

Валентина ШЕБЕКО,
кандидат педагогических наук,
профессор кафедры методик дошкольного образования
Белорусского государственного педагогического
университета имени Максима Танка

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И МЕТОДЫ ОЦЕНКИ ПСИХОМОТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

SCIENTIFIC AND THEORETICAL FRAMEWORKS AND METHODS FOR ASSESSING PSYCHOMOTOR ABILITIES OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

Аннотация. В статье предлагается теоретическое описание понятия «психомоторные способности детей дошкольного возраста». Показано, что совокупность психомоторных способностей характеризует одарённость личности. Подчёркнуто, что важное место в структуре психомоторных способностей занимают моторный и сенсорный компоненты, телесно-кинестетический интеллект. Рассматриваются вопросы прогноза психомоторной одарённости детей старшего дошкольного возраста. Описаны качества, отличающие детей с высоким уровнем психомоторных способностей. Предложены диагностические тесты оценки психомоторных способностей воспитанников.

Ключевые слова: двигательные и психомоторные способности, двигательная деятельность, психомоторика, психические действия, моторный компонент, сенсорный компонент, телесно-кинестетический интеллект, когнитивные навыки управления движениями, психодиагностические методики.

Annotation. The article offers a theoretical description of the concept of «psychomotor abilities and preschool children». It is shown that the totality of psychomotor abilities characterizes the giftedness of the individual. It is emphasized that an important place in the structure of psychomotor abilities

is occupied by motor and sensory components, bodily-kinesthetic intelligence. The issues of prognosis of psychomotor giftedness of children of senior preschool age are considered. The qualities that distinguish children with a high level of manifestation of psychomotor abilities are described. Diagnostic methods for detecting the psychomotorabilities of children are proposed.

Keywords: motor and psychomotor abilities, motor activity, psychomotor skills, mental actions, motor component, sensory component, bodily-kinesthetic intelligence, cognitive skills of movement control, psychodiagnostics techniques.

Способности, в том числе и психомоторные — это свойства человека, определяющие возможность и успешность выполнения какой-либо деятельности [16]. Исследователи проблемы способностей определили их как свойства функциональных систем, реализующих отдельные психологические функции, которые имеют индивидуальную меру выраженности, проявляющуюся в успешности и качественном своеобразии освоения и реализации деятельности. В литературе способности классифицируют как общие и специальные. Общие обуславливают успешность выполнения многих видов деятельности, специальные влияют на успешность определённого вида деятельности [6; 16]. К специальным относят двигательные способности. Они проявляются в сфере движений и определяют уровень двигательных возможностей человека [11]. Двигательных способностей много и они специфичны по отношению к тому или

иному виду двигательного задания. Если задание изменяется, то изменяется и совокупность способностей, лежащих в его основе. Ядро двигательных способностей — психомоторные способности. В терминологии психомоторных способностей заложена глубина их интеграции с психикой человека, выраженная в произвольном отражении двигательной деятельности за счёт тонкой чувствительности к основным параметрам движений, устойчивым сохранением в памяти образа движений, точности сенсорного самоконтроля, надёжности его функционирования в усложняющихся условиях двигательной деятельности [8; 12].

Степень интеграции психомоторных способностей с психикой человека раскрыта в теории Н.А. Бернштейна. Автор показывает, что в основе любого двигательного акта лежат сложные, иерархически организованные системы сенсорных коррекций, которые формируются у человека по мере овладения разнообразными двигательными действиями и обеспечивают фундамент для развития его движений и физических качеств [2]. Развитие двигательной сферы ребёнка и заключается в формировании сложнейших систем сенсорных коррекций, обеспечивающих быстрое и точное выполнение разнообразных двигательных действий за счёт их исправления психомоторикой [5; 10].

Понятие «психомоторика» возникло на грани соприкосновения современной психологии с теорией и методикой физического воспитания и спортивной тренировки. В словаре-справочнике терминов и понятий психомоторика определяется как сфера специальных движений человека (все виды реакций, все произвольно управляемые действия, в том числе навыки), рассматриваемых в неразрывной связи с психическими процессами (мышление, чувства, воображение), которые осуществляют их контроль и регуляцию [13]. По своему психологическому содержанию психомоторика тесно связана с формированием образа движения, совершенствованием механизмов произвольного управления двигательными действиями. В ней в единстве выступают побудительная и исполнительная регуляции. Первая базируется на множестве сил, движущих поведением человека, вторая приводит в исполнение двигательные замыслы, способствует достижению цели [8].

Состоит психомоторика из сложной функциональной системы, включающей *моторную, сенсорную и когнитивно-мыслительную системы* управления движениями, что отражает важные элементы регулирования двигательной деятельности и обеспечивает самоконтроль и корректировку движений, их запоминание

и воспроизведение, уровень волевого усилия и максимальных двигательных проявлений [12]. Освоение человеком механизмов психомоторики происходит во взаимодействии с окружающим миром и определяет степень развития таланта от уровня элементарных способностей до высоты одарённости.

Психомоторные способности детей дошкольного возраста учёными исследовались значительно меньше, чем способности взрослого человека. Одна из причин этого явления — значительные изменения в структуре психомоторных способностей ребёнка под влиянием естественного развития и физического воспитания. Учёными установлено, что психомоторные возможности детей зависят от возрастных особенностей развития ряда психических функций: мышечно-двигательных ощущений и восприятий, сенсорных процессов, памяти, мышления, внимания [3; 4]. Однако нельзя полагать, что во все периоды дошкольного детства эти функции играют одинаковую роль. В младшем и среднем дошкольном возрасте незавершённость развития нервно-мышечных механизмов, регулирующих деятельность двигательного аппарата ребёнка, а также несформированность способности к быстрому мышлению, распределению и переключению внимания, запоминанию внешне сходных физических упражнений, быстрому анализу двигательной ситуации и принятию решений не способствуют проявлению в полном объёме психомоторных возможностей детей. Старший дошкольный возраст наиболее информативен для прогноза психомоторного развития воспитанников. В этот период происходит изменение пропорций тела ребёнка за счёт увеличения длины ног, увеличивается амплитуда движений во всех суставных сочленениях, дифференцируются процессы напряжения и расслабления действующих мышц, развивается в связи с интенсивным морфофункциональным созреванием коры головного мозга способность осваивать сложную программу двигательных действий. Дети выбирают нужный способ действия, различают амплитуду, направление, ритм, скорость движения, обладают высокой координацией, развитым чувством равновесия, хорошо развитой физической силой. У них более высокие показатели точности движений, и почти в два раза точнее, чем дети четырёх-пяти лет, они воспроизводят временные параметры. Играет роль и способность ребёнка управлять своим двигательным поведением, действовать по собственному плану, проявлять настойчивость, азартность в достижении цели [1; 10; 17]. Психомоторные способности высту-

пают важнейшими составляющими в структуре психомоторной одарённости детей старшего дошкольного возраста [15].

Изучению психомоторных способностей детей способствует комплексный подход, в котором имеют место не только движения, но и психические действия [5; 7; 14].

В *моторном компоненте* психомоторных способностей ведущая роль принадлежит *координационным способностям*, позволяющим экономно и полноценно использовать резервные силы и скорости в управлении движениями [9]. Развитые координационные способности влияют на темп, вид и способ усвоения техники движений, а также на её дальнейшую стабилизацию.

К наиболее важным координационным способностям относят:

- способность к ориентированию в пространстве;
- способность выполнять динамические изменения в процессе движения;
- способность к дифференцированию (высокая точность и экономичность отдельных частей тела и фаз движения, а также движения в целом);
- способность воспроизводить новые движения на основе двигательного воображения, воспринимать и создавать собственные.

Сенсорный компонент представлен сенсорными реакциями воспитанников, выраженными в ощущении, восприятии, представлении о физических упражнениях с помощью органов чувств, что проявляется в способности ребёнка к реагированию на раздражитель (слуховой, зрительный, тактильный), устойчивом равновесии, двигательной памяти.

Когнитивно-мыслительная система управления двигательным действием связана с одним из видов интеллекта ребёнка — телесно-кинестетическим, который характеризуется набором когнитивных навыков (мышление, память, внимание), позволяющих координировать ум ребёнка с его телом, осуществлять контроль над ним, выражать свою мысль через движение. Принципиально важна в этой системе *умственная активность*, сопровождаемая выполнением действий различной степени сложности и направленная на сравнение как самих выполняемых движений, так и возникающих при их осуществлении мышечных ощущений. Согласно данному типу интеллекта дети имеют врождённую склонность к двигательным действиям и заметную тягу к спорту, обладают хорошей координацией, гибкостью, великолепным чувством времени, умением быстро переключать вни-

мание, запоминать двигательные действия и обрабатывать информацию, проявлять высокое чувство баланса. Отличительной особенностью детей-кинестетиков является их увлечённость деятельностью экспериментирования, а также разработкой способов решения поставленных задач [8; 12].

Индивидуальные особенности развития психомоторных способностей детей оцениваются при помощи специальных тестов, которые удовлетворяют стремление науки к получению знаний о двигательных возможностях ребёнка и могут использоваться для предсказания успехов в его двигательной деятельности.

Представим некоторые виды диагностических тестов, способствующих оценке уровня развития психомоторных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Моторный компонент

«Построй ровный круг»

(В.Н. Шебеко)

Цель: выявление у детей способности выполнять действия, требующие точного нахождения предмета в пространстве.

Диагностический материал: 10 кеглей одного цвета.

Инструкция и условия выполнения. Ребёнку говорят: «Посмотри, вот кегли, ты будешь выполнять с ними задание. В центре физкультурного зала из кеглей нужно построить круг. Круг должен получиться ровный, красивый. Для этого кегли нужно ставить по кругу на одинаковом расстоянии друг от друга. Попробуй это сделать».

В течение трёх минут ребёнок самостоятельно выполняет задание. По истечении контрольного времени ему предлагается оценить качество своей постройки.

Оценка результатов.

Высокая степень проявления изучаемой способности: ребёнок без дополнительных вопросов понимает цель задания, быстро приступает к его выполнению, легко определяет центр физкультурного зала, точно оценивает расстояние между кеглями относительно их взаимного расположения, ровный круг выстраивает в течение контрольного времени. Оценка своей постройки ребёнком положительная.

Близкая к высокой: ребёнок понимает цель задания, но центр физкультурного зала определяет неточно, круг из кеглей выстраивает быстро, однако расстояние между кеглями не соблюдает (оно имеет как узкий, так и широкий интервал), форма ровного круга не достигается. Выполненным заданием ребёнок удовлетворён.

Недостаточная: ребёнок медлит с выполнением задания, не стремится построить круг в центре физкультурного зала, ставит кегли в том месте, где находится сам, расстояние между кеглями не соблюдает. Постройка имеет вид «разорванного» полукруга. Качественная оценка постройки ребёнком отсутствует.

«Нажми кнопку»

(модифицированный тест

Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревича)

Цель: выявление у детей способности быстро и точно выполнять движение на зрительный сигнал.

Диагностический материал: секундомер.

Инструкция и условия выполнения. Ребёнку говорят: «Посмотри, у меня в руке секундомер. Вот кнопка, которая заставляет стрелку секундомера двигаться. Я нажму на кнопку, и стрелка побежит по кругу. Когда я второй раз нажму на кнопку, стрелка остановится. Сейчас ты тоже будешь запускать и останавливать стрелку. Вот тебе секундомер. Попробуй быстро нажать на кнопку два раза: вначале запустить стрелку, а затем быстро её остановить». Ребёнок совершает 3 попытки. Фиксируется время остановки секундной стрелки после её второго нажатия (с).

Оценка результатов.

Высокая степень проявления изучаемой способности: остановка стрелки в пределах 3 с.

Близкая к высокой: остановка стрелки в пределах 5 с.

Недостаточная: время остановки стрелки фиксируется с помощью взрослого.

«Прыжок-отскок»

(В.Н. Шебеко)

Цель: выявление у детей способности быстро перестраивать двигательное действие, переключаться от одного двигательного действия к другому.

Диагностический материал: гимнастическая скамейка (высота 30 см), обруч (диаметр 50 см), гимнастический мат.

Инструкция и условия выполнения. Ребёнку говорят: «Стань на гимнастическую скамейку. Сейчас ты будешь спрыгивать с неё. Это упражнение на занятии ты выполнял много раз, но сегодня твой прыжок будет необычным, не таким, как всегда. Прыгнув, тебе нужно приземлиться в центр обруча, а потом сразу же выпрыгнуть из него, т.е. выполнить прыжок-отскок. Посмотри, как это нужно сделать».

Упражнение демонстрируют ребёнку один раз, после чего он выполняет его самостоятельно.

Оценка результатов.

Высокая степень проявления изучаемой способности: прыгнув, ребёнок точно приземляется в центр обруча и быстро выполняет прыжок-отскок.

Близкая к высокой: прыгнув, ребёнок приземляется в центр обруча, но после приземления стоит в обруче, а затем снова готовится к прыжку и выпрыгивает из обруча.

Недостаточная: ребёнок приземляется в обруч, стоит в нём некоторое время, а затем выходит из обруча.

«Прыжок с вращением»

(В.П. Староста)

Цель: выявление у детей способности проявлять динамические изменения в процессе движения.

Диагностический материал: координиометр (деревянная платформа размером 1 м, в которую вписан круг диаметром 80 см, окрашенный в чёрный цвет. В середине круга намечены его центр и контуры ступней. На окружность круга нанесено градусно-угловое деление).

Инструкция и условия выполнения. Ребёнку предлагается стать в центр круга на контуры нарисованных ступней лицом к нулевому показателю координиометра, руки поставить на пояс. Предварительно на правой ступне ребёнка (перед прыжком вправо) или на левой ступне (перед прыжком влево) проводится белым мелом линия, проходящая между большим и вторым пальцами ступни и через середину пятки. Затем ребёнку предлагают выполнить прыжок с максимальным вращением в двух вариантах — в правую и в левую стороны. Приземляться необходимо в пределах чёрного круга. После приземления нужно сохранить равновесие в течение не менее 2 с. Во время приземления на чёрном круге остаётся отпечаток линии, нанесённой на ступню. С помощью линейки нужно продолжить эту линию до пересечения с внутренней (прыжок влево) или внешней (прыжок вправо) окружности. Результат оценивается с точностью до 1 градуса по 5 уровням: выдающийся, отличный, хороший, удовлетворительный, неудовлетворительный.

Оценка результатов.

Выдающийся уровень — 451 и более градусов.

Отличный уровень — 361–450 градусов.

Хороший уровень — 271–360 градусов.

Удовлетворительный уровень — 181–270 градусов.

Неудовлетворительный уровень — до 180 градусов.

Сенсорный компонент**«Стукалочка»***(модифицированный тест**Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревича)*

Цель: выявление у детей способности точно воспроизводить заданный ритм двигательного действия.

Диагностический материал: секундомер, детский стол и стул.

Инструкция и условия выполнения. Ребёнку предлагают сесть за стол, руки положить на стол. По команде «Стучи!» включают секундомер, и ребёнок начинает стучать об пол поочерёдно правой и левой ногой. При этом, ударяя об пол правой ногой, он должен ударить по столу указательными пальцами обеих рук. При ударе об пол левой ногой пальцами по столу стучать не нужно. Тест выполняется, пока ребёнок не собьётся с такта. Даются 3 попытки, время выполнения теста фиксируют в секундах.

Оценка результатов.

Высокая степень проявления изучаемой способности: наибольшее время выполнения теста с очерёдностью ударов правой и левой ноги, ударов по столу указательными пальцами обеих рук.

Близкая к высокой: наибольшее время выполнения теста с очерёдностью ударов правой и левой ноги, отсутствие ударов пальцами под такт левой ноги.

Недостаточная: очерёдность ударов правой и левой ноги, а также ударов пальцами обеих рук отсутствует.

«Бег по прямой на 10 м»*(Е.Н. Вавилова)*

Цель: выявление у детей способности набирать максимальную скорость бега, увеличивать темп движения.

Диагностический материал: секундомер.

Инструкция и условия выполнения. Бег производится на ровной прямой дорожке длиной 10 м. На линии старта и линии финиша устанавливают зрительные ориентиры (флажки). Ребёнок становится на линию старта. По команде «Марш!» он начинает движение, а педагогический работник включает секундомер. Выключают секундомер, когда ребёнок пересекает линию финиша. Время преодоления дистанции фиксируют в секундах. Упражнение выполняется 3 раза, в обработку берут лучший результат.

Оценка результатов.

Максимальная скорость бега в пределах 2,4–2,2 с.

Средний уровень — 2,7–2,5 с.

Низкий уровень — 3,0–2,8 с.

«Сумей удержаться на носках»*(модифицированный тест Н.И. Озерецкого)*

Цель: выявление у детей способности осуществлять контроль двигательного действия на основе органов чувств (зрения).

Диагностический материал: секундомер.

Инструкция и условия выполнения. Ребёнку предлагают стать в исходное положение — основная стойка (пятки вместе, носки врозь, прямые руки опущены вниз). По команде «Выполняй!» он поднимается на носки и стоит в таком положении до начала балансирования.

Оценка результатов.

Высокая степень проявления изучаемой способности: упражнение выполняется в течение 10 с (контрольное время) без балансирования.

Близкая к высокой: сохранение устойчивой позы менее контрольного времени (5 с), выполнение упражнения с низким качеством (колебания стоп, балансирование).

Недостаточная: удержание позы менее 3 с, отсутствие качества выполнения.

«Удержись на гимнастической скамейке!»
(модифицированный тест Н.И. Озерецкого)

Цель: выявление у детей способности осуществлять динамическую координацию на ограниченной площади опоры, контроль двигательного действия на основе органов чувств (зрения).

Диагностический материал: гимнастическая скамейка (длина 250 см, ширина 30 см), секундомер, гимнастический мат.

Инструкция и условия выполнения. Ребёнку предлагают стать на гимнастическую скамейку (спина прямая, положение рук свободное, смотреть вперёд). По команде «Марш!» ребёнок проходит обычным шагом до конца гимнастической скамейки, сохраняя устойчивое равновесие. Контрольное время — 8–10 с.

Оценка результатов.

Высокая степень проявления изучаемой способности: при выполнении упражнения сохраняется устойчивое равновесие в течение контрольного времени.

Близкая к высокой: сохранение равновесия во время ходьбы менее 5 с.

Недостаточная: низкое качество выполнения упражнения (балансирование, короткий шаг, остановка), превышение контрольного времени, необходима помощь взрослого.

«Пройди и запомни!»

(модифицированный тест В.П. Озерова)

Цель: выявление у детей способности запоминать собственные движения, выполняемые в пространстве (психомоторная память).

Диагностический материал: секундомер, повязка на глаза, физкультурная площадка, на которой отмеряется расстояние, равное 5 м. Начало и конец расстояния отмечаются яркими линиями (старт, финиш). Тест состоит из двух заданий.

Инструкция и условия выполнения. Первое задание. Ребёнку предлагают пройти обычным шагом обозначенное расстояние и запомнить ощущения каждого своего шага. В сумме эти ощущения складываются в «чувство расстояния». Количество шагов считать не следует, т.к. два одновременных процесса создают интерференцию — взаимное уничтожение части информации. Если последний шаг будет неполным, его нужно запомнить (носки ног ребёнка должны оказаться на линии финиша). Прохождение расстояния допускается один раз.

Второе задание. Ребёнку предлагают пройти обозначенное расстояние с закрытыми глазами (повязкой на глазах). Он ориентируется только на образ — эталон движения, сохранившийся в памяти. Расстояние, которое ребёнок не дошёл до линии (или перешёл), измеряется линейкой. Делается три попытки. Третья попытка наиболее успешная.

Оценка результатов.

Высокая степень проявления изучаемой способности: дети ошибаются в пределах +/- 15 см.

Близкая к высокой: ошибка в пределах +/- 30 см от нормы;

Недостаточная: ребёнок стоит на месте, направление движения самостоятельно определить не может.

Телесно-кинестетический интеллект

«Зашиваем коврик»

(В.Н. Шебеко)

Цель: выявление уровня развития произвольного внимания у детей (на материале физических упражнений).

Диагностический материал: карточка «коврик» с изображёнными 16 клетками (4 ряда клеток, 4 клетки в коврик пустые (в каждом ряду по одной клетке), в остальных клетках изображены физические упражнения, выполняемые из разных исходных положений: 1-й ряд — упражнения, выполняемые из исходного положения стоя, 2-й — сидя, 3-й — лёжа на животе, 4-й — лёжа на спине), набор разрезных маленьких карточек-«заплаток»

с изображением физических упражнений, выполняемых из разных исходных положений.

Инструкция и условия выполнения. Взрослый говорит ребёнку: «Посмотри, на твоём красивом “коврик” изображены физические упражнения. Их много и они выполняются из разных исходных положений: стоя, сидя, лёжа на животе, лёжа на спине. Но на нём есть “дырки” — пустые клетки. Их нужно “зашить заплатками”. Рядом с коврик лежат карточки-“заплатки”. Нужно найти карточку, которая подходит для пустого места в каждом ряду коврика и “зашить” ею “дырку”».

Карточки-«заплатки» разложены на столе изображением вверх. На выполнение задания детям отводится 20 с.

Оценка результатов.

Высокий уровень: ребёнок правильно закрыл «заплатками» все четыре «дырки» и справился с заданием меньше чем за 20 с.

Средний уровень: ребёнок решил правильно все четыре задачи за время от 21 до 30 с.

Низкий уровень: ребёнок допустил ошибки, затратил на выполнение задания более 31 с.

«Цепочка действий»

(Л.А. Венгер)

Цель: выявление уровня развития произвольного запоминания у детей (на материале двигательных действий).

Диагностический материал: стол, стул, лист бумаги, карандаш.

Инструкция и условия выполнения. Взрослый медленно и чётко предлагает ребёнку выполнить ряд последовательных действий. Он говорит: «Сядь, Таня, за тот стол (указывает, за какой именно), возьми карандаш, лист бумаги, нарисуй человека, потом положи карандаш на место, а рисунок возьми с собой и вернись ко мне». Инструкция повторяется ещё один раз, после чего взрослый просит ребёнка воспроизвести её и приступить к действиям. По ходу выполнения действий никакие подсказки и комментарии не допускаются, фиксируются только те ошибки, допущенные ребёнком, которые он не заметил и не исправил.

Оценка результатов.

Высокий уровень: отсутствие ошибок.

Средний уровень: допущена одна ошибка.

Низкий уровень: допущено две или более двух ошибок.

«Нарисуй себя на физкультурном занятии»

(модифицированный тест Л.А. Венгера)

Цель: выявление наличия у детей интереса к двигательной деятельности.

Диагностический материал: лист бумаги, цветные карандаши, простой карандаш.

Инструкция и условия выполнения. Взрослый говорит ребёнку: «Вместе с другими детьми ты ходишь в физкультурный зал на занятия. Вот тебе лист бумаги и карандаши. Нарисуй себя на физкультурном занятии. Рисуй всё, что тебе хочется нарисовать».

Никаких дополнительных пояснений ребёнку не дают, он рисует всё, что захочет. Время выполнения задания 10 минут. В конце выполнения рисунка ребёнку задают вопросы: «Кто изображён на этом рисунке?», «Что они (он) делают?», «Покажи себя на рисунке», «Грустно или весело тебе на физкультурном занятии?».

При интерпретации методики необходимо обращать внимание на:

- Наличие или преобладание цветовой гаммы холодных тонов (от голубого до фиолетового) указывает на снижение настроения.
- Использование однотонной или скудной цветовой гаммы (простой карандаш, карандаши одного или двух цветов) указывает на пассивность, отсутствие интереса.
- Повышенная напряжённость одного или нескольких цветов (например, красного или его сочетания с тёмными тонами) указывает на тревогу и наличие эмоциональной напряжённости.

Оценка рисунка.

Высокая степень проявления изучаемого показателя: рисунок имеет сюжет (дети, физкультурные пособия), преобладают яркие, светлые тона (зелёный, красный, жёлтый), что означает хорошее настроение, положительные эмоции, интерес к двигательной деятельности.

Близкая к высокой: в рисунке изображён один ребёнок, преобладают холодные тона (от голубого до фиолетового), что означает снижение настроения и интереса к двигательной деятельности.

Недостаточная: в рисунке фигура ребёнка отсутствует или изображена очень просто, рисунок выполнен карандашом одного цвета.

Таким образом, результаты изложенных научных исследований демонстрируют влияние множества факторов на характеристику психомоторных способностей детей. В то же время существование вышеперечисленных научно-теоретических подходов к их рассмотрению позволяет глубже понять проблему выявления детей, имеющих повышенные двигательные возможности, выбрать уже существующую позицию как платформу для определения путей их обучения с учётом сильных и слабых сторон.

Статья поступила в редакцию 26.04.2023 г.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Абакарова, Р. Я. Экспериментальное обоснование методики развития скоростных способностей дошкольников в ходе реализации стандартной тренировочной программы / Р. Я. Абакарова, Ш. Г. Арадахов, Ш. Г. Гасанов и др. // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. — 2008. — № 1. — С. 42–43.
2. Бернштейн, Н. А. Физиология движений и активность / Н. А. Бернштейн; под ред. О. Г. Газенко. — М.: Наука, 1990. — 494 с.
3. Велиева, С. В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста / С. В. Велиева. — СПб.: Речь. — 2005. — 240 с.
4. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. — М.: Смысл: Эксмо, 2004. — 512 с.
5. Генезис сенсорных способностей / под ред. Л. А. Венгера. — М.: Педагогика, 1976. — 256 с.
6. Голубева, Э. А. Способности и индивидуальность / Э. А. Голубева. — М.: Прометей, 1993. — 304 с.
7. Гуревич, К. М. Психологическая диагностика и законы психологической науки / К. М. Гуревич // Психологический журнал. — 1991. — Т. 12. — № 2. — С. 84–86.
8. Ильин, Е. П. Структура психомоторных способностей / Е. П. Ильин // Психомоторика: сб. науч. тр. / Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена; под ред. доц. Б. А. Ашмарина и проф. Е. П. Ильина (науч. ред.). — Л., 1976. — С. 4–22.
9. Лях, В. И. О классификации координационных способностей / В. И. Лях // Теория и практика физической культуры. — 1987. — № 7. — С. 28–30.
10. Михайлович, Г. Н. Двигательное развитие детей 5–6 лет в связи с ориентацией к сложнкоординационной спортивной деятельности: автореф. ... дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / Г. Н. Михайлович; Гос. центр. оздр. леч. ин-т физ. культуры. — М., 1992. — 19 с.
11. Озерский, Н. И. Метод массовой оценки моторики у детей и подростков / Н. И. Озерский. — М.: Госмедиздат, 1929. — 60 с.
12. Озеров, В. П. Психомоторные способности человека / В. П. Озеров. — Дубна: Феникс+, 2002. — 320 с.
13. Психология спорта в терминах, понятиях, междисциплинарных связях: словарь-справочник / С.-Петерб. гос. акад. физ. культуры им. П. Ф. Лесгафта; сост. Е. Н. Сурков; под общ. ред. В. У. Агеевца. — М.: Физкультура, образование и наука, 1996. — 451 с.
14. Сибилёва, Т. В. Диагностика психомоторных способностей как фактор физической одаренности / Т. В. Сибилёва // Одаренные дети дошкольного возраста XXI века: феномен, субкультура, нравственные ориентиры и перспективы развития: материалы междунар. науч.-практ. конф., Челябинск, 7–8 окт. 2010 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Челябинский гос. пед. ун-т; под ред. Л. В. Трубайчук. — Челябинск: Образование, 2010. — С. 234–236.
15. Федорова, С. Ю. Теоретико-методологические и социально-педагогические основы развития психомоторной одаренности у детей дошкольного возраста / С. Ю. Федорова // Развитие детской одаренности в условиях современного образования: монография / под общ. ред. Н. В. Лалетина. — Красноярск: Центр информации: Монография, 2013. — С. 37–53.
16. Шадриков, В. Д. Деятельность и способности / В. Д. Шадриков. — М.: Логос, 1994. — 320 с.
17. Шебеко, В. Н. Двигательные способности и моторная одаренность ребенка / В. Н. Шебеко // Инструктор по физкультуре. — 2012. — № 2. — С. 6–16.