

Наталья ЧАДОВИЧ,  
воспитатель дошкольного образования  
высшей категории,  
ясли-сад № 4 г.Кричева  
Могилёвской области

## ПРОЕКТ «БЕЛОРУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА»

**Актуальность.** Народная игрушка является одним из важнейших видов народного творчества, средством приобщения ребёнка к традициям и ценностям своего народа, инструментом познания национальной культуры. Через неё передаётся социально-культурный опыт поколений, воспитываются моральные представления, культура поведения, формируются патриотические чувства. Познавательная ценность народной игрушки для ребёнка заключается в том, что она в доступной форме отражает явления реального мира, содействует развитию образного мышления, речи, эмоций, фантазии, эстетических представлений. Народная игрушка привлекает своим многообразием, образностью, пробуждает интерес к дальнейшему познанию исторического культурного наследия.

Работа над данным проектом позволит детям увидеть привлекательность и самобытность народной игрушки, познакомиться с народными традициями, а педагогическому работнику — содействовать развитию у детей познавательного интереса к истории и культуре своего народа.

**Вид, тип проекта:** групповой, краткосрочный, информационно-познавательный, творческий.

**Сроки реализации:** 2 недели.

**Участники проекта:** дети старшего дошкольного возраста, педагогические работники, родители.

**Цель:** формирование интереса к истории и традициям своего народа, к белорусским народным игрушкам как предметам белорусского декоративно-прикладного искусства.

**Задачи:**

- формировать представления детей о народных традициях, белорусской народной игрушке (истории её возникновения, способе

действии с ней, содержании труда взрослых по её изготовлению);

- развивать интерес к историческому и культурному наследию белорусского народа, умение видеть и понимать красоту народной игрушки, содействовать развитию художественного восприятия;

- закреплять представления о свойствах различных материалов (бумага, ткань, солома, глина, дерево), возможностях их использования для создания поделок;

- воспитывать патриотические чувства, ценностное отношение к народному декоративно-прикладному искусству, бережное отношение к игрушкам;

- содействовать совершенствованию стиля партнёрских взаимоотношений между детьми, развитию исследовательских умений, коммуникативных навыков;

- способствовать повышению психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам приобщения ребёнка к национальной культуре, развития у него исследовательских умений и навыков; обогащению детско-родительских отношений посредством диалогического, эмоционально насыщенного общения в совместной творческой деятельности.

**Формы и методы проекта:**

- занятия;
- проблемные ситуации;
- беседы;
- дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстративного, фото- и видеоматериалов по теме проекта, обследование образцов различных видов белорусской народной игрушки;
- опыты и эксперименты;

- моделирование;
- просмотр мультипликационного фильма;
- творческие задания (мини-сочинения детей и родителей, изготовление экспонатов для выставки совместного творчества);
- развлечение.

#### Предполагаемый результат.

##### Дети:

1. Сформируют представления о народных традициях, истории возникновения белорусской народной игрушки, способе действия, содержании труда взрослых по изготовлению.
2. Станут проявлять познавательный интерес к историческому и культурному наследию белорусского народа, художественное восприятие, умение видеть и понимать красоту народной игрушки.
3. Расширят представления о свойствах различных материалов (бумага, ткань, солома, глина, дерево), возможностях использования различных материалов для создания поделок.
4. Сформируют ценностное отношение к народному декоративно-прикладному искусству.

##### Родители:

1. Повысят психолого-педагогическую компетентность по вопросам приобщения ребёнка к национальной культуре, развития у него исследовательских умений и навыков.
2. Станут активными участниками образовательного процесса, партнёрами ребёнка в поиске и сборе информации о белорусской народной игрушке, проведении исследований по теме проекта.

##### Педагогические работники:

1. Осуществят подбор и систематизацию методических материалов по проекту.
2. Пополнят развивающую среду группы традиционными народными игрушками, дидактическими играми, иллюстративным материалом по теме проекта.
3. Разработают консультативный, информационный материал для родителей по ознакомлению детей с белорусской народной игрушкой.

##### Ресурсное обеспечение:

1. Дубініна, Д. М. Культура Беларусі ў казках і паданнях : этнакультурная адукацыя

дашкольнікаў : дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі / Д. М. Дубініна, Д. У. Дубінін. — Мінск : Зорны верасень, 2008.

2. Дубініна, Д. Н. Мир вокруг меня : учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений дошкольного образования с рус. яз. обучения / Д. Н. Дубініна. — 2-е изд., расш. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012.

3. Дубініна, Д. М. Родныя вобразы ў паэтычным слове : дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі : у 2 ч. Ч. 2 / Д. М. Дубініна. — Мазыр : Белы Вецер, 2008.

4. Калиновская, М. Образные игрушки в жизни детей дошкольного возраста. Значение образной игрушки в развитии ребёнка / М. Калиновская // Пралеска. — 2009. — № 4. — С. 34—37.

5. Калиновская, М. Образные игрушки в жизни детей дошкольного возраста. Куклы, фигурки людей и животных / М. Калиновская // Пралеска. — 2009. — № 8. — С. 26—30.

6. Ладутько, Л. К. Ребёнок познаёт рукотворный мир : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. — Минск : Зорны верасень, 2008.

7. Литвина, Н. В. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с рукотворным миром : учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений дошкольного образования с бел. и рус. языками обучения : с электрон. прил. / Н. В. Литвина, Е. И. Лосик. — Минск : Выш. шк., 2014.

8. Петрикевич, А. А. Метод проектов в образовании дошкольников : пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / А. А. Петрикевич. — Мозырь : Белый Ветер, 2008.

9. Смолер, Е. И. Развитие интеллектуальной активности детей дошкольного возраста : пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е. И. Смолер. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012.

10. Старжинская, Н. С. Народная цапка — люстэрка культуры : дапаможнік для педагогаў устаноў дашкольнай адукацыі з бел. і рус. мовамі навучання : з электрон. дад. / Н. С. Старжинская, Д. М. Дубініна. — Мінск : Выш. шк., 2014.

11. Учебная программа дошкольного образования. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012.

**Кадровое обеспечение:** воспитатели дошкольного образования старших групп.

**Материально-техническое обеспечение:** иллюстрации, буклеты, книги, фото- и видеоматериалы о белорусской народной игрушке, работе народных мастеров по их изготовлению; белорусские народные игрушки (фабричные и

самодельные), дидактические игры, компьютер, мультимедийный проектор.

**Продукты проектной деятельности:**

1. Мини-сочинения детей и родителей «Во что играли мои прабабушки и прадедушки».
2. Альбом «Беларуская народная цацка».
3. Выставка совместного творчества детей и родителей «Игрушка своими руками».
4. Мультимедийная презентация «Беларуская народная цацка».

## ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

I. Подготовительный этап	
<b>Задачи:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать возникновению и развитию у воспитанников познавательного интереса к народным традициям, белорусской народной игрушке.</li> <li>2. Побуждать детей к самостоятельному поиску путей решения проблемы (что хотели бы узнать, как и где найти информацию по теме проекта).</li> <li>3. Содействовать развитию умения воспитанников планировать свою деятельность.</li> <li>4. Познакомить родителей с предстоящей работой по теме проекта</li> </ol>	
<b>Содержание деятельности участников проекта</b>	
Педагогические работники	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение методической литературы по теме;</li> <li>- планирование проекта: подбор форм и методов работы, формирование микрогрупп воспитанников по проведению исследования (предположительное), разработка тематических заданий для микрогрупп;</li> <li>- подбор дидактических игр и пособий, организация развивающей среды (внесение 2—3 белорусских народных игрушек, например, глиняной и игрушки из ткани и ниток);</li> <li>- демонстрация мультипликационного фильма «Обиженные игрушки» (1949 г.);</li> <li>- организация ситуации общения с воспитанниками «Может ли ребёнок без игрушек жить?», постановка проблемного вопроса «Где взять игрушки, если все магазины закроются?», подведение воспитанников к вопросу «С чем играли дети в старину?»;</li> <li>- беседы с родителями воспитанников о предстоящей работе над проектом;</li> <li>- консультация для родителей «Народная игрушка как средство приобщения ребёнка к народной культуре»</li> </ul>
Дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр мультипликационного фильма, вхождение в игровую ситуацию, выдвижение гипотез по решению вопросов «Где взять игрушки, если все магазины закроются?», «С чем играли дети в старину?»;</li> <li>- рассматривание белорусских народных игрушек;</li> <li>- определение области известного и неизвестного («Что мы знаем? Что мы хотим узнать об играх детей в старину и о белорусской народной игрушке?» — совместно с педагогическим работником);</li> <li>- определение путей получения недостающей информации по теме проекта («Как мы можем что-то узнать?»)</li> </ul>
Родители	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в консультации «Народная игрушка как средство приобщения ребёнка к народной культуре»;</li> <li>- помощь педагогическим работникам в подборе дидактических игр и пособий, организации развивающей среды;</li> <li>- беседы с детьми «Игрушки моего детства»;</li> <li>- совместное рассматривание с ребёнком народных игрушек</li> </ul>
II. Основной (исполнительский) этап	
<b>Задачи:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представления о народных традициях, белорусской народной игрушке (истории возникновения, способе действия, содержании труда взрослых по изготовлению)</li> </ol>	