

Людмила ЯВОР,
методист районного учебно-методического кабинета,
отдел образования, спорта и туризма
Светлогорского райисполкома Гомельской области

УРА! КАНИКУЛЫ!

Как организовать каникулы, чтобы это было увлекательно для воспитанников и в то же время соответствовало требованиям нормативных документов? Этот вопрос является актуальным не только для молодых специалистов, но и вызывает некоторые затруднения у опытных педагогических работников.

Полноценный и разнообразный отдых во время каникул возможен при грамотном подходе к планированию детской деятельности в этот период.

С целью раскрытия творческого потенциала и профессионализма специалистов учреждений дошкольного образования в районе действуют объединения педагогических работников различных категорий: творческие группы, педагогические мастерские. Решение вопросов планирования и организации деятельности детей в каникулярный период осуществляет группа заместителей заведующих по основной деятельности.

Результатом работы стали разработанные карты тематических дней на время зимних и весенних каникул по всем возрастным группам. Они представляют собой варианты форм организации работы с воспитанниками по определённой тематике относительно каждого вида деятельности в распорядке дня.

Предложенное содержание каникул не ограничивает педагогических работников какими-то определёнными мероприятиями. Наоборот, каждый специалист вправе использовать его в соответствии с педагогическим опытом, творческими способностями и профессиональным уровнем. Главное, чтобы деятельность во время каникул не носила формальный характер, а воспитанники имели возможность обогатиться положительными эмоциональными впечатлениями, были здоровы, веселы и активны.

Предлагаем вниманию читателей материалы по планированию деятельности с детьми во время каникул в старшей группе учреждения дошкольного образования.

День 1. Тема: «Весенний переполох»	
Общение	<p>Вариант 1. Словесная игра «Весенний хронометраж». Цель: развитие познавательной активности детей через систематизацию представлений о весенних явлениях природы. Детям называют начальное и конечное слово. Им необходимо выстроить алгоритм событий. Например, предлагаются слова: снег и подснежник, а результатом может быть предложение: снег начал таять, и показались подснежники.</p> <p>Вариант 2. Ситуации невербального общения «На даче». Цель: закрепление представлений о труде человека весной. С помощью мимики и жестов необходимо показать события, происходящие на огороде весной (например, посадка семян, перекапывание почвы и т.д.)</p>
Трудовая деятельность	<p>Вариант 1. Труд в природе «Весенние хлопоты». Цель: развитие умения ухаживать за растениями (посев семян).</p> <p>Вариант 2. Хозяйственно-бытовой труд. Приготовление салата из зелени с огорода на подоконнике. Цель: формирование элементарных умений совместно со взрослым готовить несложные блюда.</p> <p>Вариант 3. Ручной труд «Стаканчики для рассады». Цель: развитие умения изготавливать поделки из бумаги</p>
Игровая деятельность	<p>Вариант 1. Дидактическая игра «Весенние заботы агронома». Цель: закрепление представлений о труде человека весной.</p> <p>Вариант 2. Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Семена»». Цель: развитие умения моделировать социальные отношения между людьми</p>
Познавательно-практическая деятельность	<p>Вариант 1. Марафон гипотез. Цель: развитие познавательной активности посредством обогащения представлений о закономерностях и взаимосвязях природы, человека, животного и растительного мира. Дети обдумывают предложенные проблемные ситуации (например, у деда с бабушкой не выросла репка. Почему это произошло? Как можно исправить ситуацию? И т.д.).</p> <p>Вариант 2. Исследование семян для посадки «Агролаборатория». Цель: создание условий для исследовательской деятельности в процессе работы с измерительными приборами. Детям предлагают исследовательские задания (например: проверить, будет ли одинаковым количество семян тыквы и фасоли в мерном стаканчике; узнать, как равномерно в ряду посадить 5 семян тыквы и т.п.)</p>
Художественная деятельность	<p>Вариант 1. Рисование «Весеннее настроение». Цель: развитие творческих способностей детей в процессе экспериментирования с красками и самостоятельного использования накопленного опыта работы с изобразительным материалом.</p> <p><i>План проведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Угадай, чем нарисовано». <p>Дети рассматривают рисунки и определяют, с помощью каких изобразительных материалов они выполнены (гуашь, акварель, графит, пластилин, восковые мелки, цветные мелки и т.д.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Упражнение детей в смешивании красок на палитре. 3. Рисование на тему «Весеннее настроение». 4. Выставка работ. <p>Вариант 2. Аппликация. Коллаж «Весенние ассоциации». Цель: развитие творческих способностей детей в процессе самостоятельного выбора материалов и техник изображения в аппликационной деятельности.</p> <p><i>План проведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр видеопрезентации «Весна — это...». 2. Создание коллажа «Весенние ассоциации»

День 1. Тема: «Весенний переполох»		
1-я половина дня	Художественная деятельность	<p>3. Украшение коллажем группы. Вариант 3. Дизайн «Ваза для весенних цветов». Цель: развитие творческих способностей детей в процессе самостоятельного использования накопленного опыта работы с изобразительным материалом. <i>План проведения:</i> 1. Проблемная ситуация «Как можно использовать стеклянную банку?». 2. Декорирование детьми стеклянной банки (изобразительный материал выбирается по желанию: гуашь, акварель, пластилин, восковые мелки, цветные мелки и т.д.). 3. Выставка работ</p>
	Прогулка	<p>Наблюдение. Вариант 1. Опыт «Можно ли поймать весенний ветер?». Цель: развитие исследовательских умений и познавательных мотивов. Вариант 2. Наблюдение-предположение «Прогноз погоды». Цель: развитие наблюдательности и умения использовать в практике народные приметы. Например, «Тучи опускаются — к ненастью», «На улице ветрено — возможно, погода поменяется» и т.д. Подвижные игры и физические упражнения. Вариант 1. Игра «Раз, два, три, к названному дереву беги». Цель: формирование умения быстро реагировать на сигнал. Вариант 2. Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Цель: содействие развитию невербальных средств общения. Трудовая деятельность. Поручение «Наведём чистоту в кормушках». Цель: развитие умения осуществлять элементарный уход за животными. Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
2-я половина дня	Художественная деятельность	<p>Вариант 1. Сравнение репродукций картин «Голубой весной» и «Зелёный май» В. Бялыницкого-Бирули. Цель: формирование представлений о живописи и выразительных средствах изобразительного искусства. Вариант 2. Конкурс чтецов «О, весна!». Цель: содействие практическому овладению средствами интонационной выразительности при чтении стихотворений</p>
	Игровая деятельность	<p>Вариант 1. Игра-пантомимика «Как-то утром на опушке...». Цель: содействие развитию невербальных средств общения. Детям по очереди предлагается с помощью жестов и мимики показать дикое животное. Остальным необходимо его отгадать. Вариант 2. Игра с природным материалом «Узоры на песке». Цель: развитие творческого потенциала в процессе освоения свойств песка. Вариант 3. Настольно-печатные игры «Цветочное лото», «Цветочное домино». Цель: формирование представлений о многообразии растительного мира</p>
	Трудовая деятельность	<p>Труд в природе. Уход за растениями огорода на подоконнике. Цель: содействие развитию устойчивого интереса к трудовой деятельности человека в природе посредством выполнения поручений</p>
	Прогулка	<p>Наблюдение. Вариант 1. Наблюдение-сравнение «Деревья весной и зимой». Цель: формирование представлений о сезонных изменениях в состоянии растений. Вариант 2. Наблюдение за нахождением солнца на небосклоне. Цель: формирование представлений о сезонных изменениях в природе. Подвижные игры и физические упражнения</p>

День 1. Тема: «Весенний переполох»	
2-я половина дня	<p>Прогулка</p> <p>Вариант 1. Игра «Перелёт птиц». Цель: развитие умения лазать по вертикальной лестнице чередующимся шагом. По сигналу «Птицы полетели в тёплые края» дети бегают по площадке, по сигналу «Птицы возвратились домой» залезают на лестницу.</p> <p>Вариант 2. Игра «Гори, гори ясно». Цель: развитие быстроты, ловкости. Трудовая деятельность. Поручение «Пополним кормушку». Цель: развитие умения осуществлять элементарный уход за птицами. Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
День 2. Тема: «День искусства»	
1-я половина дня	<p>Общение</p> <p>Вариант 1. Виртуальный поход в картинную галерею. Цель: развитие интереса к миру изобразительного искусства. С помощью видеопрезентации дети знакомятся с такими понятиями, как: «картинная галерея», «экспонаты», «посетители выставки», «экскурсовод» и т.п.</p> <p>Вариант 2. Коммуникативная игра «Отгадай сказку». Цель: развитие коммуникативной сферы путём активизации интереса к познанию художественных произведений. Дети отгадывают названия сказок, прослушав отрывок из них</p>
	<p>Трудовая деятельность</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд. Цель: развитие умений поддерживать порядок в группе (книжный уголок) и выполнять работу в определённой последовательности</p>
	<p>Игровая деятельность</p> <p>Вариант 1. Сюжетно-ролевая игра «Модельное агентство “Красотка”». Цель: формирование представлений о мире профессий. Вариант 2. Игра-упражнение «Волшебная палочка» (превращение в героев сказок). Цель: стимулирование индивидуальных способностей в процессе создания художественных образов</p>
	<p>Познавательно-практическая деятельность</p> <p>Вариант 1. Опытно-экспериментальная деятельность «Где спрятались краски?». Цель: формирование представлений о наличии красящих веществ в овощах и фруктах. <i>План проведения:</i> 1. Дидактическая игра «Чем нарисовано?». 2. Проблемная ситуация «Рисунок можно сделать тем, что оставляет след на бумаге. Что это может быть?». 3. Рисование соком овощей и фруктов (морковь, свёкла, апельсин и др.).</p> <p>Вариант 2. Видеоисследование «Вторая “жизнь” обычных вещей». Цель: формирование представлений о дизайнерском искусстве. <i>План проведения:</i> 1. Проблемная ситуация «Может ли один и тот же предмет использоваться по-разному?». 2. Просмотр видеопрезентации «Вторая “жизнь” обычных вещей»</p>
	<p>Художественная деятельность</p> <p>Вариант 1. Рисование «Видеоклип». Цель: совершенствование умения самостоятельно выбирать изобразительный материал в соответствии с замыслом. <i>План проведения:</i> 1. Просмотр клипа песни из мультсериала «Маша и Медведь» (реж. О. Кузовков и др.). 2. Открытие режиссёрской мастерской. 3. Изготовление кадров для клипа песни</p>

День 2. Тема: «День искусства»	
1-я половина дня	<p>Художественная деятельность</p> <p>4. Демонстрация клипа (дети выстраивают рисунки в правильной очерёдности по содержанию песни). Вариант 2. Аппликация «Ах, карнавал!». Цель: развитие умения создавать аппликации из различных материалов. <i>План проведения:</i> 1. Просмотр презентации «Праздники народов мира». 2. Открытие праздника «Карнавал масок». 3. Работа мастерской по изготовлению масок. 4. Дефиле масок. Вариант 3. Дизайн «Украшение». Цель: развитие творческих способностей детей путём самостоятельного выбора материала и содержания поделки. <i>План проведения:</i> 1. Просмотр презентации «История украшений». 2. Открытие дизайнерской мастерской. 3. Работа мастерской по изготовлению украшений. 4. Презентация украшений</p>
	<p>Прогулка</p> <p>Экскурсия в картинную галерею (музей, художественную школу). Цель: формирование интереса к изобразительному искусству. Подвижные игры и физические упражнения. Вариант 1. Игра «Море волнуется». Цель: развитие творческих, коммуникативных способностей. Вариант 2. Игра «Если нравится тебе...». Цель: стимулирование эмоциональной и двигательной активности при выполнении ритмичных движений. Трудовая деятельность. Поручение «Покормим птиц». Цель: развитие умения осуществлять элементарный уход за животными (подготовка корма и кормление птиц на участке). Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
2-я половина дня	<p>Художественная деятельность</p> <p>Вариант 1. Рассматривание альбомов «Изобразительное искусство». Цель: формирование представлений о видах изобразительного искусства и жанрах живописи. Вариант 2. Рисование «Зимняя музыка». Детям предлагается изобразить ассоциации, которые вызывает прослушивание произведений музыкальной классики по теме (пьеса «Зимнее утро» из «Детского альбома» П. Чайковского и др.). Цель: стимулирование детского творчества путём синтеза различных видов искусства и разнообразия изобразительных материалов</p>
	<p>Игровая деятельность</p> <p>Вариант 1. Игра «Угадай мелодию» (песни из сказок и мультфильмов). Цель: формирование музыкальной памяти. Вариант 2. Дидактическая игра «Угадай по описанию». Цель: развитие художественного восприятия; формирование представлений о жанрах живописи. Ведущий описывает картину-загадку, дети отгадывают, о какой картине идёт речь</p>
	<p>Трудовая деятельность</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд «Мастерская по ремонту книг». Цель: формирование умения ремонтировать книги</p>
	<p>Прогулка</p> <p>Наблюдение-исследование «Что изменилось в природе?». Цель: уточнение представлений о весенних изменениях в природе. Подвижные игры и физические упражнения. Вариант 1. Игра «Садовник»</p>

День 2. Тема: «День искусства»		
2-я половина дня	Прогулка	<p>Цель: формирование умений быстро реагировать на сигнал, выполнять правила игры.</p> <p>Вариант 2. Игра «Космонавты».</p> <p>Цель: формирование умения быстро ориентироваться в пространстве.</p> <p>Трудовая деятельность. Уборка на участке.</p> <p>Цель: развитие умения поддерживать порядок на участке.</p> <p>Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования).</p> <p>Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
День 3. Тема: «На старт! Внимание! Марш!»		
1-я половина дня	Общение	<p>Вариант 1. Ситуации невербального общения «Виды спорта».</p> <p>Цель: содействие развитию невербальных средств общения. С помощью мимики и жестов необходимо изобразить вид спорта.</p> <p>Вариант 2. Просмотр презентации «Беларусь олимпийская».</p> <p>Цель: формирование интереса к олимпийскому движению.</p> <p>Вариант 3. Подготовка рекламного буклета «День здоровья».</p> <p>Цель: обогащение активного словаря через определение содержания рекламного буклета</p>
	Трудовая деятельность	<p>Хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>Цель: развитие умения поддерживать порядок в группе (физкультурный уголок)</p>
	Игровая деятельность	<p>Вариант 1. Развивающая игра «В мире спорта».</p> <p>Цель: формирование представлений о спортивном инвентаре. Детям по очереди называют спортивный инвентарь, а они — вид спорта, в котором он используется.</p> <p>Вариант 2. Подвижная игра «Я — змея без хвоста».</p> <p>Цель: развитие умений двигаться «змейкой», ползать в упоре на коленях и ладонях</p>
	Познавательно-практическая деятельность	<p>Составление туристического маршрута.</p> <p>Цель: содействие развитию пространственного мышления. На предложенной схеме своего района дети составляют маршрут посещения спортивных объектов, учитывая правила безопасности и расстояние</p>
	Художественная деятельность	<p>Вариант 1. Рисование «Командная эмблема».</p> <p>Цель: развитие творческих способностей детей в процессе выбора материалов и технических приёмов изобразительной деятельности.</p> <p><i>План проведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Посещение мини-выставки в группе «Эмблемы команд мира». 2. Проблемная ситуация «Если бы мы были спортивной командой, то какая была бы у нас эмблема?». 3. Разделение на команды, обсуждение проектов эмблемы, выбор материалов и техники рисования. 4. Создание эмблем. <p>Вариант 2. Аппликация «Командная эмблема».</p> <p>Цель: развитие творческих способностей детей в процессе выбора материалов и технических приёмов аппликационной деятельности.</p> <p><i>План проведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Посещение мини-выставки в группе «Эмблемы команд мира». 2. Проблемная ситуация «Если бы мы были спортивной командой, то какая была бы у нас эмблема?». 3. Разделение на команды, обсуждение проектов эмблемы, выбор материалов и техники аппликации. 4. Создание эмблем. <p>Вариант 3. Лепка «Спортивные награды»</p>

День 3. Тема: «На старт! Внимание! Марш!»		
1-я половина дня	Художественная деятельность	<p>Цель: создание условий для развития изобразительных способностей детей путём вариативного применения техник изображения в соответствии с замыслом.</p> <p><i>План проведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание фотографий белорусских спортсменов. 2. Проблемная ситуация «Победителей соревнований необходимо награждать кубками». 3. Открытие «завода» по изготовлению кубков победителей. 4. Организация «производства», изготовление «заказа». <p>Вариант 4. Конструирование «Олимпийская деревня».</p> <p>Цель: создание условий для развития творческого замысла в процессе конструирования.</p> <p><i>План проведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание фотографий спортивных сооружений. 2. Проблемно-поисковая ситуация «Можем ли мы создать олимпийскую деревню?». 3. Обсуждение вариантов постройки, выбор материалов и распределение работы. 4. Создание «олимпийской деревни»
	Прогулка	<p>Экскурсия на спортивный объект: стадион, спортивная школа и т.д. (по выбору воспитателя дошкольного образования).</p> <p>Цель: активизация двигательной деятельности детей; воспитание физической культуры личности.</p> <p>Познавательная-практическая деятельность.</p> <p>Цель: активизация познавательных процессов.</p> <p>Измерение спортивной площадки шагами взрослого и детей, сравнение результатов.</p> <p>Трудовая деятельность. Уборка на спортивной площадке.</p> <p>Цель: развитие элементарных навыков владения уборочным инвентарём.</p> <p>Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования).</p> <p>Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
2-я половина дня	Художественная деятельность	<p>Вариант 1. Элементарное музицирование «Придумай музыку победителя».</p> <p>Цель: стимулирование детского музыкального творчества.</p> <p>Вариант 2. Рисование «Книга о спорте».</p> <p>Цель: развитие интереса к спорту.</p> <p><i>План проведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание книг о спорте. 2. Проблемная ситуация «Может ли быть у нас собственная книга о наших спортивных увлечениях? Как её можно сделать?». 3. Раздача заготовок страниц книги. 4. Творческая деятельность (каждый ребёнок изображает любимый вид спорта). 5. Составление книги совместно со взрослым, её рассматривание
	Игровая деятельность	<p>Вариант 1. Настольная игра «Баскетбол» («Хоккей»).</p> <p>Цель: создание условий для эмоциональной разгрузки средствами игры; развитие ловкости и внимания.</p> <p>Вариант 2. Настольно-печатная игра «Спорт».</p> <p>Цель: развитие интереса к спорту</p>
	Трудовая деятельность	<p>Ручной труд «Спортивная мастерская».</p> <p>Цель: создание нетрадиционного физкультурного оборудования</p>
	Прогулка	<p>Наблюдение за поведением птиц на участке.</p> <p>Цель: развитие умений устанавливать причинно-следственные связи и самостоятельно делать выводы</p>

День 3. Тема: «На старт! Внимание! Марш!»	
2-я половина дня	<p>Прогулка</p> <p>Подвижные игры и упражнения. Вариант 1. Игра в городки. Цель: развитие умения сбивать фигуры, поставленные в ряд. Вариант 2. Игровое упражнение «Десять передач баскетболиста». Цель: развитие умения владеть мячом, внимания, ловкости. Трудовая деятельность. Вынос игрушек, инвентаря. Цель: приобщение детей к оказанию помощи взрослым. Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
День 4. Тема: День юмора и смеха «От улыбки станет всем светлей!»	
1-я половина дня	<p>Общение</p> <p>Вариант 1. Просмотр видеозарисовки «Этот удивительный и смешной мир животных». Цель: формирование потребности в эмоциональном общении со взрослым и сверстниками. Вариант 2. Конкурс «Самая смешная история». Цель: повышение эмоционального тонуса путём активизации словесного творчества; развитие умения составлять творческие рассказы реалистического и фантастического содержания</p>
	<p>Трудовая деятельность</p> <p>Вариант 1. Хозяйственно-бытовой труд «Весёлый бутерброд». Цель: создание творческой атмосферы в процессе приготовления несложных блюд. Вариант 2. Хозяйственно-бытовой труд «Убористая быстрая». Цель: обеспечение позитивного отношения к трудовым поручениям при использовании игровых приёмов. Детям предлагают выполнить поручение в игровой форме (например, собрать щёткой крошки со стола, как робот; поставить тарелку на место, как спортсмен-штангист и т.п.)</p>
	<p>Игровая деятельность</p> <p>Вариант 1. Настольно-печатная игра «Поводы для хорошего настроения». Цель: формирование умения устанавливать причинно-следственные связи; развитие воображения и речи. Из предложенных карточек детям необходимо сложить цепочку событий, которые приведут героя игры к хорошему настроению. Вариант 2. Сюжетно-ролевая игра «Цирк». Цель: создание условий для игрового творчества. Вариант 3. Подвижная игра «Карлики и великаны». Цель: формирование умения соотносить свои действия со словами ведущего</p>
	<p>Познавательно-практическая деятельность</p> <p>Вариант 1. Игра-эксперимент «Краски радости». Цель: развитие устойчивого интереса к опытной деятельности; формирование умений получать дополнительные цвета, светлые и тёмные тона одного цвета спектра. Вариант 2. Игра-эксперимент «Почему это произошло?». Цель: формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. Обсуждение с детьми предложенных ситуаций (например, у Саши хорошее настроение. Почему? И т.д.)</p>
	<p>Художественная деятельность</p> <p>Вариант 1. Рисование-конкурс «Самый смешной рисунок». Цель: создание условий для развития фантазии, чувства юмора в процессе изобразительной деятельности путём использования игровых методов и приёмов. <i>План проведения:</i> 1. Ребёнок громко называет предмет, остальные с закрытыми глазами изображают его на бумаге, затем, открыв глаза, дорисовывают детали по своему усмотрению</p>

День 4. Тема: День юмора и смеха «От улыбки станет всем светлей!»	
1-я половина дня	<p>Художественная деятельность</p> <p>2. Дети рисуют геометрическую фигуру, затем с закрытыми глазами «превращают» её в какой-нибудь предмет. 3. Выставка работ. Вариант 2. Лепка «Винни-Пух и его друзья». Цель: развитие умений создавать предметные изображения, передавать характерные особенности образа. <i>План проведения:</i> 1. Просмотр фрагмента серии «Винни-Пух идёт в гости» из мультфильма «Винни-Пух» (реж. Ф. Хитрук). 2. Беседа с детьми о том, из какого мультфильма этот сюжет, каким Винни-Пуха изобразили мультипликаторы (толстый, маленький, с короткими ножками, с большой головой, без шеи). Художник изобразил его с юмором, чтобы зрителям было весело, смешно. 3. Лепка смешного медвежонка и его друзей. Вариант 3. Конструирование «Первоапрельские маски». Цель: создание условий для творчества и самовыражения в процессе конструктивной деятельности с элементами дизайна. <i>План проведения:</i> 1. Сюрпризный момент: посылка из страны Хохотании с заготовками масок (шаблоны частей масок: основа с прорезями для глаз, усы, губы, глаза, очки и др.). 2. Работа мастерской масок. 3. Парад масок. Фотографирование детей в масках</p>
	<p>Прогулка</p> <p>Наблюдение-ассоциация «На что похожи облака?». Цель: развитие творческого воображения детей. Подвижные игры и физические упражнения. Вариант 1. Игра «Танец сидя». Цель: стимулирование эмоциональной и двигательной активности при выполнении ритмичных движений. Вариант 2. Игра «Фанты». Цель: развитие творческих способностей, воображения и фантазии. Трудовая деятельность. Самообслуживание «Чистая обувь». Цель: развитие умения содержать обувь в чистоте. Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
2-я половина дня	<p>Художественная деятельность</p> <p>Вариант 1. Знакомство с рассказом «Живая шляпа» Н. Носова. Цель: формирование умения выделять и понимать юмор в художественных произведениях, сравнивать события рассказа с жизнью. Вариант 2. Прослушивание и исполнение песни «Небылицы» (сл. Ю. Энтина, муз. В. Шаинского). Цель: создание позитивного настроения; сплочение детского коллектива. Вариант 3. Концерт «По заявкам слушателей». Цель: стимулирование детского музыкального творчества</p>
	<p>Игровая деятельность</p> <p>Вариант 1. Дидактическая игра «Кто больше заметит небылиц?». Цель: развитие умения отличать реальное от выдуманного. Дети слушают рассказ, в котором есть нелогичные ситуации, нереальные предметы или явления, затем отвечают, где правда, а где нет. Вариант 2. Игра «Нарисуй кошку с закрытыми глазами». Цель: закрепление умения ориентироваться на листе бумаги; стимулирование творческого воображения; развитие чувства юмора. Вариант 3. Игра «Кто кого переглядит?». Цель: создание позитивного настроения; сплочение детского коллектива. Вариант 4. Игра в бильбоке</p>

День 4. Тема: День юмора и смеха «От улыбки станет всем светлей!»		
2-я половина дня	Игровая деятельность	Цели: развитие ловкости, глазомера, быстроты реакции; создание позитивного настроения
	Трудовая деятельность	Вариант 1. Ручной труд. Изготовление игрушки-забавы бильбоке. Цель: обогащение представлений детей об изготовлении поделок из различных материалов; содействие позитивному настроению в процессе трудовой деятельности. Дети рассматривают игрушку-забаву бильбоке, а затем изготавливают такую для своего пользования или в качестве подарка для детей другой группы. Вариант 2. Хозяйственно-бытовой труд. Цель: развитие умения поддерживать порядок в группе (игровой уголок)
	Прогулка	Наблюдение-фантазирование «На что (кого) похожи деревья нашего участка?». Цель: развитие творческого воображения. Подвижные игры и физические упражнения. Вариант 1. Игра «Удочка». Цель: формирование ловкости и быстроты. Вариант 2. Игра «Затейники». Цель: развитие двигательного творчества. Трудовая деятельность. Поручение «Кто быстрее соберёт камешки и веточки?». Цель: воспитание позитивного отношения к трудовым поручениям при использовании элементов соревнования. Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)
День 5. Тема: «Азбука безопасности»		
1-я половина дня	Общение	Вариант 1. Беседа «Правила безопасности дома и на улице». Цель: создание условий для активизации личного опыта и представлений о правилах безопасного поведения дома и на улице. Вариант 2. Ролевой диалог «Здравствуй, это скорая (милиция, пожарная охрана)!». Цель: формирование умений ориентироваться в сложных жизненных ситуациях: обратиться за помощью к сотруднику милиции, позвонить в пожарную охрану, вызвать «скорую помощь»
	Трудовая деятельность	Ручной труд «Мастерская в уголке безопасности». Цель: формирование представлений о свойствах различных материалов (бумага, ткань, дополнительный материал) и возможностях их применения для создания поделок. Дети изготавливают светофор для макета города
	Игровая деятельность	Вариант 1. Развивающие игры: «Наши друзья», «Где прячутся опасности», «Один дома», «Будь осторожен» (по выбору воспитателя дошкольного образования). Цель: содействие обогащению опыта безопасного поведения в совместной игровой деятельности. Вариант 2. Режиссёрская игра «Один дома». Цель: содействие обогащению опыта безопасного поведения в игровой деятельности в процессе моделирования различных ситуаций
	Познавательно-практическая деятельность	Вариант 1. Решение проблемных ситуаций. Цель: формирование умения ориентироваться в сложных ситуациях. Дети смотрят начало мультфильма, анализируют опасную ситуацию, её последствия и уточняют правильность своих решений, просматривая его продолжение (мультимедийные фильмы с официального сайта Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь http://mchs.gov.by)

День 5. Тема: «Азбука безопасности»	
1-я половина дня	<p>Познавательная-практическая деятельность</p> <p>Вариант 2. Игра-опыт «Как помочь фликеру «работать?». Цель: формирование представлений о фликере как светоотражающем элементе. Дети наблюдают за фликером, размещая его в местах с разной степенью освещённости</p>
	<p>Художественная деятельность</p> <p>Вариант 1. Лепка «Дорожные знаки». Цель: создание условий для развития изобразительных способностей детей путём вариативного применения материалов и способов лепки в соответствии с замыслом. <i>План проведения:</i> 1. Проблемно-игровая ситуация «В Цветочном городе исчезли дорожные знаки, милиционер Свистулькин просит помощи». 2. Открытие «фабрики» по изготовлению дорожных знаков. 3. Организация «производства», изготовление «заказа». 4. Установка дорожных знаков в макете Цветочного города. Усложнение: придумать новый дорожный знак. Вариант 2. Дизайн «Фликер». Цель: содействие развитию творческого потенциала путём синтеза различных видов изобразительной деятельности. <i>План проведения:</i> 1. Игра-беседа «Интервью на тему “Как заметить пешехода в темноте?”». 2. Обсуждение вариантов фликеров для детей: девочек и мальчиков, больших и маленьких, в летней и зимней одежде. 3. Изготовление фликеров. 4. Выставка работ</p>
	<p>Прогулка</p> <p>Экскурсия к перекрёстку. Цель: формирование представлений о правилах дорожного движения, безопасного поведения на улице. Подвижные игры и физические упражнения. Упражнение «Пожарные на учениях». Цель: развитие умения лазать по вертикальной лестнице чередующимся шагом (одноимённым и разноимённым способами). Трудовая деятельность. Поручение «Поможем дворнику». Цель: воспитание желания оказывать помощь взрослому. Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
2-я половина дня	<p>Художественная деятельность</p> <p>Вариант 1. Работа с трафаретом «Специальные машины». Цель: развитие интереса к самостоятельному воплощению творческого замысла. Вариант 2. Элементарное музицирование «Придумай сигнал для спецмашины». Цель: стимулирование детского музыкального творчества</p>
	<p>Игровая деятельность</p> <p>Вариант 1. Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь». Цель: развитие умения моделировать отношения между людьми, возникающие в определённой сфере деятельности. Вариант 2. Дидактическая игра «Что опасно?». Цель: развитие умения предвидеть опасные ситуации и избегать их. Детям показывают иллюстрацию к сказке, где присутствует опасная ситуация. Им необходимо определить её причину. Вариант 3. Дидактическая игра «Отгадай сказку». Цель: формирование представлений о правилах безопасности жизнедеятельности. Детям описывают опасную ситуацию из сказки. Им необходимо отгадать сказку и назвать её героев</p>

День 5. Тема: «Азбука безопасности»		
2-я половина дня	Трудовая деятельность	<p>Вариант 1. Хозяйственно-бытовой труд. Цель: развитие умений поддерживать порядок в группе (уголок безопасности).</p> <p>Вариант 2. Ручной труд «Пожарная машина». Цель: развитие умения изготавливать поделки из различных материалов</p>
	Прогулка	<p>Наблюдение-рассуждение «Когда игра небезопасна?». Цель: формирование представлений о значимости правил безопасного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Дети наблюдают за подвижными играми воспитанников других групп и устанавливают правила безопасного поведения (не толкаться, внимательно смотреть куда бежишь и т.д.).</p> <p>Подвижные игры и упражнения. Вариант 1. Игра «Змейка». Цель: развитие умения бегать «змейкой» в колонне, держась за стоящего впереди.</p> <p>Вариант 2. Игра «Удочка». Цель: формирование ловкости и быстроты.</p> <p>Трудовая деятельность. Уборка на веранде. Цель: практическое применение навыков трудовой деятельности.</p> <p>Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
День 6. Тема: «Семья»		
1-я половина дня	Общение	<p>Вариант 1. Этюд «Моя семья». Цель: формирование представлений о близких родственниках и их занятиях. Детям по очереди предлагается с помощью мимики и жестов показать члена семьи (например, мама гладит бельё, готовит обед, папа забивает гвозди и т.д.). Остальные отгадывают, кто был изображён.</p> <p>Вариант 2. Игра-репортаж «Пока все дома». Цель: развитие умения составлять рассказ о своей семье</p>
	Трудовая деятельность	<p>Ручной труд. Изготовление рамок для фотографий. Цель: воспитание заботливого отношения к близким людям. Дети в подарок членам семьи мастерят рамки для фото, декорируя заготовки с помощью различного материала (пуговицы, ткань, ракушки, пластилин, бисер, пряжа и т.д.)</p>
	Игровая деятельность	<p>Вариант 1. Словесные игры: «Подари бабушке и дедушке приятные слова», «Добрые слова для братика и сестрички». Цель: воспитание гуманных отношений к членам своей семьи.</p> <p>Вариант 2. Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли». Цель: формирование представлений о семейных праздниках; развитие умений моделировать отношения между людьми.</p> <p>Вариант 3. Проблемная ситуация «Почему? Зачем? Как?». Цель: воспитание доброжелательного и внимательного отношения к близким людям. Детям предлагается решить проблемные ситуации (например, 1) У мамы день рождения, но она без настроения. Почему? 2) Как помочь бабушке, которая поднимается по лестнице с тяжёлой сумкой? 3) Почему Ваня с папой моют посуду после ужина? И т.д.)</p>
	Познавательно-практическая деятельность	<p>«Мамины помощники» (приготовление овощных салатов). Цель: развитие умения помогать взрослым в приготовлении блюд</p>

День 6. Тема: «Семья»		
1-я половина дня	Художественная деятельность	<p>Вариант 1. Рисование «Родословное древо». Цель: конкретизирование представлений детей о родственных отношениях и способах их схематичного изображения. <i>План проведения:</i> 1. Просмотр видеопрезентации «Родословное древо». 2. Рисование «Моё родословное древо». 3. Выставка работ.</p> <p>Вариант 2. Апликация «Семейный альбом». Цель: развитие умения создавать декоративную аппликацию. <i>План проведения:</i> 1. Рассматривание семейных фотоальбомов. 2. Творческая деятельность (дети изготавливают альбом, самостоятельно выбирают способ его украшения). 3. Выставка работ</p>
	Прогулка	<p>Наблюдение «Семьи гуляют на улице». Цель: формирование представлений о семье, её составе, совместном отдыхе.</p> <p>Подвижные игры и физические упражнения. Вариант 1. Игра «Змейка-мама, змейка-папа, змейка – вся моя семья». Цель: закрепление ходьбы в различном темпе и направлениях; развитие ловкости.</p> <p>Вариант 2. Игра «Дедушка Мазай». Цель: развитие бега с увёртыванием, ловкости и быстроты. Дети в ходе игры изображают домашние занятия членов семьи.</p> <p>Трудовая деятельность. Поручение «Чистим одежду и обувь». Цель: развитие умения поддерживать одежду и обувь в чистоте.</p> <p>Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
2-я половина дня	Художественная деятельность	<p>Вариант 1. Мини-спектакль по сказке «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). Цель: развитие умения самостоятельно и выразительно вести свою роль в спектакле.</p> <p>Вариант 2. Гостиная «Народная мудрость». Цель: развитие умения рассуждать, сопоставлять и делать выводы на материале пословиц и поговорок о семье.</p> <p>Вариант 3. Вечер загадок о семье. Цель: систематизация представлений о семье и семейных обязанностях</p>
	Игровая деятельность	<p>Вариант 1. Словесная игра «Добрый человек». Цель: развитие умений быть доброжелательным, выбирать адекватную модель поведения. Дети подбирают варианты поведения, необходимые в предложенных ситуациях.</p> <p>Вариант 2. Коммуникативная игра «Ласковое имя». Цель: развитие умения проявлять доброжелательность</p>
	Трудовая деятельность	<p>Вариант 1. Ручной труд. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Семья». Цель: развитие умений изготавливать поделки из различных материалов.</p> <p>Вариант 2. Ручной труд. Коллаж «Картина для дома». Цель: воспитание доброжелательного, заботливого отношения к близким людям посредством изготовления предмета интерьера</p>
	Прогулка	<p>Наблюдение «Что происходит весной?». Цель: развитие умений соотносить состояние растений и животных с сезонными изменениями в неживой природе.</p> <p>Подвижные игры и физические упражнения</p>

День 6. Тема: «Семья»	
2-я половина дня	<p>Прогулка</p> <p>Вариант 1. Игра «Кто живёт у нас в квартире?». Цель: закрепление умения выполнять действия согласно словам текста.</p> <p>Вариант 2. Игра «Вороны и воробьи». Цель: закрепление умений действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Трудовая деятельность. Подметание дорожек. Цель: развитие аккуратности при выполнении трудовых действий и положительного отношения к просьбе взрослого.</p> <p>Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>
День 7. Тема: «Беларускі дзень»	
1-я палова дня	<p>Зносіны</p> <p>Варыянт 1. Гутарка «Я – беларус і тым ганаруся». Мэта: стварэнне ўмоў для самастойных выказванняў на беларускай мове.</p> <p>Варыянт 2. Гульнявое практыкаванне «Цудоўнае ператварэнне». Мэта: развіццё ўмення ўжываць традыцыйныя беларускія формы імёнаў. Дарослы кідае мяч дзіцяці, яно ў адказ называе традыцыйную беларускую форму свайго імя, напрыклад: Аляксандр — Алесь, Канстанцін — Кастусь і г.д.</p>
	<p>Працоўная дзейнасць</p> <p>Праца ў кутку прыроды «Вырошчванне раслін». Мэта: развіццё ўмення сумесна з дарослым ажыццяўляць пасеў насення раслін на расаду</p>
	<p>Гульнявая дзейнасць</p> <p>Варыянт 1. Віктарына «Мы – беларусы». Мэта: актывізацыя ўяўленняў дзяцей пра Рэспубліку Беларусь.</p> <p>Варыянт 2. Слайд-гульня «Перакладчык». Мэта: пашырэнне беларускага слоўніка дзяцей. На экране дэманструюцца слайды з выявамі прадметаў, якія дзецям неабходна назваць па-беларуску</p>
	<p>Пазнавальна-практычная дзейнасць</p> <p>Варыянт 1. Праца з календаром прыроды «Прагноз надвор'я». Мэта: фарміраванне ўяўленняў пра характарыстыкі вясновага сезону ў Беларусі (тэмпература паветра, даўгата дня), пра змены надвор'я вясной, азнаямленне з народнымі прыкметамі.</p> <p>Варыянт 2. Практыкаванне-параўнанне «Якая яна – Беларусь?». Мэта: фарміраванне ўяўленняў пра геаграфічнае размяшчэнне Рэспублікі Беларусь, тое, з якімі дзяржавамі яна мяжуе. Дзеці разглядаюць геаграфічную карту Беларусі, потым знаходзяць на карце Еўропы яе і тыя краіны, з якімі яна мяжуе, параўноўваюць іх па памеры.</p> <p>Варыянт 3. Відэаэкскурсія «Мая Беларусь». Мэта: фарміраванне ўяўленняў дзяцей пра выдатныя мясціны Рэспублікі Беларусь</p>
<p>Мастацкая дзейнасць</p> <p>Варыянт 1. Маляванне «Кніга пра Беларусь». Мэта: садзейнічанне развіццю цікавасці дзяцей да роднай краіны сродкамі выяўленчай дзейнасці. <i>План правядзення:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Сюрпрызны момант: паштоўка ад Чыпаліна з просьбай расказаць пра Беларусь. Гутарка з апорай на наглядны матэрыял (фотаздымкі, карціны і інш.), абмяркоўванне варыянтаў рашэння праблемы (падвесці дзяцей да думкі аб стварэнні кнігі пра Беларусь з малюнкаў). Выбар дзецьмі сродкаў і матэрыялаў для творчасці. Творчая дзейнасць 	

День 7. Тэма: «Беларускі дзень»		
1-я палова дня	Мастацкая дзейнасць	5. Складанне кнігі сумесна з дарослым, яе разгляданне. Варыянт 2. Лепка «Юныя ганчары». Мэта: стварэнне ўмоў для актывізацыі выяўленчых здольнасцей шляхам варыятыўнага прымянення прыёмаў і спосабаў лепкі суадносна з задумкай. <i>План правядзення:</i> 1. Прагляд відэазарысоўкі «Беларускія ганчары». 2. Разгляданне ганчарнага круга і гліны. 3. Лепка посуду з гліны. 4. Выстава вырабаў
	Прагулка	Назіранне «Мая Радзіма вакол мяне». Мэта: выхаванне пачуцця любові да роднага краю. Рухомыя гульні і фізічныя практыкаванні. Варыянт 1. Гульня «Рэдзька». Мэта: развіццё каардынацыі рухаў, сілы, спрыту. Варыянт 2. Гульня «Гарачае месца». Мэта: развіццё ўмення бегача адзін за адным у розных напрамках. Працоўная дзейнасць «Чысты дворык». Мэта: развіццё ўменняў падтрымліваць парадак на ўчастку (падмятаць дарожкі, веранду). Індывідуальная работа (па выбары выхавальніка дашкольнай адукацыі). Гульнявая дзейнасць (па выбары выхавальніка дашкольнай адукацыі)
2-я палова дня	Мастацкая дзейнасць	Варыянт 1. Канцэрт «Звонкі капез» (спевы, дэкламацыя вершаў). Мэта: далучэнне дзяцей да багацця беларускай культуры. Варыянт 2. Танцавальны вечар «Эх, беларуская народная!». Мэта: развіццё творчасці ў выбары сродкаў выразнасці, неабходных для стварэння вобраза ў танцы і цікавасці да народнай музыкі. Варыянт 3. Знаёмства з казкай «Сакавік і яго сёстры» К. Каліны. Мэта: развіццё цікавасці да твораў беларускіх пісьменнікаў
	Гульнявая дзейнасць	Гульня «Я пачну, а ты працягні». Мэта: садзейнічанне пашырэнню беларускага слоўніка дзяцей. Дарослы пачынае сказ і кідае мяч дзіцяці, якому неабходна яго працягнуць (напрыклад, «у дупле сасны жыве рыжая... вавёрка» і г.д.)
	Працоўная дзейнасць	Варыянт 1. Ручная праца «Цацка-круцёлка». Мэта: развіццё ўмення ствараць вырабы з розных матэрыялаў. Варыянт 2. Ручная праца. Калаж «Прылёт птушак». Мэта: развіццё ўмення ствараць вырабы з выкарыстаннем розных тэхнік і прыроднага матэрыялу
	Прагулка	Назіранне за птушкамі. Мэта: фарміраванне ўяўленняў аб пералётных птушках. Рухомыя гульні і фізічныя практыкаванні. Варыянт 1. Гульня «Птушка». Мэта: развіццё рухальнай актыўнасці, цікавасці да народных гульняў. Варыянт 2. Гульня «Птушкі, раз! Птушкі, два!». Мэта: развіццё спрытнасці, хуткасці рэакцыі. Працоўная дзейнасць. Ручная праца. Выкладанне выявы птушкі з рознага прыроднага матэрыялу (галінкі, насенне, лісце). Мэта: стымуляванне творчай актыўнасці дзяцей у працэсе працоўнай дзейнасці. Індывідуальная работа (па выбары выхавальніка дашкольнай адукацыі). Гульнявая дзейнасць (па выбары выхавальніка дашкольнай адукацыі)

День 8. Тема: «В стране Мульти-пульти»	
Общение	<p>Вариант 1. Игра-интервью «Твой любимый мультфильм». Цель: развитие умения передавать свои мысли в связном высказывании.</p> <p>Вариант 2. Этюд «Герои мультфильмов». Цель: развитие умения выразительно передавать образ</p>
Трудовая деятельность	<p>Труд в уголке природы «У Копатыча». Цель: развитие умений ухаживать за рассадой, производить своевременный полив, визуально определять потребности растения и удовлетворять их</p>
Игровая деятельность	<p>Вариант 1. Конкурс актёрского мастерства (воспроизведение диалогов персонажей мультфильмов). Цель: развитие умения самостоятельно пересказывать произведение с выразительной передачей диалогов действующих лиц.</p> <p>Вариант 2. Складывание пазлов «Герои мультфильмов». Цель: развитие внимания, восприятия</p>
Познавательно-практическая деятельность	<p>Вариант 1. Просмотр презентации «Как создаются мультфильмы». Цель: формирование элементарных представлений о мультипликационной деятельности.</p> <p>Вариант 2. Опыт «Создание движущегося человечка». Цель: развитие познавательного интереса</p>
Художественная деятельность	<p>Вариант 1. Рисование/лепка «Мультфильм своими руками». Цель: развитие интереса детей к самостоятельному воплощению творческого замысла.</p> <p><i>План проведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Открытие мастерской мультипликаторов. 2. Творческая деятельность. 3. Показ «мультфильмов». <p>Вариант 2. Апликация «Неизвестные герои». Цель: развитие умения самостоятельно определять средства выразительности для передачи характерных черт внешнего вида и характера героев.</p> <p><i>План проведения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент «Альбом неизвестных героев». В альбоме изображены персонажи мультфильмов без некоторых деталей (например, смешарики: Бараш без рожек, Копатыч без соломенной шляпы и т.п.). 2. Проблемно-игровая ситуация «Что нужно сделать, чтобы герои мультфильмов стали узнаваемыми?». 3. Творческая деятельность детей (изготовление и наклеивание в альбом недостающих деталей). 4. Повторное рассматривание альбома
Прогулка	<p>Наблюдение-ассоциация «Где на участке могли бы жить герои мультфильмов?». Цель: развитие аналитической деятельности, познавательных мотивов.</p> <p>Подвижные игры и физические упражнения.</p> <p>Вариант 1. Игра «Мышеловка кота Леопольда». Цель: развитие координационных способностей и ловкости. Игра проводится аналогично подвижной игре «Мышеловка».</p> <p>Вариант 2. Игра «Горячий колобок». Цель: закрепление передачи мяча по кругу; развитие быстроты и ловкости.</p> <p>Трудовая деятельность. Расчистка газона от прошлогодней травы. Цель: развитие умения поддерживать порядок на участке.</p> <p>Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>

1-я половина дня

День 8. Тема: «В стране Мульти-пульти»		
2-я половина дня	Художественная деятельность	<p>Вариант 1. Сеанс мультфильмов (по выбору детей). Цель: развитие умения давать оценку поведению героев произведений.</p> <p>Вариант 2. Конкурс «Музыкальный ринг» (исполнение песен из мультфильмов). Цель: развитие умения петь соло, дуэтом, хором с музыкальным сопровождением и без него, напевно и отрывисто.</p> <p>Вариант 3. Мастерская «Начинающие сценаристы». Цель: развитие умения составлять творческий рассказ с передачей диалогов действующих лиц. Детям предлагается составить сценарий нового мультфильма со знакомыми персонажами</p>
	Игровая деятельность	<p>Вариант 1. Словесная игра «Добрый–злой, смелый–трусливый». Цель: развитие умения давать оценку действиям персонажей мультипликационных фильмов.</p> <p>Вариант 2. Игра-упражнение «Волшебная палочка» (превращение в персонажей мультфильмов). Цель: содействие приобретению детьми опыта совместного творчества; стимулирование индивидуальных способностей в процессе создания художественных образов</p>
	Трудовая деятельность	<p>Ручной труд. Изготовление масок персонажей мультфильмов. Цель: развитие интереса к изготовлению атрибутов для театрально-игровой деятельности</p>
	Прогулка	<p>Наблюдение-ассоциация «Облака-мультишки». Цель: развитие воображения, умения находить в объектах природы знакомые образы.</p> <p>Подвижные игры и физические упражнения. Игра «Море волнуется» (показ персонажей мультфильмов). Цель: развитие творческих способностей.</p> <p>Трудовая деятельность. Вынос игрушек, инвентаря. Цель: приобщение детей к оказанию помощи взрослым.</p> <p>Игровая деятельность (по выбору воспитателя дошкольного образования). Индивидуальная работа (по выбору воспитателя дошкольного образования)</p>

ЛИТЕРАТУРА:

1. *Давидович, А.Л.* Развитие речевого творчества старших дошкольников: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / А.Л. Давидович. — Мозырь: Белый Ветер, 2014.
2. *Дошкольникам о правилах безопасности:* учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / А.Л. Давидович [и др.]. — Минск: Экоперспектива, 2015.
3. *Дубініна, Д.М.* Родная прырода ў вуснай народнай творчасці: дапам. для педагогаў устаноў дашкольнай адукацыі / Д.М. Дубініна, А.А. Страха, Д.У. Дубінін. — Мінск: Нац. ін-т адукацыі, 2012.
4. *Ладутько, Л.К.* Природа в развитии и воспитании детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет): учеб. метод. пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр. — Минск: Аверсэв, 2016.

5. *Полягошко, С.В.* Творческое развитие ребёнка в условиях художественно-речевой деятельности: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / С.В. Полягошко. — Мозырь: Белый Ветер, 2014.
6. *Стреха, Е.А.* Ознакомление детей дошкольного возраста с природой: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е.А. Стреха. — Минск: Нар. света, 2012.
7. *Читаем детям: хрестоматия:* пособие для педагогов учреждений дошкольного образования. В 3 т. Т. 3: от 5 до 7 лет. В 2 кн. Кн. 1, 2 / сост.: А.И. Саченко, Л.А. Смаль. — Минск: Экоперспектива, 2015.
8. *Шишкина, В.А.* Подвижные игры для детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. — Минск: Нац. ин-т образования, 2012.