



Ольга РОЗАНОВА,
магистр педагогических наук,
аспирант Национального института образования
Министерства образования Республики Беларусь,
учитель-дефектолог первой категории,
Республиканский центр для детей
дошкольного возраста с нарушением слуха

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С КОХЛЕАРНЫМИ ИМПЛАНТАМИ

Статья посвящена разработке методики формирования коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами. Автором раскрыты психолого-педагогические основы экспериментального обучения детей с кохлеарными имплантами. Перечислены основные подходы реализации методики обучающего эксперимента. В статье представлены содержательные компоненты методики формирования коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами: цель, этапы, задачи, содержание, направления, форма организации, методы и приёмы коррекционной работы; приведены примеры игр и игровых упражнений с детьми раннего возраста с кохлеарными имплантами, раскрывающие практическую направленность обучающего эксперимента.

Ключевые слова: кохлеарная имплантация, дети с нарушением слуха, ранний возраст, методика формирования коммуникативных умений.

This article is about the development of methods applied for the formation of communicative skills in children with hearing disabilities improved by cochlear implants. Author revealed the psychological and pedagogical foundations of experiential learning of children with cochlear implants. Also main approaches to implement the teaching methods are mentioned here. In the article main components of the teaching methods are presented which include: goals, stages, content, directions and organizational form of correctional work with children. In addition, games and exercises which reveal a goal oriented approach of teaching experimented are described in this article.

Key words: cochlear implants, children with hearing impairment, early age, method of formation of communicative abilities.

Формирование коммуникативных умений у детей с нарушением слуха — одна из актуальных проблем сурдопедагогики. Это обусловлено тем, что овладение речью и способностью к общению рассматривается учёными как ведущий фактор социализации и интеграции в общество данной категории детей [10, 11].

Высокий уровень коммуникативности современная коррекционная педагогика рассматривает как условие успешной адаптации к окружающей социальной среде, что определяет практическую значимость формирования коммуникативных умений у детей с самого раннего возраста.

Дети с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, являются относительно новой категорией детей с нарушением слуха. В Республике Беларусь операции по кохлеарной имплантации осуществляются с 2000 года. На сегодняшний день прооперировано более 550 детей. О.В. Зонтова характеризует детей с кохлеарными имплантами как «глухих детей с возникшим слухом, на базе которого возможно развитие устной речи» [2, 3]. О.И. Кукушкина акцентирует внимание на том, что в процессе коррекционной работы статус ребёнка с кохлеарным имплантом меняется «от неслышащего малыша без речи к слышащему ребёнку с речевым развитием, соответствующим нормативным показателям» [3, 4]. Можно выделить ряд основных особенностей, характерных для развития детей с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом:

- после включения и настройки процессора кохлеарного импланта пороги слуха ребёнка составляют 25–40 дБ, что соответствует первой степени тугоухости. При этом уровень понимания обращённой речи и собственной речи ребёнка соответствует уровню речевого развития глухого ребёнка;

- отмечаются особенности долговременной памяти. Так, ребёнок быстро усваивает новое слово, повторяет его за педагогом, однако показать соответствующую картинку или игрушку не может, не использует это слово в собственной речи;

- характерны проблемы произвольного и произвольного внимания, а также быстрая утомляемость при слуховой нагрузке;

- отмечаются нарушения скорости обработки речи (речь слышится с задержкой в 45 секунд и более). При этом кохлеарный имплант может искажать звуки и речь, поступающие в слуховую систему.

Кохлеарная имплантация в большинстве случаев выполняется моноурально (на одно

ухо), что приводит к возникновению сложностей у ребёнка при локализации звуков в пространстве.

Таким образом, данные особенности являлись определяющими для содержания коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом.

С сентября 2015 по май 2016 г. было проведено экспериментальное обучение на базе государственного учреждения «Республиканский научно-практический центр оториноларингологии» и государственного специального дошкольного учреждения «Республиканский центр для детей дошкольного возраста с нарушением слуха».

Теоретическая база экспериментального обучения построена в соответствии со следующими принципами (общедидактическими, специальными и специфическими):

- онтогенетическим, основанным на учёте генезиса речевого развития, особенностей овладения языком на каждой возрастной стадии и в каждый период обучения детей языку;

- принципом развития, предусматривающим учёт зоны актуального развития и создания зоны ближайшего развития;

- деятельностного подхода, подразумевающим понимание коммуникации как процесса общения и совместной деятельности участников коммуникации с целью обмена мыслями, знаниями, чувствами, схемами поведения;

- индивидуального подхода, который заключается в ориентации педагогического работника на индивидуальный темп обучения ребёнка в соответствии с особенностями развития психической, физической и эмоционально-волевой сфер (обуславливающий необходимость учёта состояния слуха ребёнка, его «слухового» возраста, произносительных навыков, психических особенностей, личностных качеств);

- структурно-семантическим, предусматривающим определённую последовательность и систематичность введения в опыт общения ребёнка речевых средств;

- доступности, предполагающим оптимальное соответствие уровня сложности формируемых умений и темпа обучения реальным

возможностям детей раннего возраста с нарушением слуха;

- сознательности и активности ребёнка как одним из условий осуществления коммуникативной деятельности;

- коррекционной направленности формирования коммуникативных умений, предполагающим реализацию потенциальных возможностей ребёнка с кохлеарным имплантом;

- стимуляции коммуникативного поведения, который предполагает создание условий для речевого общения детей со взрослым, друг с другом в процессе совместной деятельности.

Цель обучающего эксперимента — формирование коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами.

В экспериментальном обучении приняли участие 2 группы детей:

- 1) 10 детей с кохлеарными имплантами в возрасте от 1 года до 2 лет;

- 2) 12 детей с кохлеарными имплантами в возрасте от 2 до 3 лет.

Нами была разработана методика формирования коммуникативных умений у детей раннего возраста с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, основными компонентами которой явились: цель, этапы, задачи, содержание, направления, форма организации, методы и приёмы работы.

Цель методики — обеспечить формирование коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами.

Методика обучающего эксперимента разрабатывалась нами с учётом следующих подходов:

- поэтапный — предусматривал последовательную работу, направленную на формирование коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами;

- дифференцированный — предполагал осуществление коррекционной работы по формированию коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами с учётом уровня развития к моменту начала обучения;

- комплексный — реализовывался через единство формирования выделенных в констатирующем эксперименте критериев сформированности коммуникативных умений: мотивационного, эмоционального, деятельностного.

В реализации методики нами были определены два взаимосвязанных этапа: подготовительный и основной. На каждом из этапов работа осуществлялась с учётом трёх критериев сформированности коммуникативных умений: мотивационного, эмоционального, деятельностного. При этом на подготовительном этапе акцент делался на формирование мотивационного и эмоционального критериев, на основном — деятельностного. Дифференциация коррекционной работы на каждом из этапов обучения осуществлялась за счёт вариативного отбора и использования дидактического материала, методов и методических приёмов обучения.

Реализация этапов осуществлялась в соответствии с соблюдением определённых педагогических условий: активизации познавательной деятельности и обогащения сенсорного опыта в процессе формирования коммуникативных умений; учёта индивидуальных особенностей детей (возраста, времени первого подключения речевого процессора кохлеарного импланта, наличия/отсутствия предоперационной работы); развития слухового восприятия как основы для формирования коммуникативных умений в условиях слуховой депривации; создания речевой питательной среды (А.Н. Гвоздев).

Содержание обучающего эксперимента представлено в схеме (см. стр. 6).

Содержание подготовительного этапа, направленного на стимулирование эмоциональной готовности и создание мотивации к общению и приобретению коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами, реализовывалось на индивидуальных коррекционно-развивающих занятиях с присутствием родителей ребёнка или его законных представителей. С каждым ребёнком было проведено по 8—12 занятий. Содержание коррекционной работы представлено в *Таблице 1*.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧАЮЩЕГО ЭКСПЕРИМЕНТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С КОХЛЕАРНЫМИ ИМПЛАНТАМИ



Таблица 1

**СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ
КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА
С КОХЛЕАРНЫМИ ИМПЛАНТАМИ**

Цель	Задачи
1. Стимулирование эмоциональной готовности к общению. 2. Создание мотивации (потребности) к общению и приобретению коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами	1. Установить эмоциональный контакт с ребёнком, побуждать к визуальному контакту. 2. Создать тёплую эмоциональную атмосферу, вызвать положительное отношение к педагогическому работнику в процессе специально организованного обучения. 3. Развивать умение ребёнка обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого, его интонации. 4. Учить выполнять артикуляционные, дыхательные упражнения, подражая движениям взрослого. 5. Формировать желание и готовность ребёнка к совместной со взрослым игровой деятельности. 6. Вызывать у ребёнка эмоциональные переживания (радость, удивление, одобрение) в совместных играх, игровых упражнениях. 7. Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого (поднять брови, нахмурить их, улыбнуться, наморщить нос). 8. Понимать невербальные естественные средства коммуникации: мимика, особенности улыбки, естественные жесты, выразительные движения взрослого (указательный жест, кивок головой, покачивание головой, приглашающий жест и т.д.), сочетающиеся со словесной инструкцией и без неё. 9. Побуждать приветствовать взрослого и прощаться с ним. 10. Организовывать игры рядом, побуждая ребёнка к взаимодействию со взрослым: передать игрушку, выполнить совместные действия.

Выбор содержания коррекционной работы на подготовительном этапе обучения был обусловлен результатами, полученными в ходе констатирующего исследования в связи с низким и средним уровнем показателей эмоционального и мотивационного критериев сформированности коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами.

Развивающее взаимодействие взрослого с ребёнком раннего возраста, формирование предпосылок коммуникативной деятельности начинается с эмоционального контакта, который способствует созданию определённого положительного настроения и постепенно перерастает в сотрудничество. В процессе сотрудничества со взрослыми малыш усваивает общественный опыт, образцы поведения, овладевает определёнными навыками и умениями, совершает мыслительные операции (Е.Р. Баенская, Е.Л. Гончарова,

А.А. Катаева, И.А. Коробейников, О.И. Кукушкина, М.М. Либлинг, Н.Н. Малофеев, О.С. Никольская, Ю.А. Разенкова, Е.А. Стребелева, Г.В. Чиркина, Н.Д. Шматко и др.) [6, 7]. Таким образом, эмоциональное общение и ситуация развивающего взаимодействия со взрослым способствует формированию потребности ребёнка раннего возраста вступать в коммуникативную деятельность. Решение задач подготовительного этапа будет способствовать стимулированию мотивации детей раннего возраста с кохлеарными имплантами к общению со взрослым.

На подготовительном этапе обучения педагогическим работником создавались условия, способствующие формированию психологической готовности к усвоению речи:

- постоянное мотивированное речевое общение с ребёнком с целью демонстрации образца речевого поведения;

- формирование готовности к усвоению речи в процессе игровых упражнений на развитие внимания, воображения, памяти;
- вызывание и развитие интереса к игрушкам, которые «разговаривают»;
- стимулирование у детей потребности в устном общении, эмоционального отношения к действиям взрослого.

Для реализации содержания подготовительного этапа обучения использовались наглядные (наблюдение, демонстрация) и практические (обследование, упражнение) методы. Акцент был сделан на игровых приёмах репродуктивного характера, направленных на создание речевой «питательной» среды; приёмах совместных и сопряжённых

действий, действий по подражанию и показу взрослого.

Основной этап был направлен на обучение ребёнка раннего возраста с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, средствам и способам общения; формирование у него базовых речевых умений в ситуациях общения с учётом показателей деятельности компонента сформированности коммуникативных умений у детей раннего возраста, выделенных нами при проведении констатирующего эксперимента (восприятие речи, понимание речи и собственная речевая деятельность).

Работа на данном этапе включала несколько направлений, в рамках каждого из них были выделены основные задачи (см. *Таблицу 2*).

Таблица 2

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОГО ЭТАПА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С КОХЛЕАРНЫМИ ИМПЛАНТАМИ

Направление	Задачи
Развитие слухового восприятия как основы формирования предпосылок коммуникативной деятельности	- Восприятие речи; - формирование слухового сосредоточения; - развитие слухового восприятия неречевыми и речевыми звучаниями
Развитие познавательных предпосылок формирования коммуникативной деятельности	- Развитие подражания взрослому; - обогащение сенсорного опыта; - расширение представлений об окружающем
Подготовка моторных механизмов к овладению речи	- Развитие дыхания, голоса и произносительных умений
Развитие понимания речи	- Развитие и обогащение пассивного словаря
Формирование коммуникативных умений в процессе общения	- Развитие и обогащение активного словаря; - развитие умений применять сформированные средства коммуникации в процессе общения (собственная речевая деятельность)

Одно из первых направлений коррекционной работы — развитие слухового восприятия, которое является необходимым условием, базой овладения детьми раннего возраста речью и языком. Основным подходом оказания коррекционно-педагогической помощи детям после кохлеарной имплантации, предложенным И.В. Королёвой, О.В. Зонтовой, является слухоречевой, предполага-

ющий развитие слухового восприятия как основы овладения устной речью [3, 4]. При этом основной задачей коррекционно-развивающей работы является формирование умения ребёнка воспринимать звуки окружающего мира, обеспечивая, таким образом, естественное развитие речи и языка. Главной целью работы по развитию слухового восприятия является формирование умения

ребёнка раннего возраста воспринимать, различать, опознавать и распознавать окружающие звуки, слова, понимать их значение и использовать этот опыт для развития речи.

Нами были использованы игры и игровые упражнения, направленные на формирование слухового сосредоточения, развитие слухового восприятия неречевыми и речевыми звучаниями.

Игры и игровые упражнения для развития слухового восприятия

1. Развитие слухового восприятия неречевыми стимулами.

Игра «Услышал — бросай!»

Материал и оборудование: музыкальная игрушка, предметы для бросания (фишки, каштаны, ниточные мячики), ведёрко (2 шт.), ширма.

Ход игры

Перед ребёнком стоят две ёмкости — одна пустая, в другой — предметы для бросания. Педагогический работник находится за ширмой или стоит за ребёнком, с помощью музыкальной игрушки подаёт звук, малыш, услышав, бросает предмет из одной ёмкости в другую, услышав ещё звук — бросает второй и третий. Игра продолжается до тех пор, пока в ёмкости не закончатся все предметы.

Расстояние между малышом и источником звука постоянно увеличивается, меняются и временные интервалы между звучаниями.

Игра «Быстро—медленно»

Материал и оборудование: звучащая игрушка, бубен, гимнастическая палка, ширма.

Ход игры

Первый вариант: у ребёнка в руках гимнастическая палка. Педагогический работник за ширмой подаёт сигналы в быстром и медленном темпах. Малыш в соответствии с заданным темпом стучит палкой о пол. Когда звучание прекращается, руку с палкой опускает.

Второй вариант: малышу предлагают темп на бубне, при этом педагогический работник каждый раз подтверждает правильность выполнения задания.

Игра «Угадай, кто это?»

Материал и оборудование: барабан, колокольчик, бубен, игрушки (птичка, заяка, мишка), ширма.

Ход игры

Ребёнок сидит за столом. Перед ним стоят игрушки животных. Педагогический работник сначала на слухозрительной основе, а затем за ширмой подаёт звуковые сигналы разной высоты: барабан — низкое звучание, бубен — среднее, колокольчик — в высоких регистрах. На низкое звучание ребёнок имитирует ходьбу мишки, сопровождая её проговариванием низким голосом «ба-ба»; на среднее звучание — подпрыгивание зайки со звукоподражанием средним голосом «оп-оп»; на высокое звучание — полёт птички с проговариванием высоким голосом «пи-пи-пи».

Игра «Покажи, что звучит»

Материал и оборудование: детские музыкальные инструменты (колокольчик, бубенцы, дудка, бубен, маракас, металлофон и др.), карточки с изображением музыкальных инструментов, ширма.

Ход игры

Ребёнок сидит за столом, на котором разложены карточки с изображением музыкальных инструментов. Ему предлагают прослушать на слухозрительной основе звучание этих музыкальных инструментов и соотнести с карточкой. Затем за ширмой педагогический работник подаёт звук, используя музыкальный инструмент. Ребёнку необходимо показать карточку с изображением этого инструмента, имитировать звучание.

2. Развитие слухового восприятия речевыми стимулами.

Игра «Послушай, что едет и летит»

(на различение и опознавание гласных звуков и слогов)

Материал и оборудование: карточки-символы (дорога, рельсы, небо), игрушки (самолёт, машина, поезд), экран.

Ход игры

Ребёнку предлагается поиграть с игрушками. Педагогический работник произносит

звуки, подражающие транспорту (самолёт — ааа, машина — би-би, поезд — ууу), соотносит их с карточкой-символом, побуждая малыша к повторению звукоподражания. Ребёнок воспринимает звукоподражание сначала на слухозрительной, затем на слуховой основе (за экраном), сопровождая действия с игрушками длительным проговариванием заданного речевого символа.

Игра «Поезд едет»

(на восприятие длительности звучания)

Материал и оборудование: карточка с изображением поезда, штампы-печати, гуашь синего цвета, лист бумаги формата А4, игрушка поезд, экран.

Ход игры

Педагогический работник с разной длительностью произносит гласный звук [у], имитируя движение поезда. Ребёнок сначала воспринимает звук на слухозрительной основе, а затем на слух. Педагогический работник с помощью гуаши и штампов-печаток изображает на листе бумаги длительность звучания, предлагает выполнить задание ребёнку. Движения поезда сопровождаются проговариванием звука с заданной длительностью (длинное и короткое звучание).

При реализации второго направления — развитие познавательных предпосылок формирования коммуникативной деятельности, нами были учтены показатели развития познавательной активности и сенсорных процессов детей раннего возраста (Е.Б. Волосова, С.Л. Новосёлова, Д.Е. Мякушкин и др.) [7, 11]. В соответствии с этим с детьми раннего возраста с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, нами проводились игры и упражнения, направленные на развитие подражания взрослому, обогащение сенсорного опыта, расширение представлений об окружающей действительности, развитие познавательных процессов.

Подготовка моторных механизмов к овладению речи включает развитие у детей раннего возраста речевого дыхания, голоса и артикуляции. Для речевого дыхания, в отличие от обычного дыхания, характерен короткий вдох и длинный (в 5–8 раз длиннее вдоха) плавный выдох, во время

которого человек произносит фразу. У нормально слышащего малыша речевое дыхание формируется параллельно с развитием речи. У детей с нарушением слуха речевое дыхание плохо развито, что связано с более поздним сроком овладения речью. У детей в условиях слуховой депривации не развивается умение контролировать длительность и силу выдоха, что необходимо для произношения фразы. С целью развития речевого дыхания нами проводилось обучение ребёнка умению выдыхать с различной степенью интенсивности и длительности без включения голосового сопровождения: поддувание, сдувание с поверхности лёгких и более тяжёлых объектов в непосредственной близости и в условиях постепенного изменения расстояния от источника воздействия (воздушные шары, гирлянды, вертушка, карандаши, пластмассовые шары, лодочки, кораблики и т.д.).

Игры и игровые упражнения для развития дыхания

Игра «Пёрышко, лети!»

Материал и оборудование: птичьи пёрышки, звучащая игрушка (дудка, барабан).

Ход игры

Ребёнку дают пёрышко, которое он держит за привязанную ниточку перед собой и поддувает. Это продолжается до тех пор, пока звучит игрушка (восприятие на слухозрительной и слуховой основе). Для поддувания могут использоваться сухие листья, бабочки и т.д.

Игра «Задуй шарик в ворота»

Материал и оборудование: маленькие лёгкие пластмассовые шарики, ворота, сконструированные из кубиков, музыкальная игрушка.

Ход игры

Ребёнок сидит за столом и по звуковому сигналу задувает в ворота шарики. Звуковой сигнал подаётся как на слухозрительной, так и на слуховой основе.

Игры и игровые упражнения для развития голоса и артикуляционных умений

- Укачивание куклы, плавное размахивание флажками, плачущая девочка и т.д.;

все действия сопровождаются длительным произношением звука [а];

- медленное поднятие на носочках с одновременным протягиванием рук вверх для захвата воздушного шара, сопровождается длительным произношением звука [о];

- имитация кормления птичек с одновременным длительным произношением слогов «пи-пи-пи»;

- имитация ситуации, изображённой на иллюстрации: девочка зовёт кого-то «ау-ау-ау!»;

- имитация медленной игры на барабане с одновременным длительным произношением звуко сочетаний «та-та-та»;

- описание местонахождения объектов с одновременным длительным произношением фраз типа: «Ляля там. Ляля там. Авто там. Авто там. Папа вот. Папа вот» и т.д.;

- вызывание у ребёнка произвольных и произвольных голосовых реакций в естественных ситуациях общения на основе подражания взрослому;

- создание эмоциональных ситуаций (вызывание голосовых междометий): о-о-о (плохо), бах (упал), ха-ха (смех), ш-ш-ш (тихо крадёмся), а-а-а (разбудили), у-у-у (пугаем), ку-ку (прятки) и др.;

- стимулирование голосовой активности в ежедневных бытовых ситуациях: приветствие, прощание, просьба «дай», отрицание, одобрение;

- формирование произношения отдельных звуков речи с использованием фонетической ритмики;

- развитие голосовой активности ребёнка путём стимулирования проявления любых голосовых имитаций; активизация эмоциональных вокализаций в ситуациях, связанных с эмоциональным состоянием ребёнка, в ситуациях-провокациях (непонимание взрослым голосовых проявлений ребёнка).

При реализации четвёртого направления — развитие понимания речи — работа по обогащению пассивного словаря ребёнка раннего возраста с кохлеарным имплантом проводилась с целью формирования умения воспринимать и узнавать слово при назывании, показывать соответствующий предмет (его изображение) по темам, соответству-

ющим возрасту от 1 года до 2 лет: «Семья», «Транспорт», «Части тела», «Животные», «Игрушки»; для детей в возрасте от 2 до 3 лет: «Семья», «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Посуда», «Транспорт», «Части тела», «Животные», «Одежда», «Сказки». При реализации данного направления нами учитывались методические рекомендации для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми после кохлеарной имплантации, предложенные О.С. Жуковой, С.Н. Феклистовой, И.В. Королёвой, Э.В. Мироновой, О.С. Орловой [4, 10].

Игры на восприятие (различение и опознавание) осмысленных речевых единиц разной сложности: звукоподражания, лепетные и полные слова, словосочетания и фразы

Игра «Кто как кричит» (на различение объектов)

Материал и оборудование: набор игрушек (собаки, кошки, птички, коровы, куры, лошадки и т.д.), карточки с контурным изображением, штампы-печатки, гуашь цветная.

Ход игры

Ребёнку на стол кладут игрушки и предлагают соотнести их с карточками (контурным изображением). Педагогический работник обращает внимание на разное расположение одних и тех же игрушек и, указывая на них, говорит: «Тут, там, вот», побуждает выполнять речевые инструкции («попроси — дай», «клади тут», «бросай — бах», «дай маме — мама, на». Педагогический работник подражает звукам животных, добиваясь произношения звукоподражаний ребёнком. Затем звукоподражания даются на слух и ребёнку предлагается поставить штамп на соответствующее контурное изображение животного. После восприятия на слух, показа, имитации повадок и называния ребёнку предлагается поиграть с игрушками.

Игра «Чудесный мешочек» (на опознавание объекта)

Материал: игрушки животных и птиц, «чудесный мешочек».

Ход игры

Педагогический работник демонстрирует «чудесный мешочек», акцентируя внимание на том, что там что-то есть. Затем он предлагает послушать, что же именно лежит в нём, и на слухозрительной основе проговаривает звукоподражание животному, предлагая на ощупь найти соответствующую игрушку. После малыша хвалят, вместе с ним радуются, имитируют звукопроявления и повадки животных и птиц.

Игра «Верно—неверно»

(на различение фраз, восприятие и формирование вопросительной и утвердительной интонации)

Материал: сюжетные карточки (кошка лакает молоко, самолёт летит, собака ест, кукла прыгает и т.д.).

Ход игры

Педагогический работник показывает ребёнку сюжетную карточку и на слух задаёт вопрос по её содержанию. Например: «Это мяу? Да? Нет?», «Нет, это не мяу», «Ляля бай-бай?», «Да. Ляля бай-бай» и т.д.

Для развития активной речи ребёнка раннего возраста с кохлеарным имплантом, формирования его умений применять сформированные средства коммуникации в процессе общения с целью организации собственной речевой деятельности на занятиях мы побуждали к произношению (усечённому или приближённому) изучаемых слов. При этом, к любой голосовой реакции ребёнка с кохлеарным имплантом мы относились как к преднамеренной коммуникации и реагировали на неё ответной репликой. Для стимулирования речевой активности действия ребёнка сопровождалось словом, комментированием свойств и признаков предметов.

Одновременно проводилась специальная работа над лексическим компонентом, целью которого является развитие и обогащение активного словаря ребёнка.

Таким образом, разработанная нами методика формирования коммуникативных умений у детей раннего возраста с кохлеарными имплантами предполагала комплексное поэтапное овладение коммуникативными умениями в соответствии с мотива-

ционным, эмоциональным, деятельностным компонентами.

Поступила в редакцию 06.10.2016 г.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сб. игр для педагогов и родителей; под ред. Л.А. Головниц. — М.: ГРАФ ПРЕСС, 2003. — 160 с.
2. Зонтова, О.В. Занимаемся с Ушариком. 1 этап. Обнаружение и различение неречевых и речевых звуков / О.В. Зонтова. — СПб.: Умная Маша, 2010. — 48 с.
3. Зонтова, О.В. Коррекционно-педагогическая помощь детям после кохлеарной имплантации: методические рекомендации / О.В. Зонтова. — СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2007. — 52 с.
4. Королёва, И.В. Развитие слуха и речи у глухих детей раннего и дошкольного возраста после кохлеарной имплантации: учеб. пособие / И.В. Королёва. — СПб.: НИИ уха, горла, носа и речи, 2008. — 286 с.
5. Новикова, О.О. Речевая ритмика для малышей: занятия с глухими и слабослышащими детьми 2—3 лет / О.О. Новикова, Н.Д. Шматко. — М.: Советский спорт, 2003. — 68 с.
6. Обухова, Т.И. Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб. метод. пособие / Т.И. Обухова. — Минск: БГПУ, 2005. — 48 с.
7. Пельмская, Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушениями слуха / Т.В. Пельмская, Н.Д. Шматко. — М.: Владос, 2003. — 223 с.
8. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т.И. Обухова. — Минск: Нац. ин-т образования, 2006. — 292 с.
9. Феклистова, С.Н. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с кохлеарным имплантом в Республике Беларусь: состояние, проблемы, перспективы / С.Н. Феклистова // Специальная адукацыя. — 2010. — № 6. — С. 17—23.
10. Феклистова, С.Н. Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха / С.Н. Феклистова, Л.В. Михайловская, Т.И. Обухова. — Минск: БГПУ, 2011. — 216 с.
11. Штрасмайер, В.М. Обучение и развитие ребёнка раннего возраста / В.М. Штрасмайер. — М.: Академия, 2002. — 240 с.