

Марина САЛТЫКОВА-ВОЛКОВИЧ,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики
и психологии детства
Гродненского государственного
университета имени Янки Купалы

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ

В настоящее время используются разные формы педагогического просвещения родителей, как уже утвердившиеся, так и новаторские, нетрадиционные, возникшие на основе разнообразия инициатив, перспективных для развития образования и воспитания, целью внедрения которых является поиск методов эффективного взаимодействия с детьми в процессе приобретения ими социальных и учебных навыков.

В последние годы в педагогическом сообществе всё чаще стал использоваться термин «инновация». Инновационный подход в работе с родителями затрагивает различные направления деятельности педагогического коллектива учреждения дошкольного образования и имеет ряд принципов — сотрудничества, открытости, стимулирования и поддержки семьи, обратной связи, индивидуального подхода к каждой семье.

Инновационная составляющая работы учреждения дошкольного образования связана с целостной поддержкой воспитательного потенциала семьи на всех этапах её развития.

Мы проанализировали работу с семьями воспитанников в нескольких учреждениях дошкольного образования г. Гродно, где студенты специальности «Дошкольное образование» педагогического факультета Гродненского государственного университета имени Янки Купалы проходят педагогическую практику, и пришли к выводу, что во всех учреждениях приоритетными задачами в сотрудничестве с родителями являются установление партнёрских отношений с семьями воспитанников, объединение усилий педагогических работников и родителей, других членов семей с целью полноценного развития детей. Это требует создания в учреждении образования атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки родителей и педагогических работников.

Общение с родителями начинается с изучения семейной микросреды посредством диагностико-аналитической работы со взрослыми. Наряду с её традиционными формами используются и инновационные. Так, например, в яслях-саду № 87 г. Гродно на родительских собраниях проводятся интерактивные игры: «Знакомство», «Знаю. Хочу узнать. Узнал» и др.

Всё чаще применяются такие формы работы, как участие родителей в интернет-форумах и блиц-опросах, которые организуются на сайтах учреждений образования. Задача воспитателя дошкольного образования — информирование родителей об их тематике и времени проведения.

В дошкольном центре развития ребёнка № 11 г. Гродно эффективной формой работы с родителями являются мини-собрания. На такие встречи приглашаются семьи, находящиеся в поиске ответа на вопрос, который будет обсуждаться. В неформальной обстановке происходит спокойное, доверительное общение, изучается и передаётся опыт семейного воспитания.

Проводятся родительские конференции, на которых выступают педагоги-практики, специалисты районного отдела образования. В ходе мероприятий происходит обмен опытом семейного воспитания, организуются выставки рисунков, поделок родителей и детей, совместные концерты художественной самодеятельности. Тематика конференций самая разнообразная: «Авторитет — основа воспитания», «Психологическая готовность ребёнка к школе» и др.

Проведение дней открытых дверей — это возможность для родителей присутствовать на занятиях, экскурсиях, прогулке, принять участие в различных мероприятиях учреждения.

Интересной формой работы являются клубы отцов, бабушек, дедушек. Цель создания

таких клубов — расширение круга взаимодействия семьи и учреждения дошкольного образования. На совместных встречах родители и педагогические работники имеют возможность лучше узнать друг друга, получить новую информацию.

В некоторых учреждениях дошкольного образования проводятся родительские тренинги, которые помогают выбрать более конструктивные формы общения с ребёнком. Это активная форма работы с родителями, осознающими проблемные ситуации в семье, желающими изменить взаимодействие со своими детьми, сделать его более открытым и доверительным, понимающими необходимость приобретения новых знаний и умений в воспитании ребёнка.

Одной из форм работы с семьями воспитанников на современном этапе является проведение вечера вопросов и ответов.

Для родителей детей, только поступивших в учреждения дошкольного образования, организуют родительские вечера, которые проводятся несколько раз в год с участием детей либо без них. Темы встреч разнообразные: «Праздники нашей семьи», «Вечер воспоминаний. Наказания и поощрения в нашей семье», «Вопросы детей, которые ставят нас в тупик» и др. Такие вечера позволяют не только высказать своё мнение, но и услышать в рассуждениях других нечто полезное для себя, научиться чему-то новому.

Хорошей формой просвещения является родительский ринг. Это одна из дискуссионных форм общения и формирования родительского коллектива. В ходе него родители могут проанализировать свой педагогический арсенал методов воспитания, задуматься над тем, что они делают правильно, а что не совсем.

В дошкольном центре развития ребёнка № 89 г. Гродно проводятся занятия для родителей на актуальные темы воспитания (например, «Вред и польза мобильного телефона»).

Интересной формой работы является цикл занятий «Растим любознательных». Его задачи — раскрыть значение возникновения у ребёнка познавательного интереса и отклика взрослых на него, познакомить родителей с приёмами развития познавательной активности детей. Занятия проводятся в форме круглого стола. Используются различные методы (например, работа с памяткой «Как отвечать на детские вопросы»). Обсуждается поведение родителей в различных ситуациях. Например: «Мать с сыном идут по улице. Неожиданно начался дождь. Ребёнок спра-

шивает: «Мама, почему пошёл дождь?» — и слышит ответ: «Ты плачешь, и небо плачет». Родителям предлагается порассуждать:

1. Согласны ли вы с ответом матери? Постарайтесь поставить себя на место пятилетнего ребёнка.

2. Как, по вашему, отвечать на детские «почему», чтобы интерес, заключённый в вопросе, не угасал, а возрастал?

3. Всегда ли полезно давать сразу исчерпывающий ответ на вопрос ребёнка?

4. Что следует учитывать при ответах на вопросы детей?

При обсуждении ситуаций широко применяется метод мозгового штурма. Например: «Папа с шестилетней дочкой рассматривает иллюстрированную книгу о зоопарке. У девочки возникает вопрос: «Почему у льва жёлтая шерсть?». Как Вы ответите на этот вопрос?»

Вместо стандартных родительских уголков создаются стенды настольной тематической информации, составленные по запросам родителей, стенды-презентации, в оформлении которых участвуют сами родители (например, представляют творчество своих детей).

У большинства родителей есть свои интересы, увлечения, с которыми детям было бы любопытно познакомиться. В центре проводится такое мероприятие, как «Мамина коллекция». В гости к воспитанникам приходят мамы со своими коллекциями. Дети увлечённо рассматривают собранные предметы, слушают, задают вопросы, делятся своими впечатлениями со сверстниками.

В яслях-саду № 87 г. Гродно одна из форм информационно-аналитической работы — почтовый ящик, в который родители могут помещать записки со своими идеями и предложениями, обращаться с вопросами к специалистам и администрации. Заданные вопросы освещаются на родительских собраниях, становятся темой заседания родительского клуба либо ответы на них даются специалистами письменно.

При организации совместной работы учреждений дошкольного образования с семьями воспитанников необходимо соблюдать принцип открытости — предоставлять каждому родителю возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок. Непременным условием является сотрудничество педагогических работников и родителей в создании единых подходов к формированию личности ребёнка в семье и детском коллективе. В этом — залог успеха.

Алеся КНИГА,
воспитатель дошкольного образования
второй категории,
дошкольный центр развития ребёнка № 89 г.Гродно

«ТОЛЬКО ВМЕСТЕ МЫ ВСЁ СМОЖЕМ» ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГОСТИНАЯ

Задачи: показать родителям значение совместного изобразительного творчества для развития ребёнка; познакомить с нетрадиционными техниками изобразительной деятельности; содействовать сплочению детей и взрослых.

Материал и оборудование: цветик-семицветик, по количеству родителей: листы бумаги с контурным изображением цветущей ветки, акварель, гуашь белого цвета, кисти, соль крупная, салфетки, комплекты фишек красного, жёлтого и синего цвета, пульверизаторы; аудиозапись песни «Моя семья» (сл. и муз. А. Ермолова).

Ход мероприятия

В музыкальном зале оформлены две зоны: «Творчество» и «Общение». Расставлены стулья, столы с необходимым материалом. Звучит песня «Моя семья». Родители размещаются в зоне «Общение».

Ведущий (В.). Здравствуйте, уважаемые родители. Я рада видеть вас в художественной гостиной, тема нашей встречи — «Только вместе мы всё сможем». Давайте поближе познакомимся друг с другом.

Упражнение «Снежный ком»

Родители по очереди называют своё имя с каким-нибудь прилагательным, начинающимся на первую букву имени. Следующий по кругу должен сначала назвать предыдущих участников, затем себя. Например, я — Наталья независимая; Наталья независимая, я — Ольга очаровательная, и т.д.

В. Уважаемые родители, первыми наставниками в жизни ваших детей являетесь именно вы. Нужно осознавать и помнить, что роль отца и матери чрезвычайно важна для ребёнка. Однако дети не всегда получают достаточно внимания. И зачастую ребёнок остаётся наедине со своими заботами, интересами, а

то и бедами. Совместные занятия оказывают положительное влияние на развитие детей, способствуют сближению, формированию доверительных отношений, налаживанию сотрудничества.

Упражнение «Вопрос—ответ»

Родители по очереди отвечают на следующие вопросы: «Какое любимое занятие у вашего ребёнка?», «Чем вы любите заниматься совместно?».

В. Наши ребята — личности творческие, поэтому я хочу предложить вам поразмышлять над тем, какое внимание вы уделяете занятиям творчеством в вашей семье. Если вы делаете то, о чём сказано в утверждениях, всегда или часто, то выставляйте фишку красного цвета, если не всегда — жёлтого, редко или никогда — синего:

- занимаюсь с ребёнком изобразительной деятельностью;
- рассказываю ему о своих увлечениях в детстве;
- совместно с ребёнком придумываю, как украсить домашний интерьер;
- слушаю его рассказы о занятиях в детском саду;
- не лишаю его возможности заниматься изобразительным творчеством;
- собираю работы ребёнка;
- дарю ему материалы для творчества.

В. Если на вашем столе больше фишек красного цвета, значит, занятиям творческой деятельностью вы уделяете достаточно внимания, что очень важно, ведь дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития творческих способностей детей.

Сейчас я хочу предложить вам заняться изобразительной деятельностью с использованием нетрадиционных техник рисования. Изобразительная деятельность стимулирует