / А.Л. Давидович. — Минск: Нац. ин-т образования, 2011.

Презентации для проведения данных занятий смотрите на сайте журнала: praleska-red.by/master-klass/kompyuternye-prezentacii-kak-sredstvo-obucheniya-detej