

Виктория ДРОБЫШЕВСКАЯ,  
воспитатель дошкольного образования,  
ясли-сад № 10 г.Пинска Брестской области,  
аспирант кафедры педагогики и менеджмента образования  
Академии последипломного образования

## ПОТЕНЦИАЛ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ГУМАНИСТИЧЕСКИ ОРИЕНТИРОВАННОГО ВОСПИТАНИЯ

*Статья посвящена изучению возможностей народной педагогики применительно к проблеме гуманизации воспитательного процесса. Раскрываются основные черты гуманистически ориентированного воспитания, его целевые установки и новое содержание, даётся характеристика средств воспитания и рассматриваются особенности педагогического взаимодействия. В статье выявляются фундаментальные характеристики и основополагающие принципы народной педагогики, исследуется её общечеловеческая, гуманистическая направленность. Проводится анализ и соотнесение прогрессивных идей народной педагогики с проблематикой гуманизации образования и обосновывается богатый потенциал народных педагогических традиций в осуществлении гуманистически ориентированного воспитания.*

**Ключевые слова:** гуманизация, гуманистически ориентированное воспитание, ценности, отношение, деятельность, общение, народная педагогика.

*The article is devoted to the possibilities of people's pedagogic in relation to the issue of humanization of the educational process. It describes the main features of humanistically oriented education, its targets and the new, value-filled contents, the characteristics means of education is given and the features of pedagogical*

*interaction are discussed. The article identifies the fundamental characteristics and underlying principles of people's pedagogic, examines its universal, humanistic orientation. The analysis and correlation of the progressive ideas of people's pedagogic with the problems of humanization of education is revealed and the rich potential of people's pedagogical traditions in the implementation of humanistically oriented education is proved.*

**Key words:** humanization, humanistically oriented education, values, attitudes, activities, communication, people's pedagogic.

Гуманизация — важнейшая задача, стоящая перед образованием в настоящее время. Гуманистическое, личностно ориентированное образование нацелено на разностороннее развитие личности, на формирование инициативного, деятельного человека с ярко выраженной творческой индивидуальностью, на воспитание человека, способного к духовному самоопределению, нравственному самоуправлению, готового вступать в диалогические взаимоотношения с другими людьми, с самим собой. В основу воспитания на современном этапе положены общечеловеческие, гуманистические ценности, культурные и духовные традиции народа. В поисках путей решения задач совершенствования образования исключительное значение приобретает переосмысление народных педагогических традиций, объединение духовного наследия минувших столетий и нашего времени. Современные исследователи (З.П. Васильцова, Г.Н. Волков, Л.Н. Во-

ронская, А.А. Гримоть, Д.Н. Дубинина, С.П. Жлоба, В.М. Конон, В.С. Кукушин и др.) отмечают важную роль народных педагогических традиций в воспитании подрастающего поколения. Являясь своеобразной философией в сфере воспитания детей, сложившейся на основе коллективного творчества многих поколений, народная педагогика представляет собой неисчерпаемый источник педагогических идей.

Кодексом Республики Беларусь об образовании воспитание определяется как целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося.

Гуманистическая ориентация воспитания, направленность его на личность ребёнка, которая становится целью и абсолютной ценностью, требует нового подхода и к содержанию воспитания, и к выбору средств. Основу гуманистически ориентированного воспитания составляют ценности, которые в философском понимании определяются как абстрагированный образ обобщённых явлений, значимых для жизни, достойной человека. С педагогической точки зрения ценностями следует считать всё то, что полезно и значимо для жизни человека, что способствует всестороннему развитию и совершенствованию личности воспитуемого [13, 15]. Ценности не подвергаются сомнению, они служат эталоном, идеалом для всех людей. Гуманистически ориентированное воспитание направлено на формирование человека, личности, гражданина через освоение, усвоение и присвоение общечеловеческих, личностных, гражданских ценностей. Задача содержания воспитания заключается не в том, чтобы увеличить объём знаний и сформировать ряд определённых умений, а в том, чтобы повести ребёнка к общечеловеческим ценностям, помочь ему обрести способность жить на уровне культуры, воссоздавать её достижения и созидать новые материальные и духовные ценности. Современные исследователи (В.Т. Кабуш, И.Ф. Харламов, Н.Е. Щуркова и др.) отмечают особую важность отношений как реальных действительных связей, которые устанавливает человек с объектами окружающего мира в своём сознании;

связей личностного «Я» и объектов, внешне выражающихся в эмоциях, суждениях, действиях. Отношения являются системообразующим фактором в развитии человека. Именно они очеловечивают деятельность, обуславливают её преобразующий характер. Социально-психологическая субстанция человека, «тело» его души — это отношения к жизни во всех её проявлениях. Личность соткана из отношений, она растёт, когда обогащается ими. Ведь неспроста при желании узнать человека приглядываешься к его отношениям (к старшим, родителям, женщинам и т.д.), квалифицируя их как содержание личности. Знания и умения опосредуют отношение, т.к. отношение к какому-либо объекту предполагает знание этого объекта и целый ряд умений, позволяющих воспринимать его, взаимодействовать с ним, оценить объект и разместить его в структуре жизненных ценностей. Именно проживанием отношения к объектам действительности как некоторой ценности для жизни человека характеризуется ценностное восприятие, как бы вскрывающее социальное, «вочеловеченное» значение мира, что, в свою очередь, по словам Н.Е. Щурковой, и составляет суть понятия «духовность». Ещё А.С. Макаренко отмечал, что, несмотря на самую высокую обученность и умелость, личность может быть неполноценной, если у неё не сформированы здоровые социальные и духовные отношения. Однако воспитанием невозможно охватить всю бесконечность отношений к беспредельному миру, основополагающее значение приобретают отношения к наивысшим ценностям, т.к. они включают в себя все отношения к миру, поглощают в себя всю огромную сумму пёстрых частных отношений. Ядром современной личности, центральным отношением является отношение к человеку как к наивысшей ценности. Потому неслучайно плохо воспитанный человек — это всегда человек, плохо относящийся к людям, и весь клубок его негативных отношений обусловлен ключевым отношением к человеку [7, 13–15].

В настоящее время образовательный процесс не делится на учебный и воспитательный, а утверждается как единый «образовательный» процесс. Назначение воспитания

следует рассматривать не как самостоятельный вид, а как функцию, свойственную любой педагогической деятельностью. Нельзя обучать не воспитывая, а воспитывать не просвещая, тем более что отношения невозможно «передать» как знания, их можно только пережить в момент деятельной связи с объектом. В связи с этим в качестве основных средств воспитания выступают деятельность и общение. Деятельность — это жизнь человека, его взаимодействие со средой. Формированию индивида как человека способствует целенаправленная, педагогически правильно организованная деятельность, деятельность по овладению общественным опытом. Деятельность, преобразующая мир, формирует человека, а разрушающая — разрушает и человека [7, 14, 15]. Как отмечает В.Т. Кабуш, если существует разрыв между деятельностью и просвещением, то воспитание сводится к культурничеству, педагогике мероприятий, надуманности, голому морализированию, что необратимо приводит к исчезновению таких понятий, как добродетель, общечеловеческие ценности, национальная культура, т.е. всего того, что формирует у ребёнка чувство долга, честь, достоинство, интеллектуальность и как итог — основу человеческой нравственности. Общение, выступая первостепенным атрибутом любого вида деятельности, во многом определяет её воспитательную функцию. Эффективным является общение, которое проблемно по своему содержанию, социально ориентировано, духовно и интеллектуально насыщено, обусловлено гуманным отношением субъектов общения друг к другу. Общение со взрослыми и сверстниками — важное условие становления личности ребёнка.

В качестве источников нового, гуманистически ориентированного воспитания Н.Е. Щуркова определяет науку, мораль, искусство и материальный предметно-вещный мир, а также указывает на богатейшие возможности фольклора.

Позиция педагогического работника в гуманистически ориентированном воспитании основана на понимании, признании, принятии ребёнка как полноправного партнёра, оказании ему помощи. Взаимодействие

педагогического работника с детьми может проявляться как:

- педагогическое руководство — помощь воспитаннику в преодолении затруднений, при котором педагогический работник берёт на себя инициативу и ответственность в определении целей, отборе средств и коррекции деятельности воспитанника;
- педагогическая поддержка — совместное с воспитанником определение его интересов, склонностей, способностей, ценностно-целевых установок, возможностей и способов преодоления затруднений, препятствующих его саморазвитию;
- педагогическое сопровождение — создание и развитие разносторонних условий для принятия субъектом развития (воспитанником) оптимальных решений в различных жизненных ситуациях [10].

По мнению Ш.А. Амонашвили, гуманистически ориентированным является такое воспитание, которое даёт возможность приобщить ребёнка к процессу создания самого себя. При этом ребёнок — главная ценность в системе человеческих отношений, определяющей нормой которых является гуманность. Основываясь на гуманистическом подходе, воспитание — это живые отношения живых людей.

Народная педагогика — это воспитательные традиции конкретной этнической группы, которые выступают как единство педагогической мудрости и педагогической деятельности народа, это система принятых у конкретного народа методов и приёмов воспитания, которые передаются от одних поколений к другим и усваиваются ими, прежде всего, как определённые знания, умения и навыки, приобретённые людьми в процессе жизни. Народная педагогика предполагает передачу социального опыта, норм поведения, общественных традиций, той или иной идеологии [3, 9]. Основу народной педагогики составляют: духовная культура, народные обычаи, традиции, социально-этические нормы. Следует отметить, что гуманистические традиции складывались в воспитании испокон веков. В совместном труде со взрослыми, в буднях и праздниках у детей формировались навыки жить среди людей: сотрудничество, сострадание, со-

переживание, содействие, сопричастность к окружающему миру и всему происходящему, забота о старших и слабых, взаимопомощь и взаимовыручка, традиции гостеприимства, а также приверженность принципу соборности. Данный принцип подразумевает, что главным приоритетом человеческой жизни становится счастье общества, а не личные интересы. В народе считалось, что только в коллективе возможно раскрытие всех граней личности, но в то же время коллективное сопереживание не подавляет индивидуальность человека, наоборот, он вырастет в понимании, что доброта, смелость, сила, щедрость — всё хорошее, заложенное в человеке, не должно огораживаться забором — это общее достояние [2, 3]. Говоря о назначении человека, русская пословица утверждает: «Жизнь дана на добрые дела». Иерархия ценностей: детство, ребёнок, мир детства — занимает в народном педагогическом наследии весьма высокое место, а его бережение, защита составляют гуманную традицию народной педагогики [9]. Идея гуманизма заложена в самой основе народного воспитания, т.к., по слову народной мудрости, дети — «благодать Божья»: «У кого детей много, тот не забыт от Бога», поэтому и ценят и любят каждого ребёнка, независимо от его особенностей: «Который палец не укуси — все больно», «Дитяtko — криво, а отцу с матерью — мило». С.П. Жлоба отмечает глубокую человечность и гуманность существовавшего в народе (и дошедшего до нас в изменённом состоянии) обычая «отведок» до и после родов, обращает внимание на охрану ребёнка и заботу о нём, начиная уже с чрева матери, через систему запретов и предписаний женщине до родов [6]. Сколько нежной любви к маленькому, уже родившемуся существу, несущему в мир улыбку солнца, в колыбельных песнях, например, в белорусской: «Ці спіць ваша дачушка, дачушка-пяюшка?». Обращает на себя внимание негативное отношение народа к физическим наказаниям: «Детей наказывай стыдом, а не кнутом», «Побой мучат, а не учат» (русс.), потому что, как говорят в узбекской семье, когда бьёшь ребёнка, его тело привыкает к ударам, а душа злится. Чаще применялось не наказание,

а угроза наказания. Хороший человек не воспитывается жестокостью, потому что важно, чтобы ребёнком двигал не страх перед физической силой, а страх огорчить другого. О бережном отношении к ребёнку говорит и пристальное внимание народа к возрастным особенностям детей в процессе воспитания. Так, у белорусов, как отмечает исследователь семейных традиций Л.В. Ракова, существовала «школа пешчанья» для детей от рождения до 2—3 лет, которая подразумевала мягкое, нежное, внимательное, ласковое отношение к ребёнку, понимание и принятие его капризов, в то время как требования и просьбы детей от 2—3 лет до 6—8 удовлетворялись только тогда, когда родители считали это необходимым, т.к. народная мудрость предупреждала: «З пестуна нічога не будзе» (бел.), «Кто детям потакает, тот потом слезу проливает», «Засиженное яйцо — всегда болтун, занянный сынок — всегда шатун» (русс.). Есть в народе и вполне конкретные рекомендации по воспитанию детей в зависимости от возраста: «Да пяці год пястуй дзіця, як яечка, з сямі — пасі, як авечку, тады выйдзе на чалавечка» (бел.) [12]. Или, например, исследователь быта мордвы В.Н. Майнов отмечает, что малышей не боятся перехвалить, когда они, подражая взрослым, что-то делают, пусть даже и неумело. Как только ребёнок начинает всё понимать, похвалы со стороны близких резко сокращаются: пусть теперь тебя чужие похвалят за хорошие дела. Особое значение в народной педагогике придаётся умению родителей придерживаться в воспитании «золотой середины»: «Не патурай, а што трэба — дай» (бел.), «Не корми калачом, да не бей в спину кирпичом» (русс.).

Традиционное народное воспитание носит дифференцированный характер, т.е. из мальчика необходимо воспитать мужчину, из девочки — женщину — будущую мать. Воспитать в одном храбрость, силу, ловкость, чувство ответственности за свои поступки, в другой — наблюдательность, чуткость, преданность, мягкость. В то же время народные идеи предусматривали воспитание всех детей и исключали всякую дискриминацию в этой области.

Опора на принципы природосообразности и индивидуализации — вечный фундаментальный закон народного воспитания. Каждый ребёнок — индивидуальность, которая характеризуется свойственными ему особенностями и возможностями. Духовные, моральные качества нельзя сформировать у группы детей, их можно сформировать у конкретного ребёнка. Народная педагогика помогает выявить уникальность, неповторимость каждого, познать его способности, помочь самоутвердиться, дифференцировать воспитательное воздействие.

Несмотря на существование специфических особенностей воспитания у различных народов, его фундаментальными характеристиками являются: культ человека, высокая нравственность и культ труда [1, 3—5]. Причём философия народа, её главный педагогический принцип, в следующем: труд — начало всех нравственных норм жизни. Следовательно, и отношение к труду — это своеобразное мерило высокого звания Человек: «Працаваць не любіш — чалавекам не будзеш», «Чалавек без працы што птушка без крылаў» (бел.), «Кто любит труд, того люди чтут» (русс.). Народной педагогике присуще воспитание делом и в деле. Как отмечает С.П. Жлоба, целью народной педагогики является не подготовка человека к жизни, а полное включение его в жизнь общества, где труд — не цель воспитания, а его база. Не следует забывать о том, что прежде чем что-то творить, нужно овладеть ремеслом. Все великие мастера эпохи Возрождения, прежде всего, были ремесленниками, причём учились ремеслу с раннего детства. В народе придерживались мнения: что могут взрослые, то в разной степени могут и дети. Именно народной педагогией подмечена важная роль деятельности в формировании личности: «Посеешь поступок — пожнёшь привычку, посеешь привычку — пожнёшь характер, посеешь характер — пожнёшь судьбу». Издавна было известно, что трудолюбие рождается в труде, почтение к старшим — в повседневном проявлении такового, человеколюбие — в реальных актах заботы о людях, т.е. отношение к объекту формировалось в процессе реального акта деятельности. Единство сло-

ва и дела — одна из самых сильных сторон народной педагогики.

Невозможно переоценить роль общения, слова в народной педагогике. Г.Н. Волков причисляет их к факторам воспитания. Доброе слово в живой беседе с авторитетным человеком может принести пользу, вдохновить на добрые дела: «Не біце дубцамі, навучайце слаўцамі» (бел.). Вся богатейшая сокровищница народной мудрости, социальный опыт нации хранился и дошёл до наших времён именно в словесной форме — в фольклоре. Причём воздействие словом тоже имеет свои возрастные особенности: пестушки, потешки — для ползающего и делающего первые шаги ребёнка, прибаутки — для уже понимающего родной язык, а сказки, пословицы, поговорки, песни — для воспитания в течение всей жизни. Выкристаллизованные в фольклоре моральные нормы есть этика народа. Именно нравственное здоровье каждого человека и каждой семьи, а не идеологические императивы, не политика, не здоровье вождя, анализируется, комментируется в устном народном творчестве [9]. Так русские пословицы гласят: «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь», «Злой плачет от зависти, а добрый — от жалости», белорусские: «Не сунь носа ў чужое проса», «На вуснах — мёд, а на сэрцы — лёд», «Як баба да дзеда, так і дзед да бабы», грузинская: «Злой и тот, кто добр только для себя» и т.д. У каждого народа есть пословицы, подчёркивающие связь и значимость мужа и жены, колоссальный по объёму фонд составляют пословицы о чести и совести, о счастливой жизни, о добре и зле, а формирование позитивных качеств личности — одна из ведущих тем фольклора, из чего можно сделать вывод: воспитание нравственности — основное содержание народной педагогики. Излюбленные герои народных сказок мало того, что умны и физически привлекательны, но и непременно добры, человечны, скромны, уважительны к старшим и милосердны к убогим. Высокая нравственность — обязательная характеристика народного идеала человека. Так «добрый молодец» в сказках и песнях и умён, и красив, и трудолюбив,

и честен, и скромн, неравнодушн к бедам других людей. Народная педагогика не допускает никаких компромиссов и уступок в области нравственности. В ней нет снисхождения к тем, кто нарушает требования народных идеалов. Следует отметить, что теория гуманизации образования в качестве первоочередной выводит как раз задачу духовно-нравственного воспитания, с другой стороны, по материалам народной педагогики, именно морально воспитанному человеку и присущ гуманизм, который в ежедневных отношениях находит своё проявление в человечности: «Кто сирых питает, того Бог не забывает», «Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу» (русск.), «Не цані чалавека па твары, а цані па душы», «На свет лепш не радзіцца, ніж ліхім чалавекам быць» (бел.).

Народная педагогика, прежде всего, педагогика семейная, и, следовательно, она характеризуется многогранной структурой общения и взаимодействия: мать, отец — дети; дети — дети; бабушки, дедушки — дети и в целом бабушки, дедушки — мать, отец — дети, что, в свою очередь, обеспечивает и преемственность поколений. Общение со сверстниками и детьми других возрастов в народном воспитании осуществлялось в процессе участия в различных состязаниях, обрядах, праздниках, вечерних посиделках. К тому же, старшие дети в семье привлекались к воспитанию младших. Таким образом они развивали собственную самостоятельность, ответственность за порученное дело и готовились к будущей семейной жизни. Самой действенной особенностью народной педагогики является её связь с жизнью, т.е. постоянное взаимодействие ребёнка с социумом, культурой. Кроме того, в народной педагогике воспитывает всё окружающее, начиная от солнца и сердца человеческого и заканчивая песчинкой и каплей росы. В этой естественной «школе» нет разницы между «уроком» и «свободным временем», каждый шаг молодого существа находится под контролем взрослых, обязательно родственников. Это сейчас называется «педагогической средой». Не только семья растит из ребёнка человека, но и всё общество. Как отмечает В. Афанасьев, для

народной педагогики вообще характерна всевозрастность «учеников» — и взрослые, и дети подчиняются одним нравственным законам, и нет исключения ни для кого.

Что касается отношений, то в народной педагогике они тоже носят гуманистический, преобразующий характер, т.к. один из её духовных источников — религия. Например, «золотое правило», христианства — «Поступай с другими так же, как хочешь, чтобы поступали с тобой», иудаизма — «Что ненавистно тебе, не делай другому». Другими словами, провозглашается гуманное отношение к людям, подразумевающее сострадание, сорадование и любовь, являющиеся сердцевинной человеческих отношений. Любовь к близким, к Родине, к родной природе, к труду, к человеку вообще — общечеловеческие основы народного воспитания. И эти чувства формировались с самого раннего детства. Причём отношение к другим людям — ещё один показатель звания Человек. К примеру, народные афоризмы «вучоным стаць лягчэй, чым быць чалавекам», «многа адукаваных, мала выхаваных» (бел.) и др. говорят о том, что каким бы образованным ни был человек, если он плохо относится к другим людям, если отсутствует доброта, милосердие, чувство справедливости, то он не может называться Человеком. Народные предания учат: все человеческие мысли, чувства, действия должны быть проникнуты пониманием того, что «Человек — вершина природы», что совпадает с центральным отношением в гуманистически ориентированном воспитании. Именно такие демократичные идеи являются той основой, на которой зародились многие положения передовой педагогической мысли, начиная от Евфросинии Полоцкой, Кириллы Туровского и Франциска Скорины, и затем получили своё развитие и обоснование в трудах Я.А. Коменского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского и др. Не теряя своей актуальности и в настоящее время, они становятся объектом исследований многих авторов [5, 11].

В народной педагогике притягивают такие её особенности, как естественность, непрерывность и импровизационность, постоянство, большие творческие возможности и др.

В отличие от государственной официальной педагогики она характеризуется как более демократичная и гуманистичная, что является, прежде всего, реализацией личностного подхода к воспитанию человека [8].

Основной вектор совершенствования современной системы образования — гуманизация. Она предполагает развитие человека как личности в единстве с созданием адекватных условий этого развития, обеспечивает признание человека как ценности, его права на свободу, социальную защиту, развитие способностей и индивидуальности, формирование чувства ответственности за совершённые поступки и результаты деятельности.

Таким образом, народная педагогика есть педагогика масс, всеобщая педагогика. Она опирается на житейскую мудрость, «обыкновенный здравый смысл» и делает ставку на творческую самостоятельность всех и каждого. Являясь педагогией природо- и жизнесообразной, народная педагогика имеет общечеловеческие основы и гуманистическую наполненность. Труд, природа, сказки, пословицы и поговорки, загадки, игры и песни, мамыны колыбельные, бабушкины наказания и советы — это всё народная педагогика. Мысль, информация в ней упакованы необычайно плотно, и расшифровка идей требует личного творчества каждого. Народные традиции воспитания не идеальны, они часто категоричны, в них встречаются крайности, и это не панацея для решения всех проблем. Но несомненно, что в богатейшем арсенале народного педагогического опыта содержится и огромный потенциал для решения ключевых проблем современного воспитания.

Статья поступила в редакцию 13.03.2017 г.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Арлова, Г.П. Народная педагогика ў выхваўчай рабоце школы / Г.П. Арлова. — Мінск: ГВЗАТ «Маладняк», 1995. — 160 с.
2. Ацута, О.М. Историческое наследие духовного мира современных белорусов / О.М. Ацута, Е.О. Бондарь // Содружество наук. Барановичи-2016: материалы XII Междунар. науч.-практ. конф. молодых исследователей, Барановичи, 19–20 мая 2016 г.: в 3 ч. Ч. 3 / БарГУ; редкол.: А.В. Никишова [и др.]. — Барановичи, 2016. — С. 43–44.
3. Васильцова, З.П. Мудрые заповеди народной педагогики: Заметки журналиста / З.П. Васильцова. — М.: Педагогика, 1983. — 144 с.
4. Волков, Г.Н. Этнопедагогика: учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / Г.Н. Волков. — М.: Издательский центр «Академия», 1999. — 168 с.
5. Грымаць, А.А. Беларуская народная педагогіка: тэорыя і практыка / А.А. Грымаць, Л.М. Варанецкая. — Мінск: БДПУ, 1996. — 192 с.
6. Жлоба, С.П. Дети Полесья (по материалам этнографических исследований): Монография / С.П. Жлоба; Брестский гос. ун-т им. А.С. Пушкина. — Брест: Изд-во Брестского ун-та, 2002. — 328 с.
7. Кабуш, В.Т. Воспитать человека: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / В.Т. Кабуш, Т.В. Плахова, А.В. Трацевская. — Минск: Зорны Верасок, 2015. — 160 с.
8. Калачова, Л.И. Народныя традыцыі і звычай выхавання. Этнапедагагічная спадчына народаў Беларусі / Л.И. Калачова. — Мінск: Нац. ін-т адукацыі, 1999. — 179 с.
9. Кукушин, В.С. Этнопедагогика: учеб. пособие / В.С. Кукушин. — М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2002. — 304 с.
10. Лобынько, Л.В. Современные подходы к образовательному процессу / Л.В. Лобынько, Т.Ю. Швецова. — Минск: ИВЦ Минфина, 2009. — 280 с.
11. Орлова, А.П. Этнопедагогика: учеб. пособие / А.П. Орлова. — Минск: РИВШ, 2014. — 408 с.
12. Ракава, Л.В. Традыцыі сямейнага выхавання ў беларускай вёсцы / Л.В. Ракава. — Мінск: Ураджай, 2000. — 111 с.
13. Сманцер, А.П. Гуманизация и демократизация педагогического процесса в условиях университетского образования [электронный ресурс] / А.П. Сманцер, Е.М. Рангелова. — Минск: БГУ, 2011. — Режим доступа: <http://www.elib.bsu.by>, ограниченный.
14. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник. — 6-е изд. / И.Ф. Харламов. — Минск: Універсітэцкае, 2000. — 560 с.
15. Щуркова, Н.Е. Новое воспитание / Н.Е. Щуркова. — М.: Педагогическое общество России, 2000. — 128 с.