

В МИРЕ ДЕТСТВА, ПРИКЛЮЧЕНИЙ И ЕЖЕДНЕВНЫХ ОТКРЫТИЙ



Ни для кого не секрет, насколько важно приобщать детей дошкольного возраста к жизни в социуме. Именно воспитатель дошкольного образования каждый день открывает для своих воспитанников окно в окружающий мир. Сколько сил и труда, терпения и душевной теплоты, таланта и неиссякаемого творчества необходимо вложить в каждого ребёнка! Ежедневно, из года в год, педагогические работники отдают себя детям. Именно так можно охарактеризовать воспитателя дошкольного образования дошкольного центра развития ребёнка № 1 г. Светлогорска Оксану Васильевну Запотьлок. Ей предоставлено право защищать честь Гомельской области на республиканском конкурсе профессионального мастерства педагогических работников «Учитель года Республики Беларусь»

в номинации «Воспитатель дошкольного образования».

Связать свою жизнь с педагогикой Оксана Васильевна твёрдо решила ещё будучи ребёнком. Первые школьные годы, тёплое и заботливое отношение первой учительницы зародили мысль: «Когда я вырасту, то обязательно стану учителем». Уже тогда, держа букварь перед игрушками, маленькая Оксана примеряла на себя роль, которая стала в её взрослой жизни не просто работой, а увлекательной деятельностью.

Сначала работала учителем белорусского языка и литературы в сельской школе, затем — воспитателем в школе-интернате для детей-сирот, и только потом открылись двери дошкольного центра развития ребёнка, на пороге которого Оксана Васильевна поняла: вот это моё!



Мир детства, приключений, ежедневных открытий и творческого перевоплощения, а самое главное — любовь к детям, вызвали желание получить дополнительное образование, чтобы быть профессионалом своего дела. В 2015 г. Оксана Васильевна прошла переподготовку в Академии последипломного образования по специальности «Дошкольное образование».

В своей педагогической деятельности делает акцент на использовании современных подходов в организации сюжетно-ролевой игры в процессе социализации детей дошкольного возраста, в частности, в процессе



формирования представлений о труде взрослых. Применяемые ею формы организации деятельности и методы обучения: виртуальные экскурсии и путешествия, проблемные ситуации, социальное моделирование — дают воспитанникам неограниченные возможности для знакомства с окружающим миром.

На занятиях у Оксаны Васильевны всегда весело, интересно и познавательно. Благодаря своему обаянию, умению общаться с детьми на разные темы, располагает к себе любого



ребёнка, обладает способностью к открытому контакту и сотрудничеству с воспитанниками, для них она в первую очередь друг.

Уже несколько лет она руководит районным методическим объединением воспитателей дошкольного образования старших групп и «Школой молодого воспитателя».

«Профессия воспитателя дошкольного образования — одна из самых гуманных и творческих профессий в мире», — считает Оксана Васильевна Запотылок.

Оксана ЗАПОТЫЛОК,
воспитатель дошкольного образования
первой категории,
дошкольный центр развития ребёнка № 1
г.Светлогорска Гомельской области

О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ ЧЕРЕЗ ИГРУ

С первых дней своего существования человек включается в социальное взаимодействие. Под влиянием общества личность развивается и совершенствуется, приспосабливается к выполнению конкретных обязанностей. Поэтому в детстве на первый план выдвигается проблема социализации, т.е. усвоение ребёнком норм и ценностей общества и овладение навыками, необходимыми для полноценной жизни в нём.

Центральным звеном представлений детей о социальном мире являются представления о труде взрослых. Они имеют решающее значение в социализации личности ребёнка, т.к. обеспечивают понимание задач общества в целом и человека в частности. Работа по формированию у детей представлений о

труде взрослых предполагает знакомство с различными видами трудовой деятельности, профессиями, конкретными трудовыми процессами. Вместе с этим решаются задачи раз-



вития интереса к труду взрослых, воспитания уважения и бережного отношения к людям разных профессий.

Данная работа осуществляется как в специально организованной, так и в нерегламентированной деятельности воспитанников.

Самым интересным и творческим для детей видом деятельности, где происходит их знакомство с трудом взрослых, является сюжетно-ролевая игра. При её организации необходимо учитывать особенности современной социальной жизни, способствовать созданию качественной предметно-развивающей среды, проводить разнообразную предварительную работу с детьми, осуществлять грамотное и тактичное руководство ходом игры.



Одним из эффективных приёмов в работе с воспитанниками является использование проблемной ситуации. Она способствует активизации познавательной деятельности, развитию творческого мышления детей. Проблемная ситуация возникает, когда преднамеренно сталкиваются имеющиеся жизненные представления с новыми фактами. При использовании этого приёма нужно учитывать социальный опыт детей, их возрастные особенности, интересы и возможности. Решая проблемные ситуации, ребята активно включаются в поиск ответов, предлагают свои варианты, выбирают наиболее правильный, и игра порой приобретает в сюжете новый поворот.

Также нужно принимать во внимание проблемы «маленького города», когда у детей нет возможности познакомиться лично с рядом явлений социальной действительности. Поэтому в качестве предварительной работы используем виртуальные экскурсии и путешествия, посредством которых осуществляется обогащение социального опыта детей, происходит знакомство с новыми профессиями и сферами жизни.

Порой при выполнении ролей в ходе сюжетно-ролевых игр из-за неумения правильно



выразить свои чувства у детей возникает скованность и неловкость, которые приводят к затруднениям в общении со сверстниками и взрослыми. В связи с этим перед началом игр проводим психогимнастику, этюды, упражнения, которые направлены на снятие психического напряжения, преодоление барьеров в общении, создание возможностей для социально приемлемого самовыражения.



Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьёй и взаимопонимания между родителями и педагогическими работниками. Так были разработаны памятки, рекомендации, консультации, проведены индивидуальные беседы с целью повышения уровня осведомлённости родителей о значении сюжетно-ролевой игры в социальном развитии детей. Было предложено обогатить социальный опыт ребят посредством посещения общественных мест: музея, библиотеки, почты, аптеки, салона красоты и др.

Работа по формированию у детей представлений о труде взрослых посредством сюжетно-ролевой игры привела к значительным результатам, которые просматриваются в положительной динамике развития коммуникативных навыков воспитанников, их ориентировке в окружающем мире, интересе к социальной действительности и взаимоотношениям людей разных профессий, труду родителей.