

Валентина ШЕБЕКО,
кандидат педагогических наук, доцент,
профессор кафедры методик дошкольного образования,

Марина МЕЛЬНИКОВА,
кандидат педагогических наук, доцент,
заведующий кафедрой методик дошкольного образования
Белорусского государственного педагогического
университета имени Максима Танка

«ОБОГАЩАЮЩАЯ МОДЕЛЬ» ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ПСИХОМОТОРНЫМИ СПОСОБНОСТЯМИ

«ENRICHING MODEL» OF PHYSICAL EDUCATION AND DEVELOPMENT OF CHILDREN WITH SPECIAL INDIVIDUAL PSYCHOMOTOR ABILITIES

Аннотация. В статье представлено теоретическое описание понятия «обогащающая модель» физического воспитания детей с особыми индивидуальными психомоторными способностями. Раскрыта характеристика моторно одарённых воспитанников, показана стратегия помощи детям, ориентированная на индивидуализацию процесса обучения, обогащение его содержания. На методическом уровне раскрыта возможность внедрения «обогащающей модели» в процесс физического воспитания детей с опорой на их психофизические возможности, личный опыт двигательной деятельности, интерес к созданию творческого продукта. Описаны дифференцированные методы работы, среди которых предпочтение отдаётся развитию исследовательских умений, поисковой активности ребёнка в сочетании с созданием психологически комфортных условий для развития положительной Я-концепции воспитанников.

Ключевые слова: образовательное пространство, психомоторные способности, моторно одарённые воспитанники, «обогащающая модель» физического воспитания, дифференцированные методы

работы, поисковая активность, исследовательская деятельность, ситуация повышенной сложности, положительная Я-концепция.

Annotation. The article presents a theoretical description of the concept of «enriching model» of physical education of children with special individual psychomotor abilities. The characteristics of motorically gifted pupils are revealed, the strategy of helping children focused on the individualization of the learning process and enrichment of its content is shown. At the methodological level, the possibility of introducing an «enriching model» into the process of physical education of children based on their psychophysical capabilities, personal experience of motor activity, and interest in creating a creative product is considered. Differentiated methods of work are proposed, among which preference is given to the development of research skills, search activity in combination with the creation of psychologically comfortable conditions for the development of a positive self-concept Pupils.

Keywords: educational space, psychomotor abilities, motorically gifted pupils, «enriching model» of physical education, differentiated methods of work, search activity, research activity, increased complexity of the material, positive self-concept.

В учреждении дошкольного образования физическое воспитание детей организуется в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании (в редакции Закона Республики Беларусь от 14.01.2022 № 154-З) и реализует учебную программу дошкольного образования (образовательная область «Физическая культура»). В процессе физического воспитания происходит формирование целостной личности в единстве многообразия её физических, психических и личностных качеств. Результативность физического воспитания определяется внутренними и внешними факторами развития ребёнка. Внутренние факторы связаны с активностью самих детей, внешние — с характером педагогических воздействий [2]. В числе внутренних факторов значимую роль играют имеющиеся у ребёнка способности, обеспечивающие ему высокие достижения в разных видах деятельности. Многие авторы подчёркивают специфику способностей как «сложных комплексных свойств», которые должны рассматриваться как «родовые» в тесной связи с исходными человеческими свойствами [3; 5].

В научной литературе способности классифицируются как общие и специальные (музыкальные, художественные, коммуникативные, двигательные и др.). Многие исследователи придают большое значение специальным способностям и отмечают, что специальные способности являются продуктом развития специальных видов деятельности, имеющих ведущее значение в общем развитии человека. Среди специальных выделяются *психомоторные способности*, связанные с произвольным отражением двигательной деятельности за счёт тонкой чувствительности к основным параметрам и модальностям движений, устойчивого сохранения в памяти образов движений, оперативности и точности сенсорного и перцептивного самоконтроля, а также надёжности его функционирования в усложняющихся условиях двигательной деятельности [9]. Совокупность психомоторных способностей характеризует одарённость личности.

На основе существующих исследований можно выделить следующие группы психомоторных способностей:

- психокоординация — способность тонко различать движения по пространственным,

силовым, временным параметрам, изменять направление движения;

- быстроедействие — способность быстро реагировать, выполнять одиночное движение, держать темп. В основе этой способности — простые двигательные реакции, в которых необходимо быстро выполнить движение в ответ на заранее известный раздражитель (например, старт по свистку);

- психомоторная память — способность отчётливо воспринимать и запоминать собственные движения, воспроизводить и создавать новые движения на основе двигательного воображения;

- микромоторика — способность действовать с небольшими предметами преимущественно за счёт пальцев рук;

- макромоторика — способность координировать движения многих звеньев тела, манипулировать руками с относительно большими объектами;

- кондиционные способности. Эти способности в меньшей мере относятся к управлению движениями. Они обеспечивают физическую подготовленность ребёнка. К ним относятся: сила, выносливость, быстрота, ловкость, гибкость и др. [5; 9; 13].

Приведённый список психомоторных способностей не исчерпывает их реальное количество, более того, в последнее время их стали объединять в группы. Так, в работе В.И. Ляха предлагается все психомоторные способности разделить на два больших комплекса. Первый в большей мере зависит от морфологических факторов, это комплекс энергетических или физических (скоростных, силовых, гибкости, выносливости) способностей. Вторым комплексом составляют координационные способности, связанные с умением согласовывать различные части тела (способность ориентироваться в пространстве, выполнять ритмические действия, сохранять устойчивое равновесие, быстро перестраивать двигательную деятельность и др.) [7].

Психомоторные способности детей дошкольного возраста учёными исследовались значительно меньше, чем способности взрослого человека. Одна из причин этого явления — значительные изменения в структуре психомоторных способностей ребёнка под влиянием естественного развития и физического воспитания. Имеющиеся работы показывают, что наиболее высокие темпы развития психомоторики имеют место в старшем дошкольном возрасте [8]. В этот период про-

исходит изменение пропорций тела ребёнка за счёт увеличения длины ног, увеличивает амплитуда движений во всех суставных сочленениях, дифференцируются процессы напряжения и расслабления действующих мышц, развивается в связи с интенсивным морфофункциональным созреванием коры головного мозга способность ребёнка осваивать сложную программу двигательных действий. Дети умеют выбирать нужный способ действия, различать амплитуду, направление, ритм, скорость движения, проявляют более высокие показатели точности движений и почти в 2 раза точнее, чем дети четырёх-пяти лет, воспроизводят временные параметры. Играет роль и способность ребёнка управлять своим поведением, действовать по собственному плану. Такой комплекс возможностей детей старшего дошкольного возраста отражает структурные группы психомоторных способностей потенциально одарённого ребёнка и выступает основанием для разработки психолого-педагогических условий его развития. Следует заметить, что многие потребности моторно одарённых детей часто не находят ответа в традиционной системе дошкольного образования. Какие же проблемы отмечаются исследователями наиболее часто?

1. Большинство моторно одарённых детей способно к высокой психокоординации движений, развитому чувству равновесия, развитой физической силе, умению удерживать точный ритм и высокий темп движений, сохранять их соразмерность в момент передвижения в пространстве. Их действия отличаются повышенной концентрацией внимания, высокой организованностью и произвольностью в управлении движениями, оригинальными идеями, творческим воображением, что зачастую проявляется в полном поглощении их заинтересовавшей подвижной или спортивной игрой, физическим упражнением. Однако такие неординарные способности ребёнка не соответствуют стратегии обучения, в которой дети сами могут регулировать уровень сложности изучаемого материала и воспринимать разнообразные учебные идеи одновременно на нескольких уровнях.

2. Отсутствие активности в обучении может привести к формированию отрицательных черт поведения у детей. Часто они избегают последовательного материала, проявляют невнимательность к нему, быстро переключаются

с одних аспектов проблемы на другие, самостоятельно находят возможности её решения. Это воспринимается как нарушение поведения ребёнка и неуважение им педагогического работника.

3. Одарённые дети могут отвергаться другими детьми за их высокомерное поведение, экстраординарное упорство в достижении цели, что приводит к самоизоляции одарённого ребёнка и может вызывать у него тяжёлые депрессии.

В педагогике проблема организации образовательного процесса, развивающего одарённость ребёнка, рассматривается в работах Н.А. Алексеева, М.А. Дьячковой, И.Н. Кондауровой, Т.С. Комаровой, Г.Н. Михайлович и др. Исследователи отмечают, что следует осуществлять системное формирующее воздействие на одарённых детей через определённый комплекс педагогических условий. Одна из стратегий педагогической помощи таким детям — реализация в обучении *обогащённых образовательных технологий*, позволяющих индивидуализировать процесс обучения, обогатить его содержание [12]. «Обогащающая модель» обучения представляет собой определённый план действий педагогического работника при осуществлении образовательного процесса. Основу этого плана составляет преобладающая образовательная деятельность, ориентированная на качественное изменение знаний, умений, навыков ребёнка, оценку его индивидуальных достижений не только с учётом нормативных требований по типу «сравнение меня с другими», но и с точки зрения своеобразия индивидуальных интеллектуальных (физических) ресурсов по типу «сравнение меня с самим собой»; наличие образовательного пространства, которое предоставляет ребёнку возможность выбора индивидуальной траектории обучения с опорой на его личный опыт; создание условий не только для усвоения готового знания, но и для самостоятельного открытия новых знаний, выхода содержания обучения за рамки традиционного материала. Обогащение достигается путём использования *дифференцированных методов работы*, среди которых предпочтение отдаётся развитию исследовательских умений, поисковой активности, реализации исследовательских проектов с выдвижением гипотез и их проверкой, что сочетается с созданием психологически комфортных условий для развития положительной Я-концепции ребёнка.

К обогащающей модели обучения можно отнести *метод проектного обучения*, суть ко-

торого заключается в том, что дети, исходя из своих интересов, проектируют решение какой-либо двигательной задачи, обнаруживая выраженные двигательные и познавательные способности, склонность к самостоятельности, инициативности, высокой самооценке. Взаимосвязь физического и психического развития — единый процесс развития ребёнка в онтогенезе. Преобразование двигательной деятельности в психические функции проявляется в содержании двигательных действий, в усложнении её структуры и её связи со стадией психического развития, в становлении и развитии образа «Я», который строится ребёнком. Метод проектной деятельности позволяет раскрыть психологическую основу образования личности. По мнению А.И. Савенкова [11], познавательные процессы обязательно объединены с формированием мышления (анализа, синтеза, обобщения, сравнения, сепарации), которое выступает ядром познавательного процесса. Именно исследовательская деятельность содержит в себе наиболее сильные энергетические ресурсы, позволяющие ей перерасти в естественные свойства личности. В двигательной деятельности необходимым условием целенаправленной работы по развитию познавательных процессов является организация деятельности, в которой содержание направляется и контролируется самим ребёнком. В основе такого способа деятельности лежит *творчество воспитанников*, которое заключается в самостоятельном использовании ими ранее изученных способов действий, умении «создавать» новые движения [14]. Развитие творчества осуществляется в условиях направленности на развитие воображения как главного компонента творчества. Взаимодействуя разнонаправленно с другими познавательными процессами (мышление, восприятие), с эмоционально-волевой и поведенческой сферой личности, воображение обуславливает широкий круг возможностей на уровнях деятельности и психики [2]. Оно обеспечивает построение образа, создание программы поведения в неопределённых проблемных ситуациях, моделирование процессов или объектов.

Развитие творческого воображения включает два этапа работы. На первом этапе опорой выступают сюжетно-игровые физкультурные занятия, построенные по сюжету сказки или литературного произведения. Они предоставляют ребёнку свободу для принятия самостоятельных решений, помогают создавать игровой образ двигательного действия, переносить

двигательные навыки в новую двигательнo-игровую ситуацию, соотносить их с конкретным сказочным сюжетом, анализировать двигательную деятельность и своё собственное психологическое состояние в процессе её выполнения. На втором этапе у ребёнка формируются умения выступать инициатором двигательной деятельности, иметь собственную позицию в её построении, делать попытки объяснять свои действия, самостоятельно находить и исправлять ошибки, оценивать свои действия, стремиться получить не любой, а задуманный результат. Этому способствуют проблемные двигательные ситуации, которые требуют открытия новых знаний о движении, способах или условиях его выполнения. В ходе решения проблемной двигательной ситуации дети конструируют новые «моторные поля». Основным способом творческого преобразования «моторных полей» — их проблематизация (действие, привносящее в «готовый» двигательный эталон элемент незавершённости, неопределённости). Процесс мышления начинается с анализа проблемной ситуации, в результате которого становится возможным искать и находить нечто новое в движении, преобразовывать его. Это приводит к появлению потребности в психических новообразованиях (знаниях, способах действий), которые позволяют разрешать возникшее противоречие. Развивающий эффект имеют проблемные ситуации, которые вытекают из потребностей и мотивов самого ребёнка, связываются с его интересами. Использование проблемных двигательных ситуаций требует от детей умений пользоваться двигательными образами. Во многом это зависит от уровня интеллектуального развития воспитанников и их личного опыта: чем разнообразнее впечатления ребёнка об окружающей жизни, тем богаче воображение, чувства, движения. Трудность, которую преодолевает ребёнок в процессе поиска решения проблемной ситуации, является отличительной чертой исследовательской двигательной деятельности детей. Достижением метода проектной деятельности выступает саморегуляция поведения воспитанников. Необходимость саморегуляции возникает тогда, когда дети сталкиваются с новой, необычной для них двигательной проблемой или находятся в состоянии повышенного физического напряжения. Для саморегуляции таких состояний может быть использован *метод визуализации*, который представляет собой наглядный способ сообщения детям информации о физических упражнениях, реализую-

ций заложенные в них способности самонастройки организма. Наглядная информация хорошо усваивается ребёнком, если опирается на зрительный образ, помогающий лучше понять характер физического упражнения. В качестве визуального материала выступают герои сказок, картинки, рисунки, схемы физических упражнений. Они осуществляют не только иллюстративную, но и когнитивную функцию, дают ребёнку возможность развивать наглядно-образное мышление и произвольную память.

В образовательном процессе используется несколько техник визуализации: скрайбинг и инфографика. С помощью техники скрайбинга иллюстрируются ключевые моменты рассказа или сказки, а также взаимосвязи между ними, что вызывает у детей визуальные ассоциации с произносимой речью, обеспечивает высокий процент усвоения информации и свободное выполнение разучиваемых движений. Техника инфографики представляет собой графический способ подачи информации о физических упражнениях в организованном виде, удобном для восприятия. Этому способствуют рисунки и схемы физических упражнений, в процессе использования которых детям предлагается описать физическое упражнение, изображённое на картинке, составить рассказ по картинке с изображением разных видов физических упражнений, дополнить упражнение, изображённое на картинке, новыми элементами, выполнить упражнение по изображённой схеме. Использование метода визуализации способствует развитию у детей разных групп двигательных умений, ориентированных на осознанное выполнение ими физических упражнений: умение направлять своё внимание на мышцы, участвующие в выполнении упражнения; умение различать напряжение и расслабление мышц, выполнять движение быстро или медленно, резко или плавно с учётом демонстрируемого образа; умение дополнять, изменять техническую структуру движения, создавать новые движения по аналогии с известными. Такой круг двигательных умений помогает воспитанникам осознавать необходимость подчинения своих действий конкретному плану, чётко следовать заданным требованиям и образцу, рождает способность управления собой.

Эффективен в работе с моторно одарёнными детьми и *метод развивающего дискомфорта*, основная суть которого — формирование и укрепление у детей способностей и навыков активно действовать в ситуациях повышен-

ной трудности и временной неудачи и тем самым преодолевать их [15]. Есть данные, что в ряде случаев энергетически большим эффектом обладают именно отрицательные эмоции, тогда как положительные при превышении определённого объёма расслабляют человека, приводят к душевному застою, а иногда и к психической и физической деградации. Поэтому возникает необходимость создания особых методов работы с одарёнными детьми, учитывающих их главные особенности развития, обеспечивающих повышение «психологического иммунитета» в трудных ситуациях, создания у них своего рода «сценария победителя».

В физическом воспитании моторно одарённых детей дозированный неуспех может чередоваться с привычным для ребёнка успехом. Полезны значительные объёмы работы, с которыми ребёнок может справиться лишь при предельном напряжении сил. При этом происходят заметные сдвиги в обмене веществ, работе функциональных систем организма, расширении механизма адаптации не только к физической нагрузке, но и к действию различных факторов внешней среды. Метод развивающего дискомфорта эффективен при значительной продолжительности работы, с которой дети справляются при предельном напряжении сил (бег на длинные дистанции, прыжки со скакалкой, лазание по канату и др.). Он может иметь место при использовании упражнений повышенной координационной сложности: упражнения на точность движений (попадание в неподвижную и движущуюся цель); упражнения с предметами (мяч, скакалка, обруч и др.), с комбинированием двигательных навыков (сочетание ходьбы с прыжками, бега с ловлей предметов и т.п.), упражнений, развивающих точность и экономичность отдельных частей тела (фитбол-аэробика, степ-аэробика, аквааэробика). Большая нагрузка, получаемая детьми при выполнении сложных видов физических упражнений, формирует у них психологическую готовность к неудаче. Предлагается она детям при целенаправленном контроле педагогического или медицинского работника.

Образовательный процесс с использованием методов самостоятельного исследования детьми двигательного материала строится в форме индивидуальных занятий — 1 час в неделю, включающих специальную деятельность, стимулирующую достижение детьми определённого уровня морфофункциональной зрелости, физического здоровья, физи-

ческой подготовленности, личностного роста интеллектуально-творческой направленности, связанной не только с движениями, но и психическими действиями (мышление, память, внимание, воображение). Длится занятия 30 мин и проводятся во вторую половину дня в физкультурном зале или на физкультурной площадке. При их организации соблюдаются специфические рамки обучения и ритмичности физической нагрузки, которая определяется по динамике пульса ребёнка. Правильное построение индивидуального занятия с достаточной степенью нагрузки характеризуется учащением пульса после вводной части не менее чем на 15–20%, после общеразвивающих упражнений — не менее чем на 40–45%, после обучения основным движениям — не менее чем на 25%, после подвижной игры — до 70–80%. В конце занятия пульс либо восстанавливается до исходного уровня, либо на 15–20% превышает его. Низкие нагрузки не несут образовательного и оздоровительного эффекта. В целом при правильном построении индивидуального занятия и правильной методике его проведения физиологическая кривая отражает постепенное нарастание физической нагрузки от начала занятия к максимальному её проявлению во время подвижной игры и снижение её в заключительной части. При регулировании нагрузки необходимо иметь в виду, что упражнения, вызывающие увеличение частоты сердечных сокращений в минуту до 120–130 ударов, считают нагрузкой малой интенсивности, от 131 до 140 ударов — средней, от 141 до 160 ударов — субмаксимальной и свыше 160 ударов — максимальной интенсивности.

Образовательную работу осуществляет руководитель физического воспитания учреждения дошкольного образования с учётом требований индивидуальной учебной программы развития детей с особыми индивидуальными психомоторными способностями.

Таким образом, научные исследования и практика обучения показали многообразие проявлений и развития одарённости детей дошкольного возраста в разных сферах деятельности. К ним относятся исследования и по психомоторной одарённости, выступающей основой для прогнозирования будущих двигательных достижений детей. Опережающее развитие моторно одарённых воспитанников служит источником их проблем в обучении. Одна из стратегий помощи детям в таких ситуациях — применение системы индивидуальных занятий, насыщенных высоким

уровнем содержания, позволяющих моторно одарённому ребёнку воспринимать учебный материал на нескольких уровнях сложности, самостоятельно регулировать скорость своего обучения.

Статья поступила в редакцию 14.01.2024 г.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Алексеев, Н. А. Психология и педагогика одаренного ребенка : монография / Н. А. Алексеев. — Тюмень : Изд-во Тюменского государственного университета, 2017. — 310 с.
2. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. — М. : Смысл, 2005. — 512 с. — (Серия «Библиотека всемирной психологии».)
3. Голубева, Э. А. Способности и индивидуальность / Э. А. Голубева. — М. : Прометей, 1993. — 304 с.
4. Дьячкова, М. А. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в образовательных учреждениях : учеб. пособие / М. А. Дьячкова. — Екатеринбург : Макс-Инфо, 2015. — 178 с.
5. Ильин, Е. П. Структура психомоторных способностей / Е. П. Ильин // Психомоторика : сб. науч. трудов. — Л. : ЛГПИ. — 1976. — С. 4–22.
6. Кондаурова, И. К. Организационно-педагогические основы обучения одаренных детей : учеб. пособие для студ. / И. К. Кондаурова. — Саратов, 2017. — 101 с.
7. Лях, В. И. О классификации координационных способностей / В. И. Лях // Теория и практика физической культуры. — 1987. — № 7. — С. 28–30.
8. Михайлович, Г. Н. Двигательное развитие детей 5–6 лет в связи с ориентацией к сложнокоординационной спортивной деятельности : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Г. Н. Михайлович ; Гос. центр. ордена Ленина ин-т физ. культуры. — М., 1992. — 19 с.
9. Озеров, В. П. Психомоторные способности человека / В. П. Озеров. — Дубна : Феникс+, 2002. — 316 с.
10. Развитие одаренности и способностей у детей : сб. науч. ст. / отв. ред. Т. С. Комарова. — М. : РИЦ МГТУ им. М. А. Шолохова, 2015. — 168 с.
11. Савенков, А. И. Одаренные дети в детском саду и школе : учеб. пособие для студ. / А. И. Савенков. — М. : Академия, 2000. — 231 с.
12. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. — М. : Академия, 2007. — 364 с.
13. Шадриков, В. Д. Деятельность и способности / В. Д. Шадриков. — М. : Логос, 1994. — 315 с.
14. Шебеко, В. Н. Двигательные способности и моторная одаренность ребенка / В. Н. Шебеко // Инструктор по физкультуре. — 2012. — № 2. — С. 6–16.
15. Юркевич, В. С. Опыт развития креативности у одаренных детей и подростков / В. С. Юркевич // Нар. образование. — 2001. — № 2. — С. 12–14.